

DATOS

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

EVALUACIÓN INSTITUCIONAL 2023

Universidad de la República

Rodrigo Arim
Rector

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Marcelo Danza
Decano

Consejo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Orden estudiantil

Andrea García
Mailén Dávila
Valentina Hernández

Orden docente

Lucía Bogliaccini
Ana Vallarino
Daniel Bergara
Mercedes Medina
Juan Articardi

Orden egresados

Sonia Prieto
Mercedes Espasandín
Guillermo Rey

Comisión de Autoevaluación

Director/a de Carrera de Arquitectura

Jorge Gambini (2023-24) y Alicia Picción (2022-23)

Coordinadora de Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual

Mónica Farkas

Directora de Licenciatura en Diseño Industrial

Ana Inés Vidal (2023-24) y Sarita Etcheverry (2022-23)

Director de Licenciatura en Diseño Integrado (Regional Norte)

Daniel Sosa

Coordinadoras de Licenciatura en Diseño de Paisaje (Regional Este)

Ana Laura Goñi y Norma Piazza

Directora de División

María Recoba

Orden estudiantil

Andrea García
Valentina Barraco

Orden egresados

Isabel Hareau

Funcionarios TAS

Claudia Lerena

Servicio de Enseñanza de Grado

Natalia Mallada

Decanato

Ernesto Domínguez

Coordinación

Marta Revetria

Referentes o delegados por Institutos y Centros (comisión ampliada)

Instituto de Historia: Paula Gatti
Instituto de Proyecto: Martín Fernández
Centro de Ciencias Sociales: Carlos Castro
Centro de Integración Digital: Juan Pablo Portillo
Centro de Sustentabilidad: Luciana Echevarría (2023)
Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos: Maite Echaider (2023)

Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación

Ernesto Domínguez
Marta Revetria
Florencia Alberti
Mariana Oliva

Participación de servicios, comisiones y departamentos

Servicio de Posgrado y Educación Permanente

Sofía Gambetta, Mariana Rosich, Matilde Pomi, Glenda García

Comisión de Posgrados

Alfredo Pelaez, Juan José Fontana, Duilio Amandola, Viviana Souza, Tatiana Rimbaud

Servicio de Investigación y Extensión:

Luis Contenti, Guillermo Lago

Comisión de Investigación

Carolina Tobler, Ana Vallarino, Beatriz Liebner, Belen Acuña, Tatiana Rimbaud

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio

Micaela López, Lucrecia de León, Miguel Fascioli, Belén Vila, Matthew Cháves,
Sonia Prieto, Victoria Sanchez, Beatriz Amorín, Sebastián Calabria, Paula Durán

Comisión de Equidad y Género:

Micaela López, Pía Rodríguez, María Eugenia Ferreiro, Gabriela Saravia, Leticia Delgado

Colaboración en datos

Comisión Académica de Posgrados (CAP), Universidad de la República

Comisión de Carrera Arquitectura

Decanato Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo:

A.A. Lucrecia de León (Convenios y Movilidad)

A.A. Micaela López (Equidad y Género)

A.A. Tatiana Rimbaud (Investigación y Posgrado)

Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

Departamento de Personal, FADU

Dirección Escuela Universitaria Centro de Diseño

A.A. Federico Viera (Dirección EUCD)

Oficina Plan de Obras, FADU

Departamento de Contaduría, FADU

Laboratorio Centro de Integración Digital. Fernando García Amén

Laboratorio de Ensayo de Materiales del IT. María Esther Fernández

Secretaría Administrativa, FADU

Sede Maldonado, Centro Universitario Regional del Este (CURE). Ana Laura Goñi

Servicio de Convenios y Pasantías, FADU

Servicio de Investigación y Extensión (SIE), FADU

Servicio Central de Informática Udelar (SECIU)

Dirección General de Planeamiento (DGPlan), Universidad de la República

Datos: dimensión cuantitativa

Florencia Alberti y Mariana Oliva (OEIA)

Coordinadora del proceso de Evaluación Institucional de FADU

Marta Revetria

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU)

Br. Artigas 1031 C.P. 11.200

Montevideo, Uruguay

Tel. (+598) 2 400 1106

www.fadu.edu.uy

Montevideo, Uruguay, 2024

CONTENIDO

Dimensión 1: CONTEXTO INSTITUCIONAL.....	6
1.1. Misión, visión y plan de desarrollo institucional.....	6
1.1.1. Marco normativo y definiciones institucionales de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo....	6
1.1.2. Revisión y actualización de los documentos institucionales.....	16
1.1.3. Planificación y evaluación de la gestión académica.....	17
1.1.4. Gestión administrativa.....	22
1.1.5. Gestión financiera.....	24
1.1.6. Procesos de autoevaluación.....	30
1.1.7. Políticas de igualdad y democratización.....	31
Dimensión 2: ENSEÑANZA.....	34
2.1. Enseñanza de grado.....	34
2.1.1. Oferta de carreras de grado.....	34
2.1.2. Administración de la enseñanza.....	35
2.1.3. Perfiles de egreso.....	35
2.1.4. Adecuación de los planes de estudios.....	49
2.1.5. Orientaciones pedagógicas y prácticas de enseñanza.....	58
2.1.6. Incorporación de la investigación en las carreras de grado.....	60
2.1.7. Incorporación de la extensión en las carreras.....	60
2.1.8. Incorporación de los Espacios de Formación Integral a las carreras.....	61
2.1.9. Implementación de los planes de estudio.....	61
2.1.10. Evaluación de la enseñanza de grado.....	65
2.1.11. Proyectos de enseñanza.....	77
2.2. Enseñanza de posgrado.....	78
2.2.1. Administración de la enseñanza.....	78
2.2.2. Oferta de carreras de posgrado.....	78
2.3. Educación permanente.....	83
2.3.1. Oferta de educación permanente.....	83
2.4. Otros programas de formación.....	94
2.5 Enseñanza mediada por tecnología.....	94
2.5.1. Herramientas de enseñanza mediada por tecnología.....	94
2.5.2. Formación en enseñanza mediada por tecnologías de la información y comunicación.....	99
Dimensión 3: INVESTIGACIÓN.....	101
3.1. Desarrollo de la investigación en la FADU.....	101
3.1.1. Políticas de investigación.....	101
3.1.2. Articulación con otras instituciones para el desarrollo de la investigación.....	103
3.1.3. Evaluación de la investigación.....	109
3.1.4. Articulación de la investigación con la extensión y las actividades integrales.....	109
3.2. Formación en investigación.....	116
3.2.1. Acciones, desarrollo y programas de formación en investigación.....	116
3.3. Financiación de la investigación.....	132
3.3.1. Información general sobre la investigación en la FADU.....	132
3.3.2. Recursos humanos destinados a la investigación.....	139

3.3.3. Recursos materiales destinados a la investigación.....	143
3.3.4. Recursos externos obtenidos por la FADU (proyectos).....	148
3.4. Resultados de la investigación.....	150
3.4.1. Proyectos y grupos de investigación.....	150
3.4.2. Publicaciones, registro de patentes o transferencia tecnológica.....	162
3.4.3. Creación artística.....	164
Dimensión 4: EXTENSIÓN.....	165
4.1. Desarrollo de la extensión en la FADU.....	165
4.1.1. Políticas de extensión.....	165
4.1.2. Articulación con otras instituciones para el desarrollo de la extensión.....	178
4.1.3. Evaluación de la extensión.....	180
4.2. Formación en extensión.....	180
4.2.1. Acciones, desarrollo y programas de formación en extensión.....	180
4.3 Financiación de la extensión.....	181
4.3.1. Recursos humanos destinados a la extensión.....	181
4.3.2. Recursos materiales de la FADU destinados a la extensión.....	181
4.3.3. Recursos externos obtenidos por la FADU (proyectos, convenios).....	183
4.4. Resultados de la extensión.....	185
4.4.1. Programas, proyectos y actividades de extensión.....	185
4.5. Asistencia y servicios.....	190
Dimensión 5: COMUNIDAD UNIVERSITARIA.....	191
5.1. Estudiantes.....	191
5.1.1. Caracterización de la población estudiantil.....	191
5.1.2. Ingreso a la educación superior.....	225
5.1.3. Trayectoria de los estudiantes.....	226
5.2. Docentes.....	245
5.2.1. Características del cuerpo docente.....	245
5.2.2. Formación del cuerpo docente.....	254
5.2.3. Producción académica de los docentes referida a materiales didácticos o de difusión.....	257
5.2.4. Ingreso, evaluación y permanencia del cuerpo docente.....	258
5.3. Egresados.....	259
5.3.1. Existencia de sistemas de seguimiento de la trayectoria profesional, académica y campos laborales de los graduados.....	259
5.4. Personal de apoyo: técnico, administrativo y de servicio.....	260
5.4.1. Características del personal TAS.....	260
Dimensión 6: INFRAESTRUCTURA.....	269
6.1. Infraestructura física y académica.....	269
6.1.1. Evidencia de la disponibilidad, accesibilidad, funcionalidad y seguridad de aulas, laboratorios y otros espacios de enseñanza, investigación y extensión.....	269
6.2. Biblioteca.....	294
6.2.1. Infraestructura física y académica.....	294
6.2.2. Personal asignado a la biblioteca.....	297
6.2.3 Otros espacios de archivo y documentación.....	298
Enlaces a sitios web destacados.....	299

Dimensión 1: CONTEXTO INSTITUCIONAL

1.1. Misión, visión y plan de desarrollo institucional

1.1.1. Marco normativo y definiciones institucionales de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo

1.1.1.1. Normas que establecen el funcionamiento de la FADU

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL	
Institución	UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
Dirección de la administración central	Avda. 18 de julio 1968. Montevideo, Uruguay
Año de inicio de actividades docentes	Fundada el 18 de julio de 1849
Rector	Lic. Rodrigo Arim
Teléfonos dirección central	(+598) 2400 92 01
Sitio en Internet	www.universidad.edu.uy

Fuente: Acreditación Arquitectura 2021 y https://iecon.fcea.udelar.edu.uy/images/autores/cv/CV_Arim_Rodrigo.pdf

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA			
CARGO	NOMBRE	TÍTULO PROFESIONAL / GRADO ACADÉMICO	AÑO DE NOMBRAMIENTO
Rector	Lic. Rodrigo Arim	Licenciado en Economía	2018
Vice-Rector	Dr. Álvaro Mombrú	Doctor en Física	2018
Pro-Rector de Enseñanza	Dra. Estela Castillo	Ciencias Biológicas	2023
Pro-Rector de Investigación	Dra. Virginia Bertolotti	Doctora en Humanidades y Artes	2023
Pro-Rector de Extensión y Actividad en el Medio	Dr. Rafael Paternain	Doctor en Áreas y Modelos de Investigación Social	2023
Pro-Rector en Gestión Administrativa	Dr. Luis Leopold	Doctor en Ciencias Sociales	2019
Consejeros Orden Docente (T)	Dr. Gregory Randall	Doctor en Informática Aplicada	2018
	Dr. Gonzalo Salas	Doctor en Economía	2018

	Dra. Magalí Pastorino	Doctora en Educación	
Consejeros Orden Egresado (T)	Hernán Dos Santos		
	Lic. Diego D'Elía	Licenciado en Relaciones Internacionales	
	Dra. Margarita Reyes Galván	Doctor en Derecho y Ciencias Sociales y Escribana Pública	2018
Consejeros Orden Estudiantil (T)	Sabrina Rodríguez		
	Luca Borgarelli		
	Mauro Pereira		
Decano Facultad de Agronomía	Prof. Pablo Speranza	Ingeniero Agrónomo	2022
Decano Facultad de Arquitectura	Arq. Marcelo Danza	Arquitecto	2018
Decano Facultad de Ingeniería	Dr. Ing. Pablo Ezzatti	Ingeniero	2023
Decano Facultad de Ciencias Económicas y de Administración	Prof. Jorge Xavier	Contador público	2018
Decano Facultad de Derecho	Dr. Gonzalo Lorenzo	Doctor en Derecho y Ciencias Sociales	2022
Decano Facultad de Medicina	Dr. Arturo Briva	Doctor en Medicina	2022
Decano Facultad de Veterinaria	Dr. José Piaggio	Doctor en Medicina y Tecnología Veterinaria	2017
Decano de Facultad de Artes	Dr. Fernando Miranda	Doctor en Bellas Artes	2021
Decana Facultad de Ciencias	Dra. Mónica Marín	Doctora en Bioquímica	2018
Decano Facultad de Química	Dr. Álvaro Mombrú	Doctor en Física	2018
Decana Facultad de Ciencias Sociales	Dra. Carmen Midaglia	Doctora en Ciencia Política	2018
Decano Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación	Dr. Pablo Martinis	Doctor en Ciencias Sociales	2022
Decana Facultad de Odontología	Dra. Mariana Seoane	Doctora en Odontología	2020
Decano Facultad de Psicología	Mag. Enrico Irrazábal	Magíster en Psicología Social	2019
Decano Facultad de Enfermería	Mag. Fernando Bertolotto	Magister en Ciencias Sociales	2022
Decana Facultad de Información y Comunicación	Dra. María Gladys Ceretta	Doctora en Documentación	2017
Director Centro Universitario Regional Litoral Norte	Dr. Maurico Cabrera Cedrés	Doctor en Química	2022
Directora Casa de la Universidad de Artigas	Mag. Rosmari Negrin	Magíster en Estudios Contemporáneos de América Latina	2022
Director Centro Universitario Regional Litoral Norte, sede Paysandú	Dr. Líber Acosta	Doctor en Medicina y Tecnología Veterinaria	2022
Directora Casa de la Universidad de Río Negro	Lic. María Elisa Ingold Leguísamo	Licenciada en Trabajo Social	2018

Director Centro Universitario Regional Litoral Norte, sede Salto	Dr. Juan Romero	Doctor en Ciencias Sociales	2022
Directora Centro Universitario Regional del Noreste	Dra. Isabel Barreto	Antropología biológica - Doctorado en Biología	2021
Director Centro Universitario Regional del Noreste, sede Cerro Largo	Mag. Mauricio de Souza	Licenciado en Sociología y Magíster en Ciencias Agrarias	2022
Directora Centro Universitario Regional del Noreste, sede Rivera	Dra. Patricia Viera Duarte	Doctora en Educación	2022
Directora Centro Universitario Regional del Noreste, sede Tacuarembó	Dra. Ana Casnati Guberna		2022
Director Centro Universitario Regional del Este	Mag. Joaquín Marqués	Magíster en Ciencia Agrarias (Desarrollo Rural Sustentable - Opción Ciencias Sociales)	2022
Director Centro Universitario Regional del Este, sede Maldonado	Carlos Iglesias	Doctor en Ciencias Acuáticas	2018
Directora Centro Universitario Regional del Este, sede Rocha	Dra. Lorena Rodríguez Gallego	Doctora en Ciencias Biológicas	2022
Directora Centro Universitario Regional del Este, sede Treinta y Tres	Dra. Silvana Gianoni		2021
Directora Escuela de Nutrición	Prof. Lic. Nut. Myriam De León Rodríguez	Magister en Nutrición Clínica	2016
Directora Escuela de Parteras	Prof. Obstetra Partera Eliana Martínez	Magister en Bioética	2021
Directora Escuela Universitaria Centro de Diseño	D. Ind. Carolina Poradosú	Diseñadora Industrial	2018
Directora Escuela Universitaria de Tecnología Médica	Prof. Lic. Patricia Manzoni	Licenciada en Comunicación	2019
Director Hospital de Clínicas Dr. Manuel Quintela	Dr. Álvaro Villar	Doctor en Medicina	2020
Directora Instituto de Higiene	Dra. Ana Pérez	Doctora en Medicina	2023
Director Instituto Superior de Educación Física	Dr. Gianfranco Ruggiano	Licenciado en Educación Física - Doctor en Educación	2018
Director Apex-Cerro	Mag. Miguel Olivetti	Magister en Información y Comunicación	2019

Elaboración propia

Fuente: Portal de la Universidad de la República (<https://udelar.edu.uy/portal/institucional/autoridades/>)

Historia de la Universidad de la República

Recuperado de <https://udelar.edu.uy/portal/institucional/historia-de-la-udelar/>

Ley Orgánica de la Universidad de la República. Uruguay. (1958, 10, 29). Ley n.º 12.549

Recuperado de <https://dgjuridica.udelar.edu.uy/ley-organica/>

Plan Estratégico Udelar - Propuesta al País 2020 - 2024

<https://udelar.edu.uy/portal/2020/09/propuesta-al-pais-2020-2024-plan-estrategico-de-desarrollo/>

Estatuto del Personal Docente

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/estatuto-del-personal-docente-aplicar-a-partir-del-ano-2021/>

OFERTA EDUCATIVA DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA	
TIPO	CANTIDAD
Carreras de grado	99
Carreras técnicas y tecnológicas	47
Titulos intermedios	10
Títulos pre-universitarios	4
Carreras de posgrado	334
Doctorado	37
Maestrías	101
Diplomas	196

Fuente: Síntesis estadística de la Universidad de la República. Datos 2022 Dirección General de Planeamiento, Udelar

OFERTA EDUCATIVA DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA SEGÚN ÁREAS ACADÉMICAS	
ÁREA	CANTIDAD
Tecnologías y Ciencias de la Naturaleza y el Hábitat	126
Social y Artística	151
Salud	162
Carreras compartidas	36
Total	475

Fuente: Estadísticas básicas Udelar 2020, Dirección General de Planeamiento, Udelar

CARRERAS DE GRADO DE FACULTADES DEL ÁREA TECNOLOGÍAS, CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y EL HÁBITAT, DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA			
FACULTAD	NÚMERO DE CARRERAS EXCLUSIVAS	NÚMERO DE CARRERAS COMPARTIDAS	TOTAL DE CARRERAS
Agronomía	1	3	4
Arquitectura, Diseño y Urbanismo	3	2	5
Ciencias	9	4	13
Ingeniería	11	5	16
Química	4	3	7
Veterinaria	1	1	2
Totales	29	9*	38*

* Las carreras compartidas son Ingeniería en Alimentos (FAgro, FIng, FQ, FVet); Ingeniería Forestal (FAgro, FIng y FQ); Licenciatura en Diseño del Paisaje (FAgro y FADU); Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual (FADU, FArtes); Licenciatura en Estadística (FCien y FCEA); Licenciatura en Biología Humana (FCien, FMed, FOdont y FHCE); Licenciatura en Física Médica (FCien y FMed); Licenciatura en Ciencias de la Atmósfera (FCien y FIng); Ingeniería Química (FQ y FIng)

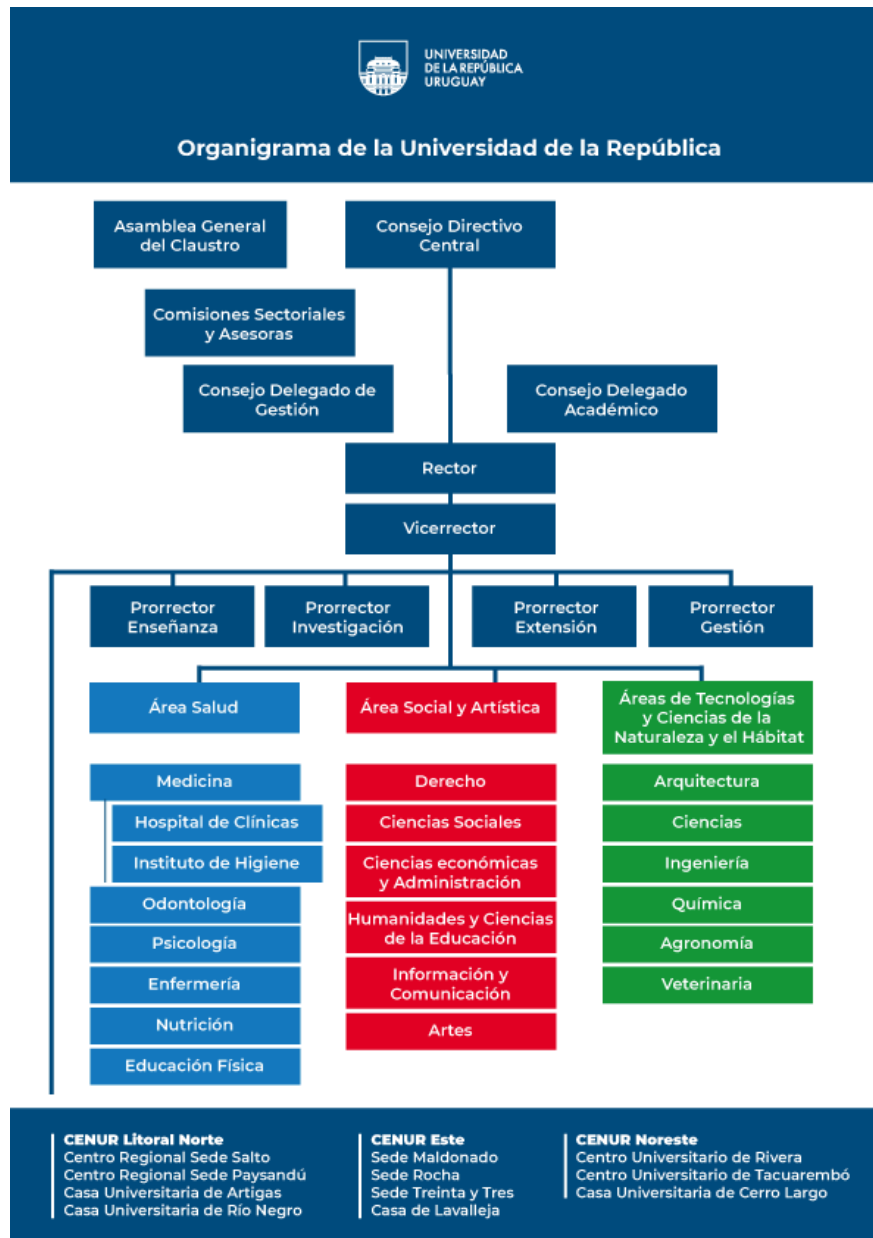
Elaboración propia

Fuente: Estadísticas básicas Udelar 2020, Dirección General de Planeamiento

NÓMINA CON CARRERAS DE GRADO DE FACULTADES DEL ÁREA DE TECNOLOGÍAS Y CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y EL HÁBITAT. UDELAR (EXCLUSIVAS Y COMPARTIDAS)			
FACULTAD	CARRERA	LUGAR	EXCLUSIVA/COMPARTIDA
Agronomía	Ingeniería Agronómica	Montevideo, Salto, Paysandú	Exclusiva
	Ingeniería en Alimentos	Montevideo, Salto	Compartida con Ingeniería, Química y Veterinaria
	Ingeniería Forestal	Tacuarembó	Compartida con Ingeniería y Química
	Licenciatura en Diseño de Paisaje	Maldonado	Compartida con Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Arquitectura, Diseño y Urbanismo	Arquitectura	Montevideo	Exclusiva
	Licenciatura en Diseño Integrado	Salto	Exclusiva
	(EUCD) Licenciatura en Diseño Industrial	Montevideo	Exclusiva
	Perfil Producto		
	Perfil Textil - Indumentaria		
	Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual	Montevideo	Compartida con Fartes
	Licenciatura en Diseño de Paisaje	Maldonado	Compartida con Agronomía
Ciencias	Licenciatura en Astronomía	Montevideo	Exclusiva
	Licenciatura en Biología Humana	Montevideo, Salto, Paysandú, Rivera, Tacuarembó	Compartida con Humanidades y Ciencias de la Educación, Medicina y Odontología
	Licenciatura en Bioquímica	Montevideo	Exclusiva
	Licenciatura en Ciencias de la Atmósfera	Montevideo	Compartida con Ingeniería
	Licenciatura en Ciencias Biológicas	Montevideo	Exclusiva
	Licenciatura en Física	Montevideo	Exclusiva
	Licenciatura en Estadística	Montevideo	Compartida con Ciencias Económicas y de Administración e Ingeniería
	Licenciatura en Física Médica	Montevideo	Compartida con Medicina
	Licenciatura en Geografía	Montevideo	Exclusiva
	Licenciatura en Geología	Montevideo	Exclusiva
	Licenciatura en Gestión Ambiental	Maldonado, Rocha	Exclusiva
	Licenciatura en Matemática	Montevideo	Exclusiva

	Licenciatura en Recursos Naturales	Rivera	Exclusiva
Química	Bioquímico Clínico	Montevideo, Salto	Exclusiva
	Ingeniería en Alimentos	Montevideo, Salto	Compartida con Agronomía, Ingeniería y Veterinaria
	Ingeniería Forestal	Tacuarembó	Compartida con Agronomía e Ingeniería
	Ingeniería Química	Montevideo, Salto	Compartida con Ingeniería
	Licenciatura en Química	Montevideo, Salto	Exclusiva
	Química	Montevideo, Paysandú	Exclusiva
	Química Farmacéutica	Montevideo, Salto	Exclusiva
Ingeniería	Agrimensura	Montevideo	Exclusiva
	Ingeniería en Alimentos	Montevideo, Salto	Compartida con Agronomía, Química y Veterinaria
	Ingeniería Civil	Montevideo	Exclusiva
	Ingeniería en Computación	Montevideo	Exclusiva
	Ingeniería Eléctrica	Montevideo	Exclusiva
	Ingeniería Forestal	Tacuarembó	Compartida con Agronomía y Química
	Ingeniería Industrial Mecánica	Montevideo	Exclusiva
	Ingeniería Naval	Montevideo	Exclusiva
	Ingeniería de Producción	Montevideo	Exclusiva
	Ingeniería Química	Montevideo, Salto	Compartida con Química
	Ingeniería en Sistemas de Comunicación	Montevideo	Exclusiva
	Licenciatura en Ciencias de la Atmósfera	Montevideo	Compartida con Ciencias
	Licenciatura en Recursos Hídricos y Riego	Salto	Exclusiva
	Licenciatura en Computación	Montevideo	Exclusiva
	Licenciatura en Ingeniería Biológica	Montevideo, Salto, Paysandú	Exclusiva
	Licenciatura en Estadística	Montevideo	Compartida con Ciencias Económicas y de Administración e Ingeniería
Veterinaria	Ciencias Veterinarias	Montevideo, Salto, Paysandú	Exclusiva
	Ingeniería en Alimentos	Montevideo, Salto	Compartida con Agronomía, Química e Ingeniería

Fuente: Estadísticas básicas Udelar 2020, Dirección General de Planeamiento



FADU

Plan Estratégico para el Desarrollo Institucional, 2015-2019. (Res.º 3, CDC, 10 de junio, 2015).Universidad de la República. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (s.f.).

<https://www.fadu.edu.uy/pedidopresupuestal/files/2014/12/Plan-estrat%C3%A9gico-FADU-2015-2019.pdf>

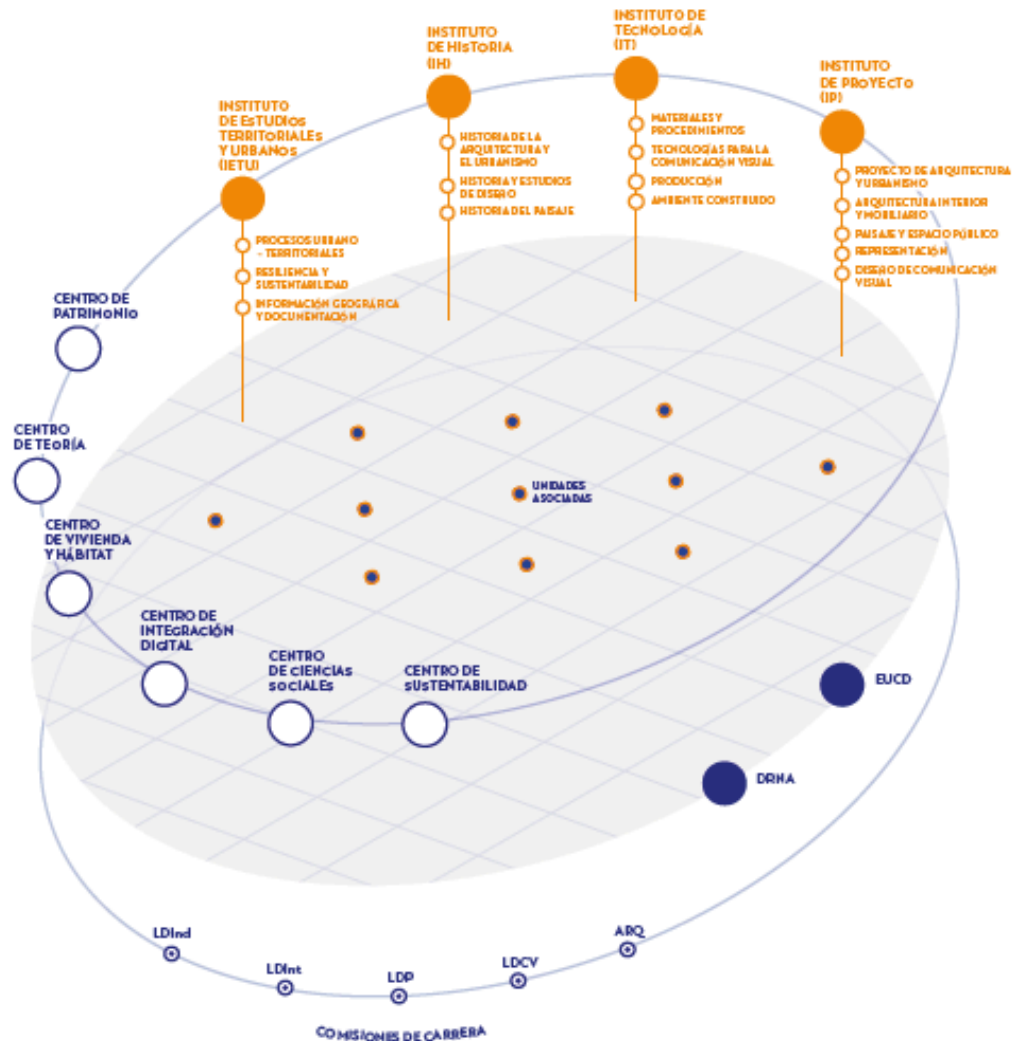
Ordenanzas y reglamentos de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (22ª edición, setiembre 2021) - http://www.fadu.edu.uy/reglamentos/?page_id=18

NUEVA ESTRUCTURA ACADÉMICA FADU

La nueva estructura académica docente nace a partir de un largo proceso de intercambio y debates de la comunidad de la FADU.

Supone una producción abierta, activa y solidaria a la interna de la institución y en relación con la sociedad, la investigación y generación de conocimiento, y la articulación pedagógica y práctica de los saberes adquiridos en el grado y en los posgrados,

La reorganización, que crea Institutos y sus Departamentos, Centros y Unidades Académicas Asociadas, responde a la necesidad de sustentar al conocimiento transdisciplinar en el contexto de las transformaciones globales y particulares del campo de la arquitectura y al diseño.



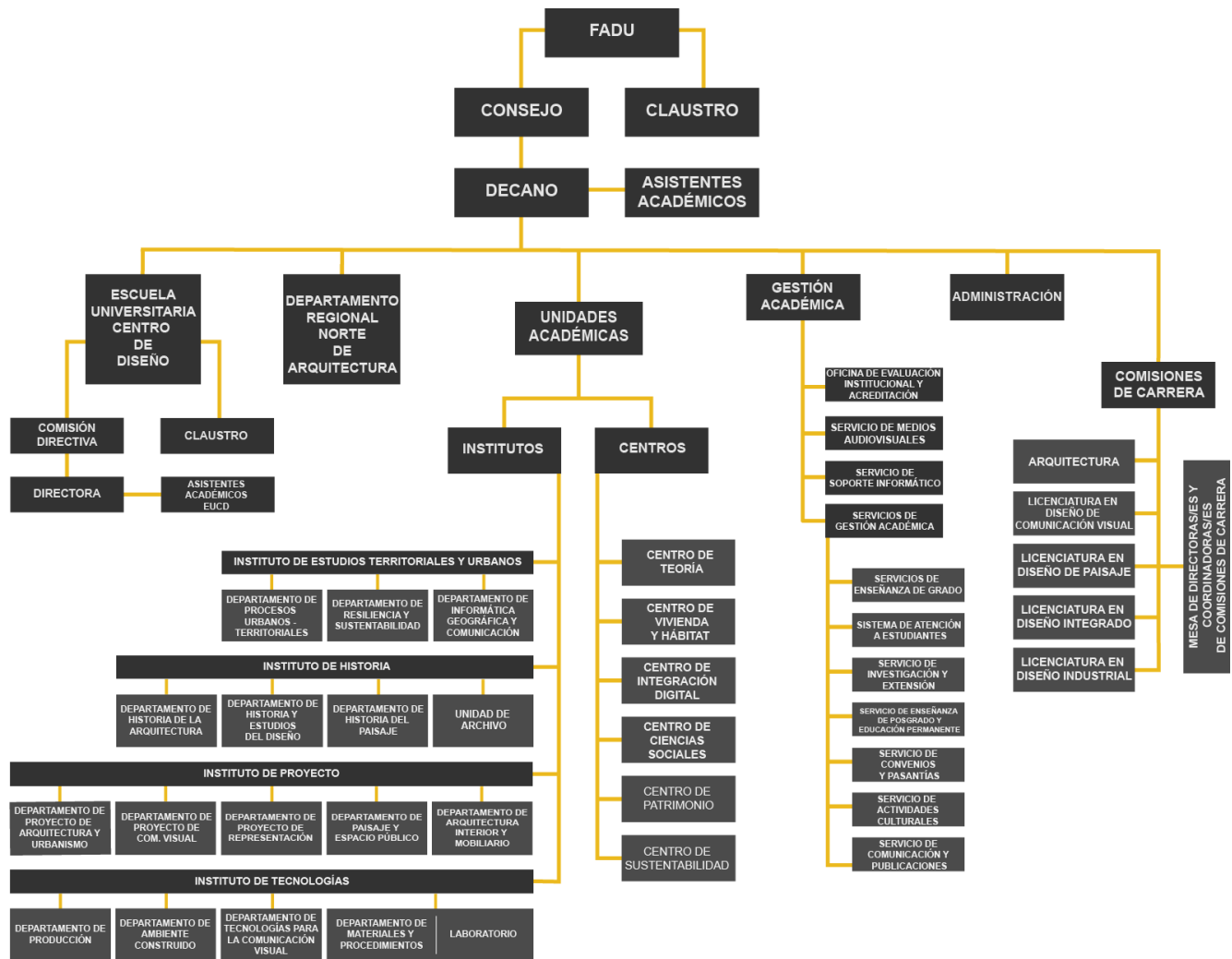
+info
www.fadu.edu.uy/estructura-docente

FADU
Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo
UDELAR

UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

Disponible en: http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2022/12/Afiche-A3_estructura-acade%CC%81mica_dic-2022-1.pdf

Organigrama FADU



Elaboración propia

1.1.1.2. Normas y demás disposiciones que regulan la estructura, organización y funcionamiento

Servicio de Comunicación y Publicaciones

“El Servicio se encarga de la comunicación institucional de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, desarrollando esta tarea en dos áreas principales: Comunicación y Publicaciones.” - Servicio de Comunicación y Publicaciones (fadu.edu.uy)

Manual de identidad FADU

Realizada por el Servicio de Comunicación y Publicaciones de FADU en el marco de los 100 años de la Facultad - <http://www.fadu.edu.uy/identidadfadu/>

Sitio web - <http://www.fadu.edu.uy/>

PATIO

Boletín electrónico de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de la República de Uruguay - <http://www.fadu.edu.uy/patio/>

Información general - http://www.fadu.edu.uy/patio/?page_id=2

Política editorial PATIO - http://www.fadu.edu.uy/patio/?page_id=70873

FADU APP

Aplicación móvil de FADU, disponible para descargar en Google Play (sistema operativo Android) y en App Store (para sistema iOS). Se lanzó en diciembre de 2019 (lanzamiento <http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=92842>)

1.1.1.3. Mecanismos institucionales de revisión y ajuste del desarrollo de la enseñanza

Ordenanzas y reglamentos de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (22ª edición, setiembre 2021)

http://www.fadu.edu.uy/reglamentos/?page_id=18

Ver principalmente artículos 6, 7, 9, 11, 12 y 13

Estructura académica

<http://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/>

Comisión de Carrera. Disposiciones generales:

https://drive.google.com/file/d/19Ks6aQ3HaBUQilAkgRYKMVcbZRQXEb6W/view?usp=drive_link

COMISIONES DE CARRERA DE FADU		
CARRERA	INTEGRACIÓN	CONTACTO
Arquitectura	https://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/2023/03/23/comision/	Dirección: direccionarquitectura@fadu.edu.uy Secretaría: carrera.arquitectura@fadu.edu.uy
Licenciatura en Diseño Industrial	https://www.fadu.edu.uy/eucd/institucion/autoridades/comision-de-carrera/	comision.carrera@eucd.edu.uy
Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual	https://www.fadu.edu.uy/ldcv/comision-de-carrera/	ldcv@fadu.edu.uy
Licenciatura en Diseño Integrado	https://www.fadu.edu.uy/ldi/autoridades/	Dirección: direcciondisenointegrado@fadu.edu.uy y disenointegrado@fadu.edu.uy
Licenciatura en Diseño de Paisaje	https://www.fadu.edu.uy/ldp/autoridades-comision-coordinadora/	ldp@fadu.edu.uy

Elaboración propia

Fuente: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Udelar

1.1.1.4. Mecanismos institucionales de revisión y ajuste del desarrollo de la investigación

Ordenanzas y reglamentos de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

(22ª edición, setiembre 2021) - http://www.fadu.edu.uy/reglamentos/?page_id=18

Ver artículos 6, 7, 9, 11, 12, 13, 20 y 21

Documentos vinculados a investigación

Instructivos, formularios, centros de documentación FADU, laboratorios, talleres y links de interés nacionales e internacionales - <http://www.fadu.edu.uy/investigacion/utilitarios-y-reglamentos/>

Estructura académica

<http://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/>

Estatuto del Personal Docente

<http://www.fadu.edu.uy/estatuto-del-personal-docente-udelar/> (no actualizado) -

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/estatuto-del-personal-docente-aplicar-a-partir-del-ano-2021/>

Comisión Asesora de Investigación (cogobernada)

<http://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-asesora-investigacion/>

Servicio de Investigación y Extensión

<http://www.fadu.edu.uy/sie/>

1.1.1.5. Mecanismos institucionales de revisión y ajuste del desarrollo de la extensión

Ordenanzas y reglamentos de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (22ª edición, setiembre 2021) -

http://www.fadu.edu.uy/reglamentos/?page_id=18

Ver artículos 6, 7, 9, 11, 12, 13, 20 y 21

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio (cogobernada)

<https://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-asesora-extension-cooperacion/>

Servicio de Investigación y Extensión

<http://www.fadu.edu.uy/sie/>

1.1.1.6. Mecanismos institucionales de revisión y ajuste del desarrollo de la vinculación con el medio

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio (cogobernada)

<https://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-asesora-extension-cooperacion/>

Servicio de Investigación y Extensión

<http://www.fadu.edu.uy/sie/>

1.1.2. Revisión y actualización de los documentos institucionales

1.1.2.1. Planes de desarrollo de la institución aprobados

Plan estratégico Udelar: Propuesta al País 2020-2024

<https://udelar.edu.uy/portal/2020/09/propuesta-al-pais-2020-2024-plan-estrategico-de-desarrollo/>

Plan estratégico FADU para el desarrollo institucional 2015 - 2019

<http://www.fadu.edu.uy/pedidopresupuestal/files/2014/12/Plan-estrat%C3%A9gico-FADU-2015-2019.pdf>

Mirador institucional - Plan estratégico (elaborado por la OEIA)

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/files/2019/08/MIRADOR-INSTITUCIONAL-Plan-estrategico.pdf>

Pedido presupuestal

<http://www.fadu.edu.uy/pedidopresupuestal/>

1.1.2.2. Plan de desarrollo sustentable en el tiempo y acciones concretas

Aprobación del Plan Estratégico FADU . Expediente N° 031760-000038-16

https://www.expe.edu.uy/_032568DD0062BEBA.nsf/0/EEDBF42B327712E303258497001C86B0?Open&Highlight=2.BASICO.SECUNDARIO.031760-000038-16

Ver punto 1.1.2.1. “Planes de desarrollo de la institución aprobados”

1.1.2.3. Mecanismo institucionalizado de seguimiento, evaluación y revisión del plan de desarrollo

Mirador institucional - Plan estratégico (elaborado por la OEIA)

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/files/2019/08/MIRADOR-INSTITUCIONAL-Plan-estrategico.pdf>

Ver punto 1.1.2.1. “Planes de desarrollo de la institución aprobados”

1.1.2.4. Plan de desarrollo con enfoque de desarrollo territorial

Lineamiento 5 del Plan Estratégico para el desarrollo institucional 2015 - 2019 y objetivos específicos.

Licenciatura en Diseño Integrado (Regional Norte, Salto)

<https://www.fadu.edu.uy/ldi/> - <https://www.fadu.edu.uy/ldi/plan-de-estudios/> -

<http://www.farq.edu.uy/patio/?s=INICIO+DE+CURSOS+2011&x=7&y=11&paged=2>

Licenciatura en Diseño de Paisaje (Centro Universitario Regional Este, Maldonado) <https://www.fadu.edu.uy/ldp/> -

<https://www.fadu.edu.uy/ldp/informacion-general/reglamento-de-la-licenciatura-en-diseno-de-paisaje/>

1.1.3. Planificación y evaluación de la gestión académica

1.1.3.1. Organigrama académico institucional actualizado

1 - GENERALES

Ordenanzas y reglamentos de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (22ª edición, setiembre 2021) -

http://www.fadu.edu.uy/reglamentos/?page_id=18

Nueva estructura académica:

Resoluciones aprobadas por el consejo

<https://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/resoluciones-aprobadas-por-el-consejo/>

Esquema

https://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/files/2023/06/Afiche-A3_estructura-acade%CC%81mica-FADU.pdf

Marco normativo Estructura Académico Docente

<http://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/marco-normativo/>

2 - ORDENANZAS Y REGLAMENTOS POR CARRERA*

Ordenanza Escuela Universitaria Centro de Diseño

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2023/03/Ordenanza-005.pdf>

Organización general de los cursos correspondientes al plan de estudios 2013 para la Licenciatura en Diseño Industrial perfil Producto y perfil Textil- Indumentaria

https://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2014/06/Organizacion_plandeestudios_2013_Modificacio%CC%81n_nov2018.pdf

Disposiciones transitorias para la Regulación de Cursos del Plan 2013- EUCD

https://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2013/08/reglamento_cursos_plan_2013.pdf

Ver otros documentos y resoluciones de la EUCD en:

<http://www.fadu.edu.uy/eucd/informacion-general/documentos/>

Reglamento de la Licenciatura en Diseño de Paisaje Facultad de Agronomía – Facultad de Arquitectura

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2018/05/Reglamento-462.pdf>

Reglamentación de la estructura institucional de la Licenciatura en Diseño de Paisaje Facultad de Agronomía – Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2018/05/Reglamento-462.pdf>

Reglamento de Funcionamiento del Plan de Estudios de la Carrera de la Licenciatura en Diseño de Paisaje

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2020/03/Reglamento-482.pdf>

*No se encontraron ordenanzas y reglamentos sobre carrera de Arquitectura, LDCV y Diseño Integrado.

Ver otros documentos de la LDCV en:

<http://www.fadu.edu.uy/bedelia/licenciatura-en-diseno-de-comunicacion-visual/>

Diseño Integrado ver: <http://www.fadu.edu.uy/ldi/>

3 - REGLAMENTOS POSGRADOS Y EDUCACIÓN PERMANENTE

Reglamento de Posgrados de la Facultad de Arquitectura Universidad de la República

(2007) <https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/05/Reglamento-329.pdf>

(2012) <http://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2017/02/REGLAMENTO-DE-POSGRADOS-FAC.-ARQUITECTURA.pdf>

Reglamento de la Maestría en Construcción de Obras de Arquitectura correspondiente al Plan de Estudio 2010

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/05/Reglamento-375.pdf>

Nueva propuesta a partir de edición 2023

https://drive.google.com/file/d/1Pr9kWhFMolm2F9Zz_BprZ4eZ3FGjbXg8/view

Reglamento de actividades de Educación Permanente de la Facultad de Arquitectura (2013)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Reglamento-236.pdf>

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2017/02/Reglamento-Ed.Permanente.FADU2013.pdf>

Definición “estudiante avanzado” de Arquitectura

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2017/02/Arquitectura-Estudiante-Avanzado.pdf>

Definición “estudiante avanzado” de Lic. Diseño Industrial

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2017/02/Estudiante-avanzado-EUCD.pdf>

Pautas para la realización de estancias posdoctorales en FADU y para el aval a docentes de FADU para la realización de posdoctorados en el exterior (2020)

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2017/02/PAUTAS.pdf>

4 - DISPOSICIONES PARA CURSOS

Disposiciones generales para los cursos de grado de las carreras de FADU

<https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Disposiciones-generales-para-los-cursos-de-grado-de-las-carreras-de-FADU.pdf>

5 - REGLAMENTOS DOCENTES

Reglamento de organización y ejercicio de las funciones docentes en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (2021)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/05/Reglamento-213.pdf>

Reglamento de concursos para la provisión en efectividad de cargos docentes en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (2022, sustituye a las anteriores de 2017, 2004, 2003 y 1999)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2022/12/Reglamento-518.pdf>

Reglamento de evaluación docente de la Facultad de Arquitectura (2015)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/05/Reglamento-219.pdf>

Pautas para otorgar licencias extraordinarias con goce de sueldo a funcionarios docentes para la realización de actividades de posgrado (2023)

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2017/02/Reglamento-de-licencias.pdf>

6 - OTROS

Reglamentación sobre las relaciones entre la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo y el CEDA – grupos de viaje (2019, sustituye a los anteriores de 2008 y 1968)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2019/02/Reglamento-472.pdf>

<http://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Exp-031100-000349-17-REGLAMENTACI%C3%93N-SOBRE-LAS-RELACIONES-ENTRE-LA-FADU-Y-EL-CEDA-GRUPOS-DE-VIAJE.pdf>

Reglamento de conversión del título de Diseñador Industrial por el de Licenciado en Diseño Industrial (2023)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2023/04/Reglamento-520.pdf>

Reglamento de certificados y constancias expedidos por la bedelía de la Facultad de Arquitectura (2001)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/05/Reglamento-201.pdf>

Reglamento de préstamo para el departamento de documentación y biblioteca de la Facultad de Arquitectura (2013)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Reglamento-018.pdf>

Reglamento de préstamo de materiales del servicio de medios audiovisuales Facultad de Arquitectura (2003)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/05/Reglamento-206.pdf>

Reglamento del sector locomoción de la Facultad de Arquitectura (1993)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Reglamento-030.pdf>

Reglamentos vigentes durante el período de evaluación y ya derogados

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/05/Reglamento-267.pdf>

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Reglamento-260.pdf>

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Reglamento-247.pdf>

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/05/Reglamento-187.pdf>

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Reglamento-092.pdf>

<http://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Reglamento-de-Cursos-Controlados.pdf>

<http://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/CAMBIO-DE-TALLER.pdf>

1.1.3.2. Normas aplicables a la elección, selección, designación y evaluación de autoridades

Sobre Directores - Del Reglamento de organización y ejercicio de las funciones docentes en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo: IV - De la Dirección de las dependencias docentes, ver artículos 21, 24, 26, 27, 29, 31, 32 y 33

De la Ordenanza de la Escuela Universitaria Centro de Diseño (http://www.fadu.edu.uy/reglamentos/?page_id=18) Art. 9

1.1.3.3. Disposiciones normativas para selección, designación y evaluación de docentes

Reglamento de concursos para la provisión en efectividad de cargos docentes en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (2022, sustituye a las anteriores de 2017, 2004, 2003 y 1999)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2022/12/Reglamento-518.pdf>

Reglamento de evaluación docente de la Facultad de Arquitectura (2015)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/05/Reglamento-219.pdf>

Proceso de efectivización de cargos docentes (documento aprobado en el marco de la discusión de la nueva estructura académico docente de FADU):

<http://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/files/2022/10/6-Proceso-de-efectivizaci%C3%B3n-de-cargos-docentes.pdf>

Plan de efectivización de cargos

<http://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/files/2022/10/8-Plan-de-efectivizaci%C3%B3n-de-cargos.pdf>

1.1.3.4. Acuerdo sobre las actividades docentes en relación con su grado y dedicación horaria

Criterio de unificación de cargos en unidades académicas (documento aprobado en el marco de la discusión de la nueva estructura académico docente de FADU):

<http://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/files/2022/10/1-Criterios-de-asignaci%C3%B3n-de-cargos-en-unidades-acad%C3%A9micas.pdf>

<https://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/files/2022/10/2-Criterios-de-unificaci%C3%B3n-de-cargos.pdf>

Estatuto del Personal Docente (Udelar, a aplicarse a partir de 2021)

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/estatuto-del-personal-docente-aplicar-a-partir-del-ano-2021/>

1.1.3.5. Incentivo a docentes para una mayor carga horaria y dedicación a la Universidad

Documentos aprobados durante la discusión de la nueva estructura académico docente de FADU:

Criterio de unificación de cargos en unidades académicas -

<http://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/files/2022/10/1-Criterios-de-asignaci%C3%B3n-de-cargos-en-unidades-acad%C3%A9micas.pdf>

<https://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/files/2022/10/2-Criterios-de-unificaci%C3%B3n-de-cargos.pdf>

1.1.3.6. Programas o estímulos para promover la inserción de egresados en el cuerpo docente

1.1.3.7. Normativa y mecanismos de difusión de la admisión al grado y al posgrado

Incorporación del botón “Gen. Ingreso” en sitio web oficial que concentra información sobre la admisión al grado

<https://www.fadu.edu.uy/ingreso/>

Ver guía y video para inscripción de cursos de 1° año

Guía-<http://www.fadu.edu.uy/ingreso/files/2018/12/gu%C3%ADa-para-las-inscripciones-a-cursos-de-primer-a%C3%B1o-2023.pdf>

Video-<https://vimeo.com/529327972/88ceed319f>

Información sobre Posgrados y Educación Permanente

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/>

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/programas-de-posgrado/>

1.1.3.8. Mecanismos de difusión de información acerca de programas de becas

Espacio de difusión de becas en sitio web oficial

<http://www.fadu.edu.uy/sepep/novedades/>

Difusión en PATIO

(por ejemplo <http://www.fadu.edu.uy/patio/?s=posgrado&x=0&y=0>)

Librillo Bienvenida Gen 2023

<https://www.fadu.edu.uy/ingreso/files/2018/11/Bienvenida-Gen-2023-librillo.pdf>

1.1.3.9. Programas propios de bienestar universitario

Sistema de Atención a Estudiantes, dependiente del Servicio de Enseñanza de Grado

<http://www.fadu.edu.uy/sae/>

Servicio de Convenios y Pasantías

<http://www.fadu.edu.uy/scp/>

Servicio de Actividades Culturales

<http://www.fadu.edu.uy/sac/>

1.1.3.10. Promoción de la cultura, valores democráticos, éticos, de no discriminación y de solidaridad social

Ver actividades a iniciativa de FADU:

Usina de Innovación Colectiva. Festival de Arquitectura, Diseño y Ciudad - (2022)

<https://www.fadu.edu.uy/noticias/usina-de-innovacion-colectiva-2022/> - (2021)

<http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=100406> - <http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=102776> - (2019)

<http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=88349> -

https://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2019/05/PRESSKIT_USINA_INNOVACION_COLECTIVA1.pdf

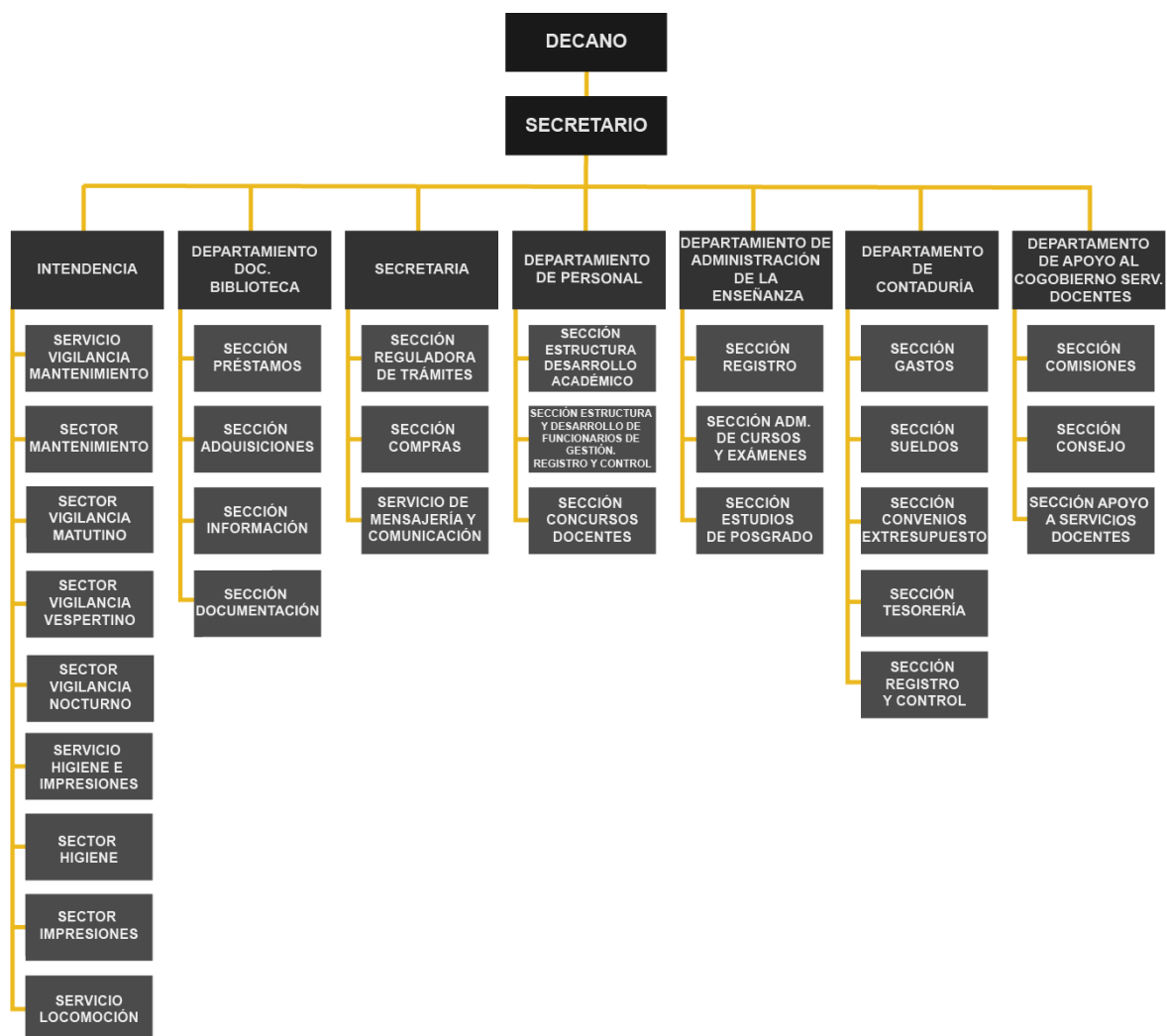
<https://www.instagram.com/usina.fadu/?hl=es>

Noche de las librerías 2022 - <http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=108164>

La Plaza 01 - <http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=110735>

1.1.4. Gestión administrativa

1.1.4.1. Organigrama administrativo de la FADU



Fuente: Secretaría Administrativa FADU

Departamentos administrativos

<https://www.fadu.edu.uy/institucion/departamentos-secciones-administrativas/>

1.1.4.2. Funciones de cada cargo en el organigrama

Reglamento de certificados y constancias expedidos por la Bedelía de la Facultad de Arquitectura

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Reglamento-018.pdf>

Reglamento de préstamo para el Departamento de Documentación y Biblioteca de la Facultad de Arquitectura

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Reglamento-018.pdf>

Reglamento del Sector Locomoción de la Facultad de Arquitectura

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Reglamento-030.pdf>

1.1.4.3. Elección, selección, designación y evaluación de desempeño del personal TAS

Estatuto de los Funcionarios Técnicos, Administrativos y de Servicios de la Universidad de la República

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/03-estatuto-de-los-funcionarios-no-docentes-de-la-universidad-de-la-republica/>

1.1.4.4. Unidades que se dedican a gestionar información para la gestión académica y administrativa

Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación (OEIA)

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/>

Servicio de Soporte Informático

<http://www.fadu.edu.uy/soporte/>

Sitio de Autogestión Estudiantil (SGAE)

<https://bedelias.udelar.edu.uy/>

Servicio Central de Informática (SeCIU)

<https://www.seciu.edu.uy/>

Formulario Estadístico de Grado (FormA)

<https://formularios.udelar.edu.uy/forma>

1.1.4.5. Sistema de comunicación y de información

Sitio web

<https://www.fadu.edu.uy/>

Boletín Patio (con subscripción a boletín de noticias)

<http://www.fadu.edu.uy/patio/> -

Política editorial Patio - http://www.fadu.edu.uy/patio/?page_id=70873

Contacto Patio para enviar información a publicar - http://www.fadu.edu.uy/patio/?page_id=659

E-mail institucionales Zimbra

@fadu.edu.uy - @eucd.edu.uy

FaduApp

CV FADU:

<https://cv.fadu.edu.uy/>

1.1.4.6. Sitio web accesible a personas en situación de discapacidad

1.1.4.7. Medios de comunicación y difusión en redes sociales

Cuentas institucionales registradas a nombre de la FADU en redes sociales:

Instagram

Perfil FADU - 13000 seguidores (junio 2023)

<https://www.instagram.com/fadu.udelar/>

Perfil Depto. de Documentación y Biblioteca FADU - 2517 seguidores (junio 2023)

<https://www.instagram.com/bibliotecafadu.udelar/>

X (Twitter)

@fadu_udelar - https://twitter.com/fadu_udelar?lang=es

Desde Noviembre 2012 - 2781 seguidores (junio 2023)

Facebook

https://www.facebook.com/fadu.udelar/?locale=es_LA

10000 "Me gusta" (junio 2023)

1.1.4.8 Prácticas o protocolos frente a situaciones excepcionales

1.1.5. Gestión financiera

1.1.5.1. Planificación, ejecución y control presupuestal y financiero

Plan estratégico y pedido presupuestal

<http://www.fadu.edu.uy/pedidopresupuestal/>

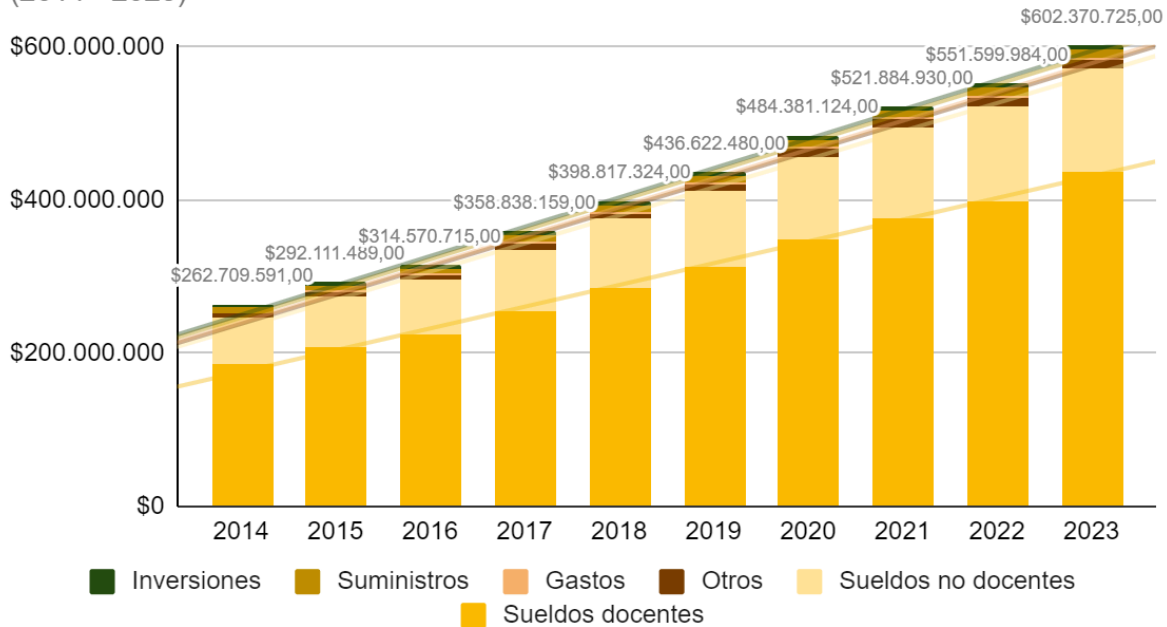
1.1.5.2. Documentación del uso anual de los fondos

Plan estratégico y pedido presupuestal

<http://www.fadu.edu.uy/pedidopresupuestal/>

ASIGNACIÓN INICIAL DE RECURSOS Financiación 1.1 "Rentas Generales" (2014 - 2023)*								
AÑO	SUELDOS DOCENTES	SUELDOS NO DOCENTES	OTROS	TOTAL SUELDOS	GASTOS	SUMINISTROS	INVERSIONES	TOTAL
2014	185.094.626	60.137.523	5.684.630	250.916.779	1.742.207	6.361.271	3.689.334	262.709.590
2015	206.885.492	67.071.154	6.049.555	280.006.202	1.742.207	6.673.747	3.689.334	292.111.488
2016	223.251.609	72.875.321	6.312.117	302.439.047	1.768.587	6.673.747	3.689.334	314.570.713
2017	254.247.544	81.457.289	7.309.707	343.014.540	3.116.197	7.630.075	5.077.347	358.838.159
2018	285.183.302	89.607.970	7.699.321	382.490.593	3.063.908	8.185.476	5.077.347	398.817.324
2019	313.710.525	97.340.446	8.895.996	419.946.967	3.051.731	8.546.435	5.077.347	436.622.480
2020	349.780.492	107.577.559	9.871.190	467.229.241	3.048.390	9.026.146	5.077.347	484.381.124
2021	376.977.752	117.172.671	10.604.742	504.755.165	3.026.272	9.026.146	5.077.347	521.884.930
2022	397.948.370	123.734.418	11.300.952	532.983.740	3.037.938	10.500.959	5.077.347	551.599.984
2023	437.431.339	133.968.200	11.938.154	583.337.693	3.042.092	10.913.593	5.077.347	602.370.725

* Cifras en pesos uruguayos

Elaboración propia
Fuente: Dirección General de Planeamiento, UdelarASIGNACIÓN INICIAL DE RECURSOS
(2014 - 2023)Elaboración propia
Fuente: Dirección General de Planeamiento, Udelar

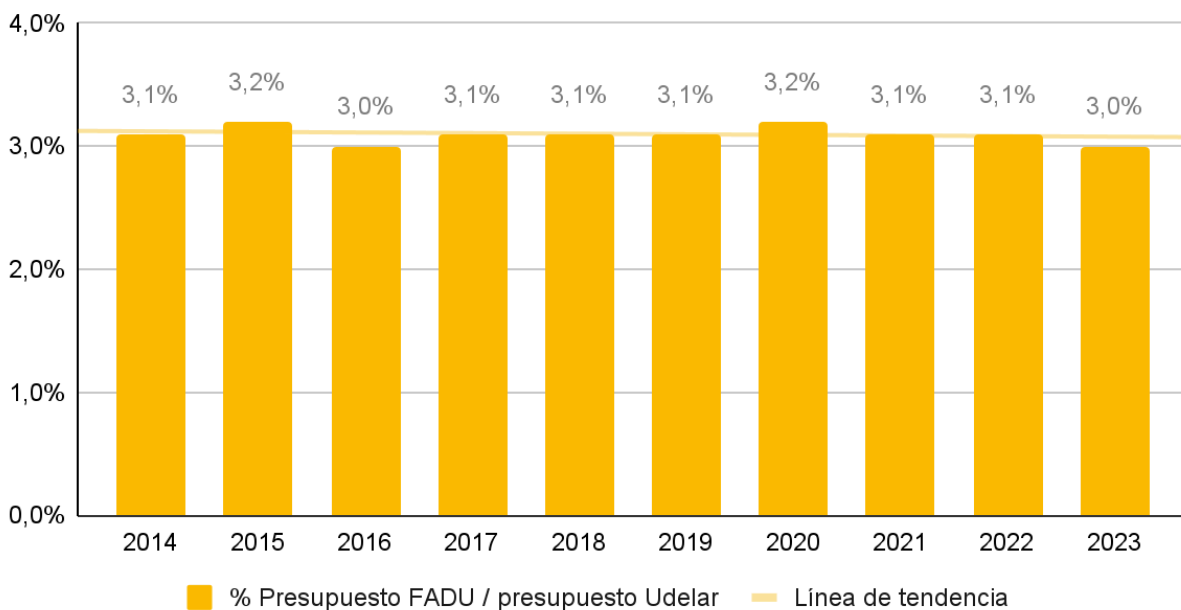
PARTICIPACIÓN DEL PRESUPUESTO TOTAL ANUAL DE FADU RESPECTO DEL PRESUPUESTO TOTAL ANUAL DE LA UDELAR (2014-2023) *			
AÑO	PRESUPUESTO TOTAL ANUAL FADU (A)	PRESUPUESTO TOTAL ANUAL UDELAR (B)	% (A/B)
2014	262.709.590	8.440.056.654	3,1
2015	292.111.488	9.082.091.930	3,2
2016	314.570.713	10.355.651.647	3,0
2017	358.838.160	11.710.925.603	3,1
2018	398.817.324	13.061.753.055	3,1
2019	436.622.480	14.330.352.769	3,1
2020	484.381.124	15.381.470.975	3,2
2021	521.884.930	17.107.354.364	3,1
2022	551.599.984	18.073.925.629	3,1
2023	602.370.725	20.002.370.589	3,0
Promedio 2014-2023	422.390.652	13.754.595.322	3,1%

* Asignación inicial, rentas generales. Cifras en pesos uruguayos

Elaboración propia

Fuente: Sección Contaduría FADU y Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE PRESUPUESTO FADU, SOBRE PRESUPUESTO TOTAL UDELAR (2014 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: Dirección General de Planeamiento, Udelar

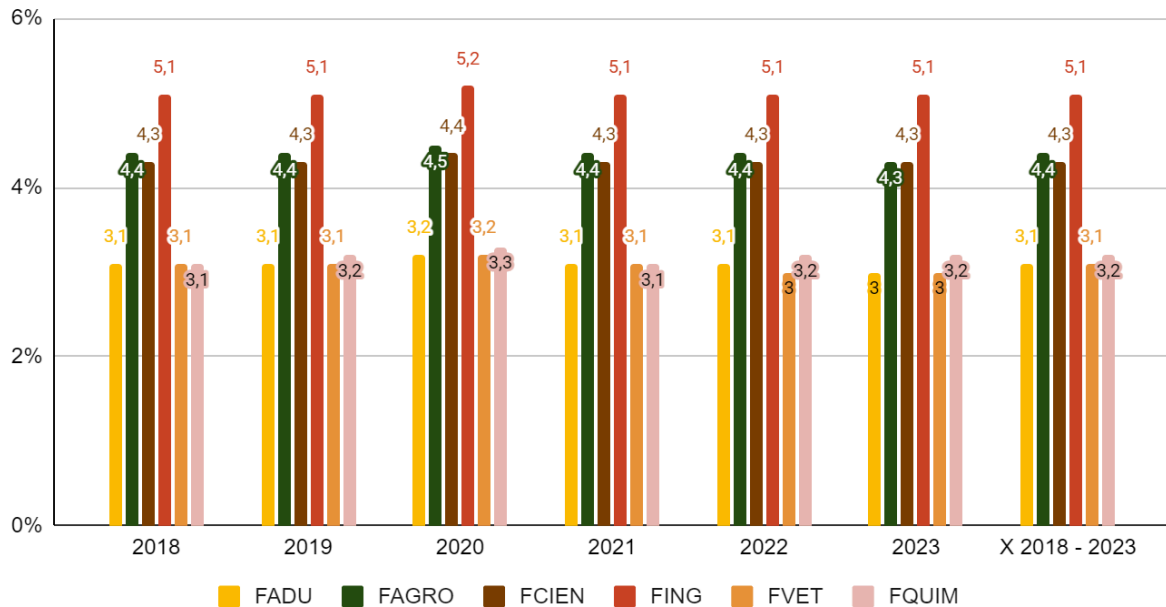
PARTICIPACIÓN DEL PRESUPUESTO TOTAL ANUAL DE SERVICIOS DEL ÁREA DE TECNOLOGÍAS Y CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y EL HÁBITAT RESPECTO DEL PRESUPUESTO TOTAL ANUAL DE LA UDELAR (2018-2023)

AÑO	UDELAR	FADU		FAGRO		FCIEN		FING		FVET		FQUIM	
	Presup. total anual Udelar (A)	Presup. total anual (B)	% (A/B)	Presupuest o total anual (C)	% (C/A)	Presupuest o total anual (D)	% (D/A)	Presupuest o total anual (E)	% (E/A)	Presupuest o total anual (F)	% (F/A)	Presupuest o total anual (G)	% (G/A)
2018	13.061.753.055	398.817.324	3,1	577.408.103	4,4	567.606.015	4,3	662.661.075	5,1	407.318.528	3,1	410.292.118	3,1
2019	14.330.352.769	436.622.480	3,1	633.353.151	4,4	613.663.853	4,3	725.964.114	5,1	439.745.930	3,1	456.659.286	3,2
2020	15.381.470.975	484.381.124	3,2	694.208.493	4,5	679.909.013	4,4	804.756.333	5,2	484.739.913	3,2	503.281.181	3,3
2021	17.107.354.364	521.884.930	3,1	748.563.102	4,4	733.494.442	4,3	878.607.684	5,1	525.066.185	3,1	532.254.024	3,1
2022	18.073.925.629	551.599.984	3,1	793.937.361	4,4	783.379.291	4,3	930.054.150	5,1	549.947.222	3,0	576.455.256	3,2
2023	20.002.370.589	602.370.725	3	869.140.244	4,3	865.858.059	4,3	1.024.693.913	5,1	599.637.008	3,0	648.802.423	3,2
Prom 2018-2023	16.326.204.564	499.279.428	3,1	719.435.076	4,4	707.318.446	4,3	837.789.545	5,1	501.075.798	3,1	521.290.715	3,2

Elaboración propia

Fuente: Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN DEL PRESUPUESTO TOTAL ANUAL DE SERVICIOS DEL ÁREA DE TECNOLOGÍAS Y CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y EL HÁBITAT RESPECTO DEL PRESUPUESTO TOTAL ANUAL DE LA UDELAR (2018-2023)



Elaboración propia

Fuente: Dirección General de Planeamiento, Udelar

PRESUPUESTO SUELDOS DOCENTES FADU EN RELACIÓN A TOTAL SUELDOS UDELAR (2014 - 2023)*							
FINANCIACIÓN PROGRAMA ACADÉMICO 347 1.1** + 1.2***							
Año	FADU			UDELAR			% FADU/ UDELAR
	Sueldos docentes 1.1	Sueldos docentes 1.2	Total (1.1 + 1.2)	Sueldos docentes 1.1	Sueldos docentes 1.2	Total (1.1 + 1.2)	
2014	185.094.626	1.653.700	186.748.326	3.418.481.891	165.370.849	3.583.852.740	5,2%
2015	206.885.492	1.794.595	208.680.087	3.811.754.303	181.104.989	3.992.859.292	5,2
2016	223.251.609	1.942.829	225.194.438	4.188.907.523	416.988.514	4.605.896.037	4,9
2017	254.247.544	2.126.232	256.373.776	4.767.401.444	458.338.971	5.225.740.415	4,9
2018	285.183.302	2.298.457	287.481.759	5.350.822.848	419.840.690	5.770.663.538	5
2019	313.710.525	2.449.006	316.159.531	6.008.766.902	465.860.512	6.474.627.414	4,9
2020	349.780.492	2.643.946	352.424.438	6.623.295.655	449.155.191	7.072.450.846	5
2021	376.977.752	28.069.505	405.047.257	8.139.864.465	862.553.198	9.002.417.663	4,5
2022	397.948.370	29.307.370	427.255.740	8.521.413.358	845.591.794	9.367.005.152	4,6
2023	437.431.339	32.006.870	469.438.209	9.403.545.935	902.545.232	10.306.091.167	4,6
Promedio 2015-2023	316.157.381	11.404.312	327.561.693	6.312.863.604	555.775.455	6.868.639.058	4,8

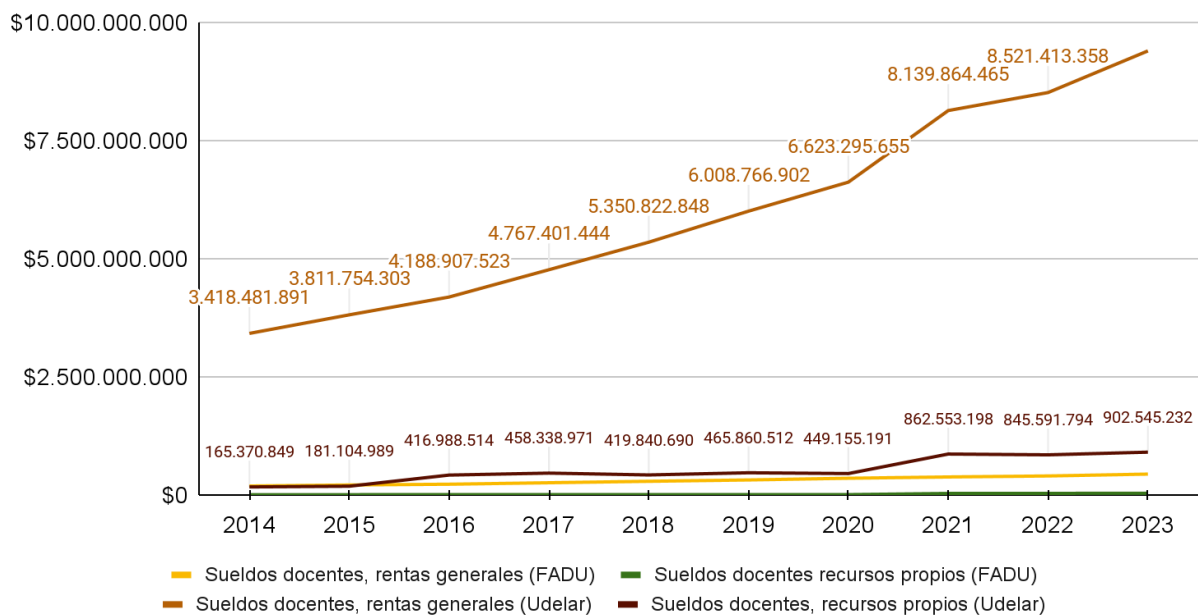
* Cifras en pesos uruguayos

** Financiación 1.1. - Rentas Generales

*** Financiación 1.2. - Recursos propios de los servicios

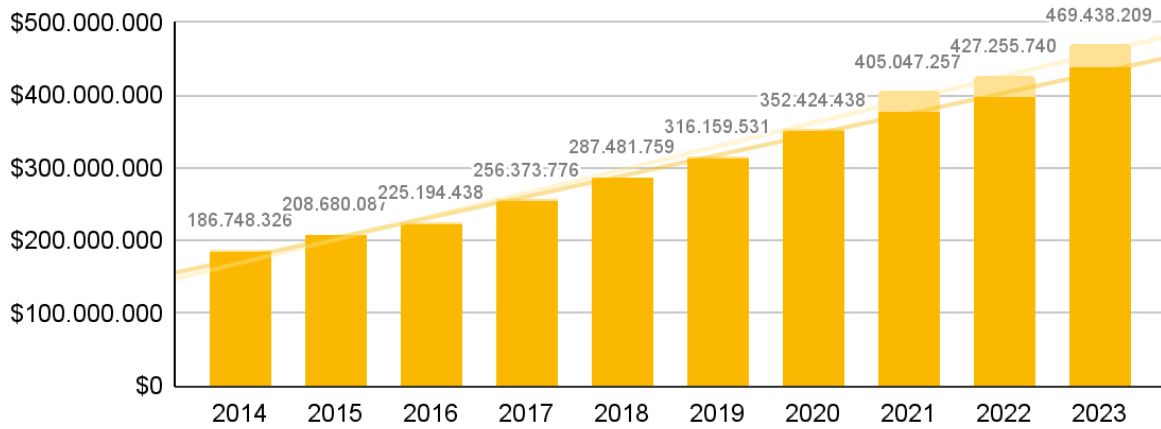
Fuente: Dirección General de Planeamiento, Udelar

PRESUPUESTO SUELDOS DOCENTES FADU Y TOTAL UDELAR FINANCIACIÓN PROGRAMA ACADÉMICO 347 (2014 - 2023)



Elaboración propia / Fuente: Dirección General de Planeamiento, Udelar

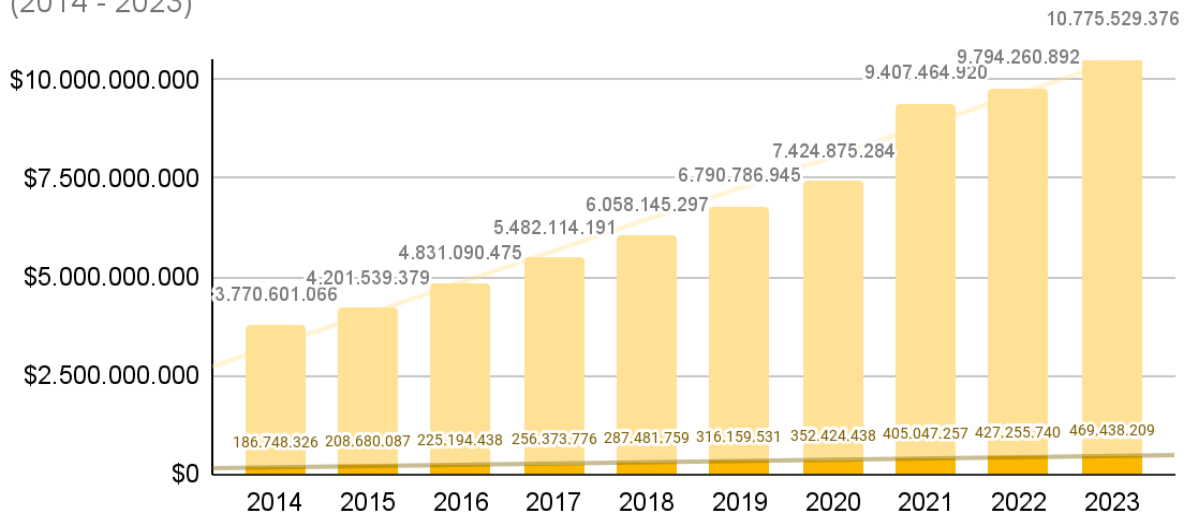
PRESUPUESTO PARA SUELDOS DOCENTES FADU, SEGÚN TIPO DE FINANCIACIÓN (2014 - 2023)



- Sueldos docentes - Financiación con recursos propios del servicio
- Línea de tendencia de Sueldos docentes - Financiación con recursos propios del servicio
- Sueldos docentes - Financiación con recursos de rentas generales

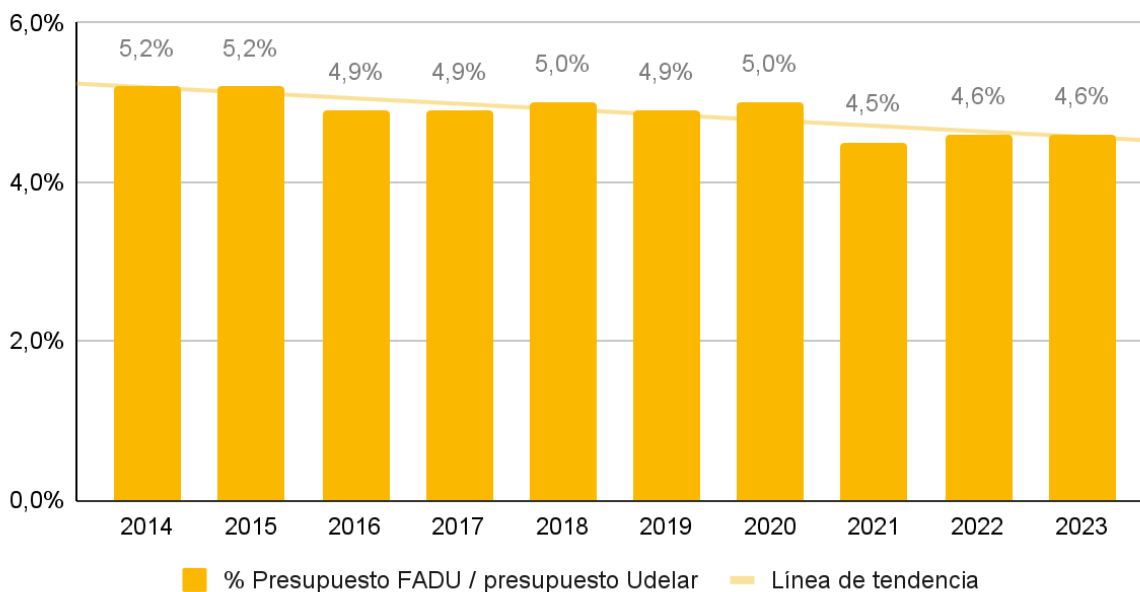
Elaboración propia
Fuente: Dirección General de Planeamiento, Udelar

PRESUPUESTO PARA SUELDOS DOCENTES FADU, SEGÚN TIPO DE FINANCIACIÓN (2014 - 2023)



- Total sueldos docentes Udelar
- Línea de tendencia de Total sueldos docentes Udelar
- Total sueldos docentes FADU
- Línea de tendencia de Total sueldos docentes FADU

Elaboración propia
Fuente: Dirección General de Planeamiento, Udelar

PRESUPUESTO SUELDOS DOCENTES / FADU SOBRE TOTAL SUELDOS / UDELAR
(2014 - 2023)

Elaboración propia

Fuente: Dirección General de Planeamiento, Udelar

1.1.6. Procesos de autoevaluación

1.1.6.1. Características de la estructura responsable del proceso de autoevaluación

Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/>

Comisión cogobernada para la evaluación institucional

<https://www.fadu.edu.uy/oeia/evaluacion-institucional/>

1.1.6.2. Personal con horas asignadas para tareas vinculadas a la autoevaluación

Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/>

1.1.6.3. Procesos de autoevaluación realizados desde la creación de la FADU

Evaluación Institucional Área Tecnológica - 1996

Evaluación Institucional Farq. - 2006-2007

Acreditación Carrera de Arquitectura (ARCUSUR) - 2009

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditacion-2009/>

Acreditación Carrera de Arquitectura (ARCUSUR) - 2015

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/reacreditacion-2015/>

Acreditación Carrera de Arquitectura (ARCUSUR) - 2021

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditacion-2021/>

1.1.6.4. Documentos del proceso de autoevaluación

Documentos de autoevaluación:

<https://www.fadu.edu.uy/oeia/evaluacion-institucional/>

<https://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditaciones/>

<https://www.fadu.edu.uy/oeia/portal-de-datos/>

Monitoreo y evaluación - OEIA

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/sistema-de-evaluacion-academica/>

Plan Estratégico

<http://www.fadu.edu.uy/pedidopresupuestal/files/2014/12/Plan-estrat%C3%A9gico-FADU-2015-2019.pdf>

1.1.7. Políticas de igualdad y democratización

1.1.7.1. Regulaciones o mecanismos para promover la igualdad de género

Certificación Nivel I del Modelo de Calidad con Equidad de Género (MCEG) (2021)

<http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/%E2%80%8BR%E2%80%8BResolucio%CC%81n-certificacion-Nivel1%E2%80%8B-MCEG.pdf>

Informe: <http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Informe-Certificacion-N1-MCEG-MIDES.pdf>

Política institucional de calidad con equidad de género de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (2021)

http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Politica-de-Equidad-y-Genero_CEG-FADU_Feb-2021.pdf

Diagnóstico Institucional con Perspectiva de Género en el marco del Modelo de Calidad con Equidad de Género (2021)

http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Diagnostico-organizacional-con-perspectiva-de-genero_CEG-FADU_Feb-2021.pdf

Plan de Acción 2021-2022 de la Comisión de Equidad y Género de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

<http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Plan-de-Accio%CC%81n-Comisio%CC%81n-de-Equidad-y-Ge%CC%81nero-de-la-FADU.pdf>

Comisión Cogobernada de Equidad y Género

<https://www.fadu.edu.uy/ceg/>

1.1.7.2. Normas que regulan el funcionamiento en relación con mecanismos de educación inclusiva

Programa de Apoyo a Estudiantes del Servicio de Enseñanza de Grado

<https://www.fadu.edu.uy/sae/programa-de-apoyo-al-estudiante/>

1.1.7.3. Normativa y acciones para asegurar la participación de personas privadas de libertad

Protocolo para la inserción de estudiantes privados de libertad en la FADU (2019)

<http://www.fadu.edu.uy/seg/files/2019/07/Protocolo-aprobado.pdf> (Exp. N° 031710-001479-18)

Convenio Específico Universidad de la República - Instituto Nacional de Rehabilitación (INR) (2016)

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/11325>

Convenio específico entre el Instituto Nacional de Rehabilitación (INR) y la Universidad de la República para el acceso a la educación superior de estudiantes privados de libertad (2020)

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/35196>

1.1.7.4. Regulaciones y mecanismos que promueven políticas afirmativas de inclusión

1.1.7.5. Acciones o mecanismos específicos previstos para situaciones de acoso

Política institucional de calidad con equidad de género de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Udelar (Febrero, 2021)

http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Politica-de-Equidad-y-Genero_CEG-FADU_Feb-2021.pdf

El Consejo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo aprobó este documento en sesión ordinaria de fecha 3 de marzo de 2021 (Exp. N° 031900-000058-21) (Dist. N° 114/21)

Diagnóstico organizacional con perspectiva de género (2018)

http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Diagnostico-organizacional-con-perspectiva-de-genero-_CEG-FADU_Feb-2021.pdf

Ver literal “e. Oportunidades de capacitaciones y desarrollo” (pág. 49 - 50)

Ver literal “f. Prevención y seguimiento de inequidades, acoso sexual, violencia basada en género, discriminación étnico-racial afrodescendiente y otras” (pág. 55-59)

Creación de una comisión subcomisión de acoso (diciembre, 2018)

(Exp. N° 031130-005630-18) (Dist. N° 2183/18)

Capacitación en “Acoso Sexual en el Ámbito Laboral y Educativo– Herramientas para un riguroso abordaje institucional” a cargo de Mujer Ahora | 2, 3 y 4 de setiembre de 2019.

Comisión de violencia, acoso y discriminación de FADU:

<https://www.fadu.edu.uy/ceg/cvad/>

Política institucional de la Universidad de la República sobre violencia, acoso y discriminación

<http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Pol%C3%ADtica-central-de-prevenci%C3%B3n-y-actuaci%C3%B3n-frente-al-acoso-y-la-discriminaci%C3%B3n.pdf>

Ordenanza de actuación ante situaciones de violencia, acoso y discriminación (Udelar)

<https://udelar.edu.uy/vad/wp-content/uploads/sites/64/2021/12/ORDENANZA-5.4.2021.pdf>

1.1.7.6. Programa de gestión ambiental

1.1.7.7. Programa de seguridad y salud en el trabajo

Comisión COSSET PCET MALUR - Comisión de Salud y Seguridad de Estudiantes y Trabajadores (co-gobernada)
<http://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-pcet-malur/>

Protocolos para la realización de actividades en los edificios universitarios
<http://www.fadu.edu.uy/coronavirus/protocolos/>

Protocolo para realización de actividades presenciales en los edificios de FADU - agosto 2020 (pandemia Covid-19)
<http://www.fadu.edu.uy/coronavirus/files/2020/05/Protocolo-para-realizacio%CC%81n-de-actividades-presenciales-en-los-edificios-de-FADU-Agosto-2020-2.pdf>

Información complementaria en relación al protocolo para realización de actividades presenciales en los edificios de la FADU (octubre, 2020)
<http://www.fadu.edu.uy/coronavirus/files/2020/05/Comunicado-octubre-COSSET.pdf>

Difusión: <http://patio.fadu.edu.uy/?p=99357>
<http://patio.fadu.edu.uy/?p=97859#:~:text=Se%20exhorta%20a%20la%20comunidad,mantenimiento%20adecuado%20de%20los%20tapabocas.>

Protocolo para ingreso de estudiantes y docentes en el período de exámenes y parciales en la modalidad presencial: (julio 2020, pandemia covid-19)
<http://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Protocolo-para-parciales-y-ex%C3%A1menes-presenciales-y-excepciones-al-Reglamento-de-Ex%C3%A1menes-Agosto-2020.pdf>

Resolución Consejo - Exp. N° 031900-000264-20 Dist. N° 1208/20 -
<https://www.expe.edu.uy/expe/resoluci.nsf/43e6768127436f4a03257059004f9504/da42cd6a9c7beee4032585bd0051683c?OpenDocument>
 Difusión: <http://patio.fadu.edu.uy/?p=95631>

Curso de la comisión salud y seguridad para estudiantes y trabajadores (Julio, 2019)
 (<http://patio.fadu.edu.uy/?p=89615>)

Dimensión 2: ENSEÑANZA

2.1. Enseñanza de grado

2.1.1. Oferta de carreras de grado

2.1.1.1. Cantidad de titulaciones de grado ofrecidas por la FADU en el último año

Arquitectura
 Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual
 Licenciatura en Diseño Industrial. Perfil Textil y Perfil Producto
 Licenciatura en Diseño de Paisaje
 Licenciatura en Diseño Integrado

2.1.1.2. Caracterización de cada carrera

TITULACIONES DE GRADO OFRECIDAS POR LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO AÑO 2023							
DENOMINACIÓN DE LA CARRERA	DURACIÓN				ES COMPARTIDA CON OTRO/S SERVICIOS (CUÁLES)	AÑO DESDE EL QUE SE IMPARTE	INGRESOS AÑO EN CURSO
	Años	Créditos*	Horas aula**	Horas totales (aula + trabajo independiente)			
Arquitectura	5	450	3555	6750	No	1915	655
Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual (LDCV)	4	363	Tramo FADU: 2469 Tramo IENBA: 2632,5	5445	Con Facultad de Artes	2009	670
Licenciatura en Diseño Industrial (LDIND) / Perfil Textil-Indumentaria y Perfil Producto	4	360	Perfil Textil - Indumentaria: 2509 Perfil Producto: 2502	5400	No	2013	524 (175 perfil producto y 349 perfil textil)
Licenciatura en Diseño de Paisaje (LDP)	4	360	2907 (Min.) 3032 (Max)	5814	Con Facultad de Agronomía	2008	58
Licenciatura en Diseño Integrado (LDI)	4	360	1875	5400	No	2013	24

* De acuerdo a la Ordenanza de Grado, 1 crédito equivale a 15 horas de trabajo total del estudiante

** El cálculo es estimado. Dado que pueden existir variaciones según las modalidades de los cursos, tales como el trabajo final de grado o las Unidades Proyecto (LDIND) y que la cantidad de horas aula correspondientes a cursos optativos y electivos pueden variar según cada propuesta, la cantidad total de horas presenciales puede diferir con el dato de esta tabla.

Fuentes: Mapa curricular carreras FADU, elaborado por el Servicio de Enseñanza de Grado, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo; Organigrama elaborado por la Comisión de Carrera Arquitectura

(<http://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arg/files/2023/08/PLAN-DE-ESTUDIOS-2015-DE-LA-CARRERA-DE-ARQUITECTURA.pdf>);

Organización del Plan de Estudios Licenciatura en Diseño Industrial, 2013

(http://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2015/03/1_Organizacion_plandeestudios_2013.pdf); Documento de Plan de Estudios Lic. en Diseño Industrial, 2013 (http://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2014/06/Plan-de-Estudios-LIC_DIS_INDUSTRIAL.pdf); Coordinación de la Licenciatura en Diseño de Paisaje, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo; Plan de Estudios Lic. en Diseño Integrado (<http://www.fadu.edu.uy/ldi/files/2019/08/PLAN-LDI-octubre-2012.pdf>)

2.1.2. Administración de la enseñanza

2.1.2.1. Mecanismo de administración y gestión de la enseñanza de grado

Departamento de Administración de la Enseñanza

<http://www.fadu.edu.uy/bedelia/>

Disposiciones generales de Comisiones de Carrera

<https://drive.google.com/file/d/19Ks6aQ3HaBUQiIAkgRYKMVcbZRQXEb6W/view?usp=sharing>

Disposiciones generales de los cursos

<https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Disposiciones-generales-para-los-cursos-de-grado-de-las-carreras-de-FADU.pdf>

2.1.3. Perfiles de egreso

2.1.3.1. Perfil de egreso: elementos, área de actuación académica y profesional

ORGANIZACIÓN PLAN DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA PLAN 2015								
CICLO / ETAPA		ÁREA	SUB-ÁREA / MÓDULO	UNIDAD CURRICULAR	CRÉD. OBLIG.	CRÉD. A ELECCIÓN	CRÉD. MÍN.	CRÉD. TOT.
PRIMER CICLO	ETAPA INICIAL	Historia, Teoría y Crítica	Inicial	Iniciación a la Arquitectura	6		6	90
		Tecnología (TEC)	Matemáticas	Principios matemáticos de la estabilidad de las construcciones		6	6	
				Geometría de las representaciones planas del espacio		6		
				Simetría		6		
			Acondicionamiento e Instalaciones	Acondicionamiento Natural	9		9	
			Tecnología y Construcción	Tecnología Integrada	9		9	
		Proyecto y Representación	Adquisición y Reconocimiento	PR: Proyecto y Representación (24 créditos)	48		48	
		TEC / HTC / PR	Ámbito Transversal	Transversal I: Sustentabilidad	6		6	
				Optativa de Inicio	6		6	

E T A P A D E D E S A R R O L L O	Historia, Teoría y Crítica (HTC)	Historia de la Arquitectura	Historia I _ Historia de la Arquitectura Occidental desde la Antigüedad Clásica a la Ilustración		6		48	255
				Episodios de la Modernidad en el Siglo XIX. Europa, América Latina y EEUU		3		
				América Latina: El Mundo Indiano		3		
			Historia II Capandeguy / Historia II Nudelman Historia de la Arquitectura en los Siglos XX y XXI		6			
				Temas de la Arq. Reciente. Arq. en Exhibición. La muestra de Arq. como Objeto de Reflexión Disciplinar		3		
				Historia de la Vivienda Social en los Siglos XX y XXI		3		
			Historia III _ Historia de la Arquitectura en Uruguay		6			
				Arquitectura Moderna y Reciente en América Latina		3		
				Pensamiento y Proyecto en Uruguay		3		
		Teoría de la Arquitectura y el Urbanismo	Teoría de la Arquitectura		6			
				Arquitectura en el Límite: Ciencias Sociales y Humanidades		3		
				Problemas de la Arquitectura en la Contemporaneidad		3		
			Teoría del Urbanismo		6			
				Ciudad, Sociedad y Políticas Urbanas		3		
				Proyecto Urbano y Planificación		3		
	Tecnología	Tecnología y Construcción	Construcción I		6		6	
			Construcción II		9		9	
			Construcción III		9		9	
		Estructuras Arquitectónicas	Estructuras I		12		12	
			Estructuras II		12		12	
		Acondicionamiento e Instalaciones	Acondicionamiento Artificial e Instalaciones I		6		6	
			Acondicionamiento Artificial e Instalaciones II		9		9	
	Proyecto y Representación (PR)	Evolución y Afianzamiento	P: Proyecto (24 créditos)		48		48	
		Profundización y Perfilamiento	PE: Proyecto Edificio	PEB: Proyecto Edificio Básico	12	12	72	

			(24 créd.oblig atorios)	PEA: Proyecto Edificio Avanzado		12			
			PU: Proyecto Urbano (24 cré. obligat.)	PUB: Proyecto Urbano Básico	12	12			
				PUA: Proyecto Urbano Avanzado		12			
			PTE: Proyecto Tema Especifico			12			
		TEC / HTC / PR	Ámbito Transversal	Transversal II: Representación		6		6	
				Transversal III: Obra		6		6	
				Transversal IV: Patrimonio		6		6	
				Transversal V: Vivienda		6		6	
				Optativas Libres		32		42	42
				Electivas		10			
2° CICLO	Historia, Teoría y Crítica	Arquitectura Legal	Marco LEGAL del Ejercicio de la Arquitectura		6		6	63	
	Tecnología	Tecnología y Construcción	Práctica y Dirección de Obras (PDO) / Anual		12		12		
			Trabajo Final de Carrera (TFC) / Anual		45		45		
TOTAL CRÉDITOS								450	
PROGRAMAS DE UNIDADES CURRICULARES POR ÁREA: Historia, Teoría y Crítica: http://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/2023/08/15/htc/ Proyecto y Representación: http://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/2023/08/15/pyr/ Tecnología: http://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/2023/08/15/tec/ Transversales: http://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/2023/08/15/tvs/									
PLAN DE ESTUDIOS 2015: https://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/2023/03/23/plan-2015/									
PERFIL DE EGRESO: https://udelar.edu.uy/portal/2020/02/arquitectura/#:~:text=Perfil%20del%20egresado%3A&text=En%20tal%20sentido%2C%20se%20define,h%C3%A1bitat%20en%20todas%20sus%20escalas									

Fuente: Organigrama elaborado por la Comisión de Carrera Arquitectura

ORGANIZACIÓN PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL (PERFIL PRODUCTO) PLAN 2013									
CICLO	AÑO	ÁREA	UNIDAD CURRICULAR	CRÉDITOS OBLIGA TORIOS	CRÉDITOS OBLIGA TORIOS ELECTIVOS	CRÉDITOS DE UC OPTATIVAS Y ELECTIVAS	TOTAL ÁREA	TOTAL CICLO	
CICLO DE INICIO (común para	1° año	Proyectual	Identidad Visual	5			42	90	
			Diseño	5					
			Medios de Expresión	14					

ambos perfiles)			Unidad de Proyecto I (Interáreas)	18					
		Tecnológica	Matemática	3			10		
			Física	3					
			Lab. Modelos y Maquetas	4					
		Teórica- metodológica	Introducción al Pensamiento de Diseño (IPD)	9			20		
			Funciones Universitarias Integradas		4*				
			Equipos de Alta Performance						
			Unidad de Proyecto I (Interáreas)	7					
		Unidades curriculares optativas y/o electivas					18		18
		CICLO DE ORIENTACIÓN	2° año	Proyectual	Diseño IIP	9			
Medios de Expresión IIP	14								
Diseño de Envases	4								
Unidad de Proyecto IIP (Interáreas)	13								
Tecnológica	Tecnología IP			5			24		
	Laboratorio de Madera I			4					
	Laboratorio de Metales I			4					
	Laboratorio de Cerámica I			4					
	Laboratorio de Vidrio I			4					
	Unidad de Proyecto IIP (Interáreas)			3					
Teórica- metodológica	Historia del Diseño			8			22		
	Ergonomía I			5					
	Comunicación			3					
	Unidad de Proyecto IIP (Interáreas)			6					
Gestión	Marketing I			3			3		
3° año	Proyectual		Diseño IIIP	9			30		
			Medios de Expresión III	9					
			Unidad de Proyecto IIIP (Interáreas)	12					
	Tecnológica		Tecnología II P	5			26		
			Laboratorio de Madera II		8**				
			Metales II						
			Laboratorio de Cerámica II						

			Vidrio II					
			Laboratorio de Fabricación Digital	6				
			Unidad de Proyecto IIIP (Interáreas)	7				
		Teórica-metodológica	Teoría del Diseño I	4			23	
			Ergonomía II	5				
			Sociología	4				
			Metodología I	4				
			Unidad de Proyecto IIIP (Interáreas)	6				
		Gestión	Marketing II	3			6	
			Unidad de Proyecto IIIP (Interáreas)	3				
Unidades curriculares optativas y/o electivas					6	6		
CICLO DE EGRESO	4° año	Proyectual	Modelado 3D para producción digital	4			37	
			Diseño IV P	12				
			Unidad de Proyecto IVP (Interáreas)	21				
		Tecnológica	Gestión de Calidad	3			5	
			Unidad de Proyecto IVP (Interáreas)	2				
		Teórica-metodológica	Teoría del Diseño II	4			14	
			Análisis de Experiencia de Usuario	3				
			Metodología II	4				
			Unidad de Proyecto IVP (Interáreas)	3				
		Gestión	Gestión de Proyectos	4			11	
			Gestión de la Propiedad Intelectual	3				
			Unidad de Proyecto IVP (Interáreas)	4				
		Inter-áreas	Trabajo de Grado	12			12	
		Unidades curriculares optativas y/o electivas					11	11
		TOTAL CRÉDITOS						
PERFIL DE EGRESO: http://www.fadu.edu.uy/eucd/perfil-del-egresado/								

Elaboración propia

Fuente: Organización del Plan de Estudios Lic. en Diseño Industrial, 2013

(http://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2015/03/1_Organizacion_plandeestudios_2013.pdf) y Documento de Plan de Estudios Lic. en Diseño Industrial, 2013 (http://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2014/06/Plan-de-Estudios-LIC_DIS_INDUSTRIAL.pdf)

* Deben optar por cursar una de las siguientes unidades curriculares: Funciones Universitarias Integradas o Equipos de Alta Performance (4 créditos cada una)

** Deben optar por cursar dos de las siguientes unidades curriculares: Laboratorio de Madera 2, Metales 2, Laboratorio de Cerámica 2 o Vidrio 2 (4 créditos cada una)

ORGANIZACIÓN PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL (PERFIL TEXTIL - INDUMENTARIA) PLAN 2013									
CICLO	AÑO	ÁREA	UNIDAD CURRICULAR	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS ELECTIVOS	CRÉDITOS DE UC OPTATIVAS Y ELECTIVAS	TOTAL ÁREA	TOTAL CICLO	
CICLO DE INICIO (común para ambos perfiles)	1º año	Proyectual	Identidad Visual	5			42	90	
			Diseño	5					
			Medios de Expresión	14					
			Unidad de Proyecto I (Interáreas)	18					
		Tecnológica	Matemática	3					
			Física	3					
			Lab. Modelos y Maquetas	4					
		Teórica-metodológica	Introducción al Pensamiento de Diseño (IPD)	9			4*		20
			Funciones Universitarias Integradas						
			Equipos de Alta Performance						
			Unidad de Proyecto I (Interáreas)	7					
		Unidades curriculares optativas y/o electivas					18		18
CICLO DE ORIENTACIÓN	2º año	Proyectual	Diseño IITI	9			36	180	
			Medios de expresión IITI	14					
			Unidad de Proyecto IITI (Interáreas)	13					
		Tecnológica	Tecnología IITI	5			24		
			Laboratorio de Tejido I	8					
			Laboratorio de Estampado	4					
			Corte I	4					
			Unidad de Proyecto IITI (Interáreas)	3					
		Teórica-metodológica	Historia del Diseño	8			22		
			Ergonomía I	5					
			Comunicación	3					
			Unidad de Proyecto IITI (Interáreas)	6					
		Gestión	Marketing I	3			3		
		3º año	Proyectual	Diseño IIITI	9				38
				Medios de Expresión IIITI	10				

			Diseño de Accesorios	6				
			Unidad de Proyecto IIITI (Interáreas)	13				
		Tecnológica	Tecnología IITI	5			26	
			Laboratorio de Tejido II	3				
			Laboratorio de Modelaje I	4				
			Corte II	3				
			Técnicas de Moda	4				
			Unidad de Proyecto IIITI (Interáreas)	7				
		Teórica-metodológica	Teoría del Diseño I	4			23	
			Ergonomía I	5				
			Sociología	4				
			Metodología I	4				
			Unidad de Proyecto IIITI (Interáreas)	6				
		Gestión	Marketing II	3			6	
			Unidad de Proyecto IIITI (Interáreas)	3				
		Unidades curriculares optativas y/o electivas						
CICLO DE EGRESO	4º año	Proyectual	Diseño IVTI	12			33	90
			Unidad de Proyecto IVTI (Interáreas)	21				
		Tecnológica	Gestión de Calidad	3			5	
			Unidad de Proyecto IVTI (Interáreas)	2				
		Teórica-metodológica	Teoría del Diseño II	4			14	
			Análisis de Experiencia de Usuario	3				
			Metodología II	4				
			Unidad de Proyecto IVTI (Interáreas)	3				
		Gestión	Gestión de Proyectos	4			11	
			Gestión de la Propiedad Intelectual	3				
			Unidad de Proyecto IVTI (Interáreas)	4				
		Inter-áreas	Trabajo de Grado	12			12	
		Unidades curriculares optativas y/o electivas						
TOTAL CRÉDITOS								360
PERFIL DE EGRESO: http://www.fadu.edu.uy/eucd/perfil-del-egresado/								

* Deben optar por cursar una de las siguientes unidades curriculares: Funciones Universitarias Integradas o Equipos de Alta Performance (4 créditos cada una)

Elaboración propia

Fuente: Organización del Plan de Estudios Lic. en Diseño Industrial, 2013

(http://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2015/03/1_Organizacion_plandeestudios_2013.pdf)

Documento de Plan de Estudios Lic. en Diseño Industrial, 2013

(http://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2014/06/Plan-de-Estudios-LIC_DIS_INDUSTRIAL.pdf)

ORGANIZACIÓN PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL PLAN 2007							
CICLO	AÑO	ÁREA	UNIDAD CURRICULAR	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS DE UC OPTATIVAS Y ELECTIVAS	TOTAL ÁREA	TOTAL CICLO
CICLO BÁSICO	1° año	General	Seminario Inicial	6		78*	78
			Medios y Técnicas de Expresión I	13			
			Taller de los Fenómenos de la Percepción y Lenguaje (B*)	59			
		Sociocultural	Re-presentaciones (A*)	6		13*	
			Problemas de Diseño (A*)	7			
		Proyectual	Taller Transversal de Diseño (A*)	46		46*	
CICLO DE FORMACIÓN	2° año	Sociocultural	Comunicación I	6		24	214
			Teoría e Historia del Diseño y Comunicación Visual I	6			
			Comunicación II	6			
			Estética y Diseño I	6			
		Tecnológica	Producción Gráfica 2D I	6		24	
			Producción Audiovisual Interactiva I	6			
			Producción Gráfica 2D II	6			
			Producción Audiovisual Interactiva II	6			
		Proyectual	Diseño de Comunicación Visual I	16		64	
			Sintaxis y Lenguaje Visual I	8			
			Tipografía I	8			
			Diseño de Comunicación Visual II	16			
			Sintaxis y Lenguaje Visual II	8			
			Tipografía II	8			
	3° año	Sociocultural	Comunicación III	6		24	
			Estética y Diseño II	6			
			Comunicación IV	6			

			Teoría e Historia del Diseño y Comunicación Visual II	6			
		Tecnológica	Producción Gráfica 3D I	6		24	
			Producción Audiovisual Cinética I	6			
			Producción Gráfica 3D II	6			
			Producción Audiovisual Cinética II	6			
		Proyectual	Diseño de Comunicación Visual III	16		54	
			Tipografía III	8			
			Seminarios Interdisciplinarios de Producto	6			
			Diseño de Comunicación Visual IV	16			
			Tipografía IV	8			
CICLO DE EGRESO	4° año	General	Electivas y Optativas		13	13	13
		Sociocultural	Metodologías de Investigación	5			10
			Práctica Profesional y Legislación	5			
		Proyectual	Diseño de Comunicación Visual V	16			48
			Tesis	12			
			Proyecto Final de Carrera	20			
TOTAL CRÉDITOS							363
PERFIL DE EGRESO: http://www.fadu.edu.uy/ldcv/informacion-general/perfil/#:~:text=El%20Licenciado%20en%20Dise%C3%B1o%20de.Dise%C3%B1o%20de%20instalaciones%20ef%C3%ADmeras							

* En el primer año se debe cursar una de las dos opciones de cursado equivalente en carga horaria y créditos (A o B); A-Tramo FADU; B-Tramo IENBA

Elaboración propia

Fuente: Mapa curricular Lic. en Diseño de Comunicación Visual (<http://www.fadu.edu.uy/ldcv/files/2023/08/Mapa-Curricular-de-la-LDCV.pdf>)

ORGANIZACIÓN PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO PLAN 2012						
AÑO	ÁREA	UNIDAD CURRICULAR	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS DE UC OPTATIVAS Y ELECTIVAS	TOTAL ÁREA	TOTAL AÑO
1º año	Diseño	Diseño I	20		40	90
		Diseño II	20			
	Teórica	Bases Teórico Críticas para el DI	10		20	
		Historia Regional	10			
	Tecnológica	Tecnologías para el Diseño Integrado	10		30	
		Física I	4			
		Física II	4			

		Matemáticas	7			
		Ciencias Ambientales I - Fundamentos Ecológicos	5			
2° año	Diseño	Diseño III	20		40	90
		Diseño IV	20			
	Teórica	Problemas del Desarrollo	8		15	
		Derecho	5			
		Seminario Área Teórica	2			
	Tecnológica	Tecnologías para el Diseño Integrado II	5		21	
		Acondicionamiento Térmico	6			
		Ciencias Ambientales II - Agua	5			
		Acondicionamiento Lumínico y Acústico	5			
		Seminario Transversal - Lectura y Escritura Académica	4		4	
Optativas y Electivas			10	10		
3° año	Diseño	Diseño V	20		40	90
		Diseño VI	20			
	Teórica	Gestión Ambiental y Territorial	8		15	
		Teoría y Crítica de la Contemporaneidad	7			
	Tecnológica	Tecnología para el Diseño Integrado III	5		19	
		Gestión de las Energías	9			
		Ciencias Ambientales III - Evaluación Ambiental	5			
		Seminario Transversal - Metodología de Investigación	3		6	
		Seminario Transversal - Epistemología	3			
	Optativas y Electivas			10	10	
4° año	Diseño	Proyecto Final de Carrera y Práctica Profesional	50			90
	Optativas y Electivas			40		
TOTAL CRÉDITOS						360
PERFIL DE EGRESO: http://www.fadu.edu.uy/ldi/perfil/ https://www.litoralnorte.udelar.edu.uy/ensenanza/oferta-academica-separador/oferta-academica-grado/item/372-diseno-integrado						

Elaboración propia

Fuente: Mapa curricular Lic. en Diseño Integrado

(http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2014/09/Mapa-Curricular-Carreras-FADU-2022.pdf) y

Plan de Estudios Lic. en Diseño Integrado

(http://www.fadu.edu.uy/ldi/files/2019/08/PLAN-LDI-octubre-2012.pdf)

ORGANIZACIÓN PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE PLAN 2007						
AÑO	EJE	UNIDAD CURRICULAR	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS DE UC OPTATIVAS Y ELECTIVAS	TOTAL EJE	TOTAL AÑO
1° año	Transversal	Taller Transversal - Iniciación al Diseño de Paisaje	6		6	73
	Prácticas Proyectuales	Representación Gráfica del Espacio I	10		40	
		Diseño de Paisaje I	20			
		Representación Gráfica del Espacio II	10			
	Ciencias, Técnicas y Tecnología del Paisaje	Ecología del Paisaje	6		23	
		Botánica I	10			
		Técnicas y Procedimientos Constructivos I	7			
	Teoría e Historia del Paisaje	Percepción Ambiental del Espacio	4		4	
2° año	Prácticas Proyectuales	Diseño de Paisaje II	20		40	84
		Diseño de Paisaje III	20			
	Ciencias, Técnicas y Tecnología del Paisaje	Botánica II	7		28	
		Técnicas y Procedimientos Constructivos II	7			
		Botánica III	7			
		Interpretación del Paisaje I	7			
	Teoría e Historia del Paisaje	Historia del Paisaje I	8		16	
		Teoría del Paisaje I	8			
3° año	Prácticas Proyectuales	Diseño de Paisaje IV	20		40	87
		Diseño de Paisaje V	20			
	Ciencias, Técnicas y Tecnología del Paisaje	Interpretación del Paisaje II	7		31	
		Arboricultura	7			
		Horticultura Ornamental	7			
		Interpretación del Paisaje III	10			
	Teoría e Historia del Paisaje	Teoría del Paisaje II	8		16	
		Historia del Paisaje II	8			
4° año	Prácticas Proyectuales	Proyecto Final de Paisaje	40		40	66
	Ciencias, Técnicas y Tecnología del Paisaje	Hidrología y Riego	7		19	
		Clima y Confort	5			
		Gestión y Administración de Áreas Verdes	7			

	Teoría e Historia del Paisaje	Métodos de Investigación - Ciencias Sociales	7		7	
Optativas y Electivas				50	50	50
TOTAL CRÉDITOS						360
PERFIL DE EGRESO: http://www.fadu.edu.uy/ldp/informacion-general/perfil/						

Elaboración propia

Fuente: Plan de estudios Lic. en Diseño de Paisaje (<http://www.fadu.edu.uy/ldp/informacion-general/plan-estudios/>) y mapa curricular Lic. en Diseño de Paisaje

2.1.3.2. Perfil de egreso: pertinencia

Acreditación de la carrera de Arquitectura - Encuesta a egresados:

2021 - <http://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditacion-2021/>

2015 - <http://www.fadu.edu.uy/oeia/reacreditacion-2015/>

2009 - <http://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditacion-2009/>

2023 - Encuesta a egresadas y egresados de la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual, Licenciatura en Diseño Industrial, Licenciatura en Diseño de Paisaje y Licenciatura en Diseño Integrado.

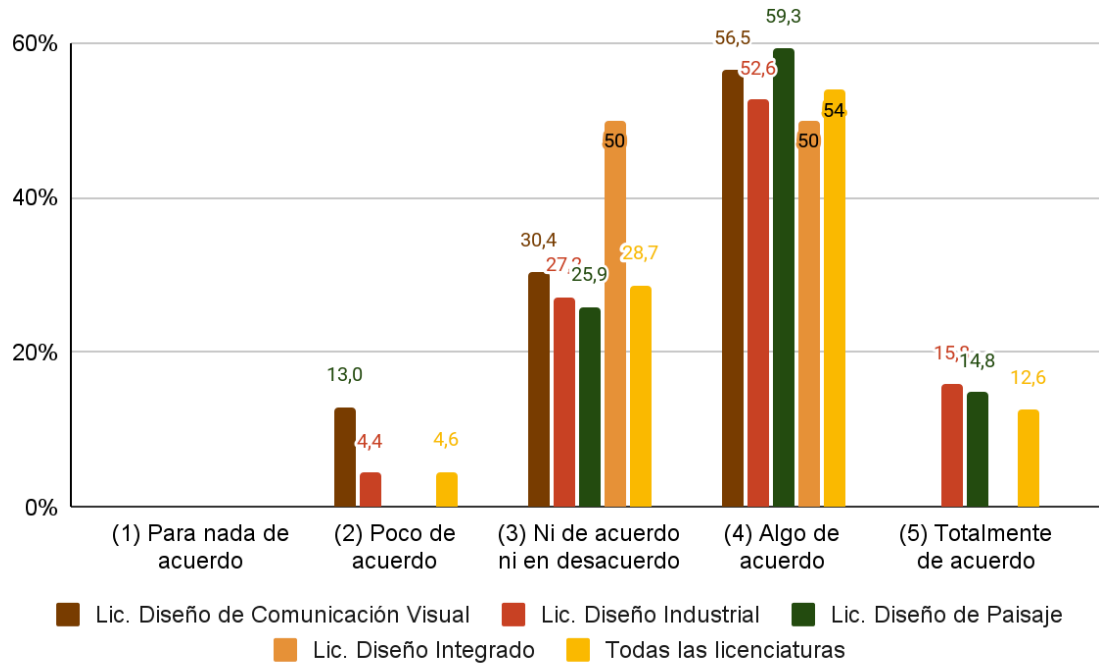
"EN TÉRMINOS GENERALES, ESTOY CONFORME CON LA FORMACIÓN RECIBIDA A NIVEL DE GRADO" *										
RESPUESTA	LIC. DISEÑO DE PAISAJE		LIC. DISEÑO INDUSTRIAL		LIC. DISEÑO INTEGRADO		LIC. DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL		TODAS LAS LICENCIATURAS	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
(1) Para nada de acuerdo	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
(2) Poco de acuerdo	0	0,0	5	4,4	0	0,0	3	13,0	8	4,6
(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	7	25,9	31	27,2	5	50,0	7	30,4	50	28,7
(4) Algo de acuerdo	16	59,3	60	52,6	5	50,0	13	56,5	94	54,0
(5) Totalmente de acuerdo	4	14,8	18	15,8	0	0,0	0	0,0	22	12,6
Total	27	100,0	114	100,0	10	100,0	23	100,0	174	100,0
Respuestas negativas (1) + (2)	0	0,0	5	4,4	0	0,0	3	13,0	8	4,6
Respuestas positivas (4) + (5)	20	74,1	78	68,4	5	50,0	13	56,5	116	66,7

* En base a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa "Para nada de acuerdo" y 5 "totalmente de acuerdo", cuán de acuerdo estás con la siguiente afirmación?: "En términos generales, estoy conforme con la formación recibida a nivel de grado"

Elaboración propia

Fuente: Encuesta a egresadas y egresados FADU 2023 (OEIA, FADU)

"EN TÉRMINOS GENERALES, ESTOY CONFORME CON LA FORMACIÓN RECIBIDA A NIVEL DE GRADO" *



* Porcentajes de respuesta a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa "Para nada de acuerdo" y 5 "totalmente de acuerdo", cuán de acuerdo estás con la siguiente afirmación?: "En términos generales, estoy conforme con la formación recibida a nivel de grado"

Elaboración propia

Fuente: Encuesta a egresadas y egresados FADU 2023 (OEIA, FADU)

"LA FORMACIÓN DE GRADO RECIBIDA ME DIÓ LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA DESEMPEÑARSE CORRECTAMENTE DENTRO DEL MUNDO LABORAL" *

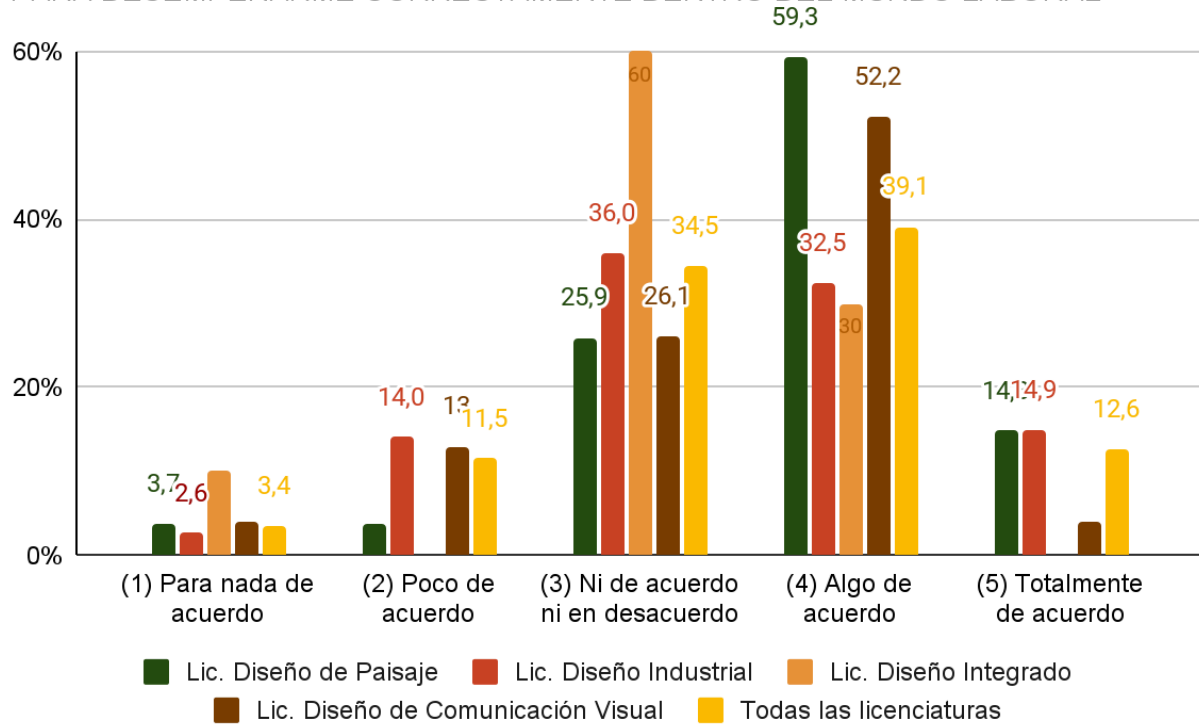
RESPUESTA	LIC. DISEÑO DE PAISAJE		LIC. DISEÑO INDUSTRIAL		LIC. DISEÑO INTEGRADO		LIC. DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL		TODAS LAS LICENCIATURAS	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
(1) Para nada de acuerdo	1	3,7	3	2,6	1	10	1	4	6	3,4
(2) Poco de acuerdo	1	3,7	16	14,0	0	0	3	13	20	11,5
(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	7	25,9	41	36,0	6	60	6	26,1	60	34,5
(4) Algo de acuerdo	16	59,3	37	32,5	3	30	12	52,2	68	39,1
(5) Totalmente de acuerdo	4	14,8	17	14,9	0	0	1	4	22	12,6
Total	27	100	114	100,0	10	100	23	100	174	100,0
Respuestas negativas (1) + (2)	2	7,4	19	16,7	1	10	4	17	26	14,9
Respuestas positivas (4) + (5)	20	74,1	54	47,4	3	30	13	56,2	90	51,7

* En base a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa "Para nada de acuerdo" y 5 "totalmente de acuerdo", cuán de acuerdo estás con la siguiente afirmación?:

Elaboración propia

Fuente: Encuesta a egresadas y egresados FADU 2023 (OEIA, FADU)

"LA FORMACIÓN DE GRADO RECIBIDA ME DIÓ LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA DESEMPEÑARME CORRECTAMENTE DENTRO DEL MUNDO LABORAL" *



* Porcentajes de respuesta a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa "Para nada de acuerdo" y 5 "totalmente de acuerdo",

Elaboración propia

Fuente: Encuesta a egresadas y egresados FADU 2023 (OEIA, FADU)

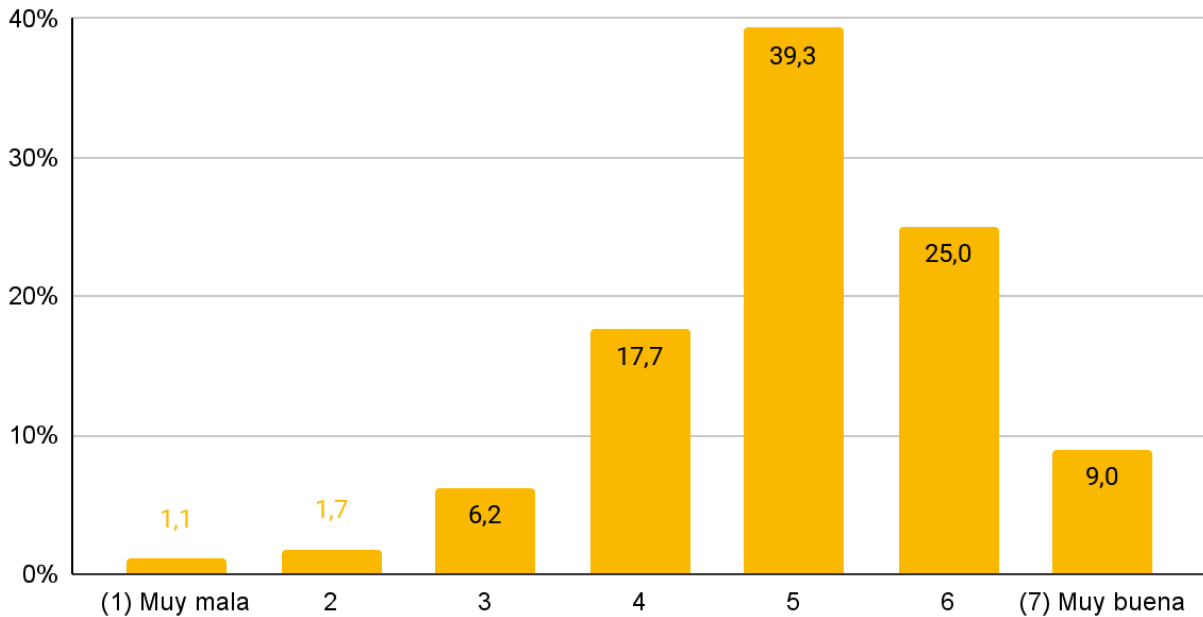
RESPUESTAS A LA PREGUNTA ¿CÓMO EVALÚAS EN CUANTO A CALIDAD, LA FORMACIÓN QUE RECIBISTE COMO ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA? *		
OPCIÓN	CANTIDAD	%
1	13	1,1
2	21	1,7
3	75	6,2
4	213	17,7
5	474	39,3
6	302	25,0
7	108	9,0
Total	1206	100,0

* Porcentajes de respuesta a la consigna: utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa "muy mala" y 7 "muy buena"

Elaboración propia

Fuente: Encuesta a egresados de Arquitectura 2021-2022 (OEIA, FADU)

¿CÓMO EVALÚAS EN CUANTO A CALIDAD, LA FORMACIÓN QUE RECIBISTE COMO ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA? *



*Porcentajes de respuesta a la consigna:utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa "muy mala" y 7 "muy buena"

Elaboración propia

Fuente: Encuesta a egresados de Arquitectura 2021-2022 (OEIA, FADU)

2.1.4. Adecuación de los planes de estudios

2.1.4.1. Planes de estudios y sus reglamentaciones

Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria de la Universidad de la República: <https://dijuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2021/10/Ordenanza-215.pdf>

2.1.4.2. Planes de estudio: diseño curricular acorde al perfil y a los objetivos de formación buscados

DOCUMENTOS RELATIVOS A PLANES DE ESTUDIOS VIGENTES DE CARRERAS DICTADAS POR LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO			
CARRERA	PLAN DE ESTUDIOS	ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS	PERFIL DE EGRESO
Arquitectura	http://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/files/2023/08/PLAN-DE-ESTUDIOS-2015-DE-LA-CARRERA-DE-ARQUITECTURA.pdf	http://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/files/2023/09/ORGANIZACION-DE-LA-CARRERA-DE-ARQUITECTURA-PLAN-2015-2023.pdf	https://udelar.edu.uy/portal/2020/02/arquitectura/#:~:text=Perfil%20del%20egresado%3A&text=En%20tal%20sentido%2C%20se%20define,h%C3%A1bitat%20en%20todas%20sus%20escalas.
Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual	http://www.fadu.edu.uy/ldcv/informacion-general/plan-estudios/	http://www.fadu.edu.uy/ldcv/files/2023/08/Mapa-Curricular-de-la-LDCV.pdf	http://www.fadu.edu.uy/ldcv/informacion-general/perfil/#:~:text=El%20Licenciado%20en%20Dise%C3%B1o%20de,Dise%C3%B1o%20de%2

			Oinstalaciones%20ef%C3%ADmeras
Licenciatura en Diseño Industrial	http://www.fadu.edu.uy/eucd/pla-n-de-estudios/	http://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2015/03/1_Organizacion_plandeestudios_2013.pdf	http://www.fadu.edu.uy/eucd/perfil-del-egresado/
Licenciatura en Diseño de Paisaje	http://www.fadu.edu.uy/ldp/informacion-general/plan-estudios/	http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2014/09/Mapa-Curricular-Carreras-FADU-2022.pdf	http://www.fadu.edu.uy/ldp/informacion-general/perfil/
Licenciatura en Diseño Integrado	http://www.fadu.edu.uy/ldi/files/2019/08/PLAN-LDI-octubre-2012.pdf	http://www.fadu.edu.uy/ldi/files/2021/07/LDI-Mapa-Curricular-y-Sistema-de-Previaturas-Actualizaci%C3%B3n-2023-1.pdf	http://www.fadu.edu.uy/ldi/perfil/ https://www.litoralnorte.udelar.edu.uy/ensenanza/oferta-academica-separador/oferta-academica-grado/item/372-diseno-integrado

Elaboración propia

2.1.4.3. Niveles y modelos de flexibilidad curricular

Planes de estudio y Flexibilidad curricular. Todas las carreras pertenecientes a la FADU están creditizados y tienen optativas o opcionales y electivas

CREDITIZACIÓN CURRICULAR DE LAS CARRERAS DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (Cantidad de créditos mínimos que se deben aprobar para acceder al título)					
CARRERA	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS ELECTIVOS	CRÉDITOS OPTATIVOS O ELECTIVOS DE LIBRE ELECCIÓN	TOTAL CRÉDITOS
Arquitectura	402	38	10	No aplica	450
Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual	350	No se establecen mínimos	No se establecen mínimos	13**	363
Licenciatura en Diseño Industrial	325	16	8	11	360
Licenciatura en Diseño de Paisaje	310	20	No se establecen mínimos	30***	360
Licenciatura en Diseño Integrado	300	50	10	No aplica	360

Elaboración propia

* Cantidad de créditos mínimos que se deben aprobar para acceder al título

** De acuerdo con el Mapa Curricular de la LDCV, "Las materias optativas son consideradas una oferta dinámica para mantener actualizada la carrera y tener una currícula más flexible y personalizada. No están definidas en forma permanente en el Plan de Estudios pero están referidas en sus contenidos a las especialidades básicas dentro de la disciplina. El estudiante deberá completar un total de correspondientes a materias optativas dictadas en la FADU, y/o electivas dictadas en otras Facultades de la Udelar."

*** De acuerdo al protocolo unificado de creditización de actividades académicas de la LDP y en base a la Resolución N°7 del Acta No 19 del 11.12.19, se establece "como criterio a partir de la presente fecha (11-12-2019) que exista una diferenciación entre materias optativas (ofrecidas desde LDP) y materias electivas (ofrecidas por otras carreras de Udelar). El estudiante deberá cursar un mínimo de 20 créditos de materias optativas, y podrá completar con materias electivas un máximo de 30 créditos con materias electivas, para totalizar los 50 créditos de cursos no obligatorios que establece el plan de estudios vigente." (fuente: https://drive.google.com/file/d/1_-9t6GX-NRuUqDKHsBFxoEvJaBDBJVKG/view)

2.1.4.4. Mecanismos de orientación curricular

Acerca de las trayectorias de formación y la oferta de cursos para estudiantes:

Servicio de Apoyo al Estudiante (SAE) <http://www.fadu.edu.uy/sae/>

Mapa curricular <http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2014/09/Mapa-Curricular-Carreras-FADU-2022.pdf>

2.1.4.5. Mecanismos de identificación y apoyo para trayectorias diversificadas

Trayectorias diversificadas: teniendo en cuenta características y diversidad de situaciones de los estudiantes

El SAE se comunica con la Unidad curricular que corresponda y avisa de distintas situaciones que requieran adecuaciones. Se tiene en cuenta para dar más tiempo en parciales y/o exámenes y en los prácticos.

2.1.4.6. Articulación curricular y movilidad

Programas e iniciativas institucionales de movilidad estudiantil con carreras afines nacionales e internacionales

CONVENIOS DE MOVILIDAD FIRMADOS POR LA FADU EN EL PERÍODO 2010-2020			
AÑO	CONVENIOS NACIONALES	CONVENIOS INTERNACIONALES	TOTAL
2010	5	1	6
2011	10	1	11
2012	7	3	10
2013	11	2	13
2014	21	3	24
2015	10	5	15
2016	9	1	10
2017	8	4	12
2018	12	1	13
2019	5	1	6
2020	3	1	4
Total	92	23	124

2016 - Bilateral - Escala - Erasmus+ - Laguarda Low - Pame - Marca

2017 - Bilateral - Escala - Erasmus+ - Santander - Pame- Marca - Laguard Low

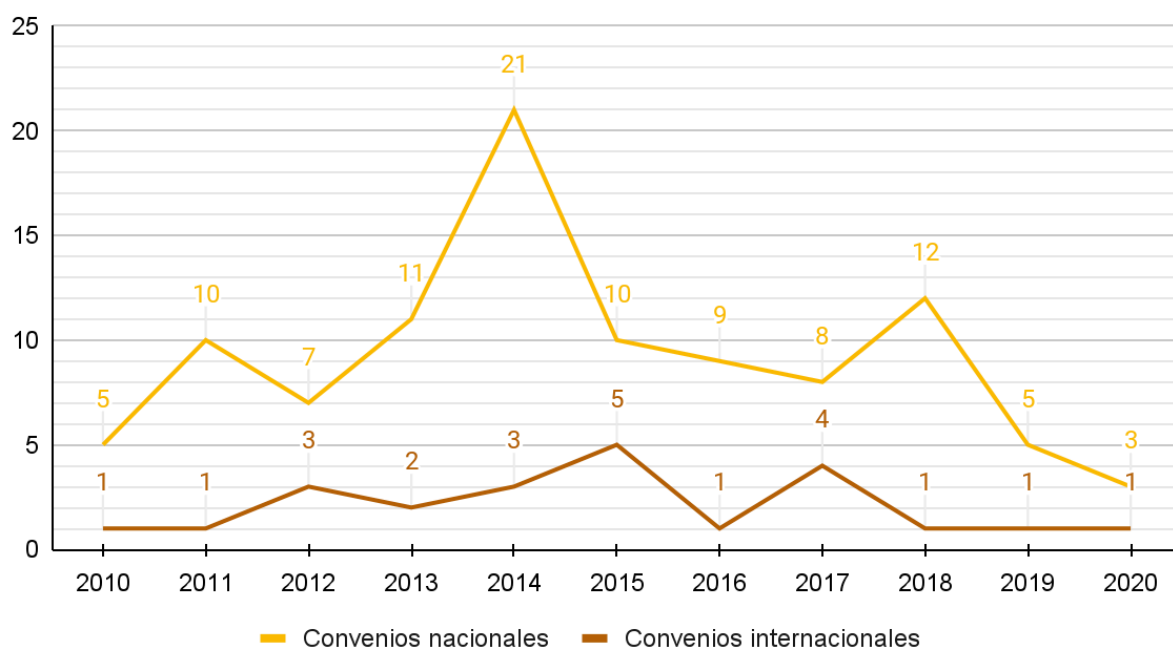
2018 - Bilateral - Santander - Laguarda Low - Escala - Marca

2019 - Bilateral - Santander - Pame - Escala - Marca

2020 - Bilateral - Escala

Fuente: Servicio de Convenios y Pasantías, FADU

CANTIDAD DE CONVENIOS DE MOVILIDAD FIRMADOS POR LA FADU (2010-2020)



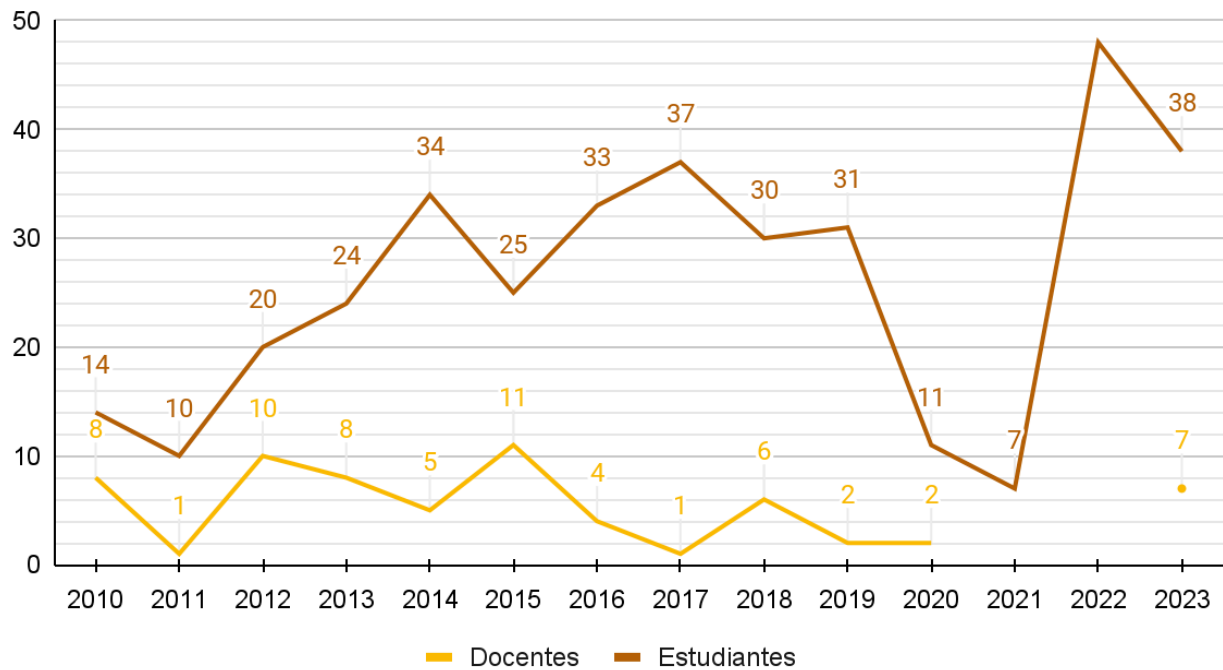
MOVILIDAD ACADÉMICA DE LA FADU (2010-2020)					
AÑO	DESDE FADU A EXTERIOR		DESDE EXTERIOR A FADU		TOTAL
	Docentes	Estudiantes	Docentes	Estudiantes	
2010	8	14	9	18	49
2011	1	10	s/d	12	23
2012	10	20	1	21	52
2013	8	24	s/d	18	50
2014	5	34	1	64	104
2015	11	25	2	71	109
2016	4	33	2	54	93
2017	1	37	2	77	117
2018	6	30	1	79	116
2019	2	31	1	61	95
2020	2	11	0	23	36
Total	58	269	19	498	844
Con financiamiento	58	63	19	36	176
Sin financiamiento	s/d	206	s/d	462	668

Programas 720 - Udelar y escala_ Financia Docentes

Marca, Escala, Santander, Pame y Erasmus+_ Financia Estudiantes

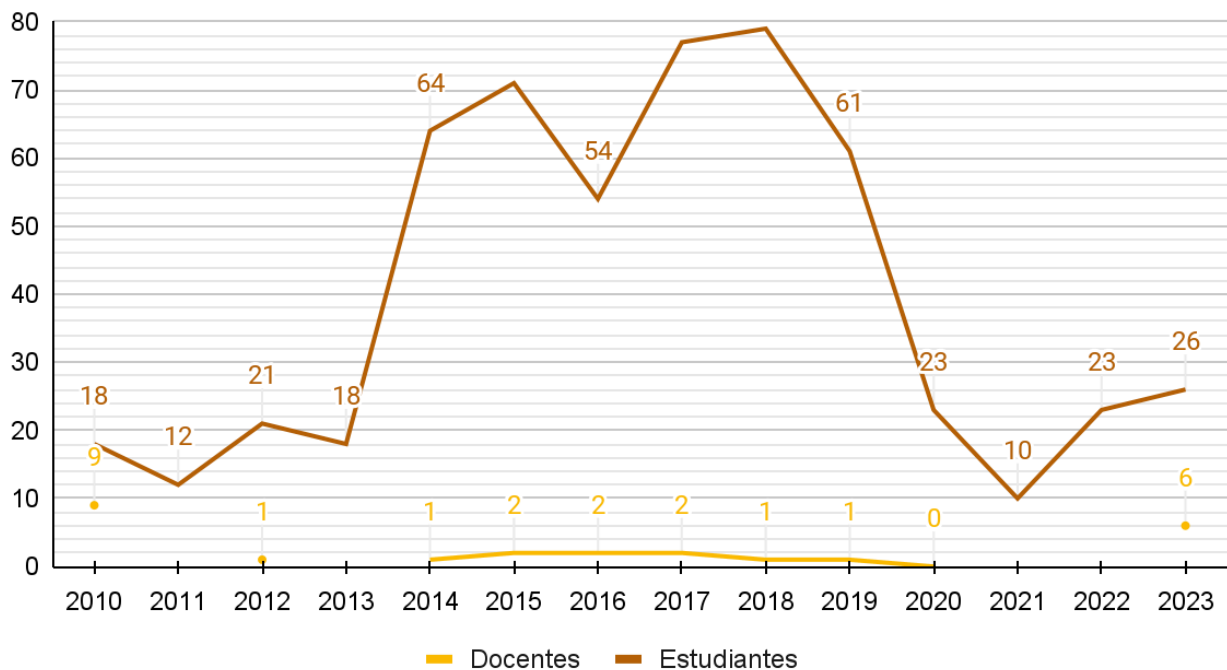
Fuente: Servicio de Pasantías y Convenios, FADU

MOVILIDAD ACADÉMICA DESDE FADU AL EXTERIOR (2010-2023)



Elaboración propia
Fuente: Decanato FADU

MOVILIDAD ACADÉMICA DESDE EL EXTERIOR HACIA FADU (2010-2023)



Elaboración propia
Fuente: Decanato FADU

MOVILIDAD ACADÉMICA DE LA FADU POR PAÍS DE DESTINO Y ORIGEN 2016-2023																
PAÍS	DESDE FADU A EXTERIOR								DESDE EXTERIOR A FADU							
	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Alemania									x	x						
Argentina	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x
Bolivia											x			x	x	x
Brasil	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Colombia						x	x				x	x		x		x
Chile		x	x	x	x	x	x		x	x	x				x	
España	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Estados Unidos							x									
Finlandia									x							
Francia	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Honduras									x							
Italia		x	x				x	x	x	x	x	x		x	x	
México		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x
Paraguay			x	x	x				x			x				x
Portugal	x	x		x	x				x	x		x		x		

Elaboración propia
Fuente: Decanato FADU

2.1.4.7. Contenidos transversales relativos a equidad y ambiente en los planes de estudio

UNIDADES CURRICULARES QUE ABORDAN TEMÁTICAS RELATIVAS A IGUALDAD, EQUIDAD Y GÉNERO, AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD Y/O INCLUSIÓN 2022			
LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL			
Temáticas abordadas	Nombre UC	Tipo	Información
Inclusión / Igualdad, equidad y género	Taller de Diseño de Comunicación Visual I	UC Obligatoria	Edición 2023 propuso trabajar la temática sobre Activismo gráfico y diseño inclusivo: http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=109745 Programa: https://www.fadu.edu.uy/lcdv/files/2013/07/LDCV_Taller-DCV-1.pdf
Igualdad, equidad y género	Problemas de Diseño	UC Obligatoria	Incorpora en su programa una unidad denominada "La perspectiva de género en y desde el diseño" Primera edición: 2017 Programa: https://drive.google.com/file/d/1ZfCB6wNpqs68yi8cG2zhTMUWLcq4pkNO/view?usp=drive_link

Igualdad, equidad y género	Género y comunicación visual en la ciudad	UC Opcional	Primera edición: 2018 Programa: https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Programa-g%C3%A9nero-y-comunicaci%C3%B3n-visual-en-la-ciudad.pdf
ARQUITECTURA			
Temáticas abordadas	Nombre UC	Tipo	Información
Igualdad, equidad y género	Ficciones políticas. Género, espacios y territorios	UC Optativa libre	Primera edición: 2020 Programa: https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2020/08/Ficciones-Políticas-optativa.pdf
Igualdad, equidad y género	MAPEA! Taller de cartografías colectivas con perspectiva de género	UC Optativa libre	Primera edición: 2022 Programa: https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2021/12/Mapea.pdf
Igualdad, equidad y género	Arquitectura y género Casas y viviendas. Roles y normatividades en debate	UC Optativa libre	Primera edición: 2022 Programa: https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2022/07/Arquitectura-y-g%C3%A9nero.pdf
Igualdad, equidad y género	Taller Schelotto - Disruptivas Serie de charlas y debates sobre temas centrales de la enseñanza de la arquitectura y el urbanismo desde una propuesta que plantea la integración de la perspectiva de género con un enfoque interseccional para sus abordajes.		Primera edición: 2020 Programa: https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2022/07/Disruptivas.pdf Disruptiva #04. Género, ciudades y territorios http://patio.fadu.edu.uy/?p=100410 Disruptiva #03. Disidencias sexuales, irrupciones urbanas http://patio.fadu.edu.uy/?p=99261 Disruptiva #01. La enseñanza proyectual con perspectiva de género http://patio.fadu.edu.uy/?p=98104
Igualdad, equidad y género	Proyecto Urbano Básico y Avanzado		Algunos semestres
Ambiente y sustentabilidad	Transversal 1 - Sustentabilidad	UC Obligatoria	Primera edición: 2017 Programa: https://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/files/2023/08/T1-Sustentabilidad.pdf
Ambiente y sustentabilidad	Tecnología Integrada	UC Obligatoria	Primera edición: 2017 Programa: https://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/files/2023/08/TEC-Tecnolog%C3%ADa-integrada.pdf
Ambiente y sustentabilidad	Acondicionamiento Natural	UC Obligatoria	Primera edición: 2017 Programa: https://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/files/2023/08/TEC-Acondicionamiento-Natural.pdf
LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL			
Temáticas abordadas	Nombre UC	Tipo	Información
Ambiente y sustentabilidad Igualdad, equidad y género Inclusión	Unidad Proyecto I	UC Obligatoria	En la edición 2023 se propuso trabajar la temática "diversidad", lo cual incluyó la diversidad sexual, diversidad funcional, diversidad étnico racial, diversidad cultural, diversidad corporal y biodiversidad. En coordinación con el Área de Cultura del Sistema Central de Inclusión y Bienestar Universitario Incluyó Mesa redonda: <i>Algo de todo lo que querías saber sobre diversidad</i>
Igualdad, equidad y género	Caracterización y Realización de Vestuario	UC Opcional	Propuesta "Ustedes Diversas siendo una superheroína", cuyo eje temático fue la diversidad. En coordinación con el Área de Cultura del Sistema Central de Inclusión y Bienestar Universitario
Igualdad, equidad y género	Técnicas de Moda	UC Opcional	Propuesta "Novixs Diversxs", cuyo eje temático fue la diversidad. En coordinación con el Área de Cultura del Sistema Central de Inclusión y Bienestar Universitario

Ambiente y sustentabilidad	Diseño y Sustentabilidad	UC Opcional	Primera edición: 2014 Programa: https://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2022/07/Dise%C3%B1o-y-sustentabilidad-2022a.pdf
LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO			
Temáticas abordadas	Nombre UC	Tipo	Información
Ambiente y sustentabilidad	Ciencias Ambientales I. Fundamentos de Ecología	UC Obligatoria	Primera edición: 2013 Programa: https://www.fadu.edu.uy/ldi/files/2014/03/LDI-Ciencias-ambientales-I-Fundamentos-de-ecologia-2013.pdf
Ambiente y sustentabilidad	Ciencias Ambientales II. Gestión del Agua	UC Obligatoria	Primera edición: 2014 Programa: https://drive.google.com/file/d/1mHWB5Uv9x3AdMuZHaZ3wsSVP5NC5oCHx/view
Ambiente y sustentabilidad	Ciencias Ambientales III. Instrumentos de Gestión Ambiental	UC Obligatoria	Primera edición: 2015 Programa: https://drive.google.com/file/d/1CGcd23UP6d5uPAZTCBHBFXaFiBsWdK7X/view
Ambiente y sustentabilidad	Taller De Diseño I. Fundamentos Ambientales	UC Obligatoria	Primera edición: 2013 Programa: https://drive.google.com/file/d/1GNn8r0QN5fOeW5lAS6strggGtvgtmFqE/view?usp=sharing
Ambiente y sustentabilidad	Diseño V. Eficiencia Ambiental.	UC Obligatoria	Primera edición: 2014 Programa: https://drive.google.com/file/d/1eKdoNytUo5ews3z-AbKPhCE_8t3yyCTC/view?usp=sharing
Ambiente y sustentabilidad	Diseño VI. Planificación y Gestión Ambiental del Territorio.	UC Obligatoria	Primera edición: 2014 Programa: https://drive.google.com/file/d/1kSu9NSyVulhdpVKnmNolbKw1L3t-dLyP/view?usp=sharing
Ambiente y sustentabilidad	Gestión Ambiental del Territorio	UC Obligatoria	Primera edición: 2014 Programa: https://drive.google.com/file/d/1kSu9NSyVulhdpVKnmNolbKw1L3t-dLyP/view?usp=sharing
POSGRADO Y EDUCACIÓN PERMANENTE			
Temáticas abordadas	Nombre UC	Tipo	Información
Igualdad, equidad y género	Perspectiva de género y feminista. Otras formas de aproximación a la investigación y la práctica arquitectónica y urbana.	Posgrado	Primera edición: 2020 Programa: https://www.fadu.edu.uy/sepep/perspectiva-de-genero-y-feminista-otras-formas-de-aproximacion-a-la-investigacion-y-la-practica-arquitectonica-y-urbana/
Igualdad, equidad y género	Arquitectas uruguayas. Un atlas colectivo	Educación permanente y posgrado	Primera edición: 2022 Programa: https://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2022/06/Contenido-del-curso-10.pdf

OTRAS EXPERIENCIAS QUE ABORDAN TEMÁTICAS RELATIVAS A IGUALDAD, EQUIDAD Y GÉNERO, AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD Y/O INCLUSIÓN (2023)		
Temáticas abordadas	Nombre	Información
Igualdad, equidad y género	Apoyo a la iniciativa del Centro de Estudiantes de Diseño y Arquitectura (CEDA) para la creación de un repositorio de trabajos de grado de las distintas carreras de FADU que incorpora perspectiva de género	http://www.fadu.edu.uy/sac/evento/expo-1era-exposicion-de-estudios-feministas/
Igualdad, equidad y género	Exposición PROPIAS: Tres casas de arquitectas	http://www.fadu.edu.uy/sac/evento/expo-aa07-propias-tres-casas-de-arquitectas/
Igualdad, equidad y género	Exposición Hacer visible lo invisible	http://www.fadu.edu.uy/sac/evento/expo-hacer-visible-lo-invisible/

Igualdad, equidad y género	Exposición Micromachismos	http://www.fadu.edu.uy/sac/evento/expo-micromachismos-2/
Igualdad, equidad y género	Seminario Género, vivienda y ciudad - Instituto de Proyecto	https://www.fadu.edu.uy/noticias/seminario-depau-2022-genero-vivienda-y-ciudad/ https://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2022/05/Genero-vivienda-y-ciudad-.pdf Publicación
Igualdad, equidad y género	Seminario Mapeos Urbanos	Actividad abierta del proyecto Arquitectas del Uruguay. Un Atlas Colectivo. Encuentro para visibilizar haceres, proyectos, estudios y experiencias de vida de arquitectas del Uruguay. Dirigido a estudiantes de grado, posgrado, egresadas/os y público en general. La participación fue libre y gratuita, previa inscripción http://patio.fadu.edu.uy/?p=106586
Igualdad, equidad y género	Lanzamiento de portal web “arquitectas del Uruguay”	http://patio.fadu.edu.uy/?p=113870
Igualdad, equidad y género Inclusión	Workshop “Entre márgenes e imágenes. Urbanismo decolonial, feminista, antirracista y popular”	Organizado por el Laboratorio de urbanismo participativo y afectivo (LUPA) de la FADU http://patio.fadu.edu.uy/?p=113164
Igualdad, equidad y género	FADU DIVERSA. Organización de actividades durante el mes de septiembre, mes de la diversidad. - Taller de sensibilización sobre diversidades a cargo del Colectivo Trans Uruguay (CTU) “Nosotres, elles, todes” - Instancia de reflexión “De pan y canela” - Conversatorio “Los ejes que nos atraviesan” - Taller “volúmenes y accesorios para expandir las corporalidades” Convocatoria a la Marcha de la Diversidad	Actividades organizadas por la Comisión de Equidad y Género de la FADU, en conjunto con el Centro de Estudiantes de Diseño y Arquitectura (CEDA) y la Escuela Universitaria Centro de Diseño (EUCD) Registro conversatorio: https://www.youtube.com/watch?v=q9muVmAZuFw
Igualdad, equidad y género	Taller de sensibilización “¿Cómo construir espacios libres de violencia?”	A cargo de la Comisión Violencia, Acoso y Discriminación y de Gabriela Albornoz, técnica especializada en acoso, violencia y discriminación. http://patio.fadu.edu.uy/?s=EQUIDAD+Y+G%C3%89NERO&x=0&y=0&paged=2
Igualdad, equidad y género	FADU Feminista - Se piensa	En conmemoración con el Día de la visibilidad trans (31 de marzo) se llevó adelante una ronda de conversación con la presencia de Josefina González http://patio.fadu.edu.uy/?p=109993
Igualdad, equidad y género	Conferencia inaugural del primer semestre académico 2023 “Ciudades Feministas: conceptos y abordajes”, a cargo de Ana Falú.	http://patio.fadu.edu.uy/?p=109939
Igualdad, equidad y género	Inauguración en la sede central de FADU la Plaza Arq. Julia Guarino	Galería de fotos: http://patio.fadu.edu.uy/?p=110313
Igualdad, equidad y género	Presentación de la biblioteca “Género, espacios y territorios” asentado en el Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos (IETU) de la FADU.	http://patio.fadu.edu.uy/?p=109312
Ambiente y Sustentabilidad	1er Foro de Sustentabilidad. Espacios educativos Sustentables	http://www.fadu.edu.uy/sostenibilidad/sin-categoria/1er-foro-de-sustentabilidad/

Elaboración propia

Plan de Acción 2021-2022 de la Comisión de Equidad y Género de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo Elaborado por: Comisión de Equidad Género (CEG)- FADU:
http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Politica-de-Equidad-y-Genero_CEG-FADU_Feb-2021.pdf

Diagnostico organizacional con perspectiva de género:

<http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Diagnostico-organizacional-con-perspectiva-de-gen>

2.1.5. Orientaciones pedagógicas y prácticas de enseñanza

2.1.5.1. Actividades integrales de formación con reconocimiento curricular

Espacios de Formación Integral

Repositorio de Prácticas Curriculares de Extensión

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/2022-2/> <http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=109564>

2.1.5.2. Pertinencia de las metodologías de enseñanza

2.1.5.3. Adecuaciones curriculares y metodológicas de educación inclusiva

Programa de Apoyo a Estudiantes FADU, Servicio de Enseñanza de Grado:

<https://www.fadu.edu.uy/sae/programa-de-apoyo-al-estudiante/>

2.1.5.4. Materiales didácticos pertinentes a la/s formación/es o trayectorias diversas

Ver tabla en punto 2.1.11.1. "PROYECTOS FINANCIADOS POR FONDOS CONCURSABLES DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE ENSEÑANZA"

Proyecto estudiantil Open FADU

<https://www.fadu.edu.uy/tics/open-fadu/>

<https://www.fadu.edu.uy/sma/registroeventos/openfadu/>

Canal Open FADU en Vimeo

<https://vimeo.com/openfadu>

Documento "Buenas prácticas para la enseñanza en línea. Orientaciones para docentes" (2021). Elaborado por el Servicio de Enseñanza de Grado, de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

<https://www.fadu.edu.uy/seg/files/2012/10/Buenas-pr%C3%A1cticas-para-la-ense%C3%B1anza-en-l%C3%ADnea-1.pdf>

2.1.5.5. Instrumentos de evaluación de los aprendizajes y diferentes contenidos o metodologías

Disposiciones Generales para los Cursos de Grado de las Carreras de Fadu. Exp. N° 031130-000204-23

<https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Disposiciones-generales-para-los-cursos-de-grado-de-las-carreras-de-FADU.pdf>

Repositorio de programas de unidades curriculares

<https://www.fadu.edu.uy/programasfadu/>

Documentos Servicio de Enseñanza de Grado
<https://www.fadu.edu.uy/seg/documentos-2/>

2.1.5.6. Tipos de evaluación según objetivos

Ver punto 2.1.5.5.

2.1.5.7. Mecanismos de evaluación final de los aprendizajes

Ver punto 2.1.5.5.

2.1.5.8. Certificación de unidades curriculares para estudiantes privados de libertad

Protocolo para los estudiantes privados de libertad en FADU
<https://www.fadu.edu.uy/seg/files/2019/07/Protocolo-aprobado.pdf>

2.1.5.9. Espacio de referencia institucional para el acompañamiento y asesoramiento de estudiantes

Servicio de Enseñanza de Grado
<https://www.fadu.edu.uy/seg/>

Sistema de Atención a Estudiantes
<https://www.fadu.edu.uy/sae/>

Unidad de Apoyo a la Enseñanza - CENUR Litoral Norte (Salto)
<http://www.unorte.edu.uy/uae>

Unidad de Apoyo a la Enseñanza - CURE (Maldonado)
<https://www.cure.edu.uy/ensenanza/unidad-de-apoyo-a-la-ensenanza/>

Programa de Respaldo al Aprendizaje (PROGRESA)
<https://www.cse.udelar.edu.uy/equipo-progresal/>

Ver cuadro “Comisiones de Carrera de FADU” en punto 1.1.1.3.

2.1.5.10. Devolución de los resultados académicos a los/as estudiantes

Disposiciones Generales para los Cursos de Grado de las Carreras de Fadu
Exp. N° 031130-000204-23
<https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Disposiciones-generales-para-los-cursos-de-grado-de-las-carreras-de-FADU.pdf>

Ver punto 90 en “F. APROBACIÓN DE LAS UNIDADES CURRICULARES”

2.1.6. Incorporación de la investigación en las carreras de grado

2.1.6.1. Pautas de FADU para incorporar la investigación en la enseñanza de grado

Propuesta de regulación de prácticas curriculares para las carreras de grado de FADU:

<https://www.fadu.edu.uy/sae/electivas/practicas-curriculares/>

Ver Exp. N° 030013-500029-21

2.1.6.2. Participación de estudiantes en actividades de investigación

Ver cuadro “Propuestas presentadas, financiadas y financiación total otorgada por la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) en FADU. Programa de apoyo a la investigación estudiantil (PAIE) (2012 - 2023)” en punto 3.2.13

2.1.6.3. Espacios curriculares que desarrollen habilidades de investigación

Ver “Repositorio de programas de unidades curriculares” en punto 2.1.5.5.

2.1.7. Incorporación de la extensión en las carreras

2.1.7.1. Pautas de la FADU para incorporar la extensión en la enseñanza de grado

Ver “propuesta de regulación de prácticas curriculares para las carreras de grado de FADU” en punto 2.1.6.1.

2.1.7.2. Participación de los estudiantes en actividades de extensión

Ver cuadro “Repositorio de Prácticas Curriculares de Extensión” en punto 2.1.5.1.

Ver cuadro “Propuestas de espacios de formación integral (EFI) en FADU (2015 - 2022)” en punto 3.1.4.2.

Ver cuadro “Proyectos centrales de extensión y actividades en el medio en FADU (2018 - 2022)” en punto 4.1.1.5.

2.1.7.3. Espacios curriculares específicos con contenidos de extensión

Ver “Repositorio de programas de unidades curriculares” en punto 2.1.5.5.

2.1.7.4. Espacios curriculares específicos con incorporación de asistencia en las carreras

2.1.8. Incorporación de los Espacios de Formación Integral a las carreras

2.1.8.1. Espacios de formación integral (EFI) en la oferta académica de las carreras

Ver “Repositorio de programas de unidades curriculares” en punto 2.1.5.5.

2.1.9. Implementación de los planes de estudio

2.1.9.1. Estructuras de FADU que orientan, supervisan y evalúan el desarrollo de las carreras

Ver cuadro “Comisiones de carrera de FADU” en punto 1.1.1.3.

2.1.9.2. Funcionamiento de los organismos encargados de supervisión y evaluación de las carreras

2.1.9.3. Directores o coordinadores de las carreras

Normativa que regula la designación y las funciones de los directores de carrera

Ver Art. 7 en Disposiciones generales de Comisiones de Carrera:

https://drive.google.com/file/d/19Ks6aQ3HaBUQiIAkgRYKMVcbZRQXEb6W/view?usp=drive_link

2.1.9.4. Mecanismo que explicita el seguimiento y actualización de los planes de estudios

Estructuras que monitorean y actualizan los planes de estudio:

Comisiones de Carrera

Ver cuadro “Comisiones de carrera de FADU” en punto 1.1.1.3.

Asamblea del Claustro FADU

<http://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/claustro/>

Asamblea del Claustro EUCD

<https://www.fadu.edu.uy/eucd/institucion/autoridades/asamblea-del-claustro/>

Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación (OEIA)

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/>

Ver Art. 30 de la Ordenanza de Estudios de Grado de la Udelar

https://www.fadu.edu.uy/seg/files/2012/10/ordenanza_de_grado.pdf

2.1.9.5. Acciones institucionales de formación y reflexión docente sobre prácticas de enseñanza

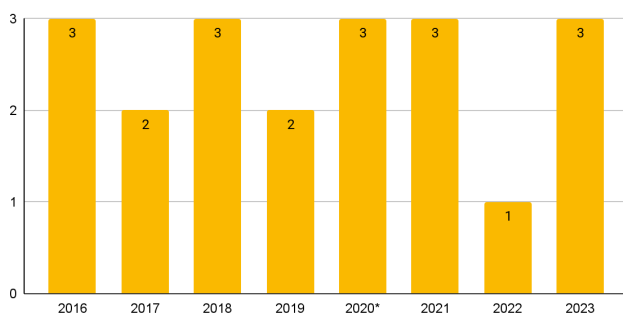
ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DIDÁCTICA PARA DOCENTES OFRECIDAS POR EL SERVICIO DE ENSEÑANZA DE GRADO DE FADU (2016-2023)					
AÑO	NOMBRE	DESTINATORIAS/ OS	MODALIDAD	DEDICACIÓN HORARIA	LINK
2023	Seminario-taller Comunicación en acción. ¿Cómo usar estratégicamente los lenguajes en el taller?	Docentes FADU del Área Proyectual (u otras)	Presencial, con evaluación	12 horas (3 sesiones de 4 horas)	http://patio.fadu.edu.uy/?p=113170
2023	Conversatorio sobre educación inclusiva y herramientas para situaciones de salud mental	Docentes FADU	Híbrida	2 horas	http://patio.fadu.edu.uy/?p=112239
2023	La enseñanza y sus lugares. De la excepcionalidad a las didácticas expandidas	Docentes FADU y estudiantes cursando prácticas curriculares de enseñanza	Presencial, con evaluación	12 horas (3 sesiones de 4 horas)	http://patio.fadu.edu.uy/?p=109230
2022	La pregunta en la enseñanza y en el aprendizaje en la universidad	Docentes FADU y estudiantes cursando prácticas curriculares de enseñanza	Presencial, con evaluación	15 horas (5 sesiones de 3 horas)	http://patio.fadu.edu.uy/?p=105796
2021	Ciclo de profundización en herramientas del EVA	Docentes FADU	A distancia (encuentros sincrónicos)	10 horas (5 instancias de 2 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/ciclo-de-profundizacion-en-herramientas-del-eva/
2021	Formación inicial en el uso de Moodle	Docentes FADU sin formación en edición en el EVA	A distancia (encuentros sincrónicos)	6 horas (3 instancias de 2 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/formacion-inicial-en-el-uso-de-moodle/
2021	Instancia de formación sobre Entregas de trabajo por grupo	Docentes FADU	A distancia (encuentro sincrónico)	2 horas (1 instancia)	http://patio.fadu.edu.uy/?p=100016
2020	Taller de formación sobre Configuración de cuestionarios en EVA.	Docentes FADU	A distancia (encuentros sincrónicos)	6 horas (3 instancias de 2 horas)	http://patio.fadu.edu.uy/?p=97278
2020	Ciclo de asesoramiento tecnopedagógico Conversaciones sobre Evaluación en EVA.	Docentes FADU, en grupos según área de conocimiento	A distancia	3 instancias, tiempo Indefinido	http://patio.fadu.edu.uy/?p=94580
2020	La enseñanza a distancia del proyecto de arquitectura, una experiencia	Docentes del área proyectual de todas las carreras FADU	Presencial	2 horas (1 instancia)	http://patio.fadu.edu.uy/?p=94470
2019	Curso de formación didáctica Diálogos en el taller. Aportes de las teorías comunicativas para potenciar competencias docentes	Docentes FADU (especialmente del Área Proyectual)	Presencial	12 horas (3 sesiones de 4 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/dialogos-en-el-taller-aportes-de-las-teorias-comunicativas-para-potenciar-competencias-docentes/
2019	Curso de formación didáctica Elaboración de proyectos educativos. El desafío del encuentro entre generaciones	Docentes FADU	Presencial	12 horas (3 sesiones de 4 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/elaboracion-de-proyectos-educativos-el-desafio-del-encuentro-entre-generaciones/
2018	Revisitar la enseñanza con nuevas tecnologías digitales	Docentes FADU	Semipresencial		https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/revisitar-la-ensenanza-con-nuevas-tecnologias-digitales/
2018	Pensar la enseñanza, crear la enseñanza. Aportes de la didáctica contemporánea	Docentes FADU	Presencial, con trabajo final	12 horas (3 sesiones de 4 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/pensar-la-ensenanza-crear-la-ensenanza-aportes-de-la-didactica-contemporanea/

2018	Aprender en la universidad: perspectivas y problemas	Docentes FADU	Presencial, con trabajo final	12 horas (4 sesiones de 3 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/aprender-en-la-universidad-perspectivas-y-problemas/
2017	Estrategias y materiales didácticos para trabajar con grupos numerosos	Docentes FADU	Presencial, con trabajo final	12 horas (3 sesiones de 4 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/estrategias-y-materiales-didacticos-para-trabajar-con-grupos-numerosos/
2017	Diseño y análisis de pruebas de múltiple opción	Prioridad a docentes responsables de cursos (grado 3 o superior) con alta numerosidad estudiantil, que tengan previsto implementar pruebas de múltiple opción en el segundo semestre de 2017	A distancia, con dos encuentros presenciales		https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/diseño-y-análisis-de-pruebas-de-multiple-opcion/
2016	Materiales y lenguajes para la enseñanza	Docentes FADU	Presencial	12 horas (3 sesiones de 4 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/materiales-y-lenguajes-para-la-ensenanza/
2016	Enseñanza de la arquitectura y el diseño. Argumentaciones y propuestas para optimizar los aprendizajes	Docentes FADU	Presencial	18 horas (3 sesiones de 4 horas y 3 sesiones de 2 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/ensenanza-de-la-arquitectura-y-el-diseno-argumentaciones-y-propuestas-para-optimizar-los-aprendizajes/
2016	Aprendizaje en la universidad. Rutinas, rupturas y roles	Docentes FADU	Presencial	12 horas (4 sesiones de 3 horas)	https://www.fadu.edu.uy/seg/noticias/aprendizaje-en-la-universidad-rutinas-rupturas-y-roles/

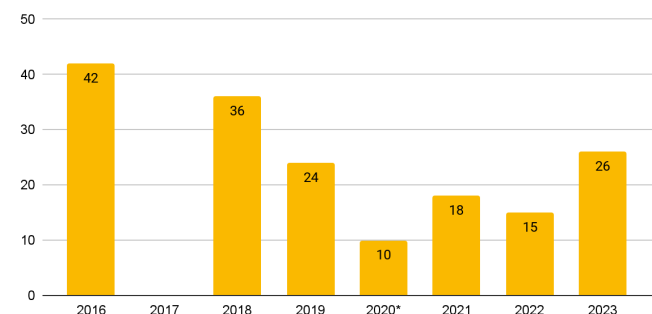
Elaboración propia

Fuente: Servicio de Enseñanza de Grado

CANTIDAD DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DIDÁCTICA PARA DOCENTES, OFRECIDAS POR EL SEG (2019-2023)



CANTIDAD DE HORAS DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DIDÁCTICA PARA DOCENTES, OFRECIDAS POR EL SEG (2019-2023)



PARTICIPACIÓN DE DOCENTES EN CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA (2016 - 2021)

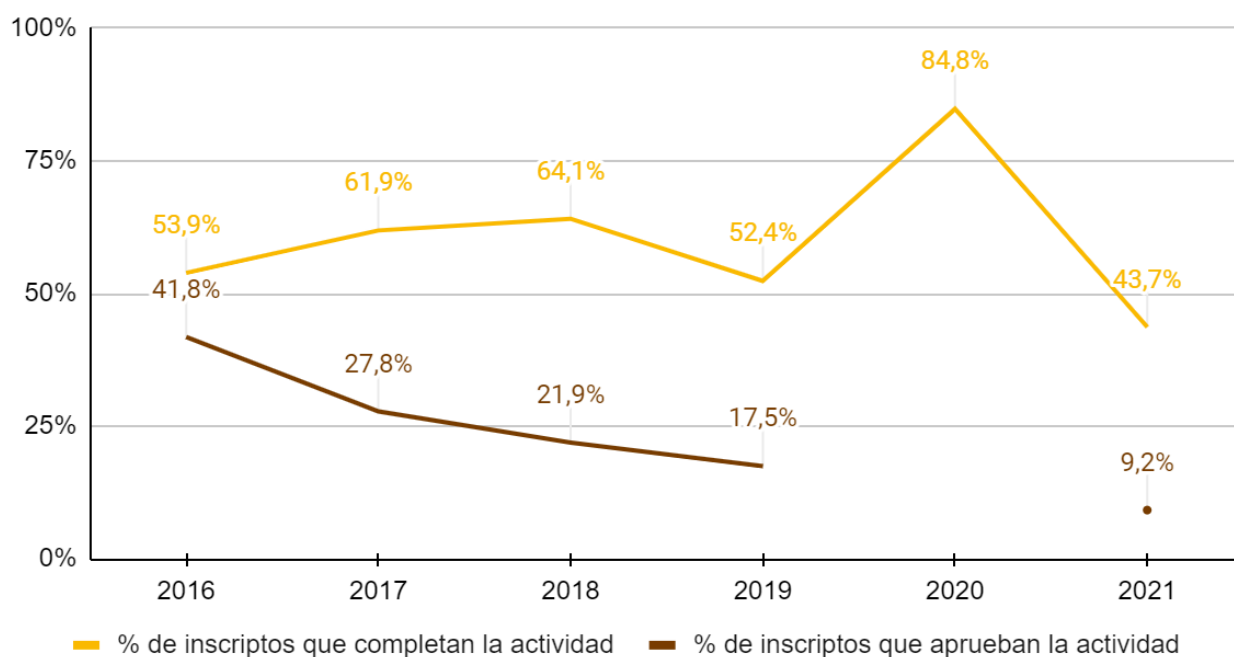
AÑO	Nº DE INSCRIPCIONES	COMPLETAN LA ACTIVIDAD		APRUEBAN LA ACTIVIDAD*	
		Cantidad	% / Inscripciones	Cantidad	% / Inscripciones

2016	141	76	53,9	59	41,8
2017	97	60	61,9	27	27,8
2018	128	82	64,1	28	21,9
2019	63	33	52,4	11	17,5
2020	315	267	84,8	No se realizaron actividades con evaluación final	
2021	87	38	43,7	8	9,2

* Se otorga certificado de asistencia a quienes cumplen con todos los requerimientos del curso y optan por no realizar la evaluación final, y certificado de aprobación a quienes, además, aprueban dicha evaluación. Cabe señalar que no todas las actividades incluyen instancias de evaluación final

Fuente: Servicio de Enseñanza de Grado, FADU

PARTICIPACIÓN DE DOCENTES EN CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA (2016 - 2021)



Elaboración propia

Fuente: Servicio de Enseñanza de Grado, FADU

2.1.9.6. Informes sistemáticos de los rendimientos académicos de los estudiantes

Monitoreo y Evaluación, Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación:

<https://www.fadu.edu.uy/oeia/sistema-de-evaluacion-academica/>

2.1.10. Evaluación de la enseñanza de grado

2.1.10.1. Evaluación de los procesos de implementación de los planes de estudios vigentes

Existencia y modalidad de evaluación y seguimiento en la complementación de los planes de estudios vigentes:

Ajuste Transversal Planes de Estudio. Proyecto de investigación “Evaluación, monitoreo y propuesta de ajuste transversal de los planes de estudio de Arquitectura, Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual y Licenciatura en Diseño Industrial” (2021). Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación (OEIA).

Realizado a partir de fondos concursables de la Comisión Sectorial de Enseñanza (CSE).

Disponible en: <https://www.fadu.edu.uy/oeia/ajuste-transversal-planes-de-estudio/>

Proceso de revisión del Plan de Estudios de la Licenciatura en Diseño Integrado (plan 2012) “Hacia un Plan Integral de Diseño Integrado” (2021).

Seleccionado por la Comisión Sectorial de Enseñanza (CSE) en el marco de la convocatoria “Seguimiento y monitoreo de los planes de estudios”

Evaluación Plan de Estudios de la Licenciatura en Diseño Industrial “Percepciones en torno a la implementación del plan de estudios 2013 de la Licenciatura en Diseño Industrial” (2017)

Realizado con apoyo de la Comisión Sectorial de Enseñanza (CSE). Disponible en:

http://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2018/03/Informe-EUCD-_Proyecto-CSE-2016-_Ajustes-Plan-de-Estudios.pdf

2.1.10.2. Evolución de los logros alcanzados según los perfiles de egreso previstos

Mecanismos de evaluación de los resultados esperados en términos de aprendizajes y de habilidades o competencias desarrolladas:

- encuestas a participantes de cursos de grado
- encuestas a participantes de cursos de posgrado y educación permanente
- encuestas a empleadores a instancias del proceso de la acreditación de la carrera (2009-2016)
- consultas sobre estadísticas a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios
- encuestas a egresados y egresadas

2.1.10.3. Seguimiento y adecuación de la enseñanza en la trayectoria de los estudiantes

Ver evaluaciones en punto 2.1.10.1.

Ver estudiantes activos en punto 5.1.1.1.

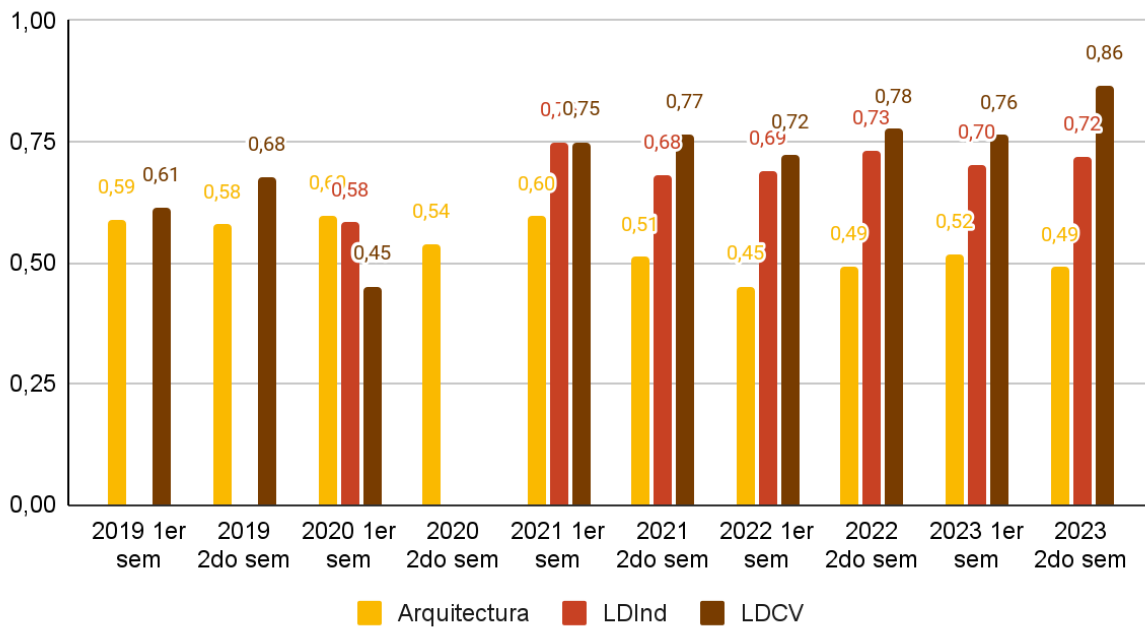
TASA APROBACIÓN (aprobados/inscritos)										
CARRERA	2019		2020		2021		2022		2023	
	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre
Arquitectura	0,59	0,58	0,60	0,54	0,60	0,51	0,45	0,49	0,52	0,49
LDInd	-	-	0,58	-	0,75	0,68	0,69	0,73	0,70	0,72
LDCV	0,61	0,68	0,45	-	0,75	0,77	0,72	0,78	0,76	0,86

*Arquitectura no incluye área proyectual

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

TASA DE APROBACION (aprobados/inscriptos)



*Arquitectura no incluye área proyectual

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

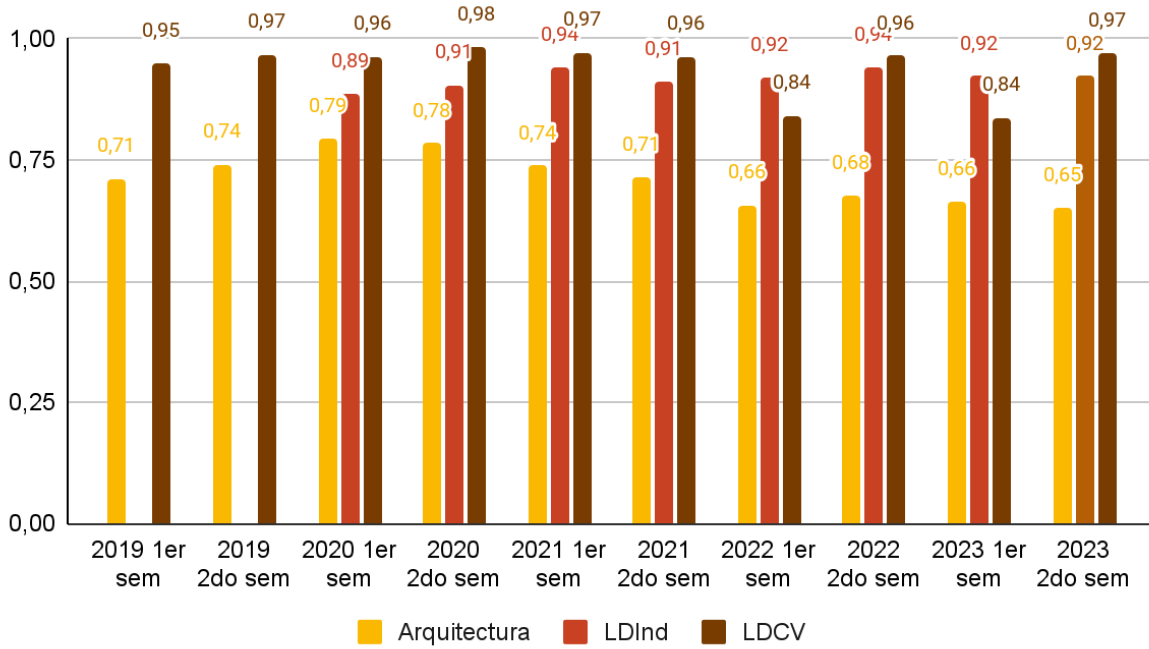
TASA APROBACIÓN (aprobados/presentados)										
CARRERA	2019		2020		2021		2022		2023	
	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre
Arquitectura*	0,71	0,74	0,79	0,78	0,74	0,71	0,66	0,68	0,66	0,65
LDInd	-	-	0,89	0,91	0,94	0,91	0,92	0,94	0,92	0,92
LDCV	0,95	0,97	0,96	0,98	0,97	0,96	0,84	0,96	0,84	0,97

*Arquitectura no incluye área proyectual

Elaboración propia

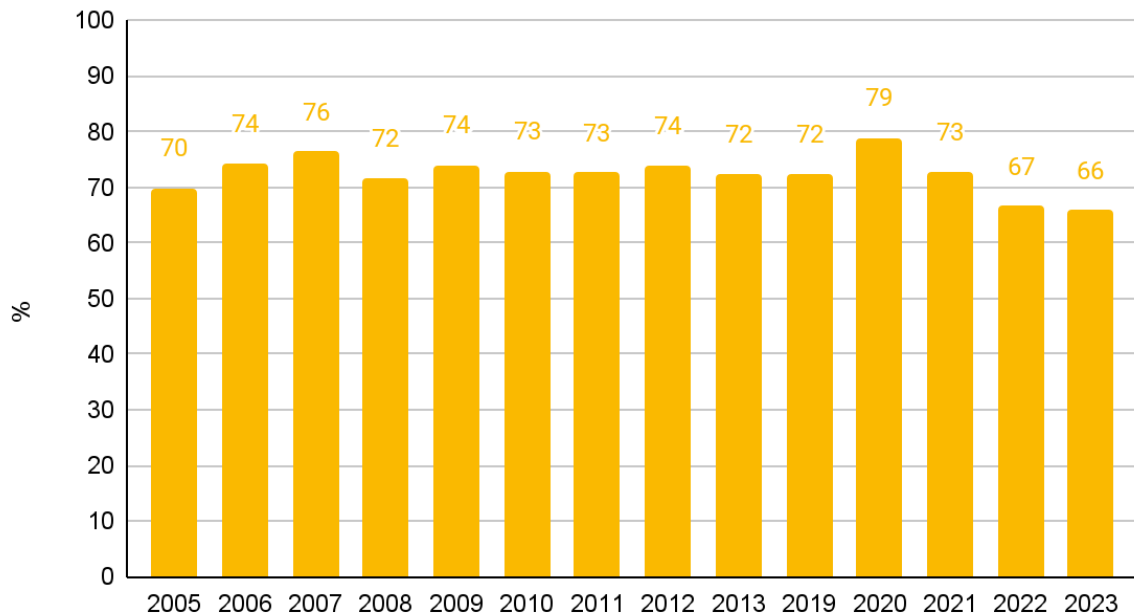
Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

TASA DE APROBACION (aprobados/presentados)



Elaboración propia
Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

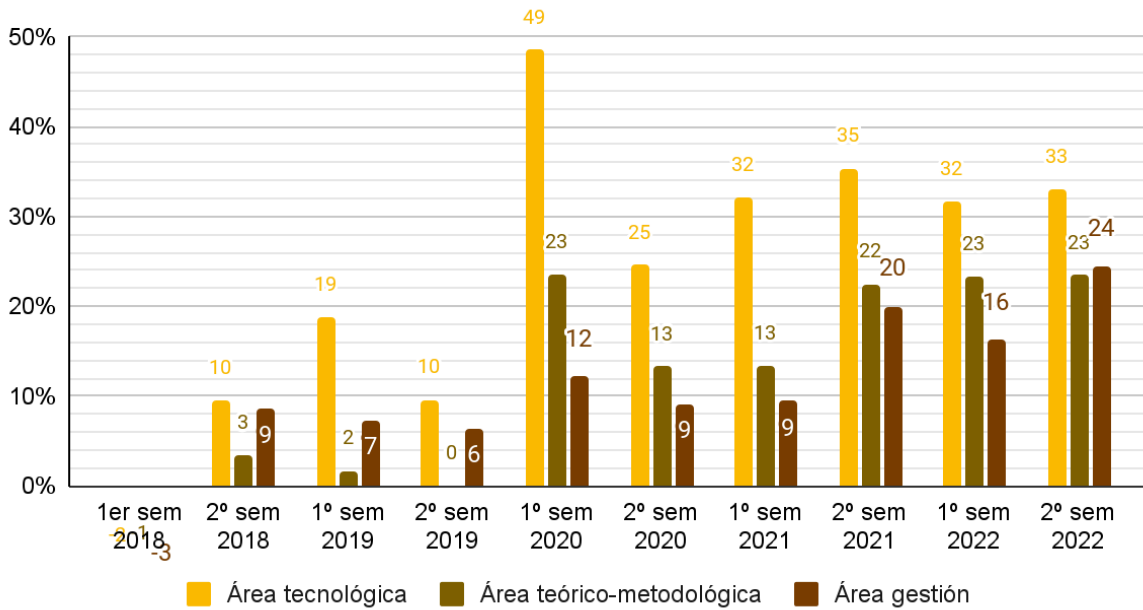
TASA DE APROBACIÓN CURSOS ARQUITECTURA (aprobados/presentados)



no incluye cursos de área proyectual

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

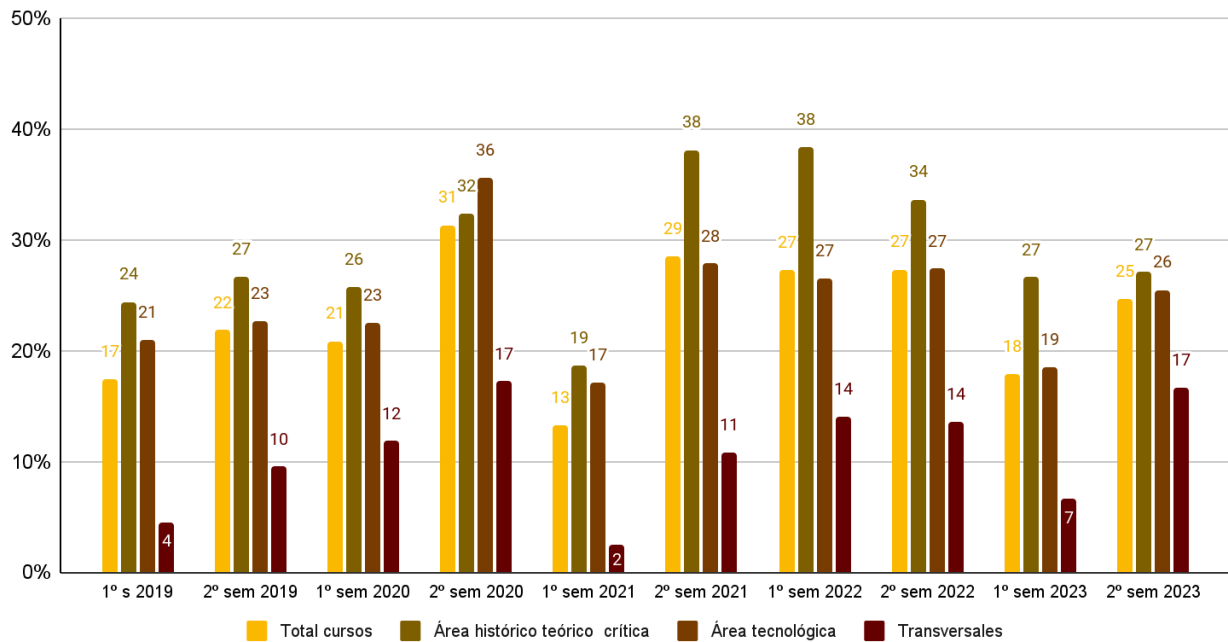
PORCENTAJE DE ABANDONO DE CURSOS DE LA LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL, POR ÁREAS



Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

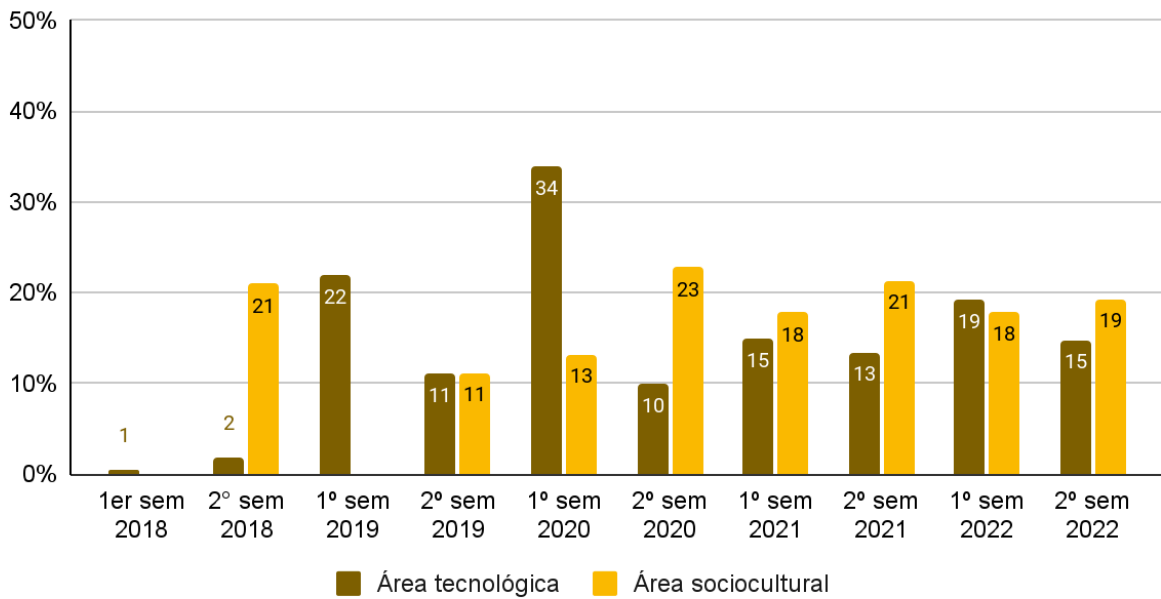
PORCENTAJE DE ABANDONO DE CURSOS DE ARQUITECTURA, POR ÁREAS



Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

PORCENTAJE DE ABANDONO DE CURSOS DE LA LIC. EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL, POR ÁREAS



Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

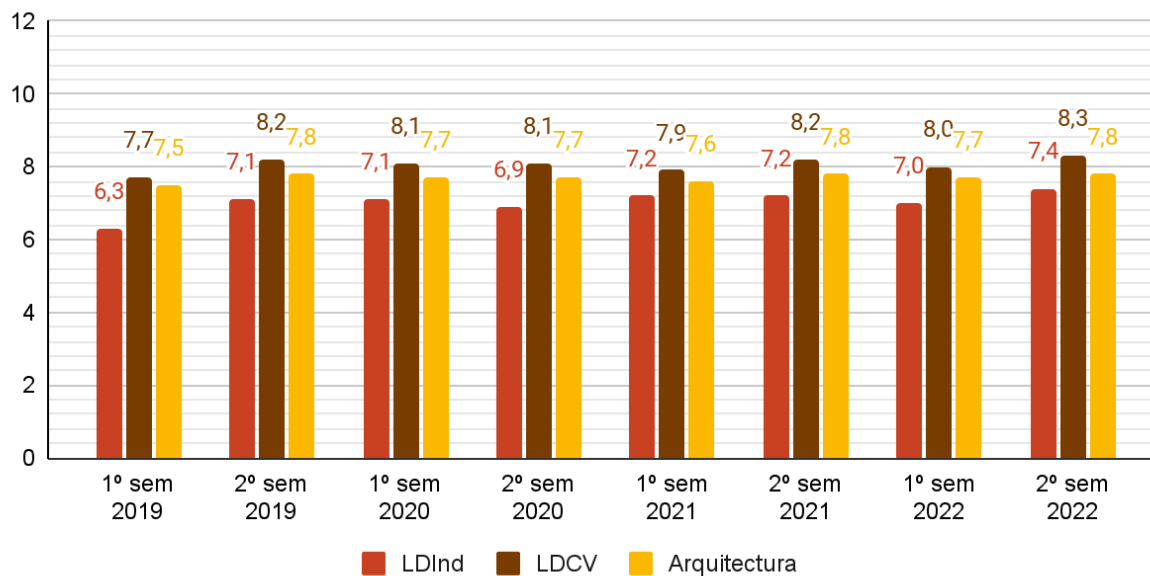
PROMEDIO DE CALIFICACIÓN DE APROBACIÓN DE CURSOS (2019 - 2022)								
CARRERA	2019		2020		2021		2022	
	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre	1er semestre	2do semestre
Arquitectura	7,5	7,8	7,7	7,7	7,6	7,8	7,7	7,8
LDInd	6,3	7,1	7,1	6,9	7,2	7,2	7,0	7,4
LDCV	7,7	8,2	8,1	8,1	7,9	8,2	8,0	8,3

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

Arquitectura no incluye área proyectual

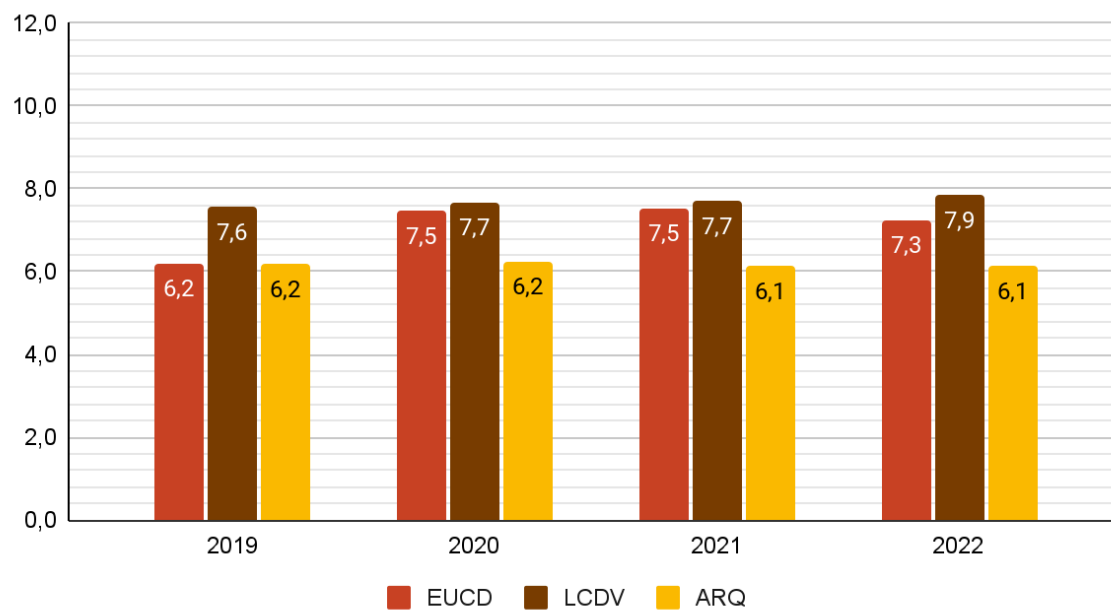
PROMEDIO DE CALIFICACION DE APROBACIÓN DE CURSOS (2019 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

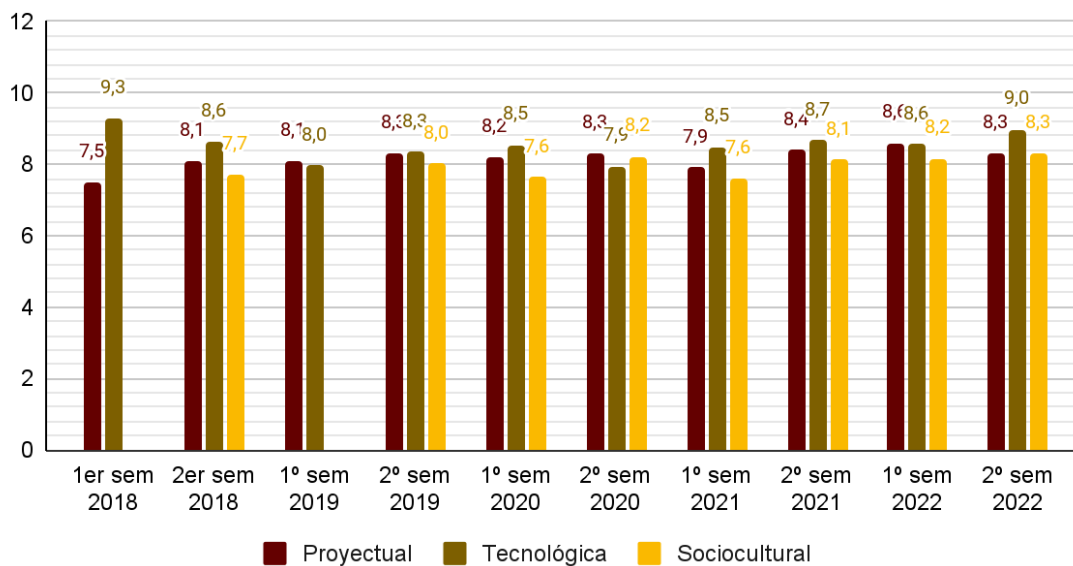
PROMEDIO DE CALIFICACIÓN CURSOS 1º AÑO



Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

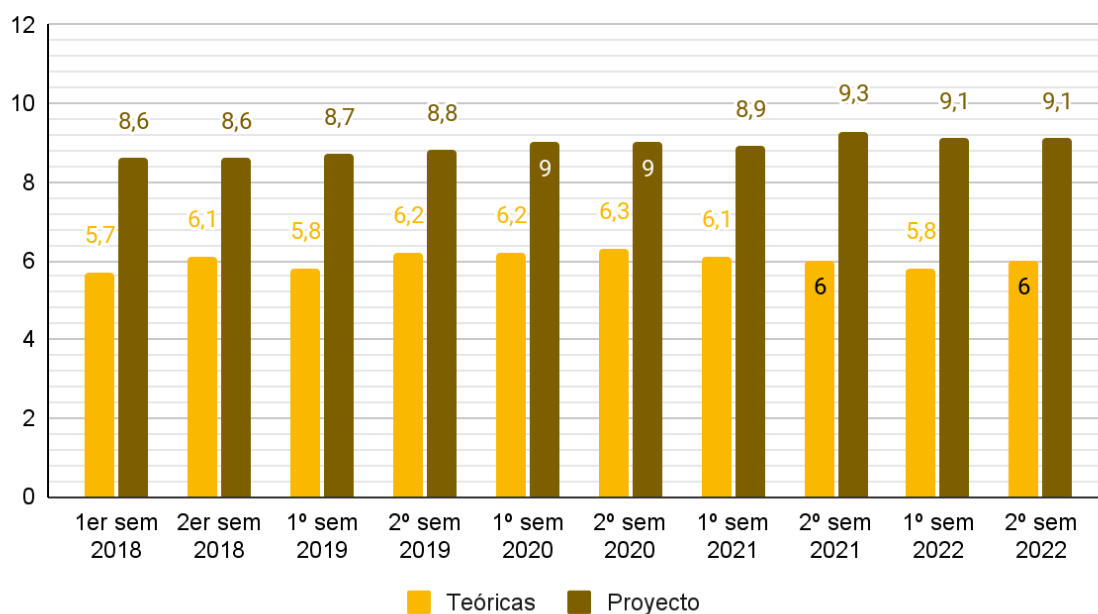
PROMEDIO DE CALIFICACIÓN DE LA LIC. EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL, POR ÁREAS



Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

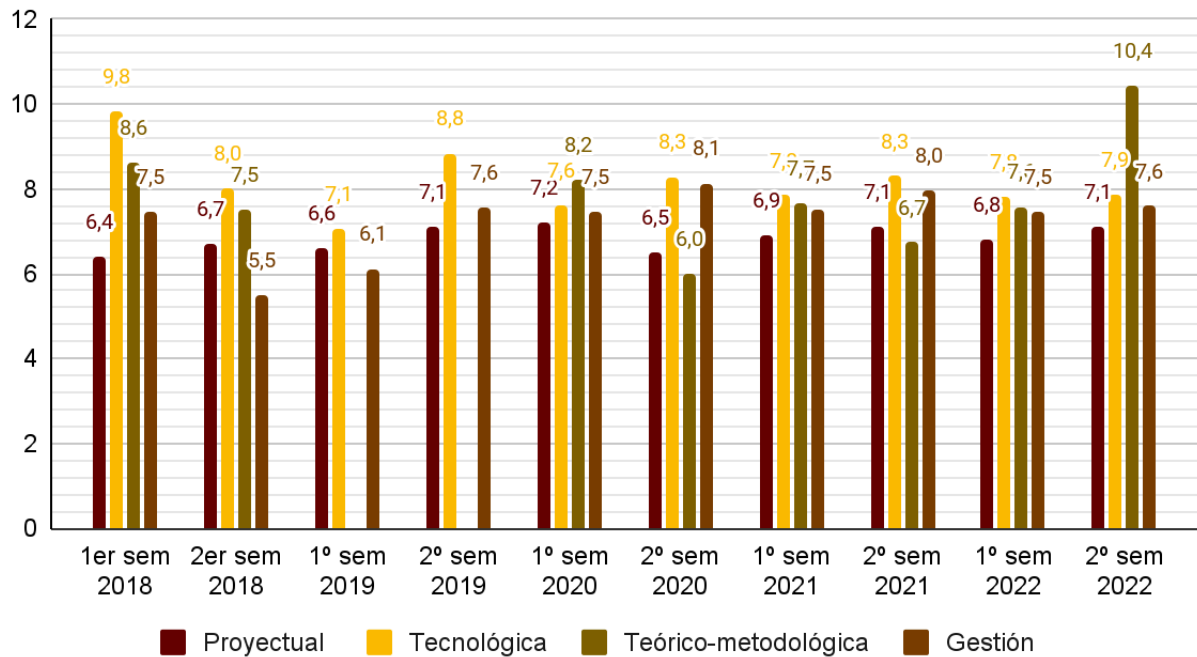
PROMEDIO DE CALIFICACIÓN ARQUITECTURA, POR ÁREAS



Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

PROMEDIO DE CALIFICACIÓN LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL, POR ÁREAS



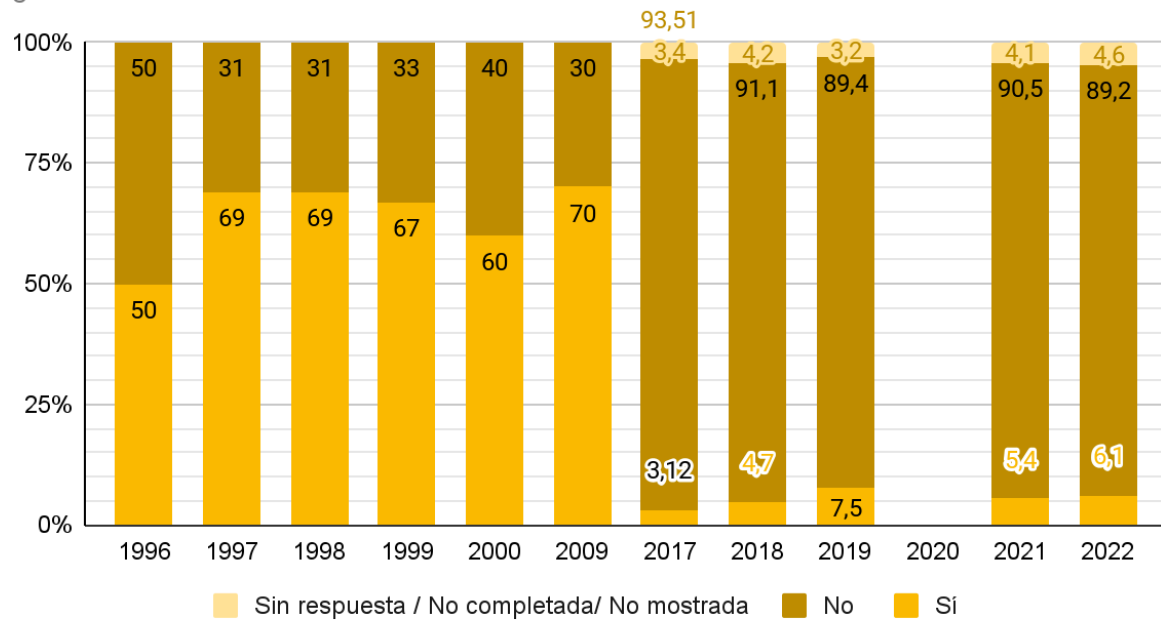
Elaboración propia

APOYOS EXTERNOS ARQUITECTURA ¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTÁ MATERIA?														
RESPUESTA	2000	2009	2017		2018		2019		2020		2021		2022	
	%	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%
Sí	60	70	99	3,12	175	4,7	320	7,5	-	-	89	5,4	167	6,1
No	40	30	2970	93,5 1	3382	91,1	3827	89,4	-	-	1486	90,5	2427	89,2
Sin respuesta No completa No mostrada	-	-	107	3,37	157	4,23	135	3,2	-	-	67	4,1	126	4,6
Total	100	100	3176	100	3714	100	4282	100	-	-	1642	100	2720	100

Elaboración propia

Fuente: Evaluaciones estudiantiles (OEIA, FADU)

APOYOS EXTERNOS ARQUITECTURA
¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTA MATERIA?



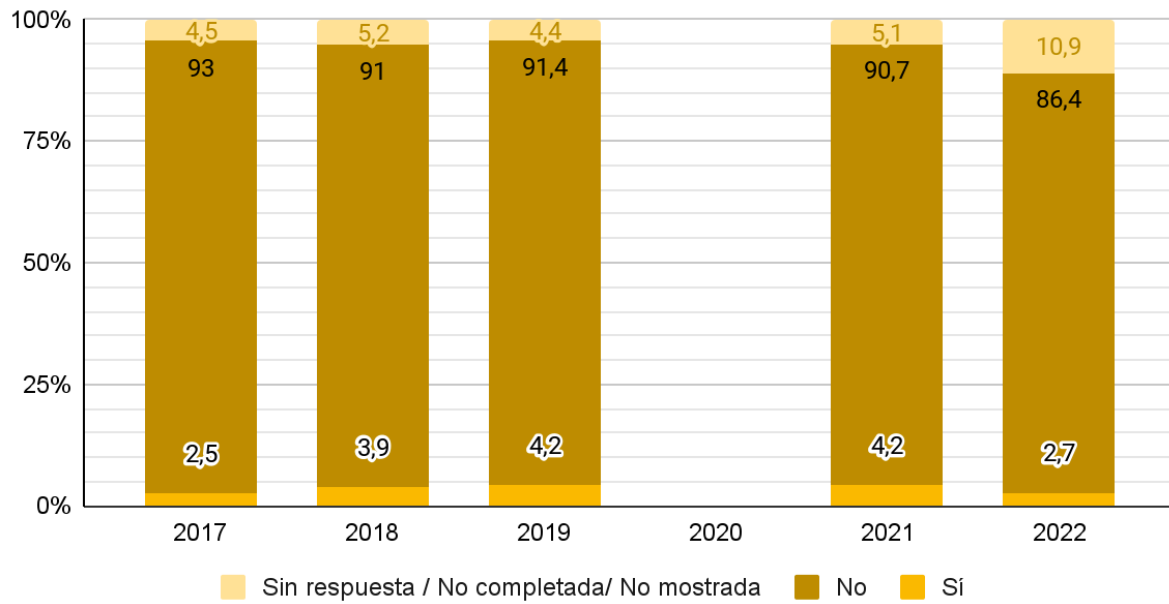
Elaboración propia
Fuente: Evaluaciones estudiantiles (OEIA, FADU)

APOYOS EXTERNOS LDCV ¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTÁ MATERIA?										
RESPUESTA	2017		2018		2019		2020		2021	
	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%
Sí	14	2,5	26	3,9	33	4,2	-	-	27	4,2
No	516	93	615	91	721	91,4	-	-	587	90,7
Sin respuesta No completada No mostrada	25	4,5	35	5,2	35	4,4	-	-	33	5,1
TOTAL	555	100	676	100	789	100	-	-	647	100

Elaboración propia
Fuente: Evaluaciones estudiantiles (OEIA, FADU)

APOYOS EXTERNOS LDCV

¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTA MATERIA?



Elaboración propia

Fuente: Evaluaciones estudiantiles (OEIA, FADU)

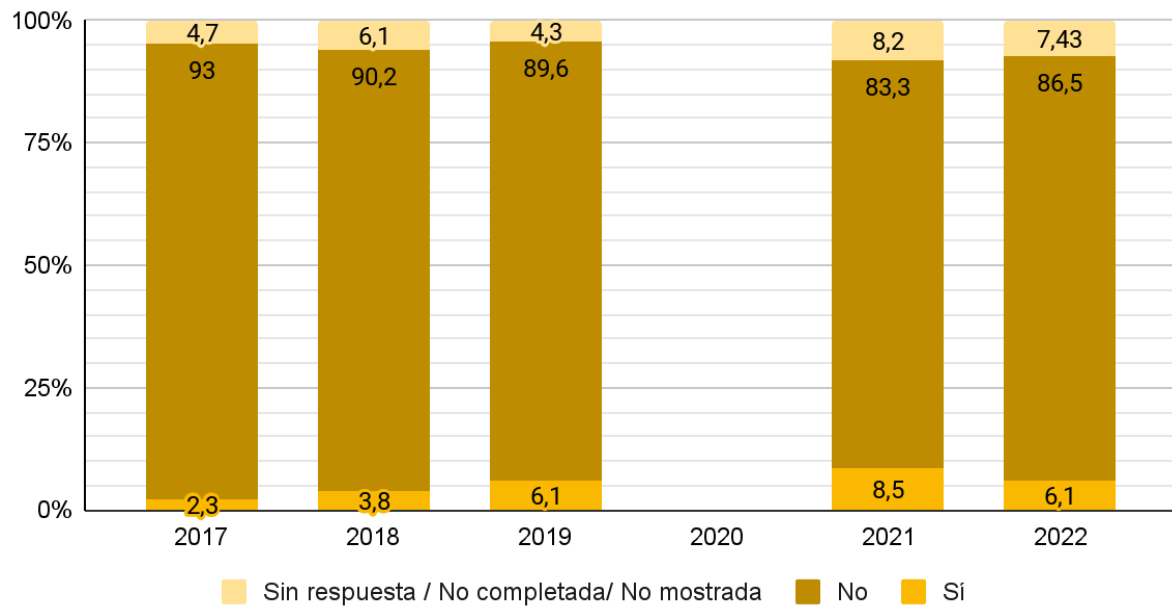
APOYOS EXTERNOS LDInd										
¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTÁ MATERIA?										
RESPUESTA	2017		2018		2019		2020		2021	
	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%
Sí	18	3,8	51	6,1	-	-	35	8,5	49	6,1
No	430	90,2	751	89,6	-	-	344	83,3	698	86,5
Sin respuesta/ No completa No mostrada	29	6,1	36	4,3	-	-	34	8,2	60	7,43
TOTAL	477	100	838	100	-	-	413	100	807	100

Elaboración propia

Fuente: Evaluaciones estudiantiles (OEIA, FADU)

APOYOS EXTERNOS LDInd

¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTA MATERIA?



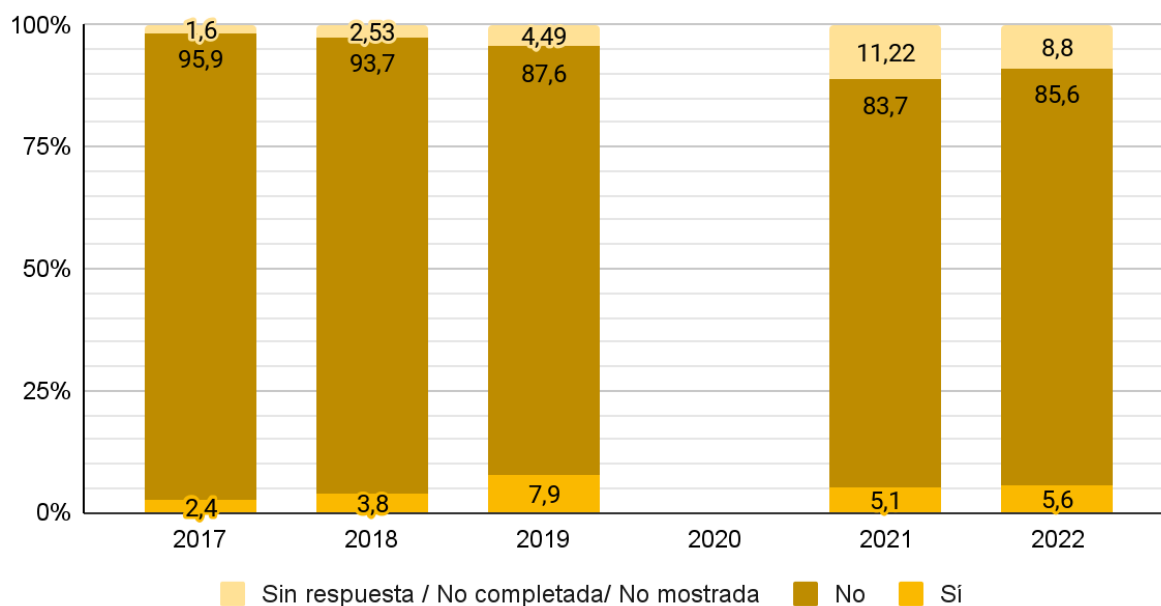
Elaboración propia

Fuente: Evaluaciones estudiantiles (OEIA, FADU)

APOYOS EXTERNOS LDP										
¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTÁ MATERIA?										
RESPUESTA	2017		2018		2019		2020		2021	
	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%
Sí	3	3,8	14	7,9	-	-	5	5,1	7	5,6
No	74	93,7	156	87,6	-	-	82	83,7	107	85,6
Sin respuesta No completa No mostrada	2	2,53	8	4,49	-	-	11	11,22	11	8,8
TOTAL	79	100	178	100	-	-	98	100	125	100

Elaboración propia

Fuente: Evaluaciones estudiantiles (OEIA, FADU)

APOYOS EXTERNOS LDP**¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTA MATERIA?**

Elaboración propia

Fuente: Evaluaciones estudiantiles (OEIA, FADU)

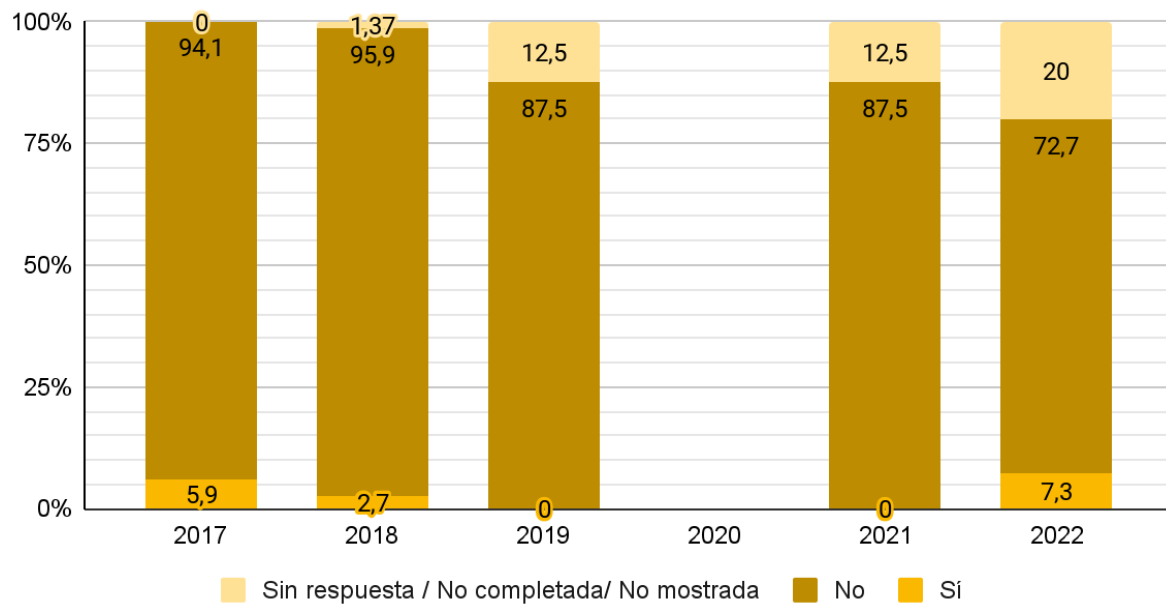
APOYOS EXTERNOS LDI ¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTÁ MATERIA?										
RESPUESTA	2017		2018		2019		2020		2021	
	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%	Cuenta	%
Sí	2	2,7	0	0	-	-	0	0	4	7,3
No	70	95,9	7	87,5	-	-	21	87,5	40	72,7
Sin respuesta No completa No mostrada	1	1,37	1	12,5	-	-	3	12,5	11	20
TOTAL	73	100	8	100	-	-	24	100	55	27

Elaboración propia

Fuente: Evaluaciones estudiantiles (OEIA, FADU)

APOYOS EXTERNOS LDI

¿CONCURRE A PROFESOR PARTICULAR POR ESTA MATERIA?



2.1.11. Proyectos de enseñanza

2.1.11.1. Proyectos de enseñanza con financiación externa adecuados al proyecto académico

PROYECTOS FINANCIADOS POR FONDOS CONCURSABLES DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE ENSEÑANZA (CSE) (2016 - 2020)		
PROGRAMA: APOYO ACADÉMICO-DISCIPLINAR A CURSOS DE PRIMER AÑO DE LAS CARRERAS UNIVERSITARIAS		
Proyecto	Año	Link
"Actividades de apoyo académico disciplinar en el ingreso a las carreras de Arquitectura y Diseño"	2016	https://www.cse.udelar.edu.uy/blog/proyecto-financiado/actividades-de-apoyo-academico-disciplinar-en-el-ingreso-a-las-carreras-de-arquitectura-y-diseno/
"Problemas de Diseño, LDCV. Estrategias para optimizar la enseñanza y aprendizaje en el ingreso a la Universidad mediadas por dispositivos virtuales y presenciales"	2018	https://www.cse.udelar.edu.uy/blog/proyecto-financiado/problemas-de-dise-no-ldcv-estrategias-para-optimizar-la-ensenanza-y-aprendizaje-en-el-ingreso-a-la-universidad-mediadas-por-dispositivos-virtuales-y-presenciales/
"Re-presentaciones de la cultura. Dispositivos de enseñanza y aprendizaje presenciales y virtuales para mirar, relacionar, escuchar, leer, escribir y discurrir sobre lo visual en el ingreso a la Universidad"	2020	https://www.cse.udelar.edu.uy/blog/proyecto-financiado/re-presentaciones-de-la-cultura-dispositivos-de-ensenanza-y-aprendizaje-presenciales-y-virtuales-para-mirar-relacionar-escuchar-leer-escribir-y-discurrir-sobre-lo-visual-en-el-ingreso-a-la-univer/
PROGRAMA: ELABORACIÓN DE MANUALES DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE GRADO		
Proyecto	Año	Link
"Manual de apoyo para el diseño, puesta en uso y mantenimiento de edificios seguros"	2017	https://www.cse.udelar.edu.uy/blog/proyecto-financiado/manual-de-apoyo-para-el-diseno-puesta-en-uso-y-mantenimiento-de-edificios-seguros/

"Perímetro, Sintaxis y Lenguajes Visuales"	2018	https://www.cse.udelar.edu.uy/blog/proyecto-financiado/perimetro-sintaxis-y-lenguajes-visuales/
--	------	---

Elaboración propia

Fuente: Comisión Sectorial de Enseñanza (CSE). Repositorio: <https://www.cse.udelar.edu.uy/listar-proyectos/>

2.2. Enseñanza de posgrado

2.2.1. Administración de la enseñanza

2.2.1.1. Mecanismos de administración y gestión de la enseñanza de posgrado

Servicio de Enseñanza de Posgrado y Educación Permanente (SEPEP)

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/>

Bedelía de Posgrado

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/presentacion-sepep-f/>

Ordenanza de las Carreras de Posgrado

Res. N° 9 de C.D.C. de 25/IX/2001 - Dist. 431/01 – D.O. 3/X/2001

https://planeamiento.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/sites/33/2018/05/ordenanza_carreras_de_posgrado.pdf

2.2.2. Oferta de carreras de posgrado

2.2.2.1. Cantidad de titulaciones de posgrado ofrecidas por la FADU

TITULACIONES DE POSGRADO OFRECIDAS POR LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO								
TÍTULO: DOCTORADO								
Opción	Duración	Créditos	Tipo	Exclusiva / compartida con otros servicios udelar	Dirección académica	Año de primera edición	Requisitos de ingreso	Documento de plan de estudios
Arquitectura	3 a 6 años	Título de Magister: 100 créditos Actividad Programada: 30 créditos Trabajo de Tesis: 130 créditos	Posgrado de interés académico	Exclusiva	Dr. Arq. Gustavo Scheps	2013	Título universitario de Arquitecto, Ingeniero o Diseño Industrial, expedido por Universidades Nacionales o extranjeras	Plan de estudios Doctorado en Arquitectura
TÍTULO: MAESTRÍA								
Opción	Duración	Créditos	Tipo	Exclusiva / compartida con otros servicios udelar	Dirección académica	Año de primera edición	Requisitos de ingreso	Documento de plan de estudios

Arquitectura	3 semestres + trabajo de tesis de duración máxima de 2 años	Trayecto de especialización: 40 a 60 créditos Cursos: 15 a 35 créditos Tesis: 35 créditos	Posgrado de interés académico	Exclusiva	Encuadre Tecnológico: Dra. Arq. Gemma Rodríguez Encuadre Proyecto y Representación: Mag. Arq. Marcos Castaings Encuadre Histórico - Teórico - Crítico: Dr. Arq. William Rey Ashfield	2016	Título universitario de Arquitecto y Diploma de Especialización o quienes con título de grado puedan acreditar ante las autoridades académicas del Posgrado una capacitación y formación previa que permita el aprovechamiento de la actividad en cuestión	Plan de estudios Maestría en Arquitectura
Construcción de Obras de Arquitectura	3 semestres + trabajo de tesis de duración máxima de 2 años	Cursos: 60 créditos Tesis: 60 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Mg. Arq. Fernando Tomeo	2010	Título universitario otorgado por la Udelar u homologado por la misma, o de otras universidades de la región o ámbito internacional con las cuales existan convenios de reciprocidad	Plan de estudios Maestría y Diploma en Construcción de Obras de Arquitectura
Hábitat y vivienda	3 semestres + trabajo de tesis de duración máxima de 2 años	Actividades programadas: 75 créditos Tesis: 30 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Dra. Arq. Alina del Castillo		Además de los requisitos establecidos para la especialización en Hábitat y vivienda, se debe acreditar poseer un mínimo de 40 créditos aprobados en la Especialización en Hábitat y Vivienda u otros programas que resulten pertinentes para el Comité Académico	Plan de estudios Maestría y Diploma en Hábitat y Vivienda https://www.cure.edu.uy/enenanza/oferta-educativa/maestria-en-manejo-costero-integrado-del-cono-sur/
Manejo costero integrado del Cono Sur	3 semestres + trabajo de tesis			Facultad de Ciencias, Facultad de Ciencias Sociales, Facultad de Derecho, Facultad de Ingeniería, CURE Maldonado y Rocha			Poseer título universitario (al menos nivel de Licenciatura)	Plan de estudios Maestría Manejo costero integrado del Cono Sur https://www.impo.com.uy/bases/avisos/2107-2008/1
Ordenamiento territorial y desarrollo urbano	3 semestres + trabajo de tesis de duración máxima de 2 años	100 créditos	Posgrado de interés académico	Exclusiva	Prof. Arq. Salvador Schelotto	2001	Graduados prioritariamente nacionales, de carreras universitarias vinculadas al desarrollo y gestión del territorio tales como: arquitectos, ingenieros, ingenieros agrónomos, geógrafos, economistas, agrimensores, sociólogos, abogados,	Plan de estudios Maestría Ordenamiento territorial y desarrollo urbano https://www.fadu.edu.uy/maestria-ordenamiento-territorial/ https://www.impo.com.uy/bases/avisos/5111

							licenciados en desarrollo en ciencias ambientales, entre otros.	3-2001/1
TÍTULO: DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN								
Opción	Duración	Créditos	Tipo	Exclusiva / compartida con otros servicios udelar	Dirección académica	Año de primera edición	Requisitos de ingreso	Documento de plan de estudios
Arquitectura en madera	3 semestres	60 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Dr. Arq. Bernardo Martín	2023	Poseer título universitario de: Arquitecto, Ingeniero, Diseñador Industrial, expedido por Universidades Nacionales o Extranjeras. O Poseer títulos de nivel terciario de otras disciplinas que a juicio del comité académico acrediten una formación que permita un desempeño y aprovechamiento adecuado de la Especialización.	Plan de estudios Diploma en Arquitectura en madera
Construcción de Obras de Arquitectura	3 semestres + trabajo final creativo de duración máxima de 1 año	Cursos: 50 créditos Trabajo final: 10 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Mg. Arq. Fernando Tomeo	2010	Poseer título universitario (preferentemente de Arquitectura) otorgado por la Udelar u homologado por la misma, o de otras Universidades de la región o ámbito internacional con las cuales existan convenios de reciprocidad.	Plan de estudios Maestría y Diploma en Construcción de Obras de Arquitectura
Diseño de juguetes y productos para la infancia	3 semestres + trabajo final	Cursos: 50 créditos Trabajo final: 10 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Comité académico: Carolina Poradosú Sarita Etcheverry Rosita De Lisi Fernando Martínez Ariel Beltrand	2021	Poseer título universitario expedido por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Udelar, o quienes con título de grado pudieran acreditar, ante las autoridades académicas de la Especialización, una capacitación y formación previa que permita el aprovechamiento de la actividad en cuestión.	Plan de estudios Diploma en Diseño de juguetes y productos para la infancia
Hábitat y vivienda	3 semestres + trabajo final	Cursos: 45 créditos Trabajo final: 15 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Dra. Arq. Alina del Castillo		Título universitario otorgado por la Udelar u otras universidades habilitadas por el MEC u otros estudios universitarios,	Plan de estudios Maestría y Diploma en Hábitat y Vivienda

							nacionales o extranjeros, que a juicio del Comité Académico acrediten una formación que permita el aprovechamiento del programa.	
Intervención en el Patrimonio Arquitectónico	3 semestres + trabajo final	Cursos: 50 créditos Trabajo final: 10 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Dr. Arq. William Rey Ashfield		Poseer título universitario otorgado por la Udelar, u homologado, o de otras universidades de la región o ámbito internacional con las cuales existan convenios de reciprocidad. El título deberá ser en un área de conocimiento relacionable con el área de conocimiento del diploma.	Plan de estudios Diploma en Intervención en el Patrimonio Arquitectónico https://www.impo.com.uy/bases/avisos/13548-2009/1
Investigación Proyectual	3 semestres + trabajo final	Cursos: 40 créditos Trabajo final: 20 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Arq. Andrés Cotignola Mag. Arq. Marcelo Staricco Mag. Arq. Carolina Tobler	2011	Poseer título universitario otorgado por la Udelar, u homologado, o de otras universidades de la región o ámbito internacional con las cuales existan convenios de reciprocidad. El título deberá ser en un área de conocimiento relacionable con el área de conocimiento del diploma	Plan de estudios Diploma en Investigación Proyectual https://www.impo.com.uy/bases/avisos/5236-2013/1
Diseño de Estructuras en la Arquitectura	4 semestres	Cursos: 60 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Dr. Arq. Juan José Fontana		Personas con formación universitaria en el campo del diseño espacial y estructural.	Plan de estudios Diploma en Diseño de Estructuras de Arquitectura https://www.impo.com.uy/bases/avisos/10795-2010/1
Proyecto de mobiliario	4 semestres	60 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Dr. Arq. Aníbal Parodi Rebella	2012	Poseer título de la Facultad de Arquitectura o del Centro de Diseño Industrial del MEC.	Plan de estudios Diploma en Proyecto de mobiliario https://www.impo.com.uy/bases/avisos/33230-2009/1
Proyecto de paisaje	3 semestres + trabajo final	Cursos: 50 créditos Trabajo final: 10 créditos	Posgrado de interés profesional	Exclusiva	Comité académico: Arq. Rosana Sommaruga Dr. Arq. Ana Vallarino	2012	Poseer título de la Facultad de Arquitectura	Plan de estudios Diploma en Proyecto de paisaje

Elaboración propia

Fuentes: Servicio de Enseñanza de Posgrados y Educación Permanente, FADU.

2.2.2.2. Perfil de egreso de las titulaciones de posgrado

Ver columna “Documento de Plan de Estudios” en cuadro “Titulaciones de Posgrado Ofrecidas por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo” en punto 2.2.2.1.

2.2.2.3. Pertinencia del Perfil de egreso de las titulaciones de posgrado

Ver columna “Documento de Plan de Estudios” en cuadro “Titulaciones de Posgrado Ofrecidas por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo” en punto 2.2.2.1.

2.2.2.4. Criterios para la creación de carreras de posgrado

Ver columna “Documento de Plan de Estudios” en cuadro “Titulaciones de Posgrado Ofrecidas por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo” en punto 2.2.2.1.

2.2.2.5. Criterios de admisión a las titulaciones de posgrado

Ver columna “Requisitos de ingreso” en cuadro “Titulaciones de Posgrado Ofrecidas por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo” en punto 2.2.2.1.

2.2.2.6. Mecanismos de financiación de posgrados

Información sobre formas de pago para posgrados FADU <https://www.fadu.edu.uy/sepep/formas-de-pago-f/>

Información sobre becas ofrecidas para cursar posgrados FADU
<https://www.fadu.edu.uy/sepep/preguntas-frecuentes-f/posgrados-pf/>

Información sobre becas para financiamiento
<https://www.fadu.edu.uy/sepep/becas/>

2.2.2.7. Coordinación de los posgrados

Ver “Mecanismos de administración y gestión de la enseñanza de posgrado” en punto 2.2.1.1.

Ver columna “Dirección académica” en cuadro “Titulaciones de Posgrado Ofrecidas por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo” en punto 2.2.2.1.

2.2.2.8. Evaluación de los Posgrados

2.3. Educación permanente

2.3.1. Oferta de educación permanente

2.3.1.1. Cantidad de cursos de formación permanente ofrecidos por la FADU

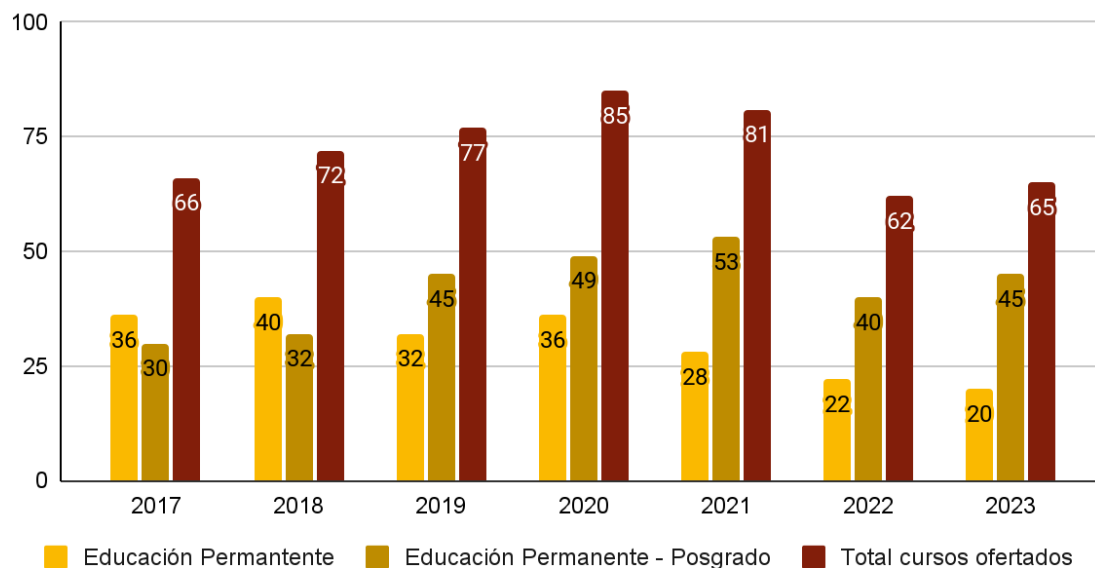
OFERTA DE CURSO DE FORMACIÓN PERMANENTE OFRECIDOS POR LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2019 - 2023)					
AÑO	EDUCACIÓN PERMANENTE	EDUCACIÓN PERMANENTE - NIVEL DE POSGRADO	TOTAL CURSOS OFERTADOS	CANTIDAD CURSOS DICTADOS	PORCENTAJE DE CURSOS DICTADOS / CURSOS OFERTADOS
2017	36	30	66	s.d.	s.d.
2018	40	32	72	s.d.	s.d.
2019	32	45	77	s.d.	s.d.
2020	36	49	85	55	64,7
2021	28	53	81	59	72,8
2022	22	40	62	47	75,8
2023*	20	45	65	s.d.	s.d.

*La diferencia entre los cursos ofertados y los dictados se da en función de si el curso alcanzó el mínimo de inscriptos para ser dictado

Elaboración propia

Fuente: Servicio de Enseñanza de Posgrado y de Educación Permanente. Historial web de Cursos de Educación Permanente y Posgrado (<http://www.fadu.edu.uy/sepep/historial-f/>)

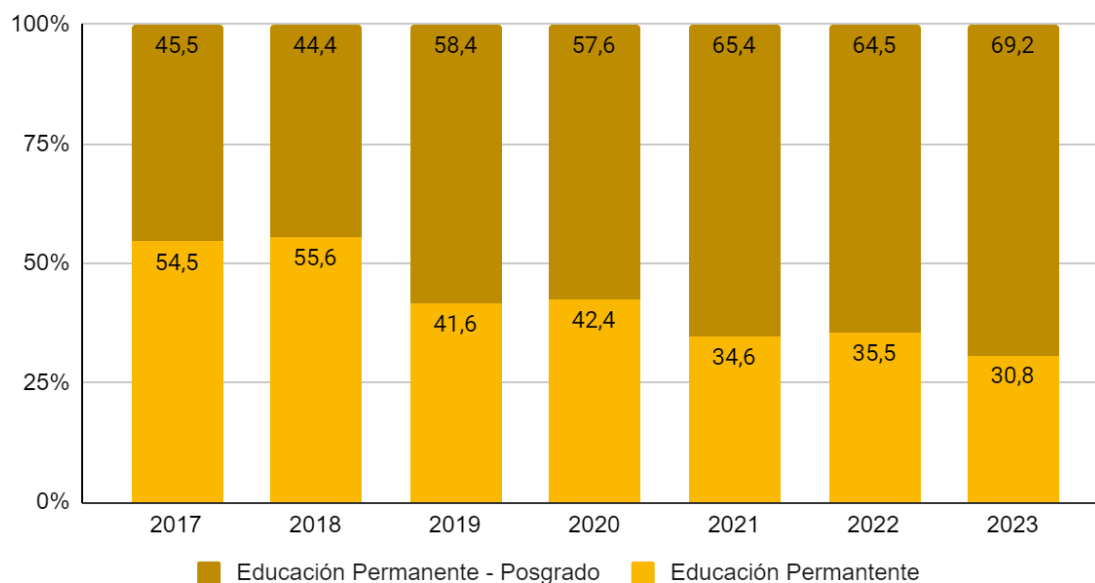
CANTIDAD DE CURSOS DE EDUCACIÓN PERMANENTE Y POSGRADO OFRECIDOS POR FADU, SEGÚN TIPO (2017 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: Servicio de Enseñanza de Posgrado y de Educación Permanente. Historial web de Cursos de Educación Permanente y Posgrado (<http://www.fadu.edu.uy/sepep/historial-f/>)

PROPORCIÓN DE CURSOS DE EDUCACIÓN PERMANENTE Y POSGRADO OFRECIDOS POR FADU, SEGÚN TIPO (2017 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: Servicio de Enseñanza de Posgrado y de Educación Permanente. Historial web de Cursos de Educación Permanente y Posgrado (<http://www.fadu.edu.uy/sepep/historial-f/>)

OFERTA DE CURSOS DE EDUCACIÓN PERMANENTE OFRECIDOS POR LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2019 - 2023) - II*	
AÑO 2019	
1° período - Educación Permanente	1° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado

Materiales Compuestos: Hormigón Fibroreforzado Curso on-line	Planificación y gestión del paisaje
ESCALAS ALTERADAS. La manipulación de la escala como detonante del proceso de diseño	Metodología de Evaluación del Paisaje
Programas informáticos aplicados al diseño y cálculo de estructuras arquitectónicas de madera	Hábitat y Vivienda. Marcos conceptuales para el abordaje de una problemática compleja
SENTIDOS ENCONTRADOS. Semiótica aplicada al estudio de la imagen	Economía Urbana, mercado formal e informal del suelo en América Latina – Brasil
Técnicas de coloración del vidrio	Proyecto complejo
Presupuestación de Obras de Arquitectura	Arquitectura y tecnología
Desarrollo de Emprendimientos en Arquitectura y Diseño INTERIORES INTERESCALARES. El espacio interior como objeto de estudio y proyecto.	Certificación ambiental de edificios
Estructuras Mixtas (I). Diseño y cálculo de losas con chapa colaborante y vigas metálicas Curso on-line	Hormigones Especiales
Los Gobiernos Municipales en la Planificación y Ordenamiento Territorial para el Desarrollo Sostenible	Gestión de proyectos y desarrollo de productos
	Módulo 4 – Tecnologías constructivas
	Taller de investigación proyectual 1
	Problemas de la Arquitectura Contemporánea 1 (Módulo I)
	Atributos de diseño del mueble
	Materiales y procedimientos
2° período - Educación Permanente	2° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Ergonomía y Diseño; Kubrick vs Houbolt	Epistemología y metodología de la Investigación
Técnicas de Texturado de Vidrio Plano Termofusionado Aplicado al Corte de Metales con Plasma CNS	Módulo 5 – Gestión del Patrimonio
Marketing, Arquitectura y Diseño	Taller de Investigación Proyectual 2
Sistemas de Información Geográfica aplicado a la Planificación y Gestión Territorial	Problemas de la Arquitectura Contemporánea _PAC 1 MÓDULO 2
Taller de Escritura de Tesis	Problemas de la Arquitectura Contemporánea _PAC 1 MODULO 3
Proyecto de arquitectura en madera	
Energía Solar, Eólica y Geotérmica en la Arquitectura. Diseño e Implantación. Certificación Edilicia y Normativa (en CEDUR-SALTO)	
3° período - Educación Permanente	3° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Materiales de Construcción y Comportamiento Químico.	Responsabilidad Legal derivada del ejercicio de la arquitectura (con especial referencia a las modificaciones efectuadas por la Ley 19.726 de 21 de diciembre de 2018)
Potencialidades de Proyecto y Patologías Edilicias	Planificación y Gestión del Paisaje
Diseño de la Arquitectura con Tierra	Módulo 6 – Taller de Proyecto de intervención
Gestión de Obras de Arquitectura	Gestión de diseño 3 – Comunicación visual
Geoeducación: La tira del tiempo y la vida como inicio de un proceso creativo en vidrio	Taller de investigación proyectual 2 (Acreditable en el Trayecto de Hábitat y Vivienda de la Maestría en Arq.)

Food Design: Diálogos entre el diseño y los alimentos	Problemas de la Arquitectura Contemporánea 2 (Módulo 1)
EL LENGUAJE DE LA LUZ, La luz como herramienta de diseño en el proyecto de arquitectura	Precariedad socio-urbano-habitacional: análisis, acciones y propuestas
Diseño y Cálculo de Estructuras Arquitectónicas en Madera	Cooperativismo de vivienda en Uruguay. Contexto 2020
	Epistemología y metodología de investigación
	Eficiencia energética en edificaciones
	Edificios y comunidades sustentables
	Desarrollo de nuevos materiales
	Presupuestación y seguimiento de obras
	Materiales: estructura, propiedades, tecnología
	Procesos territoriales, procesos urbanos
	Sistema de ordenamiento territorial y desarrollo sostenible
	Métodos y técnicas de análisis urbano y territorial
4° período - Educación Permanente	4° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Diseño de producto a partir de vidrio hueco cortado en frío	Taller JFC / Taller del Plata
Diseño e Ilustración de Personajes	Problemas de la Arquitectura Contemporánea 2 (Módulo 3)
gvSIG – Sistema de Información Geográfico	Seminario de Tesis
Diseño de vidrieras y promoción visual	Crítica del proyecto
Materialidad y fabricación de juguetes y productos para la infancia	Seminario de Tesis
Identidades: comunicación local en un entorno global. Ideas y estrategias base para la comunicación pública	Impactos del proyecto
EL LENGUAJE DE LA LUZ, La luz como herramienta de diseño en el proyecto de arquitectura	Urbanismo afectivo y bienes comunes (opcional)
Escritura de artículos de reflexión relacionados con la investigación de posgrado	Los medios rurales y los sistemas alimentarios entre local y global (opcional)
	Infraestructuras, movilidad y territorio (opcional)
AÑO 2020	
Verano - Educación Permanente - Nivel de posgrado	
Ciudades creativas: conceptos, modelos y estrategias hacia la competitividad urbana	
Métodos y técnicas para el gerenciamiento en construcción	
1° período - Educación Permanente	1° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Desarrollo de Emprendimientos de Arquitectura y Diseño	Epistemología y metodología para la investigación en asuntos del territorio
Diseño y Producción de Calcos Vitrificables	Taller de ordenamiento territorial y desarrollo urbano
La Experiencia del Usuario en el Diseño de Productos Físicos y Digitales	Ciudades creativas: conceptos, modelos y estrategias hacia la competitividad urbana
Materialidad y Fabricación de Juguetes y Productos para la Infancia	Arquitectura como Disposición. El proyecto de arquitectura desde el cambio de siglo XX al XXI.

Metodología de evaluación del Paisaje (Asociado a la Diplomatura de Especialización en Paisaje)	Estructuras mixtas (i). Diseño y cálculo de losas con chapa colaborante y vigas metálicas
Sentidos Encontrados. Semiótica aplicada al estudio de la imagen.	Identidades: comunicación local en un entorno global. Ideas y estrategias base para la comunicación pública
Presupuestación de Obras de Arquitectura	Ilustración editorial: el libro álbum en la literatura infantil
Taller de Introducción al Diseño Gráfico	Materiales compuestos para la construcción: hormigón fibroreforzado
	Territorios impactados. Aproximación metodológica al estudio de impacto urbano y territorial
2° período (online) - Educación Permanente	2° período (online) - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Marketing, arquitectura y diseño	Proceso de urbanización y políticas de suelo
Cómic, Arquitectura, Cine	Cambio Climático y Ciudades de Uruguay
Modulejo: curso en línea para el diseño y producción de azulejos en vidrio	Ruralidad como arquitectura colaborativa en el SXXI: Arcadia y tecno-producción en tiempos del COVID
BIM Avanzado para Arquitectura	Ilustración editorial: el libro álbum en la literatura infantil
El urbanismo en cuarentena. Construcción colectiva de estrategias urbanas en contexto de pandemias	CityMakers: Planificación para una nueva generación de ciudades
Nuevos sistemas constructivos: el caso de los nuevos edificios de Facultad de Veterinaria	Perspectiva de género y feminista. Otras formas de aproximación a la investigación y la práctica arquitectónica y urbana
Luz Natural – Principios básicos de diseño	Teoría de la arquitectura. La forma y la estructura
“De la luz al papel”. Flujo de trabajo de los procesos fotográficos para impresión	
¿Ciudades para quién? El Derecho a la ciudad a la luz de los procesos de exclusión contemporáneos	
Portfolio. Herramientas de presentación profesional – Módulo 1	
Diseño de publicaciones impresas y digitales – Módulo 1	
3° período - Educación Permanente	3° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Arquitectura Hospitalaria- Instalaciones en un programa de alta complejidad	Módulo 1- Conceptualización general acerca del Patrimonio Cultural
Calidad del Hormigón en Obra	Módulo 2- Documentación de la obra
Diseño editorial. Diseño de publicaciones impresas y digitales	Taller de ordenamiento territorial y desarrollo urbano
Energía solar, eólica y geotérmica en la arquitectura. Diseño e Implantación. Certificación edilicia y normativa	Epistemología y metodologías para la investigación en asuntos del territorio
Gestión de obras de arquitectura	Ordenamiento Territorial: Teorías de Planificación y Gestión Territorial y Urbana
Materiales de Construcción y Comportamiento Químico. Potencialidades de Proyecto y Patologías Edilicias	Hábitat y Vivienda. Marcos conceptuales para el abordaje de una problemática compleja
Portfolio – Herramientas de presentación profesional	Políticas Públicas de Vivienda y Hábitat en Uruguay
Introducción al Diseño de Servicios e Intangibles	FOROS_MVD more with less
Taller de Introducción al diseño gráfico	Temas y problemas de la arquitectura y la ciudad I
	Historiografía de la Arquitectura Moderna
	Desarrollo de productos y nuevos materiales

	Poética y Tectónica de la Arquitectura
	Investigación en Proyecto
	Estrategias del Proyecto
	CityMakers: Planificación para una nueva generación de ciudades
	La Experiencia de Usuario en el diseño de productos físicos y digitales
	Diseño y Tecnología de la Construcción con Madera
	Paisaje, Ficción y Relato en la fabricación del territorio y la ideación arquitectónica
	POCITOS MODERNO. Análisis gráfico de edificios residenciales en altura de las décadas 1950 y 1960.
	Teoría de la Arquitectura. La forma y la estructura
4° período - Educación Permanente	4° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Gestión del Diseño en el Sector Público	M3 Aproximación reflexiva a la obra
Diseño de vidrieras y promoción visual	Economía, infraestructuras y servicios del territorio uruguayo
Cómic, Arquitectura, cine	Claves y experiencias en el asesoramiento técnico a cooperativas de vivienda
Diseño de arquitectura con tierra	Herrería artística en el patrimonio arquitectónico del Uruguay. Aproximación a su análisis y valoración
Diseño e ilustración de personajes	Sistemas de Información Geográfica aplicado a la Planificación y Gestión Territorial
Mujeres del vidrio	POCITOS MODERNO. Análisis gráfico de edificios residenciales en altura de las décadas 1950 y 1960
Materialidad y memoria. Saberes y prácticas aplicadas al estudio de los espacios represivos clandestinos de la dictadura	Paisaje, Ficción y Relato en la fabricación del territorio y la ideación arquitectónica
Estrategias de diseño para una economía circular	Ilustración editorial: el libro álbum en la literatura infantil
	Urbanismo y política. Una introducción al ordenamiento territorial como campos de acción política
	CITY-MAKING: Conceptos, estrategias y herramientas de co-producción para una nueva generación de ciudades
	Teoría de la arquitectura. La forma y la estructura
AÑO 2021	
1° período - Educación Permanente	1° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Presupuestación de obras de arquitectura.	Estructuras Mixtas (I). Diseño y Cálculo de Losas con Chapa Colaborante y Vigas Metálicas (3ª ed.)
El Juego no se detiene. Prácticas de co- diseño y derecho a la ciudad de niñas y niños en el espacio urbano	La novela gráfica como soporte de la memoria femenina y latinoamericana
Energía solar, eólica y geotérmica en la arquitectura. Diseño e Implantación. Certificación edilicia y normativa.	Materiales Compuestos para la Construcción (I). Hormigón Fibroreforzado (4ta. edición)
La Experiencia de Usuario en el diseño de productos físicos y digitales	CH + Estrategias para el reprojeto de los conjuntos habitacionales vulnerables
Diseño de producto a partir de vidrio hueco cortado en frío	Laboratorio de vivienda sustentable. 3E Enfoques y Enclaves de las Energías

Desarrollo de Emprendimientos en Arquitectura y Diseño	Evaluación y análisis de grupos habitacionales
	Experimentación en Arquitectura. Del material al sistema.
	Temas y Problemas de la Cultura y el Arte. Estética, Filosofía, Antropología
	Tecnologías Constructivas Módulo IV
	Diseño de Comunidades sustentables Módulo I
2° período - Educación Permanente	2° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Habitar Patrimonios	Crítica del Proyecto
Sentidos encontrados. Semiótica aplicada al estudio de la imagen	La enseñanza de la arquitectura y el urbanismo en Uruguay. Historia, crítica, debate
Estrategias de Diseño para una economía circular	Gestión del Patrimonio. Módulo V
Marketing, Arquitectura y Diseño	Informática aplicada a la tecnología en arquitectura
Gestión, articulación y diseño del espacio público en Uruguay	Epistemología y metodología
	SOBREEXPOSICIÓN. Teoría y práctica de las exposiciones y su rol propagandístico en la difusión de la arquitectura de un continente
	Perspectiva de género y feminista
	Ruralidad como arquitectura: Proyecto, naturalidad y tecno campo
	Territorios impactados. Aproximación metodológica al estudio de impacto urbano y territorial.
3° período - Educación Permanente	3° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Gestión de obras de arquitectura	Primera Infancia
Sistemas de Información Geográfica aplicado a la Planificación y Gestión Territorial	HABITARIO 21. Consultorio de atención a la vivienda y el hábitat en la emergencia
Introducción al Diseño de Servicios e Intangibles	Seminario de Tesis _ Proyecto y Representación
Gestión de la producción en obras de arquitectura basado en Lean Construction	Introducción a la investigación académica en el área de proyecto asociada a las prácticas del taller
Ecosistemas urbanos para la transición ecológica y social.	Temas y problemas de la arquitectura y la ciudad II
Calidad del Hormigón en Obra	Módulo VI – Taller de proyectos
Técnicas exploratorias para la coloración del vidrio	Estructuras Mixtas (II)
Anatomía de la crítica contemporánea en arquitectura	BIM Avanzado para Arquitectura
	Proyecto Complejo
	Seminario de Tesis _ encuadre Tecnológico
	Precariedad socio-urbano habitacional
	Proceso de urbanización y políticas de suelo
	Eficiencia energética en edificaciones
	Determinantes legales. Propiedad intelectual
	Hormigones especiales

	Tecnología de la madera para la materialización de los proyectos de arquitectura
	Epistemología y metodología de la investigación
	Métodos y técnicas para el gerenciamiento en la materialidad de los proyectos de arquitectura
	WHAT ON WHITE? Operaciones sobre el blanco como metáfora de lo público.
	Sabor a sabidurías
	El audiovisual como herramienta en el abordaje metodológico
4° período - Educación Permanente	4° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Gestión de proyectos mediante metodología BIM	Comunicación, comercialización y packaging
Diseño de vidrieras y promoción visual	Juguetes y productos para la infancia. Estudio de sector
Pensar la ciencia y la técnica: la infraestructura de nuestra cotidianeidad	Arquitectura: formas, usos y significados en la Contemporaneidad. Discusión de paradigmas
Diseño de la arquitectura con tierra	Inmersión prospectiva en el territorio
Diseño e ilustración de personajes	Seminario de Tesis _ trayecto Hábitat y Vivienda
Claves y experiencias en el asesoramiento técnico a cooperativas de vivienda	Introducción a la investigación académica en el área de proyecto asociada a las prácticas del taller
Diseño y fabricación digital de textura de vidrio	Diseño y Construcción con Madera
WORKSHOP Proyecto Fincas abandonadas	Seminario de Tesis _ encuadre Teórico, Histórico, Crítico
Habitar (en) la Pandemia. Proyecto, prácticas y subjetividades.	Urbanismo y Política
	Herrería artística en el patrimonio arquitectónico del Uruguay
	Diseño para la Innovación en el Sector Público
	Ciudades resilientes al cambio climático
	Determinantes legales. Propiedad intelectual
AÑO 2022	
Verano - Educación Permanente - Nivel de posgrado	
Cursos CAP – Taller Asesoría para la Redacción de la Tesis	
La Metodología del Proyecto. El museo imaginario – Antoni Muntadas	
Ciudades creativas	
1° período - Educación Permanente	1° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Diseño de producto a partir de vidrio hueco	SOBREEXPOSICIÓN. Teoría y práctica de las exposiciones y su rol propagandístico en la difusión de la arquitectura de un continente
La Experiencia de Usuario en el diseño de productos físicos y digitales	Módulo I: Etapas del desarrollo del niño. Un enfoque estratégico desde el diseño. Parte B_Etapas y dimensiones del desarrollo
Ergonomía para la Actividad Cotidiana y Laboral	Tecnología de la forma arquitectónica. Amplificación del estudio sobre el Urinario Municipal del Cementerio del Norte
Diseño de Publicaciones Impresas y Digitales	Planificación y evaluación de experimentos
Desarrollo de Emprendimientos en Arquitectura Y Diseño	Gestión de los procesos productivos

	La experiencia del usuario en el diseño de productos y espacios de actividad
	Certificación ambiental de edificios
	Ruralidad como Arquitectura y Diseño. Conceptos y prácticas recientes.
	Estructuras Mixtas (I). Diseño y cálculo de losas con chapa colaborante y vigas metálicas
Arte y Paisaje en la investigación educativa: dispositivos lúdicos en la práctica pedagógica. FADU y Fac de Artes en el CURE	
2° período - Educación Permanente	2° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Ecosistemas urbanos para la transición ecológica y social	Estrategias de diseño para una economía circular
Portfolio y Marca Personal - Herramientas De Presentación Profesional	Cultura y ciudad en tiempos contemporáneos. Aportes teóricos y metodológicos
Mujeres del vidrio II	Módulo IV Innovación y sustentabilidad. Parte B: Políticas Públicas
Marketing, Arquitectura Y Diseño	Responsabilidad Legal Profesional en el Ejercicio de la Arquitectura
Laboratorio CreACTIVO	Perspectiva de género y feminista. Otras formas de aproximación a la investigación y la práctica arquitectónica y urbana
Estrategias de diseño para una economía circular	Infraestructuras de Paisaje
	Ciudades creativas
3° período - Educación Permanente	3° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Sistemas de Información Geográfica aplicado a la Planificación y Gestión Territorial	Precariedad socio-urbana-habitacional: análisis, acciones y propuestas.
Diseño de la arquitectura con tierra	Habitario 22. Consultorio de vivienda y hábitat en la emergencia
Materiales de construcción y comportamiento químico. Potencialidades de proyecto y patologías edilicias	Arquitectura para la vivienda social en Uruguay. Tipos, tecnologías, teorías.
Diseño e ilustración de personajes	Fabricación digital y nuevas tecnologías
Diseño de producto a partir de vidrio plano termomodelado	Gestión de diseño. Marketing.
Ciudades superpuestas: nociones de Movilidad, Paisaje y Espacio Público	Innovación y sustentabilidad. PARTE A_Aspectos ambientales, sociales y económicos
	Gestión de diseño. Propiedad intelectual.
	Puertas adentro. Interioridad y espacio doméstico.
	Historia del mobiliario moderno
	Procesos Territoriales Procesos Urbanos
	Métodos y técnicas de análisis urbano y territorial
	Sistema de Ordenamiento Territorial de Uruguay
	Taller de escritura de tesis
	Hábitat popular _ lectura, prefiguración y gestión
	Arquitectura: formas, usos y significados en la contemporaneidad. Discusión de paradigma

	Arquitectas del Uruguay. Un atlas colectivo
	Planificación, mercado de suelo y ciudad
4° período - Educación Permanente	4° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Agua – ciudad ciudad – agua: intercambios	Recursos Metodológicos para la Investigación
Claves y experiencias en el desarrollo, asesoramiento y gestión de cooperativas de vivienda	Urbanismo y Política. Una introducción al ordenamiento territorial como campos de acción política
Gestión de proyectos mediante metodología BIM	Movilidad urbana y ordenamiento territorial
Diseño y aplicación de color en productos de vidrio	Sistemas de Información Geográfica aplicados al urbanismo
Diseño de vidrieras y promoción visual	
AÑO 2023	
2° período - Educación Permanente	2° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Marketing, arquitectura y diseño	Del aula al sistema: ensayos en arquitectura escola
Mujeres del vidrio II	Estudio de Paisaje. Introducción a la Evaluación, Planificación y Gestión del Paisaje
Patrones de tejido de punto: cómo entenderlos y escribirlos	Los impactos del Proyecto. Territorios impactados
Sistemas de Información Geográfica aplicado a la Planificación y Gestión Territorial	Figuras urbanas. Imaginarios, problemas y realizaciones en la ciudad y el territorio del Uruguay moderno
	Materialidades circulares. Introducción al diseño de materiales de base biológica
	Módulo 2 – Documentación de la obra
	Módulo 3 – Aproximación reflexiva a la obra
	Movilidad y Paisaje
	Planificación y Control de la producción basado en Lean Construction
	Ruralidad como arquitectura. Conceptos y prácticas recientes
	Sistemas constructivos en madera
	Sobreexposición
3° período - Educación Permanente	3° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Diseño de la arquitectura con tierra	¿Ciudades para quién? El Derecho a la ciudad a la luz de los procesos de exclusión contemporáneo
Diseño de producto a partir de vidrio plano termomodelado	Actualización y profundización en proyecto y cálculo de estructuras de hormigón armado
Diseño e Ilustración de Personajes	Anteproyecto de arquitectura en madera
Estrategias de Diseño para una Economía Circular	Atributos de Diseño del Mueble
Marketing digital para arquitectos y diseñadores	Desarrollo en producto y nuevos materiales
Tejido de punto con máquinas rectilíneas	Diseño y construcción de estructuras arquitectónicas en madera. M1 Diseño estructural
	Diseño y construcción de estructuras arquitectónicas en madera. M2 Construcción
	Economía urbana y territorial, infraestructuras y servicios

	Eficiencia energética en edificaciones
	Epistemología y metodología de la investigación
	Gestión de la Seguridad y Salud en obras de construcción: una nueva mirada
	Gestión de proyectos
	Habitario 23 – consultorio de atención a la vivienda y el hábitat
	Manual de Uso y Mantenimiento de los Edificios
	Módulo 5 – Gestión del Patrimonio
	Pensamiento arquitectónico: versiones desde una heurística especializada
	Problemas de la Arquitectura Contemporánea I. Módulo 1
	Representaciones históricas de lo arquitectónico: la gráfica disciplinar
	Taller de Investigación Proyectual I
	Técnicas de fabricación y producción
	Tensoestructuras de membrana para la Arquitectura
4° período - Educación Permanente	4° período - Educación Permanente - Nivel de posgrado
Claves y experiencias en el desarrollo, asesoramiento y gestión de cooperativas de vivienda	Como reactivar escuelas: estrategias para adaptar edificios escolares existentes a las pedagogías del siglo XXI
Diseño, morfogénesis computacional y construcción de estructura acústica para escenarios populares en Montevideo	Urbanismo y política. Una introducción al ordenamiento territorial como campos de acción política
Elaboración de moldes rígidos y flexibles	Problemas de la Arquitectura Contemporánea I. Módulo 2
Entre márgenes e imágenes	Problemas de la Arquitectura Contemporánea I. Módulo 3
Taller de Upcycling y Estampa Crítica	Taller de Investigación Proyectual II
	Tecnología constructiva – Módulo 4

* Corresponde a la nómina de cursos que se ofrecen, que difiere del listado de cursos que efectivamente se llevan adelante.

Elaboración propia

Fuente: Historial web de Cursos de Educación Permanente y Posgrado / Servicio de Enseñanza de Posgrado y de Educación Permanente (<http://www.fadu.edu.uy/sepep/historial-fl/>)

2.3.1.2. Cantidad de cursos de educación permanente compartidos con otros espacios de la Udelar

2.3.1.3. Caracterización de la oferta de cursos de educación permanente

Ver cuadros “Oferta de curso de educación permanente ofrecidos por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (2019 - 2023) I” y “Oferta de cursos de educación permanente ofrecidos por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (2019 - 2023) II” en punto 2.3.1.1.

2.3.1.4. Diversidad de disciplinas vinculadas con la FADU en la oferta de educación permanente

Ver cuadros “Oferta de curso de educación permanente ofrecidos por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (2019 - 2023) I” y “Oferta de cursos de educación permanente ofrecidos por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (2019 - 2023) II” en punto 2.3.1.1.

2.3.1.5. Composición de los planteles docentes que dictan cursos de educación permanente

Repositorio de cursos de Educación Permanente y Posgrado

<https://www.fadu.edu.uy/sepep/historial-f/>

2.3.1.6. Coordinación de educación permanente

2.4. Otros programas de formación

2.5 Enseñanza mediada por tecnología

2.5.1. Herramientas de enseñanza mediada por tecnología

2.5.1.1. Existencia de herramientas de enseñanza mediada por tecnologías

Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA), plataforma Moodle

<https://www.fadu.edu.uy/ingreso/plataformas-virtuales/>

Acceso a plataforma ZOOM para docentes

Comunicado COVID-19 n.º 28 - “Docentes de la Universidad de la República ya pueden activar sus licencias de Zoom”

<https://udelar.edu.uy/portal/wp-content/uploads/sites/48/2021/04/Comunicado-covid-19-n28-firmado.pdf>

Términos de uso

https://www.seciu.edu.uy/images/docs/terminos_de_uso_v01.pdf

Asesoría externa referente a las estrategias de mejora y desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación en FADU, a cargo del Dr. Arq. Alvaro Bonfiglio (2019)

Ver informe “TICs en FADU” : <https://www.fadu.edu.uy/tics/files/2020/05/TICs-en-FADU-Informe-Arq.-Bonfiglio.pdf>

Exp. N° 031760-000998-19

2.5.1.2. Accesibilidad a estudiantes en situación de discapacidad de los entornos y recursos EMT

Red Temática de Discapacidad.

Documento con orientaciones para la accesibilidad de materiales educativos digitales:

<https://coronavirus.udelar.edu.uy/recomendaciones-para-elaborar-materiales-inclusivos/>

2.5.1.3. Disponibilidad de recursos y herramientas EMT por parte de los docentes y estudiantes

Ver punto 2.5.1.1.

Ver tabla “Formación didáctica para docentes FADU para la enseñanza mediada por la tecnología” en punto 2.5.2.1.

2.5.1.4. Posibilidades de acceso a recursos vinculados con la EMT por parte de los estudiantes

CANTIDAD DE ESTUDIANTES FADU CON USUARIO DEL ENTORNO VIRTUAL DEL APRENDIZAJE (EVA) EN 2022								
CARRERA	TIENE USUARIO EVA		NO TIENE USUARIO EVA		SIN DATO		TOTAL	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Arquitectura	4331	87,5	141	2,8		0,0	4949	100
Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual	1659	86,0	42	2,2	229	11,9	1930	100
Licenciatura en Diseño de Paisaje	204	84,3	17	7,0	21	8,7	242	100
Licenciatura en Diseño Industrial	1480	86,9	32	1,9	192	11,3	1704	100
Licenciatura en Diseño Integrado	93	78,8	2	1,7	23	19,5	118	100
Total FADU	7767	86,9	234	2,6	465	5,2	8943	100

Elaboración Propia.

Fuente: Formulario FormA estudiantil 2022

Acceso a plataforma ZOOM - estudiantes

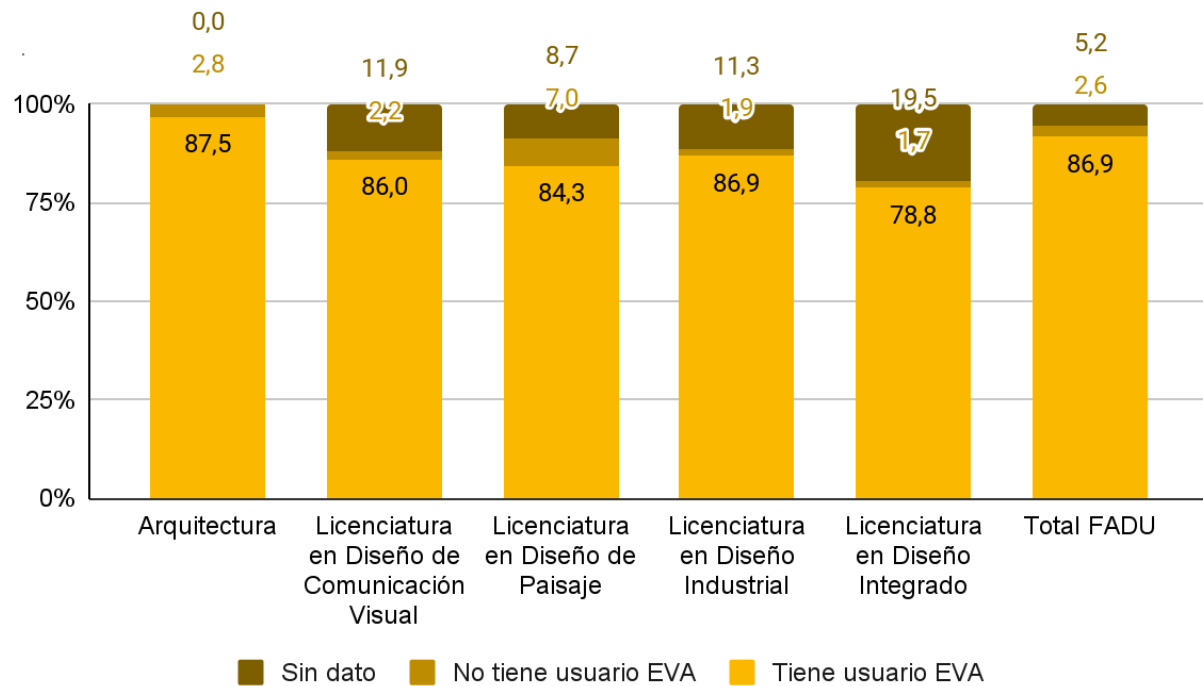
<https://udelar.edu.uy/portal/2021/06/estudiantes-de-la-universidad-de-la-republica-ya-pueden-activar-licencias-de-zoom/>

Acceso a plataforma ZOOM - docentes

Becas Fondo de Solidaridad “Estucompu”

https://becas.fondodesolidaridad.edu.uy/info-becarios/#tab_programa-estucompu

PORCENTAJE DE ESTUDIANTES QUE CUENTAN O NO CON USUARIO EVA (2022)

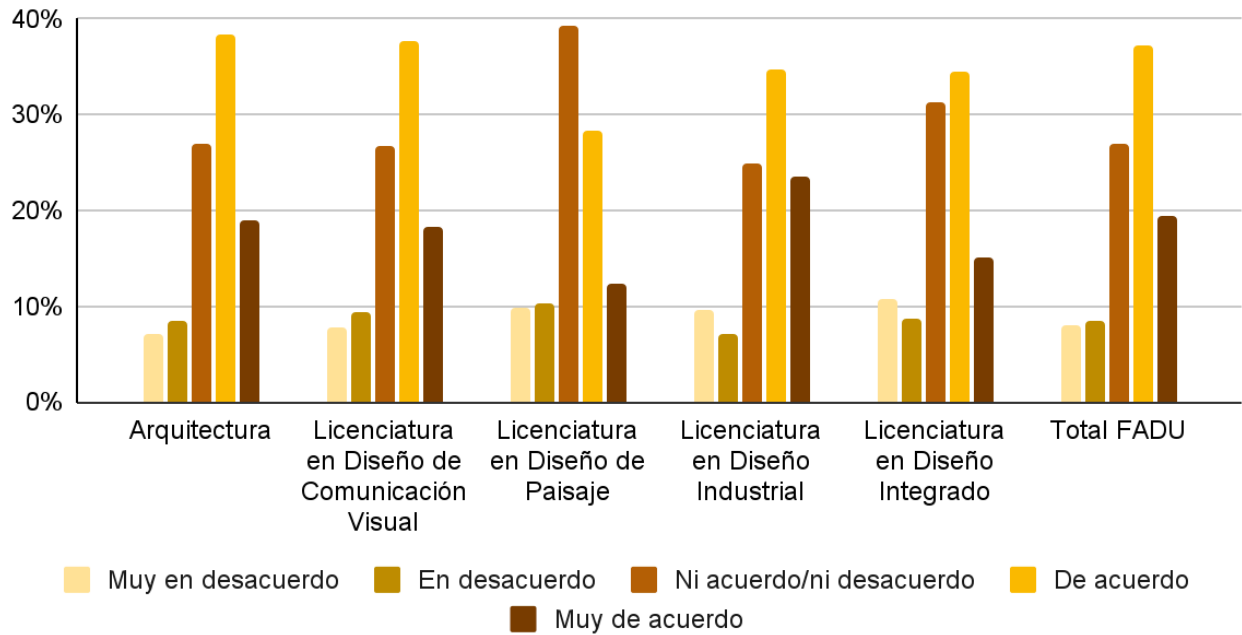


"SOY USUARIO/A MUY FRECUENTE E INTENSIVO/A DEL ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (EVA)"										
CARRERA	MUY EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI ACUERDO/NI DESACUERDO		DE ACUERDO		MUY DE ACUERDO	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Arquitectura	310	7,2	370	8,5	1169	27,0	1658	38,3	823	19,0
Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual	129	7,8	155	9,3	445	26,8	626	37,7	304	18,3
Licenciatura en Diseño de Paisaje	20	9,8	21	10,3	80	39,2	58	28,4	25	12,3
Licenciatura en Diseño Industrial	143	9,7	103	7,0	370	25,0	515	34,8	349	23,6
Licenciatura en Diseño Integrado	10	10,8	8	8,6	29	31,2	32	34,4	14	15,1
Total FADU	612	7,9	657	8,5	2093	26,9	2889	37,2	1516	19,5

Elaboración Propia.

Fuente: Formulario FormA estudiantil 2022

"SOY USUARIO/A MUY FRECUENTE E INTENSIVO/A DEL ENTORNO VISUAL DEL APRENDIZAJE (EVA)"



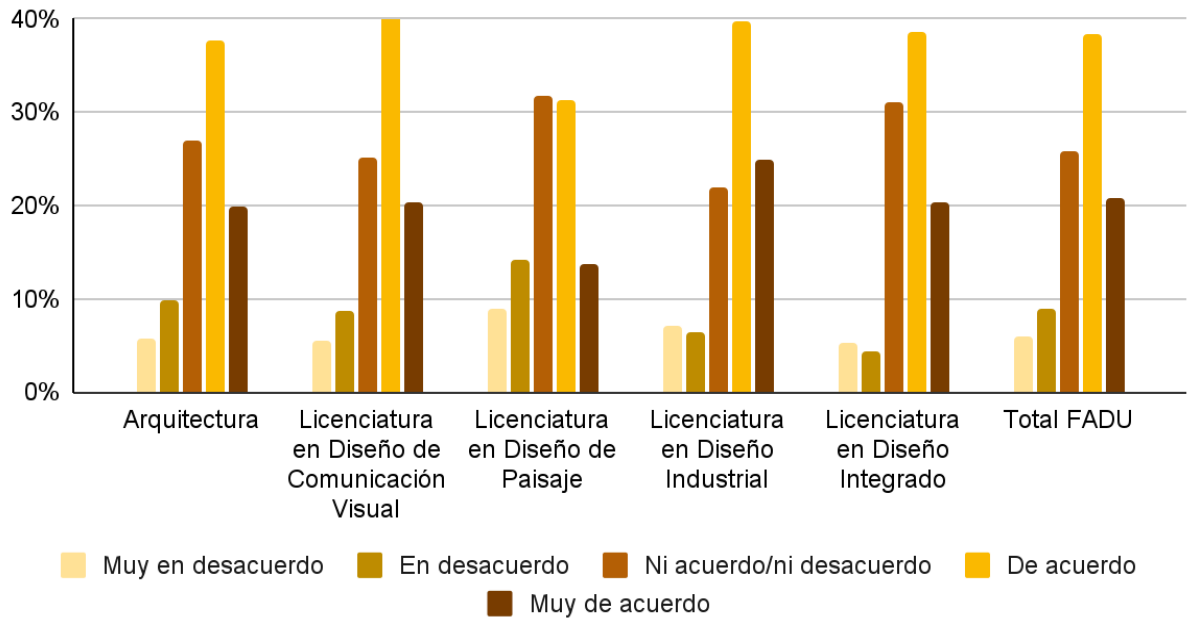
"EL ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (EVA) ES LA FUENTE PRINCIPAL DE RECURSOS EDUCATIVOS PARA MI ESTUDIO EN LA UDELAR"

CARRERA	MUY EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI ACUERDO/NI DESACUERDO		DE ACUERDO		MUY DE ACUERDO	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Arquitectura	250	5,8	424	9,8	1169	27,0	1630	37,6	858	19,8
Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual	91	5,5	144	8,7	418	25,2	670	40,4	336	20,3
Licenciatura en Diseño de Paisaje	18	8,8	29	14,2	65	31,9	64	31,4	28	13,7
Licenciatura en Diseño Industrial	105	7,1	94	6,4	326	22,0	587	39,7	368	24,9
Licenciatura en Diseño Integrado	5	5,4	4	4,3	29	31,2	36	38,7	19	20,4
Total FADU	469	6,0	695	8,9	2007	25,8	2987	38,5	1609	20,7

Elaboración Propia.

Fuente: Formulario FormA estudiantil 2022

"EL ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (EVA) ES LA FUENTE PRINCIPAL DE RECURSOS EDUCATIVOS PARA MI ESTUDIO EN LA UDELAR"

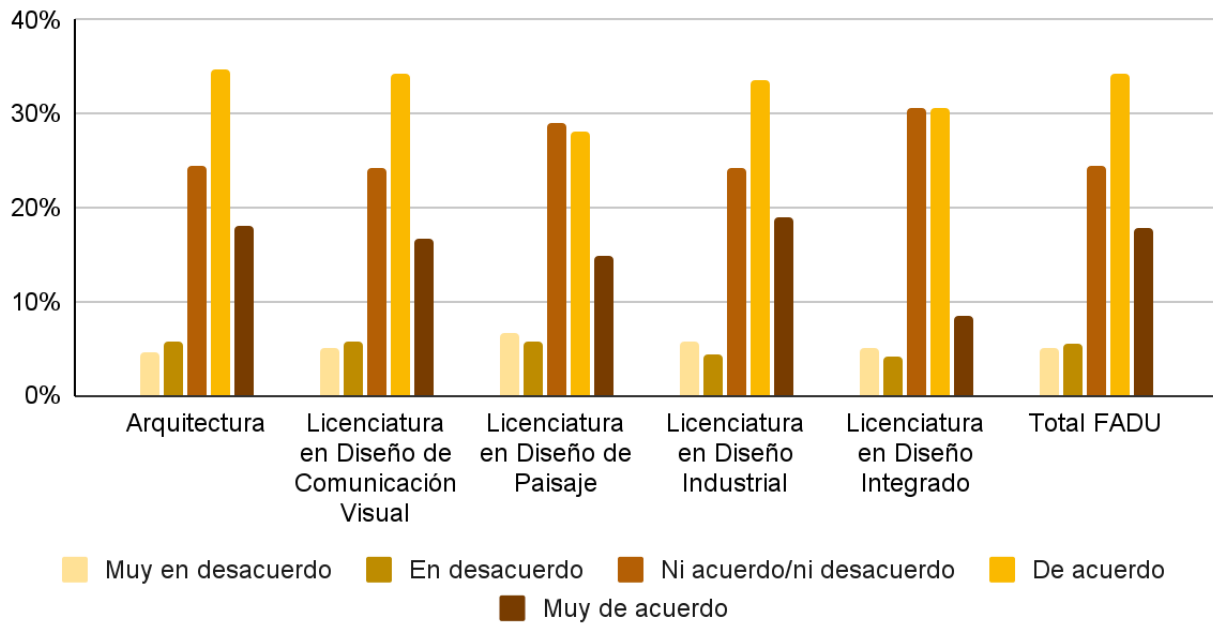


"EL ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (EVA) ME HA FACILITADO UN MEJOR RENDIMIENTO ACADÉMICO"										
CARRERA	MUY EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI ACUERDO/NI DESACUERDO		DE ACUERDO		MUY DE ACUERDO	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Arquitectura	225	4,5	280	5,7	1209	24,4	1718	34,7	899	18,2
Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual	99	5,1	109	5,6	468	24,2	661	34,2	322	16,7
Licenciatura en Diseño de Paisaje	16	6,6	14	5,8	70	28,9	68	28,1	36	14,9
Licenciatura en Diseño Industrial	96	5,6	75	4,4	411	24,1	574	33,7	324	19,0
Licenciatura en Diseño Integrado	6	5,1	5	4,2	36	30,5	36	30,5	10	8,5
Total FADU	442	4,9	483	5,4	2194	24,5	3057	34,2	1591	17,8

Elaboración Propia.

Fuente: Formulario FormA estudiantil 2022

"EL ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (EVA) ME HA FACILITADO UN MEJOR RENDIMIENTO ACADÉMICO"



2.5.2. Formación en enseñanza mediada por tecnologías de la información y comunicación

2.5.2.1. Disposición de recursos para la formación específica en EMT de los docentes

FORMACIÓN DIDÁCTICA PARA DOCENTES FADU PARA LA ENSEÑANZA MEDIADA POR LA TECNOLOGÍA		
2021		
Actividad	Modalidad	Responsables
Ciclo de profundización en herramientas del EVA	A distancia (plataforma zoom)	Servicio de Soporte Informático (FADU) Servicio de Enseñanza de Grado (FADU)
Curso Formación inicial en el uso de Moodle	A distancia (plataforma zoom)	Servicio de Soporte Informático (FADU) Servicio de Enseñanza de Grado (FADU)
Instancia de formación sobre Entregas de trabajo por grupo	A distancia (plataforma zoom)	Servicio de Soporte Informático (FADU) Servicio de Enseñanza de Grado (FADU)
2020		
Actividad	Modalidad	Responsables
Taller de formación sobre Configuración de cuestionarios en EVA.	A distancia (plataforma zoom)	Servicio de Soporte Informático (FADU) Servicio de Enseñanza de Grado (FADU) Natalia H. Correa. Docente invitada (Facultad de Información y Comunicación)
Conversaciones sobre evaluación en EVA. Se iniciará un espacio de orientación y asesoramiento a través de EVA respecto a la configuración de las herramientas específicas que se vayan a emplear.	A distancia (plataforma zoom)	Servicio de Soporte Informático (FADU) Servicio de Enseñanza de Grado (FADU) Natalia H. Correa. Docente invitada (Facultad de Información y Comunicación)

Apoyo a docentes sobre el uso del EVA FADU: Asesoramiento a docentes a través de entrevistas en línea	A distancia, mediante agenda (plataforma zoom)	Servicio de Soporte Informático (FADU) Servicio de Enseñanza de Grado (FADU)
Ciclo de Seminarios web para Formación Docente, centrados en la Evaluación de y para los aprendizajes, con especial atención a la evaluación en línea y semipresencial.	A distancia	Unidad de Enseñanza de la Facultad de Agronomía
Charla del Prof. Álvaro Bonfiglio: La enseñanza a distancia del proyecto de arquitectura, una experiencia		Servicio de Enseñanza de Grado (FADU)
Conversatorio virtual sobre Evaluación con TIC	A distancia (plataforma zoom y google meet)	Servicio de Enseñanza de Grado (FADU) Unidad de Apoyo a la Enseñanza de Facultad de Ciencias Económicas y de Administración Unidad de Apoyo a la Enseñanza de la Facultad de Información y Comunicación
2019		
Actividad	Modalidad	Responsables
Curso: Acompañamiento docente en EVA para la promoción de aprendizajes	Semipresencial (clases presenciales y clases a distancia)	Comisión Sectorial de Enseñanza (Programa de Desarrollo Pedagógico Docente)
2018		
Actividad	Modalidad	Responsables
Curso: Elaboración de consignas de tareas con énfasis en entornos virtuales	Espacio Virtual de Aprendizaje (EVA)	Programa de formación pedagógico-didáctica de docentes universitarios del Área Social y Artística (Udelar)
2017		
Actividad	Modalidad	Responsables
Ciclo de talleres de formación, revisión e implementación de enseñanza en aulas virtuales.	Presencial	Comisión Sectorial de Enseñanza (Programa de Desarrollo Pedagógico Docente)

Elaboración propia

2.5.1.3. Evaluaciones respecto del desempeño docente y estudiantil, relacionada con la EMT

Unidades de informática, unidades de apoyo a la enseñanza

Ver informe de Asesoría externa referente a las estrategias de mejora y desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación en FADU, a cargo del Dr. Arq. Alvaro Bonfiglio en punto 2.5.1.1.

Dimensión 3: INVESTIGACIÓN

3.1. Desarrollo de la investigación en la FADU

3.1.1. Políticas de investigación

3.1.1.1. Espacio establecido de discusión para la definición y promoción de la investigación

Comisión Asesora de Investigación (CAI)

<http://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-asesora-investigacion/>

Institutos FADU

<https://www.fadu.edu.uy/institucion/institutos/>

Escuela Universitaria Centro de Diseño

<https://www.fadu.edu.uy/eucd/noticias/>

Servicio de Investigación y extensión

<http://www.fadu.edu.uy/sie/>

Ámbitos de investigación FADU

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/ambitos/>

3.1.1.2. Planificación documentada de la investigación

Planes de desarrollo vinculados a la investigación.

El 22 de julio de 2015, el Consejo de la Facultad aprobó una propuesta elevada por la Comisión de Investigación “referida a la necesidad de establecer criterios y pautas comunes para la presentación de Planes de Actividades de Institutos y otros ámbitos de investigación de la Facultad”

Planes de actividades por ámbitos/ institutos (no actualizados):

Plan Instituto de tecnologías (2022 - 2023)

<http://www.fadu.edu.uy/ic/>

Plan Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos (2021 - 2022)

<http://www.fadu.edu.uy/itu/plandeactividades/> (Es plan general, incluye puntos sobre investigación)

Estrategias de fomento a la Investigación en FADU. Comisión Asesora de Investigación, 2023

Exp. N° 031900-000178-23

<https://www.fadu.edu.uy/investigacion/files/2019/12/Estrategias-de-fomento-Investigaci%C3%B3n-2023.pdf>

3.1.1.3. Líneas de investigación prioritarias

Líneas de investigación

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/lineas/>

Ver punto 3.1.1.9.

3.1.1.4. Participación de la comunidad académica en la definición de la planificación

Comisión Cogobernada Asesora de Investigación

<http://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-asesora-investigacion/>

Comisiones Directivas de los ámbitos

3.1.1.5. Perspectivas transversales a la investigación desarrollada por la institución

Ver punto 3.1.1.1.

Centro de Integración Digital

<https://cid.edu.uy/>

Centro de Patrimonio

<https://www.fadu.edu.uy/patrimonio/>

Centro de Sustentabilidad

<https://www.fadu.edu.uy/sostenibilidad/>

Centro de Ciencias Sociales

Centro de Teoría

Centro de Vivienda y Hábitat

<https://www.fadu.edu.uy/centro-de-vivienda-y-habitat/>

Líneas de investigación

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/lineas/>

Repositorio proyectos de investigación

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/repositorios/>

Repositorio Ad@pta FADU_Registro del Cambio (vinculado a sustentabilidad)

https://www.fadu.edu.uy/noticias/adpta-fadu_registro-del-cambio-2/

3.1.1.6. Mecanismos para atender aspectos de ética de la investigación

3.1.1.7. Relación entre la investigación que se desarrolla y los problemas de interés general

Repositorio de Acciones y líneas de trabajo de FADU en el marco de la emergencia covid-19 -

<http://www.fadu.edu.uy/coronavirus/acciones-de-fadu/>

Repositorio Ad@pta FADU_Registro del Cambio (vinculado a sustentabilidad):

https://www.fadu.edu.uy/noticias/adpta-fadu_registro-del-cambio-2/

Líneas de investigación FADU

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/lineas/>

Ver cuadro con proyectos centrales de investigación de la FADU en el período 2016-2022 en el punto 3.4.1.1.

Ver páginas 7 a 9 del documento de Convenios FADU 2018 - 2022

[Enlace al documento](#)

Convenio EUCD - Uruguay Crece Contigo (UCC)

Expediente N° 031710-000781-16

3.1.1.8. Fundamentación en diagnósticos o estrategias nacionales, de las líneas de investigación

3.1.1.9. Desarrollo de investigación en todas las áreas del conocimiento que corresponden a FADU

Ver puntos 3.1.1.1., 3.1.1.2., 3.1.1.3., 3.1.1.4., 3.1.1.5., 3.1.1.7. y 3.1.1.8

Temáticas de proyectos y líneas de investigación

Líneas de investigación por Instituto / departamento / EUCD

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/lineas/>

Investigación en curso Instituto de Historia

<http://www.fadu.edu.uy/iha/investigaciones-en-curso-ih/>

Investigación Instituto de Proyecto

<http://www.fadu.edu.uy/instituto-de-proyecto/daim-investigacion-asesoramientos-y-extension/>

Unidad Permanente de Vivienda

<http://www.fadu.edu.uy/unidad-permanente-vivienda/>

Publicaciones del Laboratorio de Fabricación Digital Montevideo (LabFabMVD)

<http://www.fadu.edu.uy/labfab/publicaciones/>

Investigaciones sistematizadas Programa I + P

<http://www.fadu.edu.uy/imasp/>

Repositorios de investigación

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/repositorios/>

Publicaciones (CSIC y FADU)

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/publicaciones/>

3.1.2. Articulación con otras instituciones para el desarrollo de la investigación

3.1.2.1. Líneas de investigación en conjunto o articulada con otras instituciones

GRUPOS CSIC AUTOIDENTIFICADOS FADU ACTIVOS EN EL PERÍODO 2018-2022					
Nombre	Fecha creación	Última modificación	Participación de otros servicios Udelar	Participación de otras instituciones	Enlace a formulario
Departamento de clima y confort en arquitectura (DECCA)	2001	2018	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=768
Movilidad humana y Demografía digital	2022	2022	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883469
Manejo costero integrado (MCISur)	2002	2023	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=1152
HackLab EUCD	2012	2019	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=881292
Vidrio: diseño y producción	2011	2023	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=803725
Área de patología de las construcciones	1990	2021	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=339725
Equipo de investigación en tecnologías de construcción en madera	1993	2019	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=1683
Red temática de economía social y solidaria	2011	2021	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883230
Observatorio de arte y paisaje	2022	2023	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883480
grupo de estudios sobre prácticas artísticas, diseño, alteridad y análisis del discurso	2009	2023	Sí	No	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=648725
Núcleo de investigación en cultura visual, educación y construcción de identidad	2005	2018	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=30
Género, espacios y territorio	2019	2022	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883372
Acondicionamiento y sistema urbano-territorial	2003	2018	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=1703
Diseño & comunicación	1999	2018	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=1457
i+p	2009	2023	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=818
Diseño para la salud	2022	2022	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=818

					mulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883513
Habitar(es)	2016	2019	No	No	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883258
arquitectura y producción	2008	2021	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=1082
Núcleo interdisciplinario comunicación y accesibilidad (NICA)	2021	2022	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883377
Departamento de territorio, ambiente y paisaje	2013	2021	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=882096
Espacialidad y memoria	2017	2022	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883122
Cultura material. Estudios sobre tecnología de la forma arquitectónica en Uruguay.	2019	2021	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883276
Teoría de la arquitectura	2001	2022	No	Si	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=1602
Paisajes culturales y desarrollo local	2005	2018	No	Si	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=214725
Laboratorio de energía solar	2010	2022	Si	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=881995
Diseño para la infancia	2017	2021	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883396
Laboratorio transdisciplinario de etnografía experimental	2012	2022	Si	Si	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=881348
Diseño de interacción centrado en la persona	2012	2022	Si	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883138
Cultura del diseño y comunicación visual: perspectivas histórico-críticas para la formación de un campo del diseño en Uruguay	2011	2022	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=869725
Historia de la arquitectura	1948	2023	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883036
Centralidades urbanas	2016	2022	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883032
Evaluación de tecnologías para vivienda social	1993	2018	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=348
Laboratorio de ensayos de materiales y componentes para la construcción	2014	2022	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=881873

Cooperativismo de vivienda e interdisciplina	2011	2020	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883304
RES (recursos espaciales)	2015	2022	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=883044
Grupo de estudio en artes aplicadas a la arquitectura con valor patrimonial.	2010	2022	Sí	No	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=881914
VidiaLab - Laboratorio de Investigación en teorías y prácticas digitales del diseño	2004	2022	No	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=120
Desarrollo y aplicación de materiales y componentes para la industria de la construcción	2004	2018	Sí	Sí	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=1275
Diseño para la sustentabilidad	2013	2021	No	No	https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/PrincipalAction.action?comando=ficha_completa&id=881654
SÍNTESIS 39 grupos activos en el período 2018-/2022 20 están integrados por otros Servicios de la Udelar 35 cuentan con participación de otras instituciones					

Elaboración propia

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)

**GRUPOS INTERDISCIPLINARIOS CON PARTICIPACIÓN DE FADU
ESPACIO INTERDISCIPLINARIO (2018 - 2022)**

#	Nombre	Período	Convocatoria	Programa	Servicios involucrados	Enlace a formulario
1	Semillero de investigación en química y desarrollo de materiales de construcción con aplicación directa en arquitectura y diseño industrial: en busca de un aprendizaje nacional y global	2022-01-01 al 2022-12-31	<u>Convocatoria - Semilleros de Iniciativas Interdisciplinarias 2022</u>	<u>Semillero de Iniciativas Interdisciplinarias</u>	-	https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/sigla-acronimo/semillero-investigacion-quimica-desarrollo-materiales-construccion-aplicacion-directa-arquitectura
2	Semillero Materiales, Arquitectura, Diseño y Química	2022-01-01 al 2022-12-31	<u>Convocatoria - Semilleros de Iniciativas Interdisciplinarias 2022</u>	<u>Semillero de Iniciativas Interdisciplinarias</u>	-	https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/sigla-acronimo/semillero-materiales-arquitectura-diseno-quimica
3	NICA - Núcleo Interdisciplinario comunicación y accesibilidad	2021-03-01 al 2023-08-31	<u>Convocatoria - Núcleos Interdisciplinarios 2020 (ejecución 2021-2023)</u>	<u>Programa Núcleos Interdisciplinarios</u>	- FIC - FPsi - FHCE - CSEAM - FADU	https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/sigla-acronimo/nucleo-interdisciplinario-comunicacion-accesibilidad
4	Núcleos de Aguas Urbanas, proyecto y gestión	2021-03-01 al 2023-08-31	<u>Convocatoria - Núcleos Interdisciplinarios 2020 (ejecución 2021-2023)</u>	<u>Programa Núcleos Interdisciplinarios</u>	- FADU - Fing - CENUR (Salto) - CENUR (Paysandú) - CURE (Maldonado)	https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/sigla-acronimo/nucleos-aguas-urbanas-proyecto-gestion

5	Centro Interdisciplinario en Cognición para la Enseñanza y el Aprendizaje	2021-01-01 al 2025-12-31	<u>Convocatoria Centros 2020 (ejecución 2021-2025)</u>	<u>Programa de apoyo a Centros Interdisciplinarios de la Udelar</u>	- FPsi Facultad de Psicología - FCIencias - FIng - FIC - FHCE - FADU	https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/sigla-acronimo/cicea
6	Plan de Acción de la Cuenca de la Laguna del Sauce: una mirada desde el enfoque de paisaje	2020-01-02 al 2020-12-31	<u>Convocatoria - Semilleros de Iniciativas Interdisciplinarias 2020</u>	<u>Semillero de Iniciativas Interdisciplinarias</u>	- FADU - CURE (Maldonado) - Dinama	https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/sigla-acronimo/plan-accion-cuenca-laguna-del-sauce-una-mirada-desde-enfoque-paisaje
7	Diseño para la Innovación y el Desarrollo	2019-03-01 al 2021-08-31	<u>Convocatoria - Núcleos Interdisciplinarios 2019</u>	<u>Programa Núcleos Interdisciplinarios</u>	- FIng - FCS - FADU	https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/sigla-acronimo/dise-no-para-la-innovacion-y-el-desarrollo
8	Laboratorio de Centralidades Urbanas. Centralidades y derecho a la ciudad. Hacia un laboratorio de Centralidades urbanas de Montevideo	2018-01-02 al 2018-12-31	<u>Convocatoria - Semilleros de Iniciativas Interdisciplinarias 2018</u>	<u>Semillero de Iniciativas Interdisciplinarias</u>	FADU	https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/sigla-acronimo/laboratorio-de-centralidades-urbanas
9	Grupo Interdisciplinario de Restauración Ecológica	2018-01-02 al 2018-12-31	<u>Convocatoria - Semilleros de Iniciativas Interdisciplinarias 2018</u>	<u>Semillero de Iniciativas Interdisciplinarias</u>	- FCS - FCIencias - CURE (Maldonado)	https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/sigla-acronimo/grupo-interdisciplinario-de-restauracion-ecologica

Elaboración propia.

Fuente: Espacio Interdisciplinario. Repositorio de grupos por período de financiamiento (<https://www.ei.udelar.edu.uy/grupos-financiados/periodo-financiamiento>)

3.1.2.2 Convenios con sectores externos que contribuyan al desarrollo de la investigación

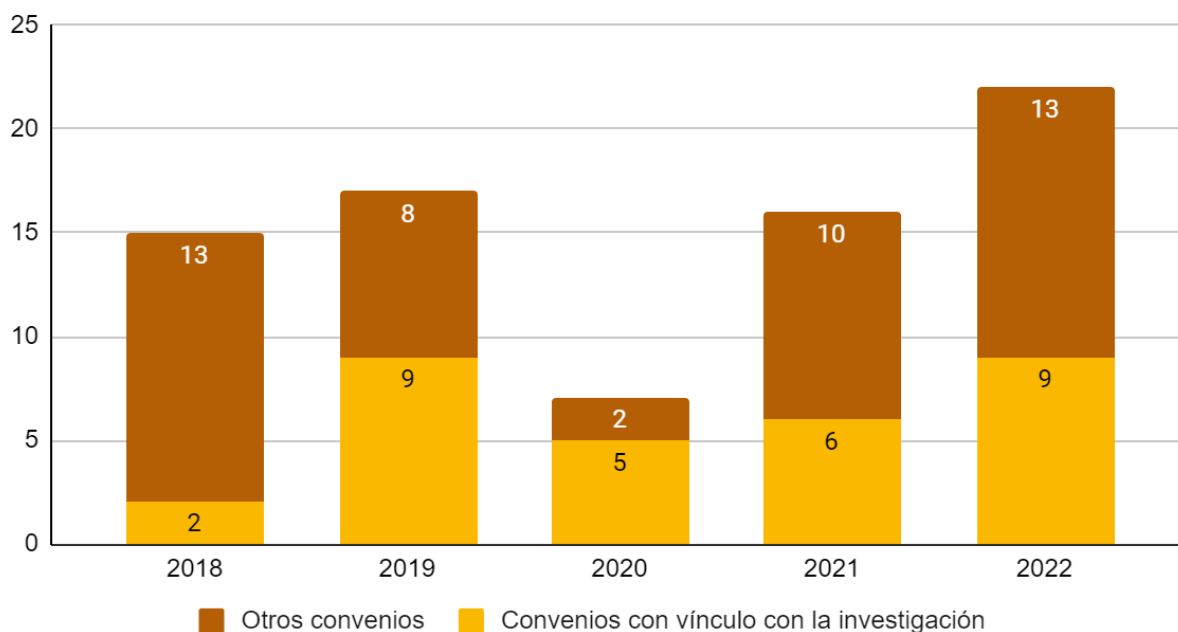
CONVENIOS CON VÍNCULO A ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN (2018 - 2022)			
Año	N° Total de convenios	Cantidad de convenios con vínculo con la investigación	Porcentaje proyectos con vínculo con la investigación*
2018	15	2	13,3 %
2019	17	9	52,9 %
2020	7	5	71,4 %
2021	16	6	37,5 %
2022	22	9	40,0 %

*No corresponden necesariamente a proyectos exclusivos de investigación.

Elaboración propia

Fuente: Informe de convenios 2022 (elaborado por la AA. Lucrecia de León, N° de expediente: 031760-500133-21)

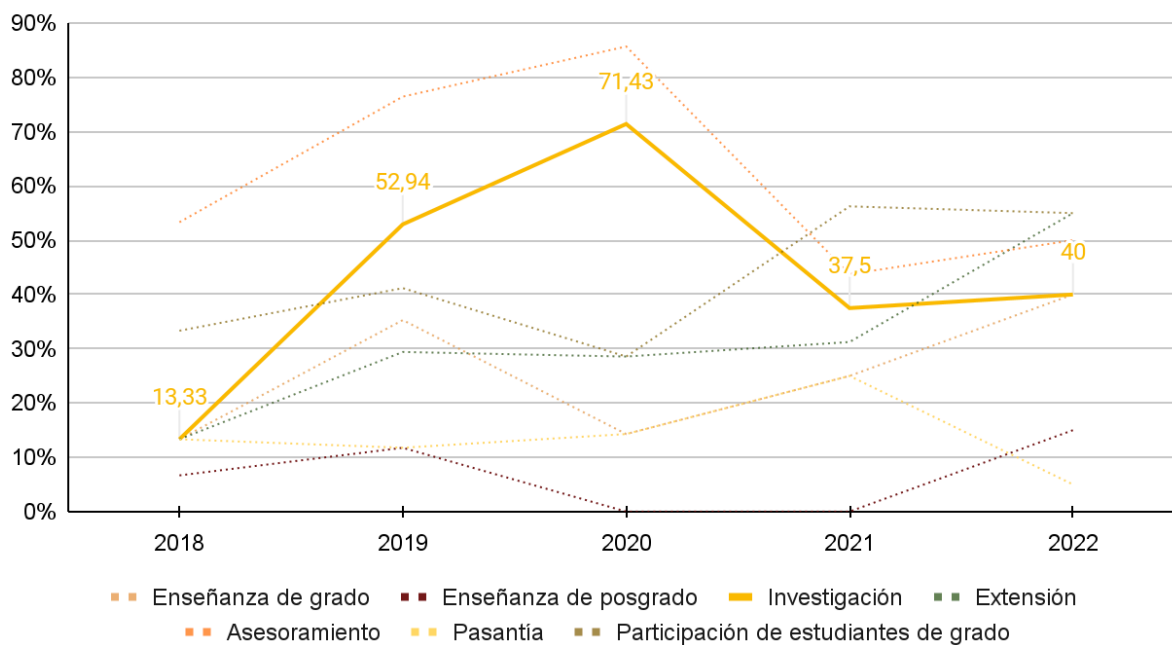
CANTIDAD DE CONVENIOS CON VÍNCULO A ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Informe de convenios 2022 (elaborado por la AA. Lucrecia de León, N° de expediente: 031760-500133-21)

PORCENTAJES DE CONVENIOS VINCULADOS A ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN EN RELACIÓN A OTRAS ACTIVIDADES, SEGÚN AÑO (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Informe de convenios 2022 (elaborado por la AA. Lucrecia de León, N° de expediente: 031760-500133-21)

3.1.3. Evaluación de la investigación

3.1.3.1. Evaluación de la investigación desarrollada

Comisión Asesora de Investigación (CAI)

<https://www.fadu.edu.uy/investigacion/cai/>

<https://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-asesora-investigacion/>

Bases para el llamado interno a presentación de proyectos de iniciación a la investigación (año 2022)

Bases aprobadas por el Consejo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, N.º 47 de fecha 22/9/21, en expediente N° 031900-500558-21

<http://www.fadu.edu.uy/dac/files/2021/10/bases-iniciaci%C3%B3n-a-la-investigaci%C3%B3n-2022.pdf>

Bases para convocatoria de proyectos de investigación (año 2023)

Bases aprobadas por el Consejo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, N.º 40 de fecha 12/07/2023, en expediente N° 031900-000100-23

3.1.4. Articulación de la investigación con la extensión y las actividades integrales

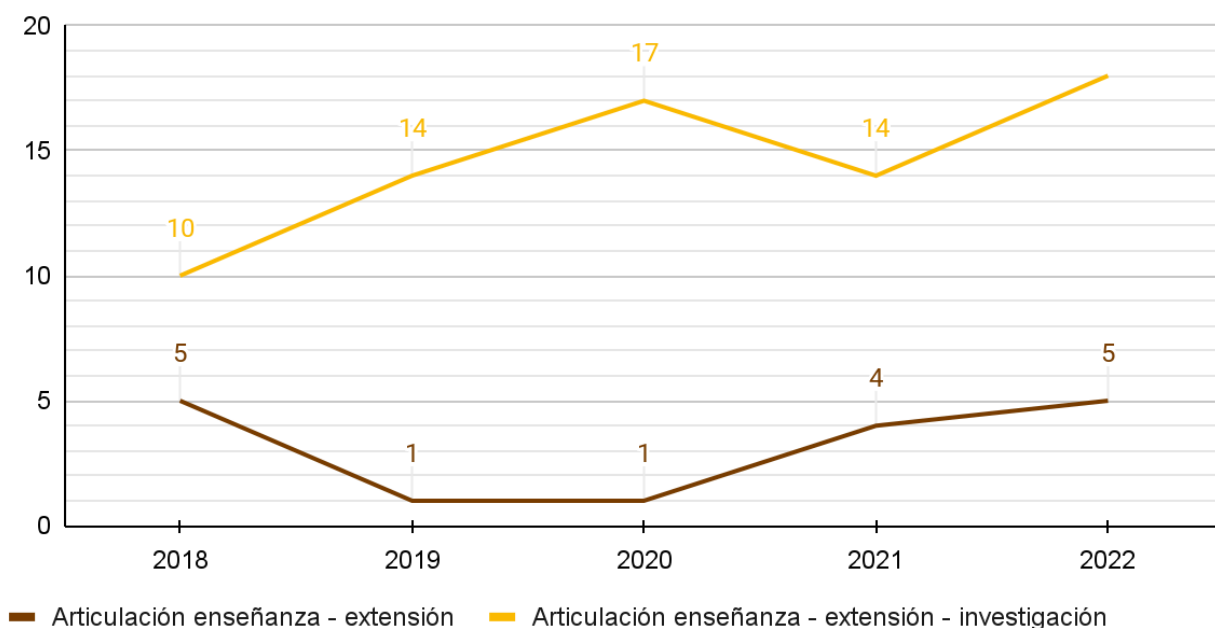
3.1.4.1. Articulación entre la investigación y la extensión que desarrolla la FADU

ARTICULACIÓN ENTRE LA ENSEÑANZA, LA INVESTIGACIÓN Y LA EXTENSIÓN QUE DESARROLLA LA FADU (2018 - 2022)						
AÑO	ARTICULACIÓN ENSEÑANZA - EXTENSIÓN		ARTICULACIÓN ENSEÑANZA - EXTENSIÓN - INVESTIGACIÓN		TOTAL DE EFIS	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	5	33,3	10	66,7	15	100,0
2019	1	6,7	14	93,3	15	100,0
2020	1	5,6	17	94,4	18	100,0
2021	4	22,2	14	77,8	18	100,0
2022	5	21,7	18	78,3	23	100,0
Total	16	18,0	73	82,0	89	100,0

Elaboración propia

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, a partir de los formularios presentados ante CSEAM

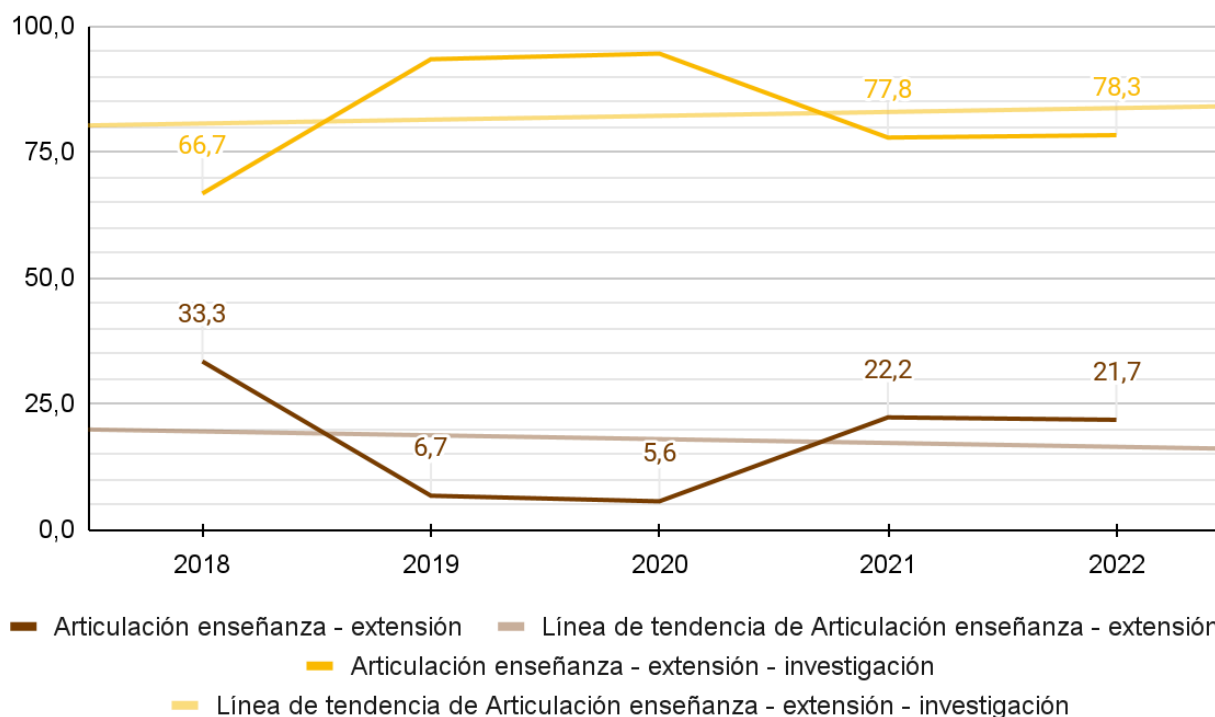
CANTIDAD DE PROYECTOS QUE ARTICULAN ENSEÑANZA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN DESARROLLADOS EN FADU, SEGÚN AÑO (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, a partir de los formularios presentados ante CSEAM

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE PROYECTOS QUE ARTICULAN ENSEÑANZA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN DESARROLLADOS EN FADU, SEGÚN AÑO (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, a partir de los formularios presentados ante CSEAM

PROPUESTAS DE ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL (EFI) EN FADU (2015 - 2022)			
NOMBRE	PERÍODO	ARTICULACIÓN DE FUNCIONES	DETALLES
Anteproyecto 1 – Taller Danza	2015	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/anteproyecto-1-taller-danza/
Casa abierta	2015	Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/casa-abierta/
Diseño de identidad visual en museos	2015	Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/diseño-de-identidad-visual-en-museos/
Diseño y desarrollo del habitar sustentable	2015	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/diseño-y-desarrollo-del-habitar-sustentable/
Educación matemática semipresencial y a distancia	2015	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/educacion-matematica-semipresencial-y-a-distancia/
Equipo Aguas Urbanas y Gestión del Riesgo – ITU	2015	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/equipo-aguas-urbanas-y-gestion-del-riesgo-itu/
Identidad visual	2015	Investigación Extensión Enseñanza	https://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/identidad-visual/
Imaginary – Matemática abierta	2015	Investigación Extensión Enseñanza	https://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/imaginary-matematica-abierta/
Inventario, puesta en valor y divulgación de la obra del Ing. Eladio Dieste	2015	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/inventario-puesta-en-valor-y-divulgacion-de-la-obra-del-ing-eladio-dieste/
TALLER SCHEPS – BLINK. Promoción e innovación arquitectónica de pequeña escala para el impulso de la bicicleta urbana.	2015	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/taller-scheps-blink-promocion-e-innovacion-arquitectonica-de-pequena-escala-para-el-impulso-de-la-bicicleta-urbana/
Ventanas urbanas para mirar poesía	2015	Extensión Enseñanza	https://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/ventanas-urbanas-para-mirar-poesia/
Diseño y Economía Social y Solidaria	2015 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/diseño-y-es-s/
Proyecto Ombúes	2015 - 2021	Investigación Extensión Enseñanza	https://www.ombues.edu.uy/equipo/ http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/ombues-valores-asociados-a-la-naturaleza/ http://www.fadu.edu.uy/extension/noticias/proyecto-ombues-valores-asociados-a-la-naturaleza/ http://www.fadu.edu.uy/extension/files/2015/04/2015_6-formulario-EFI-para-Plan-de-Trabajo-OMBUES-Ana-Vallarino.pdf
Salida	2015 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	https://sites.google.com/view/salida http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/salida-laboratorio-de-emergencia/
Diseño Universal	2015, 2016, 2018 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/diseño-universal/
Hacklab	2015, 2017, 2019	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/hacklab

Unidades económicas vulnerables	2015 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/unidades-economicas-vulnerables/
Menos desechos, más recursos	2017 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/mas-musica-menos-desechos/
Pensar Arte y Diseño	2015 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/pensar-arte-y-diseno/
Sistemas de Información Compleja -TDCV5	2015 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/sistema-de-informacion-complejo/
PLAY! Equipamientos de hormigón	2016	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/play-equipamientos-de-hormigon/
Proyecto Totorá – Diseño y desarrollo local	2015 - 2016	Investigación Extensión	https://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/proyecto-totora-diseno-y-desarrollo-local/ https://www.fadu.edu.uy/extension/proyectos-extension/experiencias-de-co-diseno-en-junco-y-totora/
“Todos diseñamos”	2015 - 2016	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/todos-disenamos/
“Especie de espacios: arquitectura a escala real”	2015 - 2016	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/especie-de-espacios-arquitectura-a-escala-real/
“Practica Profesional – Diseño y desarrollo local”	2015 - 2016	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/practica-profesional-diseno-y-desarrollo-local/
Practica Profesional – Diseño y desarrollo local	2015 - 2016	Investigación Extensión Enseñanza	Practica Profesional – Diseño y desarrollo local Investigación (fadu.edu.uy)
Cooperativismo de vivienda e interdisciplina”	2016 - 2018 2020 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/cooperativismo-de-vivienda-e-interdisciplina/
Laboratorio de Centralidades Urbanas. Tertulias en el A+: El Territorio en el Cine, el Cine en el Territorio”	2016 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/centralidades-en-el-oeste-de-montevideo/
Alfabetización visual en las escuelas	2017	Investigación Extensión	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/alfabetizacion-visual-en-las-escuelas/
Diseño productivo en fibras vegetales (aplicables en una comunidad local)	2017	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/diseno-productivo-en-fibras-vegetales-aplicables-en-una-comunidad-local/
Áreas Protegidas y Conservación del Paisaje. Una mirada al Plan de Manejo del Paisaje Protegido Quebrada de los Cuervos desde el diseño del paisaje	2017	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/areas-protegidas-y-conservacion-del-paisaje-una-mirada-al-plan-de-manejo-del-paisaje-protegido-quebrada-de-los-cuervos-desde-el-diseno-del-paisaje/
ARQUICON, educación en arquitectura para niños y niñas	2017	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/arquicon-educacion-en-arquitectura-para-ninos-y-ninas/
Diseño de identidad visual y comunicación estratégica de carácter social	2017	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/diseno-de-identidad-visual-y-comunicacion-estrategica-de-caracter-social/
FADU Transversal	2017	Investigación Enseñanza	https://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/fadu-transversal/f

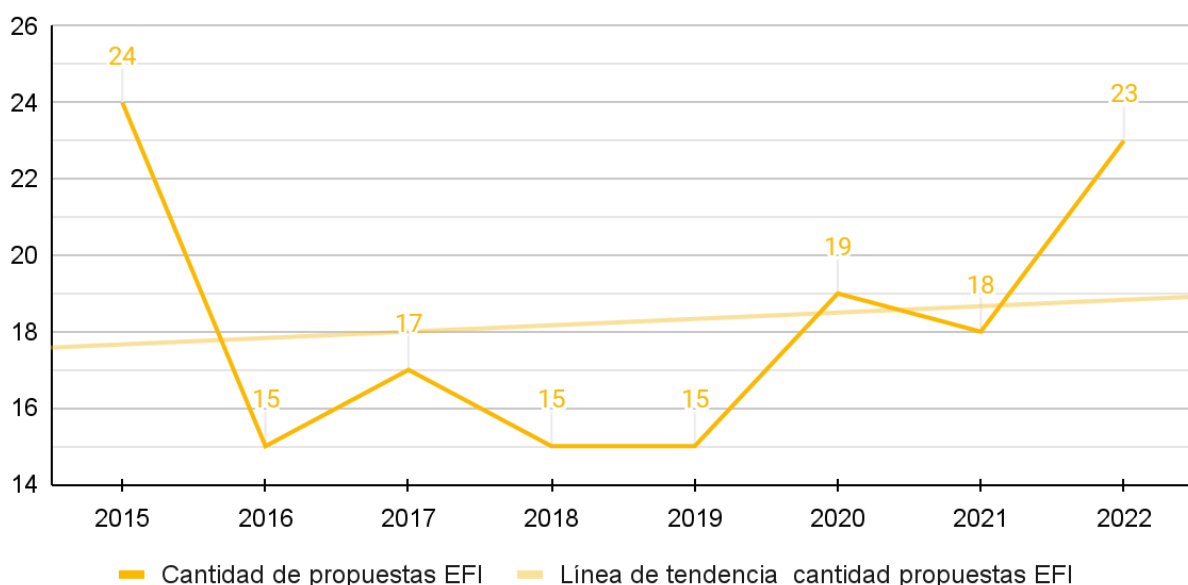
Plexo – Profundización Académica del Viaje de Arquitectura	2017 - 2018	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/5227/
CiudadN.lab: Generador de contenidos educativos innovadores en arquitectura y diseño para niños y jóvenes	2018	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/1-en-6-teorias-y-practicas-sobre-educacion-en-arquitectura-para-ninos-y-jovenes/
Parque de Esculturas Palmar	2018	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/parque-de-esculturas-palmar/
Problemas Ambientales y Territorio: Una aproximación desde las metodologías participativas a dos cuencas metropolitanas	2018	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/problemas-ambientales-y-territorio-una-aproximacion-desde-las-metodologias-participativas-a-dos-cuencas-metropolitanas/
Prácticas colectivas de participación	2018 - 2019	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/practicas-colectivas-de-participacion/
Diseño productivo, bordado y confección, la recuperación de los oficios perdidos de nuestras abuelas.	2019	Investigación Extensión Enseñanza	https://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/disenio-productivo-bordado-y-confeccion-la-recuperacion-de-los-oficios-perdidos-de-nuestras-abuelas/
Migrantes Online	2020	Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/migrantes-online/
Taller de etnografía: el habitar en la pandemia y sus territorios existenciales	2020	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/taller-de-etnografia-el-habitar-en-la-pandemia-y-sus-territorios-existenciales/
CiudadN. Laboratorio para la ciudad pospandemia	2020 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/laboratorio-para-la-ciudad-del-futuro/
Giraluna y la construcción de espacios de conocimiento en comunidad desde el diseño para la innovación social	2019 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/de-ida-y-vuelta/
Habitar la vivienda y el barrio	2020 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	Habitar la vivienda y el barrio Investigación (fadu.edu.uy)
Práctica Furtiva	2019 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	Práctica Furtiva Investigación (fadu.edu.uy)
Prácticas sustentables de diseño en vidrio	2019 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	Prácticas sustentables de diseño en vidrio Investigación (fadu.edu.uy)
Co-urbano_PUB Schelotto	2020	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/co-urbanos-pub-schelotto/
Co-Diseñando Espacios Laborales en tiempo de pandemia (en una comunidad de desempleados)	2020 - 2021	Investigación Extensión Enseñanza (2020) Extensión Enseñanza (2021)	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/co-disenando-espacios-laborales-en-tiempo-de-pandemia-en-una-comunidad-de-desempleados/
HABITARIO – Consultorio de atención a la vivienda y el hábitat en la emergencia	2021 - 2022	Investigación Extensión Enseñanza	HABITARIO – Consultorio de atención a la vivienda y el hábitat en la emergencia Investigación (fadu.edu.uy)

ROSARIO Florece contigo : Experiencias de diseño de marca ciudad, como estrategia de fortalecimiento y participación ciudadana	2021	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/rosario-florece-contigo-experiencias-de-diseno-de-marca-ciudad-como-estrategia-de-fortalecimiento-y-participacion-ciudadana/
Territorios de Interface	2021	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/territorios-de-interface/
BIIU – Biblioteca Interseccional de Imágenes Uruguayas	2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/biiu-biblioteca-interseccional-de-imagenes-uruguayas/
Dibujando memoria	2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/dibujando-memoria/
Diseño Urbano Colectivo	2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/diseno-urbano-colectivo-duc/
EFI tejido	2022	Extensión Enseñanza	https://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/efi-tejido/
INCLUSIVO	2022	Investigación Extensión Enseñanza	https://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/inclusivo/
Paisaje y cartografía. Valoración paisajística asociada al sitio patrimonial Fray Bentos	2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/paisaje-y-cartografia-valoracion-paisajistica-asociada-al-sitio-patrimonial-fray-bentos/
Paisajes de Aprendizaje	2022	Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/paisajes-de-aprendizaje/
Tierra y Hábitat	2022	Investigación Extensión Enseñanza	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/terra-y-habitat/

Elaboración propia

Fuente: Repositorio web de proyectos de Espacios de Formación Integral (<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/todos-efi/>)

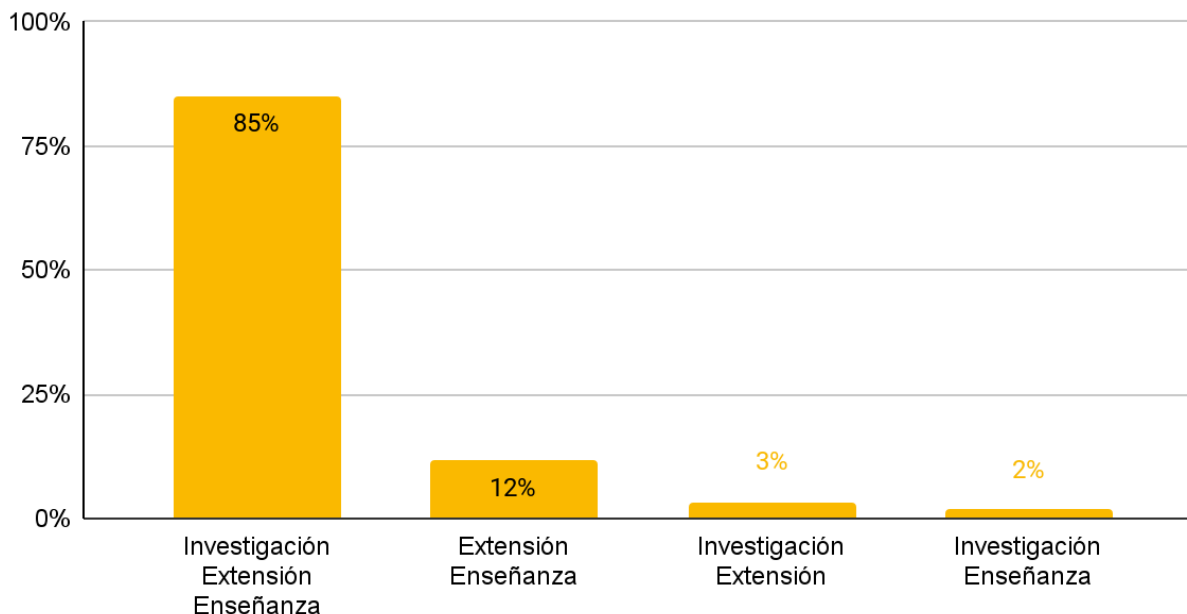
CANTIDAD DE PROPUESTAS DE ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL (EFI) EN FADU, POR AÑO (2015 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Repositorio web de proyectos de Espacios de Formación Integral (<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/todos-efi/>)

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE PROPUESTAS EFI DESARROLLADAS EN FADU, SEGÚN ARTICULACIÓN DE FUNCIONES (2015 - 2022)*



*Se debe tener en cuenta que hay propuestas que han variado la articulación de funciones entre los diferentes años de desarrollo.
Elaboración propia

Fuente: Repositorio web de proyectos de Espacios de Formación Integral (<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/todos-efi/>)

3.1.4.2. Incorporación en las actividades de extensión de los resultados de las investigaciones

Ver cuadro “Proyectos centrales de extensión y actividades en el medio en FADU, por año (2018 - 2022)” en punto 4.1.1.5

3.1.4.3. Actividades de extensión para desarrollar o mejorar las líneas de investigación

Ajustes, modificaciones o emergentes de líneas de investigación surgidas de actividades de extensión:

Ver punto 3.1.1.9. “Temáticas de proyectos y líneas de investigación”

Ver cuadro “Propuestas de espacios de formación integral (EFI) en FADU (2015 - 2022)” en punto 3.1.4.1.

3.1.4.4. Espacios de formación integral que articulan con la investigación desarrollada por la FADU

Ver cuadro “Propuestas de espacios de formación integral (EFI) en FADU (2015 - 2022)” en punto 3.1.4.2.

3.2. Formación en investigación

3.2.1. Acciones, desarrollo y programas de formación en investigación

3.2.1.1. Definición de políticas de formación en investigación de la FADU

Existencia de programas o actividades que garanticen la formación para la investigación de los docentes, con recursos propios o concursables:

Programa de investigación y proyecto FADU (I + P) - <http://www.fadu.edu.uy/imasp/>

Plan de Trabajo del SIE y CAI (no instrumentalizado aún) - [Acceso al documento](#)

Unidad de Desarrollo Académico (UniDeA) - EUCD

“La UniDeA está destinada a coordinar y gestionar las actividades de formación, comunicación, contactos y coordinación general, vinculadas al plan estratégico.” - Financiado desde 2016 por la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Udelar - <http://www.fadu.edu.uy/eucd/investigacion/> -

Plan estratégico de la UniDeA 2016 - 2021:

https://www.csic.edu.uy/sites/csic/files/programas/fortalecimiento_a_la_calidad/2018/1bbeba151605f8b48ccf3e6e495935f4.pdf

Ver tabla “Actividades de formación didáctica para docentes, ofrecidas por el servicio de enseñanza de grado de FADU (2019-2023)” en punto 2.1.9.5

3.2.1.2. Docentes (grados 3, 4 y 5) con formación en investigación consolidada

FORMACIÓN EN POSGRADO DE DOCENTES FADU GRADO 3, 4 Y 5								
FORMACIÓN	NIVEL ALCANZADO				NIVEL FINALIZADO			
	2021		2023		2021		2023	
	cantidad	%	cantidad	%	cantidad	%	cantidad	%
Sin posgrado	70	24,9	51	18,4	130	46,3	127	45,8
Con posgrado*	211	75,1	226	81,6	151	53,7	150	54,2
Total	281	100	277	100	281	100	277	100

* Incluye diplomas, especializaciones, maestrías y doctorados de duración no menor a 1 año.

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO ALCANZADO POR DOCENTES FADU GRADO 3, 4 Y 5 (2021 - 2023)																
NIVEL	GRADO 3				GRADO 4				GRADO 5				TOTAL GRADOS 3, 4 Y 5			
	2021		2023		2021		2023		2021		2023		2021		2023	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Grado	52	24,9	43	20,5	12	29,3	6	16,2	6	19,4	2	6,7	70	24,9	51	18,4
Diploma/ especialización*	25	12,0	22	10,5	6	14,6	5	13,5	3	9,7	2	6,7	34	12,1	29	10,5
Maestría	98	46,9	107	51	9	22	13	35,1	3	9,7	1	3,3	110	39,1	121	43,7
Doctorado	34	16,3	38	18,1	14	34	13	35,1	19	61,3	25	83,3	67	23,8	76	27,4
Total	209	100	210	100	41	100	37	100	31	100	30	100	281	100	277	100

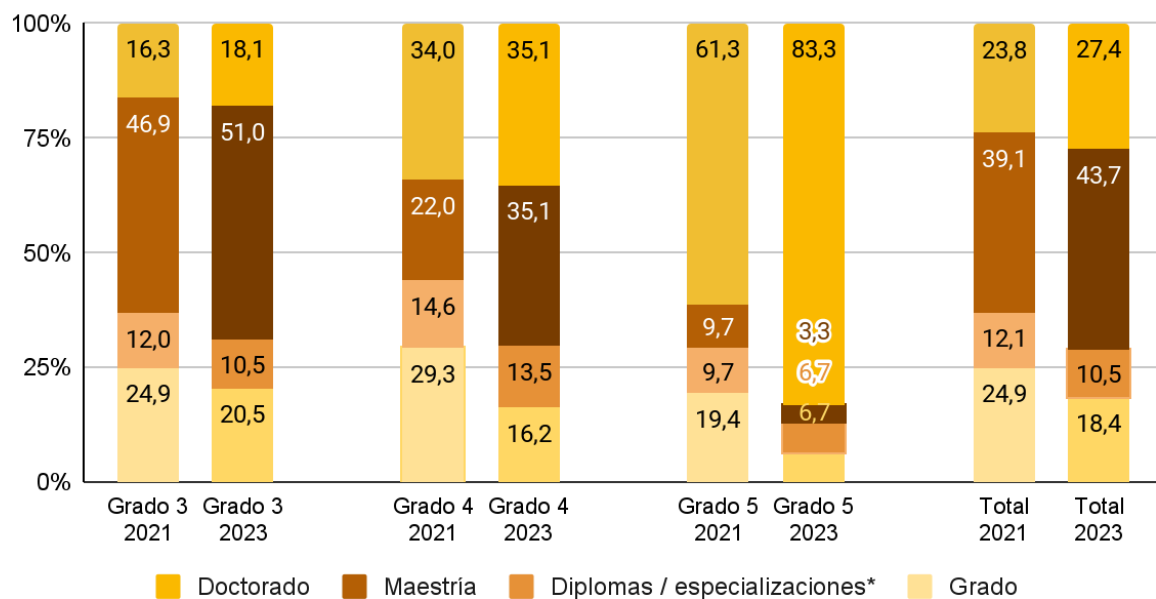
En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

* Incluye diplomas y especializaciones de duración no menor a 1 año

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO ALCANZADO POR DOCENTES FADU GRADO 3, 4 y 5 (2021 y 2023)



En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

* Incluye diplomas y especializaciones de duración no menor a 1 año

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO FINALIZADO POR DOCENTES FADU GRADO 3, 4 Y 5 (2021 - 2023)																
NIVEL	GRADO 3				GRADO 4				GRADO 5				TOTAL GRADOS 3, 4 Y 5			
	2021		2023		2021		2023		2021		2023		2021		2023	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Grado	101	48,3	107	51	19	46,3	13	35,1	10	32,3	7	23,3	130	46,3	127	45,8

Diploma/ especialización*	36	17,2	30	14,3	8	19,5	7	18,9	3	9,7	2	6,7	47	16,7	39	14,1
Maestría	66	31,6	64	30,5	9	22	14	37,8	5	16,1	4	13,3	80	28,5	82	29,6
Doctorado	6	2,9	9	4,3	5	12,2	3	8,1	13	41,9	17	56,7	24	8,5	29	10,5
Total	209	100	210	100	41	100	37	100	31	100	30	100	281	100	277	100

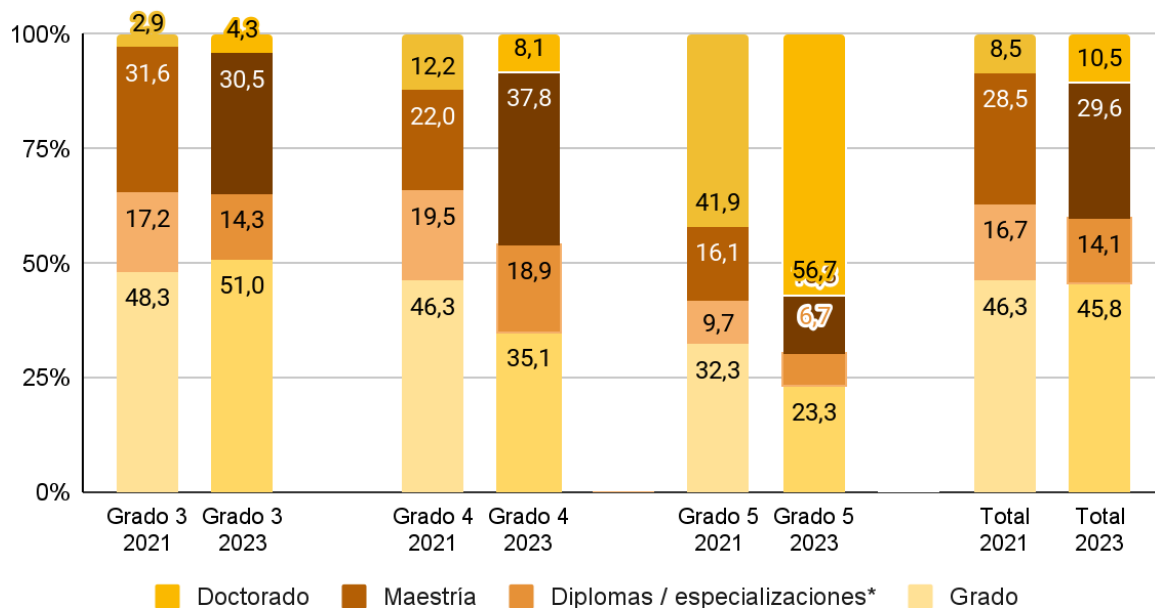
En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

* Incluye diplomas y especializaciones de duración no menor a 1 año

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO FINALIZADO POR DOCENTES FADU GRADO 3, 4 y 5 (2021 y 2023)



En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

* Incluye diplomas y especializaciones de duración no menor a 1 año

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO ALCANZADO Y FINALIZADO POR DOCENTES FADU GRADO 3, 4 Y 5 CON RÉGIMEN DE DEDICACIÓN TOTAL (RDT) (2021 - 2023)

NIVEL POSGRADO	MAYOR NIVEL ALCANZADO				MAYOR NIVEL FINALIZADO			
	2021		2023		2021		2023	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%

Grado	1	8,3	0	0	2	16,7	1	8,3
Diploma/ especialización*	1	8,3	0	0	1	8,3	0	0
Maestría	1	8,3	1	8,3	4	33,3	3	25,0
Doctorado	9	75	11	91,7	5	41,7	8	66,7
Total	12	100	12	100	12	100	12	100

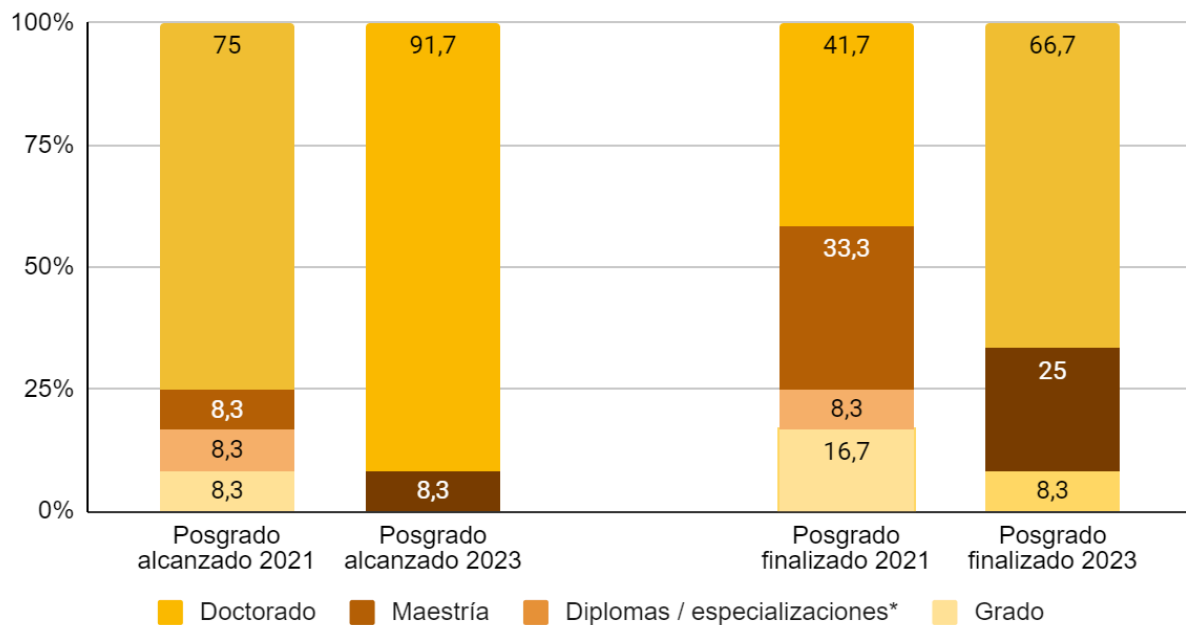
En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

* Incluye diplomas y especializaciones de duración no menor a 1 año

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO ALCANZADO Y FINALIZADO POR DOCENTES FADU GRADO 3, 4 y 5 CON RÉGIMEN DE DEDICACIÓN TOTAL (RDT) (2021 - 2023)



En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

* Incluye diplomas y especializaciones de duración no menor a 1 año

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

DOCENTES FADU GRADO 3, 4 Y 5 QUE REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN ENTRE LOS AÑOS 2019 Y 2022, SEGÚN GRADO						
GRADO	REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN		NO REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN		TOTAL	
	2019 - 2020	2021 - 2022	2019 - 2020	2021 - 2022	2019 - 2020	2021 - 2022

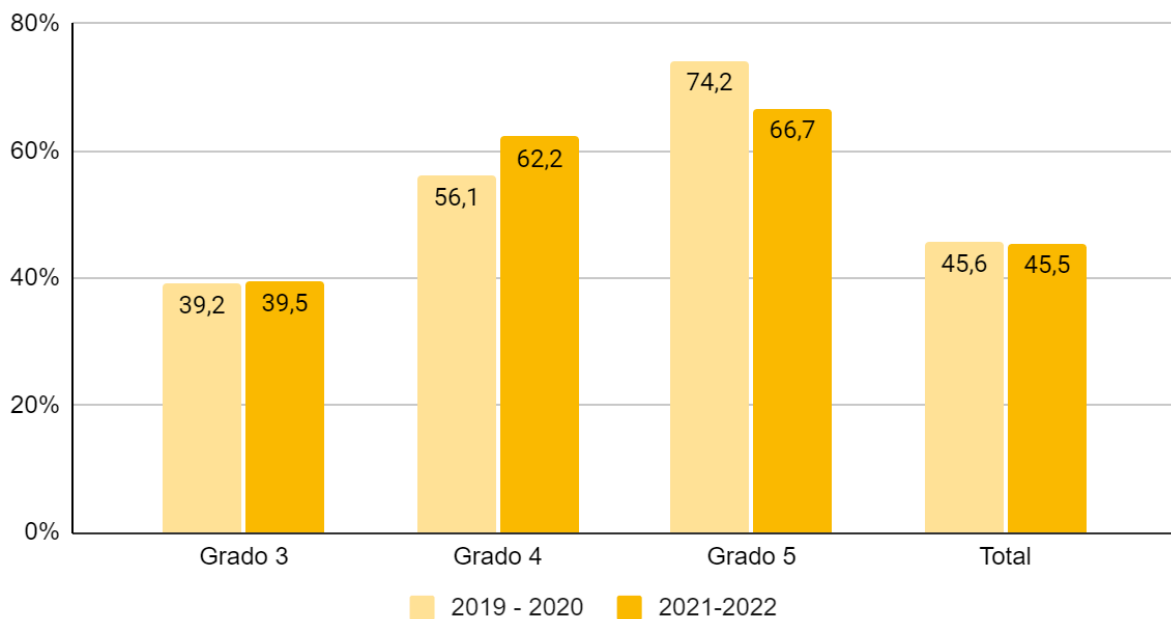
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
G°3	82	39,2	83	39,5	127	60,8	127	60,5	209	100	210	100
G°4	23	56,1	23	62,2	18	43,9	14	37,8	41	100	37	100
G°5	23	74,2	20	66,7	8	25,8	10	33,3	31	100	30	100
Total	128	45,6	126	45,5	153	54,4	151	54,5	281	100	277	100

En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE DOCENTES FADU GRADO 3, 4 y 5 QUE REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN ENTRE LOS AÑOS 2019 y 2022, SEGÚN GRADO



En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

DOCENTES FADU GRADO 3, 4 Y 5 QUE COMUNICARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN ENTRE LOS AÑOS 2019 Y 2022, SEGÚN GRADO

GRADO	COMUNICARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN				NO COMUNICARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN				TOTAL			
	2019 - 2020		2021 - 2022		2019 - 2020		2021 - 2022		2019 - 2020		2021 - 2022	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%

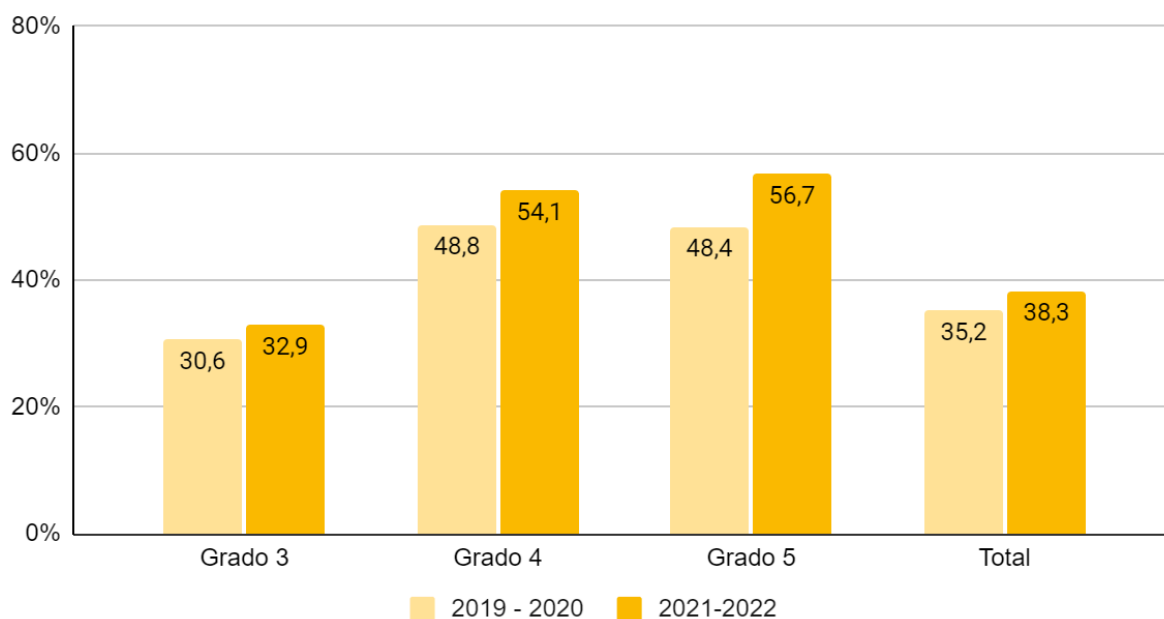
G°3	64	30,6	69	32,9	145	69,4	141	67,1	209	100	210	100
G°4	20	48,8	20	54,1	21	51,2	17	45,9	41	100	37	100
G°5	15	48,4	17	56,7	16	51,6	13	43,3	31	100	30	100
Total	99	35,2	106	38,3	182	64,8	171	61,7	281	100	277	100

En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE DOCENTES FADU GRADO 3, 4 y 5 QUE COMUNICARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN ENTRE LOS AÑOS 2019 y 2022, SEGÚN GRADO

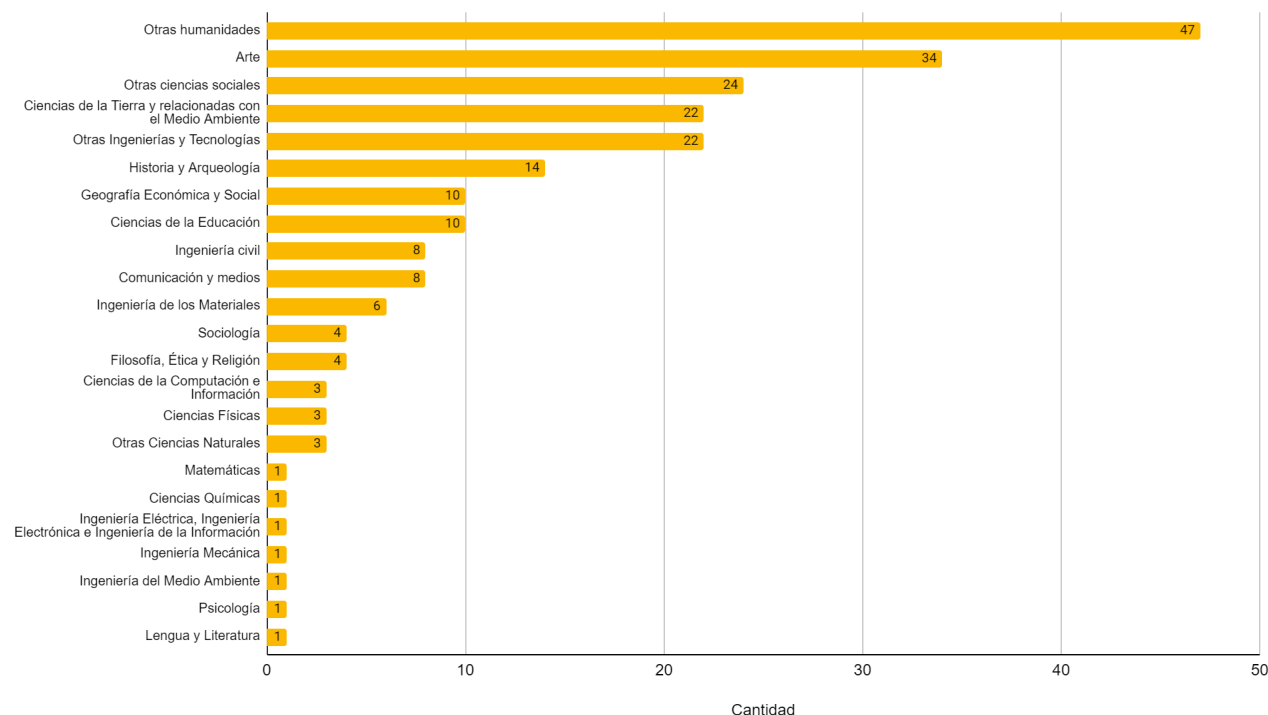


En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

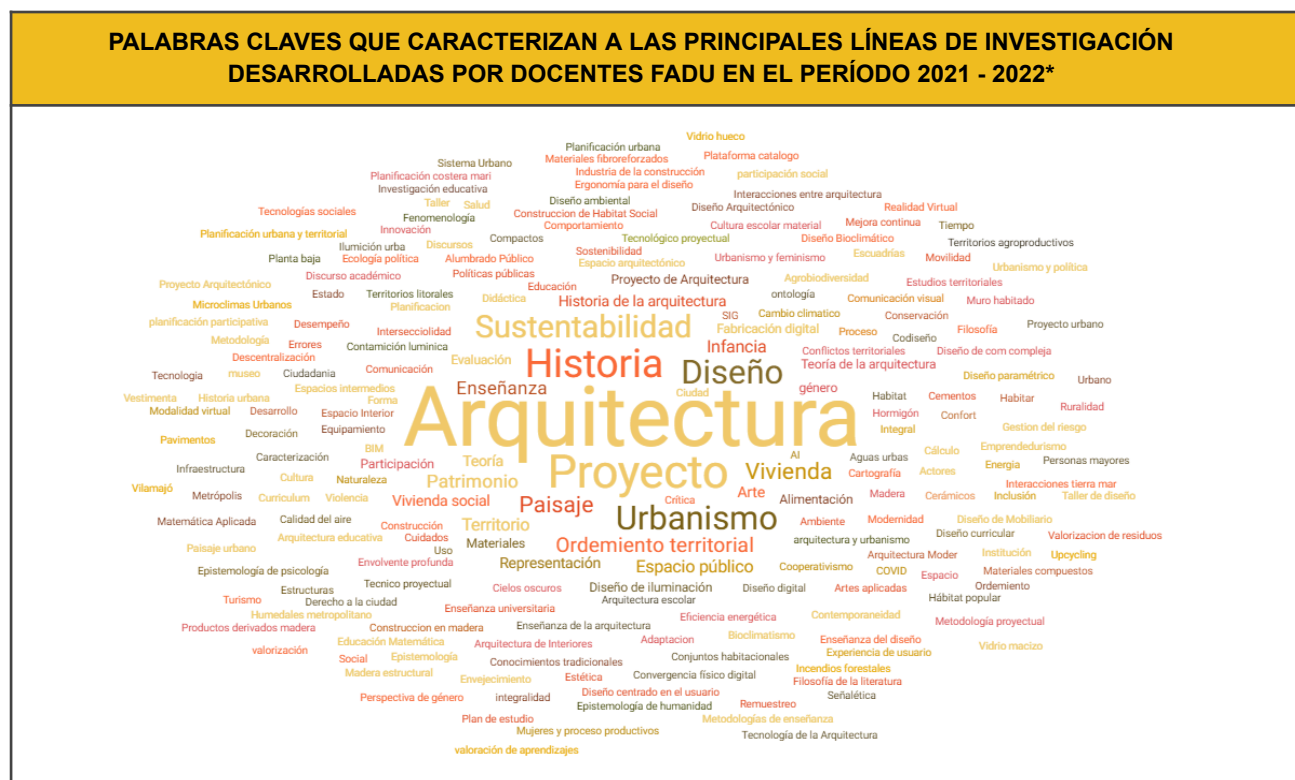
PRINCIPALES LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DESARROLLADAS POR DOCENTES FADU GRADO 3, 4 Y 5 EN EL PERÍODO 2021 - 2022 *



* Solo considera las respuestas de quienes indicaron previamente haber realizado algún tipo de actividad de investigación en alguno de sus cargos docentes de la Udelar en el período considerado. Se marcaron hasta 3 opciones.

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar



* Solo considera las respuestas de quienes indicaron previamente haber realizado algún tipo de actividad de investigación en alguno de sus cargos docentes de la Udelar en el período considerado. Se marcaron hasta 3 opciones.

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

DOCENTES FADU QUE PERTENECEN AL SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES (SNI) DE LA AGENCIA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN (ANII)				
NIVEL DE FORMACIÓN	APELLIDO	NOMBRE	NIVEL INVESTIGADOR	ENLACE CVUy
Doctorado	Aleman Ksiazienicki	Laura	Nivel I (Activo)	https://export.cvuuy.uy/pdfsni/?urlId=6ecbbabb7a2b43b797d7eb5b54bb0aec75be5dd1d50ad9fe1a69477bf7ee03fdbd5f75278ba1ac873030ccf5b332b1e7688f46f073cbdc37e30bb4054d535559&formato=pdf&convocatoria=21
Maestría	Altmann Macchio*	Leonardo Daniel	Iniciación (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=56e708f140a355be2ae279b27e733332707da8b5b62cf13dc18ad558666350d1e8e4992b8a2853d5d3fe802c736089563f9a6200b6281260b39a93298ac30d5a&formato=pdf&convocatoria=21
Doctorado	Fernández Iglesias	María Esther	Iniciación (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=74f17f4f99bb3cdebca0652887d0d79e5df9b17d907d1ab59fd6a74d13e377767b319634e7b37411ec5f28ee5a10f9c58fadc6f42ace9bc29ee0f01dd79699c8&convocatoria=21&formato=html
Doctorado	Ferraz-Leite Ludzik	Alejandro	Iniciación (Activo)	https://export.cvuuy.uy/pdfsni/?urlId=d5bdf57845a2b509035de7f43a08611cd96e9bd497a88d7f480515e5e19735fbc29b5bcd4f66022c894d82c448137d0baf52067a32c2bdec556954854ca90fe6&formato=pdf&convocatoria=21
Doctorado	Frontini Antognazza	Pablo	Iniciación (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=074e149a71449ed6ca0c32959a173ef7&convocatoria=21&formato=html
Doctorado	Godoy Machado	Daniel	Iniciación (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=5f7c445885ef64ef2a1935464974d45da64fc90eb2339b66dd8e0bbbdcc935f32a3e1ee807c9e4f2d4e9ffec08ae118bf150329fd1542de844e12461dfb5d2ee1&convocatoria=21&formato=html
Doctorado	Goñi Mazzitelli	Adriana	Nivel I (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=2886ce75cff19295206ce9960f40da95889a136a91e64e8ad8609e70d46335c17d098df76109bb1fc51f696c0b47041747aaa2f1fe3a627a3d53c454cb894005&convocatoria=21&formato=html
Doctorado	Martinez	Virginia Soledad	Iniciación (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=2c23ab8c8e18900a6713eda416b7123e&convocatoria=21&formato=html
Grado	Mazzini Casatroja	Andrés Arístides	Nivel I (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=b8b637123833581f7bd5280bd83e9629bacba05f5e2940a873f4ca1675f81784db18f17721fa64ff08a549140850a31e5475718f27c72753637da65ef4e8cfb5&convocatoria=21&formato=html
Maestría	Mendez	Mary	Iniciación (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=1730708115d67ef0bbe27f3049d95af3b1238906ff9083d9b26b91ce16af4440f35b09dd1596f0e00bbcf529dd7e4fd330fb5980abdfa425ea973cb17892c053&convocatoria=21&formato=html
Doctorado	Morales Maciel	Washington	Iniciación (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=acca7279f39374d5dea6e0e132b3987dbf89e6d18f45329391f904d7e28af97ed2c3228025c8fda1a79c7958c24a2fed8401caaebfbe58865f796426d76d8daa&convocatoria=21&formato=html
Doctorado	Nudelman Blejwas	Jorge	Nivel I (Activo)	https://export.cvuuy.uy/pdfsni/?urlId=bd66c4b2c64c18e42c7eb051947c916fecbfa0ceb2c2acae9f6ed78e365192bf4e376720a31b29a77a26fa091ab524d4b8adaf60b0f59d974567aa4313d5096&formato=pdf&convocatoria=21
Doctorado	Parodi Rebella	Aníbal Roberto	Nivel I (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=d57578805798106efb8ad8fe0982698af7327ed649e3cad0527d1ddedcd7ff1118cd0d40f39006ca6d991ab41c8f0fee70068a44c035de16fb4305ff1d9cc7c1&convocatoria=21&formato=html
Doctorado	Rodríguez Baccino	Gemma Paula	Nivel II (Activo)	https://export.cvuuy.uy/pdfsni/?urlId=7ec9a5c7e388c712d1ebb31b65abb7a99955c552005bb62b95608cf406a0ad8e7b02f6ac611f9761d4b187add92c4b680f9eb5ef0b672843fa6e6a930d1a17d9&formato=pdf&convocatoria=21
Doctorado	Vallarino Katzenstein	Ana	Nivel I (Activo)	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=3fde63e36ad0e3eb1e2e1d870e0c376a138fe3d2e8856754e6ebddd933fee960faacc283a49b1e686aa55c18962ab084b20f48f2e5ca9c0537536d9c5bf6890&convocatoria=21&formato=html
Doctorado	Barrán Casas	Pedro	-	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=277972a8558d9e0a62f930aebb2a426bf5679f036d320fb4a1d3dc30b66d56ce79c11eafcc031572f5e5bd374e301ccc565d1117ec765b24e0364113028fb43&convocatoria=21&formato=html
Maestría	Bozzo Clara	Laura Cecilia	-	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=b992b17025a6714d49746daa7fd4cd4e16435879f7413a436d9759a427d493dfc9e532ba45d794936d25e126ac61d59727385dabae91aa9629c9b9fc0d9141c1&convocatoria=21&formato=html

Doctorado	Fontana	Juan José	-	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=6c20070dedf0582d518f1263f4784cd121b723baeefa48dd65f8eb182c0bf569188e418f6e9ba098cd8c79b33cb7fbdca59d1f2a56c1d02d2e12a62b85689b3e&convocatoria=21&formato=html#13
Maestría	García Amen	Fernando	-	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=b05371cb89b10cc8440152bfe348238b04529393d9b0855be1dc316b99ccac58872504e67e3a2b50c9e05318171478b9e53c8cb0b7b0f18662dc90b6799dbd7&convocatoria=21&formato=html
Doctorado	Ligrone Fernández	Pablo Alfredo	-	https://export.cvuuy.uy/cvsni/?urlId=7cc3ab5303f7abf43b1345dd4d6b93876814ac426c5843218a1499c1c937288839708f82dbdf6056e0f7dbd3ad99ad109a8e7728aee10a682c15f751aa955fe&convocatoria=21&formato=html
* Docente del Centro Universitario Regional Este (CURE)				

Elaboración propia

Fuente: Repositorio CVUY de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII), año consulta: 2023

3.2.1.3. Estímulo a la investigación y el cursado de posgrados entre los grados de formación (1 y 2)

MAYOR NIVEL DE POSGRADO ALCANZADO POR DOCENTES FADU GRADO 1 Y 2 (2021 - 2023)												
NIVEL	GRADO 1				GRADO 2				TOTAL GRADOS 1 Y 2			
	2021		2023		2021		2023		2021		2023	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Grado	153	53,3	142	49,3	114	46,9	90	38,6	267	50,4	232	44,5
Diplomas / especializaciones*	28	9,8	31	10,8	28	11,5	35	15,0	56	10,6	66	12,7
Maestría	96	33,4	103	35,8	84	34,6	93	39,9	180	34,0	196	37,6
Doctorado	10	3,5	12	4,2	17	7,0	15	6,4	27	5,1	27	5,2
Total	287	100,0	288	100,0	243	100,0	233	100,0	530	100,0	521	100,0

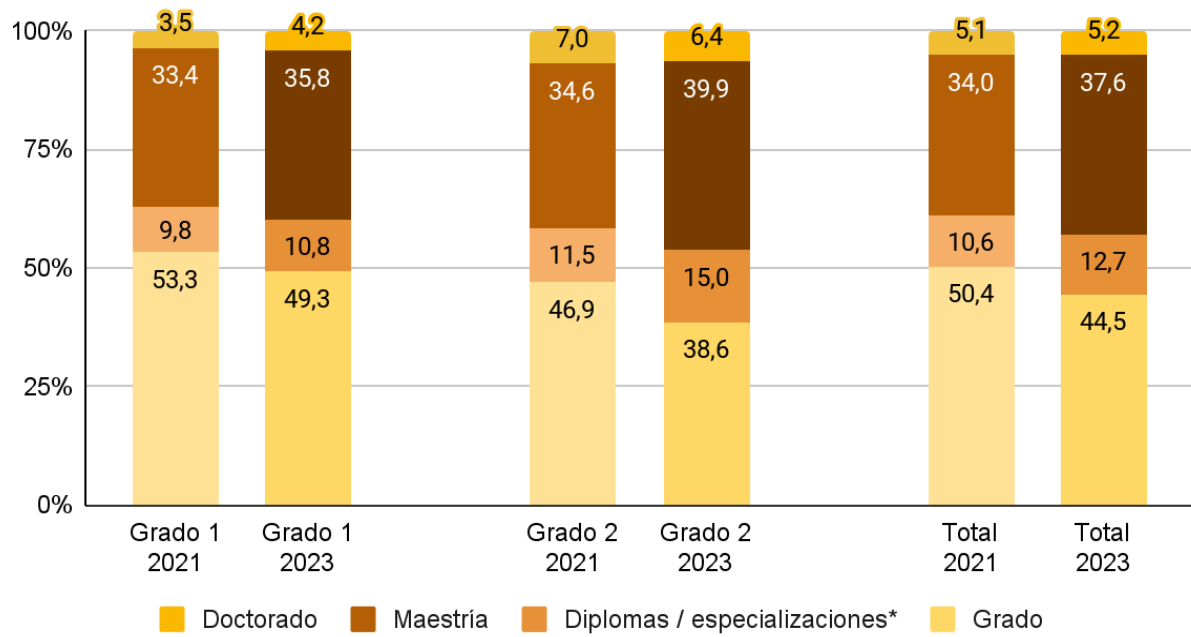
En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

* Incluye diplomas y especializaciones de duración no menor a 1 año

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO ALCANZADO POR DOCENTES FADU GRADO 1 y 2 (2021 y 2023)



MAYOR NIVEL DE POSGRADO FINALIZADO POR DOCENTES FADU GRADO 1 Y 2 (2021 - 2023)												
NIVEL	GRADO 1				GRADO 2				TOTAL GRADOS 1 Y 2			
	2021		2023		2021		2023		2021		2023	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Grado	228	79,4	221	76,7	165	67,9	152	65,2	393	74,2	373	71,6
Diplomas / especializaciones*	22	7,7	26	9,0	36	14,8	38	16,3	58	10,9	64	12,3
Maestría	36	12,5	41	14,2	37	15,2	39	16,7	73	13,8	80	15,4
Doctorado	1	0,3	0	0,0	5	2,1	4	1,7	6	1,1	4	0,8
Total	287	100,0	288	100,0	243	100,0	233	100,0	530	100,0	521	100,0

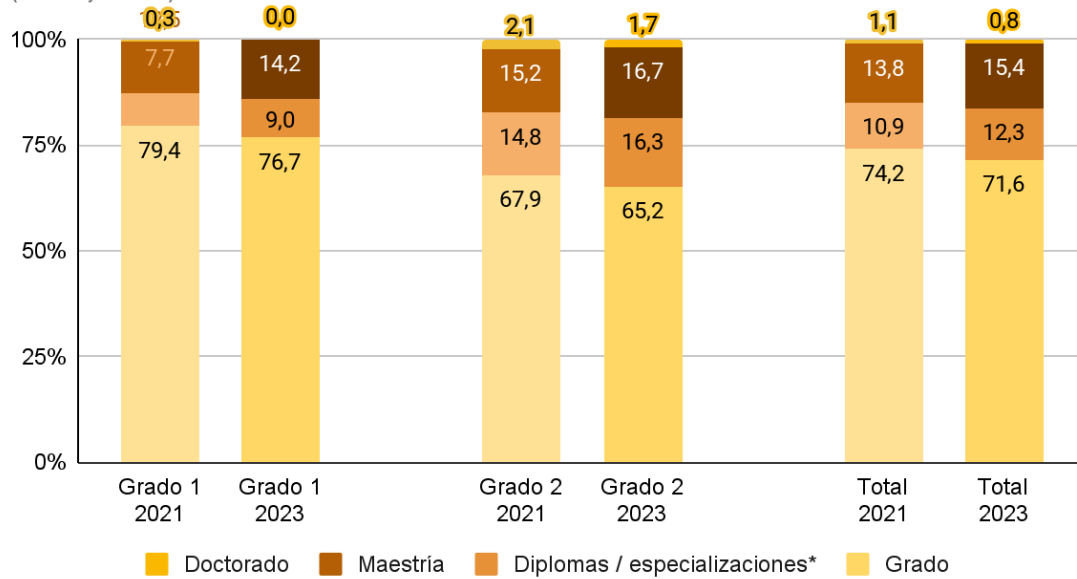
En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

* Incluye diplomas y especializaciones de duración no menor a 1 año

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO FINALIZADO POR DOCENTES FADU GRADO 1 y 2 (2021 y 2023)



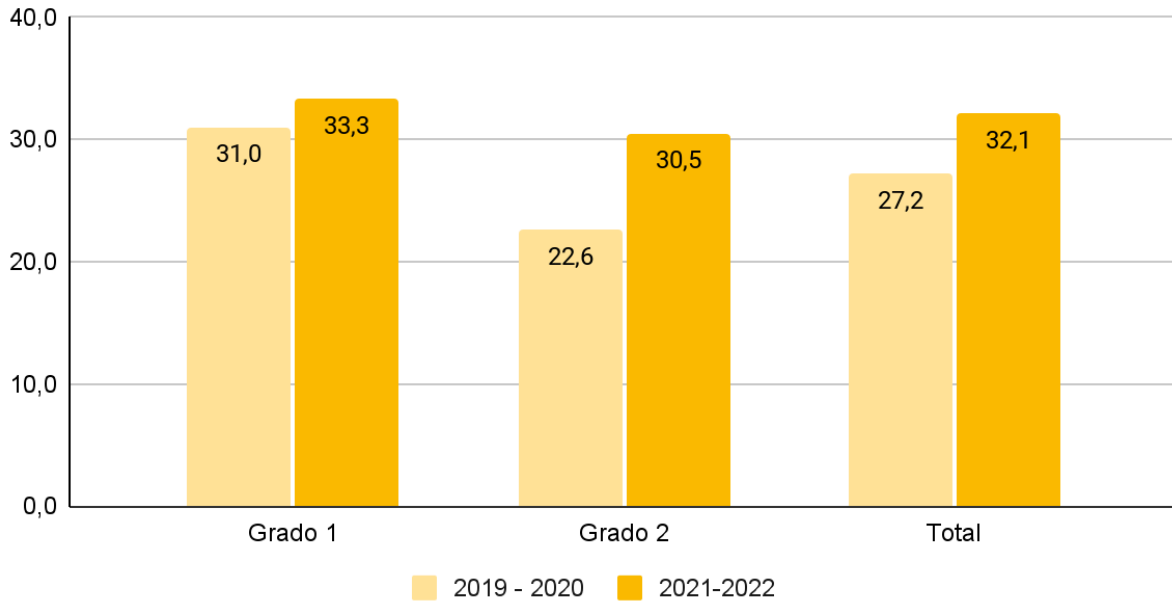
CANTIDAD DE DOCENTES FADU GRADO 1 Y 2 QUE REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN ENTRE LOS AÑOS 2019 Y 2022, SEGÚN GRADO												
GRADO	REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN				NO REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN				TOTAL			
	2019 - 2020		2021 - 2022		2019 - 2020		2021 - 2022		2019 - 2020		2021 - 2022	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
G°1	89	31,0	96	33,3	198	69,0	192	66,7	287	100,0	288	100,0
G°2	55	22,6	71	30,5	188	77,4	162	69,5	243	100,0	233	100,0
Total (G°1+G°2)	144	27,2	167	32,1	386	72,8	354	67,9	530	100,0	521	100,0

En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE DOCENTES FADU GRADO 1 y 2 QUE REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN



En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto
Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

CANTIDAD DE DOCENTES FADU GRADO 1 Y 2 QUE COMUNICARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN ENTRE LOS AÑOS 2019 Y 2022, SEGÚN GRADO *

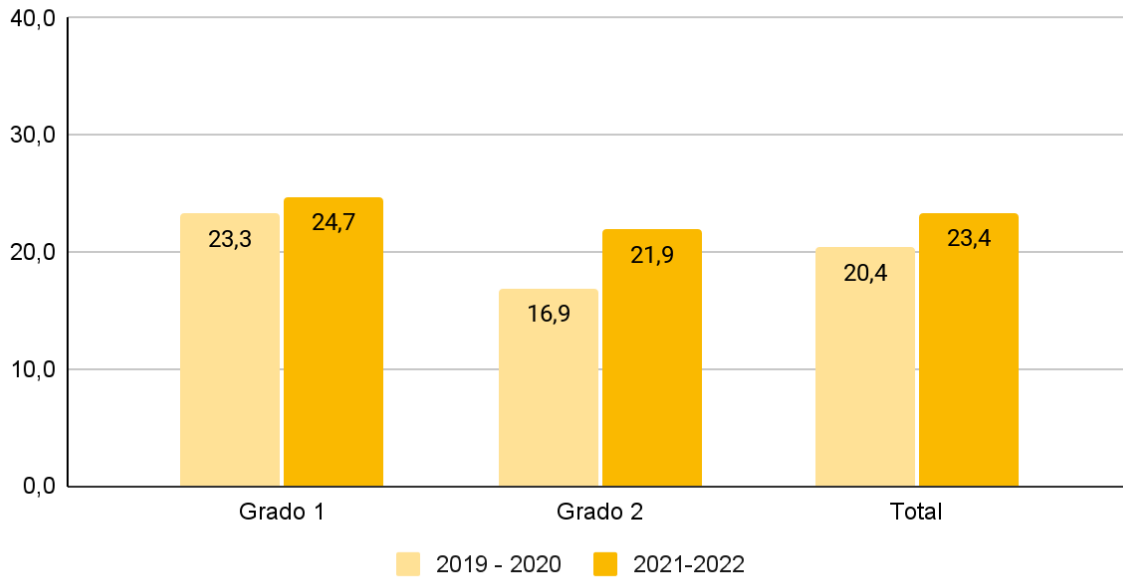
GRADO	REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN				NO REALIZARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN				TOTAL			
	2019 - 2020		2021 - 2022		2019 - 2020		2021 - 2022		2019 - 2020		2021 - 2022	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
G°1	67	23,3	71	24,7	220	76,7	217	75,3	287	100,0	288	100,0
G°2	41	16,9	51	21,9	202	83,1	182	78,1	243	100,0	233	100,0
Total (G°1+G°2)	108	20,4	122	23,4	422	79,6	399	76,6	530	100,0	521	100,0

* En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE DOCENTES FADU GRADO 1 y 2 QUE COMUNICARON ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN



En el caso de docentes con más de un cargo de diferente grado se considera el grado más alto
Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

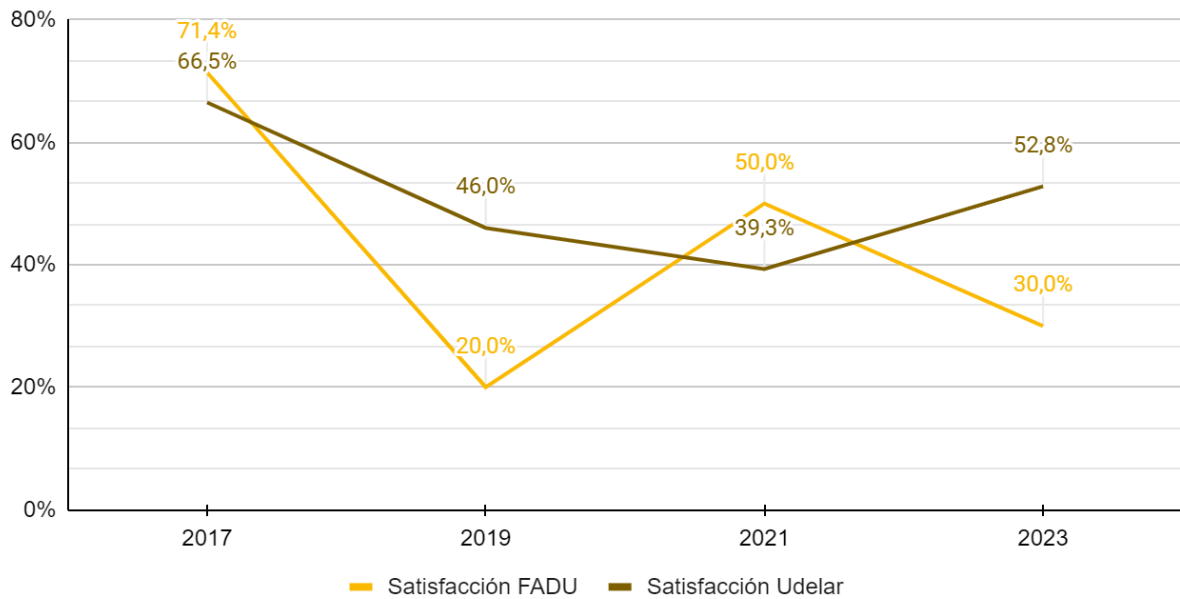
PROGRAMA DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN, MODALIDADES 1 y 2 PROPUESTAS PRESENTADAS y FINANCIADAS POR LA COMISIÓN SECTORIAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA (CSIC) EN FADU (2017 - 2023)						
AÑO*	FADU			UDELAR		
	Propuestas Presentadas	Propuestas Financiadas	Satisfacción	Propuestas Presentadas	Propuestas Financiadas	Satisfacción
2017	7	5	71,4%	263	175	66,5%
2019	10	2	20%	319	147	46,0%
2021	20	10	50%	415	163	39,3%
2023	10	3	30%	284	150	52,8%

* El llamado para la presentación de propuestas se realiza cada dos años

Elaboración propia.

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) y Estadísticas Básicas Udelar

PORCENTAJE DE SATISFACCIÓN DEL PROGRAMA DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN, MODALIDADES 1 y 2, DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA (CSIC) (2017 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) y Estadísticas Básicas Udelar

PROYECTOS DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN PARA DOCENTES G°1 Y G°2 EN FADU (2011 - 2021)

AÑO*	PROPUESTAS FINANCIADAS
2011	5
2013	4
2015	4
2017	4
2018	4
2020	4
2021	4

* El llamado no se realizó en los años 2012, 2014, 2016 y 2019

Elaboración propia

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión

PROPUESTAS PRESENTADAS, FINANCIADAS Y MONTOS OTORGADOS POR LA COMISIÓN SECTORIAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA (CSIC) PROGRAMA DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN ESTUDIANTIL (PAIE) (2018 - 2023)

AÑO	FADU				UDELAR			
	Propuestas presentadas	Propuestas financiadas	% Satisfacción	Monto otorgado*	Propuestas presentadas	Propuestas financiadas	% Satisfacción	Monto otorgado*

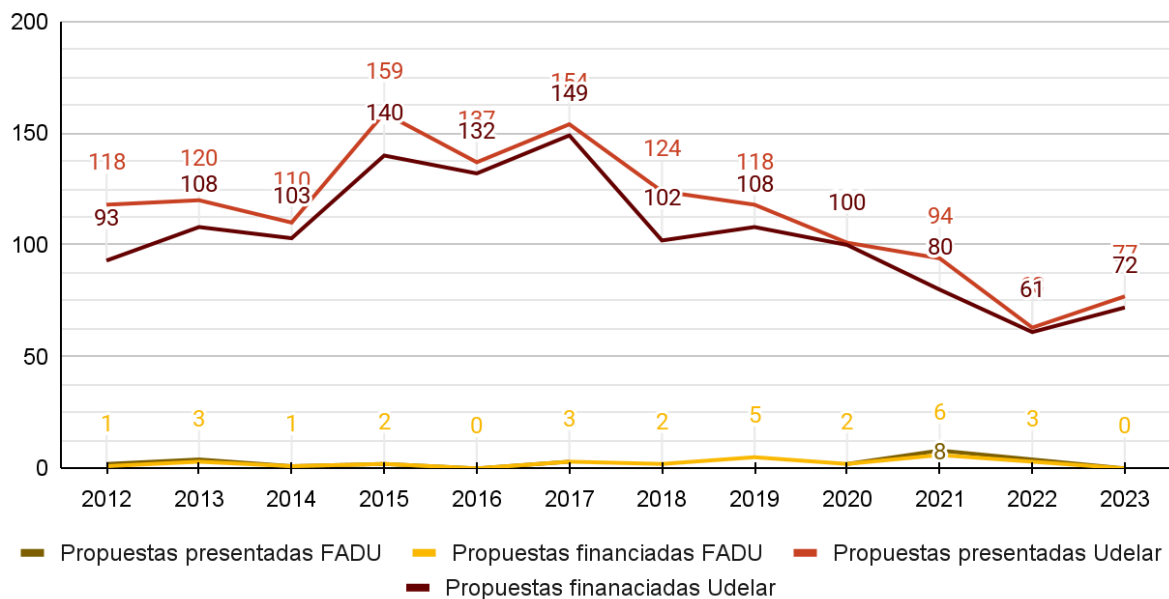
2012	2	1	50,0	27.100	118	93	78,8	s.d.
2013	4	3	75,0	64.460	120	108	90,0	2.500.777
2014	1	1	100,0	18.450	110	103	93,6	2.415.648
2015	2	2	100,0	54.500	159	140	88,1	2.700.153
2016	0	0	0,0	0	137	132	96,4	2563499
2017	3	3	100,0	50.051	154	149	96,8	3507691
2018	s.d.	2	s.d.	43.175	124	102	82,3	2.532.235
2019	s.d.	5	s.d.	123.680	118	108	91,5	2.898.123
2020	2	2	100,0	56.000	101	100	99,0	2.527.290
2021	8	6	75,0	153.508	94	80	85,1	2.346.070
2022	4	3	75,0	65.000	63	61	96,8	1.853.186
2023	0	0	0,0	0	77	72	93,5	2.783.940

*Los montos son expresados en pesos uruguayos

Elaboración propia

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)

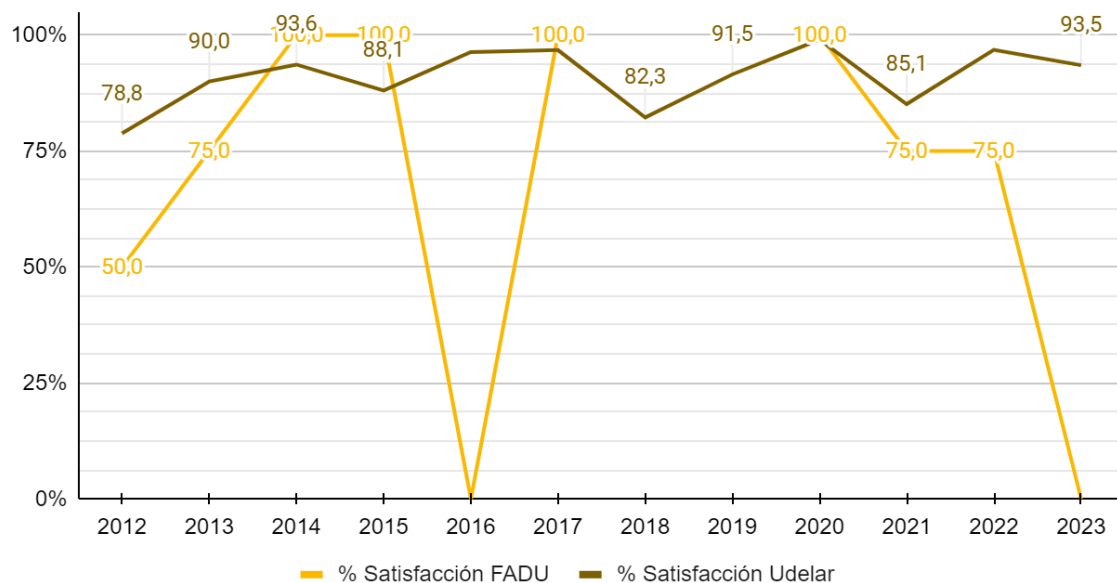
CANTIDAD DE PROPUESTAS PRESENTADAS, FINANCIADAS POR LA CSIC PARA EL PROGRAMA DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN ESTUDIANTIL (PAIE) (2012 - 2023)



Elaboración propia.

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)

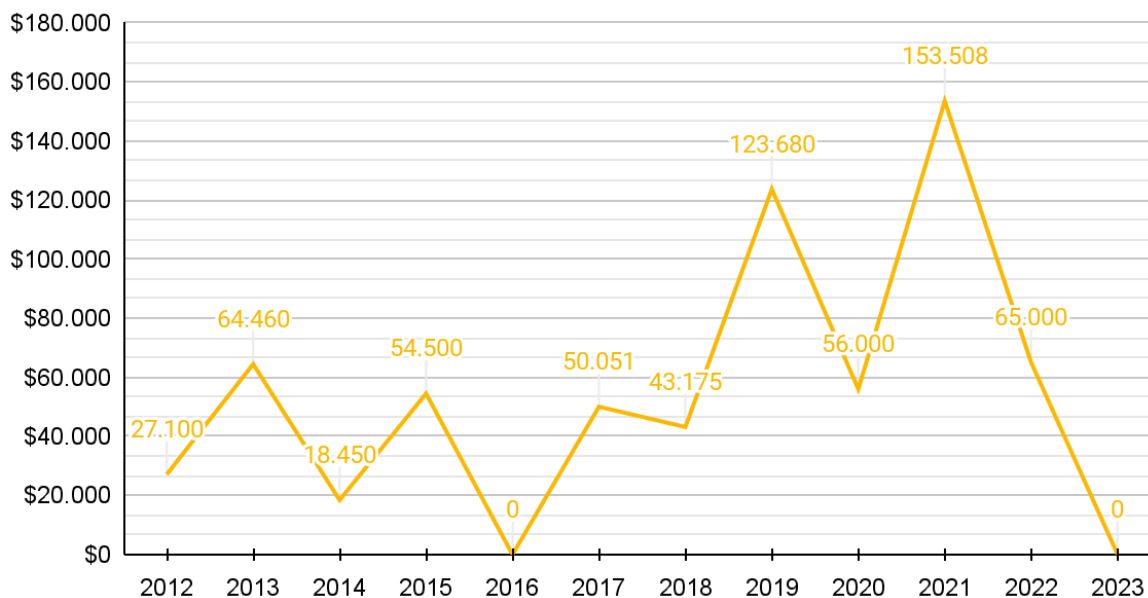
PORCENTAJE DE SATISFACCIÓN DEL FINANCIAMIENTO DE PROPUESTAS PRESENTADAS AL PROGRAMA DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN ESTUDIANTIL (PAIE), CSIC (2012 - 2023)



Elaboración propia.

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)

FINANCIAMIENTO TOTAL CSIC PARA PROYECTOS PAIE DE FADU, POR AÑO (2012 - 2023)*



*Los montos son expresados en pesos uruguayos.

Elaboración propia.

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)

3.3. Financiación de la investigación

3.3.1. Información general sobre la investigación en la FADU

3.3.1.1. Cantidad de proyectos de investigación

PROYECTOS CENTRALES DE INVESTIGACIÓN DE LA FADU (2018-2022)						
AÑO	PROYECTOS CON FONDOS UDELAR (1)				FONDOS EXTERNOS (2)	TOTAL
	CSIC	EI	Convocatorias FADU	Sub - total		
2018	6	2	3	11	2	13
2019	7	-	4	11	1	12
2020	12	8	3	23	2	25
2021	12	1	4	17	2	19
2022	21	-	4	25	2	27
Total	58	11	18	87	9	96

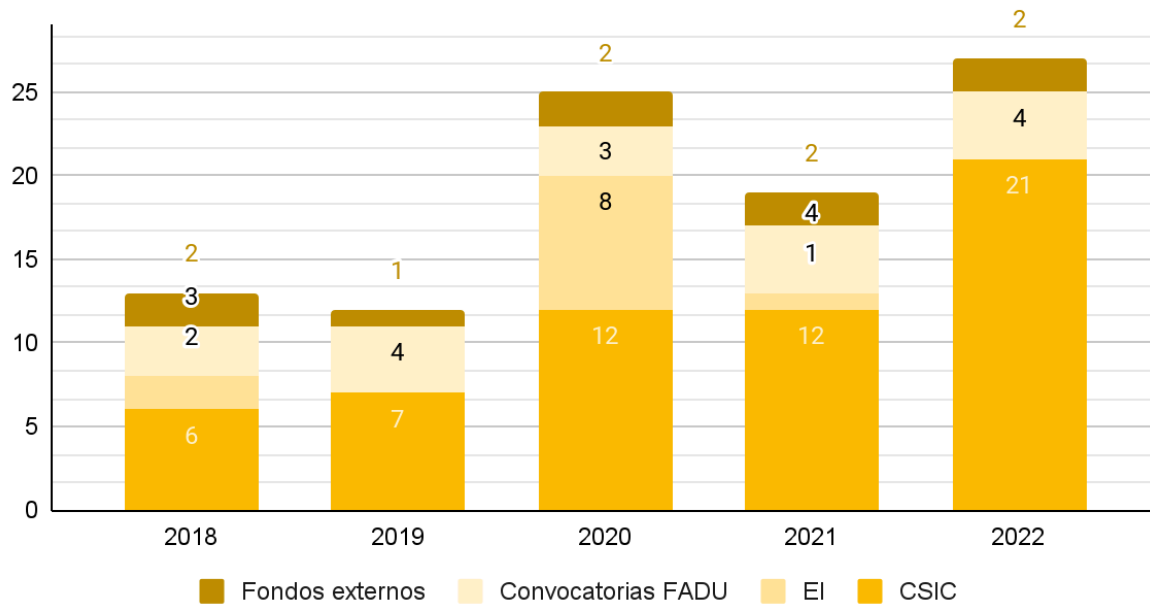
(1) No se incluyen aquí los proyectos desarrollados en el marco de los planes de actividades de los ámbitos.

(2) Comprende únicamente los proyectos financiados en el marco de convocatorias concursables. Por tal motivo, no se incluyen los proyectos desarrollados en el marco de convenios.

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

Ver tablas sobre movilidad académica de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (2010-2020) en punto 5.1.3.10.

CANTIDAD DE PROYECTOS CENTRALES DE INVESTIGACIÓN DE LA FADU, SEGÚN FONDOS DE FINANCIACIÓN (2018-2022)



Elaboración propia.
Fuente: Servicio de Investigación y Extensión FADU

ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN (2017 - 2021)*	
Número de proyectos en desarrollo	58
Número de académicos a tiempo completo de la facultad que participan en dichos proyectos	8
¿Qué porcentaje de los actuales proyectos en desarrollo corresponde a proyectos con financiamiento principalmente institucional?	95%
¿Qué porcentaje de los proyectos actualmente en desarrollo corresponde a proyectos con financiamiento principalmente externo?	5%

Tabla extraída del informe de Acreditación de Arquitectura
Fuente: Datos aportados por los ámbitos académicos FADU (2021)

3.3.1.2. Recursos propios y externos destinados a la investigación

Ver tabla "Proyectos centrales de investigación de la FADU en el período 2018-2022" en el punto 3.3.1.1.

Ver tabla "Actividades de investigación en los últimos 5 años" en el punto 3.3.1.1.

FONDOS DE CONVENIOS Y SU DERRAME A ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN (2018 - 2022)		
AÑO	MONTO TOTAL COMPROMETIDO EN CONVENIOS, ACUERDOS Y PROVENTOS*	% DE DERRAME EN ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN**

2018	12.989.392	13,30
2019	25.037.885	52,94
2020	1.548.087	71,43
2021	16.017.875	37,50
2022	24.810.534	40

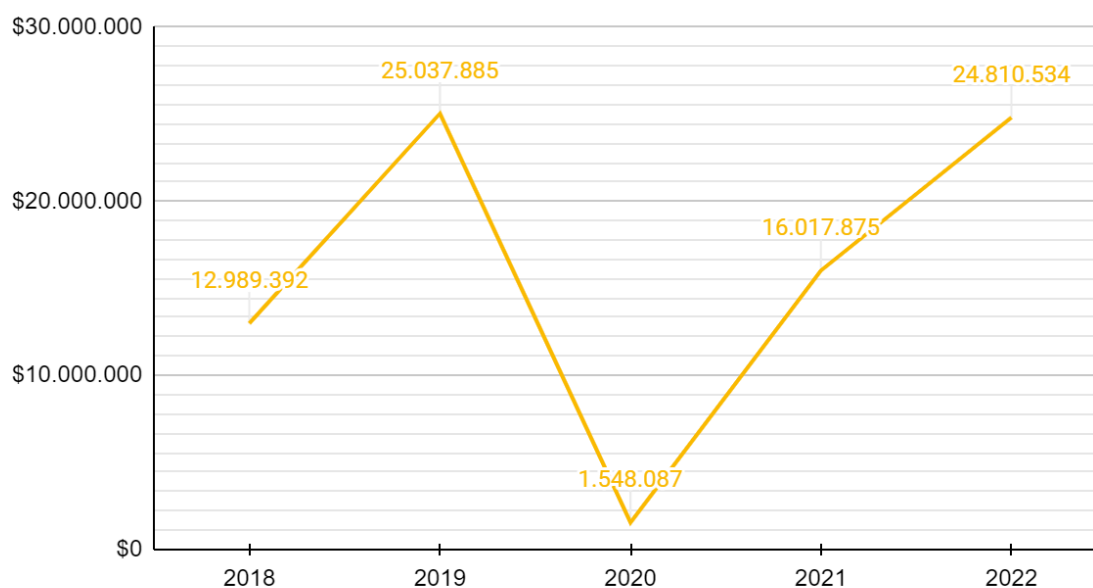
* Montos expresados en pesos uruguayos

** No corresponde exclusivamente a proyectos de investigación.

Elaboración propia

Fuente: Informe de convenios 2022 (elaborado por la AA. Lucrecia de León,
Nº de expediente: 031760-500133-21)

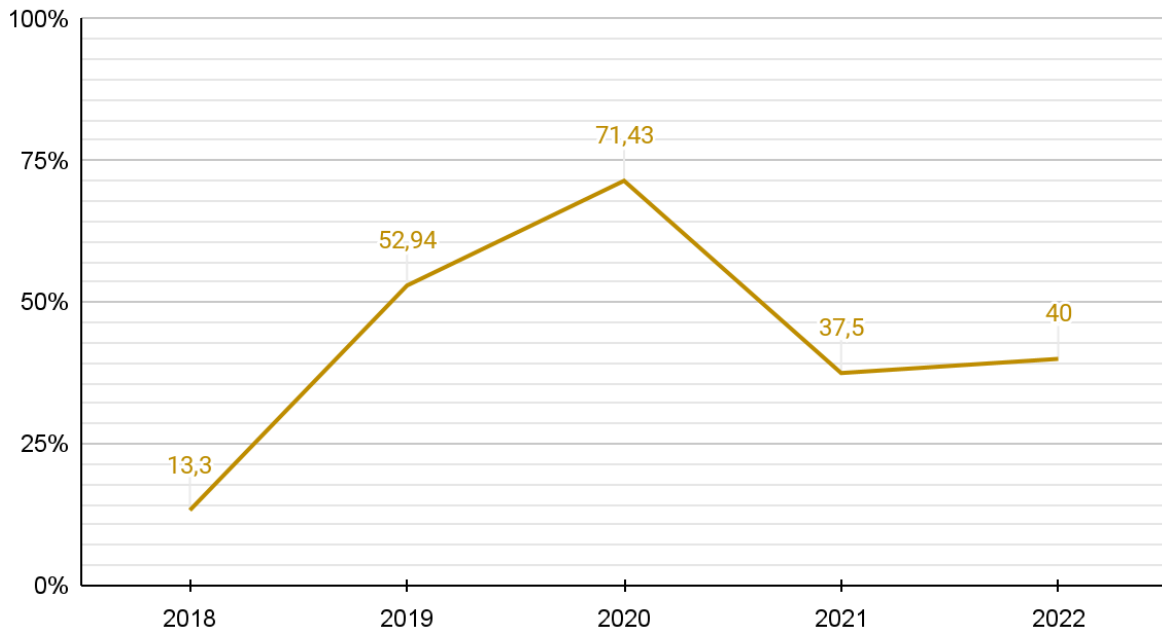
MONTO TOTAL COMPROMETIDO EN CONVENIOS, ACUERDOS Y PROVENTOS (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Informe de convenios 2022 (elaborado por la AA. Lucrecia de León,
Nº de expediente: 031760-500133-21)

PORCENTAJE DE DERRAME EN ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Informe de convenios 2022 (elaborado por la AA. Lucrecia de León,
Nº de expediente: 031760-500133-21)

**FINANCIAMIENTO DE INVESTIGACIÓN Y ACTIVIDADES AFINES DE FADU
MEDIANTE PROGRAMAS DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA (CSIC)
(2019 - 2023)**

PROGRAMA	2019		2020		2021		2022		2023	
	Cant. prop. finan-ciadas	Monto	Cant. prop. finan-ciadas	Monto	Cant. prop. finan-ciadas	Monto	Cant. prop. finan-ciadas	Monto	Cant. prop. finan-ciadas	Monto
Proyectos Investigación y Desarrollo - I+D	Sin convocatoria		7	8.412.470			8	9.917.759,97	Sin convocatoria	
Grupos de Investigación I+D	Sin convocatoria		Sin convocatoria		Sin convocatoria		2	4.534.160,14	Sin convocatoria	
Apoyo a publicaciones	8	s.d.	s.d.	s.d	Sin convocatoria		Sin convocatoria		Resultados pendientes	
Vinculación Universidad-Sector Productivo Modalidad 1	0	0	1	556.566	Sin convocatoria		Sin convocatoria		Resultados pendientes	
Equipamiento para la Investigación - Mod.1*	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Equipamiento para la Investigación - Mod. 2**	1	2.474.748	0	0	1	1.585.620	0	0	1	820.960,00
Equipamiento	0	0	0	0	1	1.146.412	0	0	0	0

para la Investigación - Mod. 3***										
Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE)	5	123.680	2	56.000	6	153.508	3	65.000	0	0
Investigación e Innovación Orientadas a la Inclusión Social	3	s.d.	Sin convocatoria		2	2.469.635	Sin convocatoria		Resultados pendientes	
Iniciación a la investigación CSIC	2	s.d.	Sin convocatoria		10	6.075.227,4	Sin convocatoria		Resultados pendientes	

Los montos son expresados en pesos uruguayos

* Modalidad 1: Adquirir un único equipo que tenga impacto significativo sobre capacidades consolidadas de investigación en los servicios solicitantes

** Modalidad 2: Adquirir equipamiento que amplíe y/o actualice las capacidades de investigación ya existentes en los servicios solicitantes

***Modalidad 3:Adquirir equipamiento que favorezca grupos no consolidados de investigación en los servicios solicitantes y/o desarrollo de nuevas áreas

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) y Estadísticas Básicas Udelar

3.3.1.3. Cantidad de becas de investigación

BECA SANTANDER JÓVENES INVESTIGADORES (2017 - 2021)				
AÑO CONVOCATORIA	AÑO MOVILIDAD	CANTIDAD	MONTO TOTAL	PAÍS DE DESTINO
2017	2018	1	€5000	España
2018	2019	1	€5000	España
2019	2022	1	€5000	España
2020	2021	2	€5000	España
2021	2022	2	€5000	España
Total		7	-	-

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión (SIE), FADU

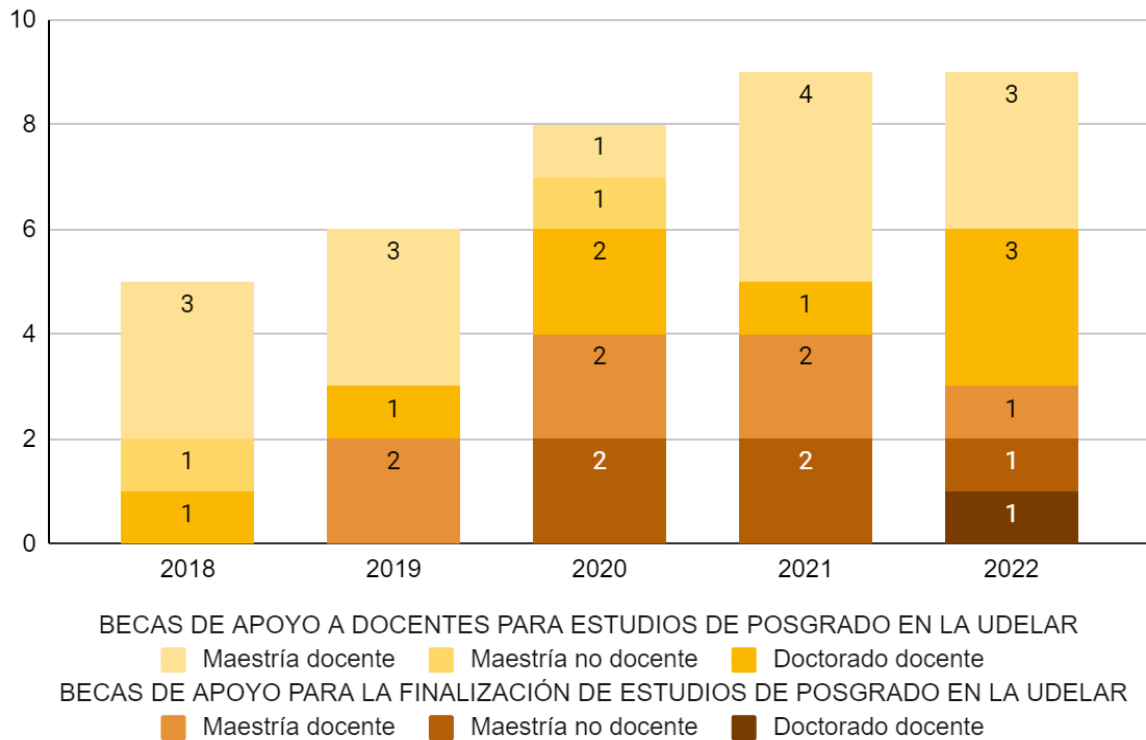
BECAS DE APOYO OTORGADAS POR LA COMISIÓN ACADÉMICA DE POSGRADO (CAP) A ESTUDIANTES DE POSGRADOS DE FADU SEGÚN INSTRUMENTO, NIVEL Y CONDICIÓN DE DOCENTE (2018 - 2022)							
INSTRUMENTO: BECAS DE APOYO A DOCENTES PARA ESTUDIOS DE POSGRADO EN LA UDELAR							
AÑO	NIVEL						TOTAL (A+B)
	MAESTRÍA			DOCTORADO			
	Docente	No Docente	Total (A)	Docente	No Docente	Total (B)	

2018	3	1	4	1	0	1	5
2019	3	0	3	1	0	1	4
2020	1	1	2	2	0	2	4
2021	4	0	4	1	0	1	5
2022	3	0	3	3	0	3	6
Total	14	2	16	8	0	8	24
INSTRUMENTO: BECAS DE APOYO PARA LA FINALIZACIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO EN LA UDELAR							
AÑO	NIVEL						TOTAL (A+B)
	MAESTRÍA			DOCTORADO			
	Docente	No Docente	Total (A)	Docente	No Docente	Total (B)	
2018	0	0	0	0	0	0	0
2019	2	0	2	0	0	0	2
2020	2	2	4	0	0	0	4
2021	2	2	4	0	0	0	4
2022	1	1	2	1	0	1	3
Total	7	5	12	1	0	1	13
TODOS LOS INSTRUMENTOS							
AÑO	NIVEL						TOTAL (A+B)
	MAESTRÍA			DOCTORADO			
	Docente	No Docente	Total (A)	Docente	No Docente	Total (B)	
2018	3	1	4	1	0	1	5
2019	5	0	5	1	0	1	6
2020	3	3	6	2	0	2	8
2021	6	2	8	1	0	1	9
2022	4	1	5	4	0	4	9
Total	21	7	28	9	0	9	37

Elaboración propia

Fuente: Comisión Académica de Posgrados (CAP)

BECAS DE APOYO OTORGADAS POR LA CAP A ESTUDIANTES DE POSGRADOS DE FADU, SEGÚN INSTRUMENTO, NIVEL Y CONDICIÓN DE DOCENTE (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Comisión Académica de Posgrados (CAP)

BECAS APROBADAS POR LA ANII PARA DOCENTES FADU (POSGRADOS NACIONALES Y EN EL EXTERIOR) 2017 - 2023		
AÑO	BECAS APROBADAS - POSGRADOS NACIONALES	BECAS APROBADAS - POSGRADOS EN EL EXTERIOR
2017	0	2
2018	1	1
2019	1	2
2020	8	1
2021	1	0
2022	3	0
2023	0	2
Total	14	8

Elaboración propia

Fuente: Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII)

3.3.2. Recursos humanos destinados a la investigación

3.3.2.1. Estímulo a las dedicacion totales

Ver documento de la Comisión de Dedicación Total, aprobado por RCF N° 6 de fecha 2/8/23 que luce en Exp. N° 031900-000108-23, “Lineamientos para el fomento al Régimen de Dedicación Total en FADU”

<https://www.fadu.edu.uy/dac/files/2023/12/Lineamientos-para-el-fomento-al-R%C3%A9gimen-de-Dedicaci%C3%B3n-Total-en-FADU.pdf>

Ver expediente N° 031900-000108-23 y resolución del Consejo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de fecha 08/11/2023, que resuelve “la Convocatoria a docentes interesados en acceder a extensiones horarias para aspirar al Régimen de Dedicación Total en FADU, financiada de acuerdo al informe de disponibilidad, llave presupuestal 0310810104.” y la convocatoria N.º 63/23 a docentes interesados en acceder a extensiones horarias para aspirar al Régimen de Dedicación Total en FADU.

<https://www.fadu.edu.uy/dac/vigentes/convocatoria-n-o-6323-a-docentes-interesados-en-acceder-a-extensiones-horarias-para-aspirar-al-regimen-de-dedicacion-total-en-fadu/>

Comisión de Dedicación Total de FADU

<https://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-dedicacion-total/>

Ver cuadro “Docentes FADU que pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII)” en punto 3.2.1.2.

3.3.2.2. Dedicación del cuerpo docente, de parte de su horario, a la investigación

PORCENTAJE DE DOCENTES EN RÉGIMEN DE DEDICACIÓN TOTAL*			
AÑO	CARGOS DT	CARGOS FADU	% DOCENTES C/ DT
2018	13	1048	1,2
2019	16	1055	1,5
2020	13	1052	1,2
2021	18	1048	1,7
2022	15	951	1,6
2023	12	961	1,2

* Cociente entre el total de cargos docentes en régimen de Dedicación Total (RDT) y la cantidad de cargos docentes de la FADU en los años correspondientes; expresado en porcentaje. Se debe tener en cuenta que la cantidad de cargos docentes de la FADU a lo largo del año, por lo que los datos pueden diferir levemente según el mes considerado

Elaboración propia.

Fuente: Oficina de Personal, FADU

CARACTERIZACIÓN DE DOCENTES CON RÉGIMEN DE DEDICACIÓN TOTAL FADU (2023)								
INSTITUTO	GÉNERO		GRADO			FORMA DE ACCESO		TOTAL
	Mujer	Varón	G°3	G°4	G°5	Llamado aspirantes	Concurso de Oposición y Méritos	

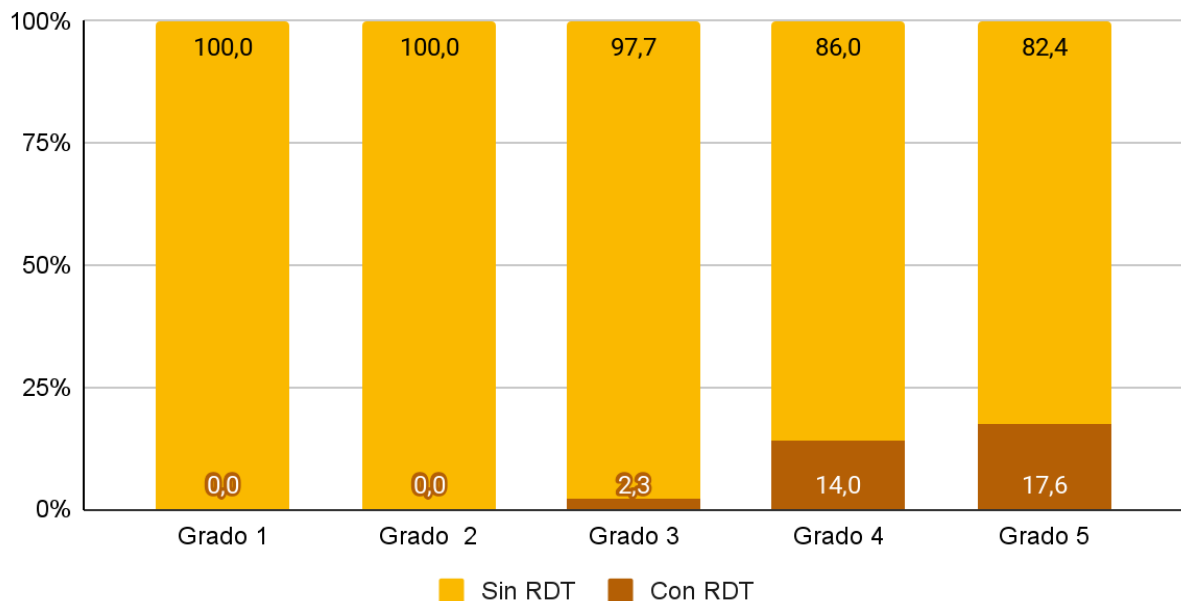
Instituto de Tecnologías (IT)	3	1	0	2	2	3	1	4
Instituto de Proyecto (IP)	1	1	0	1	1	1	1	2
Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos (IETU)	2	1	1	0	2	2	1	3
Instituto de Historia (IH)	2	1	0	2	1	3	0	3
Total	8	4	1	5	6	9	3	12

Elaboración propia.
Fuente: Oficina de Personal, FADU

DOCENTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO QUE CUENTAN CON RÉGIMEN DE DEDICACIÓN TOTAL (RDT) SEGÚN GRADO (2021)						
GRADO	Con RDT		Sin RDT		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
G°2	0	0,0	271	100,0	271	100,0
G°3	6	2,3	255	97,7	261	100,0
G°4	7	14,0	43	86,0	50	100,0
G°5	6	17,6	28	82,4	34	100,0
Total	19	1,9	974	98,1	993	100,0

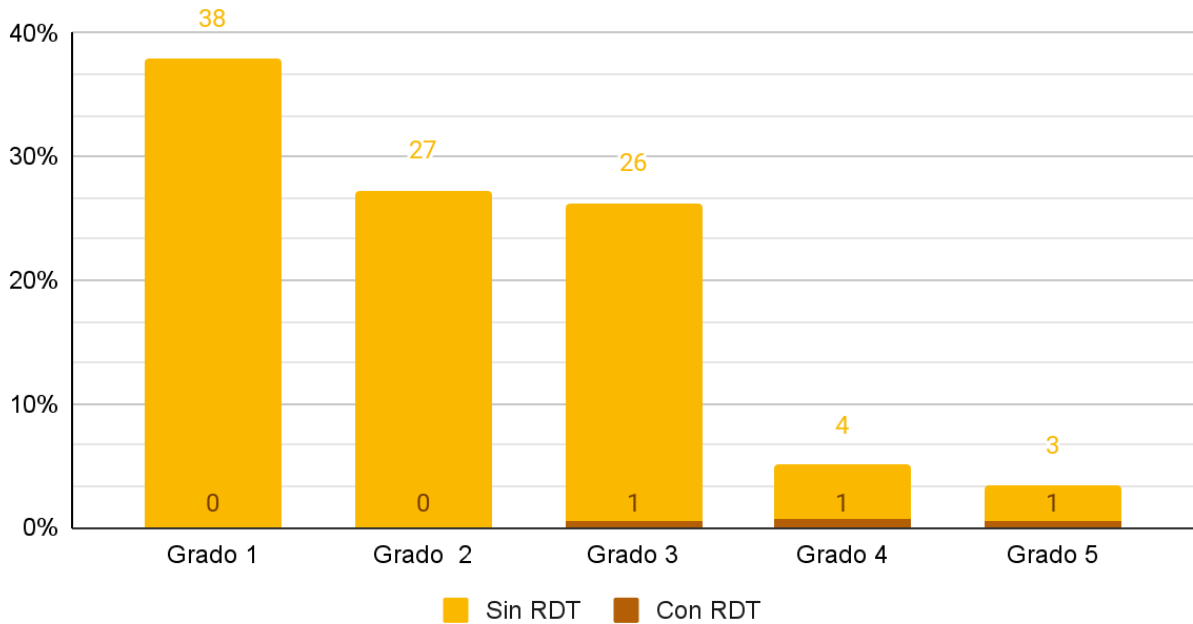
Elaboración propia
Fuente: FormA docente 2021

PORCENTAJE DE DOCENTES DE LA FADU QUE CUENTAN CON RÉGIMEN DE DEDICACIÓN TOTAL, SEGÚN GRADO (2021)



Elaboración propia
Fuente: FormA docente 2021

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL TOTAL DE DOCENTES DE LA FADU SEGÚN GRADO Y RDT (2021)



Elaboración propia
Fuente: FormA docente 2021

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE DOCENTES CON Y SIN RDT, SEGÚN GRADO GRADO 3, 4 Y 5 Y GÉNERO (2021 - 2023)

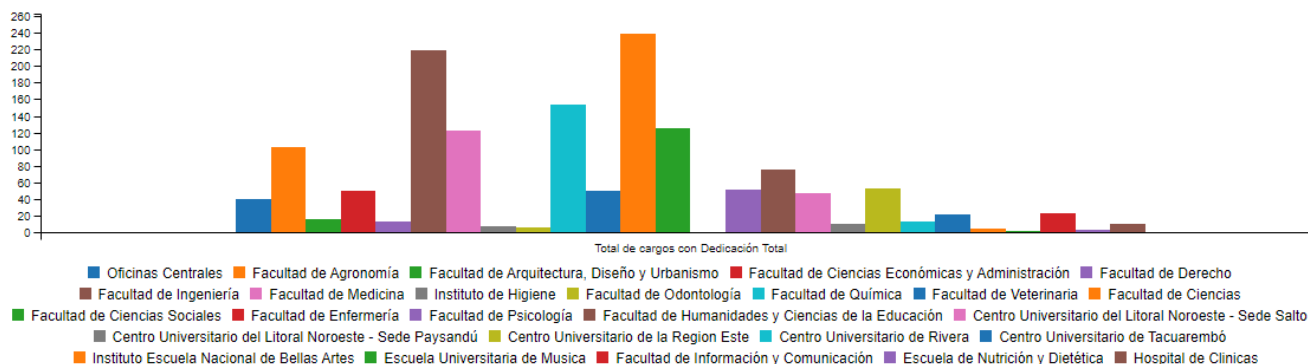
2021							
GRADO	GÉNERO	SIN RDT (1)		CON RDT (2)		TOTAL (1 +2)	
		Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
3	Mujer	108	97,3	3	2,7	111	100,0
	Varón	147	98,0	3	2,0	150	100,0
	Total	255	97,7	6	2,3	261	100,0
4	Mujer	18	75,0	6	25,0	24	100,0
	Varón	25	96,2	1	3,8	26	100,0
	Total	43	86,0	7	14,0	50	100,0
5	Mujer	6	75,0	2	25,0	8	100,0
	Varón	22	84,6	4	15,4	26	100,0
	Total	28	82,4	6	17,6	34	100,0
2023							
GRADO	GÉNERO	SIN RDT (1)		CON RDT (2)		TOTAL (1 +2)	
		Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%

3	Mujer	90	39,5	1	0,4	91	100,0
	Varón	137	60,1	0	0,0	137	100,0
	Total	227	99,6	1	0,4	228	100,0
4	Mujer	15	34,9	4	9,3	19	100,0
	Varón	23	53,5	1	2,3	24	100,0
	Total	38	88,4	5	11,6	43	100,0
5	Mujer	4	12,5	3	9,4	7	100,0
	Varón	22	68,8	3	9,4	25	100,0
	Total	26	81,3	6	18,8	32	100,0

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y FormA docente 2023

Situación docentes con dedicación total FADU con respecto a otros servicios



Nota: La tabla y el gráfico publicados en la página web de DT Udelar que compara la situación de los diferentes servicios no cuenta con el dato del año que se toma como referencia. Sin embargo, es posible cotejar con los datos internos para concluir que el dato de 16 docentes FADU con DT corresponde a 2019.

Fuente: Gráfico extraído de sitio web www.dedicaciontotal.udelar.edu.uy

3.3.2.3. Estímulos para la existencia de becarios de investigación y posgrado

3.3.3. Recursos materiales destinados a la investigación

3.3.3.1. Recursos (gastos e inversiones) de FADU destinados específicamente a la investigación

Ver datos en punto 3.3.1.2. "Recursos propios y externos destinados a la investigación"

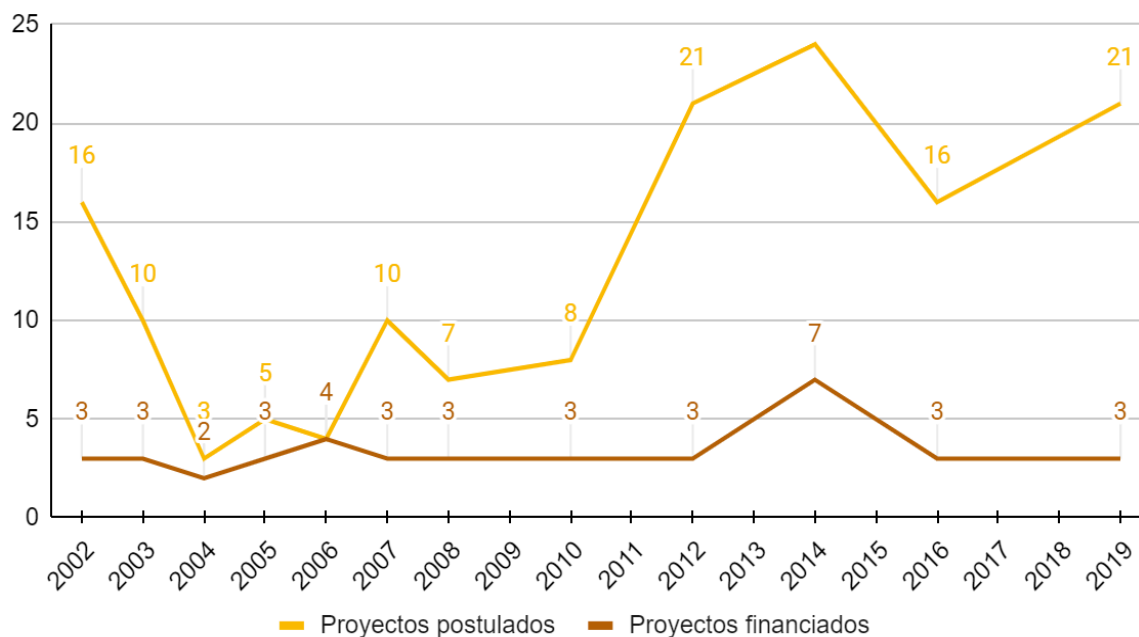
3.3.3.2. Financiamiento de proyectos de investigación con fondos propios de FADU

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN FINANCIADOS CON FONDOS INTERNOS DE FADU (2002 - 2021)						
Año	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN			PROYECTOS DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN		
	Proyectos postulados	Proyectos financiados	% financiamiento	Proyectos postulados	Proyectos financiados	% financiamiento
2002	16	3	18,8	20	2	10,0
2003	10	3	30,0	9	2	22,2
2004	3	2	66,7	5	2	40,0
2005	5	3	60,0	4	2	50,0
2006	4	4	100,0	2	2	100,0
2007	10	3	30,0	3	2	66,7
2008	7	3	42,9	4	2	50,0
2009	-	-	-	4	3	75,0
2010	8	3	37,5	-	-	-
2011	-	-	-	15	5	33,3
2012	21	3	14,3	-	-	-
2013	-	-	-	13	4	30,8
2014	24	7	29,2	-	-	-
2015	-	-	-	16	4	25,0
2016	16	3	18,8	-	-	-
2017	-	-	-	12	4	33,3
2018	-	-	-	14	4	28,6
2019	21	3	14,3	-	-	-
2020	-	-	-	13	4	30,8
2021	-	-	-	6	4	66,7
Total	145	40	27,6	140	46	32,9

Elaboración propia

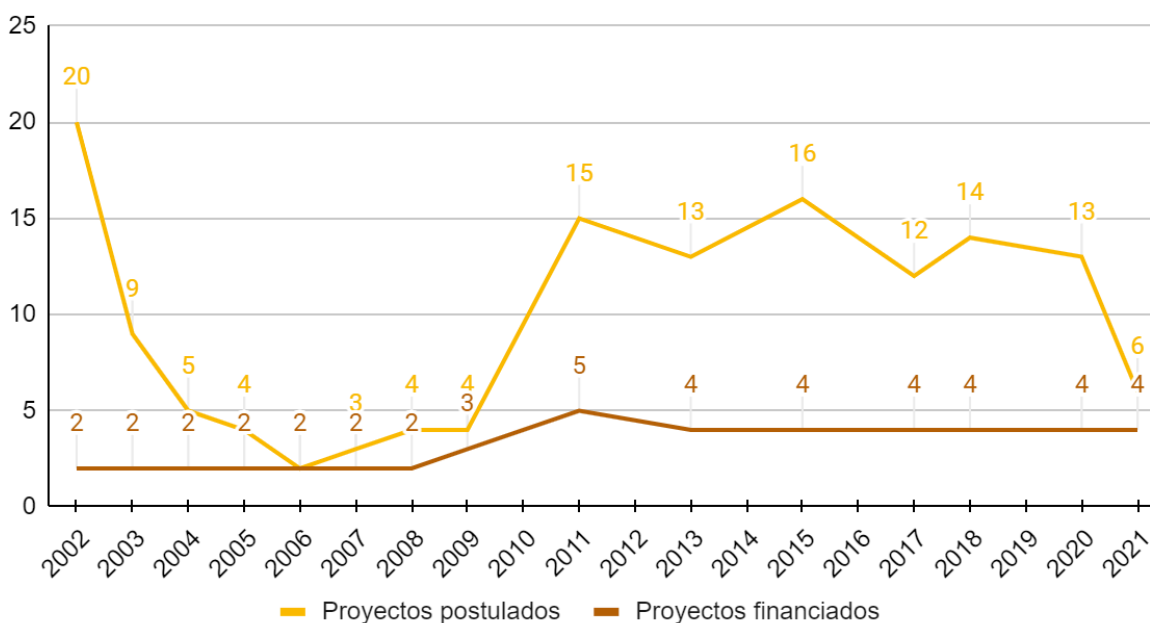
Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

CANTIDAD DE PROYECTOS POSTULADOS Y FINANCIADOS DE INVESTIGACIÓN CON FINANCIACIÓN INTERNA DE FADU (2002 - 2021)



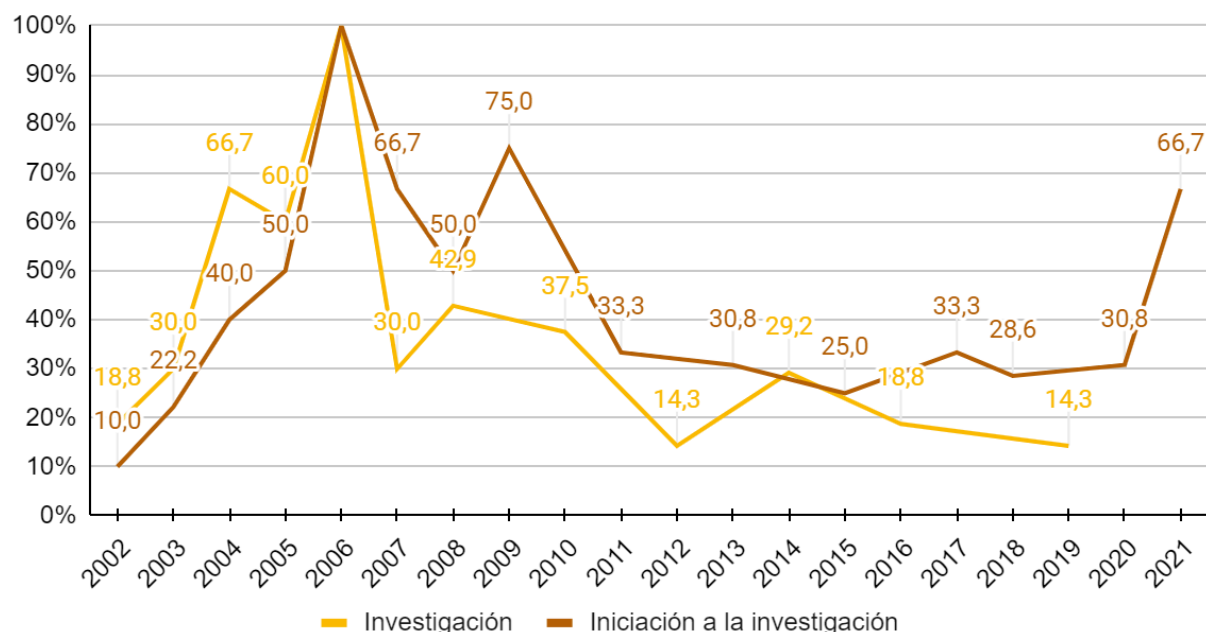
Elaboración propia
Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

CANTIDAD DE PROYECTOS POSTULADOS Y FINANCIADOS DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN CON FINANCIACIÓN INTERNA DE FADU (2002 - 2021)



Elaboración propia
Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

PORCENTAJE DE PROYECTOS FINANCIADOS DE INVESTIGACIÓN E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN CON FINANCIACIÓN INTERNA DE FADU (2002 - 2021)



Elaboración propia
Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

Ver tabla “Proyectos de iniciación a la investigación para docentes G°1 y G°2 en FADU (2011 - 2021)” en punto 3.2.1.3.

Ver bases para el llamado interno a presentación de Proyectos de Iniciación a la Investigación, donde se especifica “Montos del proyecto y forma de pago” (año 2022)

<https://www.fadu.edu.uy/dac/files/2021/10/bases-iniciaci%C3%B3n-a-la-investigaci%C3%B3n-2022.pdf>

Bases aprobadas por el Consejo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, N.º 47 de fecha 22/9/21, expediente N° 031900-500558-21.

Ver tabla “Proyectos centrales de investigación de la FADU” en punto 3.3.1.1.

3.3.3.3. Presupuesto destinado al mantenimiento de equipamiento para la investigación

Existencia dentro del presupuesto de una partida que permita mantener y fortalecer el equipamiento vinculado a la investigación de la institución:

La FADU ha presentado propuestas en al menos una categoría dentro del Programa de Fortalecimiento del Equipamiento de Investigación, de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC), entre 2018 y 2022. En los años 2018, 2019, 2021 al menos una propuesta fue recomendada en primera prioridad y en 2020 y 2022 al menos una propuesta fue recomendada en segunda prioridad.

PROPUESTAS PRESENTADAS AL PROGRAMA FORTALECIMIENTO DEL EQUIPAMIENTO DE INVESTIGACIÓN DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA (CSIC) RECOMENDADAS DE PRIMERA PRIORIDAD (2018 - 2022)

Año	Modalidad	Equipamiento Solicitado	Monto total/ Monto solicitado (\$U)
-----	-----------	-------------------------	-------------------------------------

2018	II	Impresoras 3D y cortadora láser	1.410.000
2019	II	Actualización y ampliación de las capacidades de investigación requeridas para la evaluación de nuevos materiales.	2.474.748
2020	-	-	-
2021	II	Fortalecimiento de capacidades de relevamiento territorial mediante fotogrametría 2d y 3d	1.585.620
2021	III	Hacia un laboratorio de calidad ambiental del espacio interior	1.146.412
2022	-	-	-

Fuente: Informes de los llamados 2018, 2019, 2020, 2021 y 2022 al Programa de Fortalecimiento del Equipamiento de Investigación de la Comisión Sectorial de Enseñanza. <https://www.csic.edu.uy/content/fortalecimiento-del-equipamiento-para-investigaci%C3%B3n>
Elaboración propia

PROPUESTAS PRESENTADAS AL PROGRAMA FORTALECIMIENTO DEL EQUIPAMIENTO DE INVESTIGACIÓN DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE ENSEÑANZA (CSIC) RECOMENDADAS DE SEGUNDA PRIORIDAD (2018 - 2022)

Año	Modalidad	Equipamiento Solicitado	Monto total/ Monto solicitado (\$U)
2018	-	-	-
2019	-	-	-
2020	II	Centro de Integración Tecnológica. Proyecto de consolidación y desarrollo del FabLab.MVD integrado al MIT.	2.475.000
	III	Profundización de la investigación en la Escuela Universitaria Centro de Diseño	1.331.505
2021	-	-	-
2022	II	Centro de Integración Digital (CID) - Consolidación del FabLab.MVD perteneciente al MIT - Fase 2	2.064.000

Fuente: Informes de los llamados 2018, 2019, 2020, 2021 y 2022 al Programa de Fortalecimiento del Equipamiento de Investigación de la Comisión Sectorial de Enseñanza. <https://www.csic.edu.uy/content/fortalecimiento-del-equipamiento-para-investigaci%C3%B3n>
Elaboración propia

3.3.3.4. Revistas propias o en asociación en las que se publiquen resultados de las investigaciones

Catálogo de publicaciones

http://www.fadu.edu.uy/publicaciones/files/2012/03/cata%CC%81logo_2022_web.pdf

PUBLICACIONES PROPIAS DE FADU

REVISTAS				
Publicación	Primera edición	Última edición publicada	Cantidad de ediciones publicadas	Enlace a información
"R"	1958	2021		https://www.revista.edu.uy/
"Vivienda Popular"	1997	2019	31	http://www.fadu.edu.uy/vivienda-popular/
Thema	2018	2022	5	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/thema/
Vitruvia	2014	2020	8	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/vitruvia/

Textos de tecnología	2019	2021	4	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/textos-de-tecnologia/
OTRAS PUBLICACIONES				
Publicación	Primera edición	Última edición publicada	Cantidad de ediciones publicadas	Enlace a información
100 años Facultad de Arquitectura	2015	2015	1	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/100-anos/100-anos-facultad-de-arquitectura/
Colección conferencias	2011	2023	29	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/conferencias-inaugurales/page/2/
Catálogos de arquitectos uruguayos	2010	2023	10	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/catalogos-de-arquitectos-uruguayos/
Entrevistas	2013	2021	9	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/coleccion-entrevistas/
Usina	2019	2022	2	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/usina/
Premio Julio Vilamajó	2013	2021	6	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/premio-julio-vilamajo/
Bienal de Venecia	2008	2018	7	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/bienal-de-venecia/
Integralidad (co-edición)	2012	2022	5	https://www.fadu.edu.uy/publicaciones/integralida/

Elaboración propia
Fuente: <https://www.fadu.edu.uy>

3.3.3.5. Organización de eventos en los que se presentan los resultados de las investigaciones

Eventos científicos específicos y sistemáticos de difusión de resultados o avances de investigación de los docentes, organizados por la FADU.

Jornadas de Investigación en Arquitectura (2002 - 2010)
<https://www.fadu.edu.uy/investigacion/jornadas-de-investigacion/>

Evento “Mesa rodando” (2021) <http://www.fadu.edu.uy/investigacion/mesa-rodando-investigacion-en-fadu/>

Ateneos IETU (2015 - 2022)
<https://www.fadu.edu.uy/itu/ateneos-itu/>
<https://www.fadu.edu.uy/noticias/ateneos-ietu-2022-3ra-jornada/>

Ateneo del Instituto de Historia de la Arquitectura (2011 - 2022)
<https://www.fadu.edu.uy/iha/ateneos-del-iha/>
Seminario de la Carrera. Instituto de Historia de la Arquitectura (2011 - 2019)
<https://www.fadu.edu.uy/iha/seminario-de-la-carrera/>
Arquitectos Uruguayos. Conferencias y cursos del Instituto de Historia de la Arquitectura (2017 - 2023)
<https://www.fadu.edu.uy/iha/arquitectos-uruguayos/>
Simposio Paisaje y Cartografía (2022)
Valoración paisajística asociada al sitio patrimonial Fray Bentos
<https://www.ombues.edu.uy/simposio-internacional-paisaje-y-cartografia-se-desarrollo-en-fray-bentos/>

3.3.3.6. Apoyo institucional para la obtención de recursos para la investigación en ámbitos externos

Políticas de apoyo para la obtención de recursos externos:

Procedimiento para la gestión de avales para docentes que deseen presentarse a convocatorias

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/procedimiento-para-la-gestion-de-avales/>

Convocatorias y financiamientos

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/convocatorias/>

Convocatorias a financiamientos vinculadas a propuestas de investigación

<http://www.fadu.edu.uy/patio/?cat=10>

3.3.4. Recursos externos obtenidos por la FADU (proyectos)

3.3.4.1. Recursos centrales que se obtienen de la Universidad para el desarrollo de la investigación

Proyectos financiados, informes de presupuesto:

MONTOS DE FINANCIAMIENTO DE INVESTIGACIÓN Y ACTIVIDADES AFINES DE FADU MEDIANTE PROGRAMAS DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA (CSIC) POR AÑO (2019 - 2023)	
AÑO	MONTO
2019*	2.598.428
2020**	9.025.036
2021	11.430.402
2022	14.516.920
2023***	820.960

* No incluye datos sobre el programa apoyo a publicaciones, el programa Investigación e Innovación Orientadas a la Inclusión Social y el programa Iniciación a la investigación CSIC

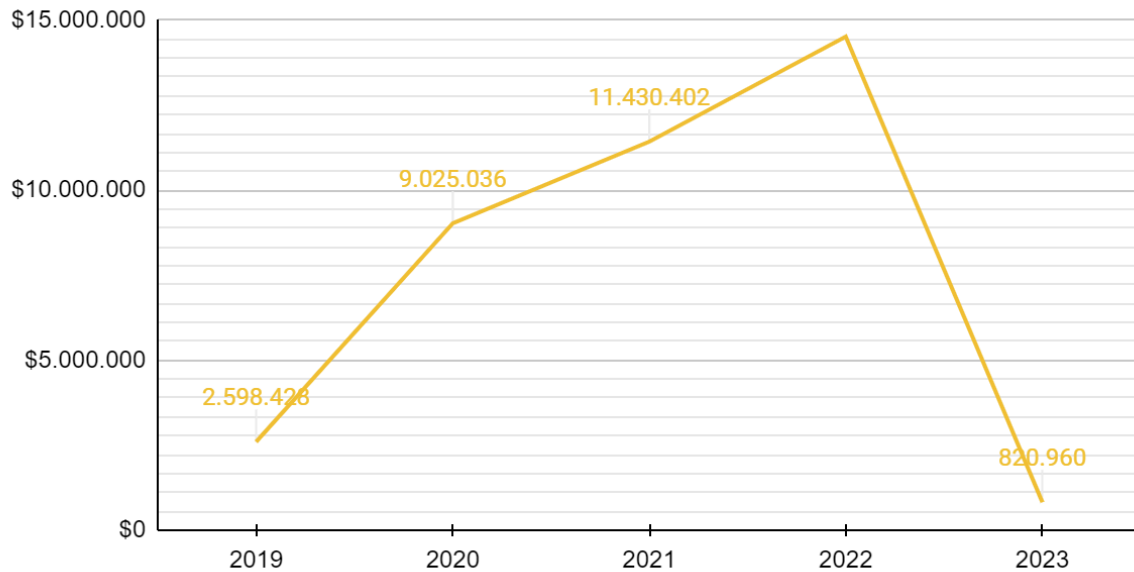
** No incluye datos sobre el programa apoyo a publicaciones

*** No incluye resultados (pendientes) en programa de Apoyo a publicaciones y Vinculación Universidad-Sector Productivo Modalidad 1

Elaboración propia

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica y Estadísticas Básicas

MONTOS DE FINANCIAMIENTO DE INVESTIGACIÓN Y ACTIVIDADES AFINES DE FADU MEDIANTE PROGRAMAS DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA (CSIC) POR AÑO (2019 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: Comisión Sectorial de Investigación Científica y Estadísticas Básicas

Ver tabla "Proyectos centrales de investigación de la FADU (2018-2022)" en punto 3.3.1.1.

Ver tabla "Financiamiento de investigación y actividades afines de fadu mediante programas de la comisión sectorial de investigación científica (CSIC) (2019 - 2023)" en punto 3.3.1.2

3.3.4.2. Relación entre la financiación interna de la FADU y la proveniente de la Universidad

3.3.4.3. Recursos externos a la Universidad que obtiene la FADU para la investigación

Ver tabla "Proyectos centrales de investigación de la FADU (2018-2022)" en punto 3.3.1.1.

Ver tabla "Financiamiento de investigación y actividades afines de fadu mediante programas de la comisión sectorial de investigación científica (CSIC) (2019 - 2023)" en punto 3.3.1.2

Ver tabla "Montos de financiamiento de investigación y actividades afines de FADU mediante programas de la comisión sectorial de investigación científica (CSIC) por año (2019 - 2023)" en punto 3.3.4.1.

3.4. Resultados de la investigación

3.4.1. Proyectos y grupos de investigación

3.4.1.1. Proyectos de investigación aprobados académicamente con evaluación

Proyectos de investigación financiados anualmente. Refiere a los proyectos evaluados, aprobados y financiados.

LISTADO DE PROYECTOS CENTRALES DE INVESTIGACIÓN DE LA FADU EN EL PERÍODO 2016-2022*	
CONVOCATORIA 2015 - EJECUCIÓN 2016	
Nombre del proyecto	Programa
Desarrollo e innovación de materiales a partir de desechos provenientes de la extracción de gemas en el norte del Uruguay	PAIE (CSIC)
Apropiación y uso de las nuevas tecnologías, Router CNC	PAIE (CSIC)
Valorización de los Residuos Cerámicos Nacionales , estudio preliminar de su capacidad puzolánica	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Diseño de información cinética	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Escuela Convivencia y Ciudad	Comprensión Pública de Temas de Interés General Art. 2 (CSIC)
Ámbitos universitarios de formación en Paisaje. Mapeo, análisis e hipótesis en el contexto de FADU	Iniciación a la Investigación - Interno
La ciudad imaginada. 100 años de concursos en el Uruguay	Iniciación a la Investigación - Interno
Aportes del Diseño Industrial en el desarrollo de productos para niños con discapacidad motriz severa en el ámbito del baño	Iniciación a la Investigación - Interno
Aproximaciones al paisaje desde la producción cinematográfica nacional. Claves perceptivas como insumo para el proyecto	Iniciación a la Investigación - Interno
CONVOCATORIA 2016 - EJECUCIÓN 2017	
Nombre del proyecto	Programa
Técnica y arte en la ornamentación de fachadas de la arquitectura nacional.Pautas para su valoración y la conservación patrimonial	I+D (CSIC)
Cultura del diseño y comunicación visual : perspectivas histórico-críticas para la formación de un campo del diseño en Uruguay	I+D (CSIC)
Losetas nervadas prefabricadas en madera para entresijos y cubiertas de viviendas. Su aplicación en cooperativas por ayuda mutua y autoconstrucción asistida	I+D (CSIC)
Intergeneracionalidad - La construcción de un sistema de cuidados de adultos a partir de la red de primera infancia	Inclusión Social Mod 1- (CSIC)
reHABITA_MVD2020. Propuestas de reutilización del stock de inmuebles vacantes en áreas centrales de Montevideo para la resolución de problemas de inclusión social	Inclusión Social Mod 1- (CSIC)
Particularidades del Cooperativismo de vivienda por ahorro previo. Dificultades,potencialidades y propuestas"	Comprensión Pública de Temas de Interés General Art. 2 (CSIC)
Dolores Emergencia	Comprensión Pública de Temas de Interés General Art. 2 (CSIC)

GOTAS: Aportes para la comprensión de las inundaciones urbanas	Comprensión Pública de Temas de Interés General Art. 2 (CSIC)
Una ciudad con memoria operativa. El caso de las áreas caracterizadas y el patrimonio en su dimensión de política pública dentro del Ordenamiento Territorial en Montevideo	Proyectos de Investigación - Interno
Sistema de Transporte metropolitano. Consecuencias urbanas de la implementación en áreas centrales y sus alternativas	Proyectos de Investigación - Interno
Identidad y señalética urbana. estudios de las estructuras de significación generadas en la población de Fray Bentos a partir de la implementación de un programa señalético como intervención urbana	Proyectos de Investigación - Interno
El paisaje como mediador de nuevas pedagogías y tecnologías	Fondo Sectorial de Educación: Inclusión digital (ANII)
Componentes de prótesis u órtesis e impresión 3D para la inclusión	Innovación Inclusiva (ANII)
CONVOCATORIA 2017 - EJECUCIÓN 2018	
Nombre del proyecto	Programa
Concursos del Centenario, 1925-1930	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Permanencias arquitectónicas y Urbanísticas del campo sitiador (1843-1851) de la Guerra Grande en la actual Ciudad de Montevideo	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Los efectos de la ayuda mutua	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Técnicas Textiles en el Este	PAIE (CSIC)
Planificación del espacio público desde una perspectiva de género en la periferia montevideana	PAIE (CSIC)
Centralidades del Oeste. Entramados con el sector productivo	VUSP (CSIC)
Determinación de las propiedades físico-mecánicas del Bambú Nativo en Uruguay para uso en Obras de Arquitectura	Iniciación a la Investigación - Interno
Centralidades locales del Municipio A. Revisión y caracterización según sus atributos urbanos	Iniciación a la Investigación - Interno
Entorno objetual de personas mayores en actividades recreativas, artísticas y sociales	Iniciación a la Investigación - Interno
Nuevos Hormigones para premoldeados	Fondo María Viñas 2014 (ANII)
Eficiencia energética en el sector residencial. Situación actual y evaluación de estrategias de mejoramiento para distintas condiciones climáticas en el Uruguay.	Fondo Sectorial de Energía (ANII)
Territorialidades Barriales en la Ciudad Contemporánea	Conformación de Núcleos Interdisciplinarios 2017-2019 (EI)
Semillero Economía Circular y Regenerativa	Programa Semilleros (EI)
CONVOCATORIA 2018 - EJECUCIÓN 2019	
Nombre del proyecto	Programa
Construcción de superficies complejas mediante fabricación digital	PAIE (CSIC)

Trazados analógicos : Un estudio histórico de los aspectos formales y técnicos de las publicaciones Tazo de CEDA	PAIE (CSIC)
La construcción de la ciudad en relación a las políticas sociales, poniendo en diálogo la planificación urbana y los imaginarios sobre territorialidades barriales	Comprensión Pública de Temas de Interés General Art. 2 (CSIC)
Evaluación Integral de Programas y de Tecnologías para Vivienda Social	Grupos I+D (CSIC)
Hierro y bronce. Criterios para la valoración y conservación de la herrería artística en el patrimonio arquitectónico del Uruguay.	I+D (CSIC)
Cubiertas laminares con productos derivados de la madera, modeladas y fabricadas con procesos asistidos por computadora. Su aplicación en edificios educativos.	I+D (CSIC)
Evaluación de Programas de realojo en Montevideo	VUSP (CSIC)
Nueva Síbaris. El país del ocio	Iniciación a la Investigación - Interno
Más que un juguete. Aportes desde el diseño de producto para una actualización del set de Bienvenida de Uruguay Crece contigo	Iniciación a la Investigación - Interno
Desigualdad Urbana y territorial. Estudio aplicado. Indicadores de movilidad intraurbana. Estudio del transporte colectivo urbano.	Iniciación a la Investigación - Interno
Muros de tierra y eficiencia energética	Iniciación a la Investigación - Interno
Aproximaciones disciplinares para la adaptación de ciudades y edificaciones al cambio y variabilidad climática	PROYECTO URU/18/002. "Integración del enfoque de adaptación en ciudades, infraestructura y ordenamiento territorial en Uruguay" (PNUD)
CONVOCATORIA 2019 - EJECUCIÓN 2020	
Nombre del proyecto	Programa
De la ciudad batllista a la ciudad neoliberal: transformaciones urbanas en el aglomerado Maldonado-Punta del Este (1974- 2018).	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Walter Domingo y los Centros de Barrio de Tacuarembó	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Hacia una ciudad inclusiva de niñas, niños y adolescentes. Diagnóstico de situación y pautas para la planificación urbana.	UNICEF Udelar (CSIC)
Por el derecho a la ciudad de niños y niñas .Prácticas de co- diseño y gestión colaborativa para el cuidado de la infancia en el espacio público.	Inclusion Social (CSIC)
Diseño de un dispositivo para fomentar la continuidad de la marcha de pacientes con Parkinson	Inclusion Social (CSIC)
Guía de recomendación como herramienta para el diseño de indumentaria que cumpliendo con los requisitos del diseño universal atienda a personas en situación de discapacidad	Inclusion Social (CSIC)
Estudio de los factores psicosociales y ergonómicos en las nuevas modalidades de servicios para la primera infancia del Sistema Nacional Integrado de Cuidados:del cuidador a la prevención y promoción de salud de las trabajadoras.	Inclusion Social (CSIC)
Desarrollo de procedimiento para el reciclaje de desecho de vidrio templado de ventanillas de vehículos	PAIE (CSIC)
Diseño de una paleta de colores de molienda de botellas de vidrio de uso local	PAIE (CSIC)

La comunicación visual en Montevideo de 1900.El diseño de afiches como agente mediador en la venta de terrenos y la construcción socio- cultural de la matriz montevidiana	PAIE (CSIC)
Vestuario de Murga del proceso a la escena	PAIE (CSIC)
Proyectos empáticos: herramientas para una arquitectura política.	PAIE (CSIC)
Aportes a la caracterización de dos Paisajes Culturales de la Región Este: Sierras del Yerbal y Palmar de Castillos	Proyectos de Investigación - Interno
Recuperación de técnicas tradicionales de vidrio, el caso Agueda Dicandro	Proyectos de Investigación - Interno
Arte y diseño de comunicación visual en la obra de Román Fresnedo Siri en Estados Unidos (1941,1961 y 1964	Proyectos de Investigación - Interno
Caracterización estructural de placas de madera laminada clavada con especies de rápido crecimiento para producción de viviendas	Fondo María Viñas (ANII)
Proyecto 2019/036" Descripción, acceso y conservación del archivo personal de los arquitectos Mauricio y Antonio Cravotto	Iberarchivos - XXI CONVOCATORIA DE IBERARCHIVOS
Elementos de protección para el personal de la salud (red social + OPS)	Proy COVID 19** (EI)
Diseño de hisopos de fibra sintética y de silicona (parte del kit de diagnóstico Udelar)	Proy COVID 19** (EI)
Desinfectante de mascarillas N95	Proy COVID 19** (EI)
Dispositivo para oxigenoterapia de alto flujo	Proy COVID 19** (EI)
Ventilador mecánico para pacientes adultos	Proy COVID 19** (EI)
Identidad visual de los envases que contienen el Kit de Diagnóstico de COVID-19 y el Kit Serológico, desarrollados por el Instituto Pasteur	Proy COVID 19** (EI)
"Tecuido.uy"	Proy COVID 19** (EI)
Confección de tapabocas (HC) con red textil (ESS)	Proy COVID 19** (EI)
CONVOCATORIA 2020 - EJECUCIÓN 2021	
Nombre del proyecto	Programa
Formulario 48 Objetivo General: proponer una estrategia de obtención de insumos en la toma de muestra para el diagnóstico molecular de la infección por SARS-CoV-2 por RT-PCR. Objetivo específico A: producción de medio de transporte para toma de muestra. Objetivo específico B: diseño de dispositivo para toma de muestra nasofaríngea, orofaríngea o nasal	COVID -19 (CSIC)
Aplicación de residuos textiles uruguayos en la producción de fibrocemento	I+D (CSIC)
VIVIENDAS PARA TRABAJADORES, UNA HISTORIA CRÍTICA Arquitectura, política y cultura en Uruguay	I+D (CSIC)
ESPACIOS DE CUIDADO DEL ADULTO MAYOR Propuesta de ajuste normativo de la arquitectura del cuidado del adulto mayor en la República Oriental del Uruguay	I+D (CSIC)
Interacciones en la interfase tierra-mar	I+D (CSIC)
Nuevas ideas y diseños en la esfera del territorio colonial. Urbanismo, arquitectura y programas ilustrados en la Banda Oriental del Uruguay (1770-1810)	I+D (CSIC)
Diseño Urbano Colectivo	I+D (CSIC)
Equidades y Sostenibilidades. La teoría de la arquitectura ante la nueva agenda de derechos	I+D (CSIC)

Derecho a la ciudad y conflictos territoriales urbanos	Comprensión Pública de Temas de Interés General Art. 2 (CSIC)
Valorización del residuo de cantera de agregados denominado "polvo de piedra" para su empleo en hormigón	VUSP Mod 1 (CSIC)
ITINERARIOS. Antesala de El universo curvo de Samuel Flores	PAIE (CSIC)
Repositorio experimental. Proyectos tipográficos y procesos de diseño en el marco del taller Tipografía 4	PAIE (CSIC)
Softwares como infraestructuras y nuevas precariedades urbano-territoriales. El caso de PedidosYA en Montevideo	Iniciación a la Investigación - Interno
Infraestructura Verde, hacia una planificación urbana multifuncional: el caso de La Chacarita en Montevideo	Iniciación a la Investigación - Interno
Industria 4.0 para el desarrollo de la Economía Circular	Iniciación a la Investigación - Interno
Influencia de la morfología urbana en el desempeño energético de edificaciones	Iniciación a la Investigación - Interno
Hábitat, cooperativismo de vivienda e Interdisciplina (GIHCVI)	Fortalecimiento De Grupos Interdisciplinarios (EI)
Diagnóstico del residuo de vidrio hueco centrado en su recirculación en el contexto local	Programa Maggiolo (IM)
Clasificación de residuos domiciliarios en origen. Una propuesta participativa desde el diseño y la comunicación	Programa Maggiolo (IM)
CONVOCATORIA 2021 - EJECUCIÓN 2022	
Nombre del proyecto	Programa
Cooperativas de vivienda y sistemas constructivos no tradicionales: fortalezas, dificultades, factores determinantes y tensiones (2011-2021)	VUSP Mod 2 (CSIC)
Clasificación de residuos domiciliarios en origen. Una propuesta participativa desde el diseño y la comunicación.	IM – Udelar (CSIC)
Contenedor: espacios para la inclusión, identidad y resiliencia.	Inclusion Social (CSIC)
El espacio de cuidados para personas mayores en ELEPEM y las epidemias estacionales y no estacionales.	Inclusion Social (CSIC)
Sistematización de información de investigaciones desarrolladas por el IETU para su incorporación a una nueva plataforma digital SIETU y su visualizador	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Género, ordenamiento territorial y política	Iniciación a la Investigación (CSIC)
La producción del espacio en la Tablada Nacional	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Permeabilidad en los territorios de conectividad: estudio de caso de las ciudades-puerto de Montevideo y Nueva Palmira	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Arquitectura de la Universidad. Debates sobre la enseñanza del proyecto y la producción de arquitectura a partir de la experiencia de Practicantado Integral	Iniciación a la Investigación (CSIC)
La madera en la ornamentación de fachadas de la arquitectura nacional. aporte para su valoración patrimonial	Iniciación a la Investigación (CSIC)

Valorización de residuos de NFU en la producción de tejas para la autoconstrucción. Estudios preliminares	Iniciación a la Investigación (CSIC)
La materialidad de la ciudad y el microclima urbano: Interacción entre la escala edilicia y urbana y su contribución al confort de los usuarios y demanda energética en la adaptación al Cambio y Variabilidad Climática en Uruguay.	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Habitar Incoherente. El caso de la experiencia piloto de una Cooperativa en Lotes Dispersos	Iniciación a la Investigación (CSIC)
Impactos de la Ley de Vivienda Promovida en Barrio Sur. Una mirada de género. Transformaciones socio-espaciales y su impacto en la vida cotidiana de las mujeres.	Iniciación a la Investigación (CSIC)
El cuidado en los ELEPEM en tiempos de pandemia. Aportes para la reflexión desde la perspectiva de DDHH	Comprensión Pública de Temas de Interés General Art. 2 (CSIC)
Proxemia en el espacio público, un acercamiento al habitar diferencial de mujeres y varones jóvenes	PAIE (CSIC)
53 años, una misma casa. Habitar y re-proyectar la vivienda económica	PAIE (CSIC)
Desarrollo de un método de deformación controlada de botellas de vidrio de un solo uso	PAIE (CSIC)
Materialización de superficies paramétricas en la arquitectura	PAIE (CSIC)
El aporte de los juegos en la educación matemática	PAIE (CSIC)
Características arquitectónicas y marco teórico para un centro de atención y reinserción de personas en situación de calle	PAIE (CSIC)
Innovación material a partir de infrutescencias del Platanus x acerifolia como sustrato del micelio de hongos	Iniciación a la Investigación - Interno
5 km/h. Espacio público y desplazamiento activo en Montevideo	Iniciación a la Investigación - Interno
Comparación de pruebas de campo y ensayos de laboratorio para la identificación de suelos para la construcción en Uruguay	Iniciación a la Investigación - Interno
Espacio público y género Revisión del inventario de espacios públicos contemporáneos desde una perspectiva de género y de cuidados	Iniciación a la Investigación - Interno
Red Iberoamericana de Pobreza Energética y Bienestar Ambiental RIPEBA	CYTED 2021 - Redes temáticas
Evaluación de desempeño térmico y energético de viviendas MEVIR. Análisis comparativo de la tipología Cardal en dos sistemas constructivos.	DNE - Consultoría para evaluación de desempeño térmico y energético de viviendas MEVIR

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión (SIE), FADU

*Actualizado 3/05/2023

PROYECTOS CENTRALES DE INVESTIGACIÓN DE LA FADU EN EL PERÍODO 2018 - 2022
TABLA DE SÍNTESIS

AÑO	PROYECTOS CON FONDOS UDELAR (1)				FONDOS EXTERNOS (2)	TOTAL
	CSIC	EI	Convocatorias FADU	Sub-total		
2018	6	2	3	11	2	13

2019	7	-	4	11	1	12
2020	12	8	3	23	2	25
2021	12	1	4	17	2	19
2022	21	-	4	25	2	27
Total	58	11	18	87	9	96

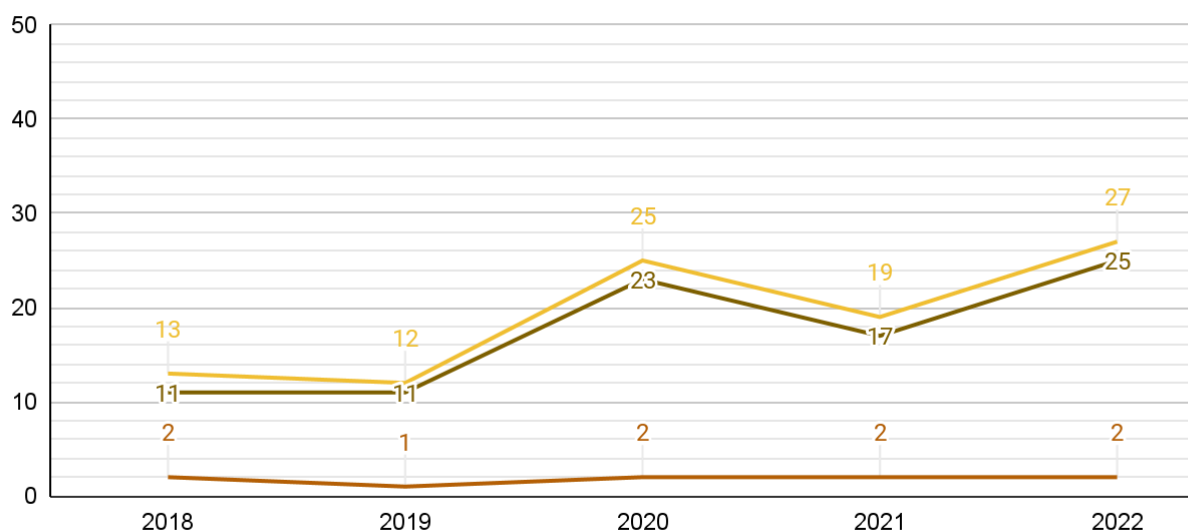
Notas:

(1) No se incluyen aquí los proyectos desarrollados en el marco de los planes de actividades de los ámbitos.

(2) Comprende únicamente los proyectos financiados en el marco de convocatorias concursables. Por tal motivo, no se incluyen los proyectos desarrollados en el marco de convenios.

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión (SIE), FADU

PROYECTOS CENTRALES DE INVESTIGACIÓN DE LA FADU, SEGÚN PROCEDENCIA DE FONDOS (2018 - 2022)

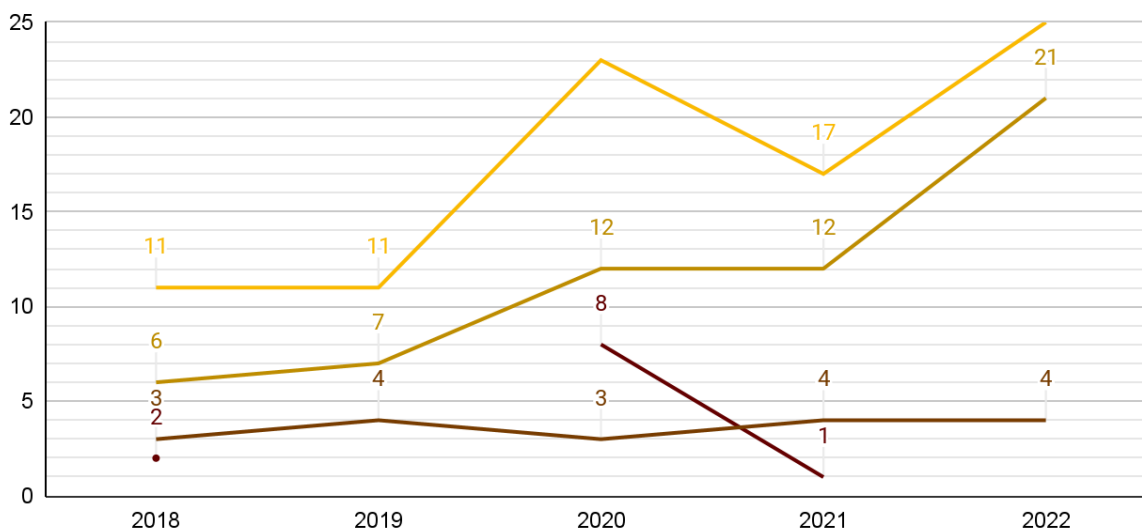


Nota: No se incluyen aquí los proyectos desarrollados en el marco de los planes de actividades de los ámbitos.

Elaboración propia.

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión (SIE), FADU

PROYECTOS CON FONDOS UDELAR (2018 - 2022)



Nota: Comprende únicamente los proyectos financiados en el marco de convocatorias concursables. Por tal motivo, no se incluyen los proyectos desarrollados en el marco de convenios.

Elaboración propia.

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión (SIE), FADU

Repositorio de trabajos de investigación (desde 2010):

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/proyectos-investigacion-2/>

3.4.1.2. Grupos de investigación consolidados en áreas del conocimiento relevantes para la FADU

Cantidad de grupos de investigación existentes en la FADU y las líneas de trabajo de cada uno:

Grupos de investigación IETU

<http://www.fadu.edu.uy/itu/investigacionesencurso/> Ver grupos de investigación: “Aguas urbanas y gestión de riesgos”; “Centralidades Montevideanas”; “Ciudades intermedias”, etc

Instituto de Tecnologías

<http://www.fadu.edu.uy/ic/> - Ver grupos de investigación en menú

Instituto de Proyecto

Informes 2022: <http://www.fadu.edu.uy/instituto-de-proyecto/investigacion-ip/>

EUCD - <http://www.fadu.edu.uy/eucd/investigacion/proyectos/> (falta actualizar proyectos nuevos)

GRUPOS AUTOIDENTIFICADOS CSIC, CUYA/O RESPONSABLE ES DOCENTE FADU				
NOMBRE DEL GRUPO	AÑO DE CREACIÓN DEL GRUPO	ÁREA COGNITIVA EN LA QUE SE INSCRIBEN LAS INVESTIG. DEL GRUPO	PRINCIPALES LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DEL GRUPO	FICHA DEL GRUPO
Historia de la Arquitectura	1948	Social	- Arquitectura Moderna en Uruguay - Patrimonio urbano-arquitectónico - Ciudad y Territorio - Cultura del Diseño y Comunicación Visual	Ver
Paisaje y espacio público	1959	Más de una (no especifica cuáles)	- Teoría y metodología del paisaje - Investigación/enseñanza en la Arquitectura Paisajística - Paisaje cultural, patrimonio y turismo - Paisaje cultural, patrimonio y turismo - El vegetal en el Diseño del paisaje	Ver
Tecnologías para el hábitat social	1984	Más de una (no especifica cuáles)	- Diseño arquitectónico - Prefabricación - Montaje - Costos - Gestión; escenarios donde y como habitar	Ver
Área de Patología de las construcciones	1990	Tecnológica	- Diagnóstico de patologías en construcciones civiles - Identificación de patologías frecuentes y sus causas - Caracterización de revoques. Intervenciones en construcciones de carácter patrimonial	Ver
Equipo de Investigación en Tecnologías de Construcción en Madera	1993	Tecnológica	- Investigación en características físico-mecánicas de la madera - Investigación en tecnología de sistemas constructivos - Investigación en nuevos productos.	Ver

Evaluación de tecnologías para vivienda social	1993	Tecnológica	- Sistemas constructivos para vivienda - Metodologías de evaluación de proyectos y resultados - Gestión social, económica y ambiental en vivienda social - Criterios de seguridad (estructural, al fuego), funcionalidad - Criterios de confort (térmico, acústico), durabilidad, estéticos	<u>Ver</u>
Area Teórica - Departamento Regional Norte de Arquitectura	1995	Más de una (no especifica cuáles)	- Arquitectura Patrimonial local: producción arquitectónica y monumental - Arquitectura Moderna local: producción arquitectónica - Arquitectura regional: producción patrimonial y moderna - Análisis teórico - crítico de la producción arquitectónica - Relevamiento y registro fotográfico de las obras del período	<u>Ver</u>
Área de Estructura del Instituto de la Construcción de la Facultad de Arquitectura. Universidad de la República	1996	Tecnológica	- Cimentaciones superficiales - Intervención en estructuras existentes	<u>Ver</u>
Diseño & Comunicación	1999	Tecnológica	- Metodología proyectual - Temáticas vinculadas al Diseño y la Comunicación Visual - Didácticas de enseñanza	<u>Ver</u>
Taller Schelotto - DEAPA - Facultad de Arquitectura	2000	Social	- Tecnología de la Información y las Comunicaciones y Arquitectura - Proyecto de territorio, organización territorial, gobierno local - Arquitectura y Sustentabilidad - Formas del Habitar contemporáneo, periferias urbanas	<u>Ver</u>
Departamento de Clima y Confort en Arquitectura (DECCA)	2001	Tecnológica Social	- Confort y habitabilidad - Eficiencia energética - Energías renovables - Sustentabilidad	<u>Ver</u>
Teoría de la Arquitectura	2001	Artística Tecnológica Social	- Teoría de la arquitectura - Teoría del proyecto arquitectónico - La arquitectura y la palabra - MVD300 _ Montevideo 300 años	<u>Ver</u>
Taller Perdomo / Investigación	2002	Tecnológica	- Recuperación del área central de Montevideo - Áreas Costeras ambientalmente comprometidas - La inserción de vivienda colectiva en tejidos consolidados - Nuevas formas de habitar / diversidad y equidad - Áreas inundables en el territorio nacional	<u>Ver</u>
Reahvi. red de asentamientos humanos hábitat y vivienda	2002	Más de una (no especifica cuáles)	- Producción informal, intergeneracional de vivienda - Vivienda para jóvenes - Vivienda para adultos mayores - Gestión público-privada para la densificación predial - La producción social del hábitat y desarrollo local	<u>Ver</u>
Acondicionamiento y Sistema Urbano-Territorial	2003	Tecnológica	- Sistema Urbano Nacional - Patrones de expansión y densificación de tramas urbanas - Carácter. socio-demogr. de pobladores en sitios de expansión - Correlación de ocupación del suelo con cobertura de Infraestructura - Gestión Ambiental y Sustentabilidad Urbana	<u>Ver</u>
Turismo - Territorio	2003	Más de una (no especifica cuáles)	- Alternativas de desarrollo de las Pequeñas Localidades - Turismo y Patrimonio - Paisaje y Espacio Público. Proyecto: Fronteras del Agua - Localidades Turísticas - Turismo. Desarrollo Local	<u>Ver</u>
Aguas urbanas y gestión del riesgo	2004	Más de una (no especifica cuáles)	- Gestión del riesgo en la planificación y gestión del territorio - Integración de las aguas urbanas a la planificación - Estrategias de actuación en áreas inundables	<u>Ver</u>
VidiaLab - Laboratorio de investigación en teorías y prácticas digitales del diseño	2004	Tecnológica	- Ciudades Inteligentes - Fabricación Digital - Humanidades Digitales - Convergencia Físico-Digital - Diseño Paramétrico y Generativo	<u>Ver</u>

			- Cuarta Revolución Industrial	
Desarrollo y aplicación de materiales y componentes para la industria de la construcción	2004	Tecnológica	- Valorización de residuos - Desarrollo y aplicación de nuevos materiales - Desarrollo y aplicación de nuevos componentes - Hormigones especiales	<u>Ver</u>
Cartografías. MVD	2005	Más de una (no especifica cuáles)	- La producción social del espacio público - La cartografía como re_presentación del imaginario	<u>Ver</u>
Paisajes Culturales y Desarrollo local	2005	Más de una (no especifica cuáles)	- Area Metropolitana y Costa Sur de Uruguay - Paisajes Culturales en Cuencas fluviales	<u>Ver</u>
Construcción y Ambiente	2006	Tecnológica	- Criterios e indicadores de sustentabilidad en la construcción	<u>Ver</u>
BMV	2006	Más de una (no especifica cuáles)	- Arquitectura para la educación - Arquitectura y TICs	<u>Ver</u>
Grupo interdisciplinario de estudios prospectivos	2006	Más de una (no especifica cuáles)	- Construcción social del futuro - Imaginarios prospectivos - Territorio sustentable (ciudad, ambiente y paisaje) - PSIG/Sistema de Información Geográfica de aplicación Prospectiva - Innovación, tecnología y desarrollo	<u>Ver</u>
HaTeSo	2007	Más de una (no especifica cuáles)	- Precariedad urbano-habitacional - Espacio público e inclusión social - Mejora progresiva de la vivienda - Territorio e innovación - Vivienda productiva	<u>Ver</u>
Interpretación del paisaje urbano.	2008	Más de una (no especifica cuáles)	- Paisaje urbano - Morfología urbana - Normativa urbana - Espacio público - Relación entre norma y tipo arquitectónico	<u>Ver</u>
Arquitectura y producción	2008	Artística Tecnológica Social	- Historia de la arquitectura moderna en el Uruguay - Historia del territorio - Historia de la industria y los capitales inmobiliarios - Historia de la enseñanza de la arquitectura - Historia técnica de la Arquitectura en Uruguay	<u>Ver</u>
Sur34	2009	Más de una (no especifica cuáles)	- Sustentabilidad. - Decrecimiento - Reciclaje	<u>Ver</u>
i+p	2009	Artística Tecnológica Social	- El Proyecto como modo de producción de conocimiento - Hábitat urbano contemporáneo / Sustentabilidad , Hábitat y Vivienda - Didácticas del Proyecto	<u>Ver</u>
	2009	Más de una (no especifica cuáles)	- Uso estructural del bambú - Sustitución del hierro por bambú en hormigón armado - Producción de componentes constructivos con bambú - Bambú y barro: bioconstrucción	<u>Ver</u>
Grupo de estudio en artes aplicadas a la arquitectura con valor patrimonial.	2010	Tecnología Arquitectura Arte e historia del arte Diseño arquitectónico Humanidades	- Historia de la construcción - Arte, ornamentación y arquitectura - Conservación del patrimonio arquitectónico	<u>Ver</u>
Vidrio: diseño y producción	2011	Tecnológica	- Producción tradicional de vidrio en entornos contemporáneos - Coloración en superficie - Diseño de moldes, tradicionales y aplicación de tecnología digital	<u>Ver</u>

			- Desarrollo de tecnologías vinculado al trabajo en frío para el reuso de botellas - Técnicas tradicionales de trabajo en vidrio.	
Paisajes sostenibles	2011	Más de una (no especifica cuáles)	- Sostenibilidad y paisaje - Comunidad y paisaje - Diseño y paisaje	<u>Ver</u>
Cultura del diseño y comunicación visual: perspectivas histórico- críticas para la formación de un campo del diseño en Uruguay	2011	Más de una (no especifica cuáles)	- Historia y teoría de la Comunicación visual en el Uruguay - Configuración de un campo del diseño en Uruguay - Convergencias entre la arquitectura y el diseño gráfico - Generación de un acervo sistematizado sobre comunicación visual - Construcción colectiva de Montevideo: folletos, afiches, permisos	<u>Ver</u>
Cooperativismo de vivienda e interdisciplina	2011	Tecnológica Social	- Cooperativas de vivienda y técnicos - Efectos de la ayuda mutua en las cooperativas de vivienda - Tecnologías sociales y cooperativas de vivienda - Urbanismo feminista - Pedagogías críticas y procesos colectivos - Las claves del sistema cooperativo de vivienda en Uruguay	<u>Ver</u>
HackLab EUCD	2012	Tecnológica	- Fabricación digital - Apropiación tecnológica - Hardware abierto	<u>Ver</u>
Materiales y Estructuras del patrimonio arquitectónico	2012	Tecnológica	- Mampostería cerámica de edificios patrimoniales - Morteros históricos - Técnicas no destructivas aplicadas al estudio del pat. arq.	<u>Ver</u>
Diseño de interacción centrado en la persona	2012	Tecnológica Social	- Desarrollo de dispositivos de interacción tangible para tablets de plan ceibal - Diseño centrado en la persona - Interacción Digital - Accesibilidad tecnología	<u>Ver</u>
La educación matemática en la formación terciaria.	2013	Más de una (no especifica cuáles)	- Metodologías de enseñanza activa/aprendizaje colaborativo - Sistemas de creencias estudiantiles en relación a la matemática - Propuestas de educación matemática adaptadas al contexto - Evaluación continua de los aprendizajes	<u>Ver</u>
Taller Scheps	2013	Tecnológica	- Enseñanza: Objetivos pedagógicos, didácticas, contenidos. - Proyecto y transformación del hábitat. - Proyecto edilicio: aspectos morfológicos, la lógica de la forma. - Hábitat- abordaje multiescalar del fenómeno complejo. - Apropiaciones y usos de los espacios arquitectónicos.	<u>Ver</u>
Departamento de Territorio, Ambiente y Paisaje	2013	Tecnológica Social	- Transformaciones Territoriales - Proyecto de Paisaje y Territorio - Cuestiones Urbanas Contemporáneas - Cartografías y mapeos colectivos - Arte y Patrimonio - Planificación Colaborativa, procesos participativos y co-creación proyectual - Áreas Protegidas y áreas de relevancia para la conservación de la biodiversidad	<u>Ver</u>
Diseño para la sustentabilidad	2013	Tecnológica Social	- Diseño para la Economía circular - Diseño colaborativo/co-diseño y diseño abierto - Desarrollo de tecnologías apropiadas y materiales sustentables - Diseño e identidad local - Biomímesis	<u>Ver</u>
Laboratorio de ensayos de materiales y componentes para la construcción	2014	Tecnológica	- Evaluación de desempeño de materiales para la construcción - Valorización de residuos usados para la fabricación de materiales y/o componentes para la construcción	<u>Ver</u>
RES (recursos espaciales)	2015	Artística Tecnológica Social	- El Habitar: una mirada transversal que atraviesa desde lo doméstico hasta lo territorial - Lo industrial	<u>Ver</u>

			- Arquitectura de la salud, hospitalaria y de cuidados - El espacio y la práctica de los cuidados en las personas mayores	
Habitar(es)	2016	Social	- Formas de habitar lo doméstico	<u>Ver</u>
Centralidades urbanas	2016	Social	- Estructuras y Sistemas Territoriales: estudio específico de Centralidades - Procesos Territoriales Históricos: Patrimonio y Paisajes Culturales en las Centralidades - Periferias Urbanas: Aporte de las Centralidades a la equidad Territorial - Modelo de Gestión de Centralidades - Laboratorio de Centralidades Urbanas - Centralidades locales del Municipio A - Las centralidades en el Plan de Ordenamiento Territorial de Montevideo. Análisis y revisión - Las Centralidades en los Instrumentos de Ordenamiento Territorial del Área Metropolitana de Montevideo - Centralidades en contexto de Pandemia - Centralidades y Áreas de Oportunidad	<u>Ver</u>
Espacialidad y Memoria	2017	Social	- Arqueología de la Dictadura - Análisis computacional de datos espaciales y Sistemas de información Geográfica - Extensión crítica en Arquitectura y Urbanismo - Historia del Pasado Reciente Uruguayo - Etnografía del proceso social y político de construcción de un Sitio de Memoria en La Tablada Nacional - Análisis socio antropológico, histórico y arqueológico del proceso social de producción e implementación de la política pública de preservación de los espacios represivos de la dictadura, a partir de la sanción de la ley de 19.641 de Sitios de Memoria Histórica del Pasado Reciente - La producción del espacio en La Tablada Nacional: reconfiguraciones socio espaciales, trayectorias espaciales y multiplicidad - Estudio del orden material de la política y en el diseño de infraestructuras ciudadanas - Análisis cuantitativo y cualitativo de los lugares declarados como sitios de memoria en el marco de ley 19.641 de declaración y creación de Sitios de Memoria Histórica del Pasado Reciente	<u>Ver</u>
Tekne	2017	Artística Tecnológica	- Investigación en nuevas tecnologías volcadas sobre procesos histórico-alternativos de impresión fotográfica por contacto	<u>Ver</u>
Diseño para la Infancia	2017	Tecnológica	- El juego y el juguete como portadores de significado - Diseño para la infancia desde la óptica de derechos	<u>Ver</u>
Observatorio de Arte y Paisaje	2019	Ciencias y Tecnologías de la Naturaleza y el Hábitat, Social y Artística	- Arte y Paisaje - Paisajes Pedagógicos - Fotogrametría de rango cercano aplicada al Paisaje - El plancton y la percepción de lo microscópico	<u>Ver</u>
Cultura material. Estudios sobre tecnología de la forma arquitectónica en Uruguay	2019	Tecnológica	- Plan de Manejo del Urnario Municipal del Cementerio del Norte - Límite Absoluto	<u>Ver</u>
Género, espacios y territorio	2019	Tecnológica Social	- El espacio de los cuidados en cooperativas de vivienda. Alternativas con perspectiva de género en el contexto del Covid 19 - Urbanismo Feminista. Sistematización de teorías y plataformas en curso	<u>Ver</u>
Diseño para la Salud	2022	Tecnológica Social	- Arquitectura hospitalaria - Diseño de servicios	<u>Ver</u>

Elaboración propia

Fuente: Comisión Sectorial de Educación Científica - <https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/buscar.jsp>

GRUPOS AUTOIDENTIFICADOS CSIC, CUYA/O RESPONSABLE ES DOCENTE FADU TABLA DE SÍNTESIS		
ÁREA COGNITIVA EN LA QUE SE INSCRIBEN LAS INVESTIGACIONES DEL GRUPO	CANTIDAD	%
Más de una (no especifica cuáles)	17	32,1
Tecnológica	17	32,1
Tecnológica Social	7	13,2
Social	5	9,4
Artística Tecnológica Social	4	7,5
Artística Tecnológica	1	1,9
Tecnología Arquitectura Arte e historia del arte Diseño arquitectónico Humanidades	1	1,9
Ciencias y Tecnologías de la Naturaleza y el Hábitat, Social y Artística	1	1,9
Total	53	100,0

Elaboración propia

Fuente: Comisión Sectorial de Educación Científica - <https://formularios.csic.edu.uy/grupos/formulario/buscar.jsp>

3.4.2. Publicaciones, registro de patentes o transferencia tecnológica

3.4.2.1. Publicaciones en revistas indexadas acorde al desarrollo de la investigación de la FADU

Repositorios de investigación

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/repositorios/>

Publicaciones CSIC y FADU

<http://www.fadu.edu.uy/investigacion/publicaciones/>

Publicaciones LabFabMVD

<http://www.fadu.edu.uy/labfab/publicaciones/>

Publicaciones Laboratorio de Visualización Digital Avanzada (VidiaLab)

<http://www.fadu.edu.uy/vidialab/publicaciones/>

Proyectos LabFabMVD

<http://www.fadu.edu.uy/labfab/proyectos-concluidos/>

Proyectos VidiaLab

<http://www.fadu.edu.uy/vidialab/proyectos-concluidos/> , <http://www.fadu.edu.uy/vidialab/proyectos-en-curso/>
<http://www.fadu.edu.uy/vidialab/proyectos-en-curso/>

Centro de Patrimonio

<http://www.fadu.edu.uy/patrimonio/investigacion-en-patrimonio/>

Instituto de tecnología

<https://www.fadu.edu.uy/ic/presentacion/ic-extension/publicaciones/>

3.4.2.2. Publicaciones en revistas arbitradas no indexadas de relevancia para la FADU

PUBLICACIONES NACIONALES O INTERNACIONALES, CON COMITÉ EDITORIAL (2019 - 2021) *	
TIPO	CANTIDAD
Publicaciones en revistas nacionales	34
Publicaciones en revistas internacionales	54
Participaciones en libros	31
Libros completos	24

*Datos aportados por los ámbitos académicos FADU

Fuente: Acreditación de la Carrera de Arquitectura 2021

3.4.2.3. Presentaciones de trabajos en eventos científicos nacionales e internacionales

3.4.2.4. Desarrollo técnico y tecnológico acorde al campo de conocimiento de la institución

3.4.2.5. Registro de patentes u otros productos de su investigación

3.4.2.6. Política editorial para publicar los resultados de la investigación a través de libros o revistas

Política editorial de la FADU:

Servicio de Comunicación y Publicaciones

Comunicación y difusión institucional: <http://www.fadu.edu.uy/scyp/#tab-1>

3.4.3. Creación artística

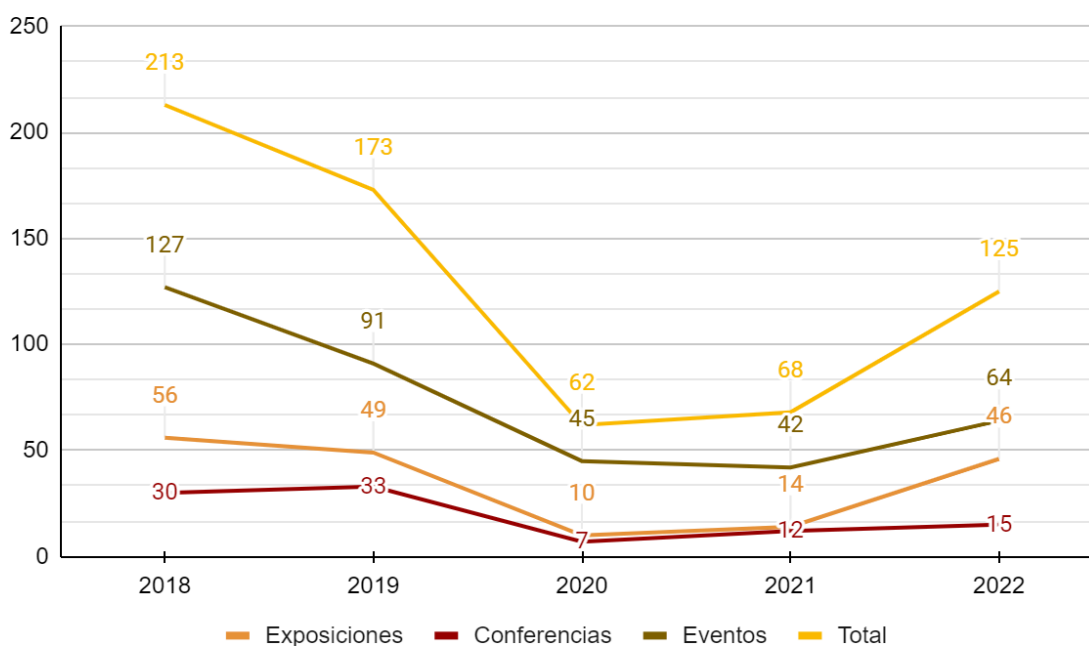
3.4.3.1. Creación artística acorde al campo del conocimiento de la institución y sus carreras

**CANTIDAD DE PRODUCCIONES ARTÍSTICAS/ OBRAS CREADAS EN EL MARCO
INSTITUCIONAL DE LA FADU
(2018 - 2022)**

TIPO	2018	2019	2020	2021	2022
Exposiciones	56	49	10	14	46
Conferencias	30	33	7	12	15
Eventos	127	91	45	42	64
Total	213	173	62	68	125

Fuente: Servicio de Actividades Culturales, FADU

CANTIDAD DE PRODUCCIONES ARTÍSTICAS/ OBRAS CREADAS EN EL MARCO INSTITUCIONAL DE LA FADU (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Servicio de Actividades Culturales, FADU

Dimensión 4: EXTENSIÓN

4.1. Desarrollo de la extensión en la FADU

4.1.1. Políticas de extensión

4.1.1.1. Espacio de la FADU establecido de discusión para la definición y promoción de la extensión

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio (CAE)¹
Conformación

¹ Si bien en la web de FADU (fadu.edu.uy) figura como vigente también la Comisión Asesora de Extensión, esta ya no funciona más. La Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio (CAE) es la única que se encuentra actualmente en funcionamiento.

<https://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-asesora-extension-cooperacion/>

Servicio de Investigación y Extensión (SIE)

Conformación

<http://www.fadu.edu.uy/sie/>

Funciones

<http://www.fadu.edu.uy/sie/funciones-en-el-ambito-del-servicio/>

Ver Resolución N° 6 del Consejo de la Facultad de fecha 16/10/2013 (Exp. No 031760-001486-13)

4.1.1.2. Planificación de la FADU documentada de la extensión

Documentos que evidencian planificación y priorización de actividades de extensión:

Política de Extensión del Servicio de Investigación y Extensión (SIE)

Plan de Actividades SIE -2023 - 2024

4.1.1.3. Líneas de extensión prioritarias de la FADU

Conjunto de acciones promovidas por la FADU en el marco de la pandemia

<http://www.fadu.edu.uy/coronavirus/acciones-de-fadu/>

Líneas estratégicas planteadas en la propuesta de Política de Extensión (SIE)

Líneas estratégicas:

- A. Integrar la extensión en las prácticas curriculares y cotidianas de la comunidad académica.
- B. Sostener acciones orientadas a la efectiva interacción de la FADU con la sociedad
- C. Prestar activa atención a las diversas demandas que surgen en el territorio.
- D. Promover la inclusión del diálogo de saberes en las prácticas de producción de conocimiento.
- E. Convocar y fomentar la participación y el compromiso de la comunidad académica
- F. Articular con otros servicios, comisiones y redes universitarias para el mejor desarrollo de las prácticas de extensión.”

Instrumentos de promoción de la extensión en propuesta de Política de Extensión

Instrumentos de promoción:

Programas y proyectos

Programa Prácticas en Territorio

Espacios de Formación Integral

Proyectos Internos de Extensión

Divulgación de prácticas de Extensión e Integralidad

Formación en Extensión para estudiantes y docentes

Herramientas y procedimientos:

Convocatoria al Programa Prácticas en Territorio (concursable cada 3 años) Convocatoria a Proyectos

Internos de Extensión (concursable anual)

Convocatoria a Apoyo a Espacios de Formación Integral (concursable bienal) Convenios (en función de áreas de interés de FADU o de demandas externas) Convocatoria a prácticas curriculares de enseñanza, investigación y extensión Apoyo a Actividades E+E o E+I (concursable o por ventanilla)

Publicaciones (línea editorial SIE bienal + convocatoria anual a publicaciones E) Eventos y Divulgación

(enlace Cultura + Difusión)

Convocatorias Externas (CSEAM, CSIC, CSE, EI, etc)

Curso Taller de formulación de proyectos extensión para estudiantes

Curso de formación en extensión para estudiantes

Curso de formación docente sobre extensión (bienales con participantes externos) *Descripción de los instrumentos*

Programa Prácticas en Territorio:

Convocatoria concursable cada 3 años. Este Programa pretende contribuir al fortalecimiento de las capacidades de la población para la mejora integral del hábitat; y consolidar un espacio de intercambio de conocimientos y capacidades con la comunidad desplegando procesos de investigación y de aprendizaje significativo. Se constituye en el marco de procesos de enseñanza activa que integra las funciones universitarias, a partir del abordaje interdisciplinario de problemas de alto interés social. La propuesta seleccionada tiene un periodo de tres años para desarrollar las actividades planteadas.

Proyectos Internos de Extensión:

Convocatoria concursable anual. La convocatoria tiene como objetivo generar oportunidades y apoyar actividades que impulsen a equipos de docentes, estudiantes y/o egresados de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo a realizar experiencias de extensión y actividades en el medio. Contempla dos modalidades: a) Propuestas presentadas por equipos de docentes, estudiantes y/o egresados; b) Propuestas presentadas por estudiantes.

Espacios de Formación Integral:

Convocatoria de Apoyo, concursable cada dos años (fondos a asignar anualmente).

Los Espacios de Formación Integral (EFI) son prácticas educativas flexibles configuradas a partir de la articulación de la enseñanza, investigación y extensión en la formación de los estudiantes y la vinculación con actores no universitarios buscando contribuir a la resolución de problemáticas, preferentemente desde abordajes interdisciplinarios. En la facultad existen diversos EFIs consolidados y cada año surgen nuevas propuestas. Se entiende que estos espacios necesitan un apoyo extra para sostener los vínculos con los actores sociales desde los diversos ámbitos de la FADU. La realización de la convocatoria de apoyo cada dos años permitirá una mejor planificación y gestión de los recursos por los equipos.

Convenios:

Instrumentos de colaboración recíproca entre la facultad con otra entidad. En ellos se realizan tareas de investigación, caracterización, desarrollo, estudio, etc. a cambio una contraprestación que puede ser económica o no. Pueden asimismo definirse Actividades Específicas. Cada Convenio Específico debe contar para su desarrollo con la aprobación correspondiente.

*Al ser estos fondos externos no se contabilizan en el desglose que sigue.

Convocatoria a prácticas curriculares de enseñanza, investigación y extensión:

Las prácticas curriculares son actividades acreditables como optativas o electivas en el marco de los planes de estudio de las carreras de la FADU. Se tendrán en cuenta las actividades de enseñanza, investigación y extensión que se realicen en alguna unidad curricular, proyecto de investigación, proyecto de extensión de la facultad o Espacio de Formación Integral y que cumplan con las características y requisitos necesarios.

Convocatoria anual a coordinar con la Mesa de directores de Carrera.

Actividades E+E o E+I:

Convocatoria de apoyo concursable bianual. Con este instrumento se pretende: promover la difusión y el intercambio de conocimiento socialmente pertinente; impulsar la realización de actividades culturales o de divulgación que vinculen a la Universidad con el medio y facilitar aportes a experiencias de extensión en curso. La convocatoria estará orientada a facilitar los gastos puntuales que son necesarios para el desarrollo de diversas actividades en el medio de la facultad.

Eventos y Divulgación:

Enlace con las actividades de Cultura.

Publicaciones:

Línea institucional. Se retoma la línea editorial de publicaciones bienales editadas por el SIE y se amplía en el concepto en la definición de una herramienta de divulgación institucional. La definición de cada volumen dependerá de los espacios institucionales antes mencionados.

Convocatoria anual a publicaciones de prácticas de Extensión. Estrategia de apoyo para colaborar a la difusión de resultados de actividades de extensión e integralidad de FADU.

Convocatorias Externas (CSEAM, CSIC, CSE, EI, etc):

Convocatorias concursables gestionadas por oficinas centrales de Udelar. Entre las diversas líneas de convocatorias se intenta promover las tareas docentes de enseñanza, investigación y -de particular interés para esta política- extensión y actividades en el medio que se llevan a cabo en la Udelar. Ver cronograma de convocatorias enfocados al apoyo de la Extensión en la web de FADU. *Al ser estos fondos externos no se contabilizan en el desglose que sigue.

Formación de grado:

Instancias de formación acreditadas que apuntan a acercar a los estudiantes a las prácticas de extensión a la vez que brindan herramientas para la formulación y desarrollo de proyectos académicos.

Curso Taller de formulación de proyectos de extensión para estudiantes. Curso de formación en extensión para estudiantes

Formación de Posgrado y formación docente:

Instancias de formación y actualización docente para el desarrollo de las funciones. Entre otros:

- . Curso de formación docente sobre extensión e integralidad (cada dos años, con participantes externos y/o extranjeros)
- . Jornadas de capacitación en formulación de proyectos y convenios.

Prácticas de formación docente. Se funda en el valor que representa la práctica para la formación (aprender haciendo). Se propone la participación de docentes en formación durante un semestre en el marco de proyectos de extensión con equipos consolidados. Los equipos deberán desarrollar tareas de formación para el docente que se incorpore y este colaborará con las actividades del proyecto.”

4.1.1.4. Planificación de la comunidad académica en la definición de las líneas prioritarias

Espacios de diálogo e instancias de decisión cogobernadas para la definición de las líneas de extensión:

Ver “Espacio de la FADU establecido de discusión para la definición y promoción de la extensión” en el punto 4.1.1.1.

4.1.1.5. Extensión y relacionamiento con el medio relacionada con perspectivas transversales

PROYECTOS CENTRALES DE EXTENSIÓN Y ACTIVIDADES EN EL MEDIO EN FADU, POR AÑO (2018-2022)		
2018		
NOMBRE DEL PROYECTO	PROGRAMA	INSTITUCIONES PARTICIPANTES

Revitalización de centralidades urbanas en el Oeste de Montevideo. Jornadas abiertas de intercambio y debate	CSEAM - Actividades en el Medio	S/D
Mural inspirado en el artista Tomás Cacheiro	CSEAM - Actividades en el Medio	FADU; IENBA; FPpsico; FHCE
Salida Cooperaria	CSEAM - Actividades en el Medio	Unidad Cooperaria N°1 Cololo
Proyecto Extensión Vista Linda	CSEAM - Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria	Comisión de Vecinos del barrio Vista Linda
Consolidación del espacio Hacklab	CSEAM - Consolidación de Experiencias de Extensión Universitaria	S/D
Dalavuelta: Desarrollo de bicicletas adaptadas para la inclusión de personas en situación de discapacidad en espacios públicos	CSEAM - Consolidación de Experiencias de Extensión Universitaria	FADU; FIng; EUTM; Asociación Uruguaya de Parkinson; Centro de Rehabilitación Casa de Gardel, APRI
Memorias barriales y mapeos colectivos de los espacios represivos	CSEAM - Proyectos de Extensión relativos a Derechos Humanos	S/D
La cárcel como pueblo	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio	FPpsico; PIM; Cárcel de Punta de Rieles Unidad N°6
Habitar Cooperativas	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio	FCS; Cooperativa COVIOSE IV; FUCVAM; FECOVI
ciudadN.lab: Generador de contenidos educativos innovadores en arquitectura y diseño para niños y jóvenes	EFI	ANEP
Cooperativismo de vivienda e interdisciplina.	EFI	FCS (Depto. Trabajo Social); FUCVAM; FECOVI; COVIOSE IV, Mesa 1; TEBELPA; ANV; VOTMA, Intendencias; Mesa de IAT'S
Diseño y Economía Social y Solidaria	EFI	FCEA; Microcecea; GRAMEEN
Diseño Accesible	EFI	EUCD, FADU; Fling; Lic.Fisioterapia; Espacio CANDI
Hacia un laboratorio de centralidades	EFI	Instituto de Historia, Taller de Betolaza, curso de grado Proyecto Urbano Avanzado, Diseño y Comunicación Urbana, FADU; Plataforma APEX; Municipio A (IM); PTI - Cerro
Menos Desechos, Más Música	EFI	EUM; Fundación Eduardo Mateo
OMBÚes. Valores asociados a la naturaleza	EFI	Fling; FAgro; LDP CURE Maldonado; MEC; ANII; MIEM; INIA
Parque de Esculturas Palmar	EFI	CURE; Intendencia de Soriano - Dirección de Turismo, ARCArte Encuentro Internacional de Escultores en Palmar
Pensar Arte y Diseño	EFI	IENBA; FIC; CENUR Rivera; APEX; Asociación de Jubilados de la Federación de Obreros de la Industria de la Carne); PTI - Cerro; Centro Cultural del Parque Tecnológico Industrial (IM)
Plexo – Profundización Académica del Viaje de Arquitectura	EFI	FCS; Arquitectura Rifa
Prácticas colectivas de participación	EFI	Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos (FHCE); ISEF; Apex; Espacio de Gestión del Parque Público Punta Yeguas, Mesa Social del PTI-Cerro

Problemas Ambientales y Territorio: Una aproximación desde las metodologías participativas a dos cuencas metropolitanas	EFI	El; PIM; FCien; Consejo Cuenca Chacarita, Comisión vecinal CCZ 9; Red de agroecológica, Regional Toronjil
Salida	EFI	UEC; FCS; Fvet; SCEAM: Unidad Coop. N°1 COLOLO; Centro de formación Tierra Que Anda; Grupo de mujeres cooperarias; Escuela Rural N°105
TDCV5 - Sistemas de información complejo	EFI	FVet
Unidades Económicas Vulnerables -SIP	EFI	Área Formación Empresarial Unidad Mypes - IM Instalaciones
2019		
NOMBRE DEL PROYECTO	PROGRAMA	INSTITUCIONES PARTICIPANTES
Paisajes Culturales Protegidos: una aproximación a la construcción comunitaria de Cuencas de percepción en el PP Quebrada de los Cuervos	CSEAM - Actividades en el Medio	S/D
"Un parque en Cárcel Pueblo"	CSEAM - Actividades en el Medio	FPsico; PIM; Unidad N°6 Punta de Rieles
8 de Marzo: Fortalecimiento de la experiencia de extensión (resignificando el quehacer en colectivo)	CSEAM - Actividades en el Medio	S/D
Urbanismo de Resistencia en Ciudad Vieja	CSEAM - Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria	S/D
Libro Interactivo de Bordado a Mano para Niños Escolares	CSEAM - Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria	S/D
OMBÚes. Valoración paisajística asociada al Sitio Patrimonial Fray Bentos	CSEAM - Fortalecimiento de Trayectorias Integrales	FIng; FAgro; Intendencia de Río Negro; Museo de la Rev. Industrial, Gerencia sitio patrimonial
La Tablada es un barrio. Hacia la construcción colectiva de un Sitio de Memoria.	CSEAM - Fortalecimiento de Trayectorias Integrales	IENBA; FPsico; FHCE; CURE; Asoc. Tradicionalista Troperos de la Tablada; Comisión de Vecinos por Seguridad en Villa Colón, Com. La Tablada 2018; Asoc Civil La Tablada, Club Deportivo y Social "4 Esquinas", Centro Bosco, La Piedrita, Policlínica, Municipio G, Institución Nacional de DDHH y Defensoría del Pueblo; Museo de la Memoria
Aportes desde el Diseño Industrial a la construcción de estrategias educativas para el trabajo con adolescentes privados de libertad	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio	Instituto Nacional de Inclusión Social Adolescente (INISA); Centro de Semi Libertad (CSL)
Juan Lacaze Extrovertido	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio	Municipio de Juan Lacaze

FADU en CASAVALLE. Programa para la proyección de un itinerario de educación integral en territorio.	FADU - Programa Prácticas en Territorio	FCS; FIC; Escuela de Nutrición; FVet; ISEF; FMed; Fodont; FDer; FHCE; FIng; PIM; APEX; Policlínica Vet.Barrios Unidos, Vecinas/os de Casavalle: Com. de vecinas/os de Viviendas Padre Cacho, Plenario de Vecinas/os de Casavalle, Mesas de coord. zonal, Plenario interbarrial multisocial #avidavale.uy; Red de ollas y merenderos de casavalle SOCAT; Obra Ecuménica Barrio Borro, CEDEL, Policlínica de Casavalle, CCZ11, Jóvenes en Red, Uruguay crece contigo, ETAF (Casa de la mujer), Club de niños, Casa de todos, Plan Juntos, Prog. Mové tu Barrio, Red de Huertas de Casavalle, Olé, Escuelas N°178, 320, 248, 343 y 319, Jardín N°222, CAIF Mi Casita, Centro Educativo Asociado (CEA-UTU), ACUDE, Taller de mural y skate del MEC, Municipio D. IM (ABC, Saneamiento, Planificación), Prog. de Integración de Asentamientos Irregulares (PIAI), ONG San Vicente, ANV, Centro Cívico Luisa Cuesta, Comisión de Medioambiente del municipio D, Brig. del SUNCA, Prog. Plantar es Cultura (MEC), UCU, Techo, Castores - Colegio Seminario
Diseño productivo, bordado y confección, la recuperación de los oficios perdidos de nuestras abuelas.	EFI	Organización de mujeres emprendedoras JACINTO VERA, Docentes en Políticas Educativas de la Dirección de Promoción y Desarrollo del Departamento de Maldonado
Diseño y Economía Social y Solidaria	EFI	EFI Microcecea. FCEA; Coordinadora Economía Solidaria; PTI-Cerro; MIDES
Diseño y realización cooperativo de delantales / Diseño universal	EFI	Espacio CANDI (MI)
De Ida y Vuelta: La transformación de los imaginarios de territorio a través del diseño. Prácticas comunes en la Enseñanza Media Técnica Diseño (Polo Educativo Tecnológico del Cerro) y en Diseño de Comunicación Visual (FADU Udelar).	EFI	Polo Educativo Tecnológico del Cerro
HackLab	EFI	Prog. Nacional de Discapacidad; Sist. Nacional de Cuidados; ONG TOM, BSE, Ingeniería eléctrica (FING); Núcleo de bioingeniería (FING-FMED); Núcleo interdisciplinario de ayudas técnicas (FING-FMED- FCS),
Laboratório de Centralidades Urbanas	EFI	Instituto de Historia - FADU; APEX; Dirección Nacional de Ordenamiento Territorial; Municipio de Young; Municipio de Las Piedras; CECAP Las Piedras; Casa de la Cultura Young
Menos Desechos, Más Música	EFI	EUM; IPA; Fundación Mateo
OMBÚes. Valores asociados a la naturaleza	EFI	FIng; FAgro; LDP CURE Maldonado; Escuelas ANEP; SEManacyt
Pensar Arte y Diseño	EFI	IENBA; FIC; CENUR Rivera; APEX; Asociación de Jubilados de la Federación de Obreros de la Industria de la Carne; PTI - Cerro; Centro Cultural del Parque Tecnológico Industrial (IM); Centro Cultural Gente de arte livramento-Brasil; Liceo N. 3 Rivera, EMAD / Art-futura; Espacio de Arte Contemporáneo; Centro Cultural Cuenca de Pocitos
Práctica furtiva - Ensayo sobre el proyecto autogestionado	EFI	ITU, FADU; FCS; FCHE; PIM, Mides, IM, EGPPPY
Prácticas Colectivas de Participación	EFI	ISEF-PRADO; FHCE-CEIL;Espacio de Gestión Asociada del Parque Público Punta Yeguas; Mesa Social del PTI-Cerro
Prácticas sustentables de diseño en vidrio	EFI	Taller de Vidrio-FQuím; PIM en la Planta del Reciclaje Usina 5; Planta Géminis

Salida	EFI	UEC, Proyecto integral: Sujetos colectivos y Org. Populares (FCS); FVet; Inst. de Educación (FHUCE) LABTEE; Unidad Coop. N°1 COLOLÓ; Centro de formación Tierra Que Anda, Grupo de mujeres cooperarias; Escuela Rural N° 105; Escuela N° 178 Casavalle
Sistemas de información complejo	EFI	Colectivo el barrio de los niños y las niñas; Escuela N° 11
Unidades Económicas Vulnerables -SIP	EFI	Los emprendedores son provistos por la Unidad PYME de IM, y por invitación de los estudiantes a conocidos interesados.
2020		
NOMBRE DEL PROYECTO	PROGRAMA	INSTITUCIONES PARTICIPANTES
Trabajo con las familias de clasificadores de la zona de la PVBU en la cuenca de Casavalle en medidas preventivas de manejo de la salud de los equinos	CSEAM - Actividades en el Medio	FVet; Servicio de Ordenamiento, Consulta y Articulación Territorial, SOCAT MALAIKA
Memoria, Territorio e Identidad en Villa García	CSEAM - Proyectos de Extensión relativos a Derechos Humanos	FADU; IENBA; FCS; FHCE; PIM.
Experiencias oportunas de sensibilización, detección y atención de situaciones de violencia sexual y basada en género	CSEAM - Proyectos de Extensión relativos a Derechos Humanos	FPSico; FDer; FADU
Salón de usos múltiples	CSEAM - Proyectos de Extensión para atender la Emergencia Social ante el COVID 19	FCS, "La Bombonera"
El espacio de los cuidados en el cooperativismo de vivienda. Alternativas con perspectiva de género en el contexto del COVID 19.	CSEAM - Proyectos de Extensión para atender la Emergencia Social ante el COVID 19	Área de Género de FUCVAM; Equipo docente ITU-FADU y EFI "Cooperativismo de vivienda e interdisciplina" (FCS-FADU); Investigadoras del Área de Género y Desarrollo de CIEDUR, colectivo EFECINCO
Co-Diseñando Espacios Laborales en tiempo de pandemia (en una comunidad de desempleados)	EFI	CURE; Red Ánimas; Graciela Miller; Comunidad de jóvenes de Pan de Azúcar; Junqueros y trabajadores de la totora y el mimbre
CO-urbano, proyecto urbano básico Schelotto	EFI	PIM; Reactor Ciudad Vieja. Programa de gestión de inmuebles vacantes para la ciudad de Montevideo; FADU en Casavalle; Municipio F; Municipio D; IM
Cooperativismo de vivienda e interdisciplina	EFI	Cenur LN, Salto; FCS; Unidad de Estudios Cooperativos del servicio central de CSEAM; Red Temática de Economía Social y Solidaria; FUCVAM; FECOVI
Diseño y Economía Social y Solidaria (DyESS)	EFI	EFI Microcecea (FCEA-Udelar), Red temática de ESS, Centro de Formación y Documentación de Procesos Autogestionarios, Prácticas en territorio FADU en Casavalle, Coordinadora de Economía Solidaria; PTI-Cerro; MIDES - Provas.
Diseño, Discapacidad e Inclusión / Diseño Universal	EFI	Espacio CANDI; PRONADIS; FIng; EUTM
Laboratorio UTU-LDCV de acceso al territorio. Diseñar para la acción en el marco de la crisis sanitaria/distanciamiento	EFI	Depto. de Innovación y Diseño - Planeamiento Educativo - CETP - UTU; Enseñanza Media Técnica Diseño (Polo Educativo Tecnológico del Cerro); A brazos tendidos, APEX-Udelar.
Habitar la vivienda y el barrio	EFI	FHCE; FCien; PIM; IM; MVOTMA
Laboratorio para la ciudad del futuro	EFI	Musea Casa Vilamajó; Liceo N° 2 "Hector Miranda"

Laboratorio de Centralidades Urbanas 2020. Construcción colectiva de estrategias para el Municipio del Oeste en contexto de pandemia	EFI	Municipio A
Menos desechos, más música	EFI	EUM
Migrantes online	EFI	ONG Idas y vueltas
Pensar Arte y Diseño	EFI	IENBA; Cenur NE-Rivera; APEX-Cerro, Concejal Vecinal; Centro Cultural del Parque Tecnológico Industrial (IM); AJUPEN-FOICA; Espacio de Arte Contemporáneo; Institución centro cultural Gente de Arte: Livramento-Brasil, Institución Liceo N°3 Rivera - Docente de Educación Visual y Plástica, EMAD / art-futura; Club Banco República
Práctica Furtiva	EFI	FCS; EFI Cooperativismo e Interdisciplina; Comuna Mujer Casavalle; Centro Interdisciplinario de Estudios sobre el Desarrollo, Uruguay; Racing Club de Montevideo; CCZ 11- Área ocial y Área de Arquitectura
Prácticas sustentables de diseño en vidrio como aporte a las trayectorias de vida en el contexto de crisis actual	EFI	EUCD; FPsico; PIM, Participantes no organizados Zona de influencia PIM; Concejal Vecinal Municipio E
Salida	EFI	FCS; FVet; FHCE; FIC; FCien; FAgro; PIM; Unidad de Estudios Cooperativos del SCEAM; Unidad Coop. N°1 COLOLO; Centro de formación Tierra Que Anda; Escuela Rural N° 105, Jardín N° 222 Casavalle; Grupo de mujeres cooperarias; Escuelas N°178, N° 248 y N°320 (Casavalle); Huerta Comunitaria Casavalle
Información Compleja - Taller de Diseño de Comunicación Visual 5	EFI	FCEA, ONG DATAUruguay
Taller de etnografía: el habitar en la pandemia y sus territorios existenciales	EFI	FIC, Organizaciones barriales, Grupos informales
Unidades Económicas Vulnerables - Seminario Interdisciplinario de Productos (SIP)	EFI	Unidad Mypes (IM), Dirección Nacional de Economía Social e integración laboral (mides), Mujeres emprendedoras - Barrio las acacias
2021		
NOMBRE DEL PROYECTO	PROGRAMA	INSTITUCIONES PARTICIPANTES
Abriendo el Neptuno	CSEAM - Actividades en el Medio	S/D
Hacia un Parque del Lago Lagomar construido entre todos	CSEAM - Actividades en el Medio	FCien; FIng; Rescate del Lago Lagomar; Grupo de Vecinos Rescatemos el Lago Lagomar y Organizaciones vecinales
BIOCASAVA- Jornadas de acercamiento y capacitación inicial a técnicas constructivas con materiales naturales en Casavalle	CSEAM - Actividades en el Medio	Rescate del Lago Lagomar
Economía al parque	CSEAM - Actividades en el Medio	Escuela de Nutrición; FCEA
Talleres: Re-pensando el uso de objetos cotidianos y su adaptación a personas con patologías reumáticas	CSEAM - Actividades en el Medio	FMed, EUTM, Consejo Uruguayo de Bienestar Social, Instituto Nacional de Reumatología del Uruguay; Club de ayuda mutua artritis reumatoidea; Asociación Psoriasis del Uruguay y Andares Uruguay.
Diseñar para la acción en el marco de la crisis sanitaria/distanciamiento social	CSEAM - Actividades en el Medio para atender la Emergencia	Giraluna; APEX; Grupo de Alimentos y Soberanía Alimentaria, UTU

Territorio y Memoria. La Tablada Nacional como sitio de conflicto urbano	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio - Modalidad A	Comisión de Sitio de La Tablada; Colectivo de Memoria La Tablada; Asociación Tradicionalista de Troperos de La Tablada, Asociación civil La Tablada, Centro Don Bosco, Club Deportivo y Social "4 Esquinas", Colectivo Presentes Memoria de La Tablada; vecinos de Lezica, Colón, Conciliación, La Vía y Rincón de la Tablada.
Raíces en los muros. Huertas ecológicas	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio - Modalidad A	Huerta comunitaria de Piedras; Coop. de viviendas Covi Pedro; Ensayo abierto, Casa de Piedra; Mercado Popular de Subsistencia - Núcleo Ciudad Vieja; Comisión Derecho a la Ciudad, Plantar es Cultura (MEC); Municipio B, IENBA; CURE
Valorización de uniformes en desuso a través del upcycling participativo.	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio - Modalidad B	Colaboradoras: Mariana Paredes, Camila Barceló. Estudiantes Pasantes: Juliana Bidegain, Yessica Salazar, Tiffani Maquiel, Stefany Báez. Empresa: Casa Urbana Uniformes (Ref: Sandra Moreira) / ONG: CEPRODIH (Ref.:Mónica Frugoni) / Centro Escolar: Escuela Pando N°112 (Ref: Belén Sánchez)
Circuito de clasificación y reciclaje de residuos orgánicos en Malvín Norte.	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio - Modalidad B	Vecinos/as de Malvín Norte; Complejo INVE; Huerta Comunitaria de Malvín Norte; Escuela N° 317 "Islas Baleares"; Inst. de enseñanza secundaria N° 42 "José Pedro Cardozo"; Centro Cultural Malvín Norte; FCien.
Planificación del territorio en la Cuenca del Arroyo Solís Chico: aportes desde una perspectiva Socio-ecológica Costera.	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio - Modalidad B	Com Fomento de Parque del Plata, Comisión de vecinos de Las Vegas y Lomas del Solís; Colectivo Acciones Ambientales Soca; Comisión ambiente y huertas del municipio La Floresta y la Comisión de vecinos y vecinas en defensa de la Laguna del Cisne y el Arroyo Solís Chico; CURE; IENBA.
CiudadN. Laboratorio para la ciudad pospandemia	EFIS	Escuela N° 32 Simón Bolívar; FCS; FIC; Flng
Co-Diseñando Espacios Laborales en tiempo de pandemia (en una comunidad de desempleados)	EFIS	Cenur Este (Lic. Gestión Ambiental y Lic. Estudios Territoriales), Maldonado Red Ánimas – Cooperativa de Ecoturismo; Eccosur: Espacios de Coord. de las Convenciones de Río para un crecimiento sostenible en Uruguay; Intendencia de Maldonado; Participantes no organizados de Pan de Azúcar y Nueva Carrara
Diseño Universal	EFI	Nicolás Falcón, Sara Buchelli, Fundación ONCE, EUTM-Udelar
Diseño y ESS	EFI	APEX-Cerro; Red temática de Economía Social y Solidaria; FADU Casavalle; EFI Microcecea; Centro de Formación y Documentación sobre Procesos Autogestionarios, PTI-Cerro; Coord. de Economía Solidaria
Giraluna y la construcción de espacios de conocimiento en comunidad desde el diseño para la innovación social	EFI	Depto. de Innovación y Diseño de la DGETP - ANEP; Inspección Docente de la DGETP - ANEP
Habitar la vivienda y el barrio	EFI	FCien; PIM; Centro cultural Malvín Norte; Espacio Plaza (Punta de Rieles); Escuela N°405; Liceo N°25
HABITARIO – Consultorio de atención a la vivienda y el hábitat en la emergencia	EFI	PIM; Huerta Comunitaria Casavalle; Padre Cacho; Colectivo de vecines Plácido Ellauri; Coop. de trabajo COOPAM; COOPESE - Coop.Senderos; Centros y espacios de cultura de la RED de Cultura del Municipio F
Laboratorio de Centralidades Urbanas. Tertulias en el A+: El Territorio en el Cine, el Cine en el Territorio	EFI	APEX-Cerro; Municipio A; PTI-Cerro

Menos desechos, más recursos	EFI	Colegio Ivy Thomas Memorial School; Grupo no-formal - ex docentes de la Fundación Eduardo Mateo; Escuelas públicas (a definir)
OMBÚes. Valores asociados a la naturaleza	EFI	Intendencia de Río Negro; Escuela n°5 de Fray Bentos; Escuela Agraria de Fray Bentos; FIng; LDP; FAgro; CSEAM
Pensar Arte y Diseño	EFI	APEX; IENBA; CENUR NE Rivera; PTI Cerro
Práctica Furtiva	EFI	FUCVAM; EFECINCO
Prácticas sustentables de diseño en vidrio	EFI	PIM; FPsico; Planta de Clasificación Géminis; Participantes no organizados y emprendedores de zona de actuación del PIM
ROSARIO Florece contigo	EFI	Municipio de Rosario, Colonia
Salida	EFI	Unidad de Estudios Cooperativos del SCEAM; MEPIR; Centro de Formación Tierra Que Anda; Unidad Cooperaria N°1
Sistemas de Información Compleja -TDCV5	EFI	DATA Uruguay
Territorios de Interface	EFI	Universidad Nacional de Mar del Plata; Universidad Provincial del Sudoeste, en Argentina; IM; Cenur Este, Maldonado; FCS; FHCE
Unidades Económicas Vulnerables -SIP	EFI	Unidad MyPes - IM
2022		
NOMBRE DEL PROYECTO	PROGRAMA	INSTITUCIONES PARTICIPANTES
Paisajes de aprendizaje: Intervenciones tácticas en la escuela vista linda	CSEAM - Actividades en el Medio	Escuela N°177 Vista Linda; Grupo asesor interdisciplinario
Evaluación de la calidad del cielo nocturno para Guazuvira, Canelones	CSEAM - Actividades en el Medio	FIng; FAgro; Fomento de Balneario Guazuvirá, Escuela Agraria de Fray Bentos
Circuito de clasificación y reciclaje de residuos orgánicos en Malvín Norte	CSEAM - Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria	Vecinos/as de Malvín Norte; Complejo INVE; Huerta Com. de Malvín Norte; Escuela N° 317 "Islas Baleares"; Inst. de enseñanza secundaria N° 42 "José Pedro Cardozo"; Centro Cultural Malvín Norte; FCien
ARTICULANDO LUCHAS: Santa Maria Eugenia, Bañados de Carrasco	CSEAM - Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria	Comisión de vecinos de Santa María Eugenia
El arte - educación y la gestión de emociones en niños/as de 5 a 7 años afectados por la emergencia sanitaria	CSEAM - Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria	Escuela N°384
Acervo cultural "La Casona"	CSEAM - Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria	Espacio Cultural La Casona; Hogar para Ancianos Colonia Valdense
Hábitat y espacios públicos: una mirada desde las infancias, las adolescencias y las juventudes.	CSEAM - Fortalecimiento de Trayectorias Integrales	ISEF; EUTM; FCien; CURE; Oficinas Centrales; Centro Cultural Malvín Norte; Espacio Plaza - Punta de Rieles
Espacios comunes y cuidados. Cooperativas de vivienda en ciudades intermedias y localidades urbanas uruguayas	CSEAM - Fortalecimiento de Trayectorias Integrales	FCS; FHCE; FUCVAM
Habitar cooperativas. Re construyendo lo común en el cooperativismo de vivienda.	CSEAM - Fortalecimiento de Trayectorias Integrales	FCS; FUCVAM
Plataforma de Formación Integral en torno a la construcción del Sitio de Memoria La Tablada Nacional	CSEAM - Fortalecimiento de Trayectorias Integrales	FHCE; FPsico; Municipio B; Presente y Memoria La Tablada, Centro Bosco, Comisión de Sitio de Memoria de La Tablada, Departamento Arqueología (FHCE),

		Club 4 esquinas, Asociación La Piedrita, Colectivo de Memoria La Tablada
Cultura Popular en Escena: co-diseños de infraestructuras artísticas urbanas junto a la Red de Escenarios Populares de Montevideo	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio - Modalidad A	Red de Escenarios Populares; Asociación Civil Monte de la Francesa (Colón); Club Salus (Nuevo París); Club El Tejano; Club Arbolito (La Teja) - Teatro Punta de Rieles (Pta. Rieles); Comisión pro fomento del barrio Las Acacias (Las Acacias); Parque de los Fogones; Escenario Daniel Viglietti (Sayago); Escenario Julia Arévalo (Paso de la arena); Anfiteatro Canario Luna (Pérez Castellanos); Teatro de Barrio Lavalleja (Lavalleja); Escenario Lucho El Tío Suárez (Casabó); Tablado del Museo del Carnaval (Ciudad Vieja) - Escenario Cesar Gallo Duran (Manga); Escenario Flor de Maroñas (Maroñas); Escenario Molino del Galgo (Unión); Paso de las Duranas; Escenario Pablo Estramín (Aires Puros); Escenario Almacén Cultural Macanudos (Abayubá); Club Sauce (Cerro); Escenario Ansina (Las Piedras); Escenario Rincón del Cerro (Rincon del Cerro)
Diseño participativo de senderos de interpretación ambiental y parque lineal en Arroyo Solis Chico Aportes a la planificación del territorio en clave de área protegida desde una perspectiva Socio - ecológica Costera	FADU - Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio - Modalidad B	Comisión de vecinos de Las Vegas y Lomas del Solís y la Agrupación
Espacio Inter. FADU en CASAVALLE _ Itinerario de formación integral en territorio	FADU - Programa Prácticas en Territorio	Serv. de Udelar en Casavalle; Trabajo Social (FCS); FIC; Escuela de Nutrición; FVet; ISEF; FMed; FODont, FDer, FHCE; FIng, policlínica Vet. Barrios Unidos; PIM; APEX; Vecinas/os de Casavalle; Comisión de vecinas/os de Viviendas Padre Cacho, Plenario de Vecinas/os de Casavalle, Mesas de coordinación zonal; Plenario interbarrial multisocial #lavidavale.uy; Red de ollas y merenderos de casavalle SOCAT, Obra Ecuménica Barrio Borro, CEDEL, Policlínica de Casavalle, CCZ11, Jóvenes en Red, Uruguay crece contigo, ETAF (Casa de la mujer), Club de niños, Casa de todos; Plan Juntos, Programa Mové tu Barrio; Red de Huertas de Casavalle, Olelé; Escuelas N°178, N°320, N°248, N°343 y N°319; Jardín N°222; CAIF Mi Casita; Centro Educativo Asociado (UTU); SACUDE, Taller de mural y skate del MEC, Municipio D, IM (ABC, Saneamiento, Planificación), Prog. de Integración de Asentamientos Irregulares; ONG San Vicente; ANV; Centro Cívico Luisa Cuesta, Comisión de Medioambiente del municipio D, Brigada del SUNCA, Programa Plantar es Cultura (MEC), Universidad Católica, Techo, Castores - Colegio Seminario
BIU – Biblioteca Interseccional de Imágenes Uruguayas	EFI	Andrés Scagliola. Experto en DDHH, Género, Diversidad e Interseccionalidad. Resp. Secretaría de Diversidad de la IM (período 2015-2020). Actual asesor del ayuntamiento de Barcelona; Mizangas
CiudadN. Laboratorio para la ciudad pospandemia	EFI	FCS; FIC; FIng; Agustina Tierno
Cooperativismo de vivienda e interdisciplina (Financiado también en "Fortalecimiento de Trayectorias Integrales 2022-2023")	EFI	FCS; FUCVAM; FECOVI; Cooperativas varias
Dibujando memoria	EFI	Vecinos de los barrios; Plan Ceibal - Memorias de barrios; Programa: Esquinas de la Cultura; Croquiseros Urbanos de Montevideo
Diseño Universal	EFI	Santiago Aristoy; Mathias Pérez; Nicolás Falcón; Fabiana Cairoli; Alvaro Hernández
Diseño Urbano Colectivo – DUC	EFI	Cooperativa Juana de América y Cooperativa Hincapié

Diseño y ESS	EFI	APEX-Cerro; Red temática de Economía Social y Solidaria; FADU Casavalle; EFI Microcecea; Centro de Formación y Documentación sobre Procesos Autogestionarios, PTI Cerro; Coordinadora de Economía Solidaria
EFI tejido	EFI	Florencia Mancilla Grieco, Waira
Giraluna y la construcción de espacios de conocimiento en comunidad desde el diseño para la innovación social	EFI	Giraluna
Habitar la vivienda y el barrio	EFI	FCien; FMed; Cenur Este, Maldonado; Centro cultural Malvín Norte; Espacio Plaza (Pta. de Rieles); Escuela N°405; Liceo N°25
HABITARIO – Consultorio de atención a la vivienda y el hábitat en la emergencia	EFI	PIM; APEX-Cerro; FPSico; Huerta Comunitaria Casavalle; Cancha del Rosario; Padre Cacho; Policlínica Veterinaria Barrios Unidos; Nueva España; Senderos, Flor de Maroñas; La casona, Villa García; Villa Esperanza; Estrella del cerro; Policlínica Municipal de Casabo; Sindicato Único Nacional de la Construcción y Anexos- SUNCA; Brigada Solidaria Daniela Plaza; Plan Juntos; Plan ABC- Mejoras habitacionales).
INCLUSIVO	EFI	Núcleo Interdisciplinario Comunicación y Accesibilidad; EI - Udelar; Instituto de Comunicación (FIC); CSEAM; Mundo Afro; Colectivo Idas y Vueltas; Unión Nacional de Ciegos del Uruguay; Universidad Católica del Uruguay. Dpto. de Humanidades y Comunicación. Instituto de Comunicación. Accesibilidad Audiovisual; Colectivo Habitadas; Colectivo Ruido
Laboratorio de Centralidades Urbanas. Tertulias en el A+: El Territorio en el Cine, el Cine en el Territorio	EFI	APEX-Cerro, Municipio A, IM
Menos desechos, más recursos	EFI	Centro de Sustentabilidad de FADU, alguno de los prog. y/o la red temática Retema; Centros educativos (en def.)
Paisaje y cartografía. Valoración paisajística asociada al sitio patrimonial Fray Bentos	EFI	Cenur Este, Maldonado; Cenur LN, Río Negro; FIng; FAgro; FHCE; FCien; FIC; CSEAM; CSIC_programa Eventos en el país Programa Prof. Visitantes; Servicio de rel. internacionales - espacio francófono; Sitio patrimonial Fray Bentos; ICOMOS Uruguay; Dir. Nac. de Topografía (MTOP); Escuela N°3 del ANGLO, Fray Bentos; Escuela Agraria de Fray Bentos; MEC; Félix Bernal; Jorge Mendiando
Paisajes de Aprendizaje	EFI	Escuela N°177 Vista Linda; Grupo asesor interdisciplinario
Pensar Arte y Diseño	EFI	APEX; IENBA; CENUR NE Rivera; Fundación La Mondiola; Fundación de Arte Contemporáneo; Dirección de Cultura -Intendencia de Canelones; PTI
Práctica Furtiva	EFI	FHCE; Área Género FUCVAM; Municipio B, IM
Prácticas sustentables de diseño en vidrio	EFI	Liceo N°66 "Parque Tejano"
Salida	EFI	Unidad de Estudios Cooperativos del SCEAM; MEPIR; Centro de Formación Tierra Que Anda; Unidad Cooperaria N°1; Las gurisas; Escuela rural N°105
Sistemas de Información Compleja -TDCV5	EFI	DATA Uruguay

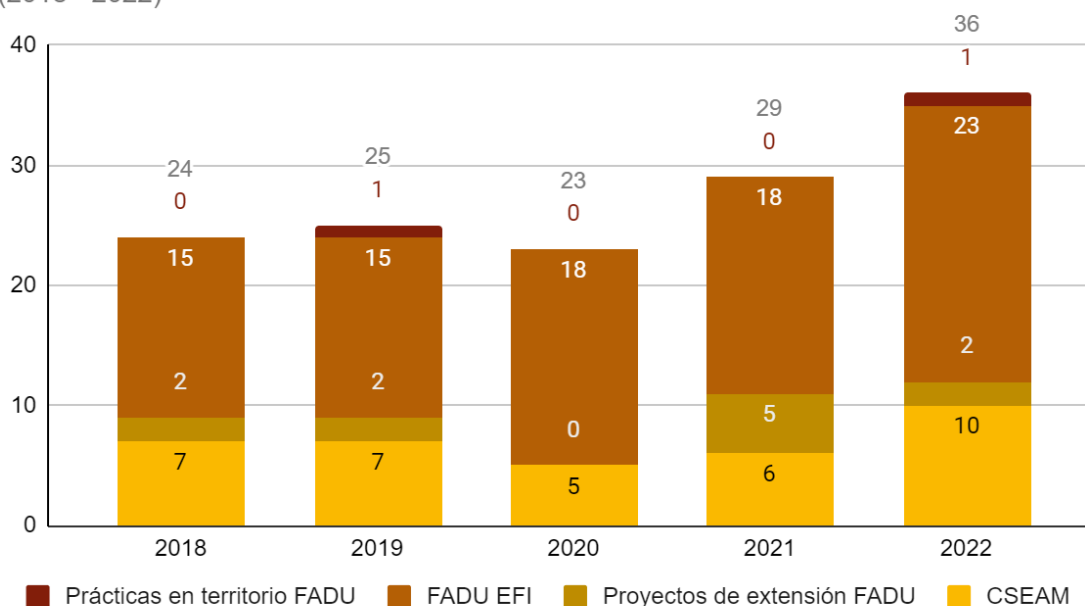
Tierra y Hábitat	EFI	PIM; Huerta Comunitaria Casavalle; Red de Bioconstrucción del Uruguay; Plan Juntos - Canastas
Unidades Económicas Vulnerables -SIP	EFI	PIM; APEX-Cerro; Unidad MyPes - IM

Elaboración propia
Fuente: Servicio de Investigación y Extensión (SIE)

TABLA RESUMEN PROYECTOS DE EXTENSIÓN CON FONDOS UDELAR* (2018 - 2022)					
AÑO	CSEAM	FADU PROYECTOS DE EXTENSIÓN **	FADU EFI	FADU PRÁCTICAS EN TERRITORIO	TOTAL
2018	7	2	15	0	24
2019	7	2	15	1	25
2020	5	0	18	0	23
2021	6	5	18	0	29
2022	10	2	23	1	36
Total período 2018 - 2022	35	11	89	2	137

Elaboración propia
Fuente: Servicio de Investigación y Extensión (SIE)

PROCEDENCIA DE FONDOS PARA PROYECTOS DE EXTENSIÓN (2018 - 2022)



Elaboración propia
Fuente: Servicio de Investigación y Extensión (SIE)

4.1.1.6. Relación entre la extensión y los problemas visualizados como de interés nacional

Ver tabla “Proyectos centrales de extensión y actividades en el medio en FADU, por año (2018-2022)” en punto 4.1.1.5.

Ver “Conjunto de acciones promovidas por la FADU en el marco de la pandemia” en punto 4.1.1.3.

4.1.2. Articulación con otras instituciones para el desarrollo de la extensión

4.1.2.1. Desarrollo de la extensión en conjunto o de forma articulada con otras instituciones

Ver cuadro de “Proyectos centrales de extensión y actividades en el medio en FADU” en punto 4.1.1.5.

La FADU, junto con otros servicios universitarios, forma parte de la RED de Extensión.
<https://www.extension.udelar.edu.uy/extension-en-red/>

Ver Punto 4.1.2.2.

4.1.2.2. Convenios con sectores externos a la Udelar que contribuyan al desarrollo de la extensión

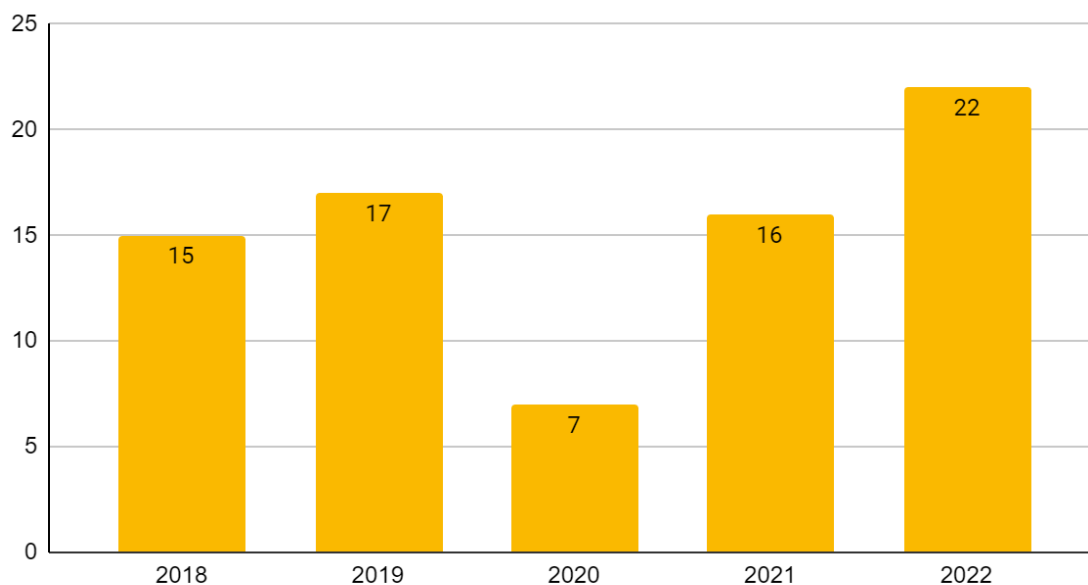
PARTICIPACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN EL DESARROLLO DE CONVENIOS POR AÑO (2018 - 2022)			
AÑO	TOTAL CONVENIOS	CONVENIOS QUE INVOLUCRAN EXTENSIÓN*	% DE PARTICIPACIÓN*
2018	15	2	13,33
2019	17	5	29,41
2020	7	2	28,57
2021	16	5	31,25
2022	22	12	55
Período 2018 - 2022	77	26	33,8

*No corresponde exclusivamente a proyectos de extensión

Elaboración propia

Fuente: Informe de convenios 2022 (elaborado por la AA. L. de León, N° de expediente: 031760-500133-21)

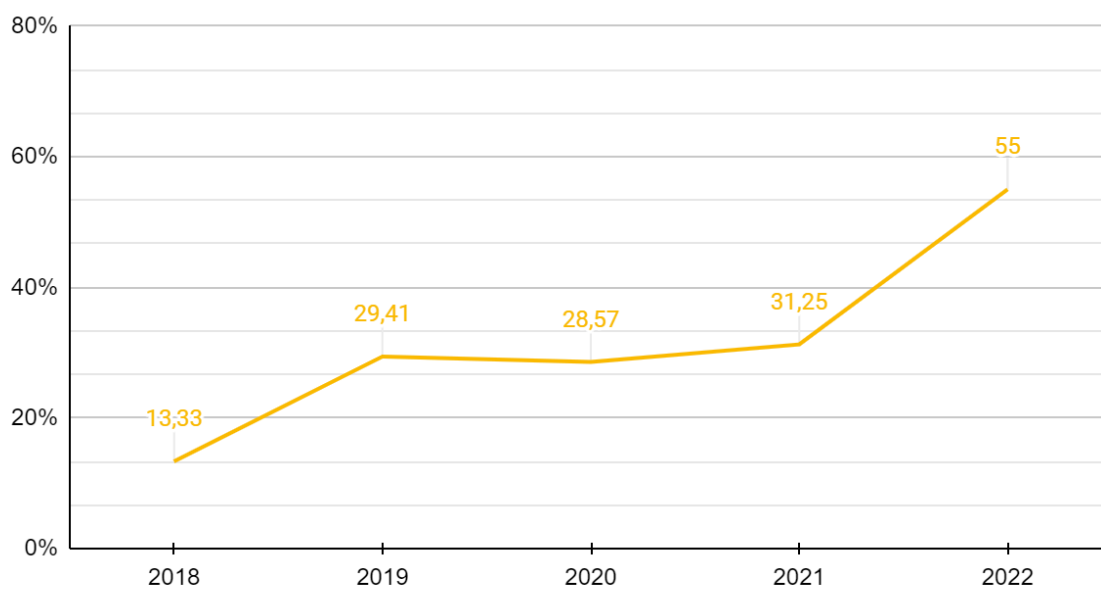
PARTICIPACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN EL DESARROLLO DE CONVENIOS POR AÑO (EN CANTIDAD) (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Informe de convenios 2022 (elaborado por la AA. L. de León, N° de expediente: 031760-500133-21)

PARTICIPACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN EL DESARROLLO DE CONVENIOS POR AÑO (EN PORCENTAJE) (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Informe de convenios 2022 (elaborado por la AA. L. de León, N° de expediente: 031760-500133-21)

4.1.3. Evaluación de la extensión

4.1.3.1. Evaluación de la extensión por la FADU

Documentos sobre Espacios de Formación Integral (EFI)

<https://www.fadu.edu.uy/extension/practicas/efis/>

4.2. Formación en extensión

4.2.1. Acciones, desarrollo y programas de formación en extensión

4.2.1.1. Políticas de formación en extensión definidas por la FADU

Existen documentos sobre las Jornadas de Extensión e Integralidad (2012 a 2017) -

<http://www.fadu.edu.uy/extension/jornadas-extension/>

4.2.1.2. Estimulo para la formación en extensión de los docentes

Ver punto 4.1.1.3

4.3 Financiación de la extensión

4.3.1. Recursos humanos destinados a la extensión

4.3.1.1. Estímulo a que los cargos dediquen una parte o todo su horario a la extensión

Estatuto del personal docente

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2023/12/ESTATUTO-DOCENTE-APLICAR-A-PARTIR-ANO-2021.pdf>

Reglamento de organización de la función docente de la nueva estructura académica

<http://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/resoluciones-aprobadas-por-el-consejo/>

4.3.1.2. Docentes con horas dedicadas exclusivamente a la extensión

Dedicación exclusiva para la extensión, ya sea con recursos de la FADU u obtenidos por programas o proyectos:

Programa Prácticas en Territorio

https://www.fadu.edu.uy/extension/files/2019/05/Programa-Practicas-territorio_RCFADU-14-03-2018.pdf

<http://www.fadu.edu.uy/extension/convocatorias-cerradas/programa-practicas-en-territorio/>

4.3.2. Recursos materiales de la FADU destinados a la extensión

4.3.2.1. Recursos (gastos e inversiones) destinados por la FADU específicos para extensión

4.3.2.2. Financiamiento de proyectos de extensión con fondos propios

4.3.2.3. Presupuesto destinado al mantenimiento de las actividades o programas de extensión

PROYECTOS DE EXTENSIÓN CON FONDOS FADU* (2018 - 2022)				
AÑO	FADU PROYECTOS DE EXTENSIÓN **	FADU EFI	FADU PRÁCTICAS EN TERRITORIO	TOTAL
2018	2	15	0	17
2019	2	15	1	18
2020	0	18	0	18
2021	5	18	0	23
2022	2	23	1	26
Total período 2018 - 2022	11	89	2	102

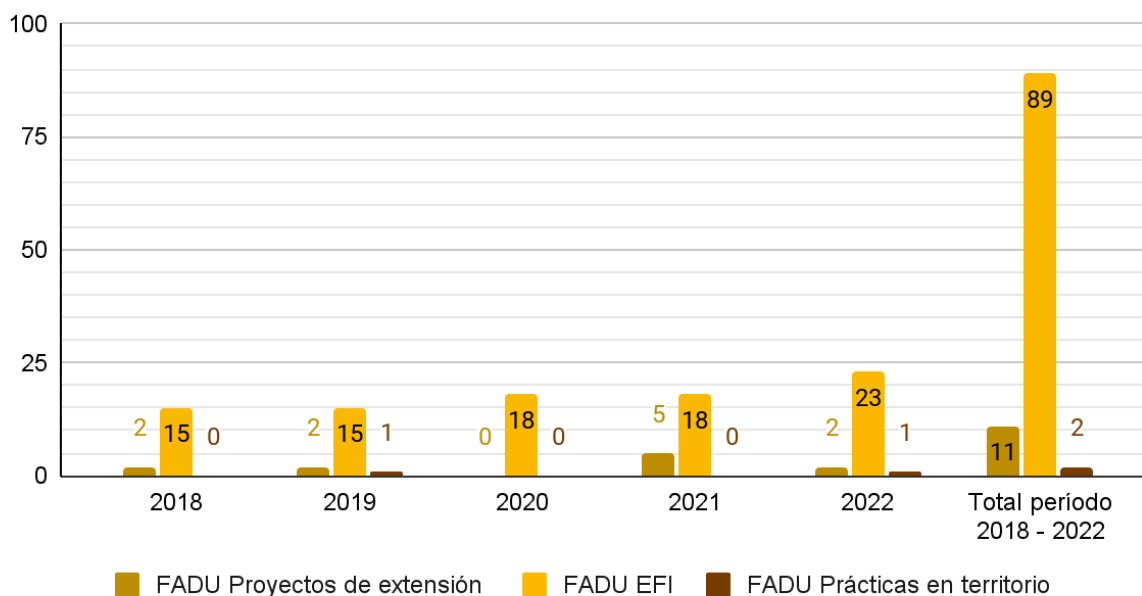
Notas:

* No se incluyen aquí los proyectos desarrollados en el marco de los planes de actividades de los ámbitos.

** En el año 2020, a causa de la emergencia social y sanitaria, se dejó sin efecto la convocatoria FADU a Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

CANTIDAD DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN CON FONDOS FADU (2018 - 2022)



Notas: * No se incluyen aquí los proyectos desarrollados en el marco de los planes de actividades de los ámbitos.

** En el año 2020, a causa de la emergencia social y sanitaria, se dejó sin efecto la convocatoria FADU a Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio

Elaboración propia.

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

FONDOS ASIGNADOS PARA POLÍTICA DE EXTENSIÓN (2022)		
INSTRUMENTO	FADU	CSEAM
Prácticas en Territorio	920.000	-
Proyectos int. Extensión	700.000	-
EFIs	-	1.200.000
Actividades	-	-
Publicaciones	-	50.000
Formación	-	50.000
Prácticas formación docente	-	-
Total	1.620.000	1.300.000

Elaboración propia

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU / Política de extensión

4.3.2.4. Eventos académicos en los que se presentan los resultados de las actividades de extensión

Organizado por la FADU:

Jornadas de extensión e integralidad

<http://www.fadu.edu.uy/extension/jornadas-extension/>

Exposiciones EFI, proyectos extensión

Por ejemplo: (2018) <http://www.fadu.edu.uy/noticias/exposicion-yo-soy-efi/>

FADU extensa

Por ejemplo: <http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=108283>

Presentación de libros

Seminarios, talleres, conversatorios

4.3.2.5. Apoyo institucional para la obtención de recursos para la extensión en ámbitos externos

4.3.3. Recursos externos obtenidos por la FADU (proyectos, convenios)

4.3.3.1. Recursos centrales de la Udelar para el desarrollo de la extensión obtenidos por la FADU

PROYECTOS DE EXTENSIÓN Y RELACIONAMIENTO CON EL MEDIO FINANCIADOS POR LA CSEAM (2018 - 2022)					
PROGRAMA CSEAM	2018	2019	2020	2021	2022
Actividades en el Medio	3	3	1	5	2
Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria	1	2	0	0	4
Consolidación de Experiencias de Extensión Universitaria	2	0	0	0	0
Proyectos de Extensión relativos a Derechos Humanos	1	0	2	0	0
Fortalecimiento de Trayectorias Integrales	0	2	0	0	4
Proyectos de Extensión para atender la Emergencia Social ante el COVID 19	0	0	2	0	0
Actividades en el Medio para atender la Emergencia	0	0	0	1	0
Total período 2018 - 2022	7	7	5	6	10

Elaboración propia

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

4.3.3.2. Relación entre la financiación interna de la FADU y la proveniente de la Universidad

PROYECTOS DE EXTENSIÓN CON FONDOS UDELAR* (2018 - 2022)						
AÑO	CSEAM (1)	FADU PROYECTOS DE EXTENSIÓN**	FADU EFI	FADU PRÁCTICAS EN TERRITORIO	TOTAL FINANCIAMIENTOS FADU (2)	TOTAL (1) + (2)
2018	7	2	15	0	17	24
2019	7	2	15	1	18	25
2020	5	0	18	0	18	23
2021	6	5	18	0	23	29

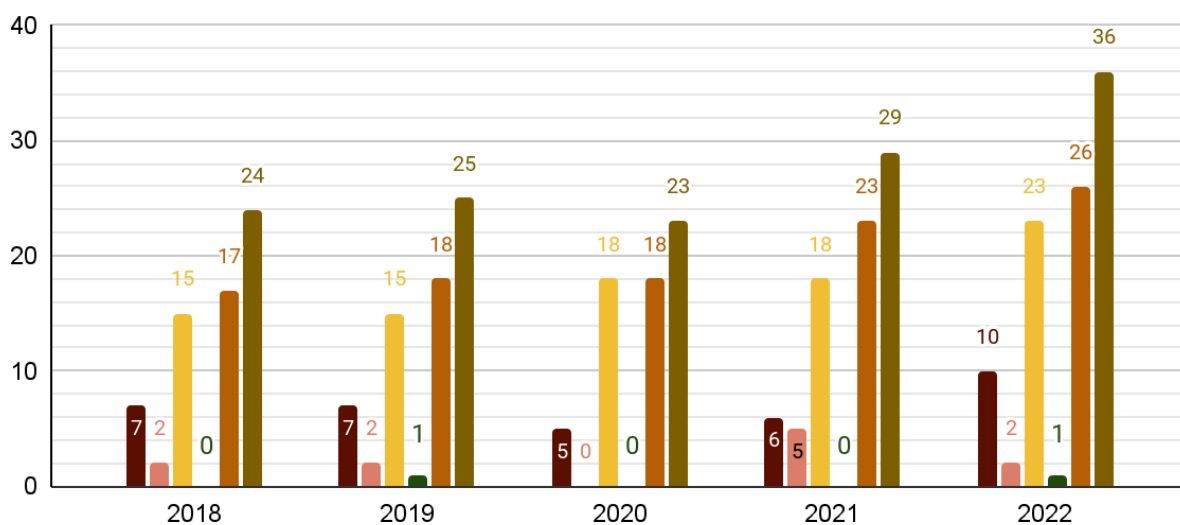
2022	10	2	23	1	26	36
Total período 2018 - 2022	35	11	89	2	102	137

* No se incluyen aquí los proyectos desarrollados en el marco de los planes de actividades de los ámbitos.

** En el año 2020, a causa de la emergencia social y sanitaria, se dejó sin efecto la convocatoria FADU a Proyectos de Extensión y Actividades en el Medio

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

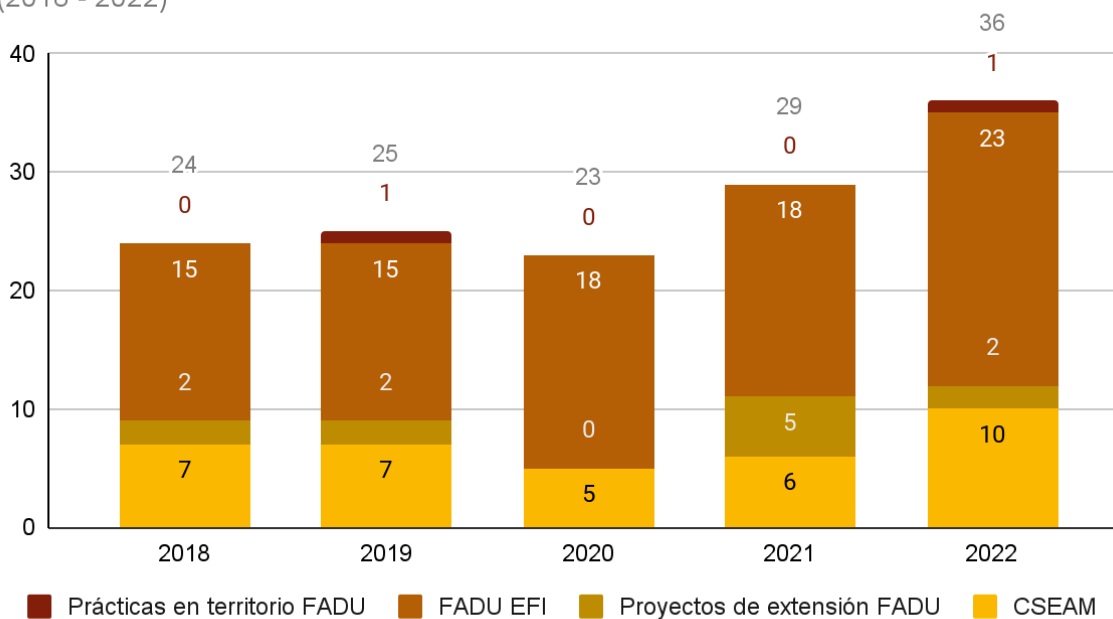
CANTIDAD DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN CON FONDOS UDELAR (2018 - 2022)



Elaboración propia.

Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

PROCEDENCIA DE FONDOS PARA PROYECTOS DE EXTENSIÓN (2018 - 2022)



Elaboración propia
Fuente: Servicio de Investigación y Extensión, FADU

4.4. Resultados de la extensión

4.4.1. Programas, proyectos y actividades de extensión

4.4.1.1. Programas, proyectos y actividades de extensión de la FADU

Ver tabla “Proyectos centrales de extensión y actividades en el medio en FADU, por año (2018-2022)” en punto 4.1.1.5.

Ver tabla “Proyectos de extensión con fondos Udelar* (2018 - 2022)” en punto 4.3.3.2.

4.4.1.2. Grupos de docentes que desarrollen actividades de extensión de forma sistemática

EQUIPOS DOCENTES QUE SE AUTOIDENTIFICAN COMO EFI Y HAN TENIDO TRES O MÁS EDICIONES ENTRE 2015 Y 2022*		
NOMBRE	PERÍODO	ENLACE A INFORMACIÓN
Diseño y Economía Social y Solidaria	2015 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/disen-y-ess/
Proyecto Ombúes	2015 - 2021	https://www.ombues.edu.uy/equipo/ http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/ombues-valores-asociados-a-la-naturaleza/ http://www.fadu.edu.uy/extension/files/2015/04/2015_6-formulario-EFI-para-Plan-de-Trabajo-OMBUES-Ana-Vallarino.pdf
Salida	2015 - 2022	https://sites.google.com/view/salida http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/salida-laboratorio-de-emergencia/ -
Diseño Universal	2015, 2016 2018 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/disen-universal/
Hacklab	2015 - 2019	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/hacklab
Unidades económicas vulnerables	2015 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/unidades-economicas-vulnerables/
Menos desechos, más recursos	2017 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/mas-musica_menos-desechos/
Pensar Arte y Diseño	2015 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/pensar-arte-y-disen/
Sistemas de Información Compleja -TDCV5	2015 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/sistema-de-informacion-complejo/
Cooperativismo de vivienda e interdisciplina	2016, 2017, 2018, 2020, 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/cooperativismo-de-vivienda-e-interdisciplina/
Laboratorio de Centralidades Urbanas. Tertulias en el A+: El Territorio en el Cine, el Cine en el Territorio	2016 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/centralidades-en-el-oeste-de-montevideo/

CiudadN. Laboratorio para la ciudad pospandemia	2020 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/laboratorio-para-la-ciudad-del-futuro/
Giraluna y la construcción de espacios de conocimiento en comunidad desde el diseño para la innovación social	2019 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/de-ida-y-vuelta/
Habitar la vivienda y el barrio	2020-2022	Habitar la vivienda y el barrio Investigación (fadu.edu.uy)
Práctica Furtiva	2019 - 2022	Práctica Furtiva Investigación (fadu.edu.uy)
Prácticas sustentables de diseño en vidrio	2019 - 2022	Prácticas sustentables de diseño en vidrio Investigación (fadu.edu.uy)

Elaboración propia

Fuente: Repositorio Espacios de Formación Integral ([Repositorios | Investigación \(fadu.edu.uy\)](#))

PROPUESTAS AUTO IDENTIFICADAS COMO EFI QUE SE DESARROLLARON ÚNICAMENTE EN DOS EDICIONES		
NOMBRE	PERÍODO	ENLACE A INFORMACIÓN
"Todos diseñamos"	2015 - 2016	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/todos-disenamos/
"Especie de espacios: arquitectura a escala real"	2015 - 2016	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/especie-de-espacios-arquitectura-a-escala-real/
"Practica Profesional – Diseño y desarrollo local"	2015 - 2016	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/practica-profesional-diseno-y-desarrollo-local/ Practica Profesional – Diseño y desarrollo local Investigación (fadu.edu.uy)
"Proyecto totora"	2015 - 2016	http://www.fadu.edu.uy/extension/proyectos-extension/experiencias-de-co-diseno-en-junco-y-totora/ - http://www.fadu.edu.uy/extension/proyectos-extension/proyecto-totora-diseno-y-desarrollo-local-2
"Plexo – Profundización Académica del Viaje de Arquitectura"	2017 - 2018	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/5227/
"Prácticas colectivas de participación"	2018 - 2019	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/efi-2017/practicas-colectivas-de-participacion/
Co-Diseñando Espacios Laborales en tiempo de pandemia (en una comunidad de desempleados)	2021 - 2022	http://www.fadu.edu.uy/investigacion/noticias/co-disenando-espacios-laborales-en-tiempo-de-pandemia-en-una-comunidad-de-desempleados/
HABITARIO – Consultorio de atención a la vivienda y el hábitat en la emergencia	2021 - 2022	HABITARIO – Consultorio de atención a la vivienda y el habitat en la emergencia Investigación (fadu.edu.uy)

Elaboración propia

Fuente: Repositorio Espacios de Formación Integral ([Repositorios | Investigación \(fadu.edu.uy\)](#))

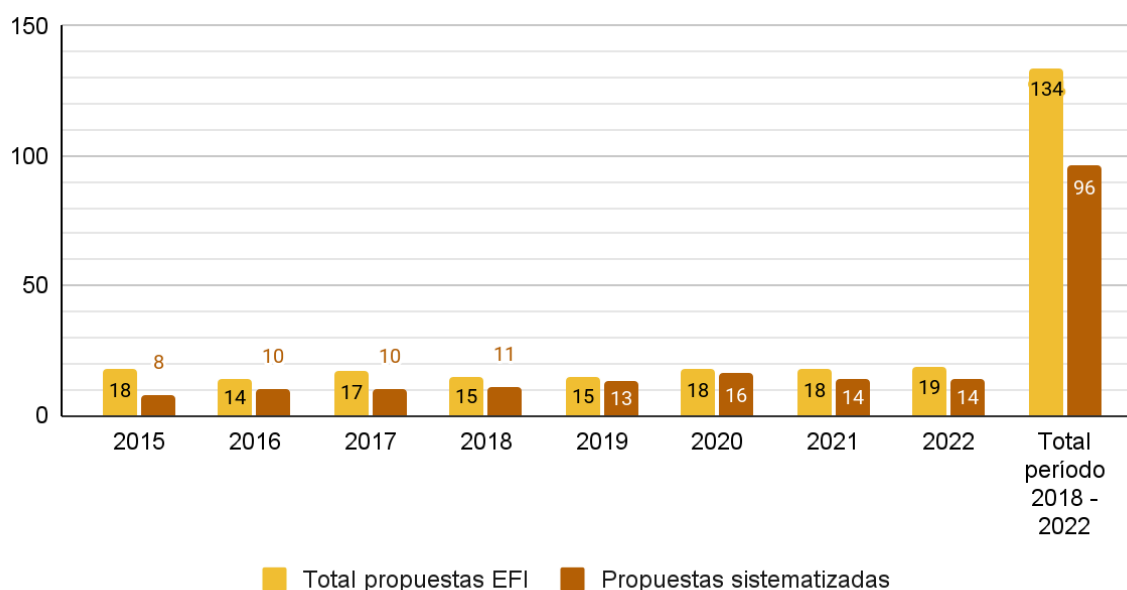
PROPUESTAS EFI QUE SE DESARROLLARON DE FORMA SISTÉMICA (EN TRES O MÁS OPORTUNIDADES)			
AÑO	TOTAL PROPUESTAS EFI	CANTIDAD	% PROPUESTAS SISTEMÁTICAS
2015	18	8	44,4
2016	14	10	71,4
2017	17	10	58,8
2018	15	11	73,3

2019	15	13	86,7
2020	18	16	88,9
2021	18	14	77,8
2022	19	14	73,7
Total período 2018 - 2022	134	96	71,6

Elaboración propia

Fuente: Repositorio Espacios de Formación Integral, FADU
([Repositorios | Investigación \(fadu.edu.uy\)](#))

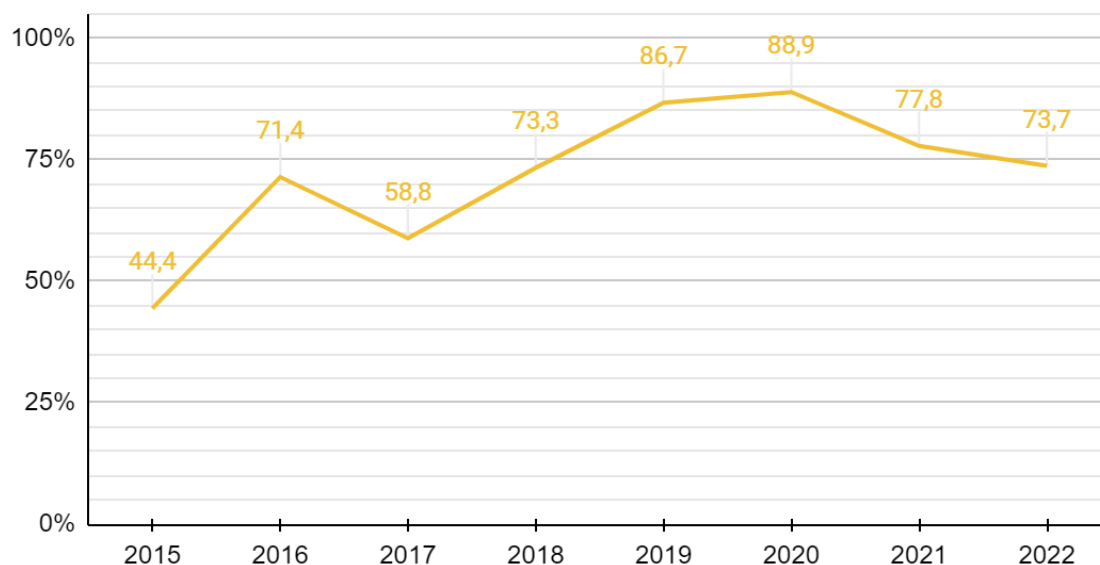
PROPUESTAS EFI QUE SE DESARROLLARON DE FORMA SISTÉMICA (EN TRES O MÁS OPORTUNIDADES) (2015 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: Repositorio Espacios de Formación Integral, FADU
([Repositorios | Investigación \(fadu.edu.uy\)](#))

PORCENTAJE DE PROPUESTAS EFI QUE SE DESARROLLARON EN TRES O MÁS OPORTUNIDADES (2015 - 2022)



Elaboración propia

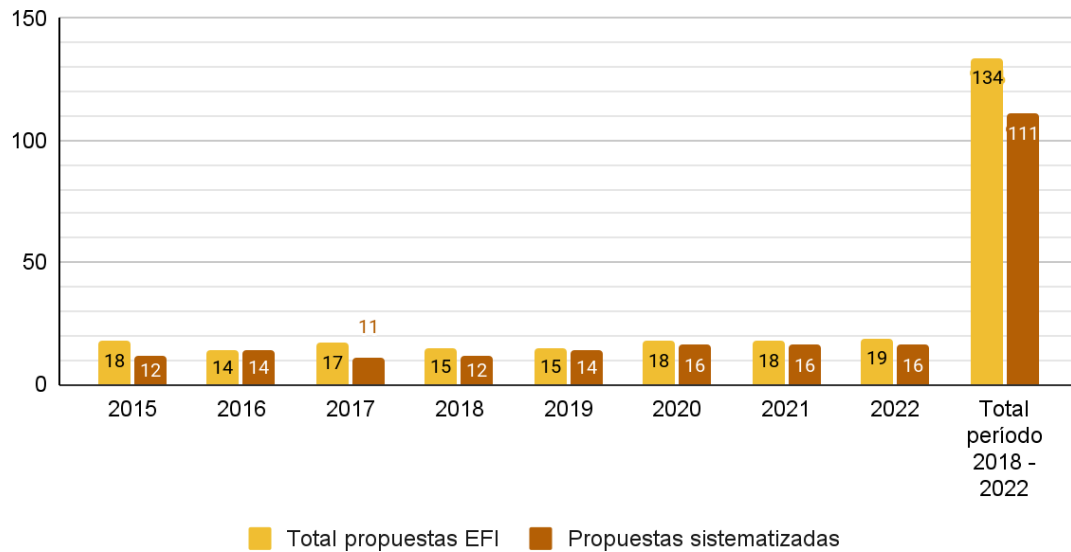
Fuente: Repositorio Espacios de Formación Integral, FADU
([Repositorios | Investigación \(fadu.edu.uy\)](https://repositorios.fadu.edu.uy))

PROPUESTAS EFI QUE SE DESARROLLARON EN DOS O MÁS OPORTUNIDADES			
AÑO	TOTAL PROPUESTAS EFI	CANTIDAD	% PROPUESTAS SISTEMÁTICAS
2015	18	12	66,7
2016	14	14	100
2017	17	11	64,7
2018	15	12	80
2019	15	14	93,3
2020	18	16	88,9
2021	18	16	88,9
2022	19	16	84,2
Total periodo 2018 - 2022	134	111	82,8

Elaboración propia

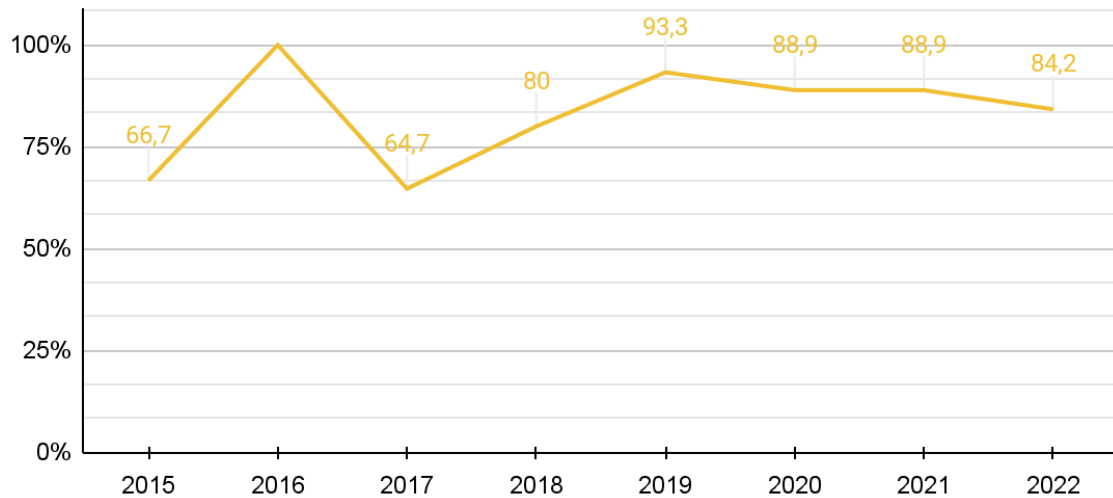
Fuente: Repositorio Espacios de Formación Integral, FADU
([Repositorios | Investigación \(fadu.edu.uy\)](https://repositorios.fadu.edu.uy))

PROPUESTAS EFI QUE SE DESARROLLARON EN DOS O MÁS OPORTUNIDADES (2015 - 2022)



Elaboración propia
Fuente: Repositorio Espacios de Formación Integral, FADU
(Repositorios | Investigación (fadu.edu.uy))

PORCENTAJE DE PROPUESTAS EFI QUE SE DESARROLLARON EN DOS O MÁS OPORTUNIDADES (2018 - 2022)



Elaboración propia
Fuente: Repositorio Espacios de Formación Integral, FADU
(Repositorios | Investigación (fadu.edu.uy))

4.4.1.3. Publicaciones que den cuenta del trabajo de extensión de la FADU

Publicaciones internas FADU (2012-2022):

2022 - In Extenso: Herramientas y propuestas para el desarrollo de prácticas integrales desde la extensión crítica
Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio, Servicio de Investigación y Extensión (FADU) ISBN:

978-9974-0-1959-1 244 pp. | 24 x 22 cm

2019 - Paréntesis: Encuentros de formación integral

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio, Servicio de Investigación y Extensión (FADU) 2019 | ISBN: 978-9974-0-1711-5 152 pp. | 24 x 22 cm

2016 - Seminario-taller Ideas y Acciones Integrales

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio, Servicio de Investigación y Extensión (FADU) ISBN: 978-9974-0-1370-4 108 pp. | 24 x 22 cm

2014 - Intenciones Integrales

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio, Servicio de Investigación y Extensión (FADU) 2014 | ISBN: 978-9974-0-1143-4 160 pp. | 24 x 22 cm

2012 - Extensión en Tensión

Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio, Servicio de Investigación y Extensión (FADU) 2012 | ISBN: 978-9974-0-0889-2 192 pp. | 24 x 22 cm

Fuente: http://www.fadu.edu.uy/publicaciones/files/2012/03/cata%CC%81logo_2022_web.pdf

Publicaciones externas FADU (que incluyen contribuciones desde FADU):

2019 - Tejer la red: experiencias de extensión desde los servicios universitarios. 2008-2018

Red de Extensión (2019). Tejer la red: experiencias de extensión desde los servicios universitarios 2008-2018. Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio. Montevideo: Udelar.

<https://www.extension.udelar.edu.uy/blog/books/tejer-la-red/>

2014 - Apuntes para la acción (III). Sistematización de experiencias de extensión universitaria

Berrutti, Leticia. Cabo, María. Dabiezies, María José (Compiladores) (2014). Apuntes para la acción (III). Sistematización de experiencias de extensión universitaria. Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM). ISBN - ISSN: 978-9974-0-1170-0

<https://www.extension.udelar.edu.uy/blog/books/apuntes-para-la-accion-iii-sistematizacion-de-experiencias-de-extension-universitaria/>

2013 - Revista Estudios Cooperativos Vol. 18, nº 1 y 2, 2013

Unidad de Estudios Cooperativos, SCEAM (2012). Revista Estudios Cooperativos. Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio: Udelar. ISBN - ISSN: 16886283 <https://www.extension.udelar.edu.uy/blog/books/revista-estudios-cooperativos-vol-18-no-1-y-2-2013/>

2012 - Revista Estudios Cooperativos Vol. 17, nº 1 y 2, 2012

Unidad de Estudios Cooperativos, SCEAM (2012). Revista Estudios Cooperativos. Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio: Udelar. ISBN - ISSN: 16886283 <https://www.extension.udelar.edu.uy/blog/books/revista-estudios-cooperativos-vol-17-no-1-y-2-2012/>

4.5. Asistencia y servicios

No corresponde

Dimensión 5: COMUNIDAD UNIVERSITARIA

5.1. Estudiantes

5.1.1. Caracterización de la población estudiantil

5.1.1.1. Información sobre la población estudiantil: cantidad, distribución por carrera y por sede

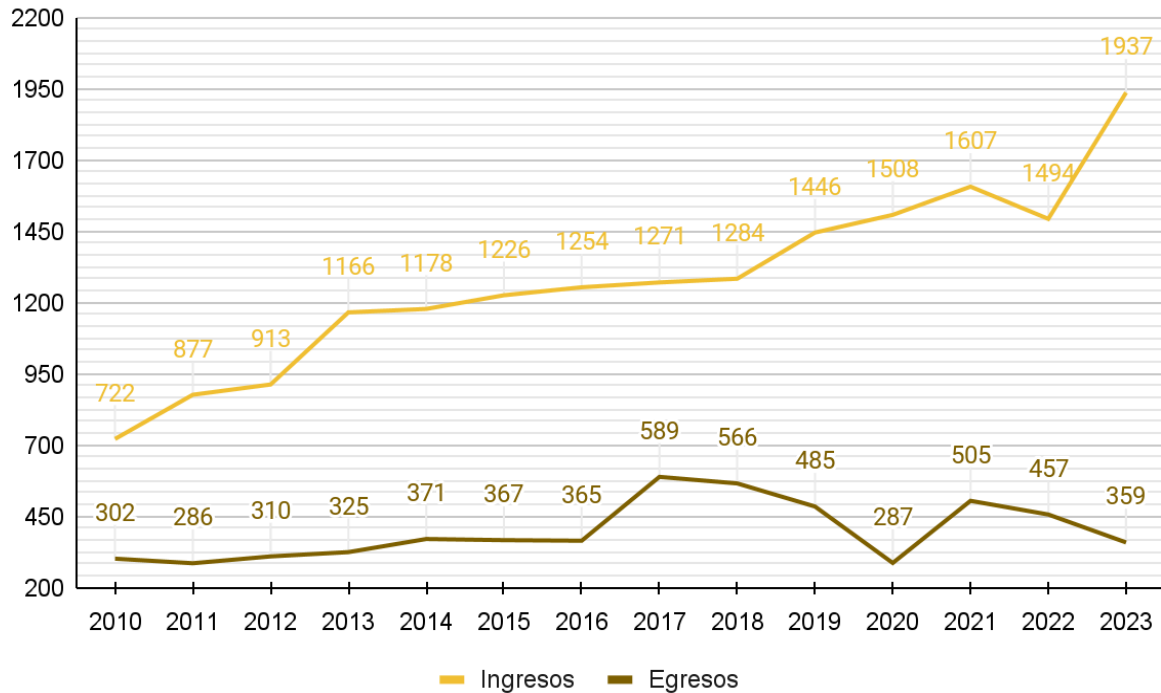
TOTAL DE INGRESOS Y EGRESOS DE ESTUDIANTES A FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO, POR AÑO Y POR CARRERA (2010 - 2023)												
Año	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos
2009	518	268	-	-	112	-	-	-	-	-	-	-
2010	525	296	0	6	123	-	74	-	-	-	722	302
2011	596	274	196	12	28	-	57	-	-	-	877	286
2012	548	297	205	13	108	-	52	-	-	-	913	310
2013	592	301	228	20	221	-	67	4	58	-	1166	325
2014	618	337	251	28	225	1	47	5	37	-	1178	371
2015	644	318	254	38	225	6	70	5	33	-	1226	367
2016	649	331	275	26	235	4	57	4	38	-	1254	365
2017	710	550	262	30	236	4	41	5	22	-	1271	589
2018	625	510	327	37	255	9	43	8	34	2	1284	566
2019	575	408	362	62	435	2	44	8	30	5	1446	485
2020	542	263	441	18	438	3	51	2	36	-	1508	287
2021*	532	462	410	32	487	2	143	8	35	1	1607	505
2022*	574	388	358	50	476	14	47	5	39	0	1494	457
2023*	655	306	534	38	667	11	57	3	24	1	1937	359

Elaboración propia

Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar

* Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU y Dirección de Carrera - Licenciatura en Diseño Integrado, Udelar

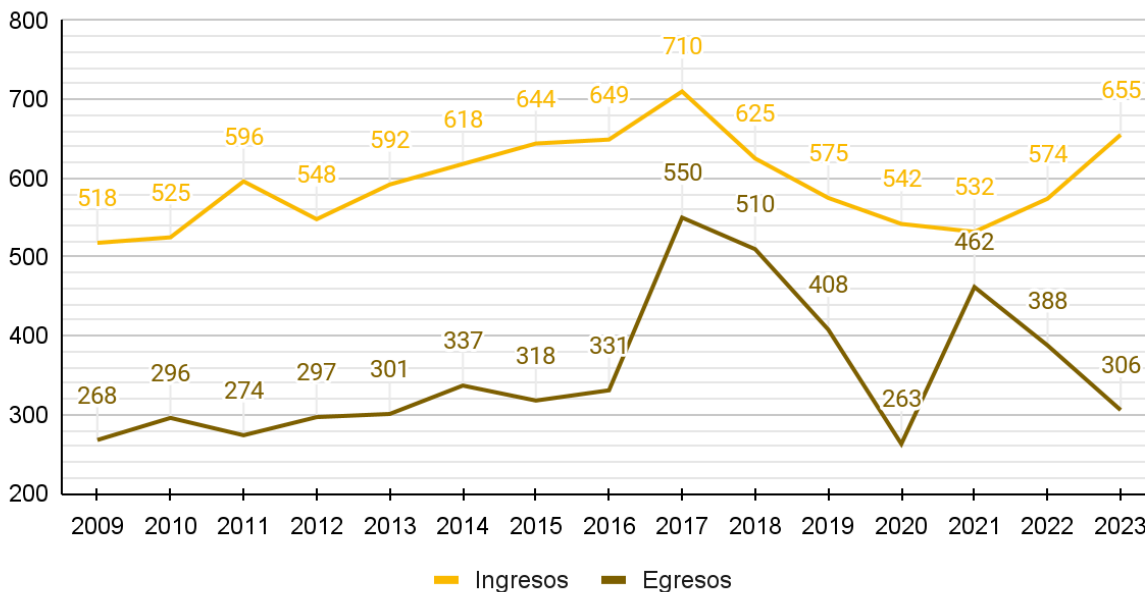
CANTIDAD DE INGRESOS Y EGRESOS DE ESTUDIANTES A FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2010 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar; Dirección de Carrera - Licenciatura en Diseño Integrado, Udelar; y Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

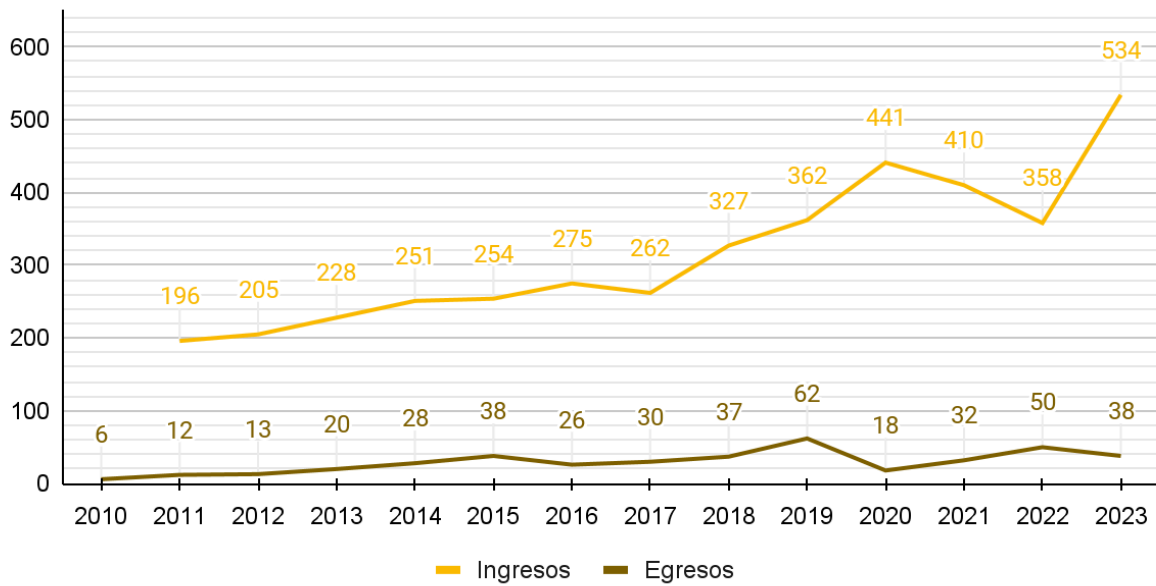
CANTIDAD DE INGRESOS Y EGRESOS DE ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA (2009 - 2023)



Elaboración propia

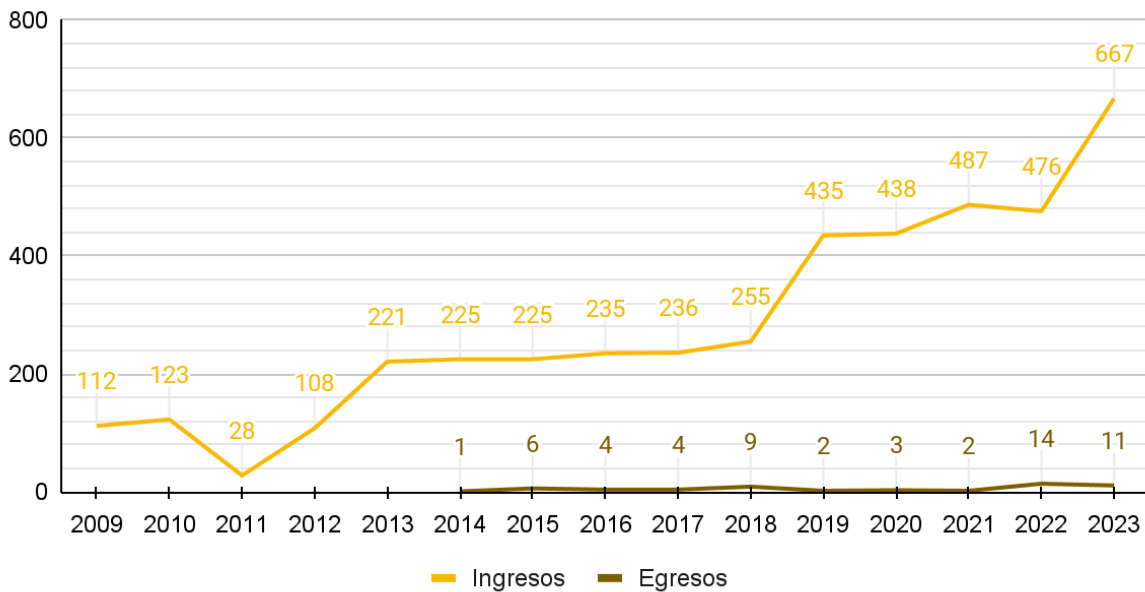
Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar y Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

INGRESOS Y EGRESOS DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL (2010 - 2023)



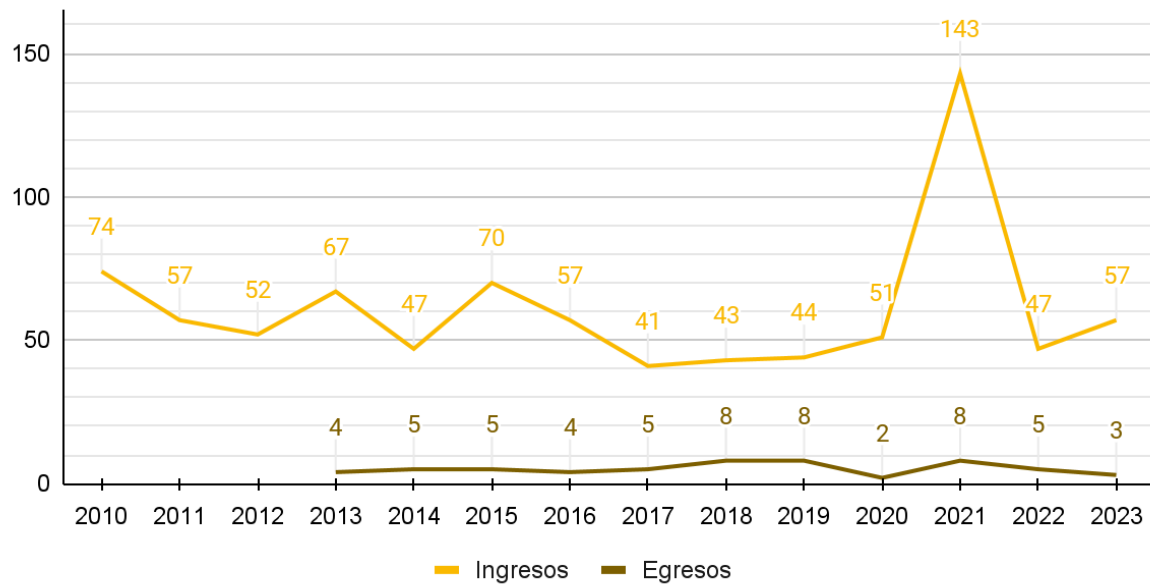
Elaboración propia
Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar y Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

INGRESOS Y EGRESOS DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL (2009 - 2023)



Elaboración propia
Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar y Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

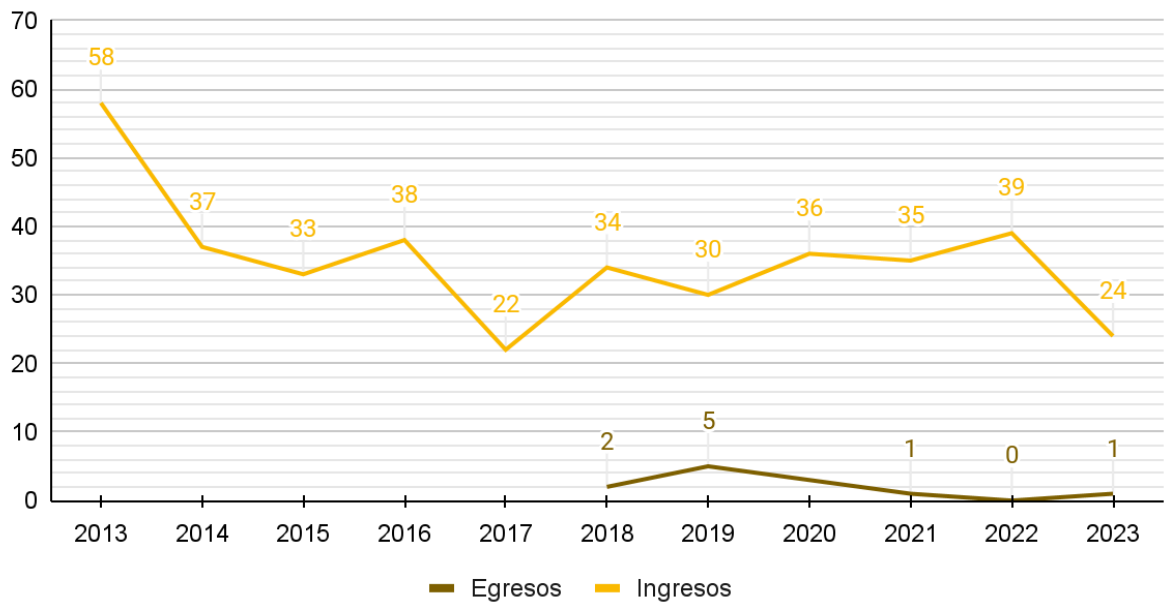
CANTIDAD DE INGRESOS Y EGRESOS DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE (2008 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar y Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

INGRESOS Y EGRESOS DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO (2013 - 2020)



Elaboración propia

Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar y Dirección de Carrera - Licenciatura en Diseño Integrado, Udelar

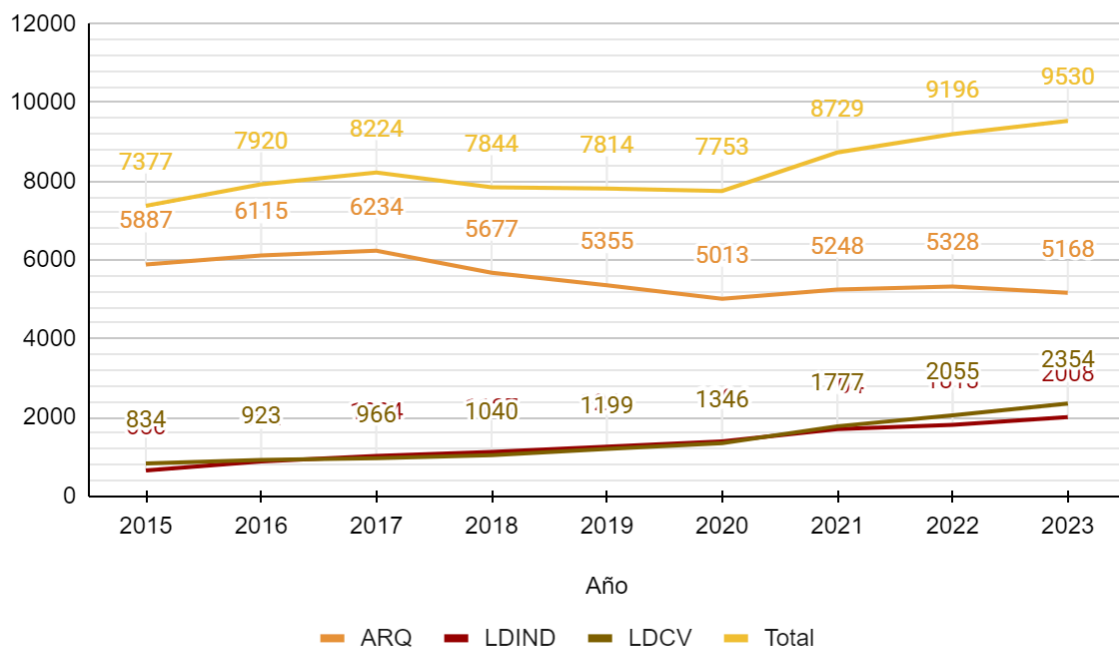
ESTUDIANTES ACTIVOS DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO, POR AÑO Y POR CARRERA (2015 - 2023)				
Año	ARQ	LDIND	LDCV	Total
2015	5887	656	834	7377
2016	6115	882	923	7920
2017	6234	1024	966	8224
2018	5677	1127	1040	7844
2019	5355	1260	1199	7814
2020	5013	1394	1346	7753
2021	5248	1704	1777	8729
2022	5328	1813	2055	9196
2023	5168	2008	2354	9530

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU, Udelar

Nota: No se cuenta con datos de estudiantes activos de la LDP ni la LDInt.

ESTUDIANTES ACTIVOS DE LA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO, POR AÑO Y POR
CARRERA (2010 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU, Udelar

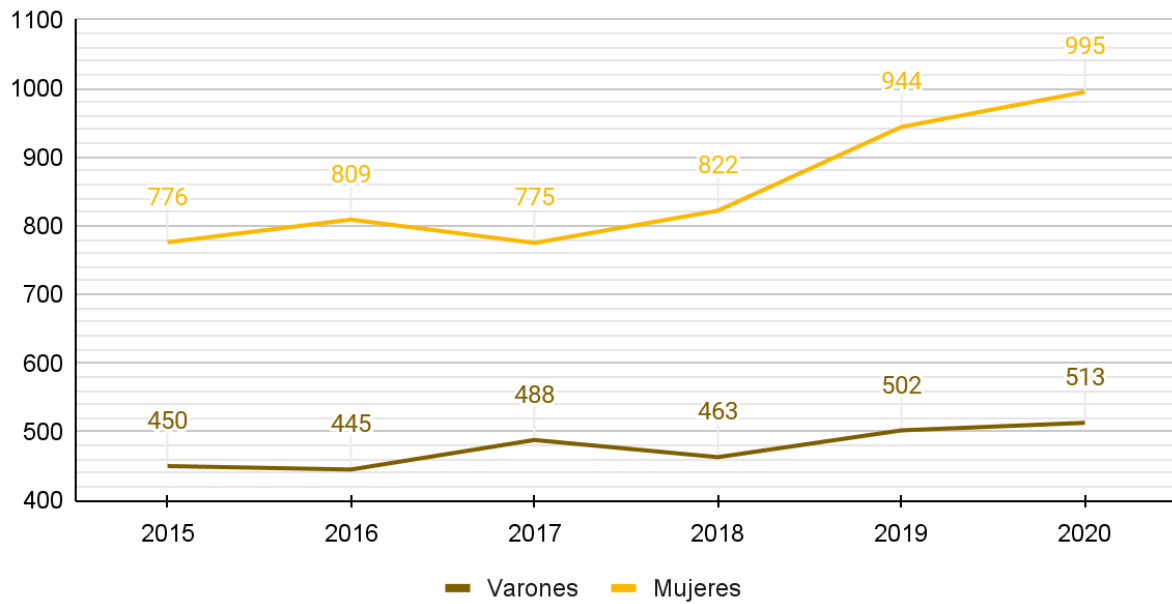
5.1.1.2. Información sociodemográfica de la población estudiantil

CANTIDAD DE INGRESOS A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO SEGÚN CARRERA Y GÉNERO (2015 - 2020)												
Año	ARQ				LDIND				LDCV			
	Varón		Mujer		Varón		Mujer		Varón		Mujer	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2015	275	43%	369	57%	52	20%	202	80%	86	38%	139	62%
2016	263	40%	386	60%	58	21%	217	79%	92	39%	143	61%
2017	313	44%	397	56%	60	24%	194	76%	88	37%	148	63%
2018	262	42%	363	58%	75	24%	241	76%	88	33%	179	67%
2019	254	44%	321	56%	89	25%	273	75%	135	31%	300	69%
2020	230	42%	312	58%	108	25%	333	75%	131	30%	307	70%
Año	LDP				LDI				Total FADU			
	Varón		Mujer		Varón		Mujer		Varón		Mujer	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2015	22	31%	48	69%	15	45%	18	55%	450	37%	776	63%
2016	17	30%	40	70%	15	39%	23	61%	445	35%	809	65%
2017	17	41%	24	59%	10	45%	12	55%	488	39%	775	61%
2018	17	39%	26	61%	21	62%	13	38%	463	36%	822	64%
2019	11	25%	33	75%	13	43%	17	57%	502	35%	944	65%
2020	21	41%	30	59%	23	64%	13	36%	513	34%	995	66%

Elaboración propia

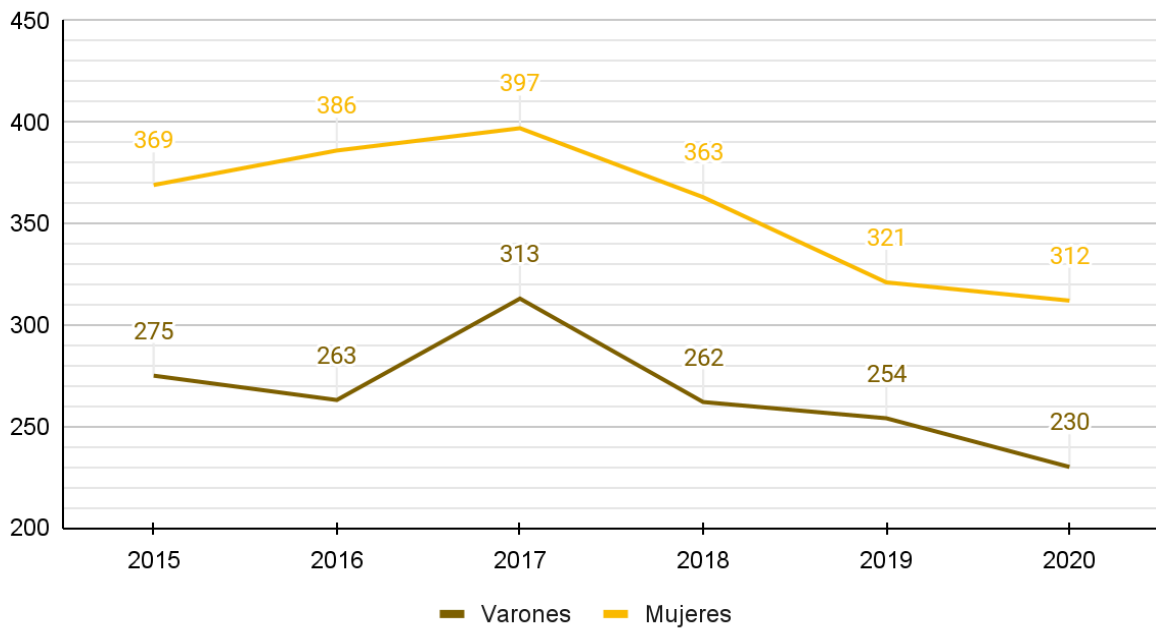
Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar

CANTIDAD DE INGRESOS A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO, SEGÚN GÉNERO (2015 - 2020)



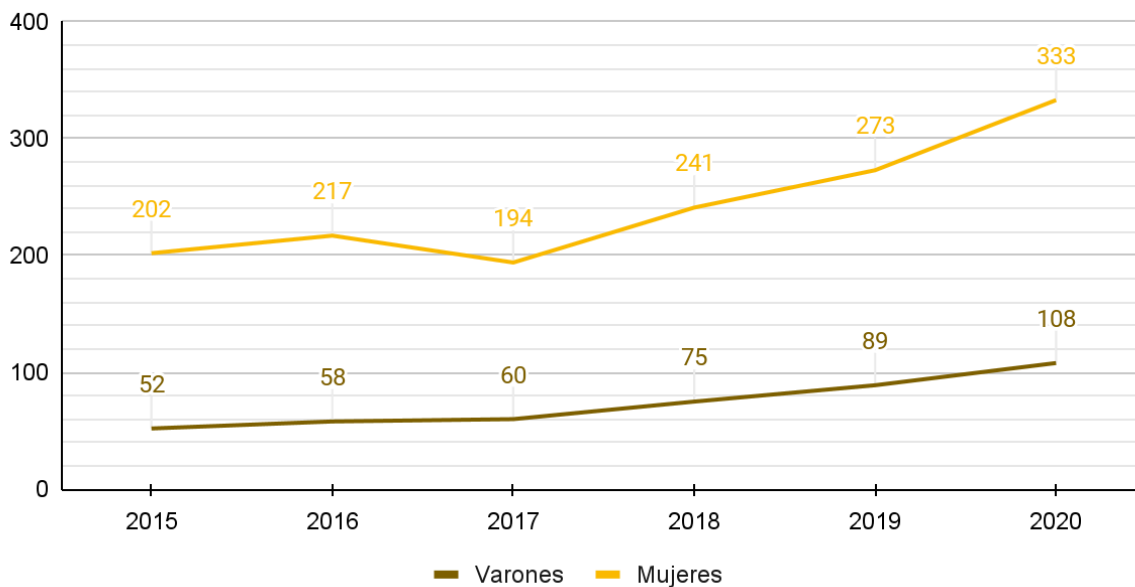
Elaboración propia
Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

CANTIDAD DE INGRESOS A ARQUITECTURA, SEGÚN GÉNERO (2015 - 2020)



Elaboración propia
Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

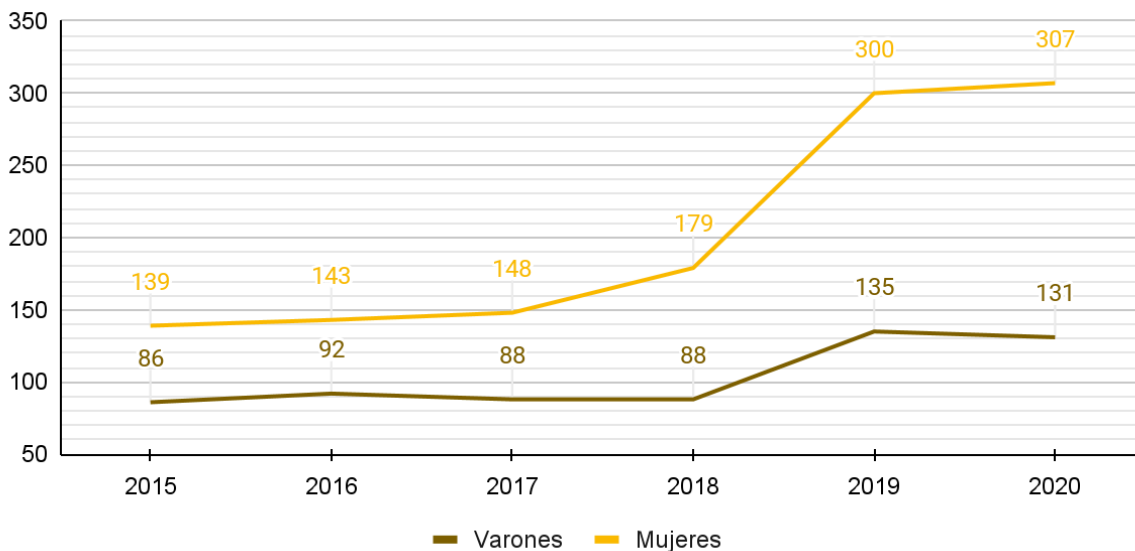
CANTIDAD DE INGRESOS A LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL, SEGÚN GÉNERO (2015 - 2020)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

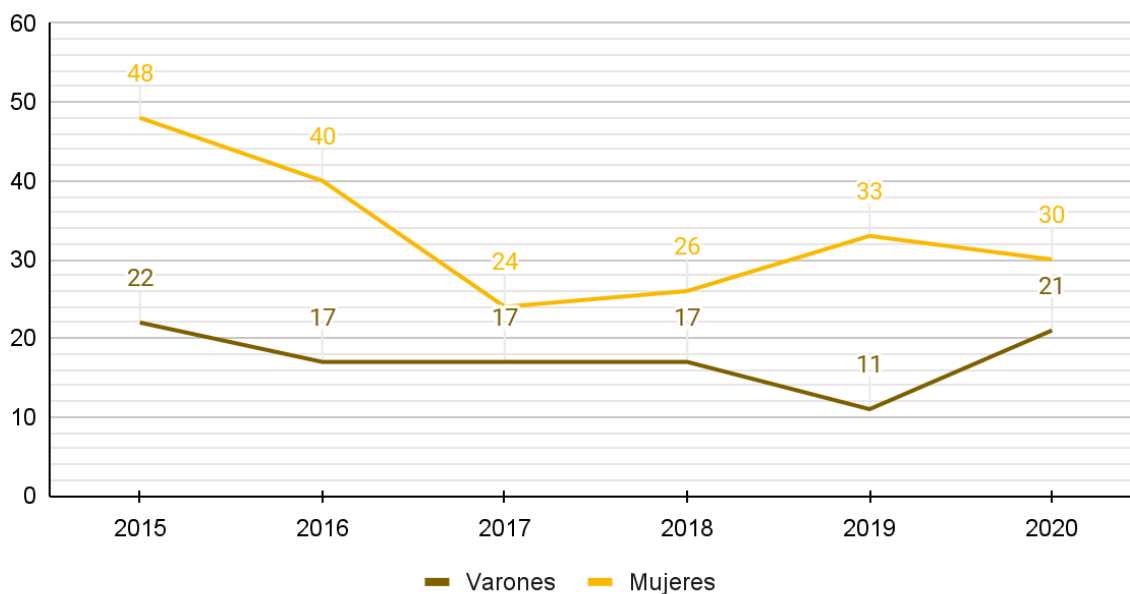
CANTIDAD DE INGRESOS A LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL, SEGÚN GÉNERO (2015 - 2020)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

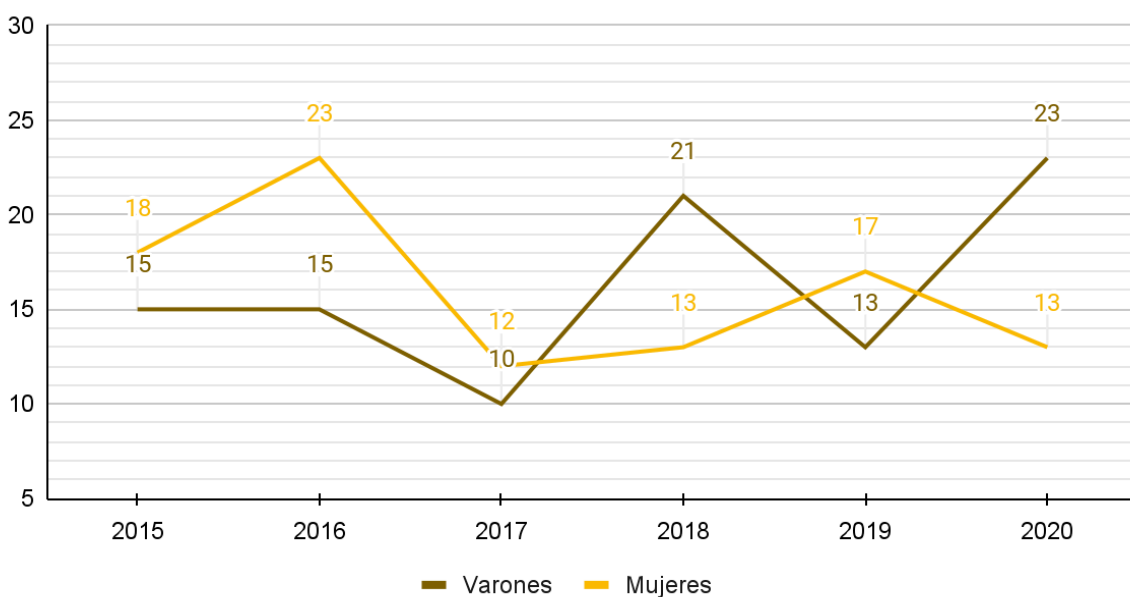
CANTIDAD DE INGRESOS A LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE, SEGÚN GÉNERO (2015 - 2020)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

CANTIDAD DE INGRESOS A LA LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO, SEGÚN GÉNERO (2015 - 2020)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

IDENTIDAD DE GÉNERO DE ESTUDIANTES FADU (2020 - 2023)												
2020												
IDENT IDAD	ARQ		LDCV		LDP		LDIND		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Mujer	2589	59,59	993	70,33	118	65,92	990	78,63	49	55,06	4739	65,06
Varón	1733	39,88	402	28,47	58	32,40	246	19,54	38	42,70	2477	34,01
Mujer Trans	0	0,00	0	0,00	0	0,00	3	0,24	0	0,00	3	0,04
Varón Trans	1	0,02	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	1,12	2	0,03
No definido	15	0,35	12	0,85	1	0,56	16	1,27	1	1,12	45	0,62
Otra	7	0,16	5	0,35	2	1,12	4	0,32	0	0,00	18	0,25
Total	4345	100,00	1412	100,00	179	100,00	1259	100,00	89	100,00	7284	100,00
2021												
IDENT IDAD	ARQ		LDCV		LDP		LDIND		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Mujer	3031	58,64	1314	70,23	198	68,99	1360	80,81	68	59,13	5971	65,44
Varón	2104	40,70	533	28,49	86	29,97	296	17,59	47	40,87	3066	33,60
Mujer Trans	2	0,04	3	0,16	0	0,00	2	0,12	0	0,00	7	0,08
Varón Trans	1	0,02	1	0,05	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,02
No definido	18	0,35	10	0,53	1	0,35	15	0,89	0	0,00	44	0,48
Otra	13	0,25	10	0,53	2	0,70	10	0,59	0	0,00	35	0,38
Total	5169	100,00	1871	100,00	287	100,00	1683	100,00	115	100,00	9125	100,00
2022												
IDENT IDAD	ARQ		LDCV		LDP		LDIND		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Mujer	2905	58,70	1369	70,93	173	71,49	1372	80,52	70	59,32	5889	65,85
Varón	2011	40,63	530	27,46	64	26,45	304	17,84	46	38,98	2955	33,04
Mujer Trans	3	0,06	2	0,10	0	0,00	3	0,18	0	0,00	8	0,09
Varón	2	0,04	2	0,10	0	0,00	1	0,06	1	0,85	6	0,07

Trans												
No definido	22	0,44	13	0,67	4	1,65	17	1,00	1	0,85	57	0,64
Otra	6	0,12	14	0,73	1	0,41	7	0,41	0	0,00	28	0,31
Total	4949	100,00	1930	100,00	242	100,00	1704	100,00	118	100,00	8943	100,00
2023												
IDENTIDAD	ARQ		LDCV		LDP		LDIND		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Mujer	2777	59,15	1526	71,31	167	71,37	1450	78,89	81	65,85	6001	66,46
Varón	1888	40,21	572	26,73	66	28,21	356	19,37	42	34,15	2924	32,38
Mujer Trans	2	0,04	3	0,14	0	0,00	2	0,11	0	0,00	7	0,08
Varón Trans	3	0,06	2	0,09	0	0,00	1	0,05	0	0,00	6	0,07
No definido	19	0,40	18	0,84	0	0,00	20	1,09	0	0,00	57	0,63
Otra	6	0,13	15	0,70	1	0,43	9	0,49	0	0,00	31	0,34
Sin dato	0	0,00	2	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,02
Total	4695	100,00	2140	100,00	234	100,00	1838	100,00	123	100,00	9030	100,00

La identidad de género comenzó a consultarse en el formulario FormA estudiantes a partir del año 2020

Elaboración propia

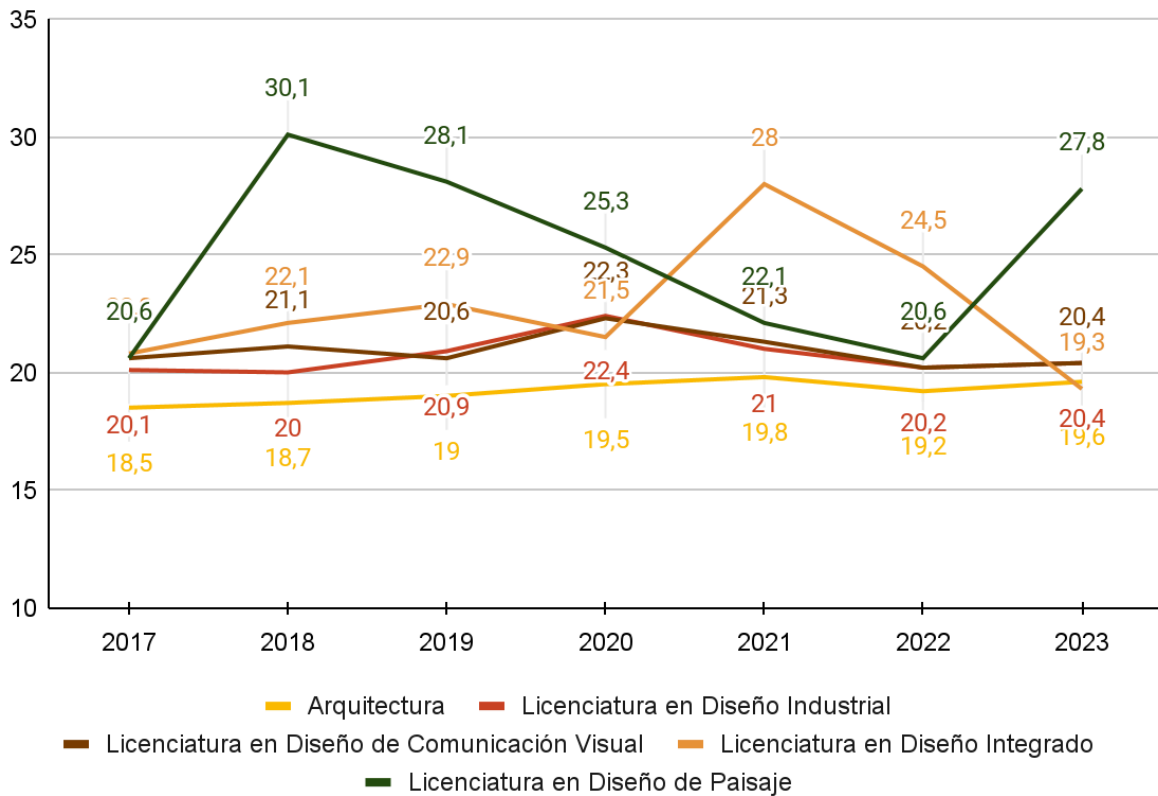
Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

EDAD DE INGRESO PROMEDIO DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2017 - 2023)					
AÑO	ARQ	LDIND	LDCV	LDI	LDP
2017	18,5	20,1	20,6	20,8	20,6
2018	18,7	20	21,1	22,1	30,1
2019	19	20,9	20,6	22,9	28,1
2020	19,5	22,4	22,3	21,5	25,3
2021	19,8	21	21,3	28	22,1
2022	19,2	20,2	20,2	24,5	20,6
2023	19,6	20,4	20,4	19,3	27,8
Promedio edad 2017 - 2023	19,2	20,7	20,9	22,7	24,9

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

EDAD DE INGRESO PROMEDIO DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2017 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

LUGAR DE NACIMIENTO DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO, POR AÑO DE INGRESO Y POR CARRERA (2016 - 2023)

INGRESO 2016												
PROCEDENCIA	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Lugar de la sede*	412	64,6	161	68,2	138	70,8	14	33,3	-	-	725	65,3
Resto de los departamentos	211	33,1	67	28,4	48	24,6	26	61,9	-	-	352	31,7
Exterior	15	2,4	8	3,4	9	4,6	2	4,8	-	-	34	3,1
Total	638	100	236	100	195	100	42	100	-	-	1111	100
INGRESO 2017**												
PROCEDENCIA	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	

	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Lugar de la sede*	359	62,5	72	59,5	83	68,6	3	23,1	8	57,1	525	62,3
Resto de los departamentos	206	35,9	48	39,7	32	26,4	8	61,5	6	42,9	300	35,6
Exterior	9	1,6	1	0,8	6	5	2	15,4	0	0,0	18	2,1
Total	574	100	121	100	121	100	13	100	14	100	843	100
INGRESO 2018												
PROCEDENCIA	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Lugar de la sede*	358	62,8	116	64,1	91	70,5	11	28,2	22	75,9	598	63,1
Resto de los departamentos	193	33,9	60	33,1	28	21,7	25	64,1	7	24,1	313	33,0
Exterior	19	3,3	5	2,8	10	7,8	3	7,7	0	0,0	37	3,9
Total	570	100	181	100	129	100	39	100	29	100	948	100
INGRESO 2019												
PROCEDENCIA	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Lugar de la sede*	341	60	216	65,3	266	68,2	20	50,0	16	69,6	859	63,5
Resto de los departamentos	200	35,2	99	29,9	111	28,5	19	47,5	7	30,4	436	32,3
Exterior	27	4,8	16	4,8	13	3,3	1	2,5	0	0,0	57	4,2
Total	568	100	331	100	390	100	40	100	23	100	1352	100
INGRESO 2020												
PROCEDENCIA	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Lugar de la sede*	314	64,7	225	61,6	269	67,8	23	54,8	19	65,5	850	64,5
Resto de los departamentos	149	30,7	132	36,2	104	26,2	15	35,7	10	34,5	410	31,1
Exterior	22	4,5	8	2,2	24	6	4	9,5	0	0,0	58	4,4
Total	485	100	365	100	397	100	42	100	29	100	1318	100
INGRESO 2021												
PROCEDENCIA	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%

Lugar de la sede*	275	58,9	165	68,5	175	64,8	22	40,7	10	66,7	647	61,8
Resto de los departamentos	176	37,7	66	27,4	74	27,4	29	53,7	4	26,7	349	33,3
Exterior	16	3,4	10	4,1	21	7,8	3	5,6	1	6,7	51	4,9
Total	467	100	241	100	270	100	54	100	15	100	1047	100
INGRESO 2022												
PROCEDENCIA	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Lugar de la sede*	270	56,5	119	61,7	158	68,7	9	42,9	15	65,2	571	60,4
Resto de los departamentos	186	38,9	71	36,8	59	25,7	10	47,6	8	34,8	334	35,3
Exterior	22	4,6	3	1,6	13	5,7	2	9,5	0	0,0	40	4,2
Total	478	100	193	100	230	100	21	100	23	100	945	100
INGRESO 2023												
PROCEDENCIA	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Lugar de la sede*	290	56,3	135	54,4	205	71,9	11	55,0	10	83,3	651	60,3
Resto de los departamentos	199	38,6	94	37,9	64	22,5	8	40,0	2	16,7	367	34,0
Exterior	26	5,0	19	7,7	16	5,6	1	5,0	0	0,0	62	5,7
Total	515	100,0	248	100,0	285	100,0	20	100,0	12	100,0	1080	100,0

* Arquitectura, LDIND y LDCV en Montevideo; LDP en Maldonado; y LDI en Salto

** En el año 2017 solo se registró el número de estudiantes que se inscribieron por primer vez en el servicio

Elaboración propia

Fuente: Formularios estadísticos de ingreso y FormA estudiantes (DGPlan, Udelar)

**LUGAR DE PROCEDENCIA (EN 6° AÑO DE SECUNDARIA) DE ESTUDIANTES
DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO,
POR CARRERA (2018 - 2023)**

Año	ARQUITECTURA								LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL							
	Lugar de la Sede		Resto de los depts		Exterior		Total		Lugar de la Sede		Resto de los depts		Exterior		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	2973	56,3	2257	42,8	46	0,9	5276	100	624	56,9	461	42	12	1,1	1097	100

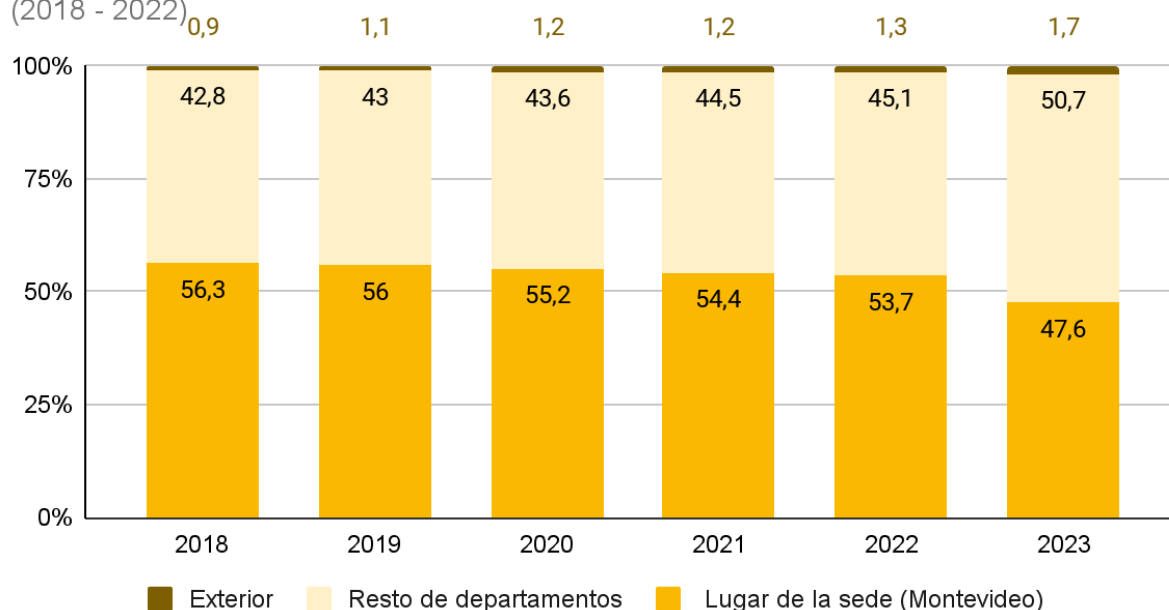
2019	2869	56	2203	43	54	1,1	5126	100	710	56,5	529	42,1	18	1,4	1257	100
2020	2399	55,2	1892	43,6	52	1,2	4343	100	698	55,6	541	43,1	17	1,4	1256	100
2021	2810	54,4	2297	44,5	60	1,2	5167	100	933	55,6	723	43,1	23	1,4	1679	100
2022	2651	53,7	2226	45,1	63	1,3	4940	100	906	53,5	762	45	25	1,5	1693	100
2023	2231	47,6	2378	50,7	79	1,7	4688	100	849	46,4	944	51,6	38	2,1	1831	100
Año	LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL								LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE							
	Lugar de la Sede		Resto de los deptos		Exterior		Total		Lugar de la Sede		Resto de los deptos		Exterior		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	715	63	404	35,6	16	1,4	1135	100	109	49,3	104	47,1	8	3,6	221	100
2019	850	62,5	487	35,8	24	1,8	1361	100	99	46,3	107	50	8	3,7	214	100
2020	859	61,1	517	36,8	29	2,1	1405	100	94	52,8	78	43,8	6	3,4	178	100
2021	1141	61	684	36,6	46	2,5	1871	100	128	44,6	148	51,6	11	3,8	287	100
2022	1164	60,7	712	37,1	41	2,1	1917	100	107	44,4	124	51,5	10	4,1	241	100
2023	1184	55,8	880	41,5	58	2,7	2122	100	103	44,0	123	52,6	8	3,4	234	100
Año	LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO								Total FADU							
	Lugar de la Sede		Resto de los deptos		Exterior		Total		Lugar de la Sede		Resto de los deptos		Exterior		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	63	63	35	35	2	2	100	100	4484	57,3	3261	41,7	84	1,1	7829	100
2019	67	60,4	42	37,8	2	1,8	111	100	4595	56,9	3368	41,7	106	1,3	8069	100
2020	59	66,3	30	33,7	0	0	89	100	4109	56,5	3058	42,1	104	1,4	7271	100
2021	71	62,3	41	36	2	1,8	114	100	5083	55,7	3893	42,7	142	1,6	9118	100
2022	69	58,5	48	40,7	1	0,8	118	100	4897	55,0	3872	43,5	140	1,6	8909	100
2023	74	60,2	49	39,8	0	0,0	123	100	4441	49,4	4374	48,6	183	2,0	8998	100

*Arquitectura, LDIND y LDCV en Montevideo; LDP en Maldonado; y LDI en Salto

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

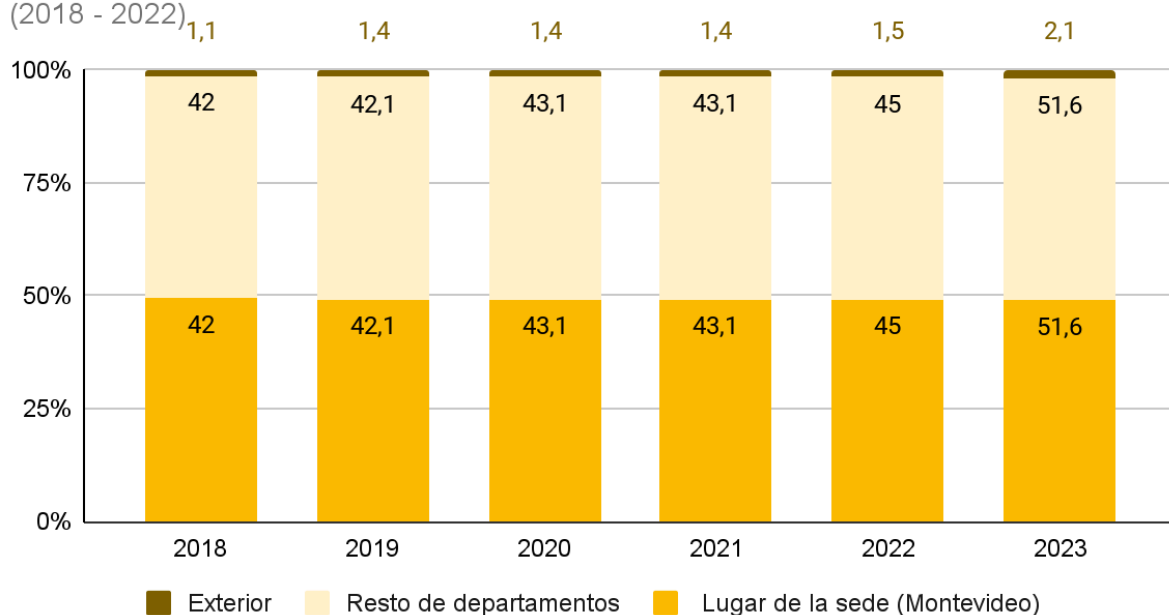
LUGAR DE PROCEDENCIA DE ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA
(EN 6° AÑO DE SECUNDARIA)
(2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

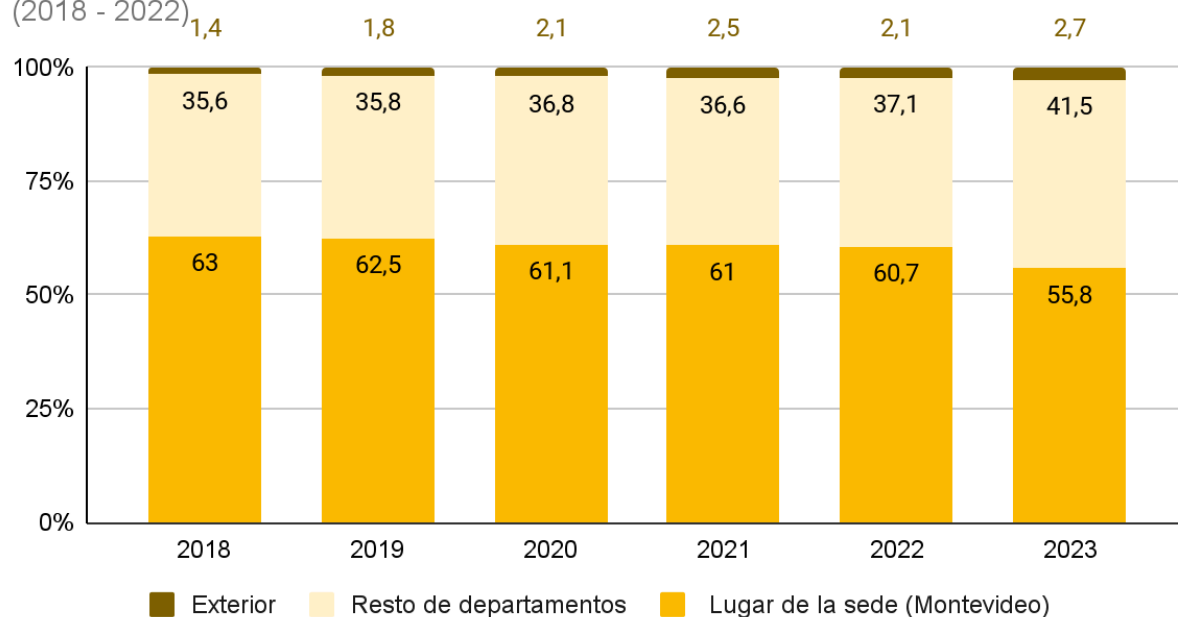
LUGAR DE PROCEDENCIA DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL (EN 6° AÑO DE SECUNDARIA)
(2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

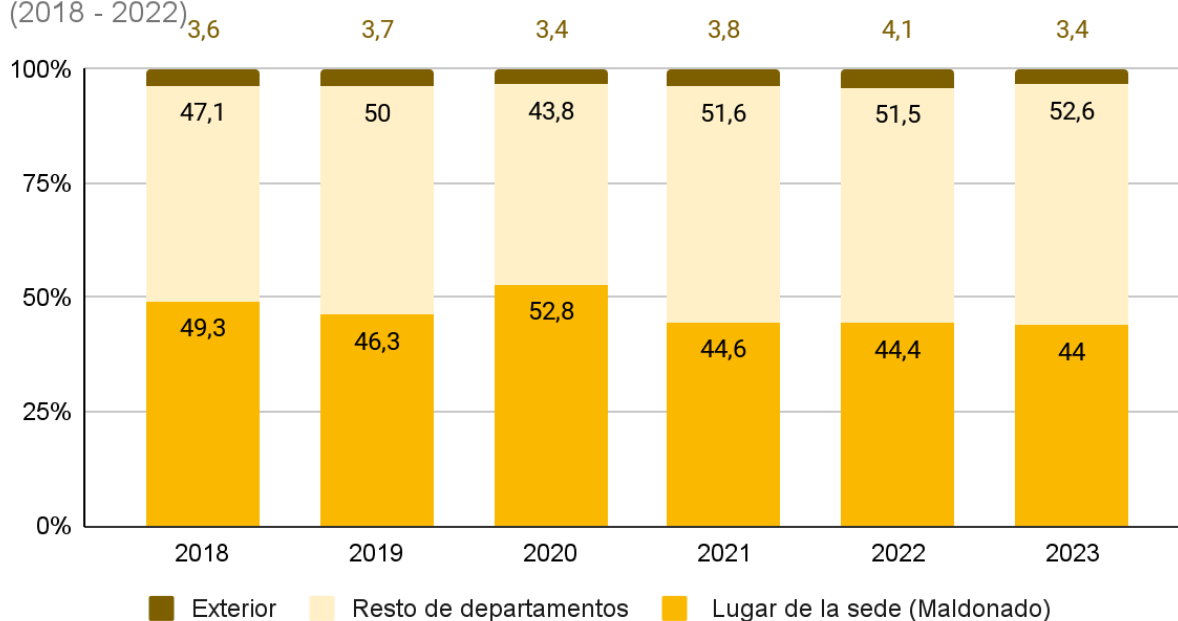
LUGAR DE PROCEDENCIA DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL (EN 6° AÑO DE SECUNDARIA)
(2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

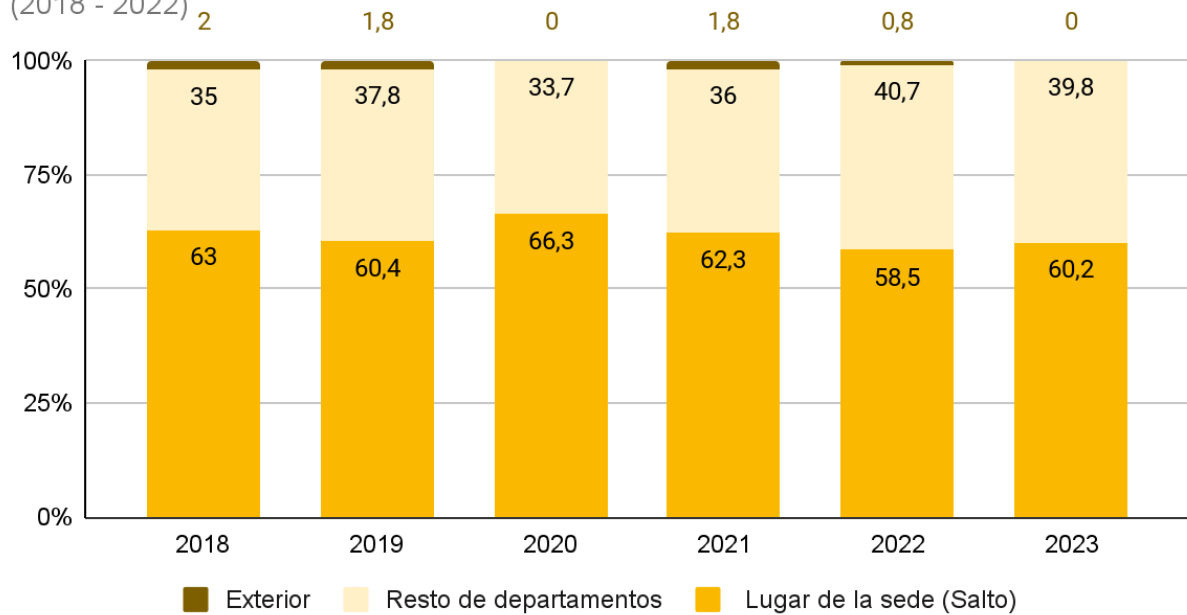
LUGAR DE PROCEDENCIA DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE (EN 6° AÑO DE SECUNDARIA)
(2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

LUGAR DE PROCEDENCIA DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO (EN 6° AÑO DE SECUNDARIA)
(2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

**ORIGEN DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO
SEGÚN TIPO DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA, POR CARRERA Y AÑO (2018 - 2022)**

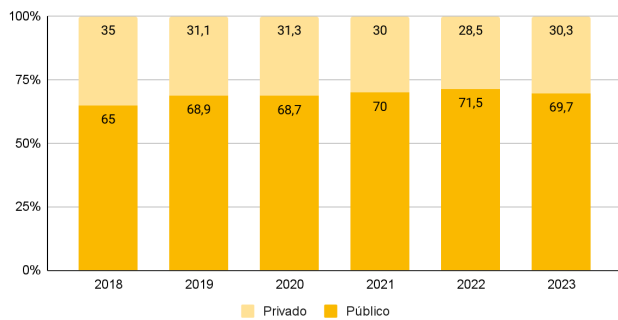
Año	ARQUITECTURA						LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL					
	Público		Privado		Total		Público		Privado		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	Cantidad
2018	3393	64,2	1893	35,8	5286	100	687	62,3	415	37,7	1102	100
2019	3510	68,5	1616	31,5	5126	100	847	67,4	410	32,6	1257	100
2020	2958	68,1	1385	31,9	4343	100	848	67,5	408	32,5	1256	100
2021	3581	69,3	1586	30,7	5167	100	1156	68,9	523	31,1	1679	100
2022	3489	70,6	1451	29,4	4940	100	1204	71,2	488	28,8	1692	100
2023	3197	68,2	1491	31,8	4688	100	1301	71,1	530	28,9	1831	100
Año	LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL						LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE					
	Público		Privado		Total		Público		Privado		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	Cantidad
2018	765	67,3	372	32,7	1137	100	161	72,5	61	27,5	222	100
2019	932	68,5	429	31,5	1361	100	164	76,6	50	23,4	214	100
2020	968	68,9	437	31,1	1405	100	137	77	41	33	178	100
2021	1321	70,6	550	29,4	1871	100	212	73,9	75	26,1	287	100

2022	1373	71,6	544	28,4	1917	100	189	78,4	52	21,6	241	100
2023	1473	69,4	649	30,6	1831	100	179	76,5	55	23,5	234	100
Año	LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO						TOTAL FADU					
	Público		Privado		Total		Público		Privado		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	Cantidad
2018	96	96	4	4	100	100	5102	65	2745	35	7847	100
2019	108	97,3	3	2,7	111	100	5561	68,9	2508	31,1	8069	100
2020	87	97,8	2	2,2	89	100	4998	68,7	2273	31,3	7271	100
2021	110	96,5	4	3,5	114	100	6380	70	2738	30	9118	100
2022	112	94,9	6	5,1	118	100	6367	71,5	2541	28,5	8908	100
2023	117	95,1	6	4,9	123	100	6267	69,6	2731	30,4	8998	100

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

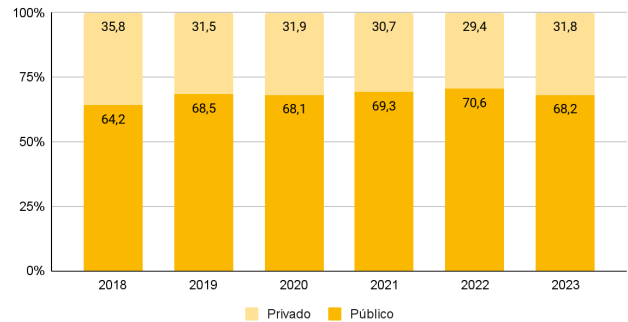
ORIGEN DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO, SEGÚN TIPO DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

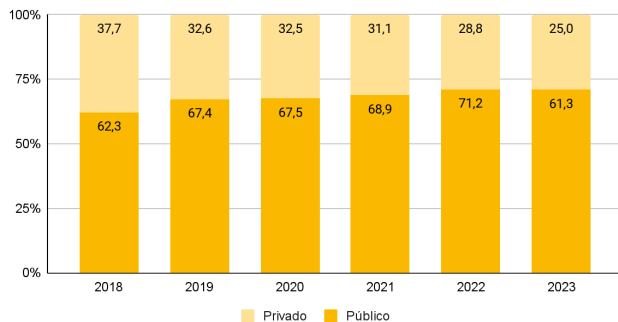
ORIGEN DE ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA, SEGÚN TIPO DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

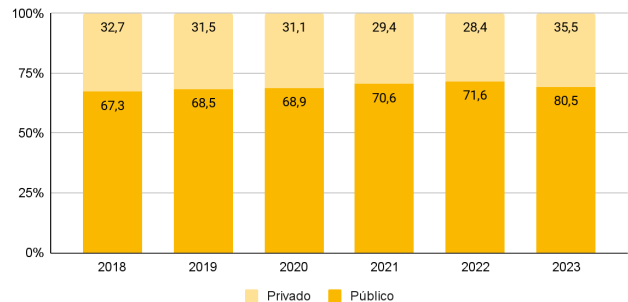
ORIGEN DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL, SEGÚN TIPO DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

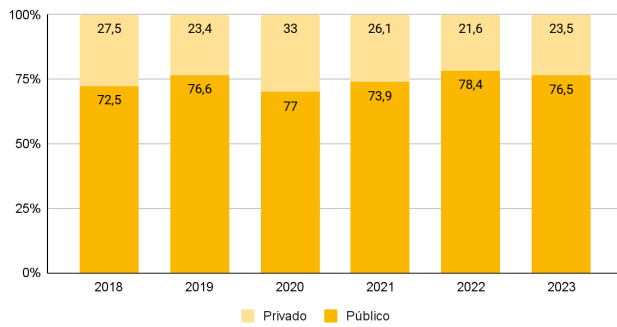
ORIGEN DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL, SEGÚN TIPO DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

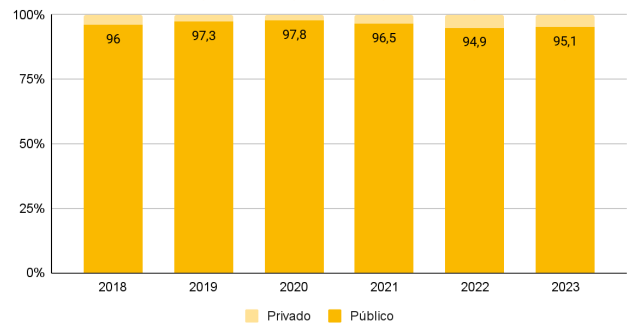
ORIGEN DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE, SEGÚN TIPO DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA (2018 - 2022)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

ORIGEN DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN INTEGRADO, SEGÚN TIPO DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA (2018 - 2022)



Elaboración propia

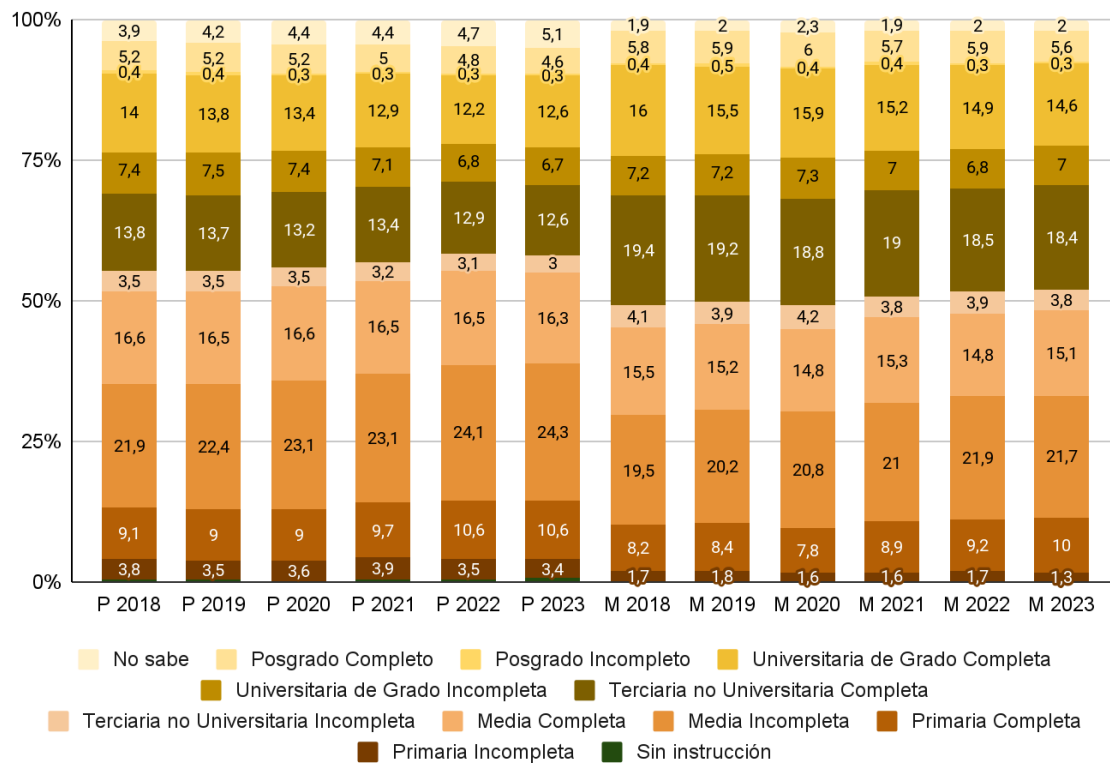
Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA (2018 - 2023)												
NIVEL EDUCATIVO	2018		2019		2020		2021		2022		2023	
	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %
Sin instrucción	0,3	0,2	0,3	0,2	0,2	0,1	0,4	0,2	0,5	0,2	0,6	0,2
Primaria Incompleta	3,8	1,7	3,5	1,8	3,6	1,6	3,9	1,6	3,5	1,7	3,4	1,3
Primaria Completa	9,1	8,2	9	8,4	9,0	7,8	9,7	8,9	10,6	9,2	10,6	10,0
Media Incompleta	21,9	19,5	22,4	20,2	23,1	20,8	23,1	21	24,1	21,9	24,3	21,7
Media Completa	16,6	15,5	16,5	15,2	16,6	14,8	16,5	15,3	16,5	14,8	16,3	15,1
Terciaria no Universitaria Incomp.	3,5	4,1	3,5	3,9	3,5	4,2	3,2	3,8	3,1	3,9	3,0	3,8
Terciaria no Universitaria Comp.	13,8	19,4	13,7	19,2	13,2	18,8	13,4	19	12,9	18,5	12,6	18,4
Universitaria de Grado Incompleta	7,4	7,2	7,5	7,2	7,4	7,3	7,1	7	6,8	6,8	6,7	7,0
Universitaria de Grado Completa	14	16	13,8	15,5	13,4	15,9	12,9	15,2	12,2	14,9	12,6	14,6
Posgrado Incompleto	0,4	0,4	0,4	0,5	0,3	0,4	0,3	0,4	0,3	0,3	0,3	0,3
Posgrado Completo	5,2	5,8	5,2	5,9	5,2	6	5	5,7	4,8	5,9	4,6	5,6
No sabe	3,9	1,9	4,2	2	4,4	2,3	4,4	1,9	4,7	2	5,1	2,0
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA (2018 - 2023)



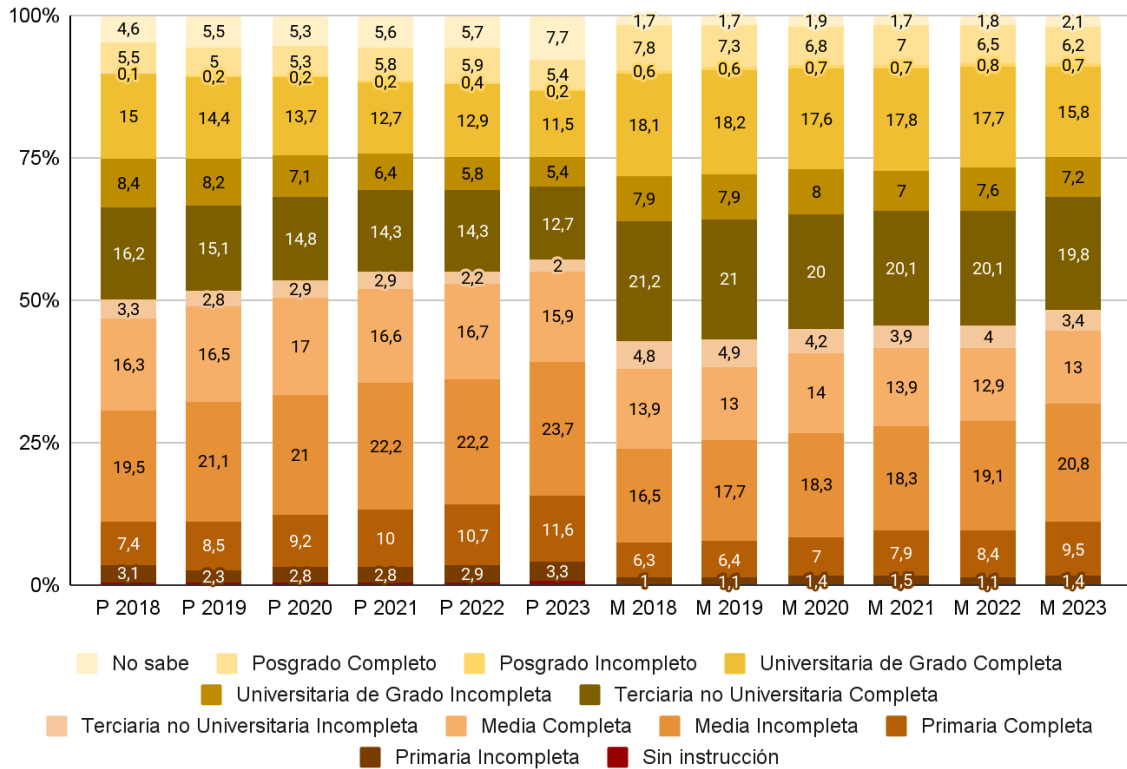
MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL (2018 - 2023)												
NIVEL EDUCATIVO	2018		2019		2020		2021		2022		2023	
	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %
Sin instrucción	0,5	0,2	0,4	0,1	0,3	0,1	0,4	0,1	0,5	0,1	0,7	0,1
Primaria Incompleta	3,1	1	2,3	1,1	2,8	1,4	2,8	1,5	2,9	1,1	3,3	1,4
Primaria Completa	7,4	6,3	8,5	6,4	9,2	7	10	7,9	10,7	8,4	11,6	9,5
Media Incompleta	19,5	16,5	21,1	17,7	21	18,3	22,2	18,3	22,2	19,1	23,7	20,8
Media Completa	16,3	13,9	16,5	13	17	14	16,6	13,9	16,7	12,9	15,9	13,0
Terciaria no Universitaria Incomp.	3,3	4,8	2,8	4,9	2,9	4,2	2,9	3,9	2,2	4,0	2,0	3,4
Terciaria no Universitaria Comp.	16,2	21,2	15,1	21	14,8	20	14,3	20,1	14,3	20,1	12,7	19,8
Universitaria de Grado Incompleta	8,4	7,9	8,2	7,9	7,1	8	6,4	7	5,8	7,6	5,4	7,2
Universitaria de Grado Completa	15	18,1	14,4	18,2	13,7	17,6	12,7	17,8	12,9	17,7	11,5	15,8
Posgrado Incompleto	0,1	0,6	0,2	0,6	0,2	0,7	0,2	0,7	0,4	0,8	0,2	0,7
Posgrado Completo	5,5	7,8	5	7,3	5,3	6,8	5,8	7	5,9	6,5	5,4	6,2
No sabe	4,6	1,7	5,5	1,7	5,3	1,9	5,6	1,7	5,7	1,8	7,7	2,1

Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
--------------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL (2018 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

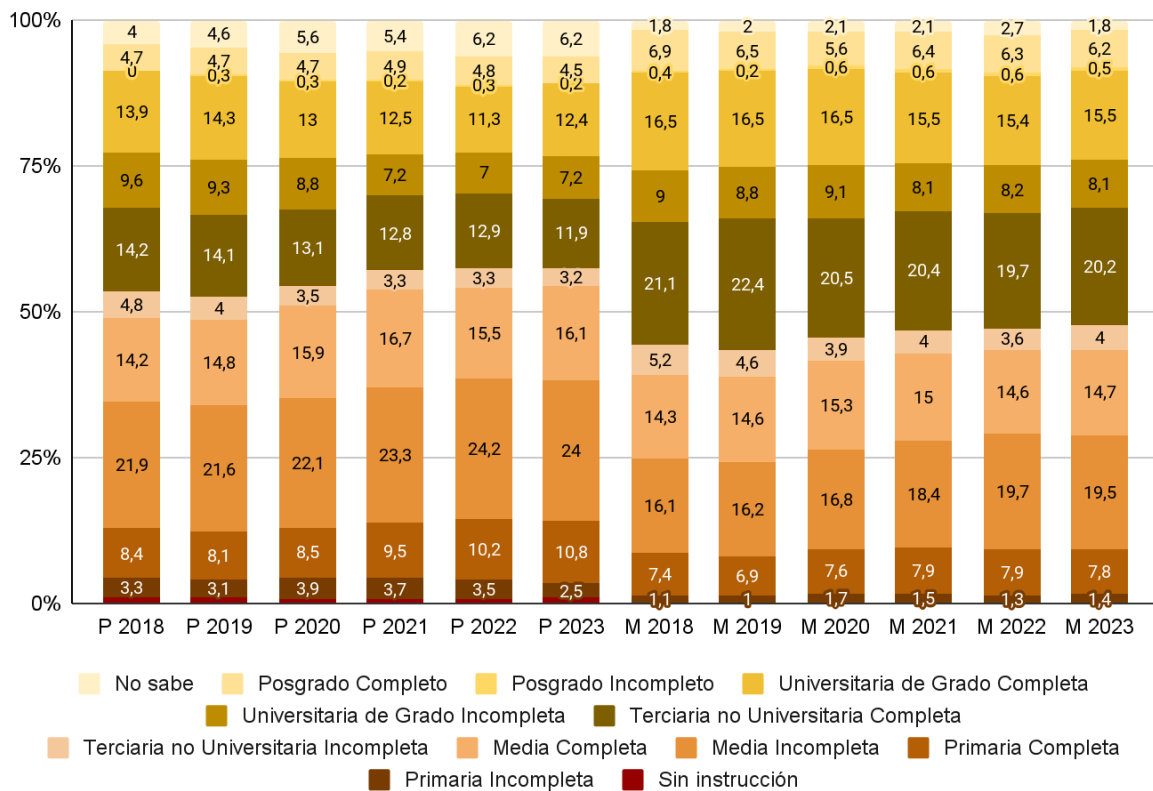
MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL (2018 - 2023)												
NIVEL EDUCATIVO	2018		2019		2020		2021		2022		2023	
	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %
Sin instrucción	1,1	0,2	1	0,2	0,6	0,1	0,6	0,1	0,7	0,1	0,9	0,1
Primaria Incompleta	3,3	1,1	3,1	1	3,9	1,7	3,7	1,5	3,5	1,3	2,5	1,4
Primaria Completa	8,4	7,4	8,1	6,9	8,5	7,6	9,5	7,9	10,2	7,9	10,8	7,8
Media Incompleta	21,9	16,1	21,6	16,2	22,1	16,8	23,3	18,4	24,2	19,7	24,0	19,5
Media Completa	14,2	14,3	14,8	14,6	15,9	15,3	16,7	15	15,5	14,6	16,1	14,7
Terciaria no Universitaria Incomp.	4,8	5,2	4	4,6	3,5	3,9	3,3	4	3,3	3,6	3,2	4,0
Terciaria no Universitaria Completa	14,2	21,1	14,1	22,4	13,1	20,5	12,8	20,4	12,9	19,7	11,9	20,2
Universitaria de Grado Incompleta	9,6	9	9,3	8,8	8,8	9,1	7,2	8,1	7	8,2	7,2	8,1
Universitaria de Grado Completa	13,9	16,5	14,3	16,5	13	16,5	12,5	15,5	11,3	15,4	12,4	15,5

Posgrado Incompleto	0	0,4	0,3	0,2	0,3	0,6	0,2	0,6	0,3	0,6	0,2	0,5
Posgrado Completo	4,7	6,9	4,7	6,5	4,7	5,6	4,9	6,4	4,8	6,3	4,5	6,2
No sabe	4	1,8	4,6	2	5,6	2,1	5,4	2,1	6,2	2,7	6,2	1,8
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL (2018 - 2023)



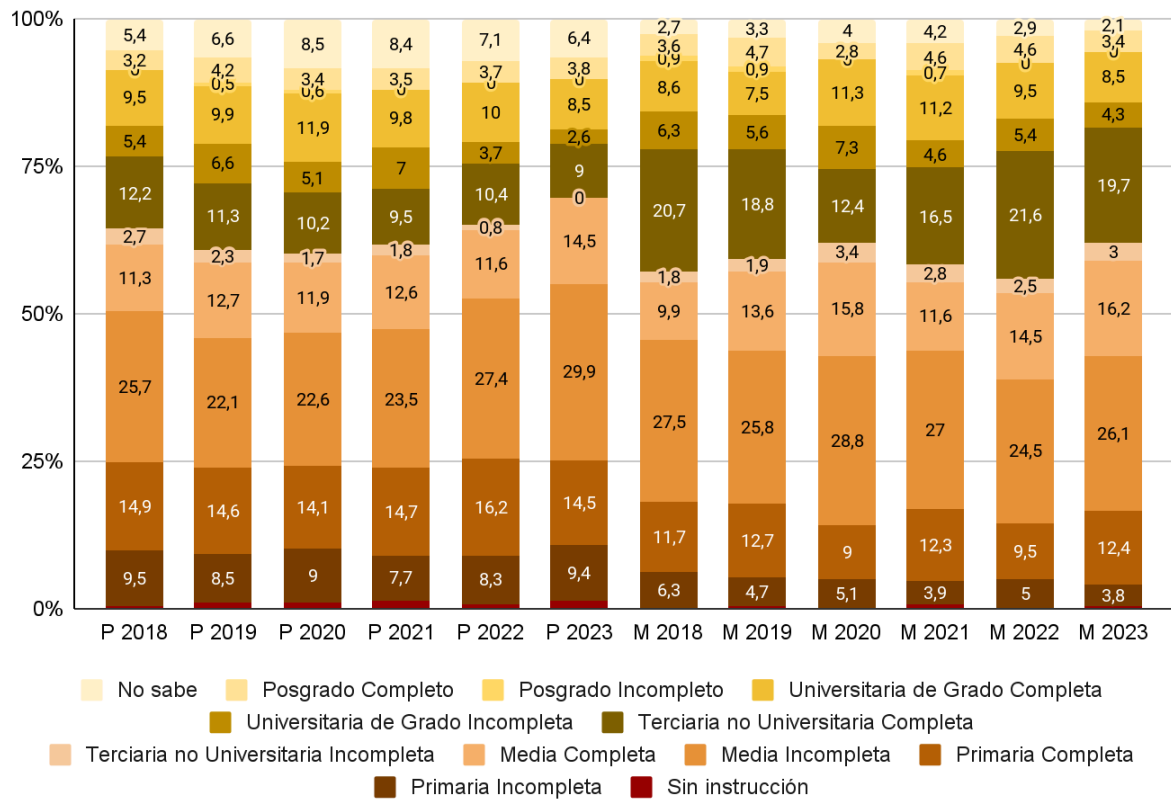
MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE (2018 - 2023)												
NIVEL EDUCATIVO	2018		2019		2020		2021		2022		2023	
	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %
Sin instrucción	0,5	0	0,9	0,5	1,1	0	1,4	0,7	0,8	0	1,3	0,4
Primaria Incompleta	9,5	6,3	8,5	4,7	9	5,1	7,7	3,9	8,3	5	9,4	3,8
Primaria Completa	14,9	11,7	14,6	12,7	14,1	9	14,7	12,3	16,2	9,5	14,5	12,4
Media Incompleta	25,7	27,5	22,1	25,8	22,6	28,8	23,5	27	27,4	24,5	29,9	26,1

Media Completa	11,3	9,9	12,7	13,6	11,9	15,8	12,6	11,6	11,6	14,5	14,5	16,2
Terciaria no Universitaria Incomp.	2,7	1,8	2,3	1,9	1,7	3,4	1,8	2,8	0,8	2,5	0,0	3,0
Terciaria no Universitaria Comp.	12,2	20,7	11,3	18,8	10,2	12,4	9,5	16,5	10,4	21,6	9,0	19,7
Universitaria de Grado Incomp.	5,4	6,3	6,6	5,6	5,1	7,3	7	4,6	3,7	5,4	2,6	4,3
Universitaria de Grado Completa	9,5	8,6	9,9	7,5	11,9	11,3	9,8	11,2	10	9,5	8,5	8,5
Posgrado Incompleto	0	0,9	0,5	0,9	0,6	0	0	0,7	0	0	0,0	0,0
Posgrado Completo	3,2	3,6	4,2	4,7	3,4	2,8	3,5	4,6	3,7	4,6	3,8	3,4
No sabe	5,4	2,7	6,6	3,3	8,5	4	8,4	4,2	7,1	2,9	6,4	2,1
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE (2018 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

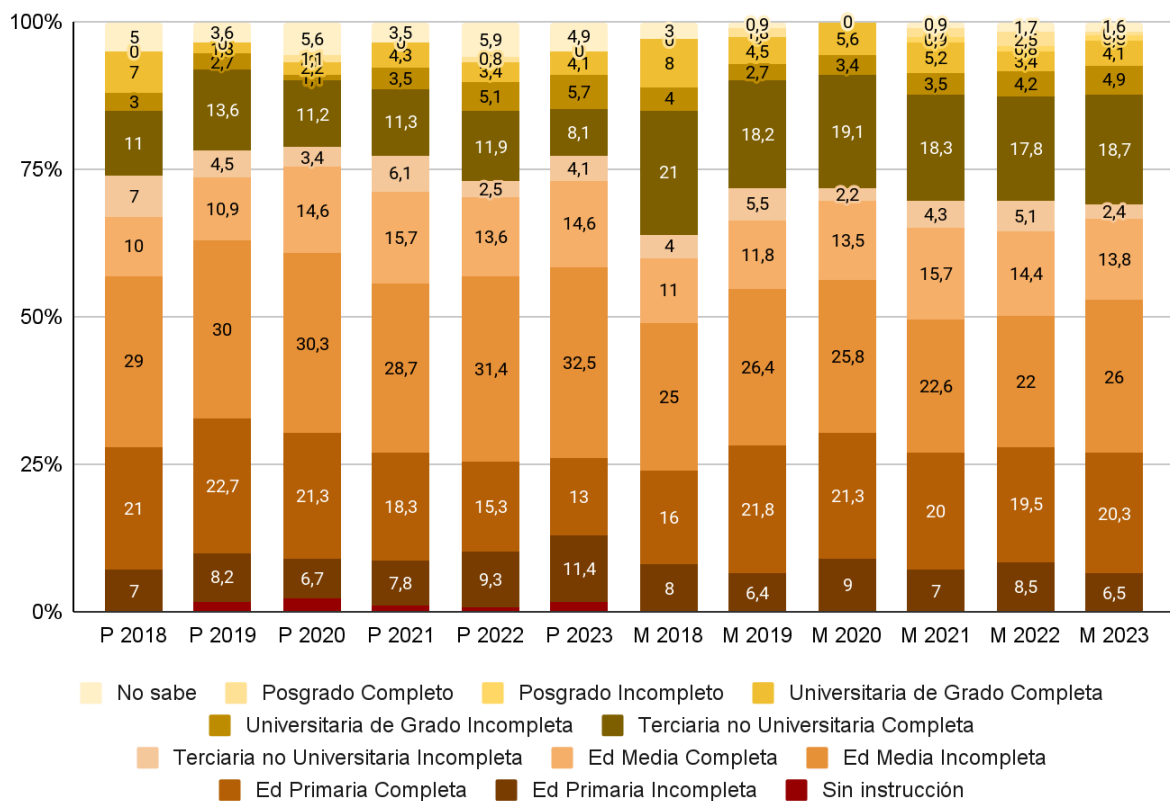
MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO (2018 - 2023)						
NIVEL EDUCATIVO	2018	2019	2020	2021	2022	2023

	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %	Padre %	Madre %
Sin instrucción	0	0	1,8	0	2,2	0	0,9	0	0,8	0	1,6	0,0
Primaria Incompleta	7	8	8,2	6,4	6,7	9	7,8	7	9,3	8,5	11,4	6,5
Primaria Completa	21	16	22,7	21,8	21,3	21,3	18,3	20	15,3	19,5	13,0	20,3
Media Incompleta	29	25	30	26,4	30,3	25,8	28,7	22,6	31,4	22	32,5	26,0
Media Completa	10	11	10,9	11,8	14,6	13,5	15,7	15,7	13,6	14,4	14,6	13,8
Terciaria no Universitaria Incomp.	7	4	4,5	5,5	3,4	2,2	6,1	4,3	2,5	5,1	4,1	2,4
Terciaria no Universitaria Comp.	11	21	13,6	18,2	11,2	19,1	11,3	18,3	11,9	17,8	8,1	18,7
Universitaria de Grado Incomp.	3	4	2,7	2,7	1,1	3,4	3,5	3,5	5,1	4,2	5,7	4,9
Universitaria de Grado Completa	7	8	1,8	4,5	2,2	5,6	4,3	5,2	3,4	3,4	4,1	4,1
Posgrado Incompleto	0	0	0	0	0	0	0	0,9	0	0,8	0,0	0,8
Posgrado Completo	0	0	0	1,8	1,1	0	0	1,7	0,8	2,5	0,0	0,8
No sabe	5	3	3,6	0,9	5,6	0	3,5	0,9	5,9	1,7	4,9	1,6
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL EDUCATIVO ALCANZADO POR PADRES Y MADRES DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO (2018 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

5.1.1.3. Estudiantes que trabajan: características del empleo

Situación laboral de las generaciones de ingreso

SITUACIÓN LABORAL DE ESTUDIANTES DE GENERACIÓN DE INGRESO POR AÑO Y POR CARRERA (2016 - 2023)												
INGRESO 2016												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	121	19	89	38	83	43	21	50	-	-	314	28,3
No trabaja, pero busca trabajo	193	30	65	28	68	35	13	31	-	-	339	30,5
No trabaja y no busca trabajo	324	51	82	35	44	23	8	19	-	-	458	41,2
Total	638	100	236	100	195	100	42	100	-	-	1111	100
INGRESO 2017*												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	60	10	32	26	33	27	1	7,7	2	14,3	128	15,2
No trabaja, pero busca trabajo	89	16	23	19	36	30	5	38,5	2	14,3	155	18,4
No trabaja y no busca trabajo	425	74	66	55	52	43	7	53,8	10	71,4	560	66,5
Total	574	100	121	100	121	100	12	100	14	100	842	100
INGRESO 2018												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	72	13	38	21	49	38	21	53,8	6	20,7	186	19,6
No trabaja, pero busca trabajo	169	30	59	33	43	33	17	43,6	8	27,6	296	31,2
No trabaja y no busca trabajo	329	58	84	46	37	29	1	2,6	15	51,7	466	49,2
Total	570	100	181	100	129	100	39	100	29	100	948	100
INGRESO 2019												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%

Trabaja	97	17	131	40	148	38	23	57,5	5	21,7	404	29,9
No trabaja, pero busca trabajo	155	27	111	34	118	30	10	25	10	43,5	404	29,9
No trabaja y no busca trabajo	316	56	89	27	124	32	7	17,5	8	34,8	544	40,2
Total	568	100	331	100	390	100	40	100	23	100	1352	100
INGRESO 2020												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	74	15	123	34	151	38	15	35,7	4	13,8	367	28,1
No trabaja, pero busca trabajo	149	31	131	36	159	30	8	40,5	8	27,6	455	34,9
No trabaja y no busca trabajo	262	54	111	30	87	32	17	23,8	17	58,6	494	37,9
Total	485	100	365	100	397	100	29	100	29	100	1305	100
INGRESO 2021												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	47	10	60	25	55	20	20	37,0	3	20,0	185	17,7
No trabaja, pero busca trabajo	157	34	84	35	125	46	20	37,0	4	26,7	390	37,2
No trabaja y no busca trabajo	263	56	97	40	90	33	14	25,9	8	53,3	472	45,1
Total	467	100	241	100	270	100	54	100	15	100	1047	100
INGRESO 2022												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	40	8,4	23	11,9	41	17,8	9	42,9	1	4,3	114	12,1
No trabaja, pero busca trabajo	136	28,5	72	37,8	80	34,8	8	38,1	8	34,8	304	32,2
No trabaja y no busca trabajo	302	63,2	98	50,8	109	47,4	4	19,0	14	60,9	527	55,8
Total	478	100	193	100	230	100	21	100	23	100	945	100
INGRESO 2023												

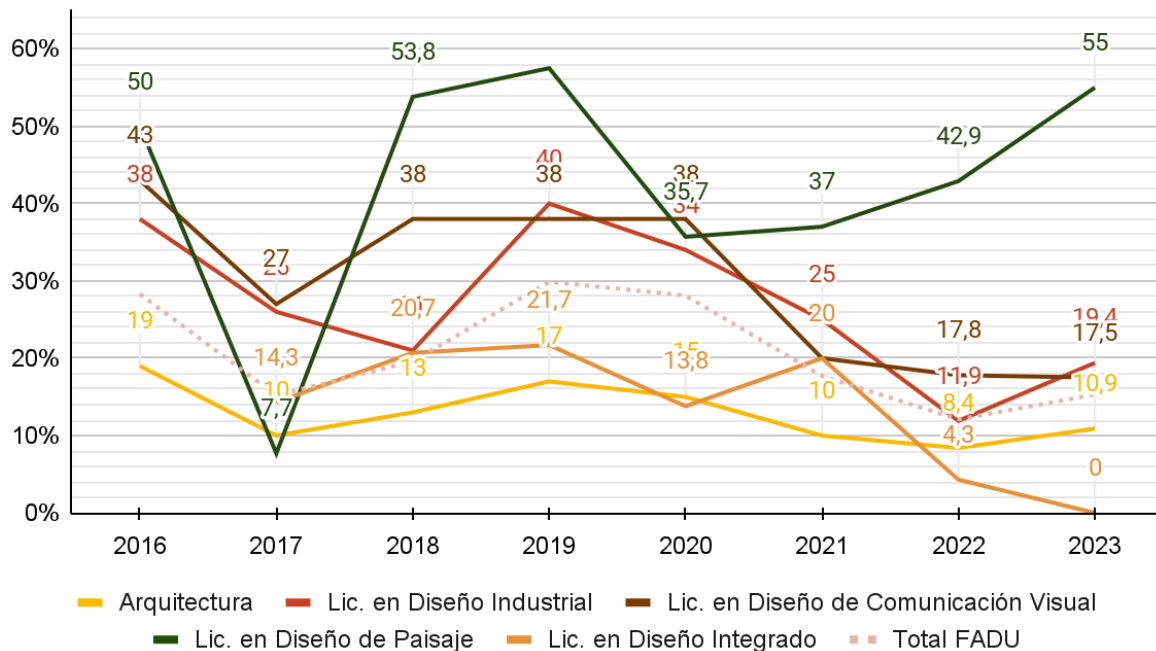
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	56	10,9	48	19,4	50	17,5	11	55,0	0	0,0	165	15,3
No trabaja, pero busca trabajo	157	30,5	97	39,1	99	34,7	4	20,0	7	58,3	364	33,7
No trabaja y no busca trabajo	302	58,6	103	41,5	136	47,7	5	25	5	41,7	551	51
Total	515	100,0	248	100,0	285	99,9	20	100,0	12	100,0	1080	100,0

* En el año 2017 solo se registró el número de estudiantes que se inscribieron por primer vez en el servicio

Fuente: Formularios estadísticos de ingreso y FormA estudiantes (DGPlan, Udelar)

Elaboración propia

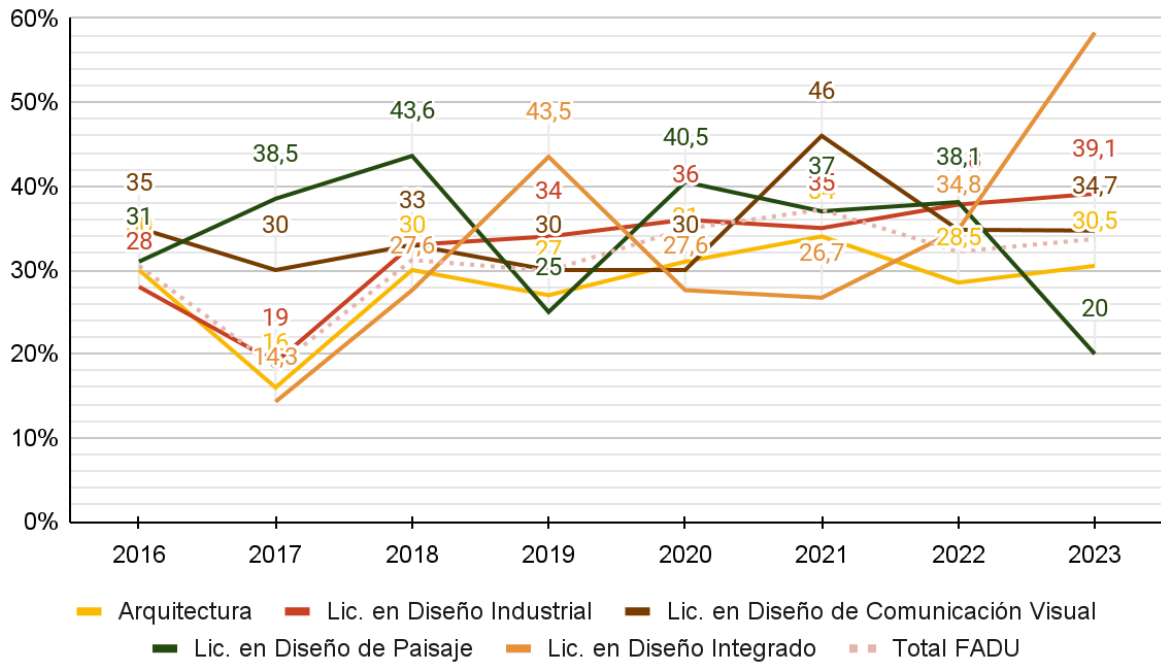
PORCENTAJE DE ESTUDIANTES DE LA GENERACIÓN DE INGRESO QUE TRABAJAN, POR CARRERA Y AÑO (2016 - 2023)



Elaboración propia

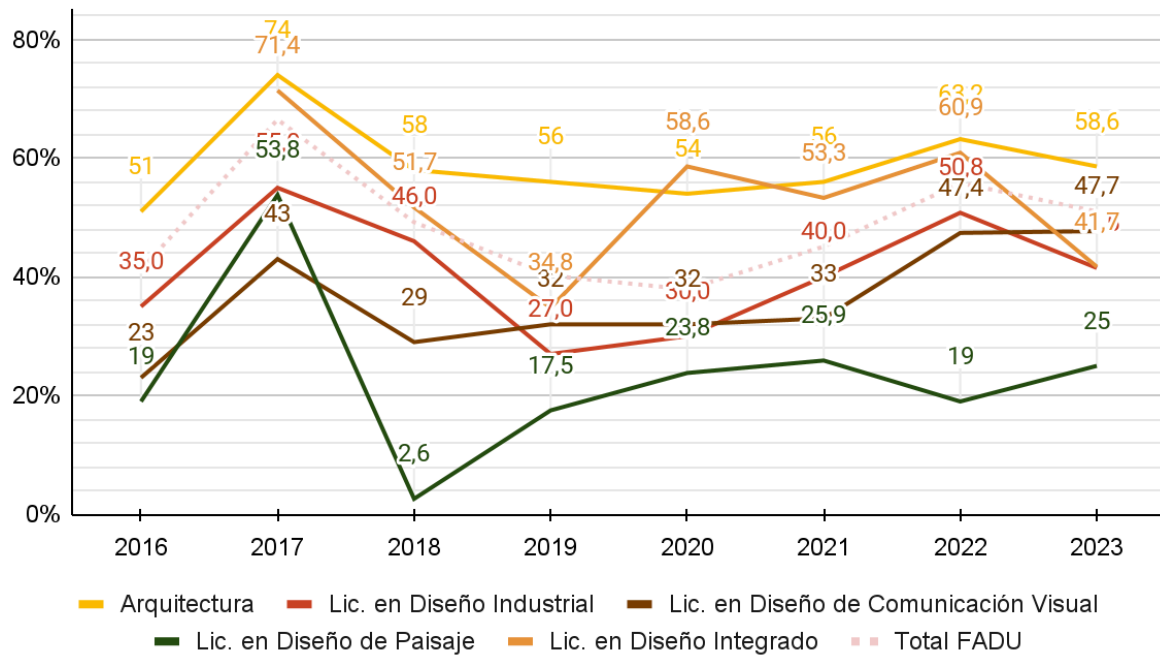
Fuente: Formularios estadísticos de ingreso y FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE ESTUDIANTES DE LA GENERACIÓN DE INGRESO QUE NO TRABAJAN PERO BUSCAN TRABAJO, POR CARRERA Y AÑO (2016 - 2023)



Fuente: Formularios estadísticos de ingreso y FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE ESTUDIANTES DE LA GENERACIÓN DE INGRESO QUE NO TRABAJAN Y NO BUSCAN TRABAJO, POR CARRERA Y AÑO (2016 - 2023)



Fuente: Formularios estadísticos de ingreso y FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

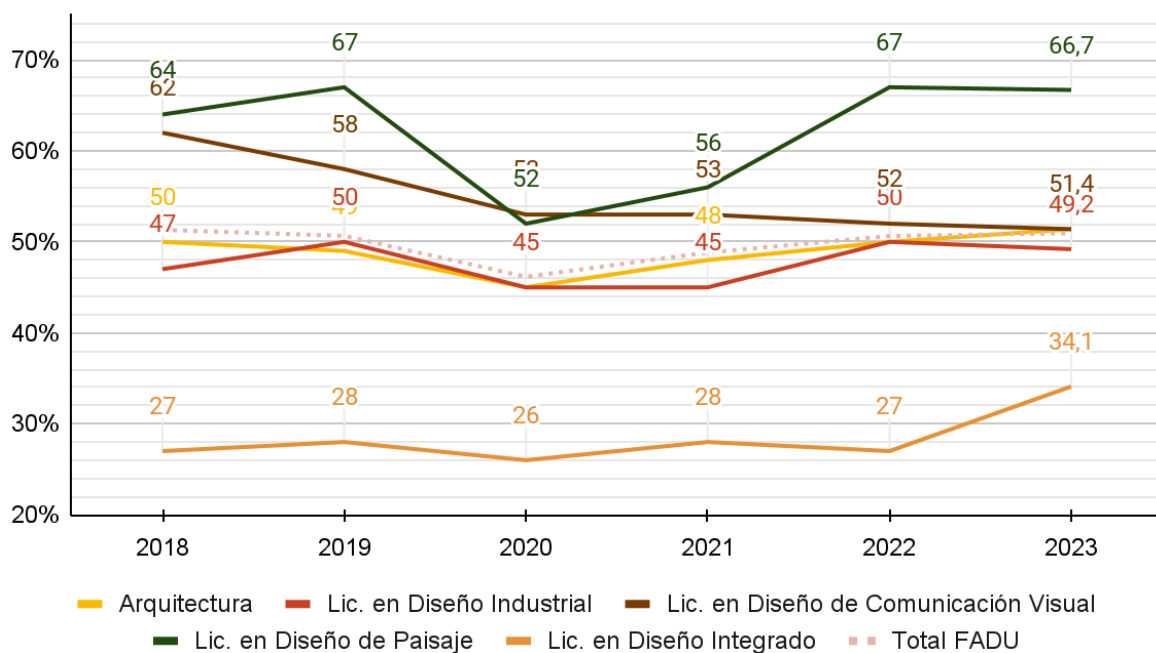
SITUACIÓN LABORAL DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO, POR AÑO Y POR CARRERA (2018 - 2023)												
AÑO 2018												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDINT		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	2633	50	519	47	705	62	143	64	27	27	4027	51,3
No trabaja, pero busca trabajo	1469	28	357	32	295	26	54	24	37	37	2212	28,2
No trabaja y no busca trabajo	1184	22	226	21	137	12	25	11	36	36	1608	20,5
Total	5286	100,0	1102	100,0	1137	100,0	222	100,0	100	100,0	7847	100,0
AÑO 2019												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDINT		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	2506	49	627	50	793	58	144	67	31	28	4101	50,7
No trabaja, pero busca trabajo	1480	29	393	31	363	26	44	21	52	47	2332	28,8
No trabaja y no busca trabajo	1146	22	245	19	217	16	26	12	28	25	1662	20,5
Total	5132	100,0	1265	100,0	1373	100,0	214	100,0	111	100,0	8095	100,0
AÑO 2020												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDINT		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	1938	45	566	45	742	53	93	52	23	26	3362	46,2
No trabaja, pero busca trabajo	1383	32	428	34	455	32	63	35	38	43	2367	32,5
No trabaja y no busca trabajo	1024	24	265	21	215	15	23	13	28	31	1555	21,3
Total	4345	100	1259	100	1412	100	179	100	89	100	7284	100,0
AÑO 2021												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDINT		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	2503	48	762	45	998	53	161	56	32	28	4456	48,8
No trabaja, pero busca trabajo	1641	32	593	35	594	32	90	31	54	47	2972	32,6
No trabaja y no busca trabajo	1025	20	328	19	279	15	36	13	29	25	1697	18,6

Total	5169	100	1683	100	1871	100	287	100	115	100	9125	100,0
AÑO 2022												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	2471	50	858	50	1005	52	163	67	32	27	4529	50,6
No trabaja, pero busca trabajo	1431	29	509	30	592	31	55	23	51	43	2638	29,5
No trabaja y no busca trabajo	1047	21	337	20	333	17	24	10	35	30	1776	21,5
Total	4949	100	1704	100	1930	100	242	100	118	100	8943	100,0
AÑO 2023												
SITUACIÓN LABORAL	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Trabaja	2400	51,4	904	49,2	1098	51,4	156	66,7	42	34,1	4600	51,0
No trabaja, pero busca trabajo	1285	27,5	579	31,5	654	30,6	43	18,4	46	37,4	2607	28,9
No trabaja y no busca trabajo	1010	21,6	355	19,3	386	18,1	35	15,0	35	28,5	1821	20,2
Total	4666	100,0	1838	100,0	2138	100,0	234	100,0	123	100,0	9028	100,0

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

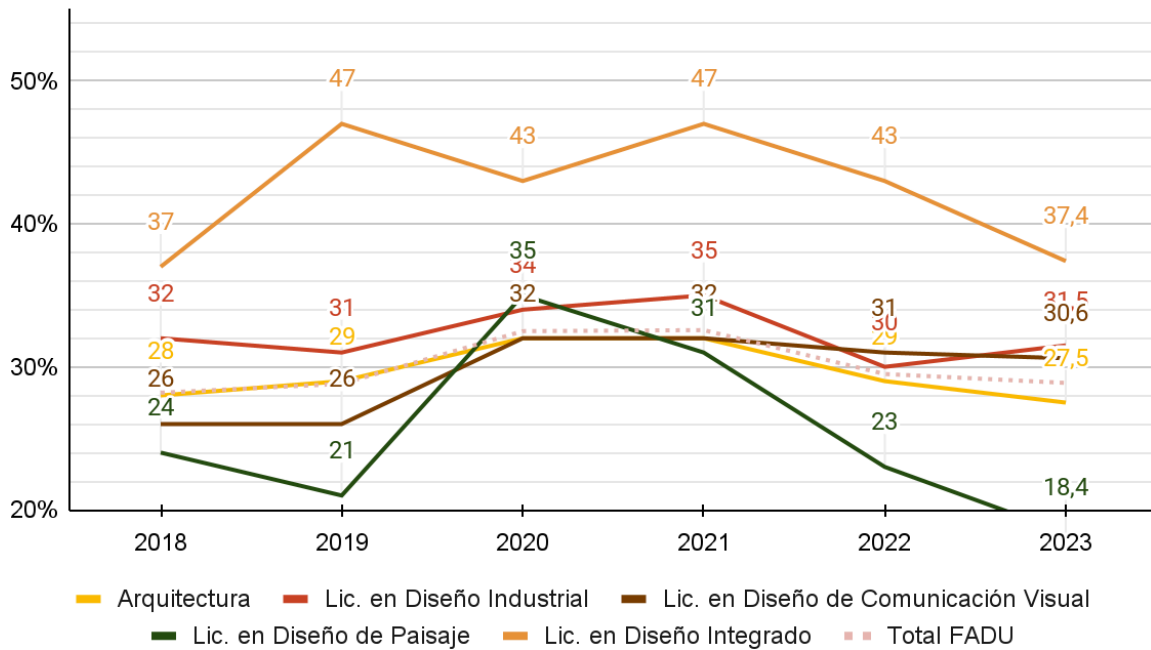
PORCENTAJE DE ESTUDIANTES FADU QUE TRABAJAN, POR CARRERA Y AÑO (2018 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

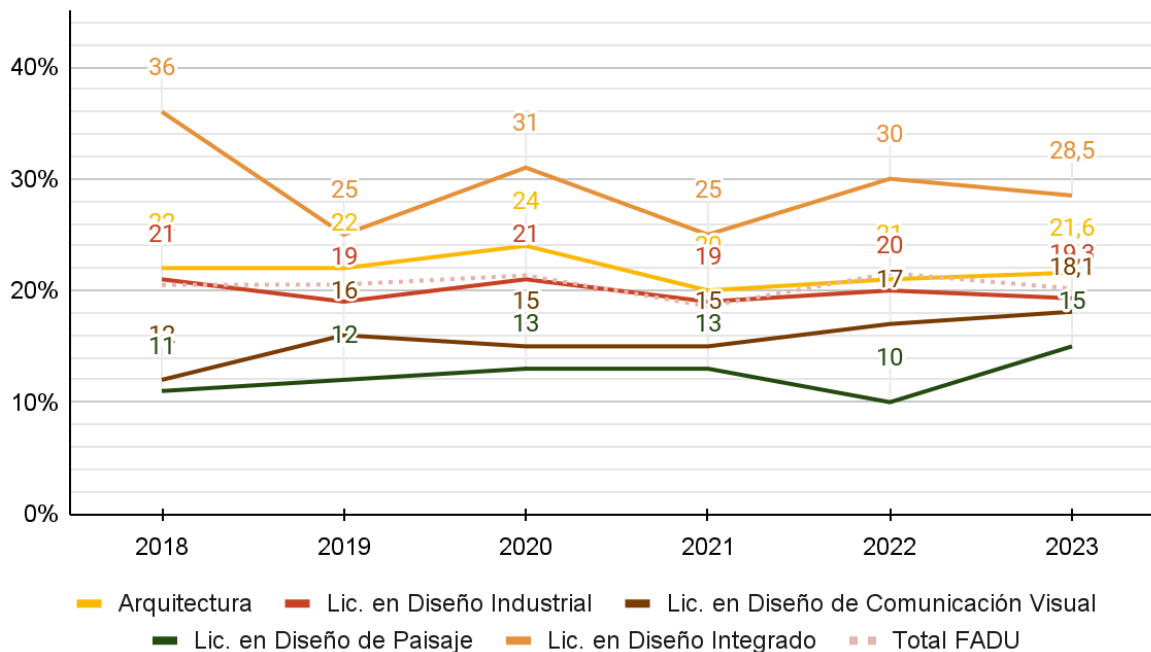
PORCENTAJE DE ESTUDIANTES FADU QUE NO TRABAJAN PERO BUSCAN TRABAJO, POR CARRERA Y AÑO (2018 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE ESTUDIANTES FADU QUE NO TRABAJAN Y NO BUSCAN TRABAJO, POR CARRERA Y AÑO (2018 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

5.1.1.4. Estudiantes extranjeros y de intercambio

ESTUDIANTES EXTRANJEROS Y DE INTERCAMBIO (2020 - 2023)						
AÑO	DESDE FADU AL EXTERIOR			DEL EXTERIOR A FADU		
	Docentes*	Estudiantes		Docentes *	Estudiantes	
	Anual	Semestre 1	Semestre 2	Anual	Semestre 1	Semestre 2
2020	2	11	0	0	23	1
2021	-	1	6	-	10	21
2022	-	20	28	-	23	27
2023	7	20	18	6	26	12

* Financiados mediante los programas de movilidad centrales

Elaboración propia

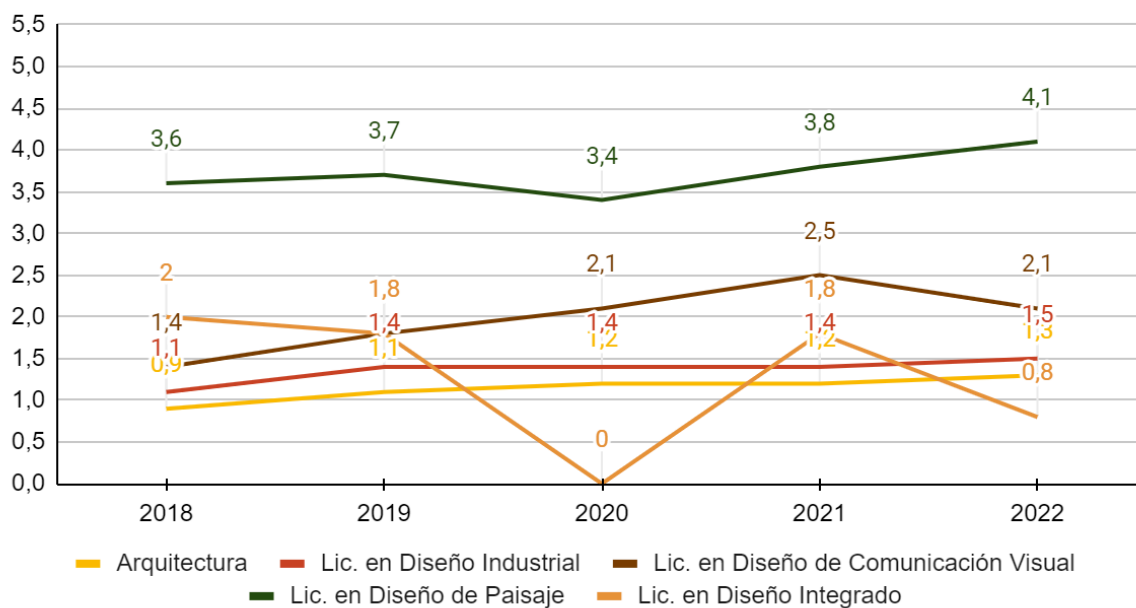
Fuente: Decanato, FADU

ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO QUE FINALIZARON EL BACHILLERATO EN EL EXTERIOR										
AÑO	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	46	0,9	12	1,1	16	1,4	8	3,6	2	2
2019	54	1,1	18	1,4	24	1,8	8	3,7	2	1,8
2020	52	1,2	17	1,4	29	2,1	6	3,4	0	0
2021	60	1,2	23	1,4	46	2,5	11	3,8	2	1,8
2022	63	1,3	25	1,5	41	2,1	10	4,1	1	0,8

Elaboración propia.

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO QUE FINALIZARON EL BACHILLERATO EN EL EXTERIOR (2018 - 2022)



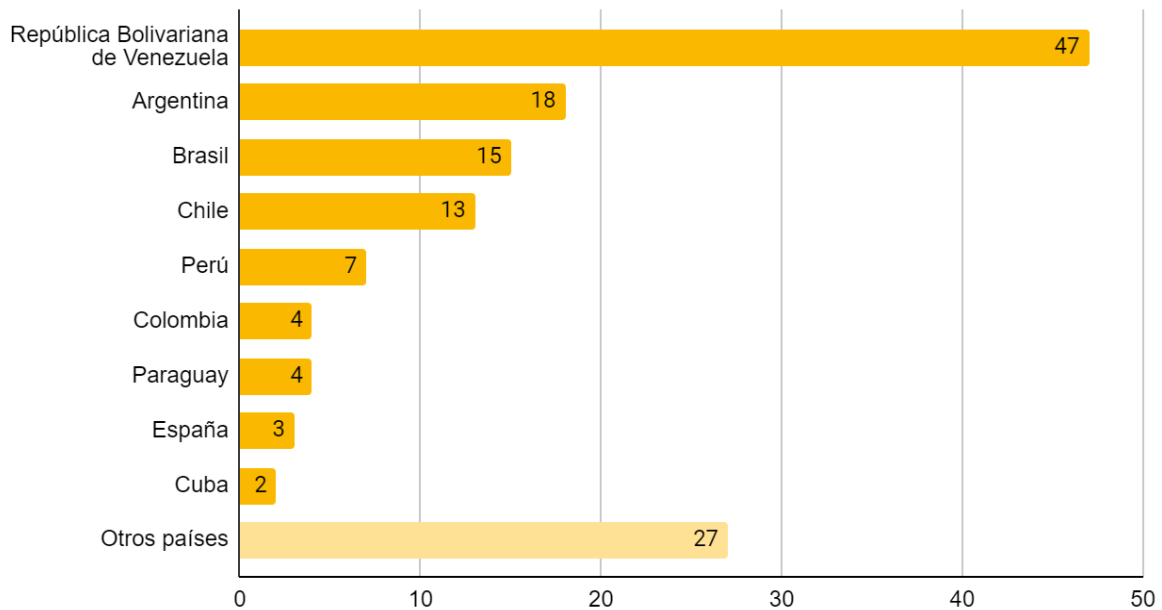
Elaboración propia.

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PAÍSES DONDE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO FINALIZARON EL BACHILLERATO (2022)						
PAÍS	ARQ	LDIND	LDCV	LDP	LDI	TOTAL
Argentina	9	3	3	3	0	18
Austria	0	0	0	1	0	1
Brasil	8	2	3	1	1	15
Chile	6	2	5	0	0	13
Colombia	0	2	2	0	0	4
Costa Rica	0	0	1	0	0	1
Cuba	1	1	0	0	0	2
Ecuador	0	1	0	0	0	1
Paraguay	1	1	1	1	0	4
Perú	5	0	1	1	0	7
República Democrática de Santo Tomé y Príncipe	0	0	1	0	0	1
España	2	0	1	0	0	3
Estados Unidos de América	0	0	0	1	0	1
República Bolivariana de Venezuela	14	12	19	2	0	47
Otro	17	1	4	0	0	22

Elaboración propia
Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PAÍSES EXTRANJEROS DONDE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO FINALIZARON EL BACHILLERATO (AÑO 2022)



Elaboración propia
Fuente: FormA estudiantes 2022, Dirección General de Planeamiento, Udelar

5.1.2. Ingreso a la educación superior

5.1.2.1. Mecanismos de ingreso a la FADU y a cada una de las carreras

Información sobre ingreso FADU
<http://www.fadu.edu.uy/ingreso/carreras/>

5.1.2.2. Mecanismos de orientación y acompañamiento al ingreso de los estudiantes

Programa de Respaldo al Aprendizaje (PROGRESA)
<https://www.cse.udelar.edu.uy/equipo-progres/>

Recursos humanos y dispositivos estables de orientación y acompañamiento para el ingreso a la FADU:

Sistema de Atención a Estudiantes (SAE)
<http://www.fadu.edu.uy/sae/>

Servicio de Actividades Culturales (SAC)
<http://www.fadu.edu.uy/sac/>

5.1.2.3. Actividades de introducción a la vida universitaria e introducción a las carreras

Cursos o propuestas, tanto curriculares como no curriculares, dirigidas a estudiantes con el objetivo de introducir a la Udelar y específicamente a la carrera que inicia:

Curso propedeútico

<https://eva.fadu.edu.uy/course/view.php?id=699>

<http://www.fadu.edu.uy/patio/?p=109254>

<http://patio.fadu.edu.uy/?p=114671>

Actividades iniciales 2024

<https://www.fadu.edu.uy/ingreso/como-comenzar/>

Actividades de bienvenida CURE 2024

<https://www.cure.edu.uy/generacion-2024-del-26-de-febrero-al-1-de-marzo-se-realizaran-los-encuentros-de-orientacion-de-carrera/>

<https://www.cure.edu.uy/bienvenida-a-la-generacion-2024-al-cure/>

5.1.2.4. Evaluaciones diagnósticas al ingreso de los estudiantes

Relevamientos, evaluaciones iniciales o diagnósticas aplicados a la generación de ingreso:

Relevamiento de estudiantes de primer año a cargo del Servicio de Enseñanza de Grado

<http://patio.fadu.edu.uy/?p=109444>

Formulario FormA estudiantes, realizado por DGPlan

<https://formularios.udelar.edu.uy/forma/>

5.1.2.5 Medidas que instrumenta FADU a partir del diagnóstico de los ingresantes

Generación de acciones de acompañamiento académico o socioeducativo a partir de los resultados de la evaluación o relevamiento de estudiantes de ingreso: Ver punto 5.1.2.4.

5.1.3. Trayectoria de los estudiantes

5.1.3.1. Espacio institucional de FADU que se encarga del seguimiento de trayectorias estudiantiles

5.1.3.2. Espacio institucional de apoyo y acompañamiento estudiantil en las etapas de su trayectoria

5.1.3.3. Acompañamiento de estudiantes con necesidades específicas según distintas situaciones

Unidad que tiene entre sus cometidos el seguimiento o evaluación de la trayectoria estudiantil entre sus tareas específicas:

Comisiones de Carrera

Ver cuadro “Comisiones de carrera de FADU” en punto 1.1.1.3.

Sistema de Atención a Estudiantes (SAE)

<http://www.fadu.edu.uy/sae/>

Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación (OEIA)

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/>

Sistema de Atención a Estudiantes (SAE)

<https://www.fadu.edu.uy/sae/>

Servicio de Enseñanza de Grado (SEG)

<https://www.fadu.edu.uy/seg/>

Situaciones de discapacidad, estudiantes privados de libertad, estudiantes en riesgo de desafiliación y otras:

Sistema de Atención a Estudiantes (SAE)

<https://www.fadu.edu.uy/sae/>

Servicio de Enseñanza de Grado (SEG)

<https://www.fadu.edu.uy/seg/>

5.1.3.4. Normativas que establezcan derechos y obligaciones de estudiantes

Ordenanzas y reglamentos de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (22ª edición, setiembre 2021)

http://www.fadu.edu.uy/reglamentos/?page_id=18

Reglamentos y disposiciones

<http://www.fadu.edu.uy/bedelia/arquitectura/reglamentos-y-disposiciones/>

Disposiciones Generales para los Cursos de Grado de las Carreras de FADU

Expediente Nro. 031130-000204-23

<http://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Disposiciones-generales-para-los-cursos-de-grado-de-las-carreras-de-FADU.pdf>

Ordenanza de actuación ante situaciones de violencia, acoso y discriminación

Dirección General Jurídica Universidad de la República Res. N° 5 de C.D.C. de 22/XII/2020 – Dist. 865/20 – D.O. 30/XII/2020

<http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Nueva-ordenanza-de-actuaci%C3%B3n-ante-situaciones-de-acoso-y-discriminaci%C3%B3n-1.pdf>

<https://udelar.edu.uy/portal/wp-content/uploads/sites/48/2021/04/ORDENANZA-5.4.2021.pdf>

Política institucional de la Universidad de la República sobre violencia, acoso y discriminación

<https://udelar.edu.uy/portal/wp-content/uploads/sites/48/2021/02/Politica-Institucional-violencia-acoso-y-discriminacion.pdf>

5.1.3.5. Procedimientos para que los estudiantes manifiesten demandas o reivindicaciones

Existencia de espacios para la recepción de reclamos y denuncias estudiantiles:

Centro de Estudiantes de Diseño Arquitectura y Urbanismo (CEDA)

<https://linktr.ee/cedaascepfuu2021>

Centro de Estudiantes de Diseño Industrial (CEDI)

<https://linktr.ee/EUCD.CEDI>

Centro de estudiantes de la Licenciatura en Diseño Integrado (CELDI)

<https://www.instagram.com/celdi.salto/?hl=es>

Centro de Estudiantes de Paisaje (CEPA)

Corriente Gremial Universitaria FADU (CGU)

<https://cgufadu.blogspot.com/>

Comisión de Salud y Seguridad de Estudiantes y Trabajadores - COSSET

Comisión de Acoso, Violencia y Discriminación de FADU

Resolución de su creación

Exp. N° 031900-500769-21 - Dist. N° 2487/21

<https://www.expe.edu.uy/expe/resoluci.nsf/8c98488d2b82621003257059004f9275/ac9bc0e6d50a663503258783006240e3?OpenDocument&Highlight=0,acoso,violencia,y,discriminaci%C3%B3n>

Ordenanza de actuación ante situaciones de violencia, acoso y discriminación

Dirección General Jurídica Universidad de la República Res. N° 5 de C.D.C. de 22/XII/2020 – Dist. 865/20 – D.O. 30/XII/2020

<http://www.fadu.edu.uy/wp-content/uploads/2018/12/Nueva-ordenanza-de-actuaci%C3%B3n-ante-situaciones-de-acoso-y-discriminaci%C3%B3n-1.pdf>

<https://udelar.edu.uy/portal/wp-content/uploads/sites/48/2021/04/ORDENANZA-5.4.2021.pdf>

Política institucional de la Universidad de la República sobre violencia, acoso y discriminación

<https://udelar.edu.uy/portal/wp-content/uploads/sites/48/2021/02/Política-Institucional-violencia-acoso-y-discriminacion.pdf>

Sitio web Udelar sobre violencia, acoso y discriminación

Gestionado por el PRG (Prorectorado de Gestión) en coordinación con la UCVAD (Unidad Central de Violencia, acoso y discriminación), la Comisión Central sobre Violencia, Acoso y Discriminación (CCVAD), con el apoyo de la CAEG (Comisión Abierta de Equidad y Género), de la Udelar.

<https://udelar.edu.uy/vad/>

5.1.3.6. Apoyos institucionales para la permanencia y la mejora del rendimiento de los estudiantes

Espacios de FADU definidos para apoyar el rendimiento y permanencia de los estudiantes:

Sistema de Atención a Estudiantes (SAE)

<https://www.fadu.edu.uy/sae/>

5.1.3.7. Apoyos académicos y financieros para estudiantes

Cantidad de estudiantes beneficiados por pasantías, bolsas de trabajo, becas y otros propios o de la Udelar:

ESTUDIANTES FADU QUE SOLICITAN Y RECIBEN ALGÚN TIPO DE BECA, SEGÚN CARRERA Y GENERACIÓN DE INGRESO A LA UDELAR (2018 - 2022)*												
GEN INGRESO UDELAR	ARQUITECTURA						LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL					
	Solicitó beca	No solicitó beca	Recibe beca	Total	% solicitud beca	% Estud. con beca/ total	Solicitó beca	No solicitó beca	Recibe beca	Total	% solicitud beca	% Estud. con beca/ total
2018	152	418	34	570	26,7	6,0	33	148	2	181	18,2	1,1

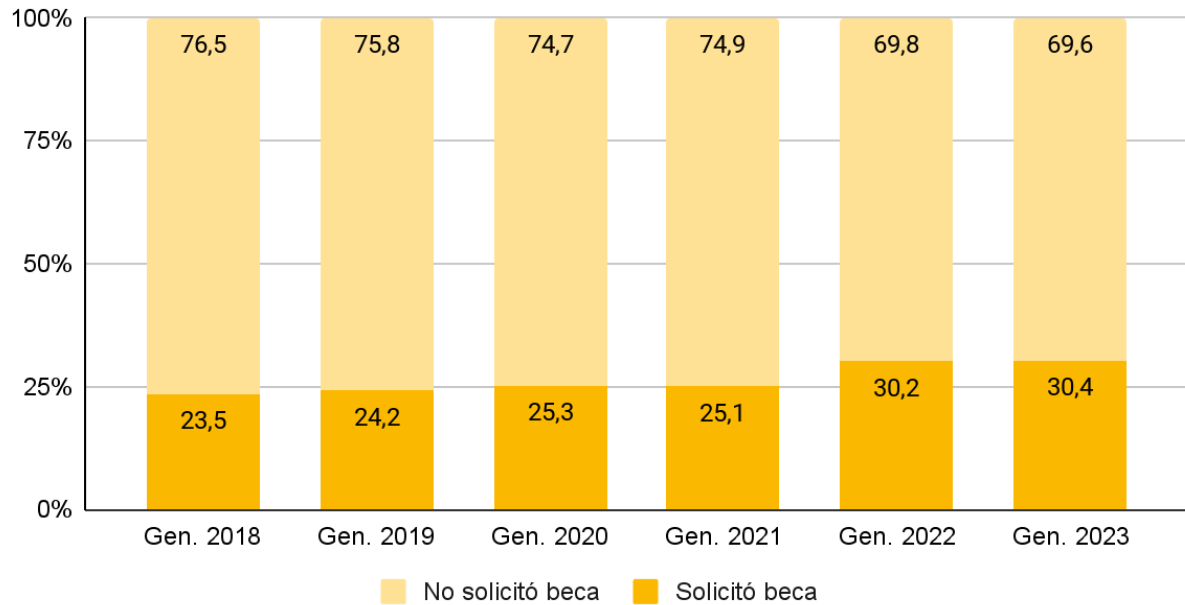
2019	137	380	32	517	26,5	6,2	41	136	6	177	23,2	3,4
2020	127	319	17	446	28,5	3,8	36	149	4	185	19,5	2,2
2021	135	332	16	467	28,9	3,4	50	191	13	241	20,7	5,4
2022	161	317	27	478	33,7	5,6	46	147	12	193	23,8	6,2
2023	154	361	26	515	29,9	5,1	84	164	24	248	33,9	9,7
GEN INGRESO UDELAR	LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL						LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO					
	Solicitó beca	No solicitó beca	Recibe beca	Total	% solicitud beca	% Estud. con beca/ total	Solicitó beca	No solicitó beca	Recibe beca	Total	% solicitud beca	% Estud. con beca/ total
2018	16	113	4	129	12,4	3,1	12	10	5	22	54,5	22,7
2019	39	171	6	210	18,6	2,9	7	8	3	15	46,7	20
2020	42	165	4	207	20,3	1,9	15	6	3	21	71,4	14,3
2021	56	214	16	270	20,7	5,9	9	6	2	15	60	13,3
2022	60	170	11	230	26,1	4,8	14	9	2	23	60,9	8,7
2023	81	204	18	285	28,4	6,32	6	6	1	12	50,0	8,33
GEN INGRESO UDELAR	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE						TOTAL FADU					
	Solicitó beca	No solicitó beca	Recibe beca	Total	% solicitud beca	% Estud. con beca/ total	Solicitó beca	No solicitó beca	Recibe beca	Total	% solicitud beca	% Estud. con beca/ total
2018	2	12	0	14	14,3	0,0	215	701	45	916	23,5	4,9
2019	4	19	0	23	17,4	0,0	228	714	47	942	24,2	5,0
2020	4	23	0	27	14,8	0,0	224	662	28	886	25,3	3,2
2021	13	41	1	54	24,1	1,9	263	784	48	1047	25,1	4,6
2022	4	17	4	21	19,0	4,8	285	660	53	945	30,2	5,6
2023	3	17	1	20	15,0	5,0	328	752	70	1080	30,4	6,5

* Incluye becas ofrecidas por el Fondo de Solidaridad, Bienestar Universitario y otras instituciones (hospedaje, viajes interdepartamentales, alimentos, otras becas económicas).

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

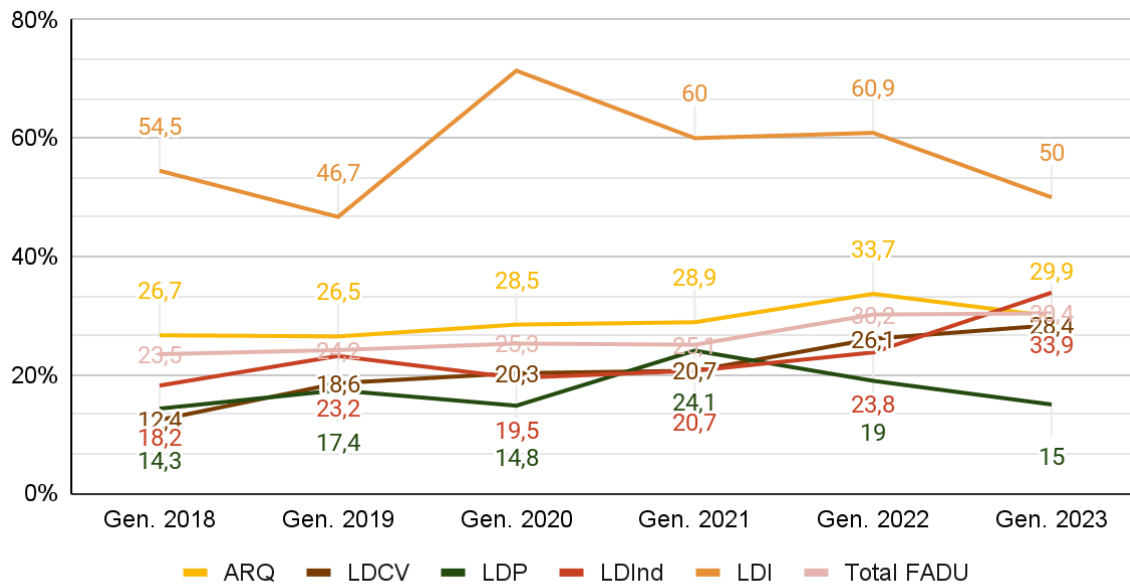
PORCENTAJE DE ESTUDIANTES DE FADU QUE SOLICITARON ALGÚN TIPO DE BECA, SEGÚN GENERACIÓN DE INGRESO A LA UDELAR (2018 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

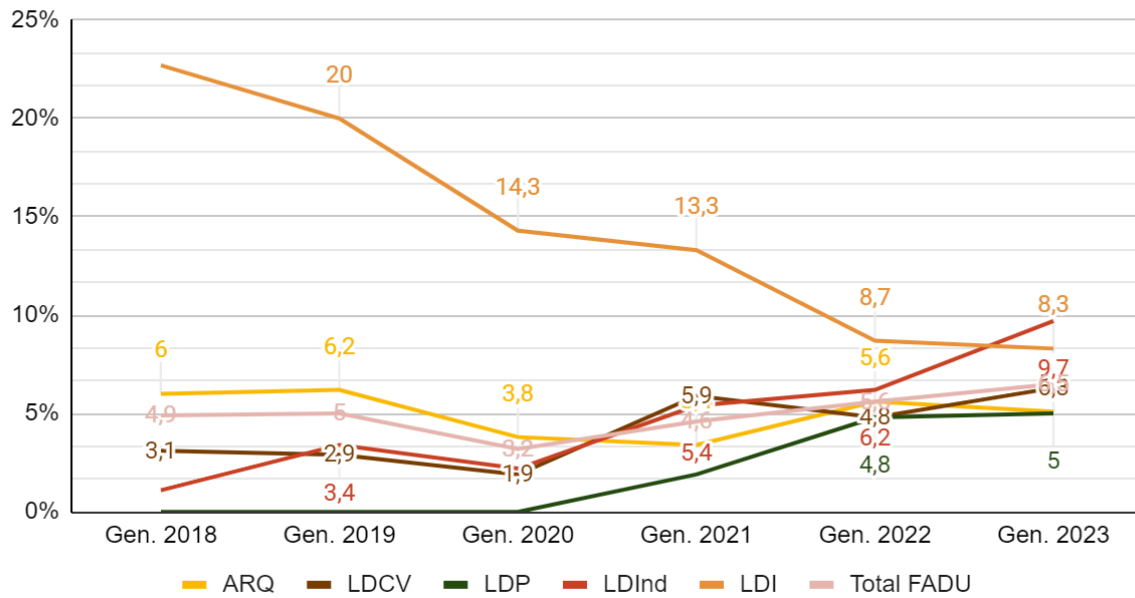
PORCENTAJE DE ESTUDIANTES FADU QUE SOLICITARON ALGÚN TIPO DE BECA, SEGÚN GENERACIÓN DE INGRESO A LA UDELAR Y CARRERA (2018 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE ESTUDIANTES FADU QUE RECIBIERON ALGÚN TIPO DE BECA, SEGÚN GENERACIÓN DE INGRESO A LA UDELAR Y CARRERA (2018 - 2023)



SOLICITUD Y ACCESO A BECAS POR PARTE DE ESTUDIANTES FADU
SEGÚN CARRERA Y AÑO (2018 - 2022) *

AÑO	ARQUITECTURA									
	Solicitó beca**		Recibe beca actualmente		Recibió beca anteriormente		No solicitó beca**		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	1445	27,3	323	6,1	636	12,0	3841	72,7	5286	100,0
2019	1450	28,3	354	6,9	607	11,8	3682	71,7	5132	100,0
2020	1341	30,9	332	7,6	521	12,0	3004	69,1	4345	100,0
2021	1633	31,6	345	6,7	667	12,9	3536	68,4	5169	100,0
2022	1661	33,6	345	4,5	665	13,4	3288	66,4	4949	100,0
2023	1594	34,2	292	6,3	658	14,1	3101	66,5	4666	100,0

AÑO	LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL									
	Solicitó beca**		Recibe beca actualmente		Recibió beca anteriormente		No solicitó beca**		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	194	17,6	46	4,2	62	5,6	908	82,4	1102	100,0
2019	261	20,6	55	4,3	85	6,7	1004	79,4	1265	100,0
2020	279	22,2	42	3,3	95	7,5	980	77,8	1259	100,0
2021	380	22,6	76	4,5	120	7,1	1303	77,4	1683	100,0

2022	419	24,6	88	5,2	123	7,2	1285	75,4	1704	100,0
2023	498	27,1	97	5,3	163	8,9	1340	72,9	1838	100,0
AÑO	LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL									
	Solicitó beca**		Recibe beca actualmente		Recibió beca anteriormente		No solicitó beca**		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	167	14,7	33	2,9	71	6,2	970	85,3	1137	100,0
2019	233	17,0	46	3,4	84	6,1	1140	83,0	1373	100,0
2020	268	19,0	54	3,8	83	5,9	1144	81,0	1412	100,0
2021	390	20,8	73	3,9	132	7,1	1481	79,2	1871	100,0
2022	437	22,5	100	5,2	128	6,6	1502	77,5	1939	100,0
2023	543	25,4	115	5,4	154	7,2	1595	74,6	2138	100,0
AÑO	LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO									
	Solicitó beca**		Recibe beca actualmente		Recibió beca anteriormente		No solicitó beca**		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	53	53,0	15	15,0	24	24,0	47	47,0	100	100,0
2019	89	80,2	9	8,1	31	27,9	22	19,8	111	100,0
2020	53	59,6	7	7,9	23	25,8	36	40,4	89	100,0
2021	60	52,2	12	10,4	24	20,9	55	47,8	115	100,0
2022	64	54,2	10	8,5	22	18,6	54	45,8	118	100,0
2023	72	58,5	14	11	30	24,4	51	41,5	123	100,0
AÑO	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE									
	Solicitó beca**		Recibe beca actualmente		Recibió beca anteriormente		No solicitó beca**		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	41	18,5	11	5,0	16	7,2	181	81,5	222	100,0
2019	44	20,6	8	3,7	21	9,8	170	79,4	214	100,0
2020	46	25,7	9	5,0	18	10,1	133	74,3	179	100,0
2021	64	22,3	4	1,4	27	9,4	223	77,7	287	100,0
2022	59	24,4	8	3,3	26	10,7	183	75,6	242	100,0
2023	53	22,6	6	2,6	28	12,0	181	77,4	234	100,0
AÑO	TOTAL FADU									
	Solicitó beca**		Recibe beca actualmente		Recibió beca anteriormente		No solicitó beca**		Total	

	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	1900	24,2	428	5,5	809	10,3	5947	75,8	7847	100,0
2019	2077	25,7	472	5,8	828	10,2	6018	74,3	8095	100,0
2020	1987	27,3	444	6,1	740	10,2	5297	72,7	7284	100,0
2021	2527	27,7	510	5,6	970	10,6	6598	72,3	9125	100,0
2022	2640	29,5	427	4,8	964	10,8	6312	70,5	8952	100,0
2023	2760	30,6	524	5,8	1033	11,4	6268	69,4	9028	100,0

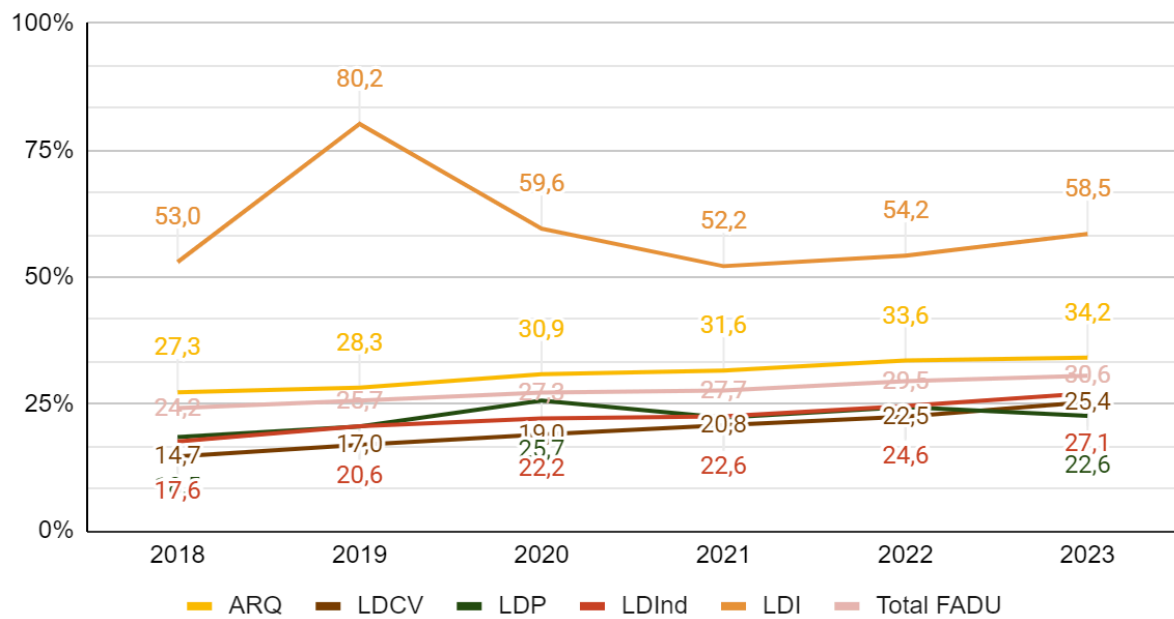
* Incluye becas ofrecidas por el Fondo de Solidaridad, Bienestar Universitario y otras instituciones (hospedaje, viajes interdepartamentales, alimentos, otras becas económicas).

** Corresponde a la cantidad de estudiantes activas/os en el año correspondiente que en algún momento de la carrera solicitaron algún tipo de beca.

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

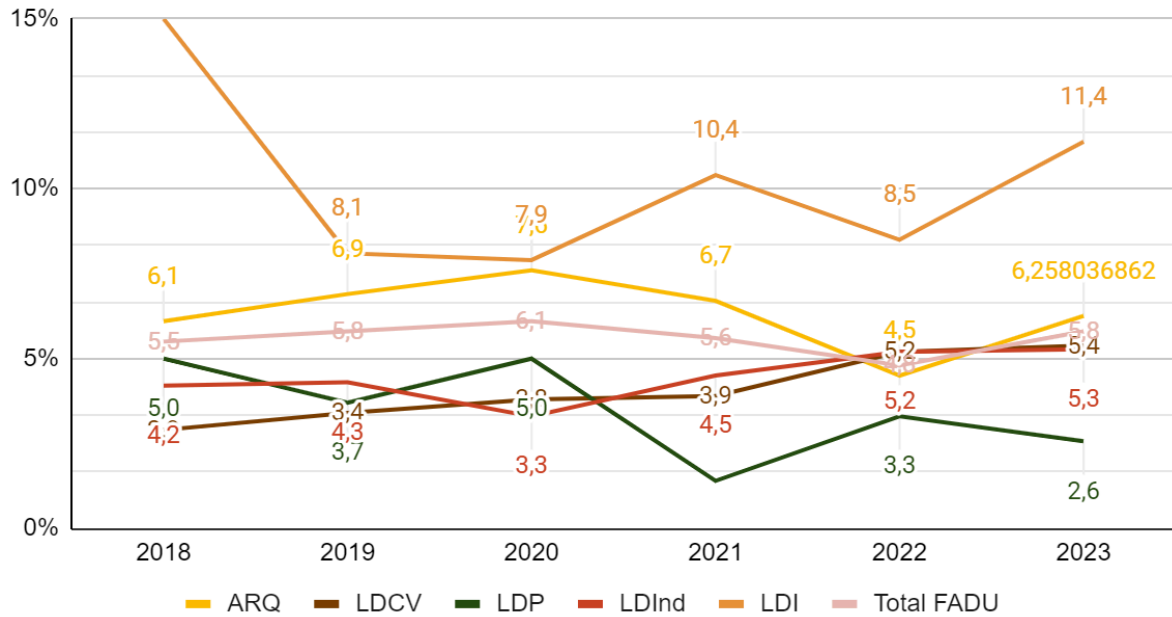
PORCENTAJE DE ESTUDIANTES FADU QUE SOLICITARON ALGÚN TIPO DE BECA, POR AÑO Y CARRERA (2018 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE ESTUDIANTES FADU QUE RECIBIERON ALGÚN TIPO DE BECA, POR AÑO Y CARRERA (2018 - 2023)



ESTUDIANTES FADU QUE RECIBEN BECAS PARA CURSAR SEGÚN CARRERA Y TIPO DE BECA (2018 - 2023)

AÑO	ARQUITECTURA											
	BECA HOSPEDAJE			BECA VIAJES INTERDEPARTAMENTALES			BECA ALIMENTARIA			BECA ECONÓMICA		
	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.
2018	12	8,45	0,23	21	14,79	0,4	17	11,97	0,32	107	75,35	2,02
2019	13	10,08	0,25	13	10,08	0,25	27	20,93	0,53	93	72,09	1,81
2020	13	11,6	0,3	8	7,1	0,18	14	12,5	0,32	85	75,9	1,96
2021	10	8,2	0,19	8	6,56	0,15	19	15,57	0,37	96	78,69	1,86
2022	13	10,5	0,26	13	10,5	0,26	26	21	0,53	95	76,6	1,92
2023	13	11,71	0,28	16	14,41	0,34	16	14,41	0,34	86	77,48	1,83
Año	LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL											
	BECA HOSPEDAJE			BECA VIAJES INTERDEPARTAMENTALES			BECA ALIMENTARIA			BECA ECONÓMICA		
	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.
2018	4	26,67	0,36	2	13,33	0,18	3	20	0,27	11	73,33	1

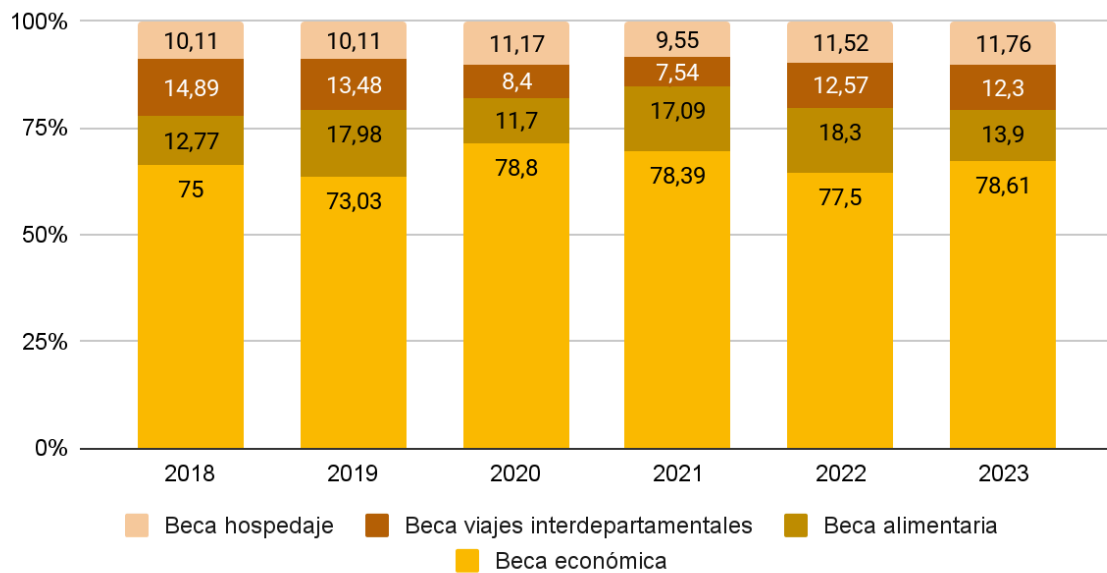
2019	1	5,26	0,08	4	21,05	0,32	3	15,79	0,24	14	73,68	1,11
2020	1	3,57	0,08	4	14,3	0,32	3	10,7	0,24	24	85,7	1,91
2021	3	11,11	0,18	3	11,11	0,18	5	18,52	0,3	23	85,19	1,37
2022	3	14,29	0,18	4	19	0,23	3	14,3	0,18	16	76,2	0,94
2023	5	14,71	0,27	3	8,82	0,16	5	14,71	0,27	27	79,41	1,47
Año	LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL											
	BECA HOSPEDAJE			BECA VIAJES INTERDEPARTAMENTALES			BECA ALIMENTARIA			BECA ECONÓMICA		
	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.
2018	2	16,67	0,18	1	8,33	0,09	2	16,67	0,18	9	75	0,79
2019	3	18,75	0,22	3	18,75	0,22	1	6,25	0,07	12	75	0,87
2020	6	24	0,42	3	12	0,21	3	12	0,21	19	76	1,35
2021	6	18,75	0,32	3	9,38	0,16	7	21,88	0,37	22	68,75	1,18
2022	5	18,5	0,26	2	7,4	0,1	3	11,1	0,16	20	74,1	1,04
2023	4	14,29	0,19	3	10,71	0,14	2	7,14	0,09	21	75	0,98
Año	LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO											
	BECA HOSPEDAJE			BECA VIAJES INTERDEPARTAMENTALES			BECA ALIMENTARIA			BECA ECONÓMICA		
	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.
2018	1	16,67	1	1	16,67	1	2	33,33	2	4	66,67	4
2019	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	100	0,9
2020	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	100	1,12
2021	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	100	1,74
2022	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	100	0,85
2023	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	100	1,63
Año	LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE											
	BECA HOSPEDAJE			BECA VIAJES INTERDEPARTAMENTALES			BECA ALIMENTARIA			BECA ECONÓMICA		
	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.
2018	0	0	0	3	23,08	1,35	0	0	0	10	76,92	4,5
2019	1	7,69	0,47	4	30,77	1,87	1	7,69	0,47	10	76,92	4,67
2020	0	0	0	0	0	0	1	7,7	0,56	12	92,3	6,7

2021	0	0	0	1	6,25	0,35	3	18,75	1,05	13	81,25	4,53
2022	1	5,6	0,41	5	27,8	2,07	3	16,7	1,24	16	88,9	6,61
2023	0	0	0	1	8,3	0,43	3	25	1,28	11	91,6	4,7
Año	TOTAL FADU											
	BECA HOSPEDAJE			BECA VIAJES INTERDEPARTAMENTALES			BECA ALIMENTARIA			BECA ECONÓMICA		
	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.	Cantidad	% / estud. reciben beca	%/ total estud.
2018	19	10,11	0,24	28	14,89	0,36	24	12,77	0,31	141	75	1,8
2019	18	10,11	0,22	24	13,48	0,3	32	17,98	0,4	130	73,03	1,61
2020	20	11,17	0,27	15	8,4	0,21	21	11,7	0,29	141	78,8	1,94
2021	19	9,55	0,21	15	7,54	0,16	34	17,09	0,37	156	78,39	1,71
2022	22	11,52	0,25	24	12,57	0,27	35	18,3	0,39	148	77,5	1,65
2023	22	11,76	0,24	23	12,3	0,25	26	13,9	0,29	147	78,61	1,63

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE TIPO DE BECA QUE RECIBE EL ESTUDIANTE FADU*

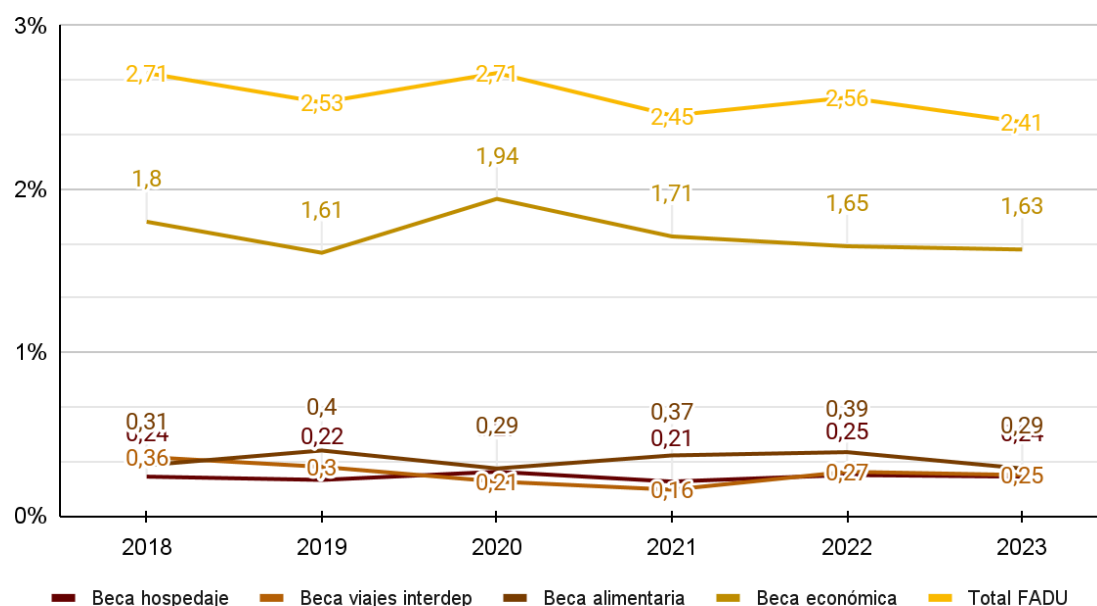


* Sobre el total de estudiantes que reciben becas

Elaboración propia

Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

PORCENTAJE DE ESTUDIANTES QUE RECIBEN BECA (2018 - 2023)



Elaboración propia

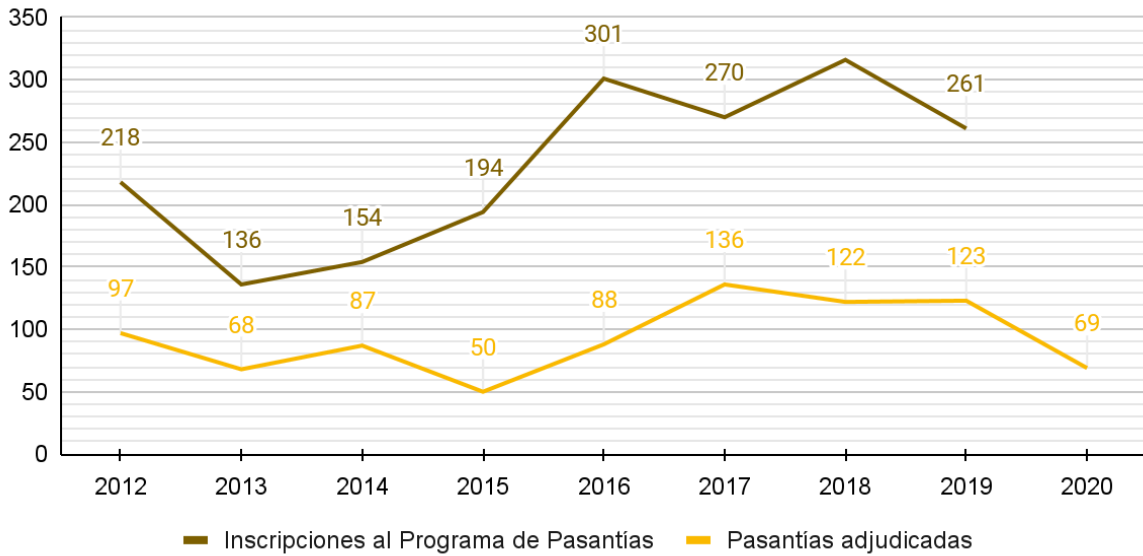
Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

ACCESO A PASANTÍAS PARA ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA, FADU (2012 - 2020)			
AÑO	CANTIDAD DE INSCRIPCIONES AL PROGRAMA DE PASANTÍAS	CANTIDAD PASANTÍAS ADJUDICADAS	% ACCESO
2012	218	97	44,5
2013	136	68	50,0
2014	154	87	56,5
2015	194	50	25,8
2016	301	88	29,2
2017	270	136	50,4
2018	316	122	38,6
2019	261	123	47,1
2020*	-	69	-

* En el año 2020 no se realizó la convocatoria por la emergencia sanitaria COVID-19

Fuente: Servicio de Enseñanza y Servicio de Convenios y Pasantías, FADU

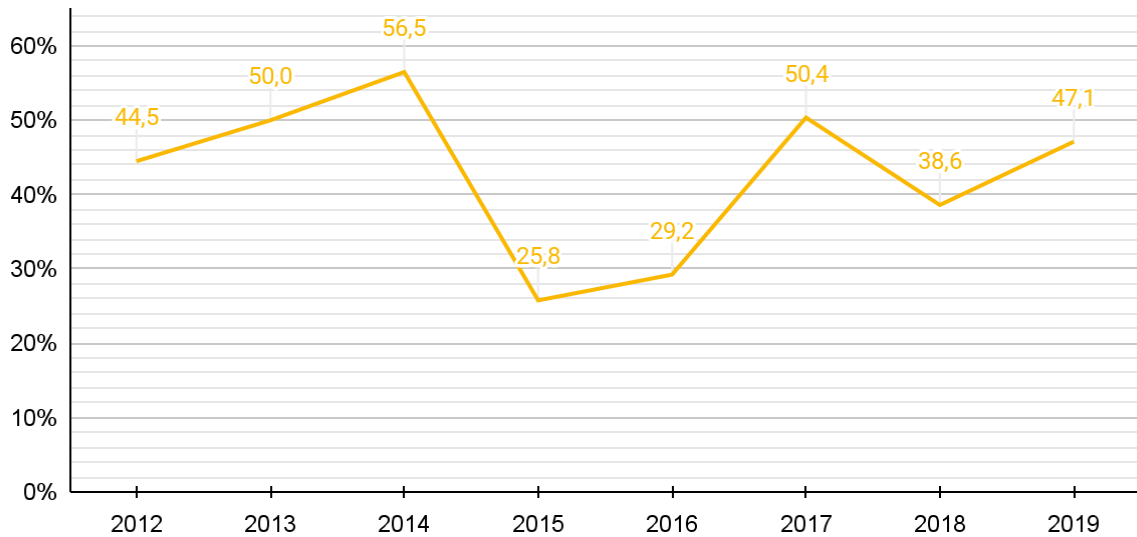
ACCESO A PASANTÍAS PARA ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA, FADU (2012 - 2020)



Elaboración propia

Fuente: Servicio de Enseñanza y Servicio de Convenios y Pasantías, FADU

PORCENTAJE DE ACCESO A PASANTÍAS PARA ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA, FADU (2012 - 2019)



Elaboración propia

Fuente: Servicio de Enseñanza y Servicio de Convenios y Pasantías, FADU

CANTIDAD DE EGRESADOS RECIENTES DE ARQUITECTURA QUE ACCEDIERON AL PROGRAMA DE PASANTÍAS									
AÑO	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Cantidad	9	8	3	3	7	15	10	12	10

Fuente: Servicio de Enseñanza y Servicio de Convenios y Pasantías, FADU

<http://www.fadu.edu.uy/pasantias/programa-de-primera-experiencia-laboral-para-egresados-recientes/#:~:text=El%20Programa%20de%20Primera%20Experiencia.docentes%20y%20profesionales%20de%20experiencia.>

Reglamento Programa Primera Experiencia Laboral FADU

<https://www.fadu.edu.uy/pasantias/files/2012/05/REGLAMENTO-egresados-recientes1.pdf>

Programas de becas de Bienestar Universitario

<https://bienestar.udelar.edu.uy/programa-becas/>

Beca del Fondo de Solidaridad

<https://becas.fondodesolidaridad.edu.uy/>

Convenios y Pasantías FADU

<http://www.fadu.edu.uy/scp/>

5.1.3.8. Programas de atención de salud física y mental de los estudiantes

Servicio Central de Inclusión y Bienestar de la Universidad de la República

<https://bienestar.udelar.edu.uy/programa-de-apoyo-a-la-salud-y-el-bienestar/>

Sistema de Atención a Estudiantes (SAE)

<https://www.fadu.edu.uy/sae/>

5.1.3.9. Actividades extracurriculares, culturales, deportivas y recreativas accesibles a todos

Servicio Central de Inclusión y Bienestar de la Universidad de la República

<https://bienestar.udelar.edu.uy/programa-de-apoyo-a-la-salud-y-el-bienestar/>

Servicio de Actividades Culturales FADU

<http://www.fadu.edu.uy/sac/>

Agenda de actividades FADU

<http://www.fadu.edu.uy/sac/agenda/>

5.1.3.10. Convenios o programas de movilidad e intercambio de estudiantes con otras instituciones

Acuerdos entre la Fadu y otras instituciones educativas que persigan el intercambio de estudiantes:

Servicio de Convenios y Pasantías

<https://www.fadu.edu.uy/scp/>

Servicio de Relaciones Internacionales Udelar

<https://udelar.edu.uy/internacionales/movilidad-por-convenio/>

Listado de convenios internacionales

<https://udelar.edu.uy/internacionales/wp-content/uploads/sites/60/2023/09/Listado-convenios-internacionales-actualizado-setiembre-2023.pdf>

Buscador de convenios internacionales

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/10527>

NÚMERO DE CONVENIOS FIRMADOS POR LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2010-2020)			
AÑO	CONVENIOS NACIONALES	CONVENIOS INTERNACIONALES	TOTAL
2010	5	1	6
2011	10	1	11
2012	7	3	10
2013	11	2	13
2014	21	3	24
2015	10	5	15
2016	9	1	10
2017	8	4	12
2018	12	1	13
2019	5	1	6
2020	3	1	4
Total	92	23	124

Notas:

2016 - Bilateral - Escala - Erasmus+ - Laguarda Low - Pame - Marca

2017 - Bilateral - Escala - Erasmus+ - Santander - Pame - Marca - Laguarda Low

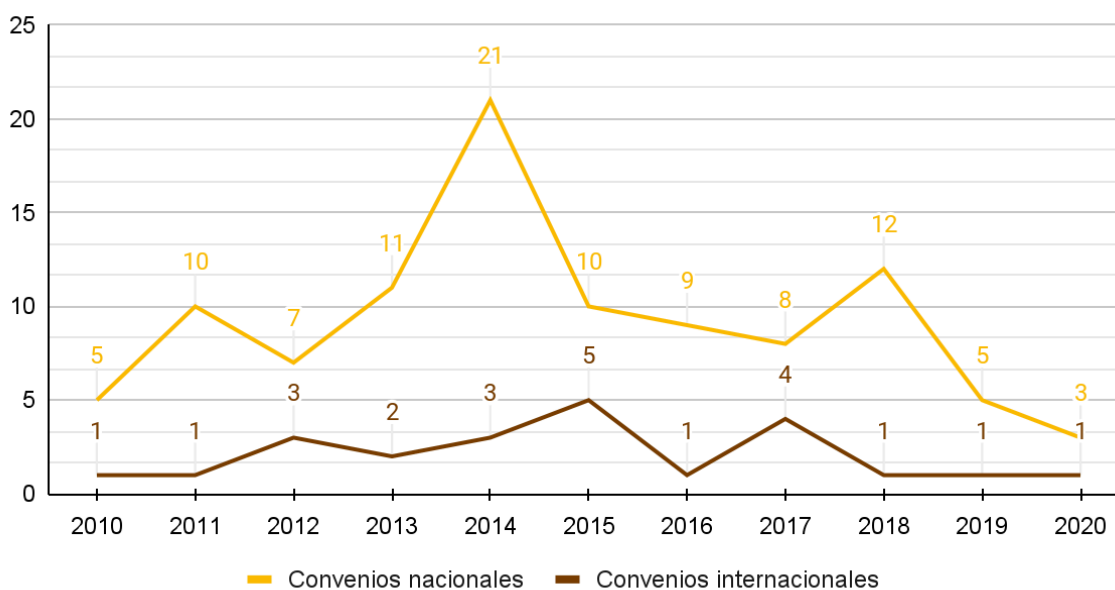
2018 - Bilateral - Santander - Laguarda Low - Escala - Marca

2019 - Bilateral - Santander - Pame - Escala - Marca

2020 - Bilateral - Escala

Fuente: Servicio de Pasantías y Convenios, FADU

NÚMERO DE CONVENIOS FIRMADOS POR LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2010-2020)



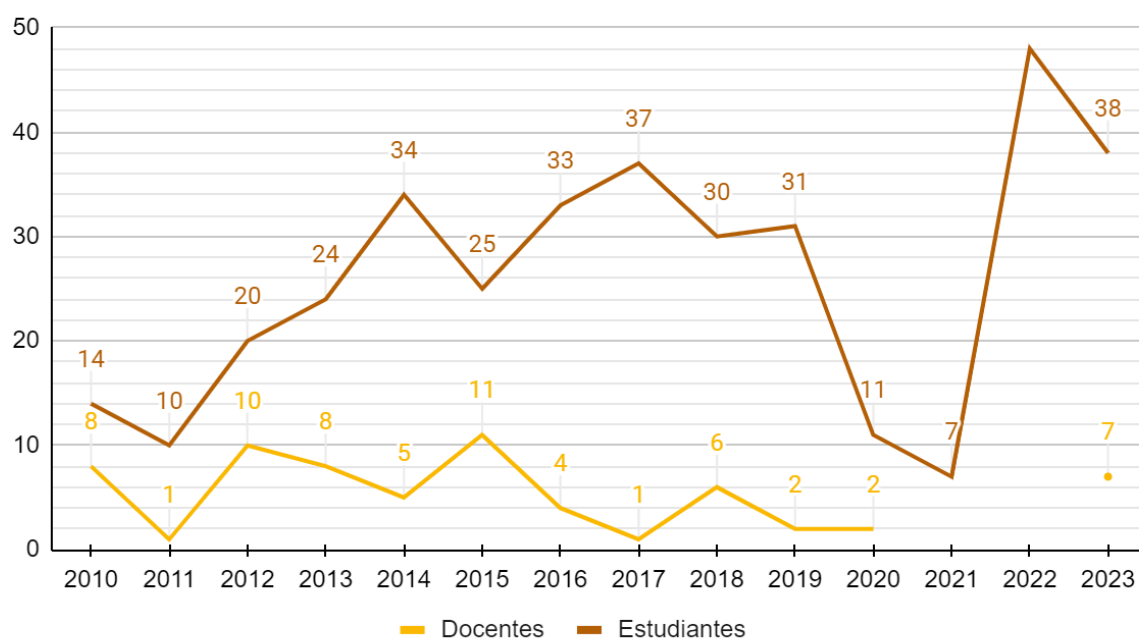
Elaboración propia
Fuente: Servicio de Pasantías y Convenios, FADU

MOVILIDAD ACADÉMICA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO					
AÑO	DESDE FADU A EXTERIOR		DESDE EXTERIOR A FADU		TOTAL
	Docentes	Estudiantes	Docentes	Estudiantes	
2010	8	14	9	18	49
2011	1	10	-	12	23
2012	10	20	1	21	52
2013	8	24	-	18	50
2014	5	34	1	64	104
2015	11	25	2	71	109
2016	4	33	2	54	93
2017	1	37	2	77	117
2018	6	30	1	79	116
2019	2	31	1	61	95
2020	2	11	0	23	36
2021	a confirmar	7	a confirmar	10	17
2022	a confirmar	48	a confirmar	23	71
2023	7	38	6	26	32
Total	58	269	19	498	844
Con financiamiento (2010 - 2020)	58	63	19	36	176
Sin financiamiento (2010 - 2020)	-	206	-	462	668

Notas: Programas 720 - Udelar y Escala_ Financia Docentes

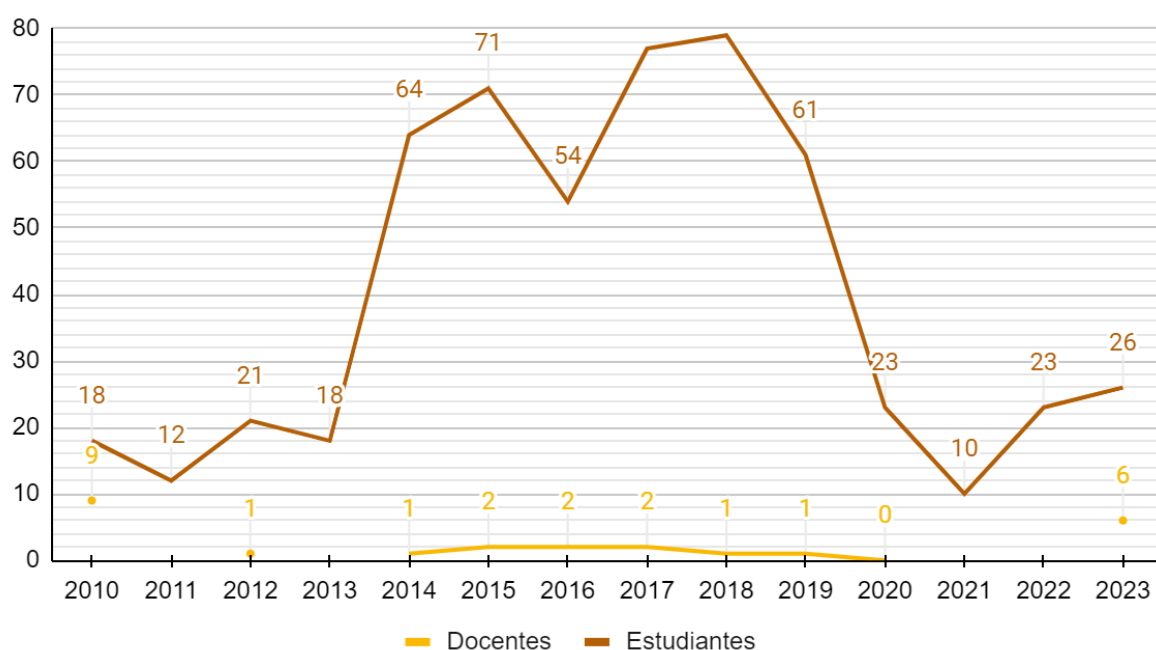
Marca, Escala, Santander, Pame y Erasmus+_ Financia Estudiantes

Fuente: Servicio de Pasantías y Convenios, FADU

MOVILIDAD ACADÉMICA DESDE FADU AL EXTERIOR (2010-2023)

* Datos docentes para 2021 y 2022 a confirmar

Elaboración propia
Fuente: Servicio de Pasantías y Convenios, FADU

MOVILIDAD ACADÉMICA DESDE EL EXTERIOR HACIA FADU (2010-2023)

* No hay datos docentes para 2011, 2013, 2021 y 2022.

Elaboración propia
Fuente: Servicio de Pasantías y Convenios, FADU

**MOVILIDAD ACADÉMICA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO
(2010-2020) (2)**

PAÍS	DESDE FADU A EXTERIOR	DESDE EXTERIOR A FADU
------	-----------------------	-----------------------

	2016	2017	2018	2019	2020	2016	2017	2018	2019	2020
Alemania						x	x			
Argentina	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Bolivia								x		
Brasil	x	x	x	x		x	x	x	x	x
Colombia								x	x	
Chile		x	x	x	x	x	x	x		
España	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Finlandia						x				
Francia	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Honduras						x				
Italia		x	x			x	x	x	x	
México		x	x	x	x	x	x	x	x	x
Paraguay			x	x	x	x			x	
Portugal	x	x		x	x	x	x		x	

Fuente: Servicio de Pasantías y Convenios, FADU

5.2. Docentes

5.2.1. Características del cuerpo docente

5.2.1.1. Cantidad de docentes de la FADU y por carrera

Total de funcionarios docentes de la FADU en el año; total de cargos docentes en el año:

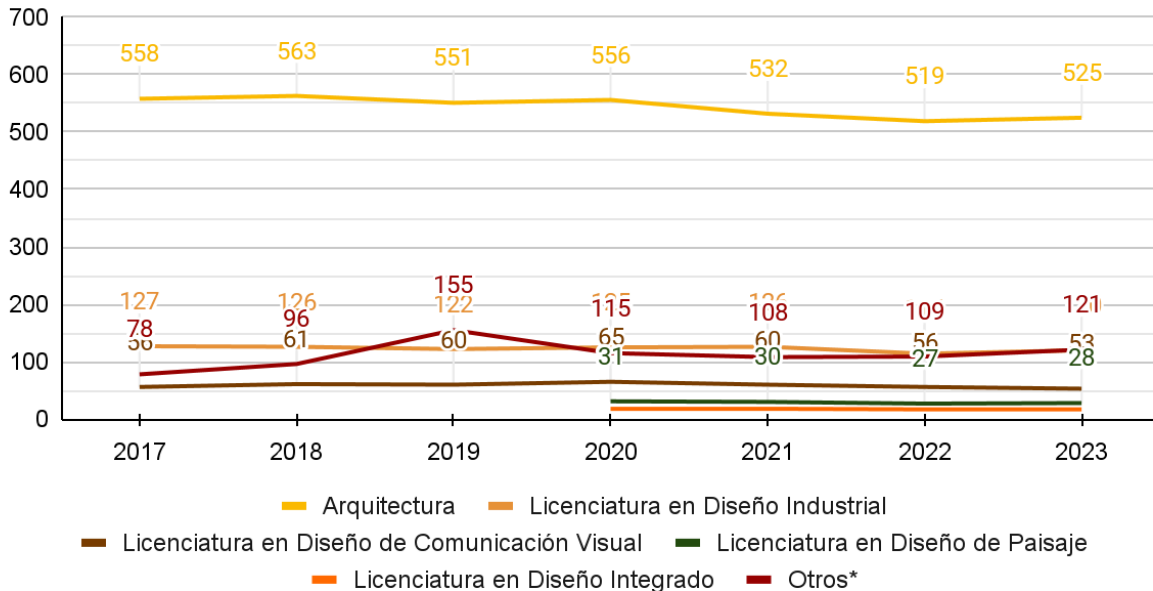
NÚMERO DE DOCENTES FADU, SEGÚN CARRERA (2017 - 2023)*							
AÑO	ARQ	LDIND	LDCV	LDP	LDI	OTROS**	TOTAL FADU
2017	558	127	56	-	-	78	819
2018	563	126	61	-	-	96	846
2019	551	122	60	-	-	155	826
2020	556	125	65	31	18	115	910
2021	532	126	60	30	18	108	874
2022	519	114	56	27	17	109	842
2023	525	120	53	28	17	121	864

*Incluye contratos.

** Refiere a los Servicios de Gestión Académica, Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación, SMA, Soporte Informático, Comisiones de Carrera y Asistentes Académicos

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

NÚMERO DE DOCENTES FADU, SEGÚN CARRERA (2017 - 2023)



* Refiere a los Servicios de Gestión Académica, Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación y Asistentes Académicos

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

5.2.1.2. Grado, carga horaria y tipo de vinculación de los docentes por carrera

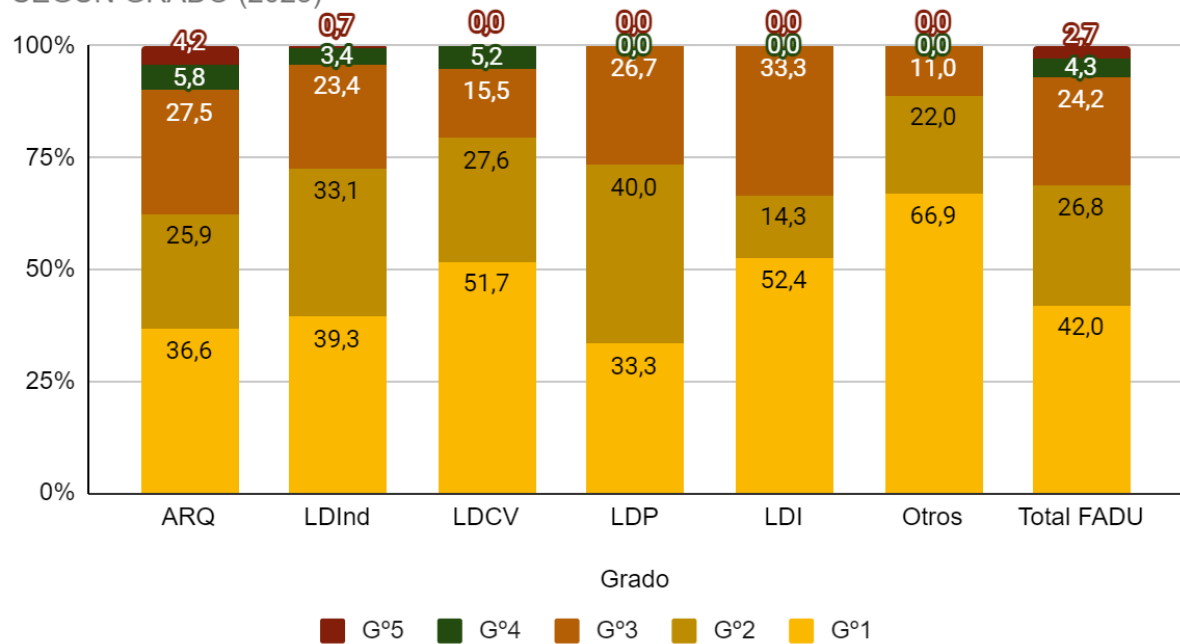
Cantidad de cargos por carrera y por grado, año 2023

CARGOS, SEGÚN CARRERA Y GRADO, AÑO 2023*														
GRADO	ARQ		LDInd		LDCV		LDP		LDI		OTROS		TOTAL FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
G°1	209	36,6	57	39,3	30	51,7	10	33,3	11	52,4	79	66,9	396	42,0
G°2	148	25,9	48	33,1	16	27,6	12	40,0	3	14,3	26	22,0	253	26,8
G°3	157	27,5	34	23,4	9	15,5	8	26,7	7	33,3	13	11,0	228	24,2
G°4	33	5,8	5	3,4	3	5,2	0	0,0	0	0,0	0	0,0	41	4,3
G°5	24	4,2	1	0,7	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	25	2,7
Total	571	100,0	145	100,0	58	100,0	30	100,0	21	100,0	118	100,0	943	100,0

*Incluyendo docentes contratados. No incluye cargos de Asistentes Académicos, Directores y Decano

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE CARGOS DOCENTES POR CARRERA, SEGÚN GRADO (2023)



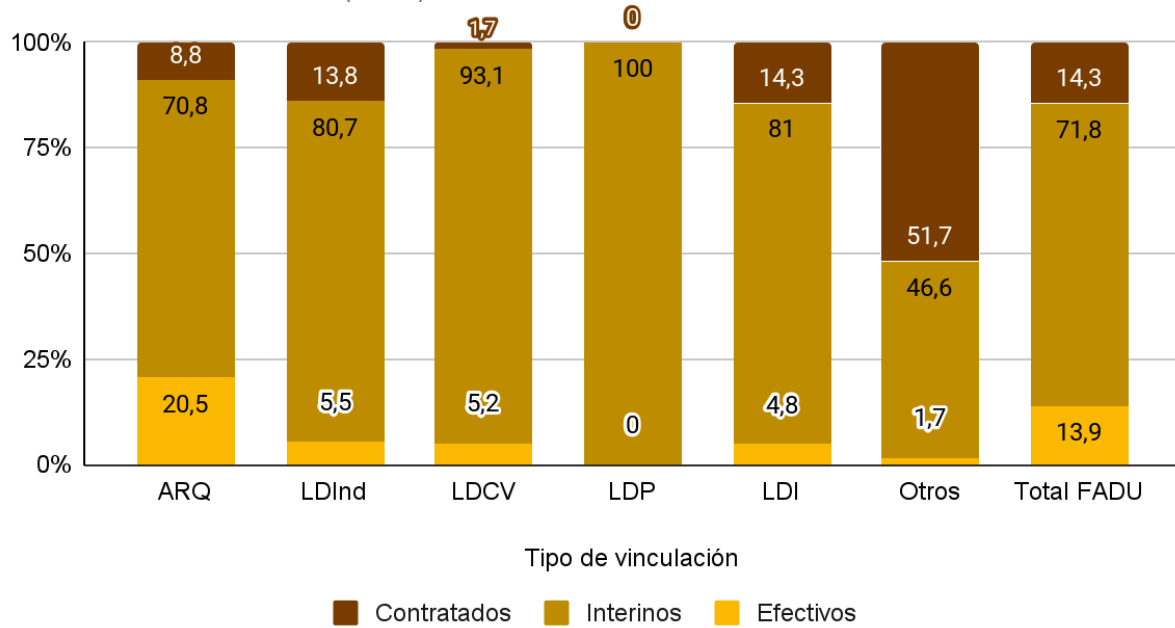
*Incluyendo docentes contratados. No incluye cargos de Asistentes Académicos, Directores y Decano

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

CARGOS, SEGÚN CARRERA Y TIPO DE VINCULACIÓN, AÑO 2023														
TIPO DE CARGO	ARQ		LDInd		LDCV		LDP		LDI		OTROS		TOTAL FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Contratados	50	8,8	20	13,8	1	1,7	0	0,0	3	14,3	61	51,7	135	14,3
Interinos	404	70,8	117	80,7	54	93,1	30	100,0	17	81,0	55	46,6	677	71,8
Efectivos	117	20,5	8	5,5	3	5,2	0	0,0	1	4,8	2	1,7	131	13,9
Total	571	100,0	145	100,0	58	100,0	30	100,0	21	100,0	118	100,0	943	100,0

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE CARGOS DOCENTES POR CARRERA, SEGÚN TIPO DE VINCULACIÓN (2023)



Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

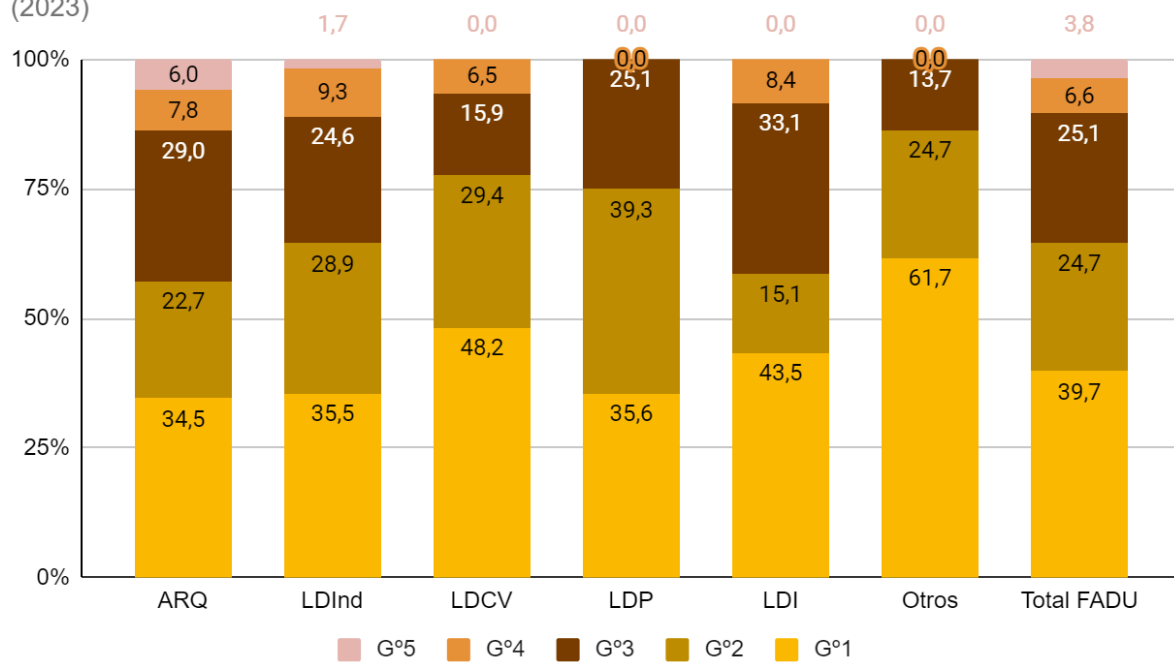
HORAS DOCENTES, SEGÚN CARRERA Y GRADO, AÑO 2023*

GRADO	ARQ		LDInd		LDCV		LDP		LDI		OTROS		TOTAL FADU	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
G°1	3428	34,5	846	35,5	654	48,2	172	35,6	104	43,5	1441	61,7	6645	39,7
G°2	2250	22,7	689	28,9	398	29,4	190	39,3	36	15,1	576	24,7	4139	24,7
G°3	2884	29,0	587	24,6	216	15,9	121	25,1	79	33,1	319	13,7	4206	25,1
G°4	777	7,8	221	9,3	88	6,5	0	0,0	20	8,4	0	0,0	1106	6,6
G°5	593	6,0	40	1,7	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	633	3,8
Total	9932	100,0	2383	100,0	1356	100,0	483	100,0	239	100,0	2336	100,0	16729	100,0

*Incluyendo docentes contratados. No incluye cargos de Asistentes Académicos, Directores y Decano
Las horas contabilizan los cargos base más extensiones

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE HORAS DOCENTES POR CARRERA, SEGÚN GRADO (2023)



*Incluyendo docentes contratados. No incluye cargos de Asistentes Académicos, Directores y Decano
Las horas contabilizan cargos base más extensiones

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Personal, FADU

HORAS DOCENTES FADU, SEGÚN GRADO (2017 - 2023)*

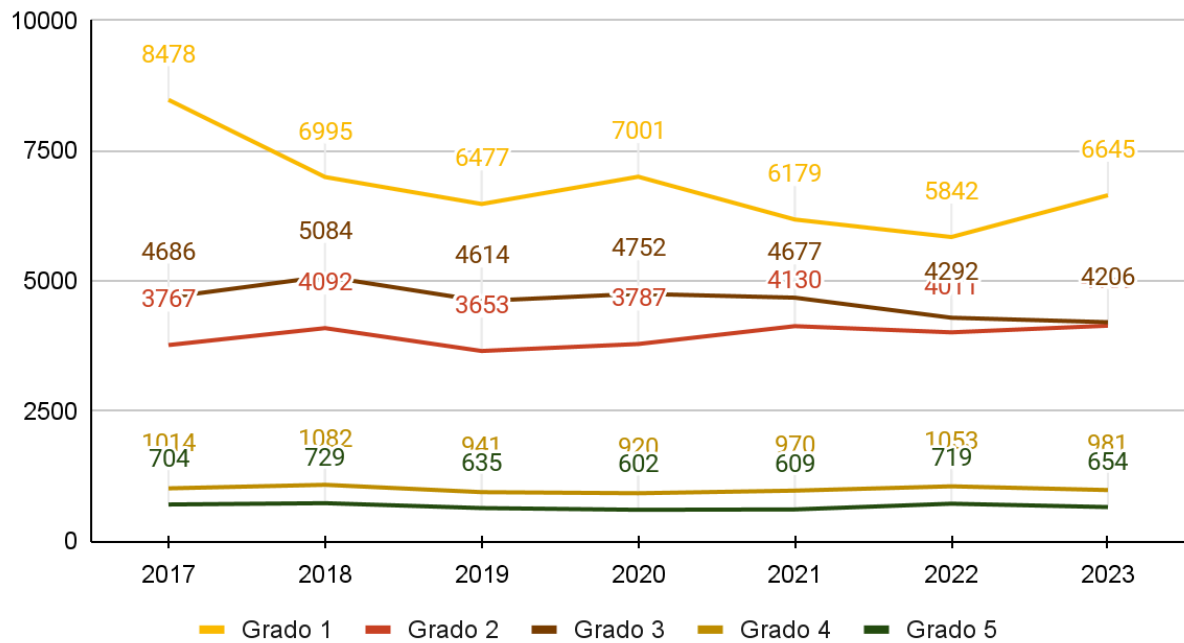
GRADO	2017		2018		2019		2020		2021		2022		2023	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
G°1	8478	45,5	6995	38,9	6477	39,7	7001	41,0	6179	37,3	5842	36,7	6645	40,0
G°2	3767	20,2	4092	22,8	3653	22,4	3787	22,2	4130	24,9	4011	25,2	4139	24,9
G°3	4686	25,1	5084	28,3	4614	28,3	4752	27,9	4677	28,2	4292	27,0	4206	25,3
G°4	1014	5,4	1082	6,0	941	5,8	920	5,4	970	5,9	1053	6,6	981	5,9
G°5	704	3,8	729	4,1	635	3,9	602	3,5	609	3,7	719	4,5	654	3,9
Total	18649	100,0	17982	100,0	16320	100,0	17062	100,0	16565	100,0	15917	100,0	16625	100,0

* Incluye extensiones y reducciones horarias. Para la elaboración de esta tabla se tomaron los datos a octubre de 2017, noviembre de 2018, mayo 2019, agosto 2020, mayo 2021 y mayo 2023

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Personal, FADU

NÚMERO DE HORAS DOCENTES, SEGÚN GRADO (2017 - 2023)



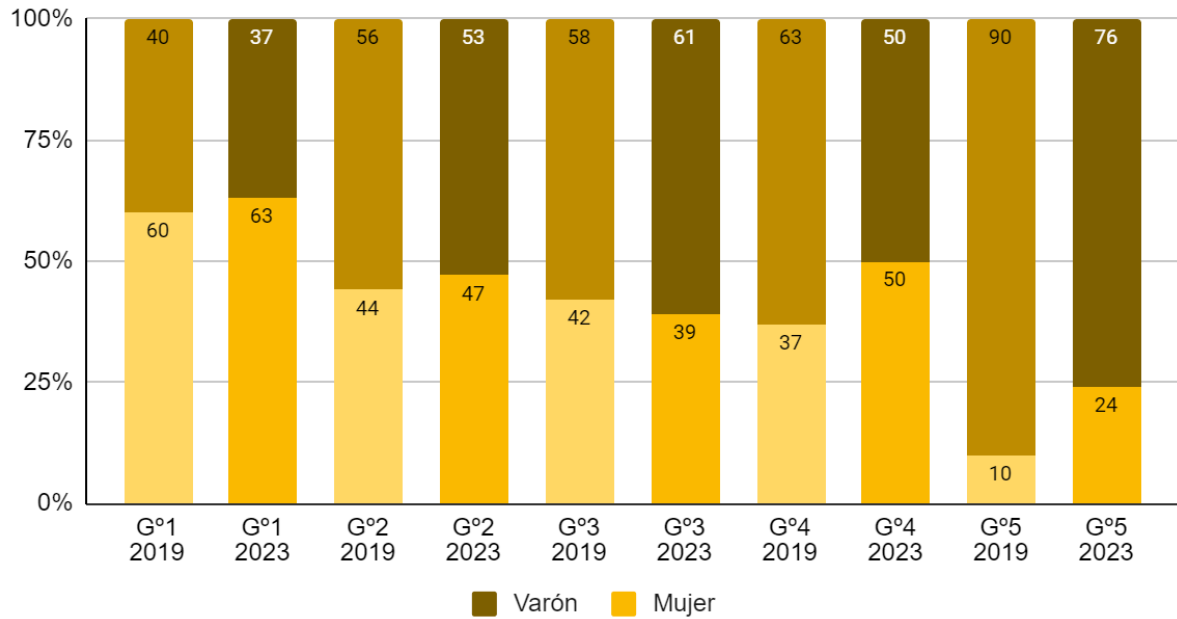
Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

CARGOS DOCENTES POR GRADOS, SEGÚN GÉNERO (2019 y 2023)

GRADO	MUJER				VARÓN				TOTAL			
	2019		2023		2019		2023		2019		2023	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
G°1	250	60	252	63	164	40	145	37	474	100	460	100
G°2	119	44	114	47	154	56	127	53	317	100	288	100
G°3	113	42	88	39	159	58	135	61	314	100	262	100
G°4	17	37	23	50	29	63	23	50	83	100	96	100
G°5	3	10	6	24	26	90	19	76	39	100	49	100

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE CARGOS POR GRADOS, SEGÚN GÉNERO (2019 y 2023)



Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

5.2.1.3. Composición del plantel docente acorde a la necesidad de la FADU

Composición del plantel docente (teniendo en cuenta cantidad de cargos, grado y dedicación horaria) para cumplir con las necesidades y llevar adelante las actividades en FADU:

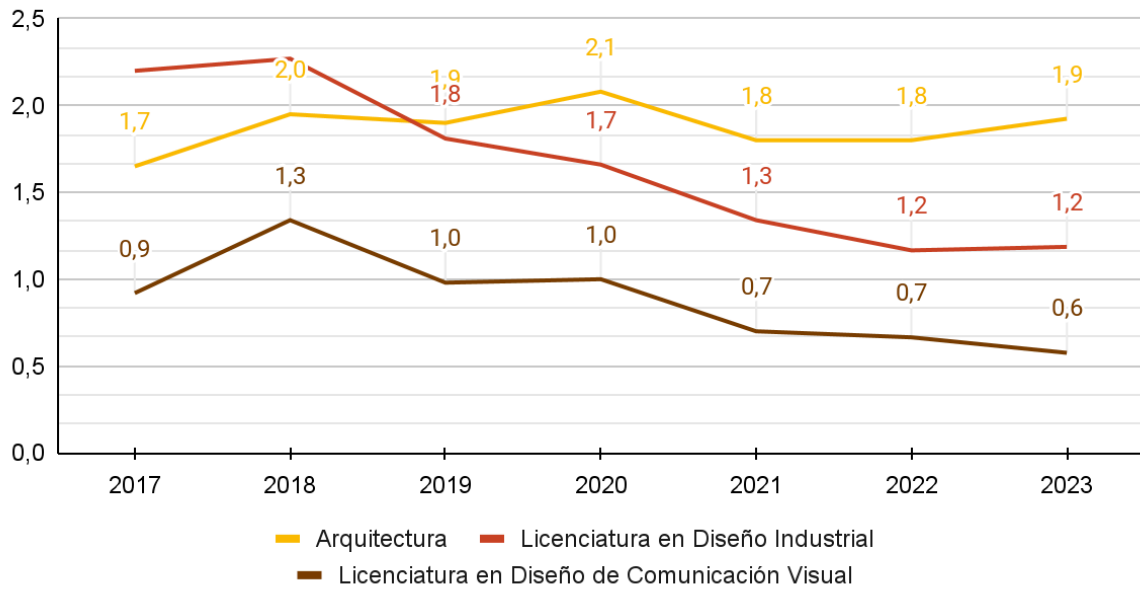
HORAS DOCENTES POR ESTUDIANTE POR CARRERA Y AÑO (2017 - 2023)			
ARQUITECTURA			
AÑO	ESTUDIANTES ACTIVOS	HORAS DOCENTES	HORAS DOCENTE POR ESTUDIANTE
2017	6234	10264	1,7
2018	5677	11064	2,0
2019	5355	10175	1,9
2020	5013	10443	2,1
2021	5545	10005	1,8
2022	5328	9592	1,8
2023	5168	9943	1,9
Promedio 2017 - 2023	5474,3	10212,3	1,9
LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL			
AÑO	ESTUDIANTES ACTIVOS	HORAS DOCENTES	HORAS DOCENTE POR ESTUDIANTE

2017	1024	2250	2,2
2018	1127	2558	2,3
2019	1260	2280	1,8
2020	1394	2308	1,7
2021	1833	2455	1,3
2022	1813	2114	1,2
2023	2008	2382	1,2
Promedio 2017 - 2023	1494,1	2335,3	1,6
LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL			
AÑO	ESTUDIANTES ACTIVOS	HORAS DOCENTES	HORAS DOCENTE POR ESTUDIANTE
2017	966	885	0,9
2018	1040	1394	1,3
2019	1199	1179	1,0
2020	1346	1348	1,0
2021	1878	1312	0,7
2022	2055	1367	0,7
2023	2354	1356	0,6
Promedio 2017 - 2023	1548,3	1263	0,8
LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO			
AÑO	ESTUDIANTES ACTIVOS	HORAS DOCENTES	HORAS DOCENTE POR ESTUDIANTE
2021	128	211	1,6
2022	141	227	1,6

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza y Departamento de Personal, FADU

HORAS DOCENTES POR ESTUDIANTE POR CARRERA Y AÑO (2017 - 2023)



Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza y Departamento de Personal, FADU

5.2.1.4. Número y porcentaje de docentes con dedicaciones totales

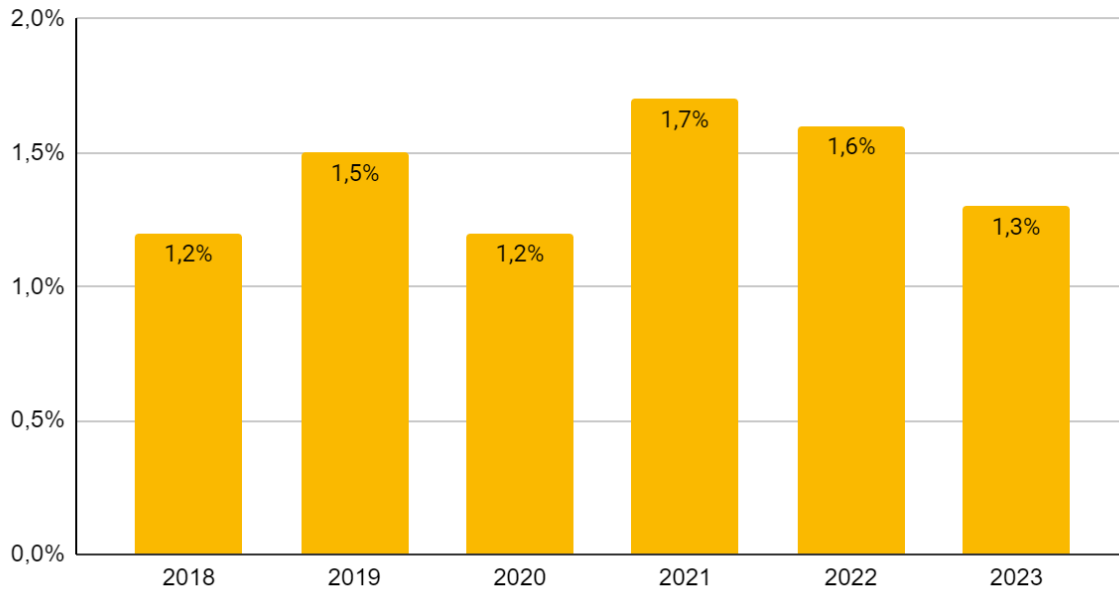
Porcentaje de docentes en régimen de dedicación total:

Cociente entre el total de cargos docentes en régimen de Dedicación Total (RDT) y la cantidad de cargos docentes de la FADU en los años 2018, 2019, 2020, 2021, 2022 y 2023; expresado en porcentaje.

CANTIDAD DE DOCENTES EN RÉGIMEN DE DEDICACIÓN TOTAL Y PROPORCIÓN SOBRE EL TOTAL DE DOCENTES			
AÑO	CANTIDAD DE CARGOS DT	CANTIDAD DE CARGOS DOCENTES	% DOCENTES C/DT
2018	13	1048	1,2%
2019	16	1055	1,5%
2020	13	1052	1,2%
2021	18	1048	1,7%
2022	15	951	1,6%
2023	12	949	1,3%

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

**PORCENTAJE DE DOCENTES CON RÉGIMEN DE DEDICACIÓN TOTAL
(2018 - 2023)**



Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

Lineamientos para el fomento al Régimen de Dedicación Total en FADU

<https://www.fadu.edu.uy/dac/files/2023/12/Lineamientos-para-el-fomento-al-R%C3%A9gimen-de-Dedicaci%C3%B3n-Total-en-FADU.pdf>

Documento aprobado por RCF N° 6 de fecha 2/8/23. Expediente N° 031900-000108-23.

5.2.2. Formación del cuerpo docente

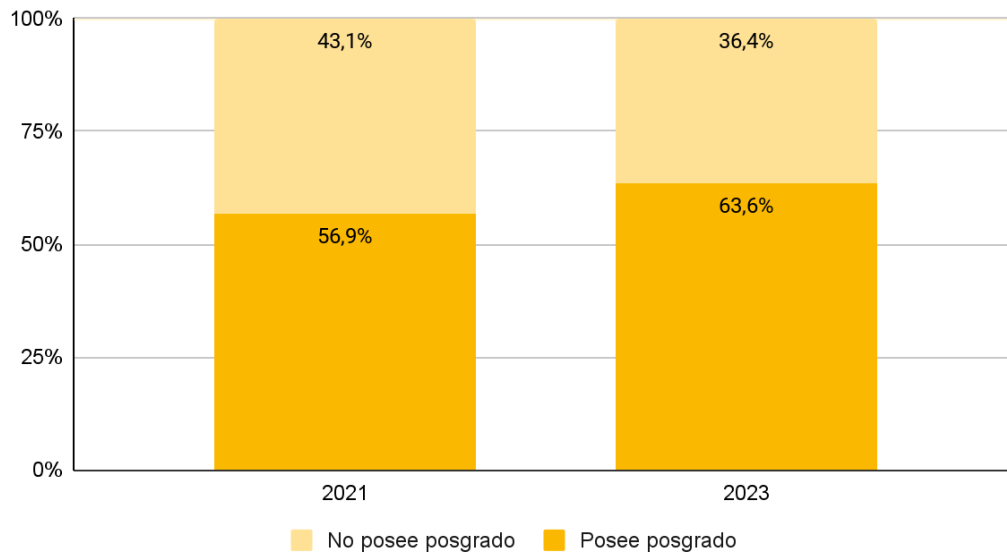
5.2.2.1. Número de docentes con formación de especialización, maestría o doctorado

FORMACIÓN EN POSGRADO DE DOCENTES FADU (2021 - 2023)				
FORMACIÓN	2021		2023	
	Cantidad	%	Cantidad	%
Posee posgrado*	435	56,9	490	63,6
No posee posgrado	330	43,1	281	36,4
Total	765	100	771	100

* Incluye diplomas, especializaciones, maestrías y doctorados de duración no menor a 1 año en curso o finalizados

Elaboración propia
Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

FORMACIÓN EN POSGRADO DE DOCENTES FADU (2021 - 2023)



* Incluye diplomas, especializaciones, maestrías y doctorados de duración no menor a 1 año

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

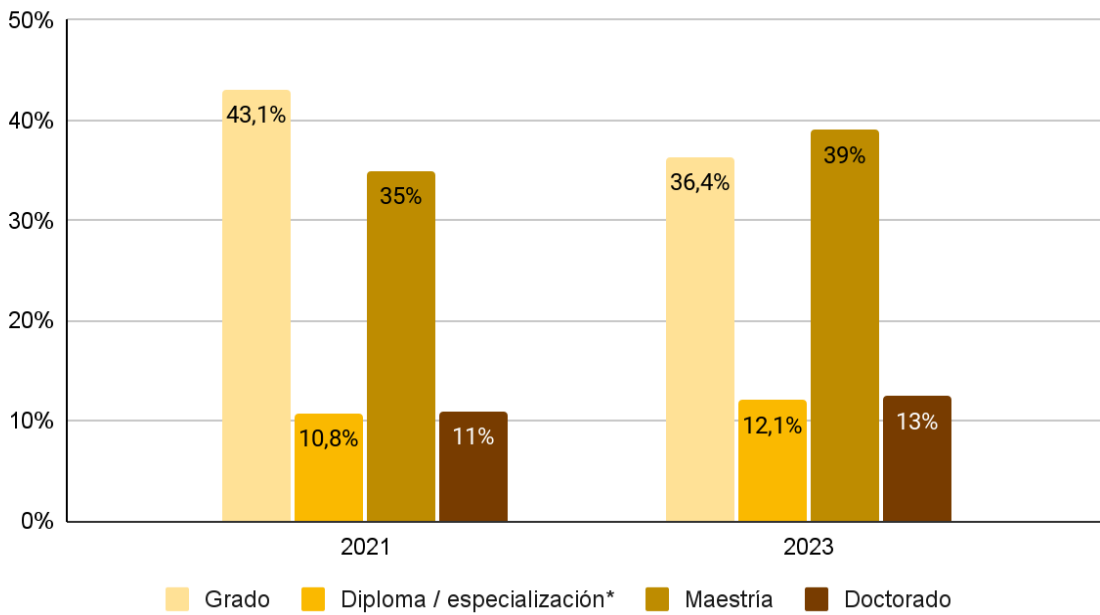
NIVEL DE POSGRADO DE DOCENTES FADU (2021 - 2023)								
NIVEL	MAYOR NIVEL ALCANZADO				MAYOR NIVEL COMPLETADO			
	2021		2023		2021		2023	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Grado	330	43,1	281	36,4	508	66,4	488	63,3
Diplomas / especializaciones*	83	10,8	93	12,1	94	12,3	100	13
Maestría	268	35	301	39,0	135	17,6	152	19,7
Doctorado	84	11	96	12,5	28	3,7	31	4
Total	765	100	771	100	765	100	771	100

* De duración no menor a 1 año.

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO ALCANZADO (2021 - 2023)

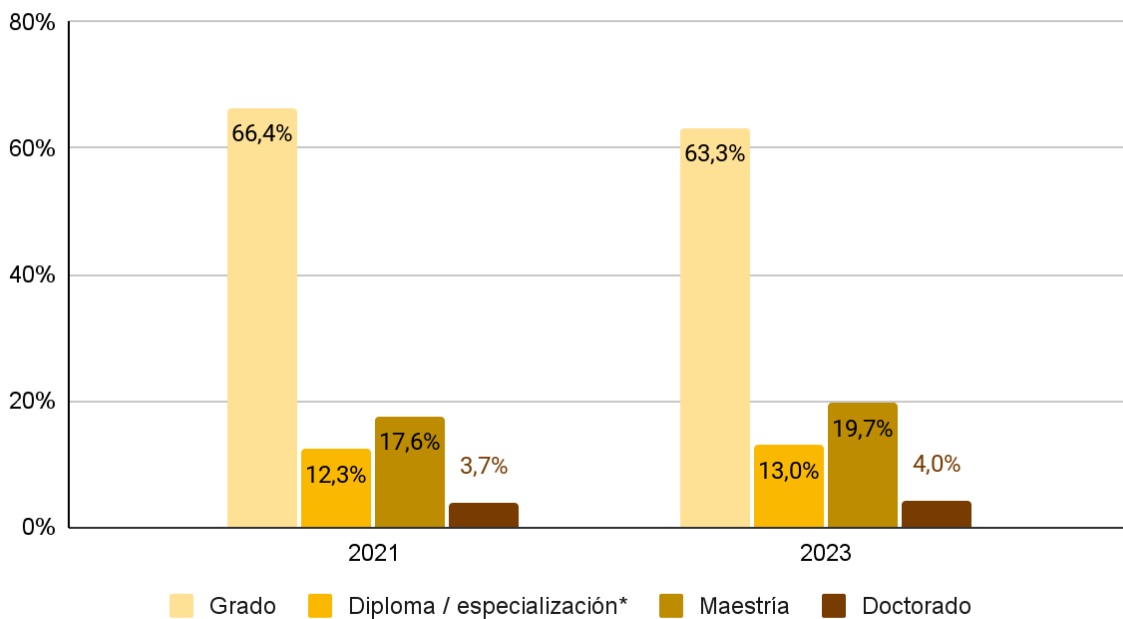


* Incluye diplomas, especializaciones, maestrías y doctorados de duración no menor a 1 año.

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

MAYOR NIVEL DE POSGRADO FINALIZADO (2021 - 2023)



* Incluye diplomas, especializaciones, maestrías y doctorados de duración no menor a 1 año.

Elaboración propia

Fuente: FormA docente 2021 y 2023, Dirección General de Planeamiento, Udelar

5.2.2.2. Coherencia de la formación académica de los docentes con las asignaturas que se dictan

Relación entre el número de docentes y la formación de posgrado. Formación de posgrado de los docentes por disciplina y asignaturas que se dictan.

Ver tabla “Formación en posgrado de docentes FADU 2021” en punto 3.2.1.2.

5.2.2.3. Docentes con experiencia en ejercicio profesional acorde al proyecto académico

5.2.2.4. Docentes con formación pedagógica acorde a las necesidades del proyecto académico

Ver tabla “Actividades de formación didáctica para docentes ofrecidas por el Servicio de Enseñanza de Grado de FADU (2016-2023)” en punto 2.1.9.5.

Ver tabla “Participación de docentes en conferencias, cursos y talleres de formación pedagógica y didáctica (2016 - 2021)” en punto 2.1.9.5.

5.2.2.5. Acciones formativas y de sensibilización de docentes sobre educación inclusiva

5.2.2.6. Convenios o programas de movilidad e intercambio de docentes con otras instituciones

Intercambios docentes nacionales e internacionales

5.2.3. Producción académica de los docentes referida a materiales didácticos o de difusión

5.2.3.1. Evidencia de producción de materiales con fines didácticos por parte de docentes o equipos

Producción académica y de material didáctico de los docentes y su relación con el proyecto académico:

<http://www.fadu.edu.uy/publicaciones/>

5.2.3.2. Evidencia de producción científica acorde al proyecto académico

<http://www.fadu.edu.uy/publicaciones/>

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jsui/>

5.2.3.3. Producción académica derivada de la participación de docentes en proyectos y actividades

Producción académica:

<http://www.fadu.edu.uy/extension/publicaciones/>

5.2.4. Ingreso, evaluación y permanencia del cuerpo docente

5.2.4.1. Disposiciones normativas sobre criterios de permanencia y desvinculación de sus docentes

Normativas, resoluciones o procedimientos establecidos para la renovación de cargos del personal docente:

<http://www.fadu.edu.uy/personal/normativa/>

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/estatuto-del-personal-docente-aplicar-a-partir-del-ano-2021/>

5.2.4.2. Garantía de cumplimiento de los procedimientos de selección, designación y evaluación

Mecanismos de contralor, en cuanto a la contratación de personal, ya sea de las disposiciones vigentes en la Udelar, como de las internas:

Estatuto del Personal Docente, Universidad de la República. Disponible en:

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/estatuto-del-personal-docente-aplicar-a-partir-del-ano-2021/>
[2021, setiembre 21]

5.2.4.3. Mecanismo de evaluación de los docentes por parte de los estudiantes

Evaluaciones Estudiantiles:

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/evaluaciones-estudiantiles/>

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/buscar-evaluaciones/>

5.2.4.4. Disposiciones que establecen derechos y obligaciones de docentes

Normas que regulan la función docente.

Estatuto del personal docente:

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/estatuto-del-personal-docente-aplicar-a-partir-del-ano-2021/>

Reglamentos FADU:

http://www.fadu.edu.uy/reglamentos/?page_id=18

5.2.4.5. Canales institucionales para viabilizar los reclamos de los docentes

Mecanismos por los que los docentes hacen llegar reclamos:

ADUR

5.3. Egresados

5.3.1. Existencia de sistemas de seguimiento de la trayectoria profesional, académica y campos laborales de los graduados

5.3.1.1. Estructura que se encarga del vínculo con las personas egresadas

5.3.1.2. Relevamiento sistemático de la opinión de los egresados

Encuesta de egresados para la Acreditación de Arquitectura.

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditacion-2021/>

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/reacreditacion-2015/>

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditacion-2009/>

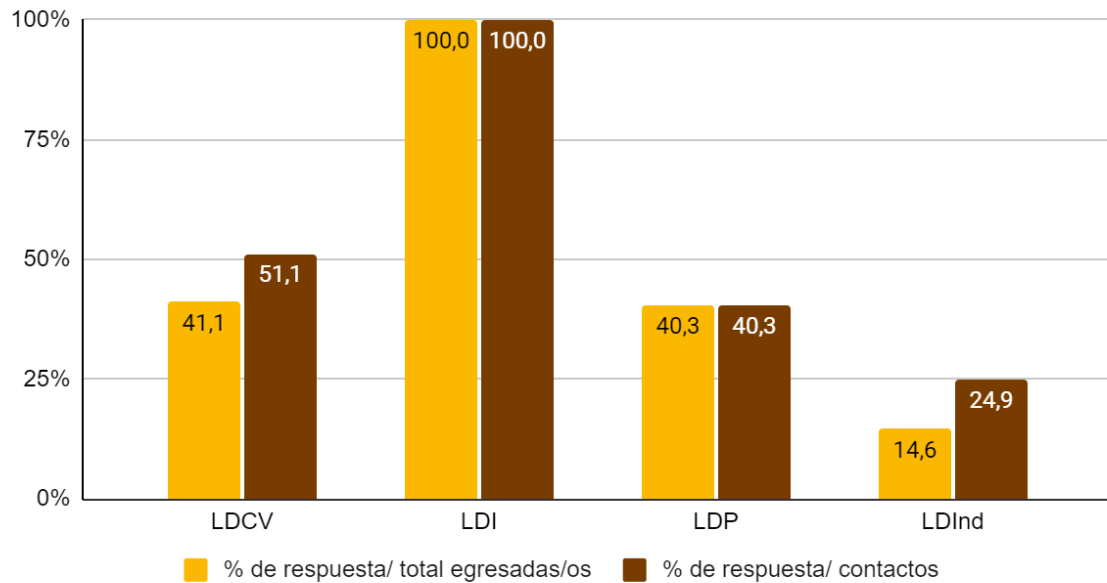
Encuesta para egresadas y egresados LDCV, LDIND, LDI, LDP agosto - setiembre 2023

ALCANCE DE LA ENCUESTA A EGRESADAS Y EGRESADOS LICENCIATURAS FADU, 2023					
LICENCIATURA	CANTIDAD EGRESADAS Y EGRESADOS	CONTACTOS DISPONIBLES	RESPUESTAS RECIBIDAS	% DE RESPUESTA/ CONTACTOS	% DE RESPUESTA/ TOTAL EGRESADAS/OS
LDCV	56	45	23	51,1	41,1
LDI	10	10	10	100,0	100,0
LDP	67	67	27	40,3	40,3
LDInd	783	458	114	24,9	14,6

Elaboración propia

Fuente: Encuesta a Egresadas y Egresados Licenciaturas FADU, 2023 (OEIA)

ALCANCE DE LA ENCUESTA A EGRESADAS Y EGRESADOS LICENCIATURAS FADU (2023)



Elaboración propia

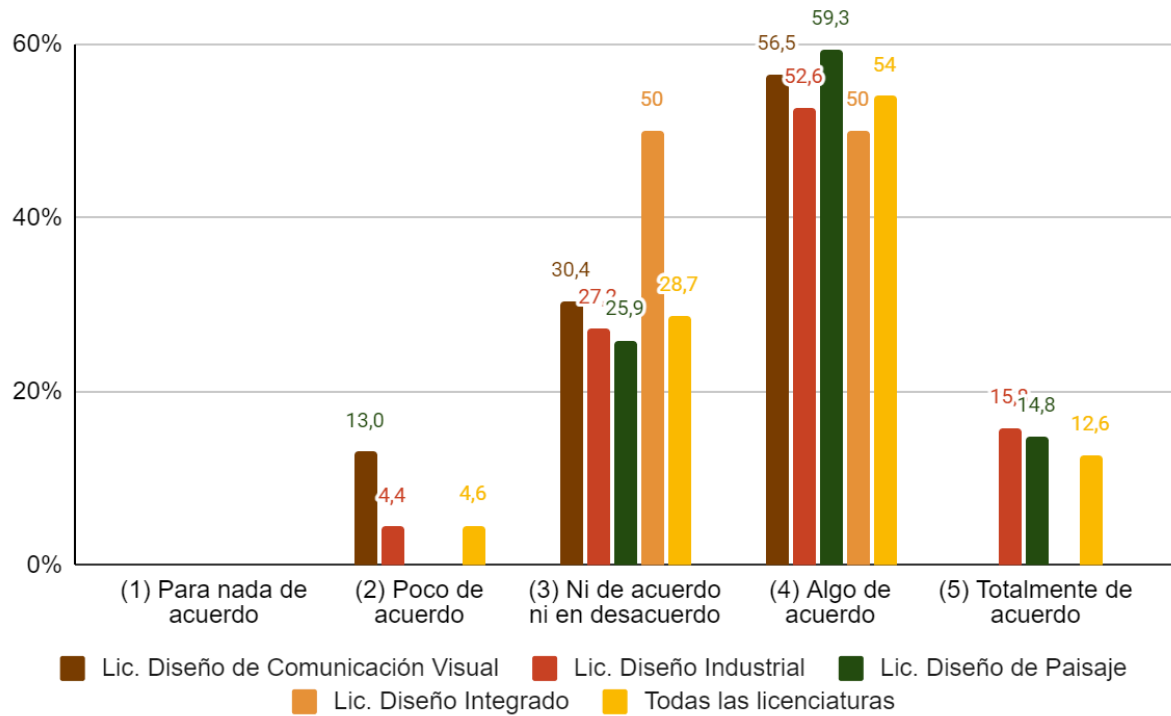
Fuente: Encuesta a Egresadas y Egresados Licenciaturas FADU, 2023 (OEIA)

ACUERDO CON LA AFIRMACIÓN: "EN TÉRMINOS GENERALES, ESTOY CONFORME CON LA FORMACIÓN RECIBIDA A NIVEL DE GRADO"										
RESPUESTA	LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
(1) Para nada de acuerdo	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
(2) Poco de acuerdo	3	13,0	5	4,4	0	0,0	0	0,0	8	4,6
(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	7	30,4	31	27,2	7	25,9	5	50,0	50	28,7
(4) Algo de acuerdo	13	56,5	60	52,6	16	59,3	5	50,0	94	54,0
(5) Totalmente de acuerdo	0	0,0	18	15,8	4	14,8	0	0,0	22	12,6
Total	23	100,0	114	100,0	27	100,0	10	100,0	174	100,0
Respuestas negativas (1) + (2)	3	13,0	5	4,4	0	0,0	0	0,0	8	4,6
Respuestas positivas (4) + (5)	13	56,5	78	68,4	20	74,1	5	50	116	66,7

Elaboración propia

Fuente: Encuesta a Egresadas y Egresados Licenciaturas FADU, 2023 (OEIA)

"EN TÉRMINOS GENERALES, ESTOY CONFORME CON LA FORMACIÓN RECIBIDA A NIVEL DE GRADO" *



Elaboración propia

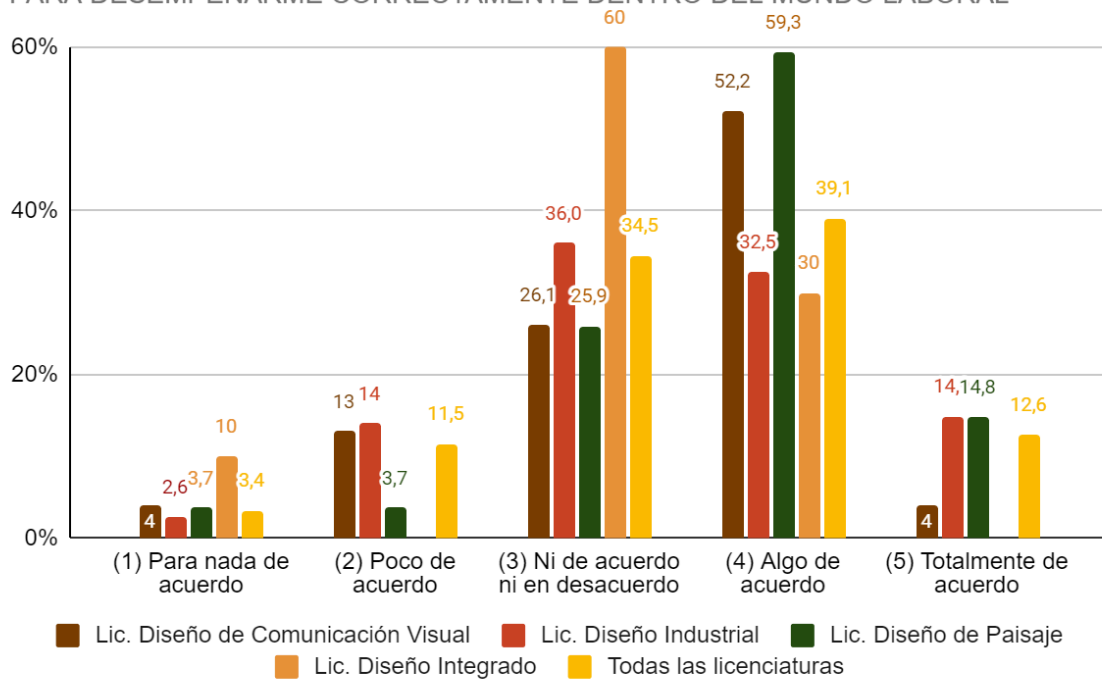
Fuente: Encuesta a Egresadas y Egresados Licenciaturas FADU, 2023 (OEIA)

ACUERDO CON LA AFIRMACIÓN: "LA FORMACIÓN DE GRADO RECIBIDA ME DIÓ LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA DESEMPEÑARME CORRECTAMENTE DENTRO DEL MUNDO LABORAL"										
RESPUESTA	LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
(1) Para nada de acuerdo	1	4	3	2,6	1	3,7	1	10	6	3,4
(2) Poco de acuerdo	3	13	16	14	1	3,7	0	0	20	11,5
(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	6	26,1	41	36	7	25,9	6	60	60	34,5
(4) Algo de acuerdo	12	52,2	37	32,5	16	59,3	3	30	68	39,1
(5) Totalmente de acuerdo	1	4	17	14,9	4	14,8	0	0	22	12,6
Total	23	100,0	114	100,0	27	100,0	10	100,0	174	100,0
Respuestas negativas (1) + (2)	4	17	19	16,7	2	7,4	1	10	26	14,9
Respuestas positivas (4) + (5)	13	56,2	54	47,4	20	74,1	3	30	90	51,7

Elaboración propia

Fuente: Encuesta a Egresadas y Egresados Licenciaturas FADU, 2023 (OEIA)

"LA FORMACIÓN DE GRADO RECIBIDA ME DIÓ LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA DESEMPEÑARME CORRECTAMENTE DENTRO DEL MUNDO LABORAL" *



Elaboración propia

Fuente: Encuesta a Egresadas y Egresados Licenciaturas FADU, 2023 (OEIA)

Informe (completo) de encuesta a egresadas y egresados de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, 2023: <https://www.fadu.edu.uy/oeia/sistema-de-evaluacion-academica/>

5.3.1.3. Relevamiento sistemático de la opinión de los empleadores

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditacion-2021/>

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/reacreditacion-2015/>

<http://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditacion-2009/>

5.3.1.4. Participación de los egresados en los órganos de asesoramiento y decisión de la FADU

Participación efectiva de los egresados en órganos de cogobierno, comisiones asesoras, grupos de trabajo que abarquen temáticas de relevancia para la FADU:

Participación de egresadas/os en el cogobierno de la Facultad

La Ley Orgánica establece la participación de las/los egresadas/os en los órganos de dirección institucional. Tres personas egresadas integran el Consejo, diez la Asamblea del Claustro de Facultad y hay representación en todas las comisiones de la FADU.

Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación

La Facultad ha adoptado progresivamente criterios de monitoreo y planificación estratégica, para este cometido se creó en 2016 la Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación (OEIA). Cuenta con un equipo de cuatro docentes y funciona en el local de la Loggia 3.

Base de datos al egreso

Cada estudiante que comience el trámite del título en Sección Bedelía debe completar un formulario con sus datos personales. Esto ha permitido elaborar una base de datos con teléfono, direcciones y correos electrónicos desde el año 2008 hasta hoy.

Encuesta de egresadas/os

Periódicamente la Facultad realiza encuestas que permiten conocer la situación de la profesión.

Participación en Consejo y Claustro

<http://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/consejo/>

<http://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/claustro/>

5.4. Personal de apoyo: técnico, administrativo y de servicio

5.4.1. Características del personal TAS

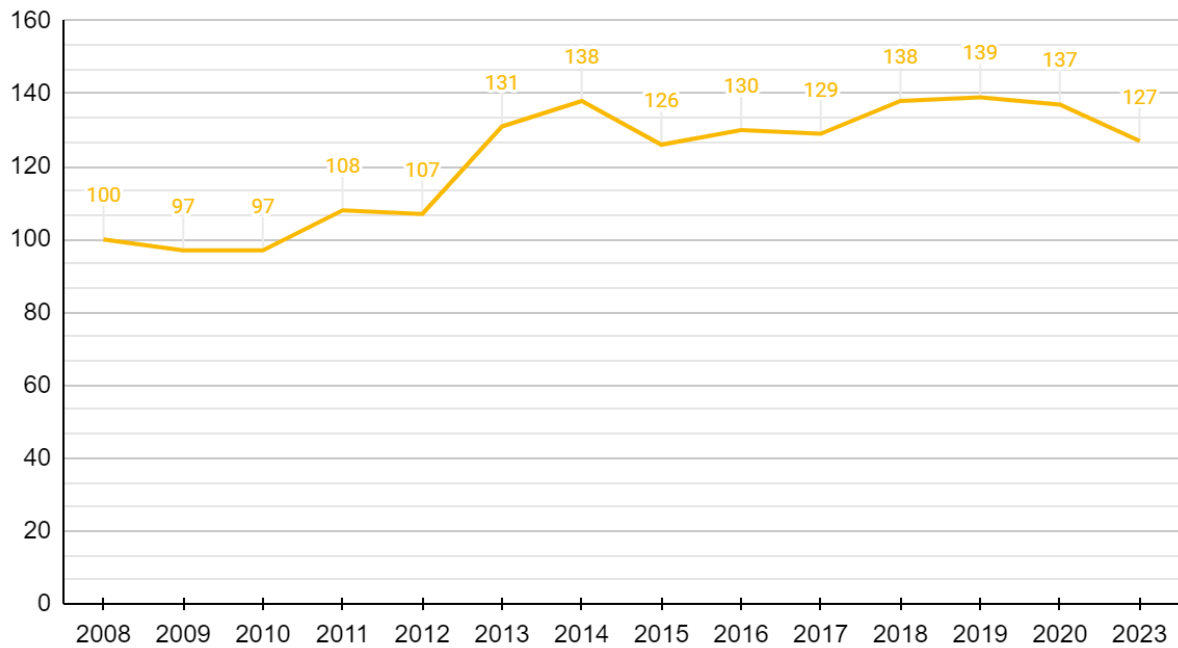
5.4.1.1. Cantidad de personal TAS de la FADU por carrera

PERSONAL TAS	
AÑO	CANTIDAD
2008	100
2009	97
2010	97
2011	108
2012	107
2013	131
2014	138
2015	126
2016	130
2017	129
2018	138
2019	139
2020	137
2023	127

Elaboración propia

Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar y Departamento de Personal, FADU.

PERSONAL TAS (2008 - 2023)



Elaboración propia

Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar y Departamento de Personal, FADU.

FUNCIONARIOS TAS, FADU, AÑO 2023			
ESCALAFÓN	CARRERA	TOTALES	%
A	Profesional	14	11
C	Administrativo	66	52
D	Especializado	7	5,5
E	Oficios	26	20,5
F	Servicios Generales	13	10,2
Q	Particular Confianza	1	0,8
Total		127	100

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Personal, FADU

FUNCIONARIADO TAS, FADU, SEGÚN TIPO DE CARGO, AÑO 2023		
TIPO DE CARGO	CANTIDAD	%
Técnico profesional	21	15,2
Administrativo	66	48,2
Servicios generales, mantenimiento y vigilancia	40	29,2

Pasantes	9	6,6
Becarios	1	0,7
Total	137	100,0

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Personal, FADU

Ley Orgánica de la Universidad de la República. Disponible en <https://dgjuridica.udelar.edu.uy/ley-organica/>

Ordenanza de Ascensos de los Funcionarios No Docentes. Disponible en <https://dgjuridica.udelar.edu.uy/062-ordenanza-de-ascensos-de-los-funcionarios-no-docentes-de-la-universidad-de-la-republica/>

Estatuto de los Funcionarios No Docentes de la Universidad de la República. Art. 5 Disponible en <https://dgjuridica.udelar.edu.uy/03-estatuto-de-los-funcionarios-no-docentes-de-la-universidad-de-la-republica/>
La FADU cuenta con 127 funcionarios, no se diferencian por carrera.

Ordenanzas de Pasantías: <https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2016/04/Ordenanza-197.pdf>

5.4.1.2. Escalafón, grado y carga horaria del personal TAS de la FADU y por carrera

CARGOS DE PERSONAL TAS - FADU					
INSTITUTO DE LA CONSTRUCCIÓN - IC					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
D.3.06	7	40	Especialista área Tecnológica	Especialista Superior III	2
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	1
INSTITUTO DE HISTORIA - IHA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	1
INSTITUTO DE TEORIA Y URBANISMO - ITU					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	2
DEAPA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	1
EUCD					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
E.1.05	5	40	Vigilante - Portero - Sereno	Oficial Práctico III	1

C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	3
C.0.01	8	40	Administrativo	Administrativo II	2
D.3.07	9	30	Asistente de Biblioteca	Especialista Superior I	1
SERVICIO DE CONVENIOS Y PASANTÍAS					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	12	40	Administrativo	Jefe de Sección	1
DECANATO					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
Q.0.01	12	40	Particular Confianza	Secretario Amovible del Decano	1
ASISTENTES ACADEMICOS					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	8	40	Administrativo	Administrativo II	1
BIBLIOTECA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
D.3.07	9	40	Asistente de Biblioteca	Especialista Superior I	2
A.2.15	12	40	Licenciado en Bibliotecología	Profesional III	3
A.2.15	13	40	Licenciado en Bibliotecología	Profesional II	5
A.2.15	14	40	Licenciado en Bibliotecología	Jefe de Sección	2
A.2.15	16	40	Licenciado en Bibliotecología	Director de Departamento	1
PRÉSTAMOS					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
A.2.15	14	40	Licenciado en Bibliotecología	Jefe de Sección	1
PERSONAL					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	4
C.0.01	8	40	Administrativo	Administrativo II	1
C.0.01	9	40	Administrativo	Administrativo I	2
C.0.01	12	40	Administrativo	Jefe de Sección	1
C.0.01	14	40	Administrativo	Director de Departamento	2

CONCURSOS DOCENTES					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	9	40	Administrativo	Administrativo I	1
APOYOS AL COGOBIERNO Y SERVICIOS DOCENTES					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	1
C.0.01	9	40	Administrativo	Administrativo I	1
C.0.01	12	40	Administrativo	Jefe de Sección	1
COMISIONES					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	1
C.0.01	9	40	Administrativo	Administrativo I	1
CONSEJO					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	2
C.0.01	9	30	Administrativo	Administrativo I	1
SECRETARÍA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	14	40	Administrativo	Director de Departamento	1
REGULADORA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	12	40	Administrativo	Jefe de Sección	1
COMPRAS					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	7	30	Administrativo	Administrativo III	1
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	1
C.0.01	12	40	Administrativo	Jefe de Sección	1
ADMINISTRACIÓN DE LA ENSEÑANZA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos

C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	8
C.0.01	7	30	Administrativo	Administrativo III	2
C.0.01	8	40	Administrativo	Administrativo II	1
C.0.01	9	40	Administrativo	Administrativo I	1
C.0.01	12	40	Administrativo	Jefe de Sección	3
C.0.01	14	40	Administrativo	Director de Departamento	1
INTENDENCIA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
F.0.01	5	40	Servicios Generales	Servicios Generales III	2
E.1.05	5	48	Vigilante - Portero - Sereno	Oficial Práctico III	11
E.1.05	5	40	Vigilante - Portero - Sereno	Oficial Práctico III	2
F.0.01	5	40	Servicios Generales	Servicios Generales III	9
E.2.04	6	40	Sanitarista	Oficial Intermedio III	1
E.1.05	7	40	Vigilante - Portero - Sereno	Oficial Práctico I	3
F.0.01	7	40	Servicios Generales	Servicios Generales I	2
E.3.06	8	40	Reparador - Mantenedor	Oficial Técnico II	1
E.1.05	10	48	Vigilante - Portero - Sereno	Jefe de Sección	1
VIGILANCIA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
E.1.05	6	40	Vigilante - Portero - Sereno	Oficial Práctico II	2
E.1.05	7	40	Vigilante - Portero - Sereno	Oficial Práctico I	4
CONTADURÍA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	5
C.0.01	9	40	Administrativo	Administrativo I	1
A.2.04	13	40	Contador	Profesional II	1
A.2.04	16	40	Contador	Director de Departamento	1
GASTOS					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	9	40	Administrativo	Administrativo I	1
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	1

SUELDOS					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	12	40	Administrativo	Jefe de Sección	1
C.0.01	9	40	Administrativo	Administrativo I	1
TESORERÍA					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
C.0.01	12	40	Administrativo	Jefe de Sección	1
C.0.01	7	40	Administrativo	Administrativo III	2
C.0.01	9	40	Administrativo	Administrativo I	1
SERVICIO DE SOPORTE INFORMÁTICO					
Escalafón	Nivel	Horas	Carrera	Denominación	Cantidad de cargos
D.3.02	7	30	Asistente de Informática	Especialista Superior III	2

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

FUNCIONARIADO TAS SEGÚN HORAS DE TRABAJO EN CARGO BASE, AÑO 2023		
HORAS*	FUNCIONARIOS	%
30	7	5,5
40	108	85
48	12	9,5
Total	127	100

*Corresponde al cargo base

Elaboración propia
Fuente: Departamento de Personal, FADU

5.4.1.3. Composición del plantel de personal de apoyo acorde a las necesidades

Detalle del personal TAS que desempeña tareas en la FADU, organizado según grado y carrera, y las necesidades:
Ver punto 5.4.1.2.

PERSONAL TAS, SEGÚN DEPENDENCIA		
DEPENDENCIA	CANTIDAD	%
Departamento de Administración de la Enseñanza (Bedelía)	18	14,1
Departamento de Apoyo al Cogobierno y Servicios Docentes	5	4
Departamento de Documentación y Biblioteca	15	12

Departamento de Secretaría	12	9,4
Departamento de Secretaría EUCD	5	4
Departamento de Personal y Concursos	11	8,6
Departamento de Contaduría	16	12,5
Decanato	2	1,5
Departamento de Intendencia	40	31,5
División Administrativa	1	0,8
Servicio de Soporte Informático	2	1,6
Total	127	100

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Personal, FADU

5.4.1.4. Formación del personal de apoyo acorde a las funciones a desarrollar en la FADU

Escuela de Gobierno en la Udelar: <https://escueladegobierno.udelar.edu.uy/sobre-la-escuela/>

5.4.1.5. Personal de apoyo técnico especializado para las actividades académicas

5.4.1.6. Actividades de capacitación específicas para el personal de apoyo

Formación del personal de apoyo, tanto de la Fadu como de la Udelar:

Escuela de Gobierno Udelar:

<https://escueladegobierno.udelar.edu.uy/>

<http://www.capacitacion.edu.uy/>

5.4.1.7. Derechos y obligaciones, mecanismos de calificación y promoción del personal de apoyo

Normativa que regula las funciones, la promoción y calificación del personal de apoyo:

<https://gestion.udelar.edu.uy/node/54>

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/03-estatuto-de-los-funcionarios-no-docentes-de-la-universidad-de-la-republica/>

5.4.1.8 Canales o espacios para viabilizar los reclamos del personal de apoyo

Mecanismo por el que se presentan los reclamos del personal de apoyo:

Ordenanza de Actuación ante Situaciones de Violencia, Acoso y Discriminación

<https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2020/12/Ordenanza-359.pdf>

5.4.1.9. Capacitación y sensibilización para la interacción en situación de discapacidad

<http://www.capacitacion.edu.uy/>

<https://gestion.udelar.edu.uy/institucional/instituto-de-capacitacion-y-formacion>

Dimensión 6: INFRAESTRUCTURA

6.1. Infraestructura física y académica

6.1.1. Evidencia de la disponibilidad, accesibilidad, funcionalidad y seguridad de aulas, laboratorios y otros espacios de enseñanza, investigación y extensión

6.1.1.1. Espacios y equipamientos para el desarrollo de la enseñanza de Grado y Posgrado

6.1.1.2. Para el desarrollo de la Investigación

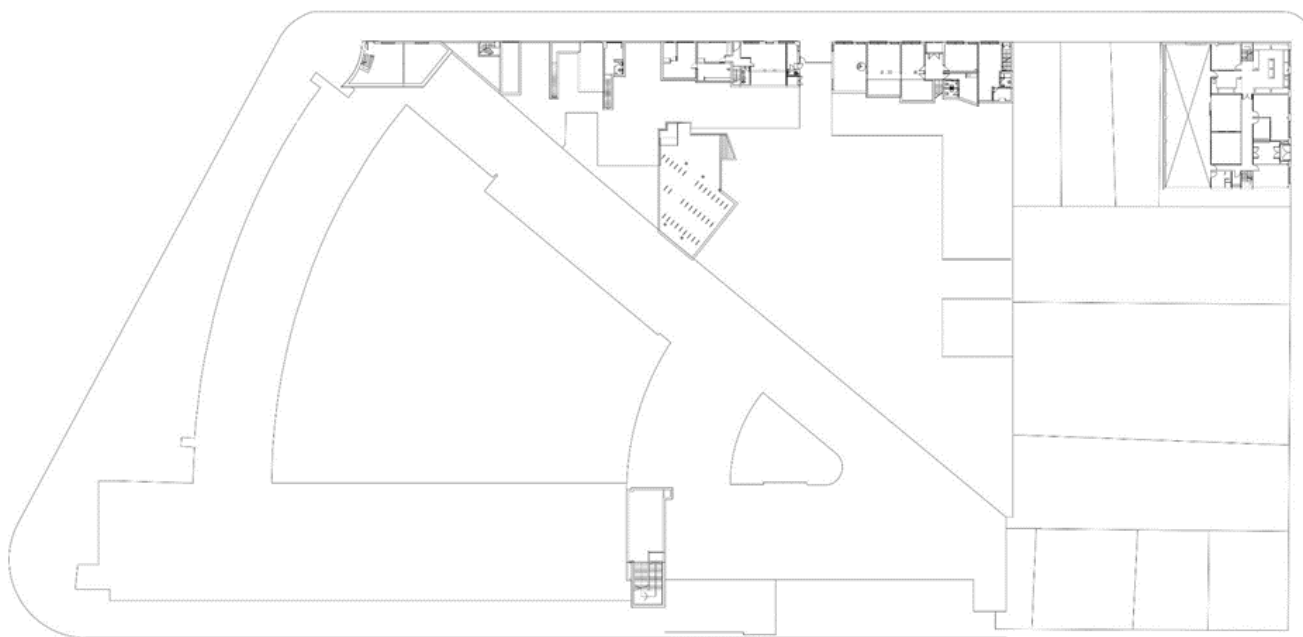
6.1.1.3. Para el desarrollo de la Extensión



Ubicación de sedes de la FADU en Montevideo

La Universidad de la República tiene una planta física de 539.143 metros cuadrados ubicados en Montevideo y en 11 sedes del resto del país. Existen 200 edificios universitarios aproximadamente, la mayoría de los cuales están insertos en la trama urbana dialogando directamente con las ciudades. Es así que la vida universitaria se mezcla con las dinámicas de la ciudad y se estructura a partir de sus lógicas. Existe entonces una red invisible que conforma entre todos los edificios universitarios un «campus» integrado en la trama urbana.

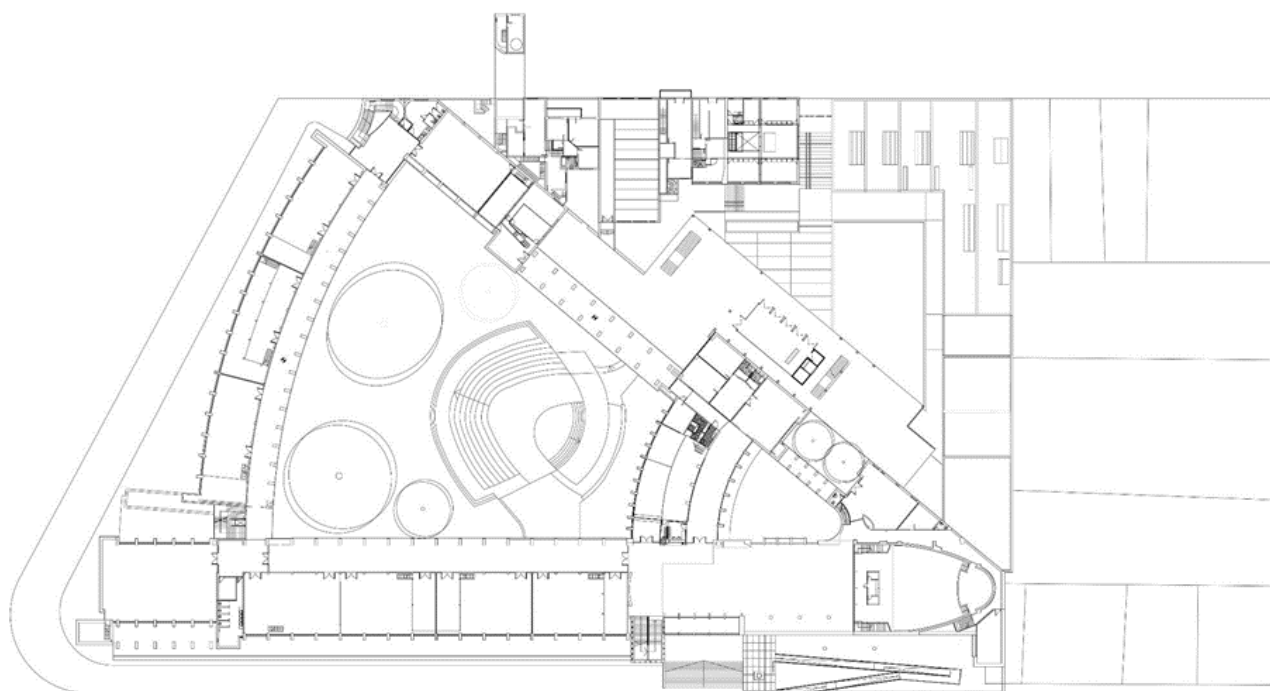
1_ FADU SEDE CENTRAL por niveles



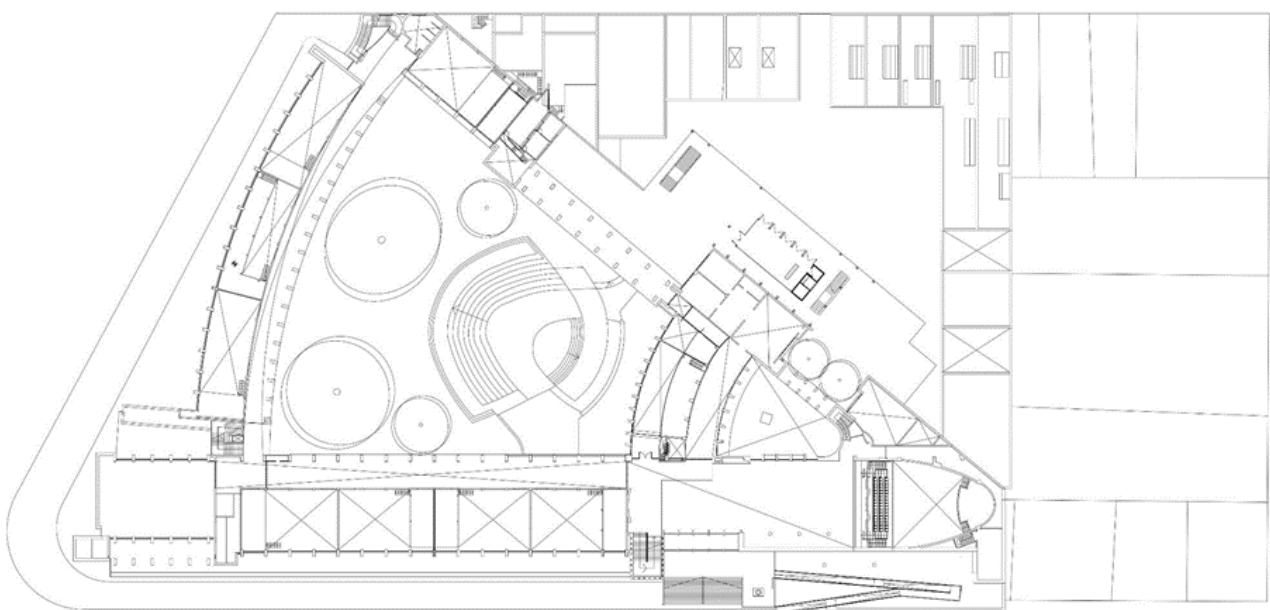
FADU - Subsuelo 1: 1221 m2



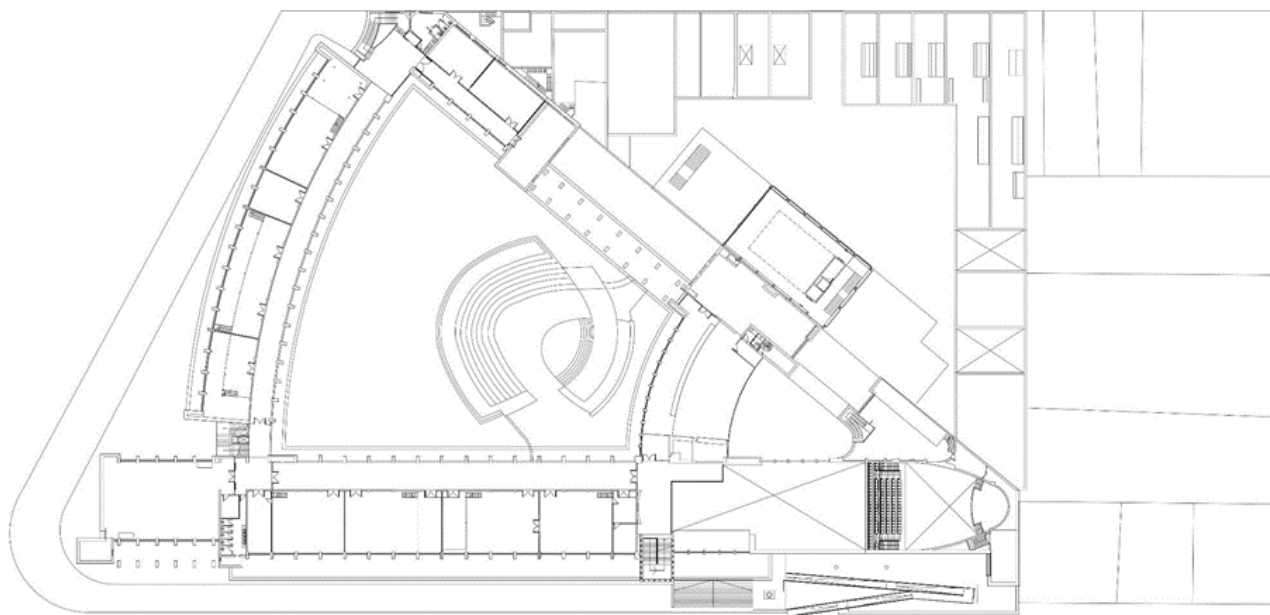
FADU Subsuelo 2: 2419 m2



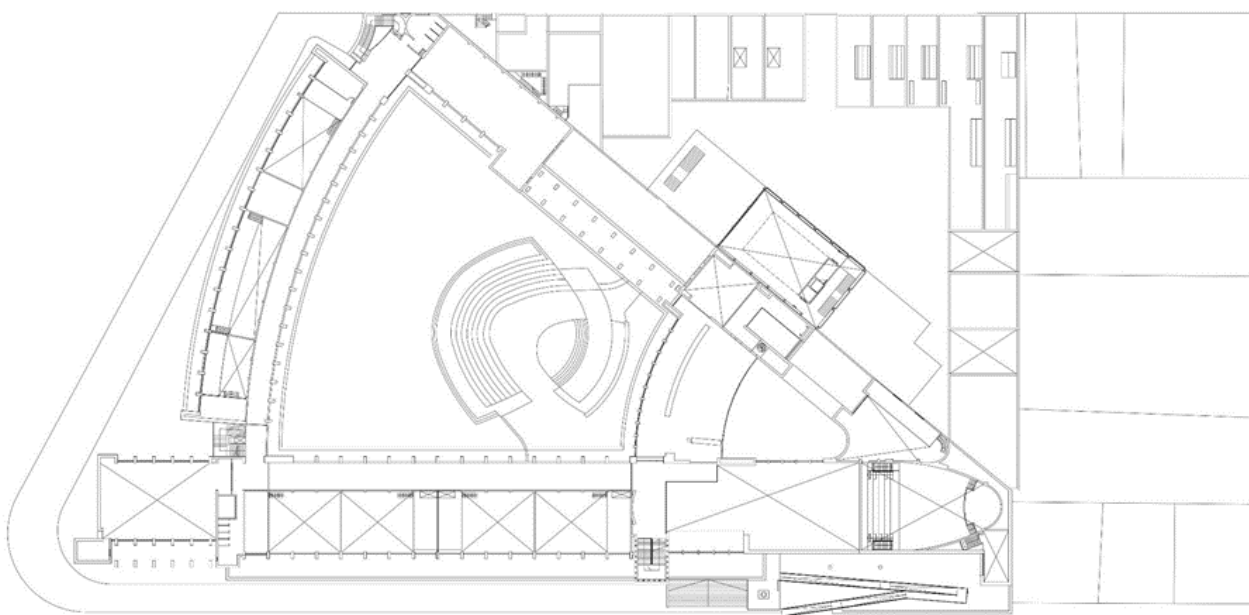
FADU Sede Central y Anexos



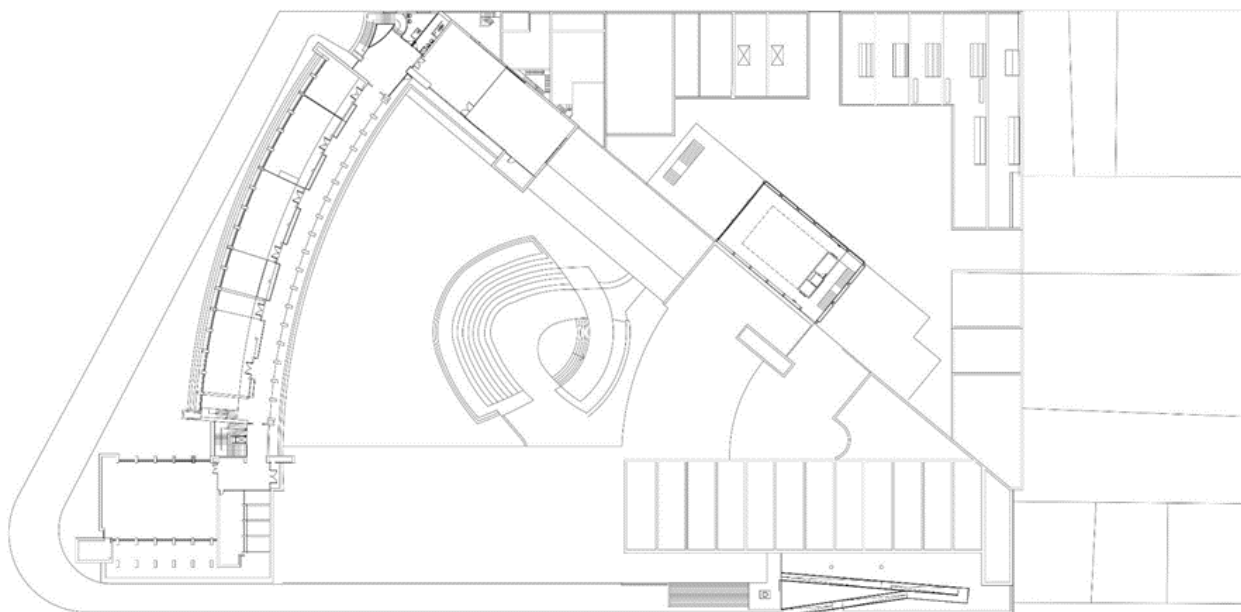
FADU Planta Baja y Entrepisos 5921 m2



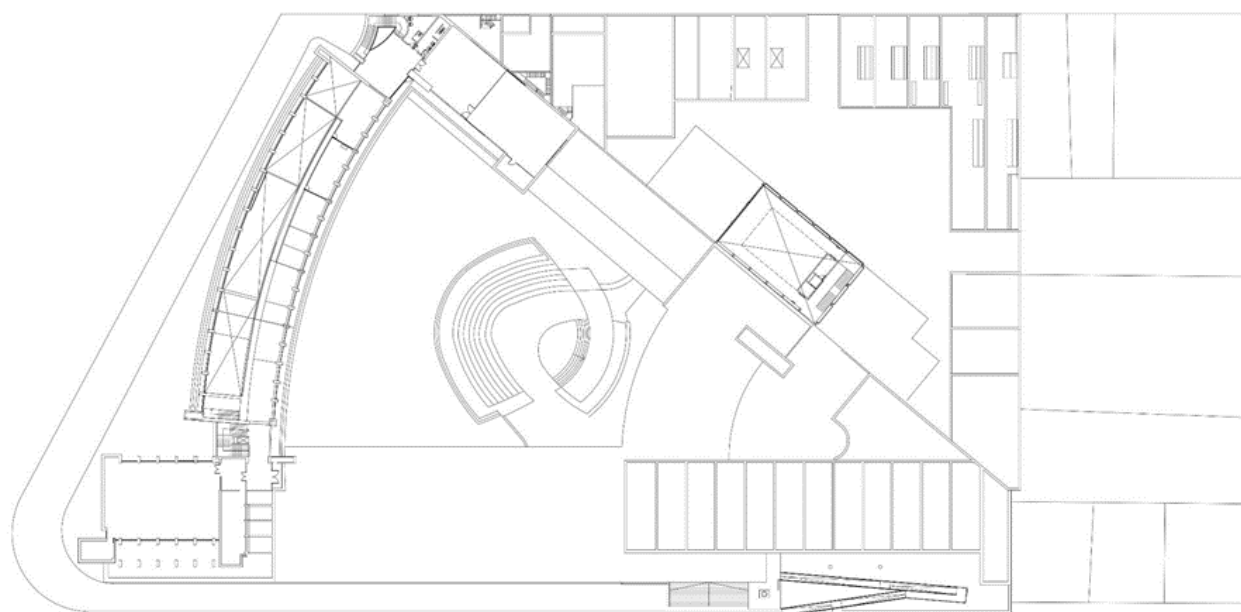
FADU Sede Central



FADU Primer piso y Entrepisos 3851 m2

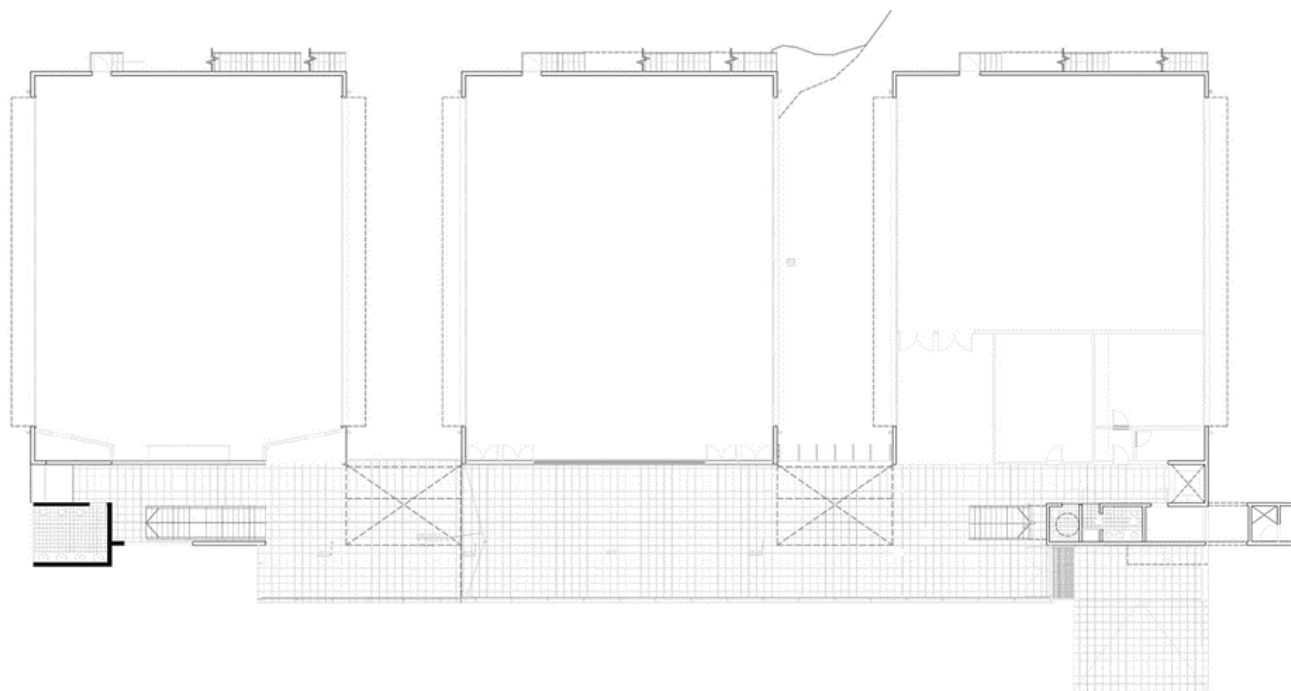


FADU Sede Central

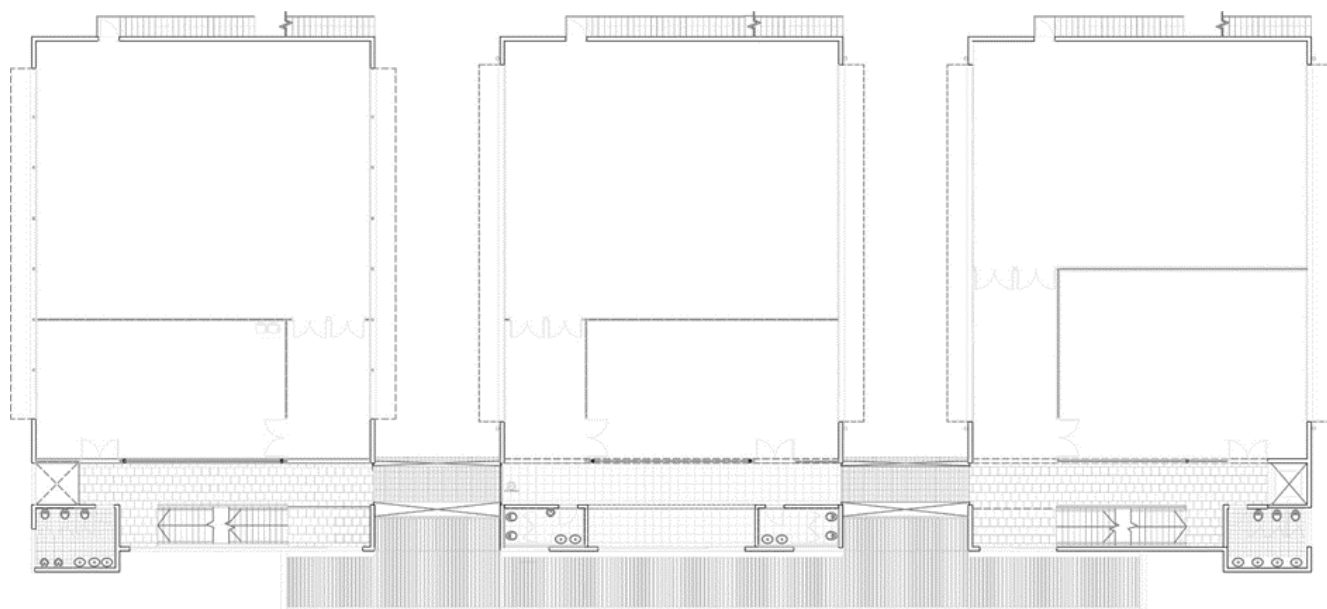


FADU Segundo piso y Entrepisos 2121 m2

2_ Edificio Polifuncional Jose Luis Massera: AULARIO FARO

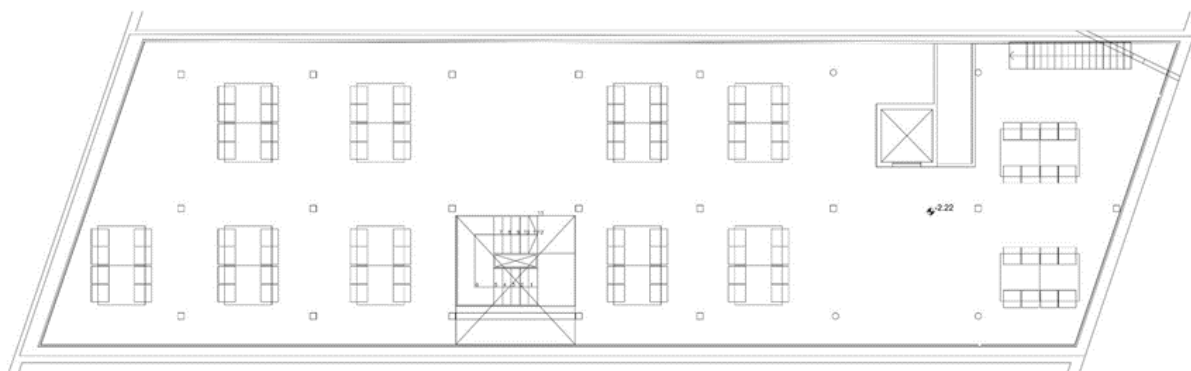


Aulario - Área 1372 m2

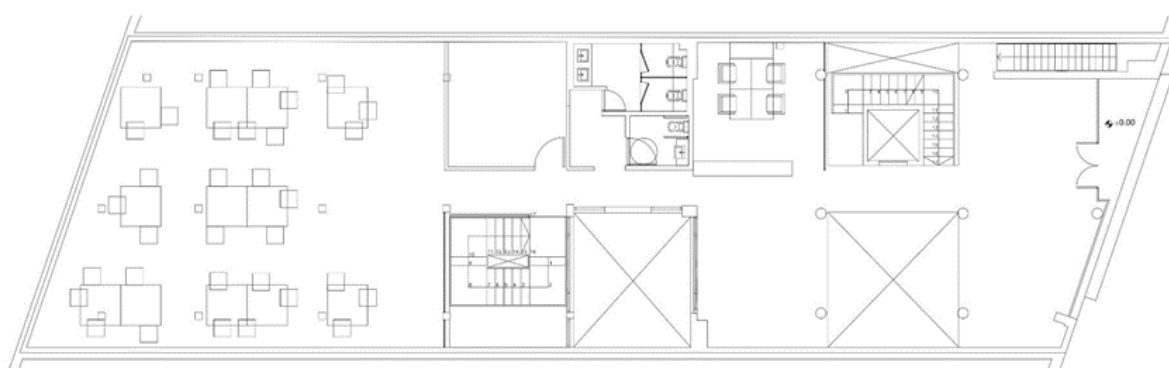


Aulario - Área 1238 m2

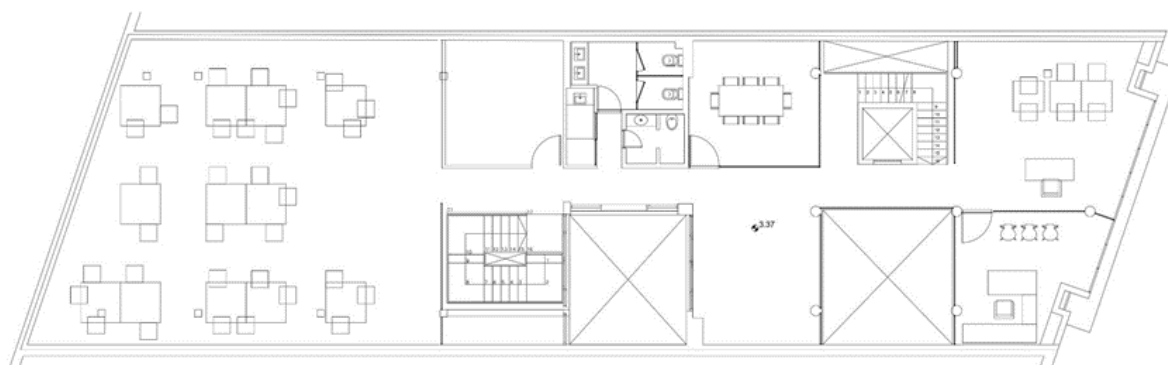
3_ Escuela Universitaria Centro de Diseño: EUCD, Edificio Jackson



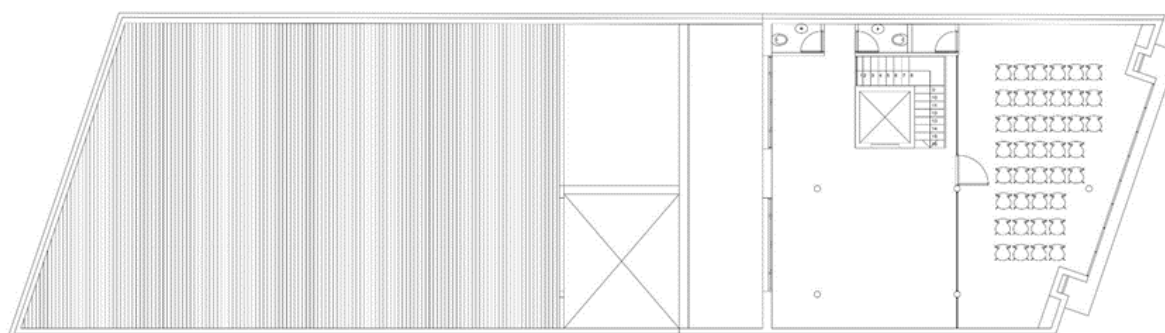
EUCD - Área 337 m2



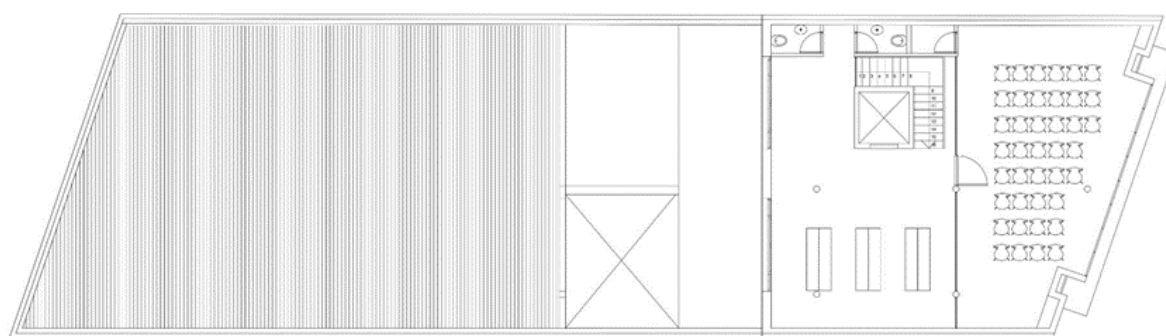
EUCD - Área 331 m2



EUCD - Área 299 m2

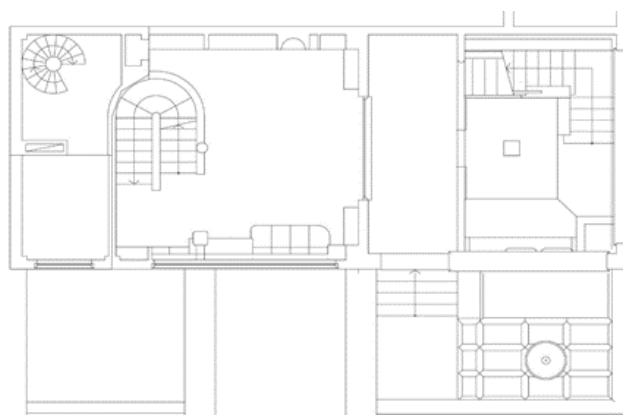
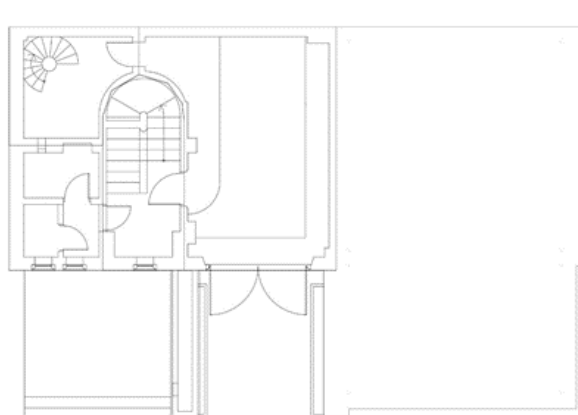


EUCD - Área 117 m2



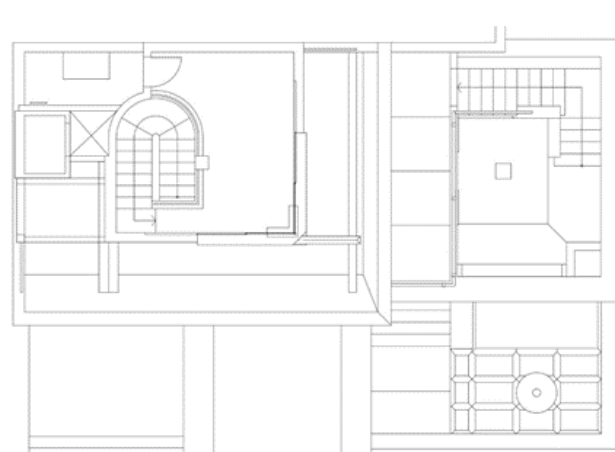
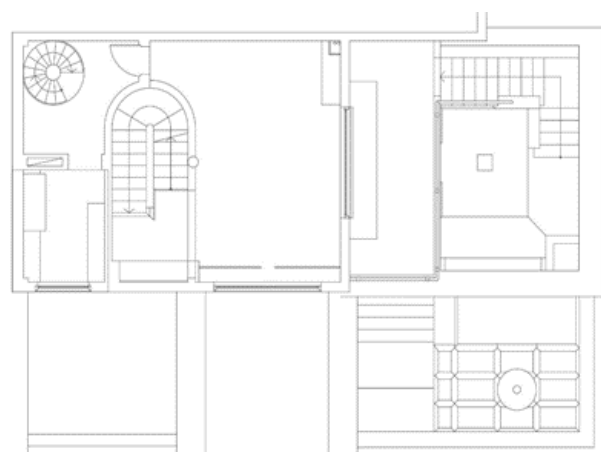
EUDC - Área 117 m2

4_ Museo Casa VILAMAJÓ



Museo

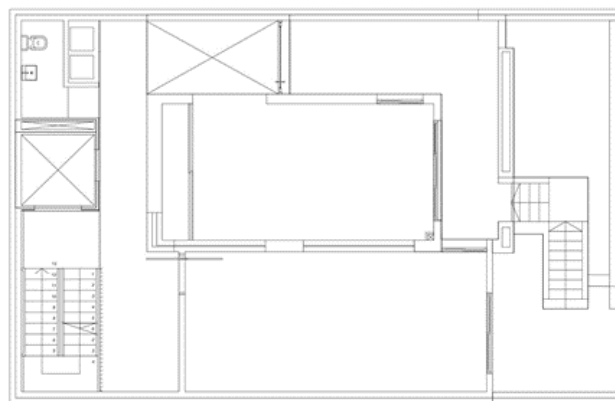
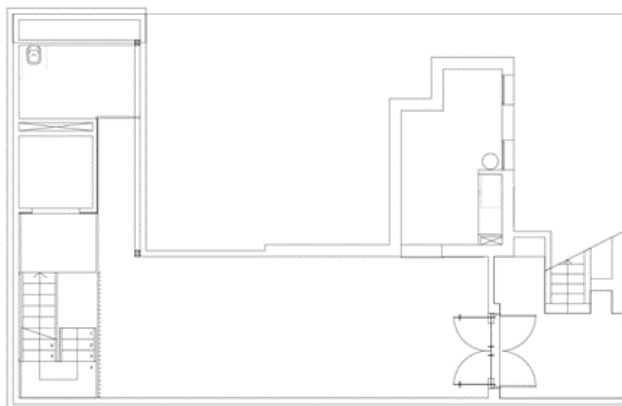
Vilamajó - Área 59 m2 (nivel 0.00) y Área 60 m2 (+2.785)



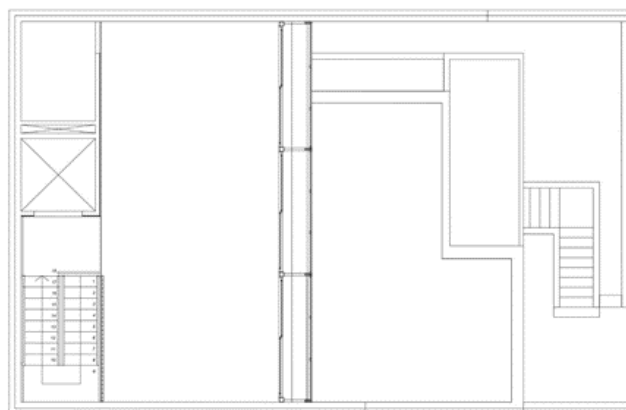
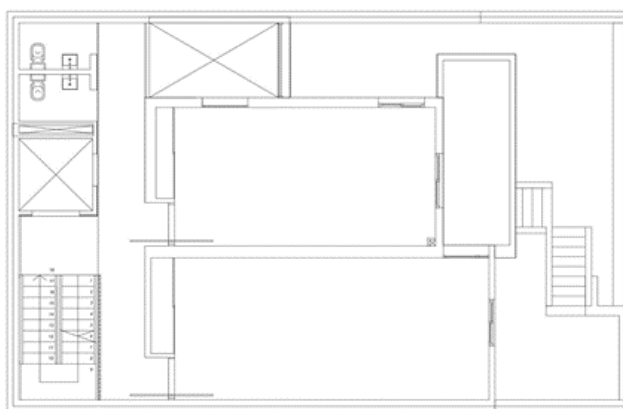
Museo

Vilamajó - Área 59 m2 (nivel +5.585) y Área 58 m2 (+11.085)

5_ Casa CENTENARIO

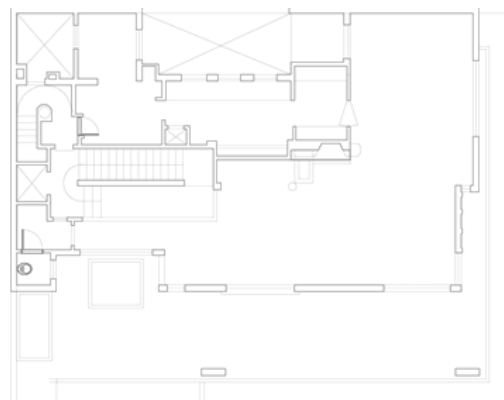
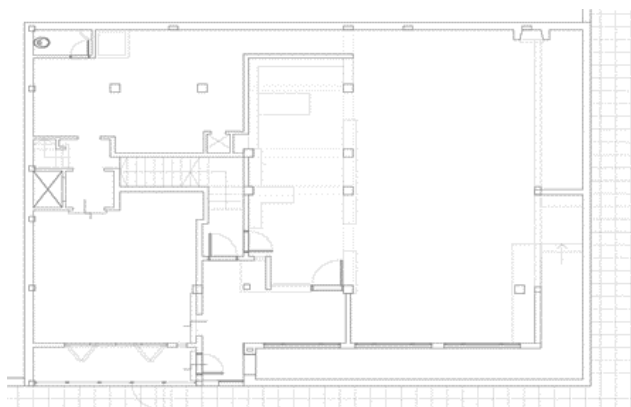


Casa Centenario - Área 92 m2 y 145 m2

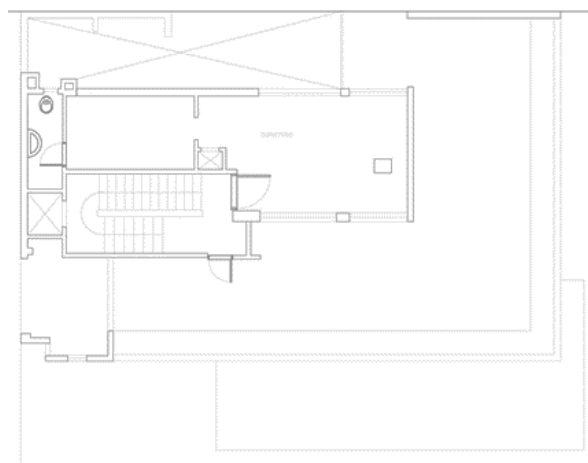
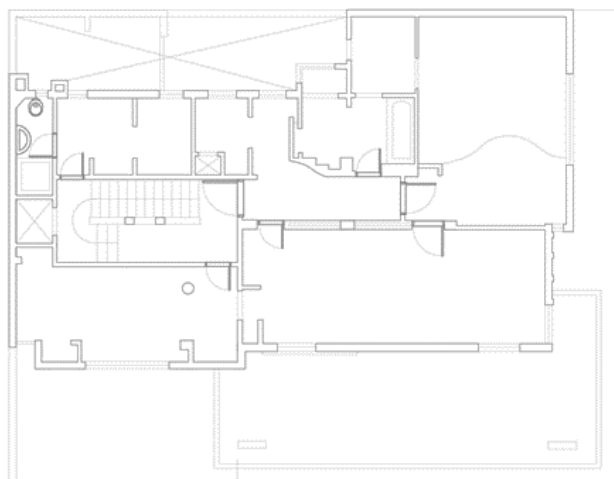


Casa Centenario - Área 109 m2 y 69 m2

6_ Casa CRAVOTTO



Casa Cravotto - Área 238 m² y Área 126 m²



Casa Cravotto - Área 131 m² y Área 52 m²

Fichas de Obras 2017-2021

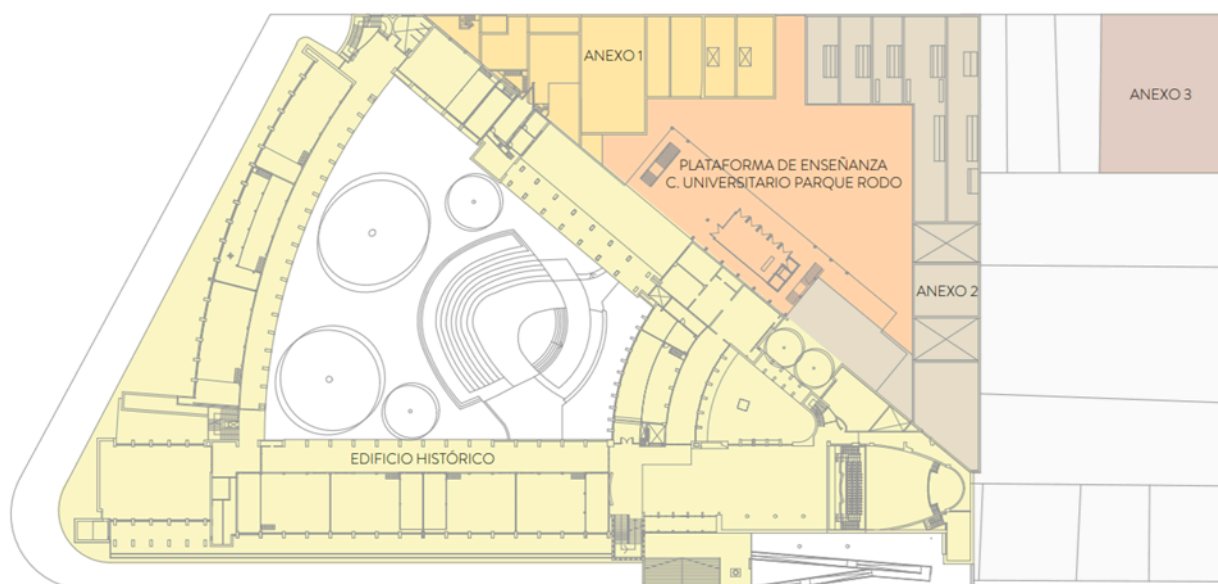
<https://www.fadu.edu.uy/oeia/files/2022/05/Obras-Fichas-2017-2021.pdf>

Obras Plataforma 2022

<https://www.fadu.edu.uy/oeia/files/2022/05/Obras-Plataforma-2022.pdf>

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO	
SEDE CENTRAL	
EDIFICIO	DIRECCIÓN
Edificio Histórico <i>Centro de Integración Digital</i>	Br. Artigas 1031
Anexo 1 <i>Instituto de Proyecto (IP)</i> <i>Centro de Vivienda y Hábitat</i> Servicios Administrativos Ceda - Espacios Gremiales <i>Talleres</i>	M. Cassinoni 1008 a 1034
Anexo 2 <i>Instituto de Historia (IH)</i> <i>Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos (IETU)</i> <i>Centros: Teoría, Ciencias Sociales, Patrimonio y Sustentabilidad</i> Servicios Administrativos <i>Talleres</i>	M. Cassinoni 1008 a 1034
Anexo 3 <i>Instituto de Tecnologías (IT)</i> Laboratorio de Ensayo del IT	M. Cassinoni 1046
Anexo 4 Plataforma de enseñanza Centro Universitario Parque Rodó	M. Cassinoni s/n
CASA CENTENARIO	
EDIFICIO	DIRECCIÓN
Centro de Posgrado	Av. Domingo Sarmiento 2340
MUSEO VILAMAJÓ	
EDIFICIO	DIRECCIÓN
Museo	Dgo. Cullen 743
CASA CROVOTTO	
EDIFICIO	DIRECCIÓN
Museo (futuro) y local de Arquitectura Rifa	Av. Domingo Sarmiento 2360
ESCUELA UNIVERSITARIA CENTRO DE DISEÑO	
EDIFICIO	DIRECCIÓN
Edificio de Enseñanza	Juan D. Jackson 1325
Superficie total Institucion FADU (Montevideo)	18.063 m2
Superficie de aulas de grado	6.008 m2
Superficie de aulas de posgrado	179 m2
Superficie destinada a investigación	1786 m2

Fuente: Oficina Plan de Obras, FADU



Edificio Histórico y Anexos de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo



Ampliación 2022 Plataforma de Enseñanza

INSTALACIONES	DESCRIPCIÓN
Salones	La Facultad, en su sede histórica, cuenta con 19 salones dedicados exclusivamente a la enseñanza, que incluyen salones equipados para talleres, para clases magistrales, y otras modalidades didácticas. Estos 19 salones suman un área de 2.313 m². La Casa Centenario cuenta con un total de 4 salones y un espacio polivalente en planta baja, sumando un área total de 165 m². La nueva Plataforma de Enseñanza tiene dos salones de 150 m² cada uno, más uno subdividible en dos de 85 m² cada uno. La Sede de Jackson dispone de 4 salones. Aulario Polifuncional José Luis Massera (FARO) compartido con la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración y con la Facultad de Ingeniería.

Laboratorios o salas de computación	1 Sala de informática que dispone de programas de uso frecuente y aplicaciones estándar, internet, correo electrónico y entornos virtuales de aprendizaje. 3 Laboratorios de investigación y desarrollo que integran el Centro de Integración Digital (CID). Estos laboratorios son: el de Realidad Virtual y Realidad Aumentada (VidiaLab), el Laboratorio de Fabricación Digital Montevideo (labFabMVD), en el cual se experimenta sobre el registro y materialización de la forma y en el año 2020 se consolidó un espacio laboratorio abierto visible a toda la comunidad de FADU. Este último cuenta con un gran espacio de taller con maquinaria disponible (impresoras 3D, láser, router y PC para su funcionamiento), un espacio de oficina para docentes e investigadores y un área para el dictado de clases. 1 Laboratorio de ensayo de materiales 6 Laboratorios de enseñanza en áreas tecnológicas: Lab. Metales, Lab. de Maderas, Lab. de Vidrio, Lab. de Cerámica, Lab. de Estampado y Lab. de Modelación y Maquetas. Estos laboratorios son espacios de producción y dictado de clases en modalidad taller, acondicionados con las especificidades de cada técnica de trabajo. Estos 11 laboratorios suman un área de 1.072 m².
Salas multimedia	12 salones de clase con PC, cañón, pantalla y equipo de audio 4 salones con PC, cañón, pantalla y equipo de audio 4 salones de clase con PC, cañón, pantalla y equipo de audio para dictado de posgrado en Casa Centenario (Centro de Posgrados) Estas 20 salas multimedia suman un área de 2.222 m².
Biblioteca	Tiene una dimensión total de 511 m². La Sala de Lectura tiene 190 m², la zona de anaqueles de acceso público tiene 137 m². La Biblioteca tiene computadoras para uso de sus funcionarios y computadoras a disposición de los usuarios, con acceso a Internet. Además, cuenta con una impresora multifunción, una impresora láser, tres escáneres, una máquina fotográfica y una impresora de carnés de usuario. La Biblioteca ha sido reacondicionada recientemente. En 2016 se instaló sistema de calefacción central, se reformó el área de atención, incorporando nuevos puestos con accesibilidad universal, se incorporó nuevo equipamiento y se ejecutó un proyecto de iluminación general de área de anaqueles y sala de lectura. En 2017 se renovó el equipamiento de la sala de lectura, aumentando los sitios disponibles. En 2019 se realizaron adecuaciones en la instalación eléctrica de la sala de lectura.
Biblioteca Jackson	Superficie 37,8 m ²
Servicio de Medios Audiovisuales (SMA)	Se dedica a la creación de Fotografía, Video y Productos Interactivos, derivados tanto de Registros y Producciones para actividades Institucionales, como para apoyo a Cátedras, Talleres, Proyectos, Investigaciones, Servicios de Gestión Académica, Diplomas y demás. Genera y preserva un valioso e inédito Banco de Imágenes y Audiovisuales de FADU que se encuentra en constante crecimiento, el SMA ha sabido necesariamente incorporar tareas de: - Documentación, Gestión y Resguardo de Archivos. - Rescate y Digitalización de Materiales Históricos, -Gestión y Difusión de materiales producidos por los grupos de Viaje de Arquitectura Rifa. Área de apoyo técnico a estudiantes: Cuenta con un local de trabajo al que se le han instalado 2 puestos de consulta, una pequeña salita con iluminación apropiada para fotografía de maquetas.
Central de apuntes y otros	Los locales de kiosco y librería fueron reformados en 2020, en el marco de la reestructuración del hall de acceso de FADU. El nuevo local integra los dos servicios con una mayor área de exposición y plantea un nuevo diálogo con el espacio del hall, con mayor apertura.
Salón de Actos y Anfiteatro	El salón de actos fue remodelado en el año 2000, se agregó una platea alta que significó un aumento del 50% en su capacidad, quedando en 280 butacas. Se mejoró la acústica. Se usa eventualmente para el dictado de clases magistrales además de los eventos, conferencias, etc. En el año 2019 se realizaron obras de acondicionamiento general del mismo. En el Anfiteatro de la FADU y su estanque se realizan habitualmente eventos masivos que pueden desarrollarse al aire libre. Además de ser el punto más destacado del patio principal de la sede central.

Wifi	Hay en todos los salones de clase, talleres, galerías, hall, sala de profesores, institutos, servicios y administración. En sede central y anexos.
Salas de estudio	Se cuenta con áreas abiertas con equipamiento, instalación eléctrica e internet para uso compartido para estudiantes y docentes.
Enfermería de urgencia para estudiantes	Cobertura de servicios de emergencia médica en su sede central (1 desfibrilador).
Cafetería / comedor	El Centro de Estudiantes administra la Cantina y provee de menús por almuerzo y otros alimentos, café, agua caliente, etc.
Área específica para uso de organización estudiantil	El Anexo 4 del edificio histórico incluye los espacios gremiales del Centro de Estudiantes (donde también ha funcionado el Grupo de Viaje).
Otros	ESPACIOS PARA ENSEÑANZA 1.1 Salas docentes acondicionadas suman un área de 360 m². 1.2 Sala de profesores, área abierta para uso colectivo, cuenta con equipamiento, instalación eléctrica e internet, área 46 m². ESPACIOS PARA ADMINISTRACIÓN Y COGOBIERNO 2.1 Sala de Consejo. Un espacio de 82 m² equipado con PC, cañón, pantalla y equipo de audio. Funciona como espacio para reuniones, sesiones del consejo de FADU, defensas de posgrados, maestrías, presentaciones de libros, etc. 2.2 Oficinas administrativas, que suman un total de 1.650 m². Muchas de ellas fueron recientemente reformadas: Departamento de Administración de la Enseñanza (Bedella) y los Servicios de Gestión Académica en el año 2015 y la oficina de Asistentes Académicos en el año 2019. 2.3 Archivo administrativo. Fue reacondicionado en 2020, tiene un área de 90 m². ESPACIOS DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA 3.1 Instituto de Tecnologías. Se encuentra en un edificio próximo al edificio central con un área de 673 m² distribuidos en dos plantas. Alberga espacio para laboratorio de ensayo de materiales, dos salas de reuniones, un área abierta de trabajo de investigadores y oficinas compartidas con capacidad total para 39 puestos de trabajo y servicios complementarios. En 2016 se construyó una sala insonorizada. 3.2 Instituto de Proyecto. Organizado en 3 pisos, cuenta con un área de 398 m². Tiene tres salas de reuniones, oficinas abiertas y cerradas para uso de los investigadores con capacidad para 34 personas y cuenta con servicios complementarios como SSHH, tisanería y recepción. 3.3 Instituto de Historia. Organizado en dos niveles, cuenta con un área de 398 m². Cuenta con área de archivo propio, sala de consulta de material para investigadores y público general, oficinas compartidas con 29 puestos de trabajo, oficinas cerradas y servicios complementarios. En 2019 se hicieron reparaciones generales en la cubierta del instituto y reparación de tragaluces. 3.4 Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos. Se organiza en dos niveles y cuenta con un área de 418 m². Tiene dos salas de reuniones, archivo, oficinas cerradas y oficinas de uso compartido, y cuenta con capacidad para 46 puestos de trabajo. SERVICIOS DE APOYO 4.1 Museo Casa Vilamajó. Funciona como museo abierto a todo público y como polo de investigación. La casa fue refaccionada interior y exteriormente en el año 2018. 4.2 Casa Cravotto. La casa combinará dos usos, será museo abierto al público y alojará las oficinas del grupo de viaje. SERVICIOS GENERALES 5.1 Intendencia. Encargada del mantenimiento de FADU, cuenta con un área de 80 m² y alberga una oficina y vestuarios para personal. 5.2 Depósitos. Distribuidos en la planta física de FADU con un área total de 191 m². 5.3 Bicicletero. Las 5 sedes de FADU cuentan con bicicleteros. 5.4 Locales de vigilancia. En la sede central se cuenta con dos locales de vigilancia, uno para acceso por Av. Bv. Artigas y otro por calle Cassinoni. 5.5 Espacio de guardado. Área 75,5 m². Espacio equipado con lockers para uso de los estudiantes. ESPACIOS COMPLEMENTARIOS

	6.1 Oficinas gremiales de funcionarios (AFFARQ). Área 120 m². Cuenta con vestuario, comedor, SSHH, tisanería, área de descanso y biblioteca. Espacios reacondicionados en 2019. ESPACIOS ESTRUCTURALES 7.1 Servicios higiénicos mixtos y accesibles. En 2016 fueron reacondicionados, readecuando su esquema original, generando mayor capacidad y agregando unidades accesibles. 7.2 En 2018 se acondicionó una Sala de Lactancia con todo el equipamiento correspondiente según lo establecido por el MSP, abierta para uso de estudiantes, docentes y funcionarias. 7.3 Hall acceso. Área 512 m². Funciona como espacio de exposición, de espectáculos, de reunión. Fue recientemente acondicionado, realizándose tareas de restauración del tipo: reparación y limpieza profunda de las superficies, tratamiento de patologías, recuperación de aberturas, apertura de lucernarios, cambio de la totalidad de la iluminación sustituyendo luminarias y recreando la iluminación original. Además se incorporaron nuevos locales para los servicios de librería y quiosco. INFRAESTRUCTURA 8.1 Equipos para videoconferencias. Uno se instaló en el salón de actos, otro en el edificio de la Regional Norte de Salto, donde funciona la Licenciatura en Diseño Integrado, y otro que permite su movilidad en el edificio central de FADU. 8.2 En 2015 se incorporó al edificio la instalación para el combate de incendios, que comprende la detección y extinción por medio de una red hídrica. Además se cuenta con la señalización correspondiente. 8.3 Plan de eficiencia energética. En 2018 se realizó una Auditoría Energética al edificio de la sede central con el fin de implementar cambios de gestión en los edificios de FADU. Posteriormente a esto se realizaron modificaciones en la iluminación, adquiriendo equipos más eficientes. OBRAS REALIZADAS en los últimos años: 2016 Acondicionamiento térmico Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos. Impermeabilización azotea edificio histórico. Área insonorizada Instituto de Tecnologías. Reparaciones en galería exterior. Reparación de patologías y recuperación de superficies. Reestructura 3 salones de taller y 3 de dictado de clases. Iluminación de fachada principal sobre calle Bv Artigas. Readecuación de SSHH. 2017 Reforma en 3 salones de clase. Generación de 3 salones de clase nuevos. Depósito para Intendencia. Centro documentación IP. Equipamiento biblioteca. Construcción Casa Centenario. 2018 Colocación de bicicleteros en 3 sedes de FADU. Reestructura 1 salón de taller. Cambio de luminarias/plan de eficiencia energética. Acondicionamiento de la nueva sala de lactancia. 2019 Adecuación salón Casa Centenario. Readecuación oficinas asistentes académicos. Acondicionamiento Salón de Actos. Readecuación eléctrica de sala de biblioteca. Reestructura 3 salones de taller. Acondicionamiento del nuevo laboratorio para Fablab. Refacción cubierta Instituto de Historia. 2020 Construcción Centro de Integración Digital. Reforma hall, limpieza de paramentos, readecuación de eléctrica. Construcción de librería y papelería. Inicio de construcción de la ampliación de FADU: Plataforma de Enseñanza Universitaria Centro Parque Rodó. Readecuación archivo. 2021 Recuperación de lucernarios y de iluminación original del hall. 2022 Finalización de construcción del edificio Plataforma de Enseñanza Centro Universitario Parque Rodó.
--	---

Fuente: Dirección General de Arquitectura. Asistentes Académicos, Planeamiento. FADU

6.1.1.4 Coordinación de uso de aulas, sala de computadoras y laboratorios para la docencia

A 2021 se estima que el avalúo total (en dólares) del equipamiento del Laboratorio de Ensayos del Instituto de Tecnologías asciende a USD 500.000 (quinientos mil dólares).

Por otra parte, en el Centro de Integración Digital se estima el avalúo total de sus equipos en USD 150.000 (ciento cincuenta mil dólares).

6.1.1.5. Espacios accesibles para personas en situación de discapacidad

Durante los dos últimos años se completaron las adecuaciones para lograr una accesibilidad a todas las sedes de Fadu. En particular en la sede central se cambió el ascensor original, con las obras de la ampliación se pudo lograr hacer accesible otras zonas del edificio, se realizaron una serie de pequeñas rampas y adecuaciones para salvar escollos, se gestionó un estacionamiento para discapacidad y se arreglaron todas las veredas en torno al edificio. A partir de esto se logró una accesibilidad muy extendida al servicio de los estudiantes. Aún quedan espacios de mayor uso docente y funcionarios TAS que no se ha logrado, como el acceso a personal, contaduría, salón gremial, sección consejo, entre otras.

Quedan aún pendientes de resolver o desarrollar situaciones como la dimensión de algunas aberturas, señalética adecuada, mecanismos de giros, acceso a laboratorios y algunos talleres, entre otros.

6.1.1.6. Espacios multifuncionales equipados acorde al proyecto académico**Servicio de Soporte Informático (SSI)**

La infraestructura de servidores se encuentra en una sala de servidores ubicada en el 2.º piso del edificio histórico, acondicionada con UPS, sensor de temperatura y aire acondicionado para garantizar el correcto funcionamiento de los equipos. Los servidores principales cuentan con aproximadamente 3 horas de autonomía. A este lugar llegan los enlaces de fibra óptica con la Red Académica Uruguaya y Vera Educativo.

Sala de servidores

Cuenta con 2 servidores Dell PowerEdge R730, 2 servidores IBM, 1 Storage Storwise V3700 con capacidad para 24 discos, 1 enlace con Red Académica Uruguaya de 100 Mb, 1 enlace Vera Educativo de 1 Gb, Equipamiento activo (router, switch, etc.), 1 Rack, 2 UPS 5000VA y juego de baterías, cada una para 2 fuentes del Brade Center (total 4 fuentes) y así obtener redundancia de las mismas, 1 UPS 1500 VA para equipos auxiliares, 1 PC para almacenamiento en la nube, 1 Servidor Dell Expediente Electrónico. Administrado por SeCIU, 1 disco NAS respaldo de SMA, 1 disco NAS respaldo de IHA.

Nube de FADU

Se encuentra en proceso de compra, equipamiento para ampliación de la nube de FADU con capacidad para asignar espacio de almacenamiento a los diferentes institutos y sectores. Los servidores son respaldados en forma automática mediante un sistema de respaldos incrementales con el software BackupPC. Este equipamiento se encuentra en una sala separada de la sala de servidores acondicionada con UPS y aire acondicionado para garantizar el correcto funcionamiento de los equipos.

Sede central

La red de datos está implementada por un anillo de fibra óptica que recorre el edificio principal (sala de servidores, Biblioteca, Administración, Nicho PB, Nicho 1.º piso y Nicho 2.º piso). En cada punto del anillo existe un nodo

con el equipamiento activo necesario para el funcionamiento de la red, desde donde se distribuyen los puestos de red en todos los salones de la Facultad. Cada nodo cuenta con UPS y aire acondicionado para garantizar el correcto funcionamiento de los equipos.

El Nodo en Planta Baja se comparte con NVR y equipamiento del Sistema de Cámaras de Seguridad.

Actualmente se encuentra en proceso de ampliación del anillo para integrar a él a los institutos de investigación y otros sectores, sustituyendo por fibra óptica actualizada y de mayor velocidad.

Sede EUCD,

La red de datos está implementada por un troncal de fibra óptica que recorre desde planta baja al piso superior. En cada piso existe un nodo con el equipamiento activo necesario para el funcionamiento de la red, desde donde se distribuyen los puestos de red en todos los salones de ese piso.

Sede Casa Centenario

La red de datos está implementada por cable utp que distribuye los puestos de red en todos los salones del edificio.

Red wifi

Cuenta con 44 Access Point Unify distribuidos en la sede central, sede EUCD y sede Casa Centenario. En la sede central se encuentran en una VLAN (red de área local virtual), creando una red lógica independiente en la misma red de datos física. En todas las sedes hay red wifi con contraseña pública.

El Servicio de Soporte Informático gestiona los siguientes equipos para su uso interno: 10 puestos de trabajo, 2 notebooks y 1 impresora multifunción. Dentro del equipamiento administrado por el Servicio para uso docente o actividades de extensión se cuenta con 7 netbooks, 5 notebooks, 14 cañones, 6 parlantes, 10 televisores 32" a 49".

Detalle de recursos computacionales existentes:

A- SERVIDORES

1.1 Local

La infraestructura de servidores de Facultad incluye una sala de servidores (ubicada en el 2.º piso contiguo al aula informática) acondicionada con UPS (los servidores principales cuentan con aproximadamente 3 horas de autonomía), sensor de temperatura y aire acondicionado para garantizar el correcto funcionamiento de los equipos. A este lugar llegan los enlaces de fibra óptica con la Red Académica Uruguaya y Vera Educativo.

1.2 Infraestructura en Sala de Servidores

- 2 Servidores Dell PowerEdge R730
- Procesador Intel® Xeon® E5-2600 v4
- Intel® Xeon® E5-2630 v4 2.2GHz,25M Cache,8.0 GT/s QPI, Turbo, HT, 10C/20T (85W) Max Mem 2133MHz
- 128GB TruDDR4 Memory
- 2 servidores IBM
- Procesador Intel(R) Xeon(R) CPU 3040 @ 1.86GHZ
- 2 CPUs: 1 package(s) x 2 core(s)
- 2 Gb memoria RAM
- 1 disco duro 250 Gb
- 1 Storage Storwise V3700 con capacidad para 24 discos
- 6 discos de 900 GB
- 6 discos de 1.8 TB
- 1 enlace con Red Académica Uruguaya de 100 Mb
- 1 enlace Vera Educativo de 1 Gb
- Equipamiento activo (router, switch, etc)
- 1 Rack
- 2 UPS 5000VA y juego de baterías. Cada una para 2 fuentes del Brade Center (total 4 fuentes) y así obtener redundancia de las mismas
- 1 UPS 1500 VA para equipos auxiliares
- 1 PC para almacenamiento en la nube

- 1 Servidor Dell Expediente Electrónico. Administrado por Seciu
- 1 disco NAS respaldo de SMA
- 1 disco NAS respaldo de IHA

Se encuentra en proceso de compra, equipamiento para ampliación de la nube de FADU, con capacidad para asignar espacio de almacenamiento a los diferentes institutos y sectores de la Facultad

1.3 Sistema de respaldos

Los servidores son respaldados en forma automática mediante un sistema de respaldos incrementales con el software BackupPC.

Este equipamiento se encuentra en una sala separada de la sala de servidores acondicionada con UPS y aire acondicionado para garantizar el correcto funcionamiento de los equipos.

B.- DIAGRAMA DE RED DE DATOS

En la sede central, la red de datos está implementada por un anillo de fibra óptica que recorre el edificio principal (Sala de Servidores, Biblioteca, Administración, Nicho PB, Nicho 1.er piso y Nicho 2.do piso). En cada punto del anillo existe un nodo con el equipamiento activo necesario para el funcionamiento de la red, desde donde se distribuyen los puestos de red en todos los salones de la Facultad. Cada nodo cuenta con UPS y aire acondicionado para garantizar el correcto funcionamiento de los equipos.

El Nodo en Planta Baja se comparte con NVR y equipamiento del Sistema de Cámaras de Seguridad.

Actualmente se encuentra en proceso de ampliación del anillo de fibra óptica instalado en 2011 para integrar a él a los institutos de investigación y otros sectores, sustituyendo por fibra óptica actualizada y de mayor velocidad.

En la sede Jackson, la red de datos está implementada por un troncal de fibra óptica que recorre desde PB al piso superior. En cada piso existe un nodo con el equipamiento activo necesario para el funcionamiento de la red, desde donde se distribuyen los puestos de red en todos los salones de ese piso.

En la sede Casa Centenario, la red de datos está implementada por cable utp que distribuye los puestos de red en todos los salones del edificio.

C. CONECTIVIDAD WIFI

La red wifi de la facultad cuenta con 44 Access Point Unify distribuidos en la sede central, sede EUCD y sede Casa Centenario.

En la sede central se encuentran en una VLAN (red de área local virtual), creando una red lógica independiente en la misma red de datos física.

En todas las sedes hay red wifi con contraseña pública.

D. EQUIPAMIENTO GESTIONADO POR EL SSI

Para el uso interno del servicio:

- 10 puestos de trabajo equipos
- 2 notebooks
- 1 multifunción

Equipamiento administrado por el Servicio de Soporte Informático para uso docente o actividades de extensión:

- 7 netbooks
- 5 notebooks
- 14 cañones
- 6 parlantes
- 10 televisor 32" a 49"
- 21 salones de clase con: PC, cañón, pantalla y equipo de audio
- Salón de actos con equipamiento informático y audiovisual
- 10 kits de cámara, micrófono y parlante

Equipamiento administrado por el Servicio de Soporte Informático para uso de los consejeros en las sesiones del Consejo en el marco del proyecto Consejos Digitales de Udelar:

- 15 netbooks

E. EQUIPAMIENTO PARA USO DE LOS ESTUDIANTES

Los estudiantes tienen acceso libre a la red wifi (wifadu) en todo el edificio.

Para uso de los estudiantes la Facultad ofrece equipos en el Aula Informática y en la Biblioteca, todos con acceso a internet.

En situación de pandemia, el aula permaneció cerrada. Los equipos completos (torre, monitor, mouse, teclado y cables) se entregaron en calidad de préstamo a los estudiantes que no podían acceder a uno.

En 2020 se prestaron 27 equipos y en 2021 se prestaron 40 equipos.

Aula informática: en 2021 se suprimió una de las dos aulas informáticas existentes y se creó un salón de clases. El aula informática restante está en obra, tendrá 42 puestos de trabajo.

Biblioteca: cuenta con 13 computadoras para uso interno y 5 computadoras a disposición de los usuarios. Además, cuenta con una impresora multifunción, una impresora láser, 3 escáneres, una máquina fotográfica y una impresora de carnés de usuario.

(Fuente: Servicio de Soporte Informático. FADU)

PROGRAMAS COMPUTACIONALES importantes disponibles al uso de los alumnos (procesadores de textos, planillas de cálculo, paquetes estadísticos, software de formación, redes de información, redes de búsqueda bibliográfica, Internet, casillas electrónicas, etc.)

La carrera cuenta con acceso a todos los programas de software libre, especialmente se usan Blender, Freecad, Draftsight, Openoffice, Gimp.

Asimismo, la Facultad ha realizado acuerdos que le permiten tener acceso a algunos programas privativos. En esta modalidad actualmente está vigente un acuerdo con la compañía BIMSOFT URUGUAY para el licenciamiento de productos Graphisoft, tanto para la Facultad como para estudiantes y docentes.

También está vigente un convenio con Autodesk para la instalación de licencias Autodesk Education Master Suite que incluye los programas de Autocad, 3Ds Max, Inventor y Revit, entre otros. Este acuerdo también permitió la capacitación de docentes siendo la Facultad un Centro de Capacitación Autorizado por Autodesk.

En el último año, a los convenios con Autodesk y Graphisoft se sumó Bricscad.

Sobre licencias adquiridas, existen licencias flotantes de Rhinoceros, Realworks y Perspective.

LABORATORIOS INFORMÁTICOS

Centro de Integración Digital (CID)

Se define como un ámbito académico que oficia de interfaz de vinculación entre institutos, carreras y proyectos de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. En tanto usina de pensamiento, apunta al desarrollo de las tareas universitarias de investigación, enseñanza y extensión a través de la inclusión del pensamiento computacional y la utilización de tecnologías digitales para el diseño y su inserción en las dinámicas proyectuales.

Cuenta con 32 equipos y dos laboratorios que disponen de programas de uso frecuente y aplicaciones estándar, internet, correo electrónico y entornos virtuales de aprendizaje.

VidiaLab y LabFabMVD

El CID administra también los nuevos laboratorios de investigación y desarrollo: VidiaLab (Laboratorio de Visualización Digital Avanzada), en el cual se integran los recursos provenientes de la Realidad Virtual y la Realidad Aumentada, y LabFabMVD (Laboratorio de Fabricación Digital Montevideo), en el cual se experimenta sobre el registro y materialización de la forma.

Equipamiento del CID

- Cortadora láser (120x240). Estado: esperando obras de extracción. Cant.1
- Cortadora láser (90x120). Estado: operativa. Cant.1
- Router cnc (120x240). Estado: operativa c/problemas de humedad. Cant.1
- Impresoras 3d ultimaker 2+ extended (20x20x30). Estado: operativa. Cant.2
- Impresora 3d ultimaker 2+ (20x20x20). Estado: operativa. Cant.1
- Impresora 3d raise pro2 (30x30x30). Estado: display roto. Cant.1
- Impresora 3d raise pro2 plus (30x30x60). Estado: rota. Cant.1
- Combinada cnc-láser (30x18x20). Estado: operativa. Cant.1
- Termoformadora (30x30). Estado: operativo. Cant.1
- Drone fpv (40x40). Estado: operativo. Cant.1
- Drone mavic air (30x30). Estado: límite de vida útil. Cant.1
- Escáner láser trimble x7 lidar (40x40x60). Estado: operativo. Cant.1
- Cámaras gopro hero modelos 4 y 5 (3 y 3 respectivamente). Estado: operativas. Cant.6
- Equipos informáticos estándar. Estado: operativos. Cant.10

El horario de funcionamiento es de 8 a 18 horas

Fuente: Centro de Integración Digital. FADU.

LABORATORIO DE ENSAYOS DEL INSTITUTO DE TECNOLOGÍAS

Laboratorio universitario de ensayos de materiales y componentes para el diseño y la construcción en el cual se realizan actividades de enseñanza, investigación y extensión, comprendiendo esta última el relacionamiento con el medio a través del Servicio de Ensayos normalizados.

Las actividades de enseñanza e investigación se desarrollan tanto en carácter de responsables como en colaboración con equipos docentes y/o investigadores que requieren del uso de equipos, espacios y herramientas así como, en algunos casos, la participación de un integrante del laboratorio para el dictado de temas específicos o formando parte del grupo de investigación.

Este laboratorio cuenta con un amplio número de equipos y herramientas para la realización de sus actividades, así como moldes para probetas cilíndricas de 10 y 15 cm de diámetro, cúbicas de (15x15x15) cm y prismáticas de (4x4x16) cm y de (15x15x60) cm utilizados en los ensayos de cementos, morteros y hormigones.

En cuanto a los equipos necesarios para la elaboración de muestras y ensayos dispone de:

- **Elaboración de hormigón**
 - o Hormigonera marca OBRA, modelo MC873/25, de 73 l de capacidad
 - o Hormigonera marca EQUUS, de 130 l de capacidad
 - o Hormigonera marca MENEGOTTI, de 400 l de capacidad
 - o Moldes cúbicos, prismáticos y cilíndricos de dimensiones normalizadas
- **Elaboración de morteros y materiales compuestos de matriz cementicia**
 - o Amasadora marca CONTROLS, Modelo 65-L0005, de 5 litros de capacidad
 - o Compactadora de probetas marca CONTROLS, modelo 65-L0012/E
 - o Agitador eléctrico digital de doble velocidad, línea CAFRAMO, marca COLE-PARMER, modelo 50800-25
 - o Paleta U de 102 mm, marca COLE-PARMER, modelo U044
 - o Hélice de hoja inclinada, marca COLE-PARMER, MODELO A541
 - o Moldes prismáticos para probetas normalizadas
 - o Moldes para placas de 30 cm x 30 cm, de 6, 8 y 10 mm de espesor
 - o Sistema de succión para la elaboración de placas por sistema tipo Hatschek
 - o Prensa hidráulica manual con manómetro, marca TORIN, capacidad máxima: 30 Ton
- **Elaboración de elementos o productos**
 - o Unidad de producción de tejas de MicroConcreto, marca TEVI. Incluye mesa vibradora de baja potencia y 200 moldes de teja romana y accesorios.
 - o Mesa vibradora de 60 cm x 90 cm, 240 v.
- **Evaluación de materiales en estado fresco, en fibras o granular**
 - o Cuchara de Casagrande, dotada de accesorios para la determinación de los Límites de Atterberg
 - o Tamizadora marca SOILTEST, modelo CL305, dotada con tamices normalizados para áridos
 - o Tamizadora marca CONTROLS, modelo 15-D0420/A, de gran capacidad con tamices bandeja.
 - o Matraz de Le Chatelier, marca CONTROLS, MODELO 62-L0003
 - o Cono de Marsh
 - o Cono de Abrams y placa para determinar el asentamiento en hormigones auto-compactantes.
 - o Vibrador de aguja para hormigón, marca STOW, modelo CU
 - o Mesa de sacudidas marca CONTROLS, modelo 64-L0038/E
 - o Medidor del contenido de aire en morteros, marca CONTROLS, modelo 64-C0171/A
 - o Medidor del contenido de aire en hormigones, marca CONTROLS, modelo 54-C0170/F
 - o K-Slump tester, marca CONTROLS, modelo 54-C0141
 - o Equipo para determinar la segregación por tamiz, marca CONTROLS, modelo 54-C0147/F

- o Autoclave de alta presión, marca CONTROLS, MODELO 62-I0032/4
- o Medidor de pH y conductividad, marca EXTECH, modelo 500
- o Agitador magnético marca HANNA INSTRUMENT
- o Equipo de filtración al vacío compuesto por: matraz Kitasato, embudo y base de vacío de 50 mm de diámetro
- o Equipo de filtración de vacío compuesto por: matraz Kitasato, tapón de goma ajustable y embudo Buchner.
- Evaluación de materiales y productos en estado endurecido
 - o Consola de control multifuncional computarizada MCC8, marca CONTROLS, modelo 50-C8422/m, para ensayos de materiales de construcción bajo control de carga/esfuerzo, desplazamiento y deformación.
 - o Bastidor de compresión, marca CONTROLS, Modelo 50-C46Z00, capacidad máxima: 2000 kN
 - o Bastidor de flexión, marca CONTROLS, Modelo 50-C1201/BFR, capacidad máxima: 100 kN
 - o Bastidor doble marca CONTROLS, modelo 65-L28Z10, capacidad máxima: 15/300 kN
 - o Discos para encabezados con neopreno de 50, 100 y 150 mm de diámetro
 - o Dispositivo para ensayo de flexión en morteros, marca CONTROLS, modelo 65-L0019/B
 - o Dispositivo para ensayo de compresión en morteros, marca CONTROLS, modelo 50-C9030
 - o Dispositivos para determinación del módulo de elasticidad, marca CONTROLS, modelo 55-C0222/F
 - o Dispositivo para ensayo de tracción por compresión diametral, marca CONTROLS, modelo 50-C9000/C
 - o Equipo para determinar la resistencia a impacto de hormigón
 - o Equipo de medición de humedad en hormigón, marca GILSON
 - o Prensa manual marca SOILTEST, modelo CT-711, con manómetros de varios rangos y precisiones.
 - o Comprobador Universal ZPM 1000. Rango: 0 a 1000 N. Precisión: mejor que 0,03%. Desplazamiento 0,001 mm. Resolución: 0,1 N. Avance de carga continua: 1 a 700 mm/min. Cuenta con accesorios para flexión a 3 y 4 puntos y mordazas para tracción con distintos tipos de agarre.
 - o Equipo para la determinación de la conductividad térmica, marca Lambda-Meßtechnik, modelo λ -Meter EP500e
 - o Equipo para determinar la permeabilidad al vapor de agua, marca Gintronic, modelo GraviTest 6400
 - o Cámara de ensayo climático acelerado, marca Torontech, serie ToronChamber, modelo TT-UV260, con rango de temperatura desde ambiente hasta $(90 \pm 2) ^\circ\text{C}$.
 - o Armario de curado con temperatura controlada a $(20 \pm 1) ^\circ\text{C}$ y humedad mayor a 95%, marca CONTROLS, modelo 65-L0013/D, capacidad: 550 litros
 - o Tanque de curado acelerado de hormigón, marca CONTROLS, modelo 55-C1094/E, para curado en agua templada/caliente y vapor, capacidad: 1000 litros
 - o Baño de agua termostatzado con recirculación, marca THERMO SCIENTIFIC, serie Precision, modelo TSCIR19, capacidad: 19 litros
 - o Localizador de varillas marca PROCEQ, modelo PROFOMETER 3
 - o Esclerómetro marca SOILTEST, dotado de Yunque 145 para calibración.
 - o Esclerómetro marca CONTROLS, modelo 58-C0181/N
 - o PULL-OUT TESTER con manómetro digital, marca PROCEQ, modelo DYNA Z
 - o Resistivímetro marca METREL, modelo MI 2088
 - o Comparador de longitudes digital, marca CONTROLS, modelo 62-L0035/A
 - o Equipo para ensayo PROCTOR
 - o Equipo para medición de retracción autógena, marca GERMANN INSTRUMENTS, modelo AS-1000
 - o Equipo para determinar la trabajabilidad de morteros, marca CONTROLS/WUNDER, modelo 63-L0098
 - o Equipo para determinar la permeabilidad al agua de morteros, marca CONTROLS, modelo 64-L0030/A
 - o Equipo para determinar la retención del agua, marca CONTROLS, modelo 62-L0061/A
 - o Equipo para determinar el tiempo de fraguado VICAT, marca CONTROLS, modelo 63-L0027/E
 - o Equipo para determinar la finura BLAINE, marca CONTROLS, modelo 62-L0041/A
- Evaluación de elementos y componentes
 - o Pórtico de carga, para ejemplares que midan 2,4 m de ancho y 2,6 m de altura cuando se colocan en su plano, y 1,2 m de ancho y 4 m de largo para los que se ubican perpendicular a este.
 - o Cilindro hidráulico marca ENERPAC, modelo RC-158, capacidad máxima: 15 Ton
 - o Cilindro hidráulico marca ENERPAC, modelo RC-756, capacidad máxima: 75 Ton
 - o Bomba hidráulica manual, marca ENERPAC, modelo P-462. Capacidad: 75 Ton max.
 - o Bomba hidráulica eléctrica portátil, marca ENERPAC, modelo PUJ1201E
 - o Dispositivo para ensayo de resistencia al impacto de cuerpo duro, con esferas de 0,5 kg y 1 kg

- o Dispositivo para ensayo de resistencia al impacto de cuerpo blando, con cuerpo de impacto de 40 kg
- o Dispositivos de apoyo y centrado de carga para ensayos de flexión, compresión, preso-flexión y resistencia de esfuerzos a piezas suspendidas
- o Isoscope marca FISCHER TECHNOLOGY, modelo N° 083-13653A. Rango: 0 a 40 ml/s
- o Deltascopio marca FISCHER TECHNOLOGY, modelo N° 033-13310^a
- o Prensa Universal marca TINIUS OLSEN. Rango: 0 a 500000 N
- o Cámara de Aberturas para evaluar permeabilidad al aire y agua de ejemplares de gran tamaño
- Equipos complementarios
 - o Sistema de purificación de agua mediante ósmosis reversa, marca THERMO SCIENTIFIC modelo Pacific Ro7
 - o Estufa marca NOVUS, modelo N480C, con control de temperatura electrónico y circulación de aire. Rango: 0 a 200 °C. Precisión: 1 °C.
 - o Horno marca ELECTROHELIOIS. Rango: 60 a 200 °C.
 - o Mufla marca BLUE M ELECTRIC COMP, modelo M30A. Rango: 66 a 1000 °C.
 - o Horno refractario marca COMACA REFRACTARIOS, modelo CMC100. Rango: 0 a 1200 °C
 - o Cortadora de cerámica eléctrica, marca NEO, modelo Cd807, para discos diamantados de 7 pulgadas
 - o Cortadora de materiales marca SIMA, modelo BALI 500 Mekano, para discos diamantados de 14 y 20 pulgadas
 - o Sierra circular marca PEUGEOT
 - o Balanza digital de precisión marca CONTROLS, modelo 11-D0630/M30. Rango: 0 a 300 g. Precisión: 0,001g.
 - o Balanza digital marca CHYO, modelo MK-2000b. Rango: 5 a 2000 g. Precisión: 0,1 g
 - o Balanza digital marca AND, modelo GP-30K. Rango: 5 a 31 kg. Precisión: 0,1 g
 - o Relojes comparadores marca MITUTOYO, modelo ID-C1050XB. Rango: 0 a 50,8 mm. Precisión: 0,01 mm. Cuentan con soportes magnéticos.
 - o Molino horizontal marca DOIS ANDARES, modelo CT 240/B, Capacidad: 4 jarras de 7,5 litros
 - o Cámara fotográfica NIKON 3300, con trípode
 - o Nivel láser marca BOSCH, modelo GCL2-15G
 - o Plataforma de trabajo elevable marca EQUUS, modelo SJY0.3-3.9

Fuente: Laboratorio del IT. FADU.

En el Instituto de Tecnologías el Laboratorio de Ensayos es para todos los equipos de trabajo. Particularmente, las unidades de investigación y extensión Tecnología de la Construcción en Madera, Tecnología de Tierra, Desarrollo de materiales y componentes para la construcción, Patologías, Patrimonio y Clima y Confort, no tienen laboratorios propios pero sí tienen bajo su cuidado equipos de menor porte que se fueron adquiriendo tanto para ensayos específicos como para la evaluación in situ, que están fuera del inventario del Laboratorio de Ensayos.

Equipos grupo de **Patologías del IT**

- 1 Cámara Termográfica Flir E6
- 1 Pachómetro Profoscope+
- 1 Higrómetro Extech MO260

Tecnología de **Tierra del IT**

- 1 Calibre digital Ingco (0,1 mm)
- 1 Balanza digital doméstica
- 2 Mortero de cerámica
- 3 Pipeta
- 3 Probeta graduada Nalgene
- 3 Moldes p/ Test Carazas
- 3 Pisones p/ Test Carazas
- 30 Anillos acero inox. 5 cm
- 10 Anillos acero inox. 1 cm
- 10 Anillos acero inox. 10 cm
- 1 Mixer Ingco 1800W

Laboratorio de Tecnologías de Comunicación visual

- 1 Cámara NIKON D610

- 1 Cámara BLACKMAGIC
- 1 Micrófono Zeppelin RODE
- 1 Micrófono Solapero Sennheiser
- 1 Grabador con Micrófono Tascam
- 1 Foco LED Nanlite Forza 500
- 1 Lente "fresel" para foco
- 1 Panel led Nanlite
- 1 Micro panel led
- 2 Trípode iluminación acero C-Stand
- 3 Trípode iluminación genéricos
- 1 Rebote fotografía
- 3 Flashes Godox básicos
- 1 Trípode de cámara foto-video
- 2 Carro soporte TV
- 2 TV led
- 1 Monitor para video Ninja 5"
- 5 Lentes para camara nikon

Centro de Integración Digital y Laboratorio de Ensayos del Instituto de Tecnologías.

Los usuarios de los Laboratorios son los estudiantes, docentes e investigadores de la Udelar que soliciten el uso del espacio y equipamiento para una actividad experimental. Durante el período informado los usuarios principales fueron los relacionados con la FADU, tanto dentro de la carrera de Arquitectura como de la Licenciatura en Diseño Industrial.

Laboratorios de EUCD

Laboratorio de cerámica

- Equipos: horno 1, horno 2, batidora, cabina esmaltado, extrusora
- Estanterías: productos semi terminados
- Agua y desagüe
- Iluminación
- Ventilación
- Eq. de clase: mesas y taburetes
- Espacio p/almacenaje de materias primas: armario metálico y espacio de depósito cerrado
- Sup de apoyo

Laboratorio de estampado

- Equipos: cabina lavado, estantería p/ secado, planchas chica/ cant 2, planchas grande / cant 1, insoladora, hidrolavadora
- Estanterías: productos semi terminados
- Agua y desagüe: pileta + mesada
- Iluminación
- Ventilación
- Eq. de clase: mesas y taburetes, mesas de trabajo tapizada
- Espacio p/almacenaje de materias primas: armario metálico
- Sup de apoyo
- Escritorio p/ pc
- Mostrador / mesada

Laboratorio de vidrio

- Equipos: horno grande, horno chico, taladro c/agua / instalado sobre pileta
- Estanterías: productos semi terminados
- Estanterías

Agua y desagüe
Iluminación
Ventilación
Eq. de clase: mesas y taburetes, pizarrón
Espacio p/almacenaje de materias primas
Sup de apoyo: 1 m2/2 estudiantes

Laboratorio de madera

Equipos: taladro de banco, torno, sierra sin fin, sierra circular, aspiradoras de polvo, router de corte, escritorio / pc router, lijadora de banda, ingletadora c/ mesa
Esteras: herramientas
Iluminación
Ventilación
Eq. de clase: mesas y taburetes, banco de trabajo
Espacio p/almacenaje de materias primas
Sup de apoyo: 1 m2/2 estudiantes

Laboratorio de metales

Equipos: taladro 1, taladro 2, taladro 3, sierra sensitiva /ingletadora, amoladora de banco, soldadora elect./ con mesa, soldadora punto, plasma, prensa, plegadora, yunque / bigornia, pulidora, mesa pulidora, trefiladora 1 / alambre, trefiladora 2 / chapa, guillotina peq. p/papel, guillotina gde. p/metal, compresor, dobladora de caño
Escritorio p/ pc: para operación del plasma
Esteras: armario p/herramientas , armario p/docentes, lockers p/estudiantes
Iluminación
Ventilación: especialmente el plasma y la zona de soldadura
Eq. de clase: bancos de trabajo
Espacio p/almacenaje de materias primas
Sup de apoyo

Laboratorio de mod. y maquetas

Equipos: sierras caladoras, cabinas de pintura, compresor 1, compresor 2, lijadora de mesa
Esteras: productos semi terminados
Agua y desagüe
Iluminación
Ventilación
Eq. de clase: mesas y taburetes
Espacio p/almacenaje de materias primas
Sup de apoyo: 1 m2/2 estudiantes

Laboratorio de fabricación digital

Equipos: impresoras 3d, cortadora láser, escaner 3d, pc, monitor
Esteras: productos semi terminados
Esteras: herramientas
Iluminación
Acondicionam.: es necesario un eq de aire x estabilidad térmica y humedad
Eq. de clase: mesas y taburetes o sillas
Espacio p/almacenaje de materias primas
Sup de apoyo
Pizarra en la pared
Lockers p/docentes
Seguridad del local: el local debe tener un acceso restringido

Laboratorio de textil

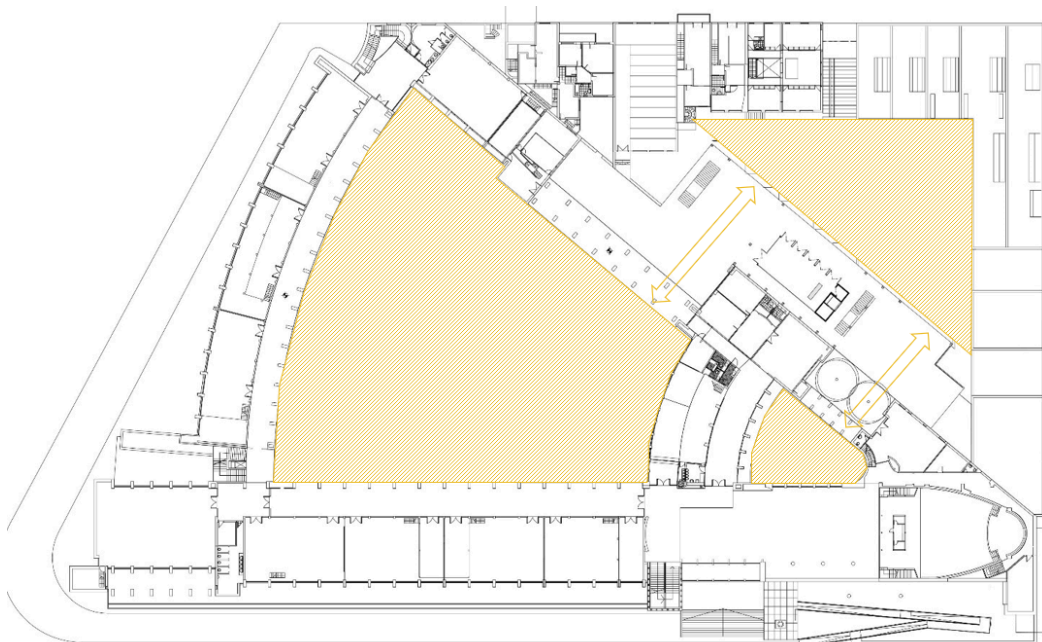
Bordadora electrónica
Planchas
Tablas de planchar

Maquinas de coser rectas
Maquinas de coser collareta
Maquina de coser overlock

Laboratorio de fotografía

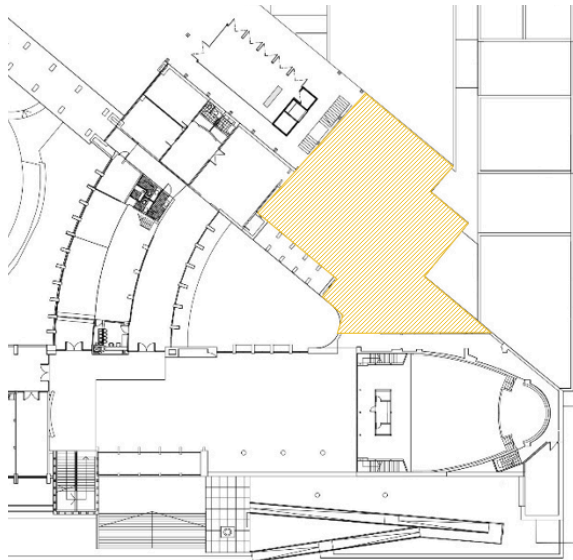
6.1.1.7. Equipamiento para la EMT acorde a las necesidades del proyecto académico

6.1.1.8. Infraestructura física, de accesibilidad y funcionalidad para recreación, deportes y bienestar



Patio Central (estanque), Patio Carré y Patio Arq. Julia Guarino

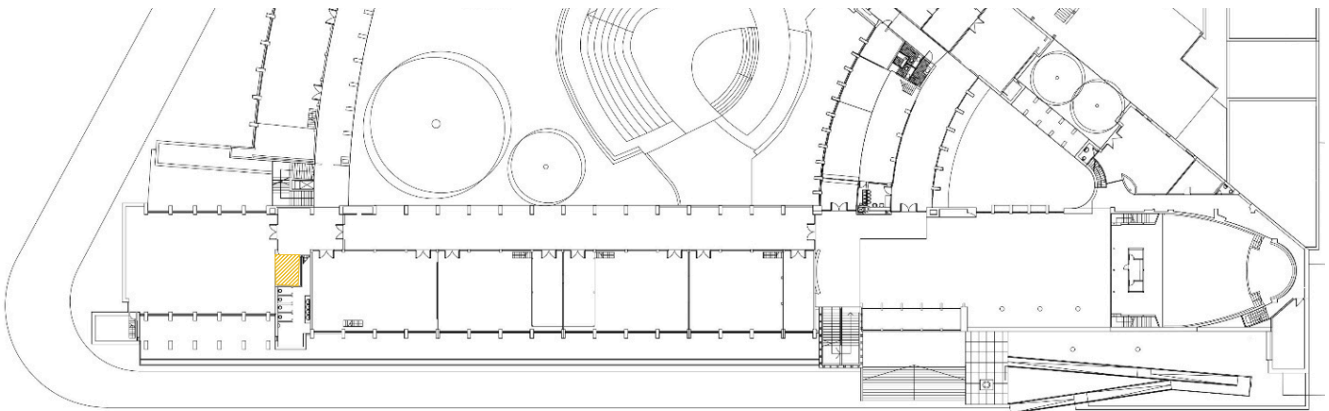
6.1.1.9. Locales de comedor y afines destinados a estudiantes, docentes y funcionariado



Cantina y terrazas

6.1.1.10. Espacio de cuidados o recreación para niños y niñas

6.1.1.11. Sala de lactancia o afines destinada a estudiantes, docentes y funcionarias



Sala de Lactancia

6.1.1.12. Medios de conectividad a internet para atender las necesidades del proyecto académico

La Fadu cuenta con conexión a internet en todos sus espacios, así como conexión wifi en todas las sedes, con capacidad para uso de toda la comunidad. Ver 6.1.1.6

6.1.1.13. Medios de transporte suficientes para atender las necesidades del proyecto académico

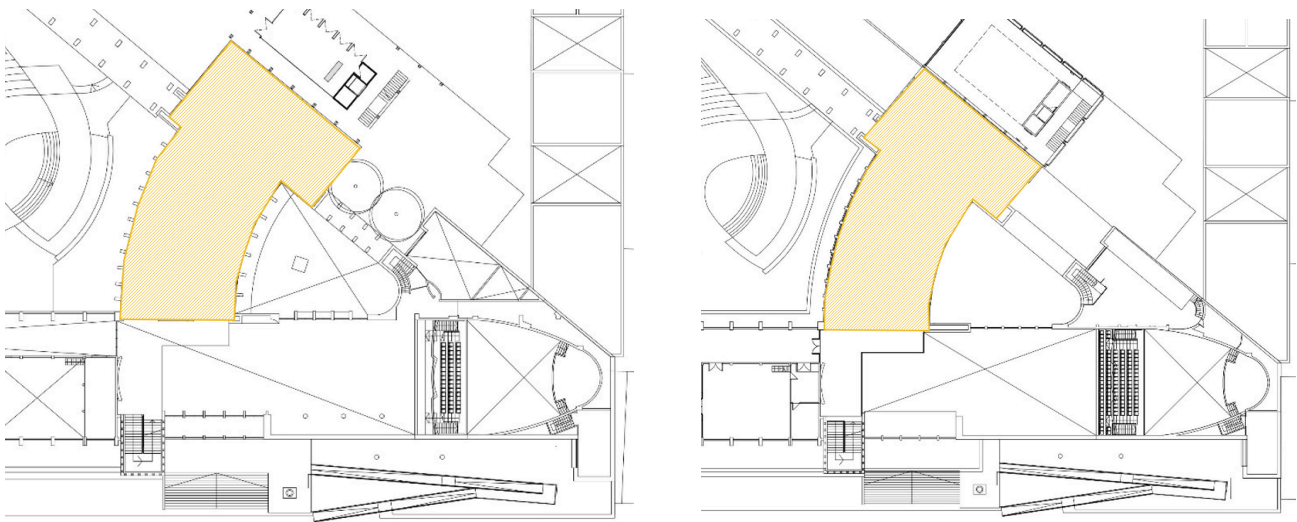
La Fadu cuenta con una camioneta propia y un funcionario chofer para uso exclusivo.

6.1.1.14. Sistemas de gestión de residuos y gasto energético y otros recursos

6.2. Biblioteca

6.2.1. Infraestructura física y académica

6.2.1.1. Bibliotecas de FADU



Biblioteca en Sede Central Edificio Histórico

La Biblioteca Profesor Leopoldo Carlos Artucio está ubicada en el primer piso del Edificio Histórico, en un ámbito originalmente proyectado, ejecutado y equipado a tales fines.

La renovación edilicia y del equipamiento —informático y mobiliario— ha significado una mejora sustantiva de las condiciones de prestación de los servicios para la implementación del proyecto académico. La ampliación de la capacidad de almacenamiento de la colección mediante archivadores corredizos en la zona del Depósito y oficina de trabajo interno posibilitó descongestionar los anaqueles de acceso de los usuarios y facilitar la visualización de las bibliografías más actuales.

La incorporación de una sala de lectura “silenciosa”, la cual cuenta con 27 escritorios individuales y dos puestos con computadoras con acceso a Internet, ha sido muy bien recibida por los usuarios que necesitan trabajar en forma individual.

Las mejoras en la iluminación y el mobiliario de las salas de lectura y la zona de anaqueles, así como la instalación de equipos de aire acondicionado en las salas de lectura, ha sido muy favorable para que los usuarios puedan disfrutar de un espacio confortable tanto para realizar trabajos en equipo como en forma individual y ha aumentado la utilización de las mismas.

Conexión a la red de fibra óptica y conexión a red wifi. A pesar de la ampliación de la zona destinada a depósito y tras el crecimiento exponencial debido al aumento de las carreras y cursos, compra de libros y publicaciones periódicas o donaciones anuales se ve comprometida nuevamente la capacidad de almacenamiento. Esto tiene como resultado continuos corrimientos, dificultad en mantener la organización de los títulos de las publicaciones

periódicas y el deterioro de algunos libros de gran tamaño y valiosos debido, entre otros factores, a la acumulación por la falta de espacio.

Se realizan además, las siguientes actividades:

- bibliografías a pedido
- formación de usuarios (cursos, charlas, talleres)
- charlas a nuevas generaciones
- búsquedas bibliográficas en bases de datos propias y en bases de datos internacionales (EBSCOHOST, Portal Timbó, Riba, Dialnet, etcétera)
- dictado de módulo en la materia Metodología de la investigación de la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual (recursos de información, proceso de investigación, bases de datos: BIUR, EBSCOHOST, Timbó, y citas y referencias bibliográficas normas APA 6.a edición)
- difusión de la información a través del sitio web de la biblioteca (difusión de nuevas adquisiciones, listado de libros nacionales y sus portadas, listado de libros, tabla de contenido de los últimos fascículos de las publicaciones periódicas)
- préstamo en sala y a domicilio
- renovación de material en forma telefónica, por whatsapp o a través del catálogo web siempre que los plazos no estén vencidos
- servicio de reservas
- aviso de mediante whatsapp o vía telefónica de las reservas adjudicadas
- asesoramiento y orientación en la búsqueda de documentos y de recursos de información académica,
- servicio de whatsapp (atendido por la Sección Préstamo)
- profundización en la comunicación con los usuarios a través de la incorporación de redes sociales (Facebook e Instagram). De esta manera se ha logrado una comunicación más fluida y una mayor interacción. Por estos medios se difunden avisos, bibliografías, nuevas adquisiciones, recurso en open access, recomendaciones semanales de films, libros y música
- creación de espacio en Plataforma Eva para la Biblioteca
- creación de canal Youtube y Vimeo
- elaboración de material audiovisual con fines didácticos (videotutoriales), rediseño, elaboración contenido y mantenimiento de sitio web (<http://www.fadu.edu.uy/biblioteca-central/>)

6.2.1.2. Acervo bibliográfico coherente con el proyecto académico

BIBLIOTECA CENTRAL Y BIBLIOTECA EUCD (2019 - 2023)	
ITEM	CANTIDAD
Número total de ejemplares	67.773
Incremento de número total de ejemplares en los 5 últimos años	3.273
Número total de préstamos por año (promedio)	4.783
Número total de computadores, con acceso a Internet, para uso de estudiantes disponibles en biblioteca	1 (sala de lectura general) y 2 (sala silenciosa)
Número total de usuarios de la biblioteca	28.710
Inversión anual en la adquisición de libros y revistas	\$ 1.127.864

Elaboración propia

Fuente: Departamento de Documentación y Biblioteca

6.2.1.3. Acervo bibliográfico accesible a la diversidad de integrantes de la comunidad académica

La comunidad académica de FADU, y de Udelar, tiene acceso al préstamo de material bibliográfico de las bibliotecas.

6.2.1.4. Mecanismos de selección y actualización del acervo acordes al proyecto académico

6.2.1.5. Acceso a bases de datos de investigación, desde Biblioteca

Base de Datos Avery Index to Architectural Periodicals y la base OnArchitecture

Revistas online: Fashion Theory, Fashion Design, Tectónica, Projeto Design y AMC

Art & Architecture Complete y Communication Mass Media

<https://search.ebscohost.com/>

<https://foco.timbo.org.uy/home>

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/4694>

http://www.fadu.edu.uy/biblioteca-central/buscar_y_encuentra/libre-acceso/

6.2.1.6. Presupuesto de biblioteca para funcionamiento, mantenimiento y actualización de su acervo

6.2.1.7. Horario de atención de Bibliotecas

6.2.1.8. Materiales accesibles a aplicaciones de conversión de texto a voz

6.2.2. Personal asignado a la biblioteca

6.2.2.1. Personal especializado que se ocupa de la catalogación del acervo

6.2.2.2. Personal asignado a la biblioteca

La biblioteca está dirigida por una Directora de Departamento, Licenciada en bibliotecología, Esc. A2, Grado 16.

Se divide en 4 Secciones integradas por:

Préstamo:

1 Jefe de Sección, Esc. A2, Go 14
 1 Licenciado en Bibliotecología, Esc. A2, Gr. 13
 2 Licenciado en Bibliotecología, Esc. A2, Gr. 12
 1 Asistente de Biblioteca, Esc. D3, Gr. 9
 1 Pasante de biblioteca

Información y Consulta:

1 Jefe de Sección, Esc. A2, Gr. 14
 1 Asistente de Biblioteca, D3, Gr. 9

Documentación:

1 Jefe de Sección, Esc. A2, Gr 14
 1 Licenciado en Bibliotecología, Esc. A2, Gr. 13

Adquisiciones:

1 Jefe de Sección, Esc. A2, Gr 14
 1 Licenciado en Bibliotecología, Esc. A2, Gr. 12

Biblioteca de EUCD

1 Licenciado en Bibliotecología, Esc. A2, Gr. 13
 1 Asistente de Biblioteca, D3, Gr. 9

6.2.2.3. Instancias de capacitación y actualización para el personal de biblioteca desde la institución

6.2.3 Otros espacios de archivo y documentación

Centro de Documentación e Información

Especializado en Historia de la Arquitectura, el Urbanismo y el Territorio

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN ESPECIALIZADO EN HISTORIA DE LA ARQUITECTURA, EL URBANISMO Y EL TERRITORIO						
TIPO DOCUMENTAL	1986	1989	2001	2008	2020	2023
Planos	8.889	9.264	10.324	16.800	55.559	57.159
Carpetas recortes	1.577	1.675	2.000	2.500	3.242	3.392
Fotografías	14.172	14.720	15.580	16.300	21.501	28.258
Publicaciones	sd	sd	3.600	11.600	17.908	21.893
Total	24.638	25.659	31.504	47.200	98.210	110.702

Elaboración propia
 Fuente: Instituto de Historia, FADU

Enlaces a sitios web destacados

Enlaces destacados _ Evaluación Institucional	
1_ CONTEXTO INSTITUCIONAL	
Sitio web de FADU	
	http://www.fadu.edu.uy/
Historia de la Universidad de la República	
	https://udelar.edu.uy/portal/institucional/historia-de-la-udelar/
Ley Orgánica de la Universidad de la República	
	https://dgjuridica.udelar.edu.uy/ley-organica/
Plan Estratégico Udelar - Propuesta al País 2020 - 2024	
	https://udelar.edu.uy/portal/2020/09/propuesta-al-pais-2020-2024-plan-estrategico-de-desarrollo/
Plan Estratégico para el Desarrollo Institucional FADU 2015-2019	
	https://www.fadu.edu.uy/pedidopresupuestal/files/2014/12/Plan-estrat%C3%A9gico-FADU-2015-2019.pdf
Ordenanzas y reglamentos de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo	
	http://www.fadu.edu.uy/reglamentos/?page_id=18
Estructura académica	
	http://www.fadu.edu.uy/estructura-docente/
Departamentos administrativos	
	https://www.fadu.edu.uy/institucion/departamentos-secciones-administrativas/
Estadísticas Básicas Udelar	
	https://gestion.udelar.edu.uy/index.php/taxonomy/term/139
Acreditación Carrera de Arquitectura (ARCUSUR)	
	https://www.fadu.edu.uy/oeia/acreditaciones/
2_ ENSEÑANZA	
Departamento de Administración de la Enseñanza (SAE)	
	http://www.fadu.edu.uy/bedelia/
Unidad de Apoyo a la Enseñanza - CENUR Litoral Norte (Salto)	
	http://www.unorte.edu.uy/uae

Unidad de Apoyo a la Enseñanza - CURE (Maldonado)
https://www.cure.edu.uy/ensenanza/unidad-de-apoyo-a-la-ensenanza/
Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria
https://www.cse.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2013/12/documento_ordenanza_de_grado_corregida_paginas_simples.pdf
Disposiciones generales de Comisiones de Carrera FADU
https://drive.google.com/file/d/19Ks6aQ3HaBUQilAkgRYKMVcbZRQXEb6W/view?usp=sharing
Disposiciones generales de los cursos de grado FADU
https://www.fadu.edu.uy/bedelia/files/2019/10/Disposiciones-generales-para-los-cursos-de-grado-de-las-carreras-de-FADU.pdf
Plan de Estudio de la carrera de Arquitectura
https://www.fadu.edu.uy/comision-carrera-arq/2023/03/23/plan-2015/
Plan de Estudio de la Licenciatura en Diseño Industrial
http://www.fadu.edu.uy/eucd/plan-de-estudios/
Plan de Estudio de la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual
http://www.fadu.edu.uy/lcdv/comision-de-carrera/
Plan de Estudio de la Licenciatura en Diseño Integrado
http://www.fadu.edu.uy/ldi/plan-de-estudios/
Plan de Estudio de la Licenciatura en Diseño de Paisaje
http://www.fadu.edu.uy/ldp/informacion-general/plan-estudios/
Prácticas Curriculares de Enseñanza Investigación y Extensión
https://www.fadu.edu.uy/bedelia-old/files/2012/08/Practica-Curricular-Reglamento-2023.pdf
Servicio de Enseñanza de Posgrado y Educación Permanente (SEPEP)
https://www.fadu.edu.uy/sepep/
Carreras de Posgrado
https://www.fadu.edu.uy/sepep/programas-de-posgrado/
Ordenanza de las Carreras de Posgrado
https://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2017/02/ordenanza_carreras_de_posgrado.pdf
Criterios Generales de Posgrado de FADU
https://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2017/02/Criterios-de-Posgrado-2023.docx.pdf
Reglamento de actividades de Educación Permanente en la FADU
https://www.fadu.edu.uy/sepep/files/2017/02/Reglamento-Ed.Permanente.FADU2013.pdf

3_ INVESTIGACIÓN
Comisión Asesora de Investigación (CAI)
http://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-asesora-investigacion/
Servicio de Investigación y Extensión (SIE)
http://www.fadu.edu.uy/sie/
Escuela Universitaria Centro de Diseño
https://www.fadu.edu.uy/eucd/noticias/
Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos
https://www.fadu.edu.uy/itu/
Instituto de Historia
https://www.fadu.edu.uy/iha/
Instituto de Proyecto
https://www.fadu.edu.uy/instituto-de-proyecto/
Instituto de Tecnologías
https://www.fadu.edu.uy/ic/
Centro de Integración Digital
https://cid.edu.uy/
Centro de Patrimonio
https://www.fadu.edu.uy/patrimonio/
Centro de Sustentabilidad
https://www.fadu.edu.uy/sostenibilidad/
4_ EXTENSIÓN
Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el Medio (CAE)
http://www.fadu.edu.uy/institucion/autoridades/comisiones-cogobernadas/comision-asesora-extension-cooperacion/
Servicio de Investigación y Extensión (SIE)
http://www.fadu.edu.uy/sie/
FADU. Espacios de Formación Integral
https://www.fadu.edu.uy/extension/practicas/efis/

5_ COMUNIDAD UNIVERSITARIA
Ingreso a FADU
http://www.fadu.edu.uy/ingreso/carreras/
Sistema de Atención a Estudiantes (SAE)
http://www.fadu.edu.uy/sae/
Beca del Fondo de Solidaridad
https://becas.fondodesolidaridad.edu.uy/
Servicio Central de Inclusión y Bienestar Universitario - Udelar
https://bienestar.udelar.edu.uy/
Reglamento de organización y ejercicio de las funciones docentes en la FADU
https://dgjuridica.udelar.edu.uy/213-reglamento-de-organizacion-y-ejercicio-de-las-funciones-docentes-en-la-facultad-de-arquitectura/
Estatuto del Personal Docente Udelar
https://dgjuridica.udelar.edu.uy/estatuto-del-personal-docente-aplicar-a-partir-del-ano-2021/
Plataforma de Curriculum Vitae de Docentes: CVFADU
https://cv.fadu.edu.uy/
Estatuto de los Funcionarios No Docentes de la Universidad de la República
https://dgjuridica.udelar.edu.uy/03-estatuto-de-los-funcionarios-no-docentes-de-la-universidad-de-la-republica/
Normativa que regula las funciones, la promoción y calificación del personal de apoyo - Udelar
https://dgjuridica.udelar.edu.uy/03-estatuto-de-los-funcionarios-no-docentes-de-la-universidad-de-la-republica/
Ordenanza de Ascensos de los Funcionarios No Docentes - Udelar
https://dgjuridica.udelar.edu.uy/062-ordenanza-de-ascensos-de-los-funcionarios-no-docentes-de-la-universidad-de-la-republica/
Ordenanza de Actuación ante Situaciones de Violencia, Acoso y Discriminación
https://dgjuridica.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2020/12/Ordenanza-359.pdf
6_ INFRAESTRUCTURA
Oficina Plan de Obras de FADU
https://www.fadu.edu.uy/plan-de-obras/