
Información Personal

Nombre completo:.....

Contacto:

Fecha y lugar de nacimiento:

Redes sociales:.....

a. Formación académica

Diseñador Industrial del Perfil Textil egresado del Centro de Diseño Industrial (CDI | Mec) hoy Escuela Universitaria Centro de Diseño | FADU | Udelar. Del 2004 al 2007.

En 2015 presento mi trabajo de Tesis de grado: *Observaciones sobre la investigación en diseño. Apuntando hacia una formación en investigación en la EUCD*, realizada junto a D.I. Guillermo Barbi.

b. Actividad Docente

Comienzo mi carrera docente en el año 2008 como Colaborador Honorario del curso *Ilustración de Moda* del Centro de Diseño Industrial (hoy EUCD), donde al año siguiente me incorporo como docente G1 y en el 2010 como G3. Desde agosto del 2015 asumo como docente G3 interino responsable de los cursos de *Medios de Expresión* del perfil Textil-Indumentaria de la carrera de grado en Diseño Industrial.

En el segundo semestre del 2016 fui el docente responsable en el curso optativo *Introducción a la Ilustración* dictado para las carreras de Arquitectura, Comunicación Visual y Diseño de la FADU.

Durante el segundo semestre de los años 2017 y 2018 fui el docente responsable del curso de Educación Permanente de *Diseño e ilustración de personajes*. Equipo docente integrado junto con Lucía Pinto.

Como docente también trabajo como profesor del curso de *Ilustración de la Escuela Carne* y en la Escuela de Diseño Peter Hamers. He dictado talleres de Ilustración en diferentes departamentos del país.

c. Publicaciones

Catálogos del *Premio de ilustración de literatura infantil y juvenil* (Cultura Mec) en las ediciones de los años 2015, 2016, 2017 y 2018.

Disponible en línea:

<http://cultura.mec.gub.uy/innovaportal/v/80098/8/mecweb/premio-de-ilustracion-de-literatura-infantil-y-juvenil>

Catálogo Children´s Books from Uruguay 2018 (Cultura Mec)

Catálogo Mercado de Ilustración 2018 (*Mirá Mamá*)

Disponible en línea:

<https://drive.google.com/file/d/1qAKLtyyaz6ec8EO0-vdA9XqlwzFdfv/view>

Algunos de mis trabajos fueron publicados en blogs y en medios digitales e impresos, entre ellos: *Blog Mirá Mamá* (2012, 2015, 2017 y 2018), *Revista Galería* (Junio 2018), *Aka Magazine* (Issue 2, 2009), entre otros.

EDUARDO SGANGA

Currículum Vitae resumido

d. Actividad Profesional

Desde el año 2004 se desempeño mi actividad profesional como ilustrador en diferentes proyectos de productoras y agencias de publicidad. Algunas de mis ilustraciones se aplicaron en campañas de *Mazda*, *Directv*, *Villa del Sur*, *RePapel*, *Diario Deportivo Ovación*, *Danubio Fútbol Club*, entre otras. Y en aplicaciones gráficas de productos de *Grappa San Remo*, *SUM Materas*, entre otros.

Obtuve menciones por mis ilustraciones presentadas al *Premio de ilustración de literatura infantil y juvenil* (Cultura Mec) en las ediciones 2015, 2016, 2017 y 2018. En todos los casos formando parte del catálogo y muestra de cada premio.

Del 2017 a 2019 desarrollo proyectos de Libros ilustrados infantiles, uno de ellos *Walter, el enamorado del gol* es seleccionado para integrar el catálogo de libros infantiles de Uruguay 2018.

Mi trabajo de ilustración fue expuesto en diferentes muestras individuales y colectivas, desarrolladas en diferentes departamentos del país.

e. Otros Méritos

Formación en la *Escuela de ilustración José Sanabria* (Argentina, Uruguay), donde estudio conceptos teórico-prácticos para la realización de proyectos de libros ilustrados.

Formación en diferentes talleres de ilustración, dictados por destacados profesionales del país y la región (Ricardo Cávolo, Roger Ycaza, Alfredo Genovese, Mónica Weiss y Alfredo Soderguit).
