

INFORME

EGRESADAS /OS

CARRERAS FADU

agosto 2024

**O E I A
F A D U
U D E L A R**



INTRODUCCIÓN

La Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) cuenta actualmente con algunas herramientas para monitorear regularmente las actividades de estudiantes, docentes y funcionarios. La FADU se nutre directamente de estos datos para realizar una labor de seguimiento de las trayectorias académicas de sus estudiantes y su vínculo con la Facultad y con la Udelar. Muchos de los datos que colaboran con este monitoreo parten de la administración, mediante el Departamento de Administración de la Enseñanza (D.A.E.), el Departamento de Personal, Contaduría, etc. Otros datos surgen de mecanismos que desde la centralidad de la Universidad de la República se implementan regularmente, como los formularios FormA.

Sin embargo, luego del egreso, el vínculo con la institución y las posibilidades para continuar con este seguimiento se vuelven más complejas y conforme pasan los años el contacto entre el servicio y sus egresadas y egresados tiende a disiparse. Esta dificultad para contactar y obtener datos sobre las y los profesionales puede interpretarse como una pérdida de oportunidades para establecer un vínculo entre el ámbito académico y la vida laboral, que incluye tanto a la inserción productiva dentro del mundo profesional como a la continuación de la formación más allá del grado. Mantener este vínculo puede ser de utilidad para evaluar de forma más cercana la pertinencia de la formación ofrecida por la institución, sus carencias, así como detectar las posibilidades y ámbitos de acción futuros.

Tomando en consideración estos aspectos, el principal objetivo de este estudio es generar un primer acercamiento a las experiencias luego de su egreso de quienes estudiaron en el servicio. Esto incluye conocer aspectos como la inserción laboral de las y los egresados, sus valoraciones sobre aspectos de la carrera cursada en relación a sus experiencias profesionales, la continuidad de su formación más allá del grado y su vínculo con el servicio.

En base a esto, se destacan los principales hallazgos de las consultas a egresados que la Oficina de Evaluación Institucional y Acreditación (OEIA) de la FADU realizó entre noviembre de 2021 y octubre de 2023.

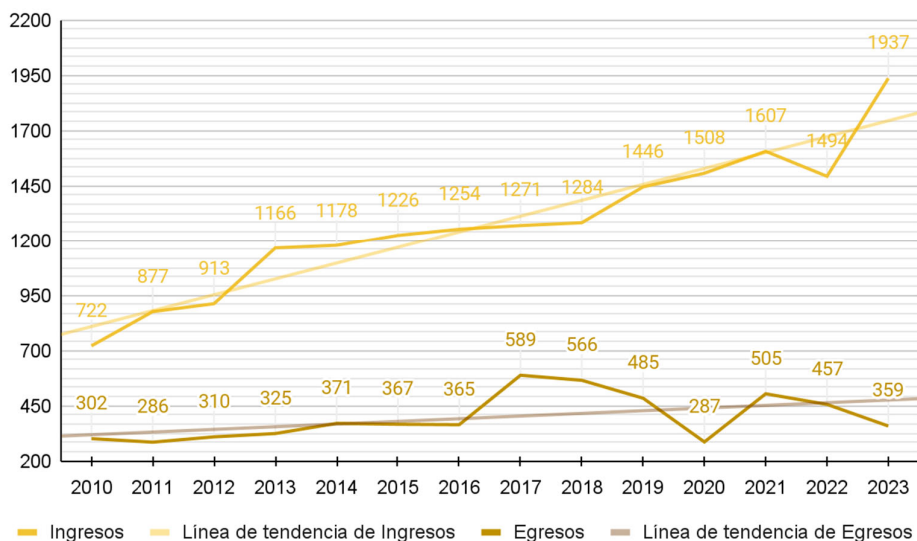


BREVE CONTEXTUALIZACIÓN SOBRE INGRESOS Y EGRESOS EN LA FADU

Con el ingreso de nuevas carreras en los últimos 15 años, el número de estudiantes que se inscriben en la FADU ha tenido un crecimiento sostenido, lo que se refleja en una línea ascendente en el gráfico de ingresos y egresos mostrado a continuación.

En el período de tiempo considerado, los egresos también han aumentado, aunque en menor medida y de forma menos constante (ver líneas de tendencia en gráfico).

CANTIDAD DE INGRESOS Y EGRESOS DE ESTUDIANTES A FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2010 - 2023)

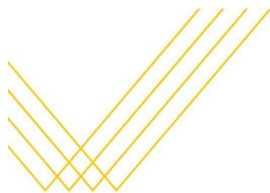


Elaboración propia

Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar; Dirección de Carrera - Licenciatura en Diseño Integrado, Udelar; y Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU

INGRESOS Y EGRESOS DE ESTUDIANTES A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO, POR AÑO Y POR CARRERA (2010 - 2023)

AÑO	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		Total FADU	
	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos	Ingresos	Egresos
2009	518	268	-	-	112	-	-	-	-	-	-	-
2010	525	296	0	6	123	-	74	-	-	-	722	302
2011	596	274	196	12	28	-	57	-	-	-	877	286
2012	548	297	205	13	108	-	52	-	-	-	913	310
2013	592	301	228	20	221	-	67	4	58	-	1166	325
2014	618	337	251	28	225	1	47	5	37	-	1178	371
2015	644	318	254	38	225	6	70	5	33	-	1226	367
2016	649	331	275	26	235	4	57	4	38	-	1254	365
2017	710	550	262	30	236	4	41	5	22	-	1271	589



2018	625	510	327	37	255	9	43	8	34	2	1284	566
2019	575	408	362	62	435	2	44	8	30	5	1446	485
2020	542	263	441	18	438	3	51	2	36	-	1508	287
2021*	532	462	410	32	487	2	143	8	35	1	1607	505
2022*	574	388	358	50	476	14	47	5	39	0	1494	457
2023*	655	306	534	38	667	11	57	3	24	1	1937	359

Elaboración propia

Fuente: Estadísticas Básicas, Udelar

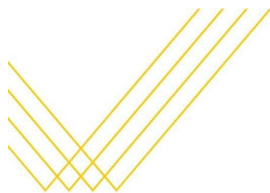
* Fuente: Departamento de Administración de la Enseñanza, FADU y Dirección de Carrera - Licenciatura en Diseño Integrado, Udelar

Las características de los ingresos y egresos de las carreras que ofrece FADU son diversas. Si bien en todas se pueden observar rasgos comunes, como que la mayoría de las personas que ingresan son mujeres, casi 7 de cada 10 provienen de instituciones públicas y una leve mayoría de estudiantes que cursaron 6° año de secundaria en el lugar donde se dicta su carrera. Por otra parte también es posible identificar diferencias.

Arquitectura es la carrera con más ingresos y egresos anuales. Si consideramos los últimos 10 años (2014 - 2023), **en promedio han ingresado 612 estudiantes y han egresado promedialmente 387 por año.** Es posible notar **un pico de egresos en el año 2017**, registrando 219 egresos más que el año anterior. Esta diferencia es debido a que fue el año de implementación del plan de estudios 2015 que, por requerir menos créditos que planes anteriores, facilitó el egreso de estudiantes avanzados que se pasaron al nuevo plan. La mayoría de las personas que se inscriben a cursar son mujeres, con una proporción aproximada de **6 mujeres cada 10 ingresantes y esta proporción se mantiene al momento del egreso.** La edad promedio de ingreso es 19 años, la más baja de todas las carreras; solo 1 de cada 10 trabaja al momento de comenzar la carrera y poco más de la mitad cursaron 6° año de secundaria en Montevideo.

La licenciatura en Diseño Industrial ha incrementado el número de inscripciones a lo largo del tiempo, en consonancia con el **aumento progresivo de los cupos de ingreso a partir de la integración de la carrera a la Universidad** y particularmente desde la implementación del actual plan de estudios 2013. En el año 2023 la inscripción se planteó sin cupo por primera vez, aunque desde 2020 ingresaron todas las personas inscriptas. Su matrícula es la más feminizada de todas, ya que **8 de cada 10 estudiantes de 1° año son mujeres y esta proporción se mantiene en promedio para los datos de egreso.** La edad de ingreso se encuentra cerca de los 21 años (promedio 2017 - 2022), al momento no se tienen datos sobre la edad de egreso. La situación laboral al momento del ingreso varía según los años, pero oscila entre el 20% y el 40% en los últimos 5 años. Poco más de la mitad cursaron 6° año de secundaria en la capital

La licenciatura en Diseño de Comunicación Visual también contaba con cupos al inicio, aunque a partir de **2019** comenzaron a ingresar el número total de inscriptos. Este cambio se puede observar en la gráfica que sigue, que muestra un **aumento pronunciado del ingreso a partir de este año.**



El ingreso de mujeres a esta licenciatura ha ido en aumento en los últimos años, posicionándose **cerca del 70% a partir de 2019**. La cantidad de egresos a partir de 2014 es pequeña, promediando 4 graduados hasta 2021 y 6 si se considera hasta 2023, por lo que las cifras de egreso de mujeres oscilan entre 66 y 100% entre 2015 y 2019. El promedio de edad de ingreso y la condición laboral es similar al de la LDInd. Aproximadamente el 60% de la generación de ingreso cursó 6° año de secundaria en Montevideo.

Finalmente, las licenciaturas en Diseño de Paisaje y Diseño Integrado son las que cuentan con menos ingresos y egresos. La primera tiene un promedio histórico (2010 - 2023) de ingresos 60 estudiantes anuales y de 5 egresos por año (2013 - 2023) y la segunda un promedio anual de ingreso de 33 estudiantes (2013 - 2023) y apenas 2 egresos por año (entre 2018 y 2023). En cuanto al género de las personas que ingresan, encontramos que para la LDP, la proporción es similar a la de Arquitectura. Sin embargo, la LDI muestra una distribución equitativa a lo largo de los años. Cerca de la mitad de quienes ingresan a la LDP cursaron 6° año de secundaria en Maldonado, y aproximadamente el 60% de quienes se inscribieron en la LDI lo hicieron en Salto. En cuanto a la condición laboral, **la LDP se posiciona como la licenciatura con más estudiantes que trabajan**, ya que al momento de la inscripción la mitad lo hacen, en tanto en la LDI el promedio de estudiantes empleados gira en torno al 20%.

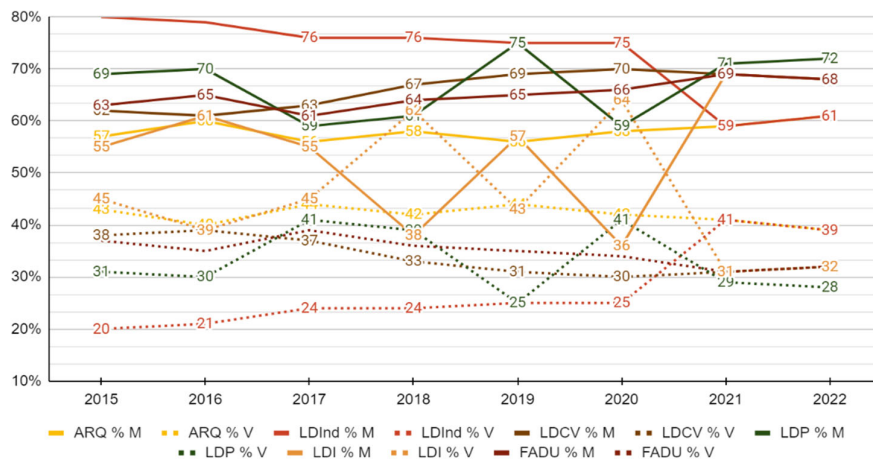
CANTIDAD DE INGRESOS A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO SEGÚN CARRERA Y GÉNERO (2015 - 2022)												
AÑO	ARQ				LDIND				LDCV			
	Varón		Mujer		Varón		Mujer		Varón		Mujer	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2015	275	43%	369	57%	52	20%	202	80%	86	38%	139	62%
2016	263	40%	386	60%	58	21%	217	79%	92	39%	143	61%
2017	313	44%	397	56%	60	24%	194	76%	88	37%	148	63%
2018	262	42%	363	58%	75	24%	241	76%	88	33%	179	67%
2019	254	44%	321	56%	89	25%	273	75%	135	31%	300	69%
2020	230	42%	312	58%	108	25%	333	75%	131	30%	307	70%
2021	230	41%	336	59%	99	20%	385	80%	173	31%	380	69%
2022	223	39%	350	61%	69	19%	287	81%	165	32%	349	68%
AÑO	LDP				LDI				Total FADU			
	Varón		Mujer		Varón		Mujer		Varón		Mujer	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2015	22	31%	48	69%	15	45%	18	55%	450	37%	779	63%
2016	17	30%	40	70%	15	39%	23	61%	445	35%	809	65%
2017	17	41%	24	59%	10	45%	12	55%	488	39%	775	61%
2018	17	39%	26	61%	21	62%	13	38%	463	36%	822	64%
2019	11	25%	33	75%	13	43%	17	57%	502	35%	944	65%
2020	21	41%	30	59%	23	64%	13	36%	513	34%	995	66%
2021	41	29%	101	71%	16	46%	19	54%	559	31%	1221	69%
2022	13	28%	34	72%	18	46%	21	54%	488	32%	1041	68%

Elaboración propia

Fuente: Dirección General de Planificación (DGPlan), Udelar



CANTIDAD DE INGRESOS A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO, SEGÚN CARRERA Y GÉNERO (2015 - 2022)

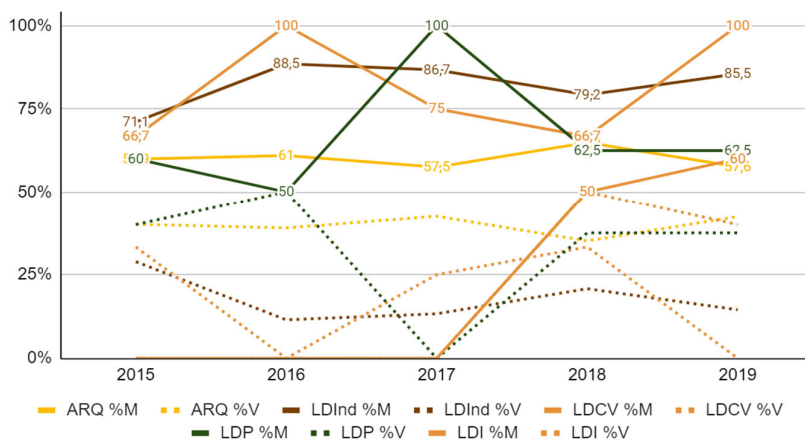


Elaboración propia
Fuente: Dirección General de Planificación (DGPlan), Udelar

PORCENTAJE ANUAL DE EGRESOS EN FADU, SEGÚN SEXO (2015 - 2019)												
AÑO	ARQ		LDIND		LDCV		LDP		LDI		TOTAL FADU	
	% Mujeres	% Varones	% Mujeres	% Varones	% Mujeres	% Varones	% Mujeres	% Varones	% Mujeres	% Varones	% Mujeres	% Varones
2015	59,9	40,1	71,1	28,9	66,7	33,3	60	40	0	0	61,2	38,8
2016	61	39	88,5	11,5	100	0	50	50	0	0	63,1	36,9
2017	57,5	42,5	86,7	13,3	75	25	100	0	0	0	54,9	45,1
2018	64,9	35,1	79,2	20,8	66,7	33,3	62,5	37,5	50	50	65,5	34,5
2019	57,6	42,4	85,5	14,5	100	0	62,5	37,5	60	40	61,4	38,6
Promedio 2015 2019	60,2	39,8	82,2	17,8	81,7	18,3	67,0	33,0	55,0	45,0	61,2	38,8

Elaboración propia
Fuente: Estadísticas básicas años 2016 - 2020. Dirección General de Planificación, Udelar

PORCENTAJE ANUAL DE EGRESO SEGÚN GÉNERO EN FADU (2015 - 2019)



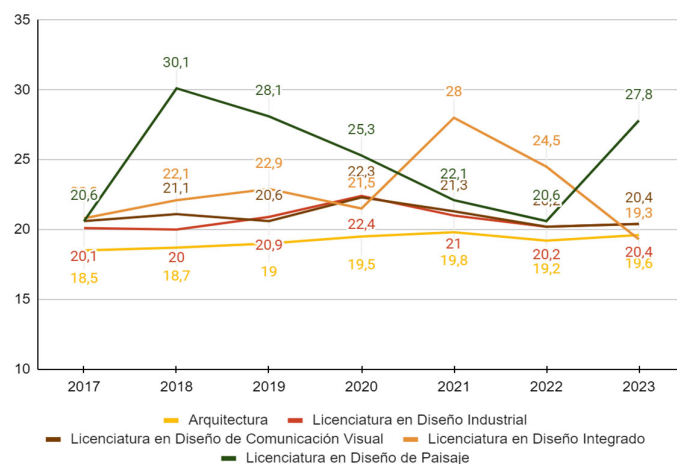
Elaboración propia Fuente: Estadísticas básicas 2016 - 2020. Dirección General de Planificación, Udelar



EDAD DE INGRESO PROMEDIO DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2017 - 2022)					
AÑO	ARQ	LDInd	LDCV	LDINT	LDP
2017	18,5	20,1	20,6	20,8	20,6
2018	18,7	20	21,1	22,1	30,1
2019	19	20,9	20,6	22,9	28,1
2020	19,5	22,4	22,3	21,5	25,3
2021	19,8	21	21,3	28	22,1
2022	19,2	20,2	20,2	24,5	20,6
2023	19,6	20,4	20,4	19,3	27,8
Promedio 2017 - 2022	19,2	20,7	20,9	22,7	24,9

Elaboración propia. Fuente: FormA estudiantes, Dirección General de Planeamiento, Udelar

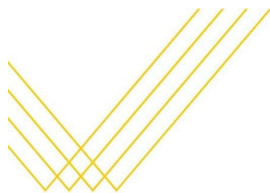
EDAD DE INGRESO PROMEDIO DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (2017 - 2022)



APLICACIÓN Y ALCANCE DE LA CONSULTA

Entre noviembre de 2021 y octubre de 2023 se realizaron una serie de consultas a personas egresadas de la FADU, con el fin de conocer sus experiencias posteriores al egreso. En primera instancia se consultó a las y los egresados de Arquitectura y, posteriormente se extendió al resto de las licenciaturas ofrecidas en FADU.

La encuesta en **Arquitectura** se realizó mediante un formulario estructurado de auto llenado online, de carácter anónimo. El mismo estuvo abierto entre noviembre de 2021 y febrero de 2022. Este tomó como antecedente el estudio realizado por la empresa Grupo Radar, dedicada a investigaciones de mercado y opinión en 2015. Para el contacto y difusión, se contó con la colaboración de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU) y con la base de datos de Bedelía para divulgar vía correo electrónico, además, se realizó la comunicación a través de la página web de FADU. **Se recogieron un total de 1567 respuestas** (1193 formularios completos), lo que demostró una amplia participación.



Por su parte, en el segundo semestre de 2023 se extendió la consulta a egresadas y egresados de las licenciaturas de la FADU. Entre el 25 de julio y el 15 de agosto de 2023 se implementó el formulario para la licenciatura en Diseño de Comunicación Visual (LDCV), en tanto entre el 5 de setiembre y el 26 de octubre de 2023 estuvo abierto el formulario para la licenciatura en Diseño Industrial (LDInd), la licenciatura en Diseño Integrado (LDI) y la licenciatura en Diseño de Paisaje (LDP). Asimismo, se incluyeron en la invitación a quienes egresaron de la carrera Diseño Industrial, plan MEC.

Esta última decisión se tomó en base a que la licenciatura (ofrecida a partir del año 2013) tiene su antecedente inmediato en esta carrera y que la gran mayoría de las y los diseñadores industriales que han egresado en la historia de la Escuela Universitaria Centro de Diseño lo han hecho cursando los planes anteriores a la licenciatura. De esta forma, se permite identificar todas las experiencias de egreso dentro del contexto histórico de la EUCD. Con el fin de simplificar la identificación se identifican sus respuestas con la sigla LDInd, sin importar el plan de estudios de egreso.

La diferencia entre las fechas de la consulta a la LDCV y el resto de las licenciaturas tuvo como fin acompañar el proceso de revisión del plan de estudios que la primera se encontraba realizando. La apertura temprana del formulario de la LDCV sirvió para su testeo y permitió identificar mejoras para el que fuera aplicado posteriormente. Asimismo, en el formulario aplicado para la LDInd, la LDI y la LDP, se agregaron opciones que responden a la organización de estas carreras y al emplazamiento de la LDI y la LDP en la Regional Norte y Este respectivamente.

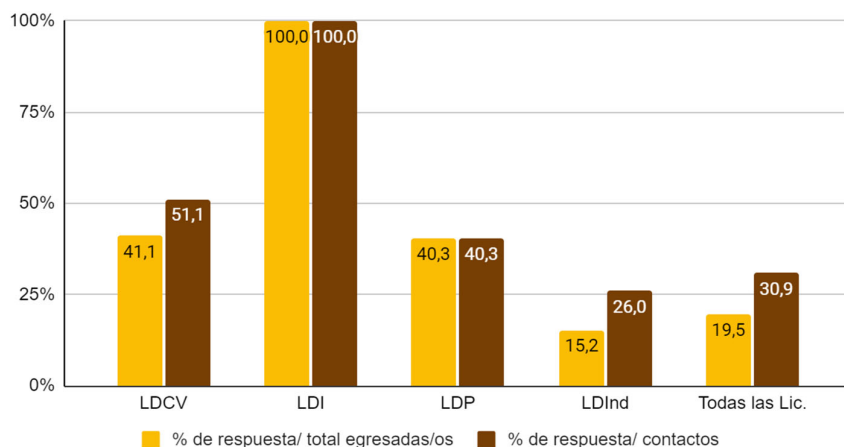
Al comienzo de estos períodos se enviaron invitaciones por correo electrónico con el link al formulario. Complementariamente, se realizaron publicaciones por medio de Patio, boletín electrónico de la FADU, invitando a completar el mismo. Durante estos plazos se enviaron recordatorios por correo electrónico y se reiteraron las publicaciones en Patio. Esta estrategia buscó acceder al mayor número posible de participantes ya que, al momento, no se cuenta con una base de datos de contactos actualizada.

ALCANCE DE LA CONSULTA EN LICENCIATURAS					
LICENCIATURA	CANTIDAD EGRESADAS Y EGRESADOS (A)	CONTACTOS DISPONIBLES (B)	RESPUESTAS RECIBIDAS (C)	% DE RESPUESTA/ CONTACTOS	% DE RESPUESTA/ TOTAL EGRESADAS/OS
LDCV	56	45	23	51,1	41,1
LDI	10	10	10	100,0	100,0
LDP	67	67	27	40,3	40,3
LDInd	783	458	119	26,0	15,2
Todas las Lic.	916	580	179	30,9	19,5

Elaboración propia



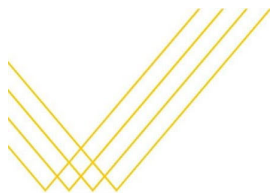
ALCANCE DE LA ENCUESTA A EGRESADAS Y EGRESADOS LICENCIATURAS FADU (2023)



Elaboración propia

A partir de estos elementos es posible afirmar que, en términos generales, **la respuesta a la convocatoria fue muy buena**. Si bien existen diferencias entre los porcentajes de respuesta de las diferentes carreras, se debe tener en cuenta que las situaciones al respecto del egreso son variadas. La LDCV, la LDI y la LDP son licenciaturas jóvenes, que se comenzaron a ofrecer recientemente y, por tanto, el número de egresos y la cercanía en el tiempo permiten un registro más meticuloso. En cambio, la LDInd cuenta con más de 600 títulos entregados entre 1992 y 2022. En este caso, se lograron enviar 458 invitaciones por correo electrónico, 242 correspondientes al perfil “Industrial” o “producto” y 216 del perfil “Textil y Moda” o “Textil-Indumentaria”. Se debe tener en cuenta que muchos de estos contactos pueden no estar actualizados, ya que en total se consideraron más de 30 años de egresos. En los casos de la LDI y la LDP, se enviaron invitaciones por correo electrónico al listado completo de profesionales.

Para finalizar, esta primera consulta se propone como exploratoria, por lo que no plantea alcanzar representatividad estadística. Para ello, sería preciso contar con mayor información sobre el perfil de las y los egresados que permitiera trabajar con una muestra representativa en base a características específicas de la población a abordar. Más allá de esto, el alcance de la misma permite identificar elementos de interés para comprender algunos aspectos sobre el perfil de quienes egresan de las carreras ofrecidas por la FADU, sus trayectorias laborales y estudiantiles post egreso, así como su vínculo con la institución tras el mismo. De este modo, los resultados que se presentan en este informe responden a las características y opiniones de una muestra exploratoria como primer acercamiento a la población egresada de FADU.



PRINCIPALES HALLAZGOS

INFORMACIÓN PERSONAL

A fin de caracterizar a la muestra, se solicitaron datos personales, los cuales se resumen en las siguientes tablas y gráficas.

Edad

Los **promedios de edad** de quienes respondieron la consulta se encuentran en una franja similar para todas las carreras, oscilando **entre los 32 y 40 años**. La **LDCV representan el grupo más joven de la muestra**, con un promedio de edad de 31,5 años, un mínimo de 24 años y un máximo de 47. En contraste, **el grupo más longevo es el de Arquitectura**, que es la carrera que presenta mayor promedio de edad, mayor edad máxima y mayor mediana en coherencia con ser la carrera con mayor trayectoria educativa (se dicta desde 1886). Dentro de las licenciaturas se identifica a la LDP y la LDInd, con un mínimo de 25 años y un máximo de 66 años en ambos casos. A pesar de que, con excepción del caso de la LDCV, las edades máximas se encuentran sobre los 60 años, tanto las modas como las medianas se posicionan en el entorno de los 32 y 34 años respectivamente. A partir de estos datos, es posible afirmar que **quienes respondieron la consulta fueron sobre todo egresadas y egresados jóvenes**.

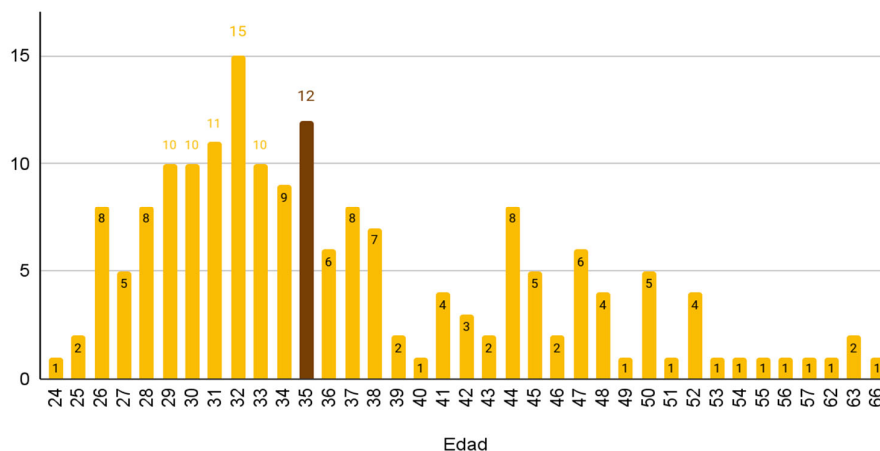
EDAD (muestra)*					
	ARQ	LDCV	LDInd	LDP	LDI
Promedio de edad	40,1	31,5	38,3	37,4	32,4
Moda (valor más frecuente)	34	31	35	35	28
Valor mínimo	22	24	25	25	26
Valor máximo	82	47	66	63	62
Mediana (valor central del conjunto de datos)	38	31	36	35	28,5

*Expresada en años

Elaboración propia

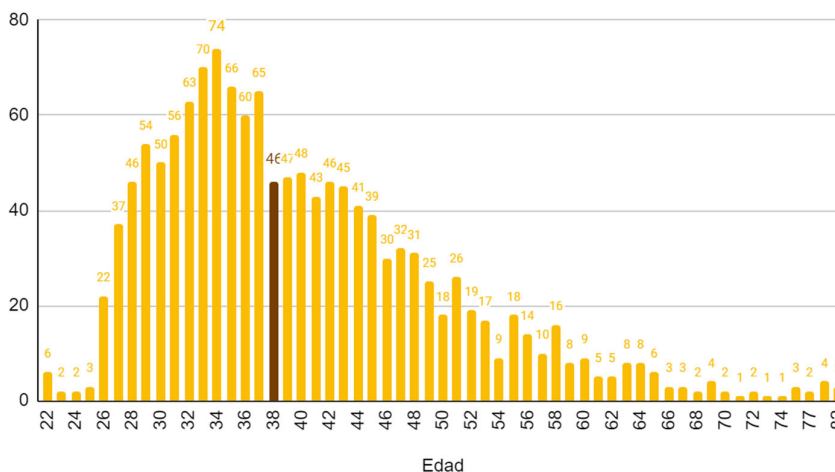


FRECUENCIA DE EDAD DE LA MUESTRA (Licenciaturas)



*Expresada en años cumplidos
Elaboración propia

FRECUENCIA DE EDAD DE LA MUESTRA (Arquitectura)

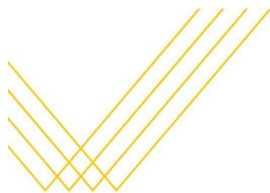


*Expresada en años cumplidos
Elaboración propia

Identidad de género

Hay una fuerte predominancia de respuestas femeninas, que representan en todos los casos porcentajes superiores al 60%, excepto para la LDI, que representan el 50% de los casos considerados. En total, **las mujeres representan el 63% de la muestra en su conjunto**.

De acuerdo a los datos disponibles ofrecidos por la Dirección General de Planeamiento de la Universidad de la República (DGPlan, Udelar), sobre la distribución de estudiantes, egresadas y egresados según sexo, la FADU es una facultad feminizada, donde ingresan y egresan un porcentaje mayor de mujeres en



todas las carreras, con excepción de la LDI, donde se observan variaciones considerables en el ingreso año a año y que promedialmente tiende a la paridad en el tiempo. Si se observa la distribución promedio de egresos en el período 2015 - 2020 (últimos datos disponibles por DGPlan, Udelar), se encuentra que un 61,2% de los egresos fueron de mujeres, en tanto el 38,8% restante fueron varones (no se cuentan con datos de población no binaria). La LDCV y la LDInd, son las licenciaturas con mayor porcentaje de respuestas femeninas (78,3% y 68,9% respectivamente) y también son las carreras con más egresos de mujeres de la FADU (81,7% y 82,2% respectivamente en el período 2015 - 2019). Se sugiere ver tablas sobre egreso según sexo de FADU en anexo.

Las respuestas que escapan al binarismo mujer-varón no llegan a representar el 1% de los casos.

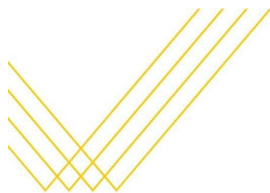
IDENTIDAD DE GÉNERO (muestra)												
GÉNERO	ARQ		LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS CARRERAS	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Mujer	864	62,5	18	78,3	82	68,9	18	66,7	5	50	987	63,2
Mujer trans	3	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0,2
Varón	506	36,6	5	21,7	35	29,4	7	25,9	5	50	558	35,7
Varón trans	2	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0,1
No binario*	-	-	0	0	1	0	2	7,4	0	0	3	0,2
Otros	8	0,6	0	0	1	0,8	0	0	0	0	9	0,6
Total	1383	100	23	100	119	100	27	100	10	100	1562	100,0

*No se ofreció la opción "no binario" para la consulta de Arquitectura
Elaboración propia

Residencia

La mayoría de las y los egresados que responden **se concentran en el sur del país**, predominantemente en **Montevideo (73,7%)**, **Canelones** y **Maldonado (8,7% y 5,6% respectivamente)**. **Particularmente se observa un vínculo fuerte entre el lugar de la sede universitaria donde se imparte la carrera y su residencia luego del egreso** (Montevideo, Maldonado y Salto-Paysandú). Si consideramos que, de acuerdo a los datos que ofrece el formulario FormA (Dirección General de Planeamiento, Udelar), el origen del estudiantado se encuentra levemente por encima de la mitad en el lugar de la sede (ver cuadro "Lugar de procedencia (en 6° año de secundaria) de estudiantes de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, por carrera (2018 - 2023)" en anexo), **es posible suponer que este vínculo entre la sede principal de la carrera elegida y el lugar de residencia se afianza luego del egreso**.

Asimismo, **en el caso de las licenciaturas**, también **se observa un porcentaje interesante de residentes en el exterior (7,8% del total de estos casos)**. Este porcentaje es notoriamente superior en el caso de la LDI, respecto de las otras licenciaturas.



La mayoría que responden se concentran en Montevideo (73,7%), Canelones y Maldonado (8,7% y 5,6% respectivamente). Se observa un vínculo fuerte entre el lugar de la sede universitaria donde se imparte la carrera y su residencia luego del egreso.

LUGAR DE RESIDENCIA (muestra)												
LUGAR DE RESIDENCIA	ARQ		LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS CARRERAS	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Artigas	3	0,2	0	0,0	0	0,0	0	0,0	1	10	4	0,3
Canelones	116	8,5	3	13,0	11	9,2	4	14,8	0	0,0	134	8,7
Cerro Largo	5	0,4	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	5	0,3
Colonia	11	0,8	0	0,0	1	0,8	0	0,0	0	0,0	12	0,8
Durazno	11	0,8	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	11	0,7
Flores	2	0,1	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	2	0,1
Florida	11	0,8	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	11	0,7
Lavalleja	11	0,8	0	0,0	1	0,8	0	0,0	0	0,0	12	0,8
Maldonado	68	5,0	0	0,0	1	0,8	17	63,0	0	0,0	86	5,6
Montevideo	1021	75,1	17	73,9	91	76,5	6	22,2	0	0,0	1135	73,7
Paysandú	22	1,6	0	0,0	0	0	0	0	3	30	25	1,6
Río Negro	5	0,4	0	0,0	0	0	0	0	1	10	6	0,4
Rivera	9	0,7	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	9	0,6
Rocha	10	0,7	0	0,0	2	1,7	0	0,0	0	0,0	12	0,8
Salto	14	1,0	0	0	1	0,8	0	0,0	3	30	18	1,2
San José	6	0,4	0	0	2	1,7	0	0,0	0	0,0	8	0,5
Soriano	16	1,2	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	16	1,0
Tacuarembó	14	1,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	14	0,9
Treinta y Tres	5	0,4	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	5	0,3
Fuera de Uruguay *	-	-	3	13	9	7,6	0	0,0	2	20	14	0,9
Total	1360	100,0	23	100	119	100	27	100	10	100	1539	100,0

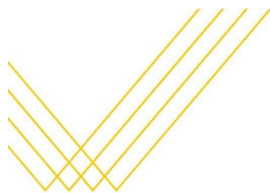
* No se ofreció la opción "fuera de Uruguay" en el formulario de Arquitectura

Elaboración propia

DESEMPEÑO DE ACTIVIDADES REMUNERADAS VINCULADAS A LA CARRERA DE EGRESO

Las personas egresadas de las carreras que conforman la muestra trabajan en un alto porcentaje en actividades remuneradas vinculadas con sus estudios.

El porcentaje de personas que se desempeñan laboralmente en puestos vinculados a la carrera de egreso se acerca al 70% de los casos para toda la FADU, superando el 90% en Arquitectura.



Para la carrera de **Arquitectura** y de la **LDCV** son quienes cuentan con el mayor porcentaje de **empleos vinculados a la carrera de egreso** (91,4% y 87% respectivamente). En el extremo opuesto, quienes lo hicieron de la **LDInd** desempeñan actividades laborales remuneradas vinculadas en solo un 62,2%, el porcentaje más bajo entre los diferentes grupos.

Para el caso de **Arquitectura**, la consulta sobre situación laboral identificó que **el 90,6% trabaja actualmente**. En cuanto al 9,4% que declaró no trabajar, el 71,3% de los casos está buscando empleo, 21,7% ya no trabaja porque se ha jubilado, y el restante 7% indicaron no trabajar por opción personal. A diferencia de las licenciaturas, en este caso el vínculo entre el empleo y la carrera se consultó únicamente para la principal actividad laboral, por lo que los resultados no son estrictamente comparables.

TRABAJO (Arquitectura)		
RESPUESTA	CANTIDAD	%
No trabaja	115	9,4
Trabaja	1110	90,6
Total	1225	100,0

Elaboración propia

MOTIVOS POR LOS QUE NO TRABAJA (Arquitectura)		
RESPUESTA	CANTIDAD	%
Es jubilada/o	25	21,7
Busca trabajo	82	71,3
No trabaja por opción	8	7,0

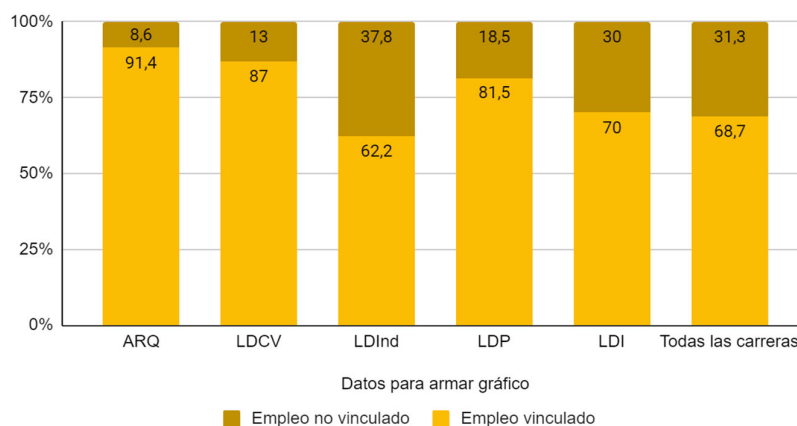
Elaboración propia

DESEMPEÑO DE ACTIVIDAD LABORAL REMUNERADA VINCULADA A LA CARRERA DE EGRESO *												
EMPLEO	ARQ		LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Vinculado	1015	91,4	20	87	74	62,2	22	81,5	7	70	123	68,7
No vinculado	95	8,6	3	13	45	37,8	5	18,5	3	30	56	31,3
Total	1110	100,0	23	100	119	100,0	27	100	10	100	179	100,0

* En base a la pregunta para "En el último mes, ¿has desempeñado alguna de las siguientes actividades de forma remunerada vinculadas a la carrera de la que egresaste? (indicar todas las opciones correctas)" LDCV, LDInd, LDP y LDI. En el caso de Arquitectura, la pregunta fue "¿En qué medida tu trabajo principal se relaciona con la profesión?". A fin de sintetizar las respuestas en este cuadro, las respuestas "muy relacionado con la carrera" y "algo relacionado con la carrera" se contabilizaron como "vinculado" y la respuesta "nada relacionado con la carrera" con "no vinculado".

Elaboración propia

DESEMPEÑO DE ACTIVIDAD LABORAL REMUNERADA VINCULADA A LA CARRERA DE EGRESO



Elaboración propia

Multiempleo

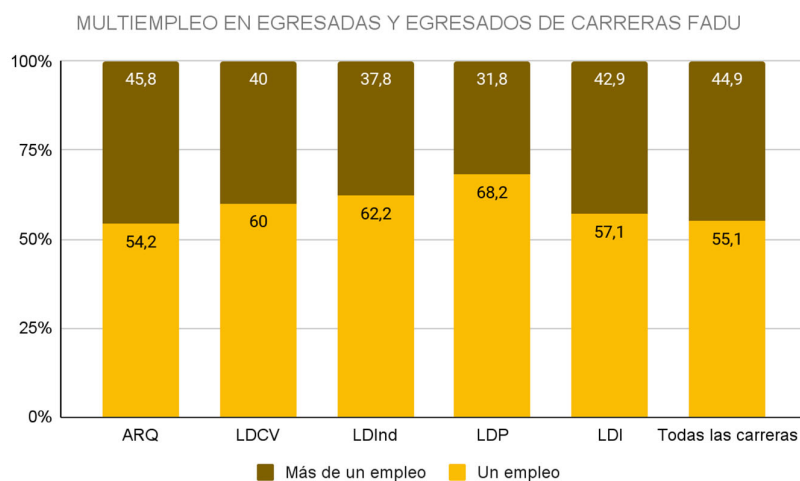
Otro elemento de interés en torno al desempeño dentro del mercado laboral es el multiempleo. Se encontró que **cerca del 45% desarrollan más de una actividad remunerada**. Los porcentajes más altos se encuentran dentro de Arquitectura, llegando al 45,8%. En el extremo opuesto, para la LDP se observa que solo un 31,8% de los casos indican esto.

El multiempleo es una característica frecuente en la inserción laboral de todas las carreras de FADU, aunque no la situación predominante.

MULTIEMPLEO EN EGRESADAS Y EGRESADOS DE CARRERAS FADU												
EMPLEO	ARQ		LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Cuenta con una única actividad laboral remunerada	602	54,2	12	60,0	46	62,2	15	68,2	4	57,1	679	55,1
Cuenta más de una actividad laboral remunerada	508	45,8	8	40,0	28	37,8	7	31,8	3	42,9	554	44,9
Total	1110	100,0	20	100,0	74	100,0	22	100,0	7	100,0	1233	100,0

Elaboración propia

* En el caso de las licenciaturas, sólo se consideran las respuestas de quienes cuentan con al menos una actividad remunerada vinculada a la carrera de egreso



Elaboración propia

Empleo según ámbitos laborales

En el formulario aplicado a las licenciaturas se consultó por todos los ámbitos laborales en los que se desempeñan y a continuación se solicitó que indicaran cuál de ellos era el principal; para Arquitectura sólo se preguntó por el principal ámbito laboral; y para LDCV, esta última pregunta se omitió. Estas particularidades hacen que sea posible sacar conclusiones sobre las principales actividades laborales exclusivamente sobre algunas carreras.

Los ámbitos de desarrollo laboral son diversos y se diferencian entre las distintas carreras. Y la actividad laboral de todas las carreras se desarrolla mayormente dentro de la órbita privada.

La LDCV es la que presenta una situación más uniforme ya que el desempeño laboral se da de similar forma en todas las opciones propuestas (público dependiente, privado dependiente, independiente, docencia universitaria y docencia), lo que sugiere que **la inserción laboral en el campo del diseño de la comunicación visual es amplia y variada.**

Para la **LDInd** se destaca la actividad independiente como la más frecuente (65,9%) e identificada como la principal en 38,6% de quienes han respondido desempeñar actividades remuneradas vinculadas a la carrera de egreso. También resultan populares la **actividad profesional dependiente dentro del sector privado y la docencia universitaria**, seleccionadas aproximadamente por 2 de cada 5 personas como ámbito laboral y por aproximadamente de 1 cada 4 egresadas y egresados como principal actividad laboral.

En la LDP la actividad principal es la independiente, practicada por más del 60% de sus egresadas y egresados.



Por su parte, aproximadamente tres cuartos de profesionales de la LDI señalan a la docencia universitaria como la principal actividad laboral.

El empleo de Arquitectura es mayoritariamente independiente, y luego se reparte equilibradamente entre el sector público y privado, los contratos y otros tipos de actividad.

ÁMBITOS DE ACTIVIDAD LABORAL * **										
ACTIVIDAD	LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Actividad profesional en el sector público (dependiente)	10	50,0	10	16,1	6	27,3	1	14,3	27	22,0
Actividad profesional en el sector privado (dependiente)	10	50,0	24	38,6	5	22,7	1	14,3	40	32,5
Actividad profesional independiente	9	45,0	41	65,9	14	63,6	3	42,9	67	54,5
Docencia universitaria	8	40,0	26	41,8	5	22,7	5	71,4	44	35,8
Otras formas de docencia	0	0,0	9	14,5	2	9,1	0	0,0	11	8,9

* Se consideraron únicamente las respuestas en las que se afirma desempeñar actividades remuneradas LDCV: en base a 20 respuestas; LDInd: en base a 74 respuestas; LDP: en base a 22 respuestas; LDI: en base a 7 respuestas; Todas las LIC.: en base a 123 respuestas

** No se consultó para Arquitectura (solo se consultó por la principal actividad laboral)

Elaboración propia

PRINCIPAL ÁMBITO DE ACTIVIDAD LABORAL *										
ACTIVIDAD	ARQ		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS CARRERAS *	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Actividad profesional en el sector público (dependiente)	206	20,3	6	8,1	4	18,2	2	28,6	218	24,2
Actividad profesional en el sector privado (dependiente)	191	18,8	21	28,4	2	9,1	0	0	214	23,8
Actividad profesional independiente	425	41,9	27	36,5	13	59,1	2	28,6	467	51,9
contrato / otros **	193	19,0	-	-	-	-	-	-	-	-
Docencia universitaria	-	-	19	25,7	3	13,6	3	42,9	-	-
Otras formas de docencia	-	-	1	1,4	0	0	0	0	-	-
Total	-	-	74	100	22	100	7	100	899 ***	100 ***

* No se consultó para la LDCV

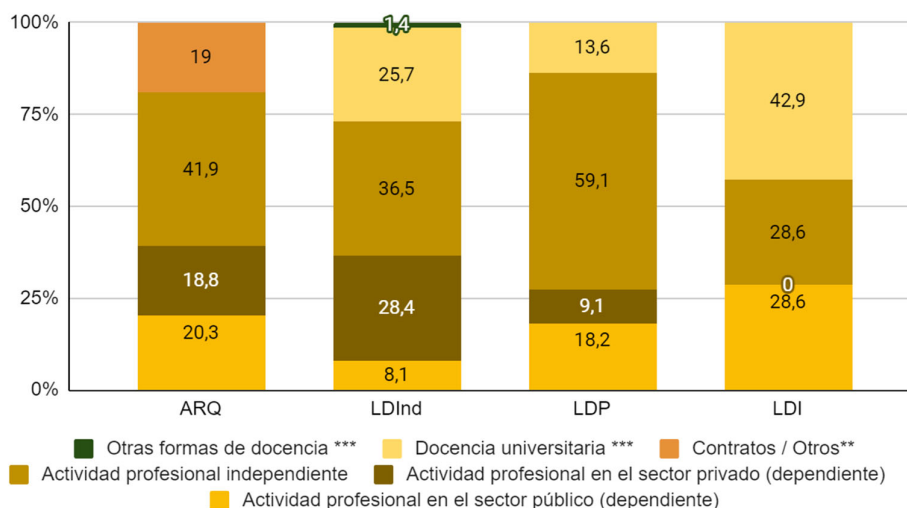
** Solo se incluyen las respuestas "contrato" y "otros" en el formulario de Arquitectura

*** La suma de todas las carreras no incluye las respuestas "contrato / otros"; "Docencia universitaria" y "Otras formas de docencia"

Elaboración propia



PRINCIPAL ÁMBITO DE ACTIVIDAD LABORAL*



* Se consideraron únicamente las respuestas en las que se afirma desempeñar actividades remuneradas.

No se preguntó en el formulario aplicado a la LDCV.

** Solo se ofreció esta opción de respuesta en el formulario de Arquitectura

*** Solo se ofreció esta opción de respuesta en el formulario de LDInd, LDP y LDI

Elaboración propia

Motivos por los que no desempeña tareas relacionadas a la carrera de la que egresó

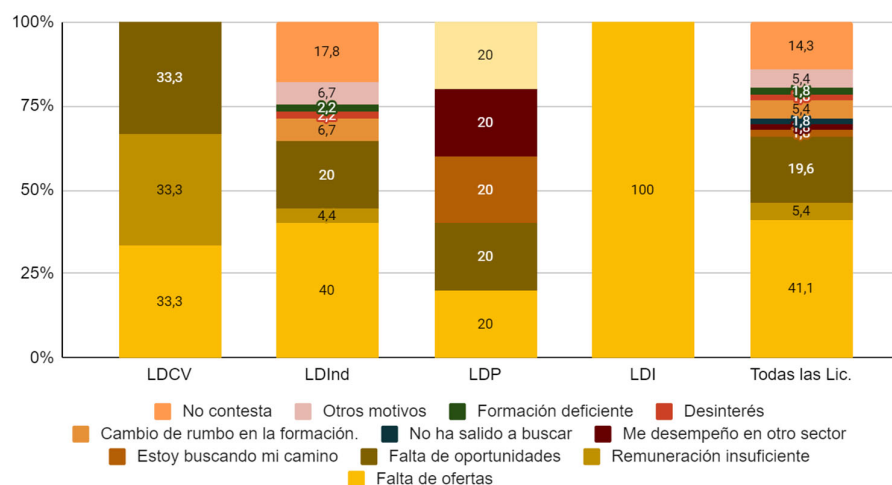
Respecto al principal motivo para no desempeñar tareas vinculadas a su carrera, si bien las respuestas resultaron variadas entre las diferentes licenciaturas, **la falta de ofertas laborales es el único motivo que se repite para todas ellas** y es notoriamente la razón principal identificada para la **LDInd** (47,7%) y para la **LDI** (100%). Por su parte, las respuestas obtenidas para la **LDCV** y la **LDP**, muestran una importancia equitativa entre los diferentes motivos explicitados. Además de la mencionada falta de ofertas laborales, en el primer caso se identifica **la falta de oportunidades y la remuneración insuficiente**. En el segundo caso se identifican la búsqueda y la inserción laboral dentro de otros rubros.



PRINCIPAL MOTIVO POR LOS QUE NO DESEMPEÑA ACTIVIDADES VINCULADAS A LA CARRERA DE EGRESO*										
MOTIVO	LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Falta de ofertas laborales	1	33,3	18	40,0	1	20,0	3	100,0	23	41,1
Remuneración insuficiente	1	33,3	2	4,4	0	0,0	0	0,0	3	5,4
Falta de oportunidades	1	33,3	9	20,0	1	20,0	0	0,0	11	19,6
Estoy buscando mi camino	0	0,0	0	0,0	1	20,0	0	0,0	1	1,8
Me desempeño en otro sector	0	0,0	0	0,0	1	20,0	0	0,0	1	1,8
No ha salido a buscar	0	0,0	0	0,0	1	20,0	0	0,0	1	1,8
Cambio de rumbo en la formación	0	0,0	3	6,7	0	0,0	0	0,0	3	5,4
Desinterés	0	0,0	1	2,2	0	0,0	0	0,0	1	1,8
Formación deficiente	0	0,0	1	2,2	0	0,0	0	0,0	1	1,8
Otros motivos	0	0,0	3	6,7	0	0,0	0	0,0	3	5,4
No contesta	0	0,0	8	17,8	0	0,0	0	0,0	8	14,3
Total	3	100,0	45	100,0	5	100,0	3	100,0	56	100,0

* Las respuestas corresponden únicamente a quienes contestaron que no desempeñan actividades profesionales vinculadas a la carrera de egreso
Elaboración propia

PRINCIPALES MOTIVOS POR LOS QUE NO DESEMPEÑAN ACTIVIDADES VINCULADAS A LA CARRERA DE EGRESO*



* Las respuestas corresponden únicamente a quienes contestaron que no desempeñan actividades profesionales vinculadas a la carrera de egreso
Elaboración propia



OPINIÓN SOBRE LA FORMACIÓN RECIBIDA

Para conocer la forma en la que evalúan la formación recibida, se ofreció una batería de preguntas que buscó por un lado indagar sobre la conformidad con la misma y, por otro lado, preguntas específicas sobre los contenidos curriculares, según áreas de conocimiento. De las respuestas obtenidas, es posible sacar algunas conclusiones en común, que indican una opinión positiva sobre la formación que ofrece el servicio, con diferencias marcadas en aspectos particulares.

Satisfacción en Arquitectura

La evaluación de la calidad de la formación recibida como estudiante de Arquitectura es altamente positiva.¹

En cuanto a la satisfacción de la formación recibida por áreas se encuentran situaciones diversas.

En las **áreas teoría - historia y proyecto**, las respuestas positivas se concentran en porcentajes mayores al 80%. En cambio, en el área **construcción - estabilidad - acondicionamientos**, el porcentaje de respuestas positivas es ampliamente superior al de respuestas negativas, pero no llega a acumular el 60% de las opiniones.

Sobre satisfacción en cuanto a la actividad laboral, el aspecto mejor evaluado fue la elección de la carrera, en tanto los ingresos percibidos por la actividad se identifica como el que menos satisfacción genera, con un 56,3% de respuestas negativas, que superan ampliamente las positivas (23%).

Las posibilidades de ejercer la profesión generaron respuestas mayormente positivas, pero más moderadas que las anteriores (44,1%).

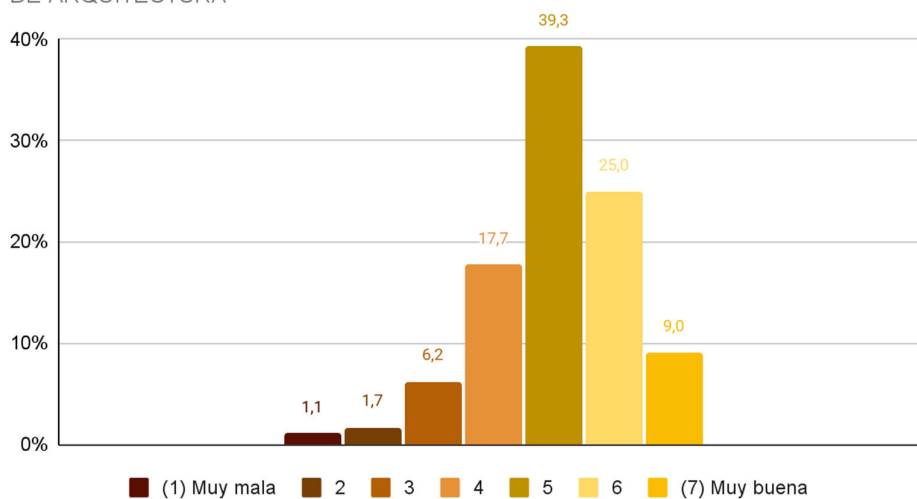
¹ Las respuestas a la pregunta ¿Cómo evalúas, en cuanto a calidad, la formación que recibiste como estudiante de Arquitectura? que concentra mayor porcentaje (39,3%) es "6", en una escala de 1 a 7, donde 1 es "muy mala" y 7 es "muy buena" y el porcentaje acumulado de las 3 respuestas positivas asciende a 73,3%.



EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA FORMACIÓN RECIBIDA COMO ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA *		
RESPUESTA	CANTIDAD	%
(1) Muy mala	13	1,1
2	21	1,7
3	75	6,2
4	213	17,7
5	474	39,3
6	302	25,0
(7) Muy buena	108	9,0
Total	1206	100,0
Respuestas negativas (1) + (2) + (3)	109	9,0
Respuestas positivas (5) + (6) + (7)	884	73,3

* En base a las respuestas a la consigna: "Utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa "Muy mala" y 7 "Muy buena" ¿Cómo evalúas, en cuanto a calidad, la formación que recibiste como estudiante de Arquitectura?"
Elaboración propia

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA FORMACIÓN RECIBIDA COMO ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA *



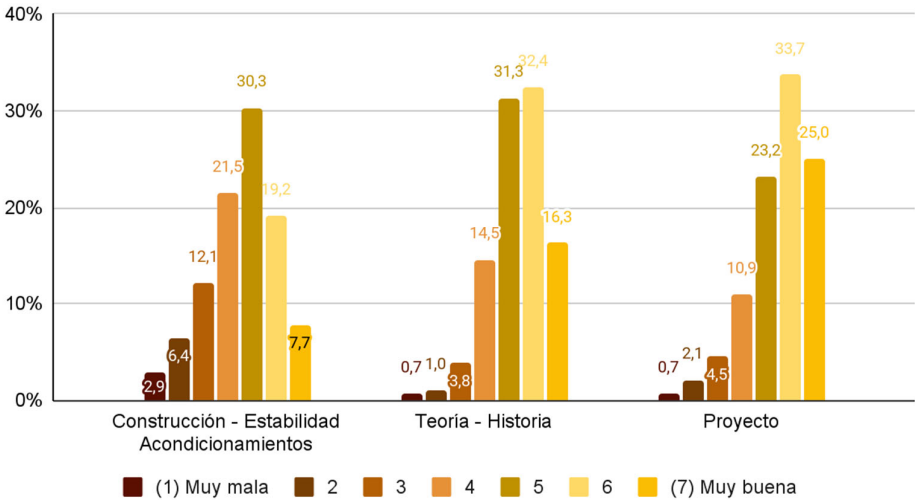
* En base a las respuestas a la consigna: "Utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa "Muy mala" y 7 "Muy buena" ¿Cómo evalúas, en cuanto a calidad, la formación que recibiste como estudiante de Arquitectura?"
Elaboración propia



SATISFACCIÓN CON LA FORMACIÓN RECIBIDA, SEGÚN ÁREAS (Arquitectura) *						
RESPUESTA	ÁREAS					
	CONSTRUCCIÓN – ESTABILIDAD – ACONDICIONAMIENTOS		TEORÍA - HISTORIA		PROYECTO	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
(1) Muy mala	35	2,9	8	0,7	8	0,7
2	77	6,4	12	1,0	25	2,1
3	146	12,1	46	3,8	54	4,5
4	259	21,5	175	14,5	132	10,9
5	365	30,3	378	31,3	280	23,2
6	231	19,2	391	32,4	406	33,7
(7) Muy buena	93	7,7	196	16,3	301	25,0
Total	1206	100,0	1206	100,0	1206	100,0
Respuestas negativas (1) + (2) + (3)	258	21,4	66	5,5	87	7,2
Respuestas positivas (5) + (6) + (7)	689	57,1	965	80,0	987	81,8

* En base a las respuestas a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa "Muy mala" y 7 "Muy buena" ¿Cómo evalúas la formación que recibiste en cada una de estas áreas? [Construcción - Estabilidad - Acondicionamientos] / [Teoría - Historia] / [Proyecto]"
Elaboración propia.

SATISFACCIÓN CON LA FORMACIÓN RECIBIDA, SEGÚN ÁREAS (Arquitectura) *



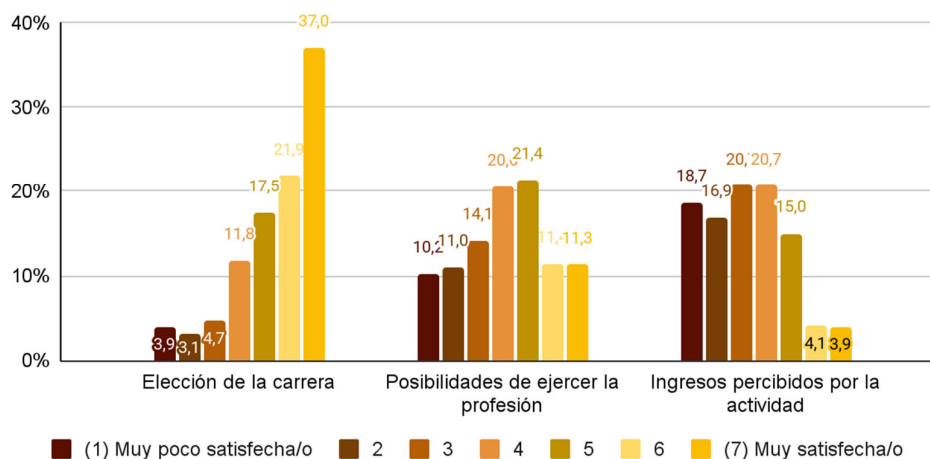
* En base a las respuestas a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa "Muy mala" y 7 "Muy buena" ¿Cómo evalúas la formación que recibiste en cada una de estas áreas? [Construcción - Estabilidad - Acondicionamientos] / [Teoría - Historia] / [Proyecto]"
Elaboración propia.



SATISFACCIÓN CON LA FORMACIÓN RECIBIDA, SEGÚN ÁREAS (Arquitectura) *						
RESPUESTA	ELECCIÓN DE LA CARRERA		POSIBILIDADES DE EJERCER LA PROFESIÓN		INGRESOS PERCIBIDOS POR LA ACTIVIDAD	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
(1) Muy poco satisfecha/o	48	3,9	125	10,2	229	18,7
2	38	3,1	134	11,0	206	16,9
3	58	4,7	172	14,1	253	20,7
4	144	11,8	252	20,6	253	20,7
5	214	17,5	262	21,4	183	15,0
6	268	21,9	139	11,4	50	4,1
(7) Muy satisfecha/o	452	37,0	138	11,3	48	3,9
Total	1222	100,0	1222	100,0	1222	100,0
Respuestas negativas (1) + (2) + (3)	144	11,8	431	35,3	688	56,3
Respuestas positivas (5) + (6) + (7)	934	76,4	539	44,1	281	23,0

* En base a las respuestas a la consigna: "Utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa "Muy poco satisfecha(o)" y 7 "Muy satisfecha(o)" ¿Qué tan satisfecha(o) te encuentras con la actividad profesional en los siguientes aspectos: [Elección de la carrera] / [Posibilidades de ejercer la profesión] / [Ingresos percibidos por la actividad]
Elaboración propia

SATISFACCIÓN CON LA ACTIVIDAD PROFESIONAL EN CUANTO A: ELECCIÓN DE LA CARRERA, POSIBILIDADES DE EJERCER LA PROFESIÓN E INGRESOS PERCIBIDOS POR LA ACTIVIDAD *



* En base a las respuestas a la consigna: "Utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa "Muy poco satisfecha(o)" y 7 "Muy satisfecha(o)" ¿Qué tan satisfecha(o) te encuentras con la actividad profesional en los siguientes aspectos: [Elección de la carrera] / [Posibilidades de ejercer la profesión] / [Ingresos percibidos por la actividad]
Elaboración propia



Satisfacción en licenciaturas²

Las y los egresados de estas carreras manifiestan una alta conformidad con la formación recibida. Las respuestas positivas suman en todos los casos más del 50% de las opiniones recogidas.

Se destaca que 3 de cada 4 egresadas y egresados de la LDP, responden positivamente y no se registraron respuestas negativas. La opinión más crítica se plantea en la LDI, donde la conformidad es del 50%, mientras el otro 50% manifiesta una opinión neutral.

² Las opiniones sobre la formación recibida en las licenciaturas se evaluaron a partir de las respuestas obtenidas a la siguiente pregunta: En una escala del 1 al 5, donde 1 es "de acuerdo" y 5 es "muy de acuerdo" ¿Qué tan de acuerdo estás con las siguientes afirmaciones?:
a. "En términos generales, estoy conforme con la formación recibida a nivel de grado"
b. "La formación de grado recibida me dio las herramientas necesarias para desempeñarme correctamente dentro del mundo laboral"

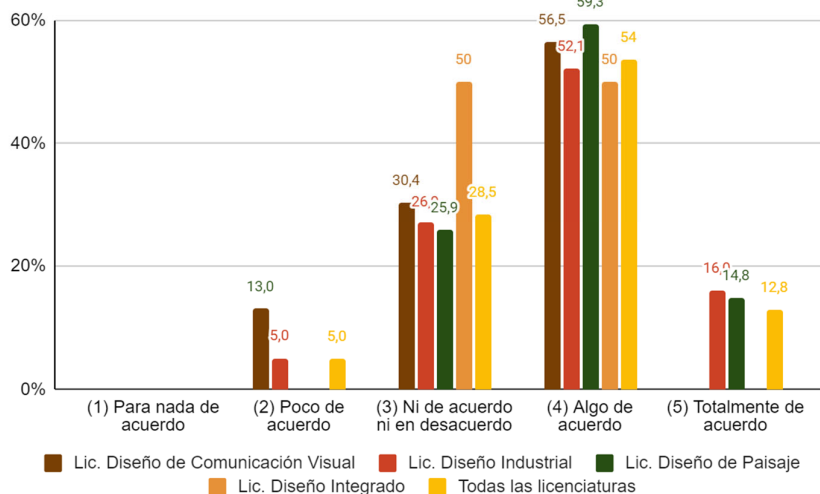


"EN TÉRMINOS GENERALES, ESTOY CONFORME CON LA FORMACIÓN RECIBIDA A NIVEL DE GRADO" *										
RESPUESTA	LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
(1) Para nada de acuerdo	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
(2) Poco de acuerdo	3	13,0	6	5,0	0	0,0	0	0,0	9	5,0
(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	7	30,4	32	26,9	7	25,9	5	50,0	51	28,5
(4) Algo de acuerdo	13	56,5	62	52,1	16	59,3	5	50,0	96	53,6
(5) Totalmente de acuerdo	0	0,0	19	16,0	4	14,8	0	0,0	23	12,8
Total	23	100,0	119	100,0	27	100,0	10	100,0	179	100,0
Respuestas negativas (1) + (2)	3	13,0	6	5,0	0	0,0	0	0,0	9	5,0
Respuestas positivas (4) + (5)	13	56,5	81	68,1	20	74,1	5	50	119	66,5

* En base a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa "Para nada de acuerdo" y 5 "totalmente de acuerdo", ¿cuán de acuerdo estás con la siguiente afirmación?: "En términos generales, estoy conforme con la formación recibida a nivel de grado"

Elaboración propia

"EN TÉRMINOS GENERALES, ESTOY CONFORME CON LA FORMACIÓN RECIBIDA A NIVEL DE GRADO" *



* En base a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa "Para nada de acuerdo" y 5 "totalmente de acuerdo", ¿cuán de acuerdo estás con la siguiente afirmación?: "En términos generales, estoy conforme con la formación recibida a nivel de grado"

Elaboración propia

La segunda consigna ("b") buscó conocer la **satisfacción con la formación recibida en relación a la obtención de las herramientas necesarias para un correcto desarrollo profesional**. Si bien las respuestas a esta pregunta fueron predominantemente positivas, estas se presentaron más heterogéneas que las respuestas de la pregunta anterior. La LDI fue la única donde las respuestas positivas no



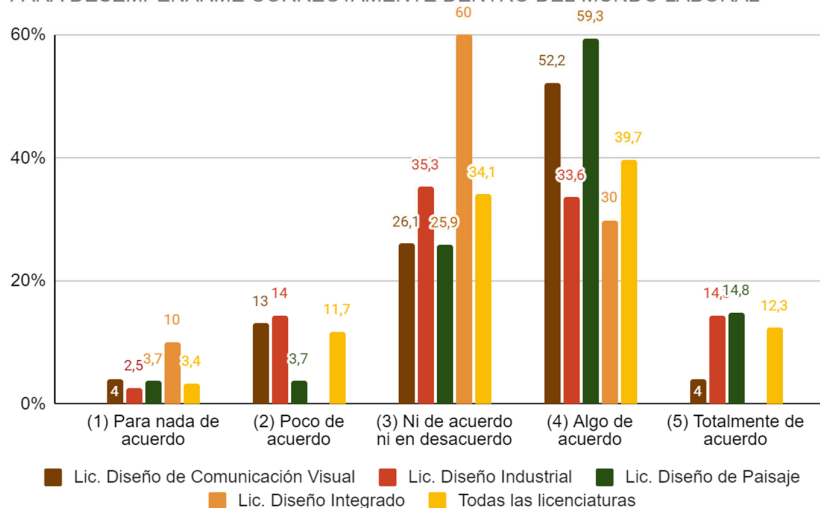
superaron el 30%, aunque es de destacar los bajos valores de las opiniones negativas.

"LA FORMACIÓN DE GRADO RECIBIDA ME DIÓ LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA DESEMPEÑARME CORRECTAMENTE DENTRO DEL MUNDO LABORAL" *										
RESPUESTA	LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
(1) Para nada de acuerdo	1	4	3	2,5	1	3,7	1	10,0	6	3,4
(2) Poco de acuerdo	3	13	17	14,3	1	3,7	0	0,0	21	11,7
(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	6	26,1	42	35,3	7	25,9	6	60,0	61	34,1
(4) Algo de acuerdo	12	52,2	40	33,6	16	59,3	3	30,0	71	39,7
(5) Totalmente de acuerdo	1	4	17	14,3	4	14,8	0	0,0	22	12,3
Total	23	100	119	100,0	27	100,0	10	100,0	179	100,0
Respuestas negativas (1) + (2)	4	17	20	16,8	2	7,4	1	10	27	15,1
Respuestas positivas (4) + (5)	13	56,2	57	47,9	20	74,1	3	30	93	52,0

* En base a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa "Para nada de acuerdo" y 5 "totalmente de acuerdo", ¿cuán de acuerdo estás con la siguiente afirmación?: "La formación de grado recibida me dio las herramientas necesarias para desempeñarme correctamente dentro del mundo laboral"

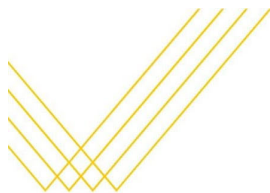
Elaboración propia

"LA FORMACIÓN DE GRADO RECIBIDA ME DIÓ LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA DESEMPEÑARME CORRECTAMENTE DENTRO DEL MUNDO LABORAL" *



* En base a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa "Para nada de acuerdo" y 5 "totalmente de acuerdo", ¿cuán de acuerdo estás con la siguiente afirmación?: "La formación de grado recibida me dio las herramientas necesarias para desempeñarme correctamente dentro del mundo laboral"

Elaboración propia



A continuación, el formulario también indagó sobre los aspectos considerados como fortalezas y debilidades de la formación de grado. Las opciones ofrecidas fueron las mismas para ambos casos y se invitó a que se seleccionarán todas las respuestas que se consideraran correctas.

Fortalezas en licenciaturas

La formación a nivel proyectual y el vínculo entre los diferentes saberes (teórico, proyectual, metodológico, tecnológico, etc.) fueron identificadas como las principales fortalezas de la formación de todas las licenciaturas.

La LDInd las posicionó en ese orden mientras que la LDI lo invirtió, identificando al vínculo entre los diferentes saberes como su principal fortaleza. En la LDP, la formación a nivel proyectual ocupó el segundo lugar como fortaleza, detrás de la formación a nivel teórico. En todos los casos, ambas opciones fueron señaladas en más de un 40% de las respuestas y en el caso de la LDCV y la LDInd, la formación a nivel proyectual ascendió a más de un 70% de las respuestas, es decir, aproximadamente 3 de cada 4 egresadas y egresados de estas carreras identifican a lo proyectual como una fortaleza de su formación.

La formación a nivel teórico, señalada por la LDP como su principal fortaleza **se puede identificar como uno de los aspectos más desiguales entre las diferentes carreras**, ya que para la LDP y la LDCV (en este caso la opción fue “la formación sociocultural”) los porcentajes de acuerdo son altos (81,6% y 60,9% respectivamente), mientras que para la LDInd y la LDI esta se posiciona dentro de los aspectos débiles de la formación.

PRINCIPALES FORTALEZAS DE LA FORMACIÓN PERCIBIDAS										
RESPUESTA	LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
La formación proyectual	17	73,9	88	73,9	17	63,0	4	40	126	70,4
El vínculo entre los diferentes saberes (teórico, proyectual, metodológico, tecnológico, etc)*	-	-	66	55,5	11	40,7	5	50	82	45,8
La formación a nivel metodológico	8	34,8	49	41,2	6	22,2	4	40	67	37,4
La formación a nivel teórico*	-	-	17	14,3	22	81,5	2	20	41	22,9
Las posibilidades para realizar prácticas profesionales antes de egresar	3	13	29	24,4	2	7,4	2	20	36	20,1



Posibilidad de cursar actividades electivas*	-	-	8	6,7	11	40,7	2	20	21	11,7
La formación a nivel tecnológico	1	4,3	16	13,4	0	0,0	2	20	19	10,6
La formación a nivel de gestión*	-	-	18	15,1	0	0,0	1	10,0	19	10,6
El vínculo entre los saberes recibidos y los requeridos por mundo laboral	0	0	14	11,8	2	7,4	2	20	18	10,1
La oferta de cursos optativos	2	8,7	4	3,4	8	29,6	3	30,0	17	9,5
Otras	0	0	12	10,1	0	0	1	10	13	7,3
Versatilidad***	-	-	2	1,7	-	-	-	-	2	1,1
La formación sociocultural	14	60,9	-	-	-	-	-	-	-	-
La formación teórico-práctico**	9	39,1	-	-	-	-	-	-	-	-
Ninguna**	0	0	1	0,8	-	-	-	-	-	-

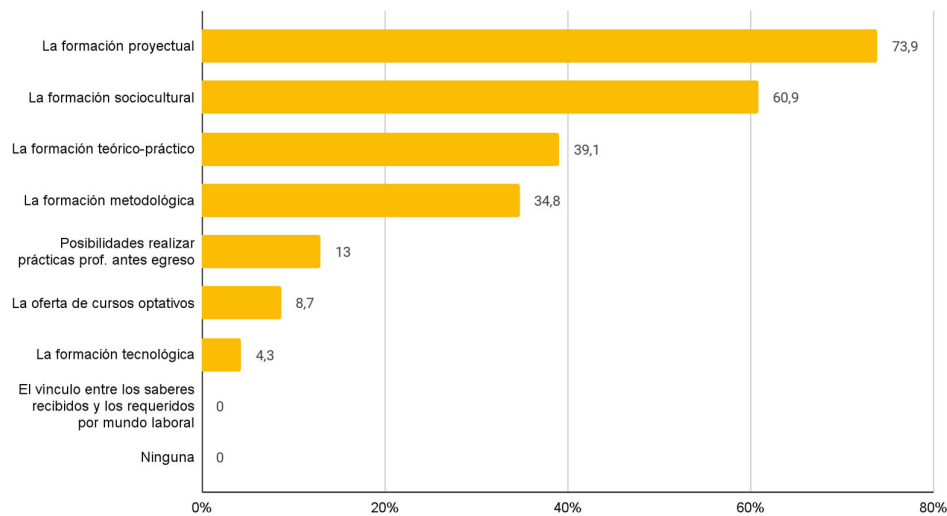
* No se incluyeron en el formulario aplicado a egresadas y egresados de la LDCV

** Solo LDCV

*** Se indicó en la descripción de "Otra/s" en más de una oportunidad

Elaboración propia

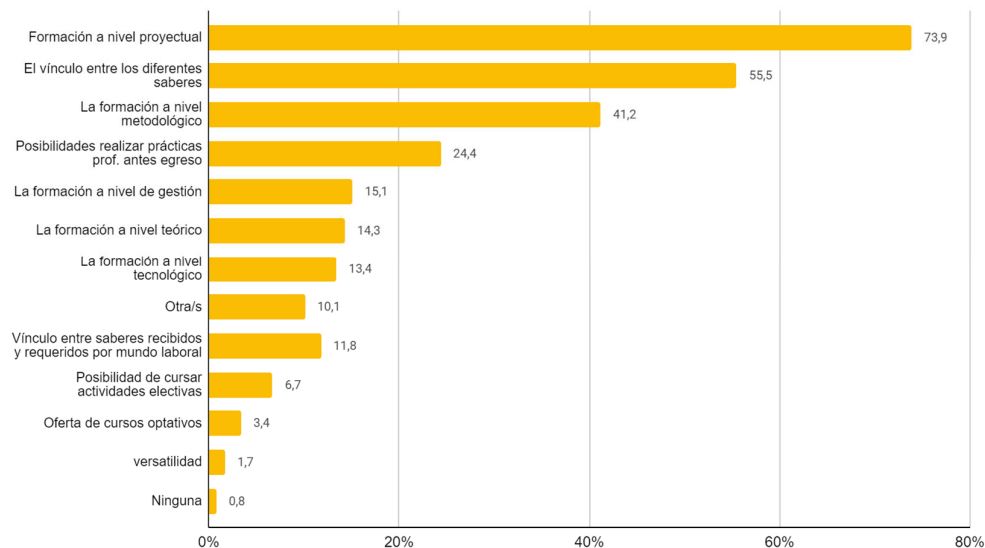
LDCV_PRINCIPALES FORTALEZAS DE LA FORMACIÓN DE GRADO IDENTIFICADAS



Elaboración propia



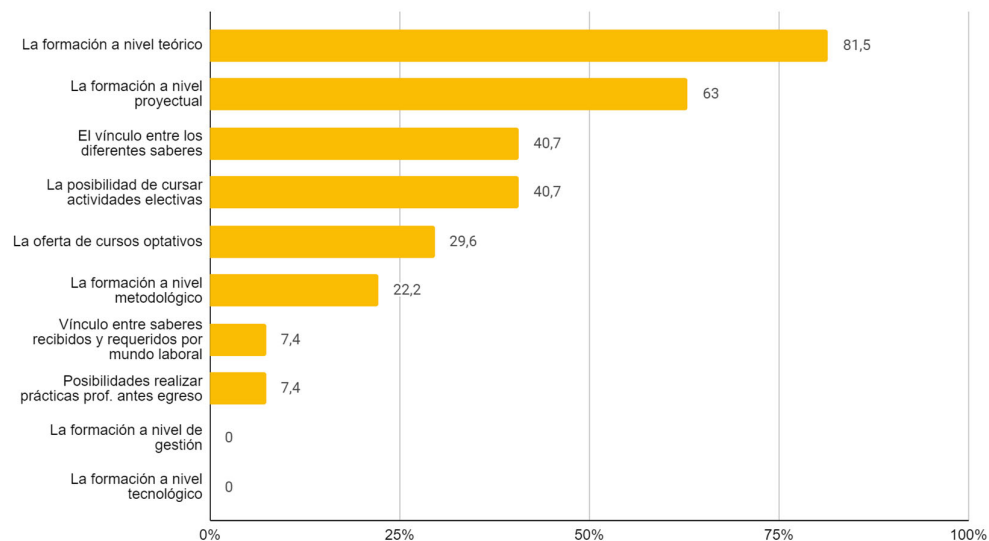
LDInd_PRINCIPALES FORTALEZAS DE LA FORMACIÓN DE GRADO IDENTIFICADAS



Elaboración propia

\$

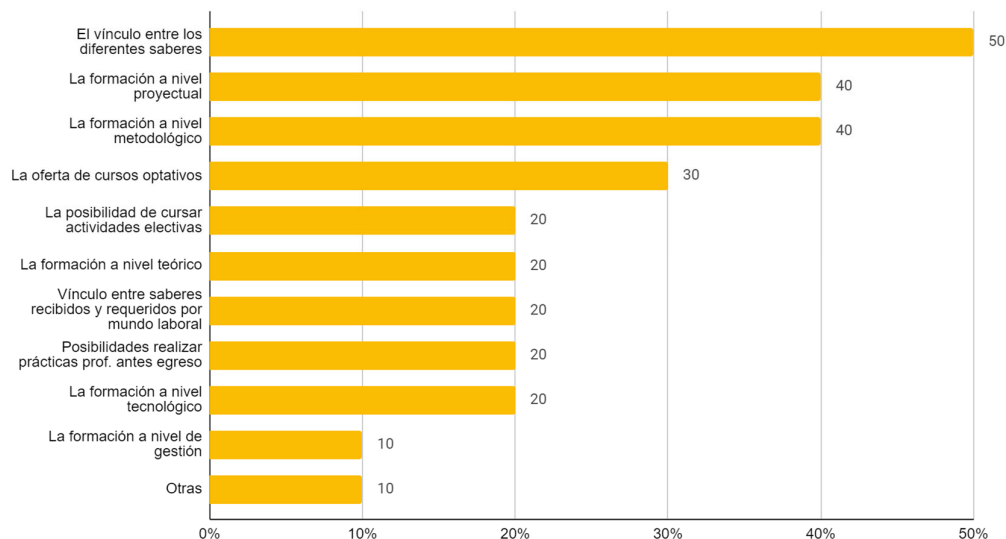
LDP_PRINCIPALES FORTALEZAS DE LA FORMACIÓN DE GRADO IDENTIFICADAS



Elaboración propia



LDI_PRINCIPALES FORTALEZAS DE LA FORMACIÓN DE GRADO IDENTIFICADAS

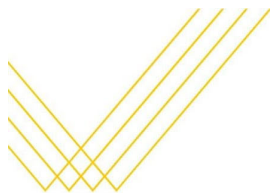


Elaboración propia

Debilidades en licenciaturas

El vínculo entre los saberes recibidos y los requeridos por mundo laboral es una de las dos principales debilidades en todas las licenciaturas.

También se observa como **debilidad frecuente la formación tecnológica**, siendo para la LDCV la principal, donde 3 de 4 profesionales la mencionan y aproximadamente la mitad de quienes han egresado de la LDInd (segunda debilidad identificada) y la LDP (en tercer lugar). Contrariamente, en el caso de la LDI, la formación tecnológica no se identificó como debilidad en ningún caso, aunque solo un 20% la identificó como una fortaleza de su formación. En los casos de la LDP y la LDI, se destaca la posibilidad de realizar prácticas profesionales antes de egresar como una desventaja principal, superando el 50% de las opiniones recogidas para ambas licenciaturas.



PRINCIPALES DEBILIDADES DE LA FORMACIÓN PERCIBIDAS										
RESPUESTA	LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
El vínculo entre los saberes recibidos y los requeridos por mundo laboral	15	65,2	68	57,1	13	48,1	4	40	100	55,9
La formación a nivel tecnológico	18	78,3	60	50,4	13	48,1	0	0	91	50,8
Las posibilidades para realizar prácticas profesionales antes de egresar	9	39,1	45	37,8	17	63	5	50	76	42,5
La formación a nivel de gestión*	-	-	40	33,6	11	40,7	1	10	52	29,1
La oferta de cursos optativos	10	43,5	32	26,9	6	22,2	3	30,0	51	28,5
La formación a nivel teórico*	-	-	34	28,6	1	3,7	2	20	37	20,7
La formación a nivel metodológico	3	13	16	13,4	5	18,5	1	10	25	14,0
Posibilidad de cursar actividades electivas*	-	-	22	18,5	0	0	2	20	24	13,4
El vínculo entre los diferentes saberes (teórico, proyectual, metodológico, tecnológico, etc)*	-	-	23	19,3	0	0	1	10	24	13,4
La formación proyectual	3	13	8	6,7	5	18,5	3	30	19	10,6
Otras	1	4,3	6	5,0	0	0	1	10	7	3,9
La formación sociocultural	3	13	-	-	-	-	-	-	-	-
La formación teórico-práctico**	3	13	-	-	-	-	-	-	-	-
Ninguna**	1	4,3	-	-	-	-	-	-	-	-

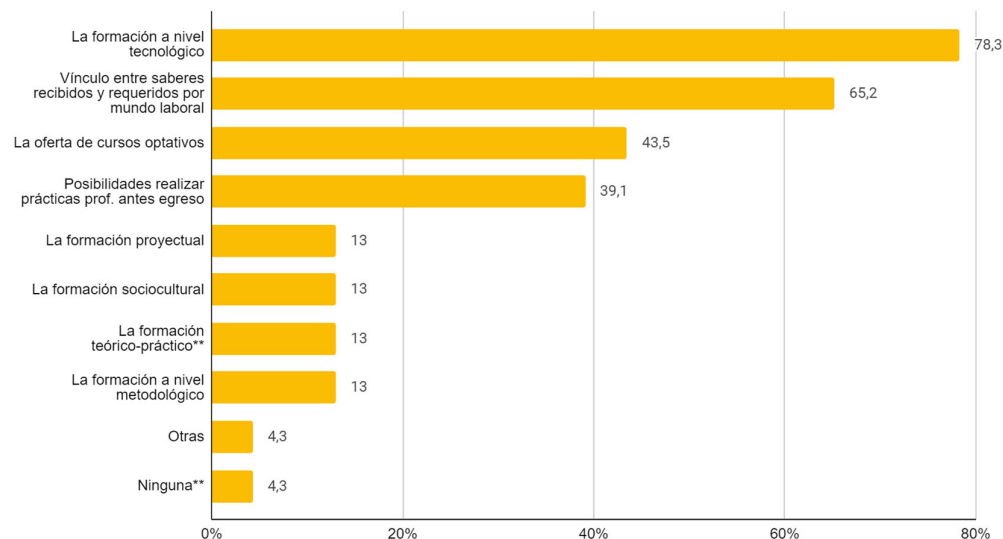
* No se incluyeron en el formulario aplicado a egresadas y egresados de la LDCV

** Solo LDCV

Elaboración propia

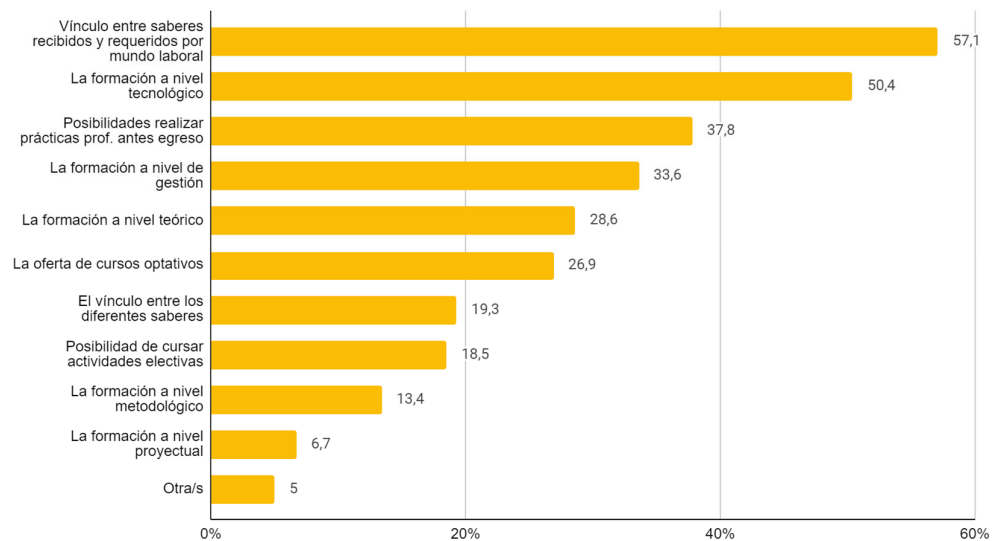


LDCV_PRINCIPALES DEBILIDADES DE LA FORMACIÓN DE GRADO IDENTIFICADAS



Elaboración propia

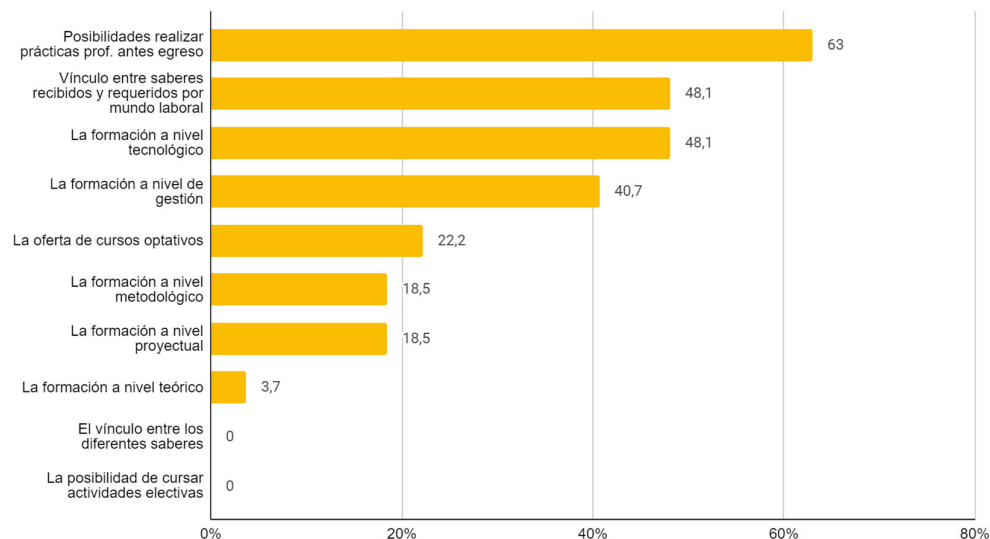
LDInd_PRINCIPALES DEBILIDADES DE LA FORMACIÓN DE GRADO IDENTIFICADAS



Elaboración propia

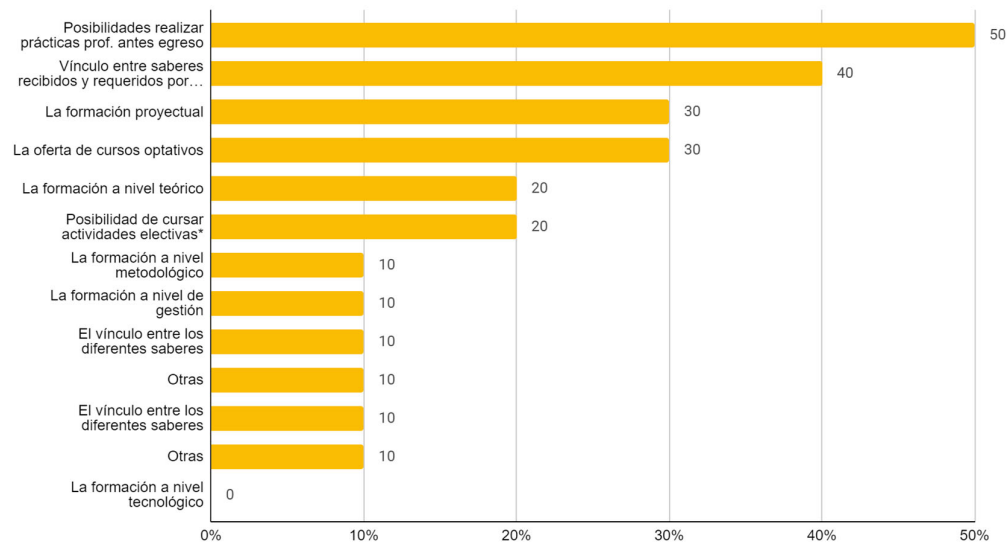


LDP_PRINCIPALES DEBILIDADES DE LA FORMACIÓN DE GRADO IDENTIFICADAS

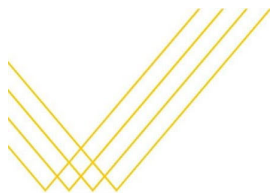


Elaboración propia

LDI_PRINCIPALES DEBILIDADES DE LA FORMACIÓN DE GRADO IDENTIFICADAS



Elaboración propia



EDUCACIÓN DE POSGRADO Y EDUCACIÓN PERMANENTE

Otro aspecto a valorar en la consulta fue la formación posterior al egreso, a partir de programas de posgrado (especialización, maestría o doctorado) y cursos de educación permanente. Esto incluyó los niveles adquiridos después del egreso y la valoración que tienen sobre la formación de posgrado y el conocimiento sobre la oferta de FADU al respecto.

Adquisición de niveles de posgrado

Cerca del 25% de egresadas y egresados poseen algún nivel de posgrado finalizado, y cerca de un 10% se encontraba cursando.

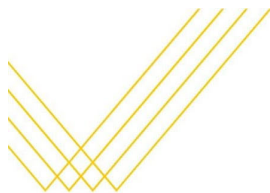
La LDInd y Arquitectura son las que presentan un mayor porcentaje de finalización de posgrado, el cual supera levemente el 25% en el primer caso y se acerca al 24% en el segundo. Contrariamente, la LDP es la carrera que presenta un menor porcentaje de respuestas de egresadas y egresados con posgrado completo (7,4%), pero también es la que presenta un mayor porcentaje de la muestra que se encuentra cursando niveles superiores al grado (22,2%).

POSGRADO												
POSGRADO	ARQ		LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS CARRERAS	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Con posgrado finalizado	304	23,9	5	21,7	30	25,2	2	7,4	2	20,0	343	23,7
Cursando actualmente	110	8,7	4	17,4	11	9,2	6	22,2	2	20,0	133	9,2
Sin estudios de posgrado finalizados ni cursando	856	67,4	14	60,9	78	65,5	19	70,4	6	60,0	973	67,1
Sin estudios de posgrado finalizados ni cursando	856	67,4	14	60,9	78	65,5	19	70,4	6	60,0	973	67,1
Total	1270	100,0	23	100	119	100,0	27	100,0	10	100,0	1449	100,0

Elaboración propia

En cuanto a los niveles de posgrado alcanzados y los lugares de cursado de los mismos, existen diferencias en la forma de registro entre Arquitectura y las licenciaturas ya que para la primera se consultó por los niveles alcanzados sin importar si lo culminó o no. En cambio, para las licenciaturas se registró el mayor nivel completado.

Considerando estas diferencias de registro, **se observa que la maestría y la especialización son los posgrados que concentran mayor porcentaje de respuestas, aunque con diferencias muy**



marcadas entre las diferentes carreras y porcentajes que en ningún caso superan el 20%. Por su parte, el doctorado es el nivel que menor porcentaje presenta. Este asciende a 1,7% de las respuestas de Arquitectura y al 0,8% de las de la LDInd. El resto de las licenciaturas no registran respuestas que indiquen haber terminado este nivel.

POSGRADO MAYOR NIVEL ALCANZADO*										
RESPUESTA	ARQ*		LDCV		LDInd		LDP		LDI	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Doctorado	21	1,7	0	0,0	1	0,8	0	0,0	0	0,0
Maestría	192	15,1	1	4,3	11	9,2	2	7,4	2	20,0
Especialización o diploma	151	11,9	4	17,4	12	10,1	0	0,0	0	0,0
Otros**	50	3,9	-	-	-	-	-	-	-	-
Cursando	-	0,0	4	17,4	17	14,3	6	22,2	2	20,0
Sin estudios de posgrado finalizados ni cursando	856	67,4	14	60,9	78	65,5	19	70,4	6	60,0
Total	1270	100,0	23	100,0	119	100,0	27	100,0	10	100,0

*En el caso de Arquitectura y a diferencia de las licenciaturas, no se preguntó si se culminó el mayor nivel alcanzado. En el caso de las licenciaturas, se registró el mayor nivel finalizado

*El total de arquitectura no incluye la no respuesta

**No se preguntó para las licenciaturas

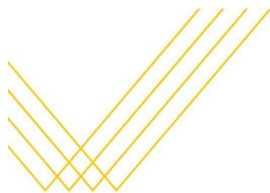
Elaboración propia

En cuanto al lugar donde se cursó o se cursa el posgrado se observan diferencias significativas entre Arquitectura y las licenciaturas.

En Arquitectura un porcentaje levemente superior a la mitad cursaron posgrado en FADU, y poco menos de un tercio (28,3%) lo hicieron en el extranjero. Contrariamente, en las licenciaturas más de la mitad de las personas cursaron posgrado en el extranjero (58,1%) en tanto 16,1% lo realizó en FADU y el resto en otras instituciones dentro de Uruguay.

Quienes egresaron de la LDI y cuentan con estudios de posgrado, en su totalidad han estudiado o estudian en el exterior. En los casos de la LDInd y la LDCV, se observa que mayoritariamente (56,1 y 77,8% respectivamente) lo han hecho fuera del país.

En cuanto a la oferta de posgrados que ofrece el CURE, únicamente se identifica como institución donde se realizaron posgrados para egresadas y egresados de la LDP. Dentro de este último grupo también nos encontramos con la singularidad de que es la única licenciatura en el que sus egresadas y egresados han cursado o cursan posgrados en Uruguay en una mayor proporción que en el extranjero (75%



y 25% respectivamente).

LUGAR DONDE REALIZÓ O REALIZA ESTUDIOS DE POSGRADO*												
LUGAR	ARQ		LDCV*		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
En el extranjero	117	28,3	7	77,8	23	56,1	2	25	4	100	36	58,1
En FADU (sede central - Montevideo)	218	52,7	0	0	7	17,1	3	37,5	0	0	10	16,1
Una institución privada en Uruguay**	-	-	0	0	5	12,2	0	0	0	0	5	8,1
En el CURE**	-	-	0	0	0	0	3	37,5	0	0	3	4,8
Otro servicio de la Udelar**	-	-	2	22,2	3	7,3	0	0	0	0	5	8,1
Otra institución pública en Uruguay**	-	-	0	0	3	7,3	0	0	0	0	3	4,8
Otra institución en Uruguay***	79	19,1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Total****	414	100,0	9	100	41	100	8	100	4	100	62	100,0
RESUMEN												
LUGAR	ARQ		LDCV*		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
En FADU (sede central - Montevideo)	218	52,7	0	0	7	17,1	3	37,5	0	0	10	16,1
En otra institución de Uruguay	79	19,1	2	22,2	11	26,8	3	37,5	0	0	16	25,8
Total Uruguay	297	71,7	2	22,2	18	43,9	6	75	0	0	26	41,9
En el extranjero	117	28,3	7	77,8	23	56,1	2	25	4	100	36	58,1

*En el caso de Arquitectura se permitió múltiples respuestas en el caso de haber cursado posgrado en más de un lugar. Para el caso de las licenciaturas, se preguntó solo por el lugar donde adquirieron el mayor grado alcanzado

**No se ofreció como respuesta para Arquitectura

***No se ofreció como respuesta para las licenciaturas

****No incluye la no respuesta

Elaboración propia

Valoración de la formación de posgrado³

La mayoría de las y los egresados que completaron el formulario están de acuerdo con la relevancia del posgrado para el desempeño profesional.

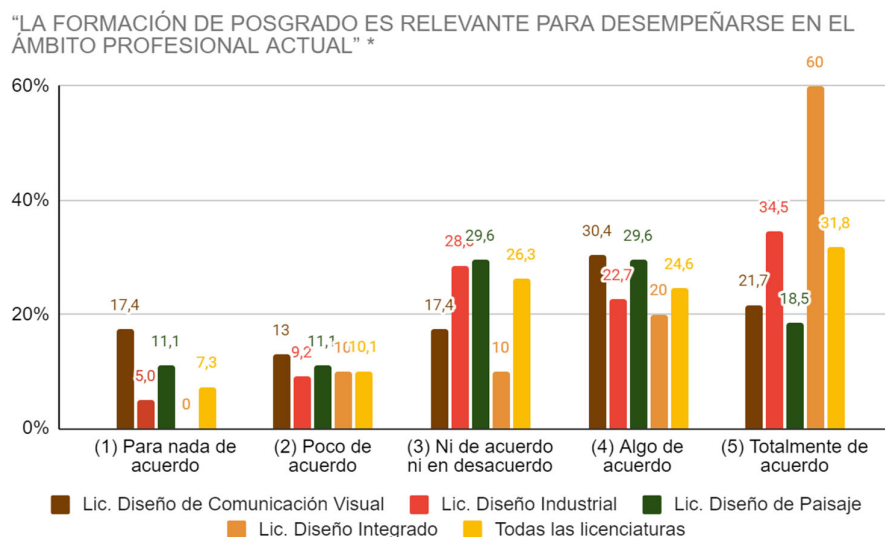
³ Dentro de los formularios aplicados a las licenciaturas se incluyó la siguiente pregunta, con el fin de evaluar cómo sus egresadas y egresados valoran la formación de posgrado: "En una escala del 1 al 5, donde 1 es "de acuerdo" y 5 es "muy de acuerdo" ¿Qué tan de acuerdo estás con la siguiente afirmación?: "La formación de posgrado es relevante para desempeñarse en el ámbito profesional actual".



Para todas las licenciaturas, con la excepción del caso de la LDP, las respuestas positivas superan el 50% de las respuestas. Para esta última, las respuestas positivas alcanzan el 48,1% y superan las respuestas negativas (22,2%). En el caso de la LDCV, llama la atención **que las respuestas negativas alcanzan el 30,4%**, es decir, cerca de 1 de cada 3 entienden que la formación de posgrado no es relevante para desempeñarse en el ámbito profesional actual.

“LA FORMACIÓN DE POSGRADO ES RELEVANTE PARA DESEMPEÑARSE EN EL ÁMBITO PROFESIONAL ACTUAL” *										
RESPUESTA	LDCV		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
(1) Para nada de acuerdo	4	17,4	6	5,0	3	11,1	0	0	13	7,3
(2) Poco de acuerdo	3	13	11	9,2	3	11,1	1	10	18	10,1
(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	4	17,4	34	28,6	8	29,6	1	10	47	26,3
(4) Algo de acuerdo	7	30,4	27	22,7	8	29,6	2	20	44	24,6
(5) Totalmente de acuerdo	5	21,7	41	34,5	5	18,5	6	60	57	31,8
Total	23	100	119	100,0	27	100	10	100	179	100,0
Respuestas negativas (1) + (2)	7	30,4	17	14,3	6	22,2	1	10	31	17,3
Respuestas positivas (4) + (5)	12	52,1	68	57,1	13	48,1	8	80	101	56,4

* En base a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa “Para nada de acuerdo” y 5 “totalmente de acuerdo”, ¿cuán de acuerdo estás con la siguiente afirmación?: “La formación de posgrado es relevante para desempeñarse en el ámbito profesional actual”
Elaboración propia



* En base a la consigna: Utilizando una escala del 1 al 5, donde 1 significa “Para nada de acuerdo” y 5 “totalmente de acuerdo”, ¿cuán de acuerdo estás con la siguiente afirmación?: “La formación de posgrado es relevante para desempeñarse en el ámbito profesional actual”
Elaboración propia



Egresadas y egresados que no cuentan con estudios de posgrado

A quienes afirmaron no poseer formación de posgrado finalizada ni encontrarse en proceso de obtenerla, se les consultó por el principal motivo por el que no lo han hecho. En el formulario aplicado a Arquitectura se preguntó adicionalmente si tenían interés en continuar sus estudios con posgrados.

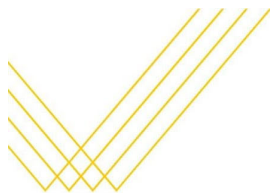
En el caso de **Arquitectura**, respecto a esta última pregunta, **el 77,3% de quienes no cursaron estos niveles afirmaron tener interés en hacerlo**. Sin embargo, tanto los **altos costos** surgen como un motivo identificado por **1 de cada 3** egresadas y egresados que no han cursado posgrado (33,6%). La **falta de tiempo** aparece en segundo lugar en términos de frecuencia. Estos dos motivos también se identifican como los principales para la **LDI**. La **falta de oferta** y la **falta de tiempo** y los **altos costos** fueron las respuestas más frecuentes para la **LDInd** y la **LDCV**. Por su parte, la **falta de interés** fue uno de los motivos menos identificados en todas las licenciaturas, con excepción de la **LDP**, cuyos egresados y egresadas lo identificaron como el motivo más frecuente para no realizar un posgrado.

PRINCIPAL MOTIVO POR EL QUE NO HA CURSADO POSGRADO										
RESPUESTA	ARQ		LDCV*		LDInd		LDP		LDI	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Falta de Oferta	79	9,2	9	64,3	20	25,6	2	10,5	0	0,0
Falta de tiempo	184	21,5	5	35,7	18	23,1	3	15,8	2	33,3
Altos costos	288	33,6	6	42,9	12	15,4	2	10,5	2	33,3
No es imprescindible para desempeñar mi actividad laboral	86	10,0	3	21,4	11	14,1	1	5,3	1	16,7
Aún no me decido por uno	-	-	4	28,6	3	3,8	2	10,5	1	16,7
No me interesa	55	6,4	0	0,0	2	2,6	4	21,1	0	0,0
Baja calidad de la oferta	42	4,9	0	0,0	2	2,6	3	15,8	0	0,0
Dificultad de acceso por distancia	64	7,5	0	0,0	2	2,6	1	5,3	0	0,0
Otros motivos	58	6,8	0	0,0	8	10,3	1	5,3	0	0,0
Total	856	100,0	14	100,0	78	100,0	19	100,0	6	100,0

* Para ARQ la pregunta fue: "¿Cuáles fueron las causas?". En el caso de la LDCV se preguntó "¿Cuál fue el/los motivo/s por el que no cursaste posgrado?" y para el resto de las LIC., la pregunta fue "¿Cuál es el principal motivo por el que no has cursado estudios de posgrado?"

** No se incluyó esta opción de respuesta en el formulario ofrecido a ARQ.

Los altos costos, la falta de tiempo, la falta de oferta y la falta de interés son los principales motivos por los que no se cursan posgrados.



INTERÉS EN REALIZAR ESTUDIOS DE POSGRADO (Arquitectura) *		
RESPUESTA	CANTIDAD	%
Tiene interés	985	77,3
No tiene interés	285	22,4
No sabe/ no contesta	4	0,3
Total	1274	100,0

* En base a la pregunta: "¿Estarías interesada/o en realizar algún estudio de posgrado?"

Elaboración personal

Conocimiento de la oferta de posgrado de FADU

El grado de conocimiento de la oferta de posgrados de FADU difiere entre las carreras. Quienes han egresado de **Arquitectura** afirman tener un **buen conocimiento de esta oferta**, que alcanza a casi 3 de cada 4 personas. Por el contrario, **4 de cada 5 egresadas y egresados de la LDI no tienen conocimiento sobre las posibilidades que ofrece FADU a nivel de posgrado**. Finalmente, tanto en la LDInd como en la LDP se observa que quienes la conocen y quienes no conocen se reparten en partes casi iguales.

CONOCIMIENTO DE LA OFERTA DE POSGRADO QUE OFRECE LA FADU*								
RESPUESTA	ARQ		LDInd		LDP		LDI	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Conoce	919	72,4	57	47,9	14	51,9	2	20,0
No conoce	350	27,6	62	52,1	13	48,1	8	80,0
Total	1269	100	119	100	27	100	10	100

* Para ARQ la pregunta fue: "¿Conoces la oferta de posgrados y educación permanente de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo?". Y para la LDInd, la LDP y la LDI, la pregunta fue "¿Conocés la oferta de formación a nivel de posgrado (especialización, maestría o doctorado) que ofrece la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo?". No se preguntó en el formulario aplicado a la LDCV

Elaboración propia

Existe una relación positiva entre aquellas personas que conocen la oferta y quienes cuentan con estudios de posgrado y viceversa.

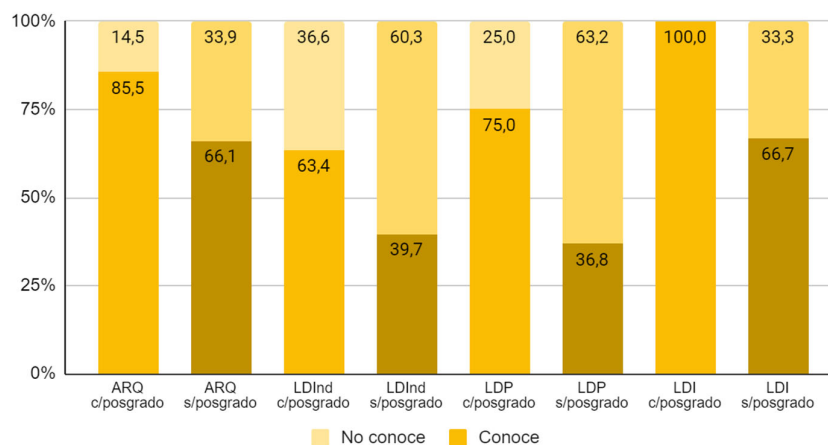
CONOCIMIENTO DE LA OFERTA DE POSGRADO DE FADU *

RESPUESTA	ARQ				LDInd				LDP				LDI			
	CON POSGRADO		SIN POSGRADO		CON POSGRADO		SIN POSGRADO		CON POSGRADO		SIN POSGRADO		CON POSGRADO		SIN POSGRADO	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Conoce	353	85,5	566	66,1	26	63,4	31	39,7	6	75	7	36,8	4	100	4	66,7
No conoce	60	14,5	290	33,9	15	36,6	47	60,3	2	25	12	63,2	0	0	2	33,3
Total	413	100,0	856	100,0	41	100,0	78	100,0	8	100,0	19	100,0	4	100,0	6	100,0

* Para ARQ la pregunta fue: "¿Conoces la oferta de posgrados y educación permanente de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo?". Y para la LDInd, la LDP y la LDI, la pregunta fue: "¿Conocés la oferta de formación a nivel de posgrado (especialización, maestría o doctorado) que ofrece la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo?". No se preguntó en el formulario aplicado a la LDCV.

Elaboración propia

CONOCIMIENTO SOBRE LA OFERTA DE POSGRADO, SEGÚN CUENTA CON POSGRADO (FINALIZADO O EN CURSO) O NO *



Elaboración propia

Educación permanente (EP)

Para el formulario aplicado a la LDI y la LDP, se diferenció según el origen de la oferta, entre FADU central y los CENURES Norte y Este (donde se dictan dichas licenciaturas). En el cuestionario aplicado a Arquitectura la pregunta no diferenció a la oferta de posgrados (especialización, maestría, y doctorado), de la de EP, por lo que no es posible diferenciar el conocimiento entre ambas ofertas. En este último caso sí se incluyó la pregunta sobre si cursaron EP y su valoración.

De los datos obtenidos, **se observan situaciones dispares entre las diferentes carreras, aunque es posible identificar un vínculo entre el conocimiento de la oferta y la locación en la que ésta se ofrece.** La oferta de EP que ofrece FADU es conocida por la mitad de quienes egresaron de la LDCV y la LDI. En cambio, las y los egresados que responden por la LDInd expresan tener un mayor conocimiento sobre la oferta de EP, ya que cerca de 3 de cada 4 la conocen. En cambio, entre las y los egresados de la LDP que responden la consulta, únicamente 1 de cada 3 afirma conocerla.

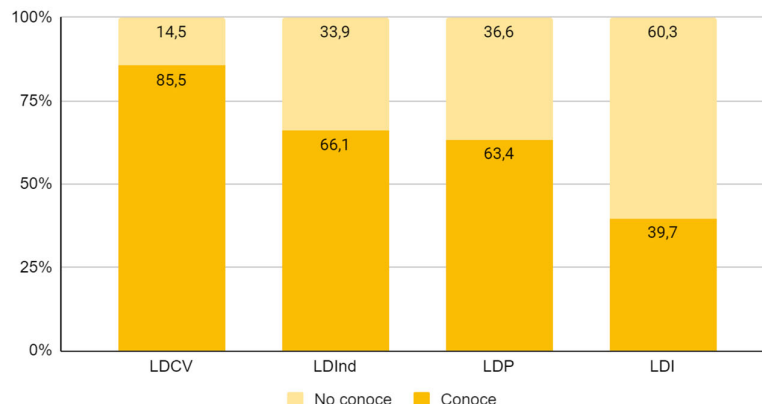


CONOCIMIENTO DE LA OFERTA DE EDUCACIÓN PERMANENTE QUE OFRECE FADU (Licenciaturas) *										
RESPUESTA	LDCV*		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Conoce	7	30,4	86	72,3	9	33,3	5	50	107	59,8
No conoce	7	30,4	33	27,7	18	66,7	5	50	63	35,2
No responde	9	39,1	0	0,0	0	0	0	0	9	5,0
Total	23	100	119	100,0	27	100	10	100	179	100,0

* En el cuestionario aplicado a ARQ la pregunta fue: "¿Conoces la oferta de posgrados y educación permanente de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo?", por lo que no es posible diferenciar el conocimiento entre ambas ofertas.

Elaboración propia

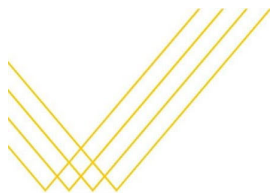
CONOCIMIENTO DE LA OFERTA DE EDUCACIÓN PERMANENTE QUE OFRECE FADU (Licenciaturas)



* En el cuestionario aplicado a ARQ la pregunta fue: "¿Conoces la oferta de posgrados y educación permanente de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo?", por lo que no es posible diferenciar el conocimiento entre ambas ofertas.

Elaboración propia

En cuanto a la oferta de **EP** ofrecida por los **CENURes norte y este**, se identifica un gran desconocimiento por parte de la LDInd, ya que en este caso, 9 de cada 10 no la conocen. Esto puede responder a que esta es una carrera que se dicta exclusivamente en Montevideo. Sin embargo, este razonamiento no sirve para entender las diferencias que se identifican entre las y los egresados de la LDP y de la LDI, dictadas en el Cenur Este y Norte respectivamente. En estos casos, si bien **6 de cada 10 personas** que contestan el cuestionario por la **LDI conocen esta oferta**, en la **LDP**, solo la conocen algo **menos de 3 de cada 10**.



CONOCIMIENTO DE LA OFERTA DE EDUCACIÓN PERMANENTE QUE OFRECEN LOS CENURES NORTE Y ESTE *								
RESPUESTA	LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.*	
	CANTIDAD	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD
Conoce	9	7,9	7	25,9	6	60	22	14,6
No conoce	110	96,5	20	74,1	4	40	134	88,7
Total	114	100,0	27	100	10	100	151	100,0

* No se consultó a egresadas y egresados de la LDCV ni de ARQ.

Elaboración propia

Finalmente, se consultó por la **participación en cursos de EP dentro de la oferta de FADU**. En el caso de las licenciaturas la consulta fue a nivel general, sin especificar un período de tiempo, por el contrario, en el caso de **Arquitectura**, se preguntó por los cursos realizados **en los últimos 3 años**, por lo que los resultados se presentan en cuadros separados.

Entre las licenciaturas se observan situaciones dispares. Dentro de la LDI el porcentaje de participación es muy bajo (10%). En cambio, la LDCV, la LDInd y la LDP presentan porcentajes de participación superiores al 30%, en la LDCV.

En el caso de Arquitectura, el porcentaje de participación dentro de FADU fue del 12,3%, aunque el porcentaje de realización de algún curso en los últimos 3 años, sin importar la institución donde se realizó representa casi la mitad de las opiniones recogidas.

Más de la mitad de los profesionales consideraron que los cursos de educación permanente son útiles para el ejercicio.

REALIZÓ O REALIZA CURSOS DE EDUCACIÓN PERMANENTE EN FADU, CENUR LITORAL NORTE Y/O CENUR ESTE (CURE)										
RESPUESTA	LDCV*		LDInd		LDP		LDI		TODAS LAS LIC.	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Realizó o realiza en este momento	9	39,1	36	30,3	9	33,3	1	10	55	30,7
No realizó	14	60,9	83	69,7	18	66,7	9	90	124	69,3
Total	23	100	119	100,0	27	100	10	100	179	100,0

* La pregunta para la LDCV fue general sobre EP, no incluyendo explícitamente a la oferta de los CENURES.

Elaboración propia

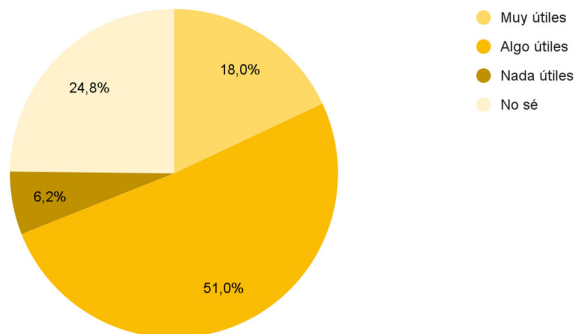
REALIZÓ O REALIZA CURSOS DE EDUCACIÓN PERMANENTE VINCULADOS A LA ARQUITECTURA EN LOS ÚLTIMOS 3 AÑOS *		
RESPUESTA	CANTIDAD	%
No realizó	647	51,1
Realizó en FADU	156	12,3
Realizó en CURE	4	0,3
Realizó en Udelar (no FADU)	36	2,8
Realizó en otro lugar	422	33,4
Total	1265	100,0

* Solo para Arquitectura
Elaboración propia

OPINIÓN SOBRE LOS CONTENIDOS DE LOS CURSOS DE EDUCACIÓN PERMANENTE PARA GRADUADOS EN BASE A LA PREGUNTA ¿CUÁN ÚTILES SON PARA EL EJERCICIO PROFESIONAL? (ARQUITECTURA)*		
RESPUESTA	CANTIDAD	%
Muy útiles	229	18,0
Algo útiles	646	50,9
Nada útiles	79	6,2
No sé	315	24,8
Total	1269	100,0

* La pregunta propuesta fue: "Los contenidos de los cursos de educación permanente para graduados, ¿Cuán útiles son para el ejercicio profesional?" Elaboración propia

OPINIÓN SOBRE LOS CONTENIDOS DE LOS CURSOS DE EDUCACIÓN PERMANENTE PARA GRADUADOS EN BASE A LA PREGUNTA ¿CUÁN ÚTIL SON PARA EL EJERCICIO PROFESIONAL? (Arquitectura)



* La pregunta propuesta fue: "Los contenidos de los cursos de educación permanente para graduados, ¿Cuán útiles son para el ejercicio profesional?" Elaboración propia



CONCLUSIONES

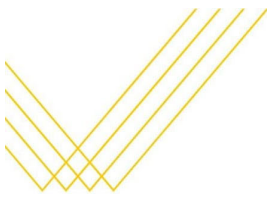
A pesar de las carencias presentadas en torno a la disponibilidad de los datos y vías de contacto, es posible afirmar que se logró un buen resultado en cuanto a la cantidad de respuestas recibidas en relación a cantidad de egresos totales, aunque con diferencias entre las diferentes carreras. Entre los extremos encontramos el caso de la LDI, licenciatura en la que se logró recoger la opinión del 100% de las y los egresados de esta carrera al momento de realizar la consulta (10 personas) y el caso de la LDInd, cuyo porcentaje de respuestas sobre el total de egresos fue del 15,2%. Dados los más de 100 años de existencia de la carrera de Arquitectura, no es posible realizar estas comparaciones para la última.

La muestra estuvo compuesta por egresadas/os jóvenes y predominantemente mujeres. Esto puede deberse a que el contacto con quienes han finalizado sus estudios recientemente es más cercano y a que el ingreso al servicio se encuentra feminizado en los últimos años. En cuanto al lugar de residencia, se identifica un fuerte vínculo entre el departamento donde se ofrece la carrera (Montevideo, Maldonado, Salto y Paysandú) y el lugar de residencia posterior al egreso. Estos porcentajes difieren del lugar de origen del estudiantado, por lo que se puede suponer que existe una tendencia a permanecer en el lugar de la sede luego del egreso. La residencia en el exterior post egreso alcanza casi el 8% de las respuestas en el caso de las licenciaturas.

Las y los egresados que conforman la muestra trabajan en actividades remuneradas vinculadas con sus estudios en un alto porcentaje, el cual oscila entre el 60% y el 90%, siendo Arquitectura y la LDCV las carreras que presenta el mayor porcentaje y la LDInd la que presenta el menor. Un dato que llama la atención es la forma en la que desempeñan sus actividades laborales, ya que el multiempleo es una característica frecuente en la inserción laboral de todas las licenciaturas que supera el 40% de la muestra. Más allá de esta coincidencia, los ámbitos de desarrollo laboral son diversos entre las carreras. Entre quienes no desempeñan actividades laborales vinculadas a la carrera de egreso, la falta de ofertas laborales es el único motivo que se repite en común para todas las licenciaturas.

En cuanto a la evaluación que hacen sobre la formación recibida, esta es globalmente positiva. Sin embargo, si se observa la satisfacción por área de conocimiento surgen diferencias significativas. En Arquitectura destaca la valoración altamente positiva de las áreas teoría - historia y proyecto, que acumulan un 80% de respuestas positivas, en tanto el área construcción - estabilidad - acondicionamientos no supera el 60% de las mismas. En el caso de las licenciaturas, la formación a nivel proyectual y el vínculo entre los diferentes saberes (teórico, proyectual, metodológico, tecnológico, etc) fueron identificadas como las principales fortalezas. Por otro lado, la formación a nivel teórico se puede identificar como uno de los aspectos más desiguales entre las diferentes licenciaturas ya que tanto la LDP como la LDCV la identifican como fortaleza y, por el contrario, la LDI y la LDInd como uno de los aspectos más débiles de la formación.

La formación de posgrado es relevante para desempeñarse en el ámbito profesional actual y aproximadamente la mitad de las respuestas afirman conocer la oferta de posgrado que ofrece la FADU.



Sin embargo, los porcentajes de egresadas y egresados con posgrado fueron muy bajos. La LDInd y Arquitectura son las carreras que presentan un mayor porcentaje de finalización de posgrado, el cual supera levemente el 25% en el primer caso y se acerca al 24% en el segundo. La especialización y la maestría son los posgrados que concentran mayor porcentaje de respuestas, aunque con diferencias muy marcadas entre las diferentes carreras y porcentajes que en ningún caso superan el 20%.

Finalmente, también se observan diferencias en el lugar de cursado ya que mientras que Arquitectura lo hizo mayoritariamente en Uruguay, en las licenciaturas la formación en el extranjero es mayoritaria.

En cuanto a la oferta de Educación Permanente, se observan situaciones dispares entre las diferentes licenciaturas, aunque es posible identificar un vínculo entre el conocimiento de la oferta y la locación en la que ésta se ofrece. Con excepción de la LDP, en el resto de las carreras que se consultó más de la mitad de las respuestas afirman conocer la oferta de EP.



BIBLIOGRAFÍA

Dirección General de Planeamiento (2023). Ingresos de estudiantes a carrera 2022. Universidad de la República. Disponible en: https://planeamiento.udelar.edu.uy/portal/wp-content/uploads/sites/33/2023/06/2022-Ingreso-Carrera-segun-area-y-servicio-y-Sexo_Feb23_Mont-Int.pdf (2022).

Estadísticas básicas 2020 de la Universidad de la República. Universidad de la República. Disponible en: https://planeamiento.udelar.edu.uy/portal/publicacion_generica/estadisticas-basicas-2020/ (2022).
Ingresos de estudiantes a carrera 2021. Universidad de la República. Disponible en: https://planeamiento.udelar.edu.uy/portal/wp-content/uploads/sites/33/2023/09/2021-Ingreso-Carrera-segun-area-y-servicio-por-Mont-Int-y-Sexo_Mar22R.pdf (2021).

Ingresos de estudiantes a carrera 2020. Universidad de la República. Disponible en: <https://planeamiento.udelar.edu.uy/portal/wp-content/uploads/sites/33/2021/05/2020-Ingreso-Carrera-segun-area-y-servicio-por-lugar-de-estudio-y-Sexo-Ene21.pdf> (2019).

Estadísticas básicas 2019 de la Universidad de la República. Universidad de la República. Disponible en: https://planeamiento.udelar.edu.uy/portal/publicacion_generica/estadisticas-basicas-2019/ (2018).

Estadísticas básicas 2018 de la Universidad de la República. Universidad de la República. Disponible en: https://planeamiento.udelar.edu.uy/portal/publicacion_generica/estadisticas-basicas-2018/ (2017).

Estadísticas básicas 2017 de la Universidad de la República. Universidad de la República. Disponible en: https://planeamiento.udelar.edu.uy/portal/publicacion_generica/estadisticas-basicas-2017/ (2016).

Estadísticas básicas 2016 de la Universidad de la República. Universidad de la República. Disponible en: https://planeamiento.udelar.edu.uy/portal/publicacion_generica/estadisticas-basicas-2016/

ANEXO

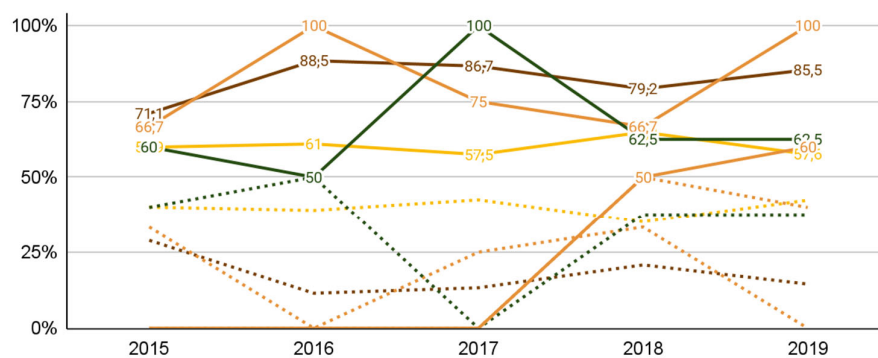
PORCENTAJE ANUAL DE EGRESOS EN FADU, SEGÚN SEXO (2015 - 2019)												
AÑO	ARQ				LDIND				LDCV			
	Mujer		Varón		Mujer		Varón		Mujer		Varón	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2015	187	59,9	125	40,1	27	71,1	11	28,9	4	66,7	2	33,3
2016	202	61	129	39	23	88,5	3	11,5	2	100	0	0
2017	316	57,5	234	42,5	26	86,7	4	13,3	3	75	1	25
2018	331	64,9	179	35,1	19	79,2	5	20,8	6	66,7	3	33,3
2019	235	57,6	173	42,4	53	85,5	9	14,5	2	100	0	0
Promedio 2015 - 2019	254,2	60,2	168	39,8	29,6	82,2	6,4	17,8	3,4	81,7	1,2	18,3

AÑO	LDP				LDI				TOTAL FADU			
	Mujer		Varón		Mujer		Varón		Mujer		Varón	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2015	3	60	2	40	0	0	0	0	221	61,2	140	38,8
2016	2	50	2	50	0	0	0	0	229	63,1	134	36,9
2017	5	100	0	0	0	0	0	0	350	54,9	239	45,1
2018	5	62,5	3	37,5	1	50	1	50	362	65,5	191	34,5
2019	5	62,5	3	37,5	3	60	2	40	298	61,4	187	38,6
Promedio 2015 - 2019	4	67	2	33	0,8	55	0,6	45	292	61,2	178,2	38,8

Elaboración propia.

Fuente: Estadísticas básicas años 2016, 2017, 2018, 2019 y 2020. Dirección General de Planificación, Udelar.

PORCENTAJE ANUAL DE EGRESO DE MUJERES EN FADU (2015 - 2019)

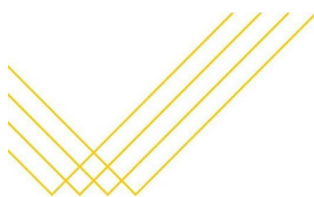


PORCENTAJE ANUAL DE EGRESO DE MUJERES EN FADU (2015 - 2019)

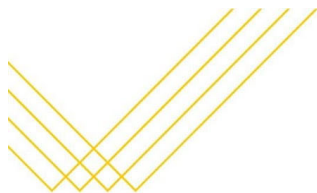
ARQ %M ARQ %V LDIND %M LDIND %V LDCV %M LDCV %V
 LDP %M LDP %V LDI %M LDI %V

Elaboración propia.

Fuente: Estadísticas básicas años 2016, 2017, 2018, 2019 y 2020. Dirección General de Planificación, Udelar.



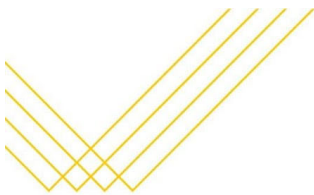
LUGAR DE PROCEDENCIA (EN 6° AÑO DE SECUNDARIA) DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO, POR CARRERA (2018 - 2023)																
AÑO	ARQUITECTURA								LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL							
	Lugar de la Sede		Resto de los deptos.		Exterior		Total		Lugar de la Sede		Resto de los deptos.		Exterior		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	2973	56,3	2257	42,8	46	0,9	5276	100	624	56,9	461	42	12	1,1	1097	100
2019	2869	56	2203	43	54	1,1	5126	100	710	56,5	529	42,1	18	1,4	1257	100
2020	2399	55,2	1892	43,6	52	1,2	4343	100	698	55,6	541	43,1	17	1,4	1256	100
2021	2810	54,4	2297	44,5	60	1,2	5167	100	933	55,6	723	43,1	23	1,4	1679	100
2022	2651	53,7	2226	45,1	63	1,3	4940	100	906	53,5	762	45	25	1,5	1693	100
2023	2231	47,6	2378	50,7	79	1,7	4688	100	849	46,4	944	51,6	38	2,1	1831	100
Promedio 2018 2023	2655,5	53,9	2208,8	45,0	59,0	1,2	4923,3	100,0	786,7	54,1	660,0	44,5	22,2	1,5	1468,8	100,0
AÑO	LICENCIATURA EN DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL								LICENCIATURA EN DISEÑO DE PAISAJE							
	Lugar de la Sede		Resto de los deptos.		Exterior		Total		Lugar de la Sede		Resto de los deptos.		Exterior		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	715	63	404	35,6	16	1,4	1135	100	109	49,3	104	47,1	8	3,6	221	100
2019	850	62,5	487	35,8	24	1,8	1361	100	99	46,3	107	50	8	3,7	214	100
2020	859	61,1	517	36,8	29	2,1	1405	100	94	52,8	78	43,8	6	3,4	178	100
2021	1141	61	684	36,6	46	2,5	1871	100	128	44,6	148	51,6	11	3,8	287	100
2022	1164	60,7	712	37,1	41	2,1	1917	100	107	44,4	124	51,5	10	4,1	241	100
2023	1184	55,8	880	41,5	58	2,7	2122	100	103	44	123	52,6	8	3,4	234	100
Promedio 2018 2023	985,5	60,7	614,0	37,2	35,7	2,1	1635,2	100,0	106,7	46,9	114,0	49,4	8,5	3,7	229,2	100,0
AÑO	LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO								Total FADU							
	Lugar de la Sede		Resto de los deptos.		Exterior		Total		Lugar de la Sede		Resto de los deptos.		Exterior		Total	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2018	63	63	35	35	2	2	100	100	4484	57,3	3261	41,7	84	1,1	7829	100
2019	67	60,4	42	37,8	2	1,8	111	100	4595	56,9	3368	41,7	106	1,3	8069	100
2020	59	66,3	30	33,7	0	0	89	100	4109	56,5	3058	42,1	104	1,4	7271	100
2021	71	62,3	41	36	2	1,8	114	100	5083	55,7	3893	42,7	142	1,6	9118	100
2022	69	58,5	48	40,7	1	0,8	118	100	4897	55	3872	43,5	140	1,6	8909	100
2023	74	60,2	49	39,8	0	0	123	100	4441	49,4	4374	48,6	183	2	8998	100



Promedio																
2018	67,2	61,8	40,8	37,2	1,2	1,1	109,2	100,0	4601,5	55,1	3637,7	43,4	126,5	1,5	8365,7	100,0
2023																

Elaboración propia.

Fuente: FormA estudiantil 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023. DGPlan. Udelar.



FORMULARIOS APLICADOS

ENCUESTA PARA EGRESADAS/OS DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA

*Indica que la respuesta es obligatoria

INFORMACIÓN PERSONAL

1. ¿Cuál es tu identidad de género? *

Opciones de respuesta: Mujer / Varón / Mujer Trans / Varón Trans / No definido / Otra
(Permite marcar una sola opción)

2. ¿Cuál es tu año de nacimiento?

Espacio para escribir

3. ¿Cuál es tu lugar de nacimiento?

Opciones de respuesta: Artigas / Canelones / Cerro Largo / Colonia / Durazno / Flores / Florida / Lavalleja / Maldonado / Montevideo / Paysandú / Río Negro / Rivera / Rocha / Salto / San José / Soriano / Tacuarembó / Treinta y Tres
(Permite marcar una sola opción)

4. ¿Dónde resides actualmente?

Opciones de respuesta: Artigas / Canelones / Cerro Largo / Colonia / Durazno / Flores / Florida / Lavalleja / Maldonado / Montevideo / Paysandú / Río Negro / Rivera / Rocha / Salto / San José / Soriano / Tacuarembó / Treinta y Tres
(Permite marcar una sola opción)

EGRESO Y FORMACIÓN

5. ¿En qué año ingresaste a la Facultad a cursar la carrera de grado de Arquitectura?

Espacio para escribir

6. ¿En qué año obtuviste el título de arquitecta(o)? *

Espacio para escribir

7. ¿Has realizado algún estudio de posgrado? *

Opciones de respuesta: Si / No / Cursando actualmente
(Permitir marcar más de una opción)

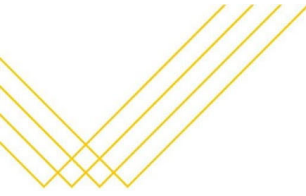
En el caso de responder **SI o CURSANDO ACTUALMENTE**

7.1. ¿Cual? *

Opciones de respuesta: Doctorado / Maestría / Especialización / Diplomas / Otros (abre espacio para escribir)
(Permitir marcar más de una opción)

7.2. ¿Dónde realizaste los estudios de Posgrado? *

Opciones de respuesta: FADU / Otra institución en Uruguay / En el Extranjero



(Permitir marcar más de una opción)

En el caso de responder **NO**

7.3. ¿Cuáles fueron las causas? *

Opciones de respuesta: Vivir en el interior del país / Falta de tiempo / Altos costos / Falta de Oferta / Baja calidad de la oferta / No es imprescindible para el desempeño de mi actividad laboral / No me interesa / Otro

(Permitir marcar más de una opción)

8. ¿Estarías interesada/o en realizar algún estudio de posgrado? *

Opciones de respuesta: Si / No

En el caso de responder **SI**

8.1. ¿En qué temática?

(Espacio para escribir)

9. ¿Conoces la oferta de posgrados y educación permanente de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo? *

Opciones de respuesta: Si / No

10. Los contenidos de los cursos de educación permanente para graduados, ¿Cuán útiles son para el ejercicio profesional? *

Opciones de respuesta: Muy útiles / Algo útiles / Nada útiles / No sé

11. En los últimos tres años asististe a algún curso o participaste de alguna instancia de formación profesional (que no sea posgrado) vinculada a la arquitectura? *

Opciones de respuesta: Si / No

En el caso de responder **SI**

11.1. ¿Dónde? *

(Espacio para escribir)

12. ¿Estarías interesada(o) en realizar algún curso de formación profesional? *

Opciones de respuesta: Si / No / No sé

En el caso de responder **SI**

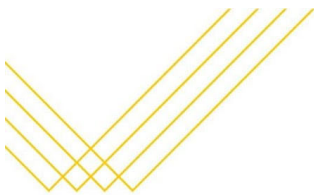
12.1. ¿En qué temática? *

(Espacio para escribir)

12.2. ¿Consideras la opción de hacerlo a distancia? *

Opciones de respuesta: Si / No

SITUACIÓN LABORAL



13. ¿Trabajas actualmente? *

Opciones de respuesta: Si / No

En el caso de responder **NO**

13.1. No trabaja debido a: *

Opciones de respuesta: Es jubilada/o / Busca trabajo / No trabaja por opción /

13.2. ¿Has trabajado en los últimos tres años vinculado a la profesión? *

Opciones de respuesta: Si / No

En el caso de responder **SI**

14. ¿Cuántos lugares de trabajos o empleos tienes actualmente? *

Opciones de respuesta: 1 / 2 / 3 / 4

15. ¿En qué medida tu trabajo principal, actual, se relaciona con la profesión de arquitecta/o? *

Opciones de respuesta: Muy relacionado con la carrera / Algo relacionado con la carrera / Nada relacionado con la carrera

En el caso de responder “**MUY RELACIONADO CON LA CARRERA**”
O “**ALGO RELACIONADO CON LA CARRERA**”

15.1. Realizaste esa actividad en forma: *

Opciones de respuesta: Permanente / Ocasional

15.2. En tu actividad principal trabajas como: *

Opciones de respuesta: Profesional liberal / Profesional dependiente público / Profesional dependiente privado / Contratada/o / Otros

16. ¿Qué tareas realizas en tu trabajo principal?

(Espacio para escribir) (no es pregunta obligatoria)

17. Del total de tus ingresos por trabajo en los últimos tres años ¿aproximadamente qué parte los obtuviste por trabajos relacionados con la profesión? *

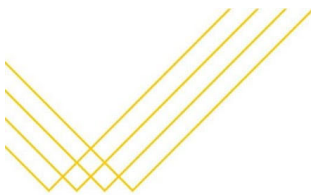
Opciones de respuesta: Todos los ingresos / La mayor parte / Más o menos la mitad / La menor parte / Ningún ingreso

18. ¿Tuviste en los últimos tres años, personal a cargo en actividades vinculadas a la profesión? *

Opciones de respuesta: Si / No

19. ¿Tuviste en los últimos tres años cargos de dirección, jefatura o gerencia? *

Opciones de respuesta: Si / No



20. Utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa “Muy poco satisfecho/a”, y 7 significa “Muy insatisfecho”, ¿Qué tan satisfecho(a) te encuentras con la actividad profesional en los siguientes aspectos?: *

Elección de la carrera

Opciones de respuesta: 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7

Posibilidades de ejercer la profesión

Opciones de respuesta: 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7

Ingresos percibidos por la actividad

Opciones de respuesta: 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7

EVALUACIÓN DE LA CARRERA

21. ¿Qué Plan de Estudios cursaste? *

Opciones de respuesta: 1952 / 2002 / 2002-2015/ No sé

22. Utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa “Muy mala” y 7 “Muy buena”, ¿Cómo evalúas, en cuanto a calidad, la formación que recibiste como estudiante de Arquitectura? *

Opciones de respuesta: 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7

23. Utilizando una escala del 1 al 7, donde 1 significa “Muy mala” y 7 “Muy buena”, ¿Cómo evalúas la formación que recibiste en cada una de estas áreas?: *

Construcción-Estabilidad-Acondicionamientos

Opciones de respuesta: 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7

Teoría-Historia

Opciones de respuesta: 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7

Proyecto

Opciones de respuesta: 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7

24. ¿Existe, en tu opinión, algún área de conocimiento, que debiera abordarse en la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, y que actualmente no se haga, o se haga de manera escasa? *

Opciones de respuesta: Si / No / No sé

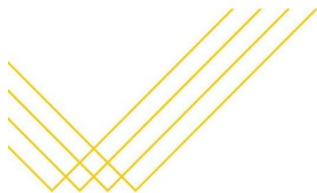
En el caso de responder **SI**

24.1 ¿Cuáles áreas?

(Espacio para escribir)

RELACIÓN CON LA FACULTAD

25. En términos generales ¿qué relación tienes actualmente con la Facultad de Arquitectura? Dirías que te encuentras: *



Opciones de respuesta: Muy vinculada(o) / Algo vinculada(o) / Nada vinculada(o)

26. ¿Has tenido o tienes actualmente algún cargo docente en la Facultad de Arquitectura?

Opciones de respuesta: Nunca / Antes / Actualmente

27. ¿Has participado en los últimos tres años en actividades de cogobierno de la Facultad? *

Opciones de respuesta: Si / No

28. ¿Consultaste en los últimos tres años algún material documento o informe producido por la Facultad? *

Opciones de respuesta: Si / No

29. ¿En los últimos tres años asististe a algún evento organizado por la Facultad, como exposiciones, encuentros, conferencias? *

Opciones de respuesta: Si / No

30. ¿Asististe o te pusiste en contacto con la Facultad por algún otro motivo en los últimos tres años?

Opciones de respuesta: Si / No

En el caso de responder **SI**

30.1. ¿Por qué motivo recurriste a la Facultad?

Espacio para escribir (o finalizar la encuesta)



ENCUESTA PARA EGRESADAS Y EGRESADOS LDCV

Sección 1. INFORMACIÓN PERSONAL

1. ¿Cuál es tu edad? *

Opciones de respuesta: 21 / 22 / 23 / 24 / 25 / 26 / 27 / 28 / 29 / 30 / 31 / 32 / 33 / 34 / 35 / 36 / 37 / 38 / 39 / 40 / 41 / 42 / 43 / 44 / 45 / 46 / 47 / 48 / 49 / 50 / 51 / 52 / 53 / 54 / 55 / 56 / 57 / 58 / 59 / 60 / 61 / 62 / 63 / 64 / 65 / 66 / 67 / 68 / 69 / 70 / 71 / 72 / 73 / 74 / 75 / 76 / 77 / 78 / 79 / 80 / 81 / 82 / 83 / 84 / 85 / 86 / 87 / 88 / 89 / 90 / 91 / 92 / 93 / 94 / 95 / 96 / 97 / 98 / 99 / 100

(Permite seleccionar una sola opción)

2. ¿Con qué género te identificas? *

Opciones de respuesta: Mujer / Varón / Mujer Trans / Varón Trans / No binario / Otra / Prefiero no responder

(Permite seleccionar una sola opción)

3. ¿Cuál es tu lugar de residencia actual? *

Opciones de respuesta: Artigas / Canelones / Cerro Largo / Colonia / Durazno / Flores / Florida / Lavalleja / Maldonado / Montevideo / Paysandú / Río Negro / Rivera / Rocha / Salto / San José / Soriano / Tacuarembó / Treinta y Tres / Fuera de Uruguay / Prefiero no responder

(Permite seleccionar una sola opción)

4. ¿Sos docente de la LDCV? *

Opciones de respuesta: Sí / No

(Permite seleccionar una sola opción)

5. ¿En qué año egresaste de la carrera? (año en el que se obtuvo el título) *

Opciones de respuesta: 2010 / 2011 / 2012 / 2013 / 2014 / 2015 / 2016 / 2017 / 2018 / 2019 / 2020 / 2021 / 2022 / 2023

(Permite seleccionar una sola opción)

Sección 2. SITUACIÓN LABORAL

6. ¿Actualmente desempeñas actividades profesionales (remuneradas) vinculadas a la Lic. en Diseño de Comunicación Visual? *

Opciones de respuesta: Sí / No / Prefiero no responder

(Permite seleccionar una sola opción)

En el caso de responder **NO**

6.1.a ¿Cuál es el principal motivo? *

Opciones de respuesta: Falta de oportunidades / Falta de ofertas laborales / Formación deficiente / Desinterés / Remuneración insuficiente / Otro motivo (desarrollar)

(Permite seleccionar una sola opción)

En el caso de responder **SI**

6.1.b ¿Se trata de tu principal actividad laboral?



Opciones de respuesta: Sí / No / Prefiero no responder
(Permite seleccionar una sola opción)

6.2.b ¿En qué ámbitos desarrollás tu actividad laboral como Lic. en Diseño de Comunicación Visual?

Opciones de respuesta: Ámbito público / Ámbito privado / De forma independiente / Otro (desarrollar)
(Permite seleccionar más de una opción)

6.3.b ¿En qué área/s dentro del Diseño en Comunicación Visual te desarrollas profesionalmente? (seleccionar todas las opciones correctas)

Opciones de respuesta: Investigación proyectual / Identidad / Tipografía / Señalización / Museografía / Audiovisual / Editorial / Cultura Visual / Sociología / Campañas / UX/UI / Envases / Enseñanza / Otra/s área/s (desarrollar)
(Permite seleccionar más de una opción)

Sección 3. CONFORMIDAD CON LA FORMACIÓN DE GRADO

7. ¿Qué tan de acuerdo estás con las siguientes afirmaciones?:

a. “En términos generales, estoy conforme con la formación recibida en la LDCV” *

Opciones de respuesta: Muy de acuerdo / Algo de acuerdo / Ni de acuerdo ni en desacuerdo / Algo en desacuerdo / Nada de acuerdo
(Permite seleccionar una sola opción)

b. “La formación de la LDCV me dió las herramientas necesarias para desempeñarme correctamente dentro del mundo laboral” *

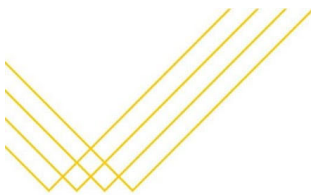
Opciones de respuesta: Muy de acuerdo / Algo de acuerdo / Ni de acuerdo ni en desacuerdo / Algo en desacuerdo / Nada de acuerdo
(Permite seleccionar una sola opción)

8. ¿Cuáles considerás que son las principales fortalezas de la formación recibida? *
(Seleccionar todas las opciones correctas) *

Opciones de respuesta: La formación sociocultural / La formación tecnológica / La formación metodológica / La formación proyectual / La formación teórico-práctico / Las posibilidades para realizar prácticas profesionales antes de egresar / El vínculo entre los saberes recibidos y los requeridos por mundo laboral / Ninguna / Otra/s (¿cuál/es?)
(Permite seleccionar más de una opción)

9. ¿Y cuáles considerás que son las principales debilidades de la formación recibida? *
(Seleccionar todas las opciones correctas) *

Opciones de respuesta: La formación sociocultural / La formación tecnológica / La formación metodológica / La formación proyectual / La formación teórico-práctico / La oferta de cursos optativos / Las posibilidades para realizar prácticas profesionales antes de egresar / El vínculo entre los saberes recibidos y los requeridos por mundo laboral / Ninguna / Otra/s (¿cuál/es?)
(Permite seleccionar más de una opción)



Sección 4. FORMACIÓN DE POSGRADO

10. ¿Qué tan de acuerdo estás con la siguiente afirmación?:

“La formación de posgrado es relevante para desempeñarse en el ámbito profesional actual”*

Opciones de respuesta: Muy de acuerdo / Algo de acuerdo / Ni de acuerdo ni en desacuerdo / Algo en desacuerdo / Nada de acuerdo

(Permite marcar una sola opción)

11. ¿Conocés la oferta de formación a nivel de posgrado (especialización, maestría o doctorado) que ofrece la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo?*

Opciones de respuesta: Sí / No /

(Permite marcar una sola opción)

12. ¿Contás con estudios de posgrado (especialización, maestría o doctorado) finalizados? *

Opciones de respuesta: Diploma/especialización / Maestría / Doctorado / Estoy cursando en este momento / No /

(Permite marcar una sola opción)

13. ¿En dónde realizaste estudios de posgrados? *

Opciones de respuesta: FADU / Otra institución pública en Uruguay / Otra institución privada en Uruguay / En el Extranjero / No realicé estudios de posgrado / Prefiero no responder

(Indique todas las respuestas correctas)

En el caso de responder **NO**

13.1.b ¿Cuál fue el/los motivo/s por el que no cursaste posgrado? *

Opciones de respuesta: Vivir en el interior del país / Falta de tiempo / Altos costos / Falta de Oferta / No es imprescindible para el desempeño de mi actividad laboral / No me interesa / Aún no me decido por uno / Otro (abre espacio para profundizar, no obligatorio) (Permite seleccionar más de una opción)

13.2.1.b ¿En qué área/s te interesaría realizar un posgrado? *

Respuesta abierta (Permite seleccionar más de una opción)

Formación permanente

14. ¿Has realizado cursos de Formación Permanente en la FADU? *

Opciones de respuesta: Sí / No / Estoy cursando en este momento

(Permite marcar una sola opción)

En el caso de responder **NO**

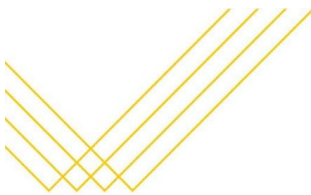
14.1.b ¿Por qué motivo/s no cursaste Formación Permanente? *

Opciones de respuesta: Falta de información sobre la oferta de FP / Falta de disponibilidad de tiempo / Dificultad de acceso por distancia / Altos costos / No me interesan los temas que aborda la oferta de FP / No me parecen útiles / Otros (¿cuáles?) (Permite seleccionar más de una opción)

15. ¿Conocés la oferta de Formación Permanente que ofrece la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo? *

Opciones de respuesta: Sí / No /

(Permite marcar una sola opción)



ENCUESTA PARA EGRESADAS Y EGRESADOS DE LAS LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL*, LIC. EN DISEÑO DE PAISAJE Y LIC. DISEÑO INTEGRADO

*incluye planes anteriores al 2013

Si egresaste de más de una carrera, te solicitamos que completes un formulario por carrera

Tiempo estimado para completar el formulario: 5 minutos.

Sección 1. INFORMACIÓN PERSONAL

1. ¿Cuál es tu edad? *

Opciones de respuesta: 21 / 22 / 23 / 24 / 25 / 26 / 27 / 28 / 29 / 30 / 31 / 32 / 33 / 34 / 35 / 36 / 37 / 38 / 39 / 40 / 41 / 42 / 43 / 44 / 45 / 46 / 47 / 48 / 49 / 50 / 51 / 52 / 53 / 54 / 55 / 56 / 57 / 58 / 59 / 60 / 61 / 62 / 63 / 64 / 65 / 66 / 67 / 68 / 69 / 70 / 71 / 72 / 73 / 74 / 75 / 76 / 77 / 78 / 79 / 80 / 81 / 82 / 83 / 84 / 85 / 86 / 87 / 88 / 89 / 90 / 91 / 92 / 93 / 94 / 95 / 96 / 97 / 98 / 99 / 100

(Permite seleccionar una sola opción)

2. ¿Con qué género te identificas? *

Opciones de respuesta: Mujer / Varón / Mujer Trans / Varón Trans / No binario / Otra / Prefiero no responder

(Permite seleccionar una sola opción)

3. ¿Cuál es tu lugar de residencia actual? *

Opciones de respuesta: Artigas / Canelones / Cerro Largo / Colonia / Durazno / Flores / Florida / Lavalleja / Maldonado / Montevideo / Paysandú / Río Negro / Rivera / Rocha / Salto / San José / Soriano / Tacuarembó / Treinta y Tres / Fuera de Uruguay / Prefiero no responder

(Permite seleccionar una sola opción)

4. ¿Desempeñas tareas como docente en alguna de las carreras que ofrece la FADU (incluye carreras compartidas)? *

Opciones de respuesta: Sí / No

(Permite seleccionar una sola opción)

Formación y egreso

5. ¿De qué carrera egresaste? *

Opciones de respuesta: Licenciatura en Diseño Industrial - opción producto / Licenciatura en Diseño Industrial - opción textil / Diseño Industrial - perfil industrial (plan MEC) / Diseño Industrial - perfil textil y moda (plan MEC) / **Licenciatura en Diseño de Paisaje** / Licenciatura en Diseño Integrado / No corresponde

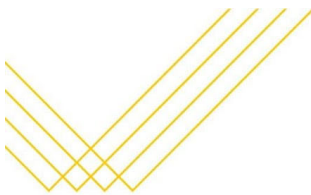
(Permite seleccionar una sola opción)

En el caso de responder “**No corresponde**”: Se termina el formulario

6. ¿En qué año egresaste de la carrera? (año en el que se obtuvo el título) *

Opciones de respuesta: 1992 / 1993 / 1994 / 1995 / 1996 / 1997 / 1998 / 1999 / 2000 / 2001 / 2002 / 2003 / 2004 / 2005 / 2006 / 2007 / 2008 / 2009 / 2010 / 2011 / 2012 / 2013 / 2014 / 2015 / 2016 / 2017 / 2018 / 2019 / 2020 / 2021 / 2022 / 2023

(Permite seleccionar una sola opción)



Sección 2. SITUACIÓN LABORAL

7. En el último mes, ¿has desempeñado alguna de las siguientes actividades de forma remunerada vinculadas a la carrera de la que egresaste? (indicar todas las opciones correctas) *

Opciones de respuesta: Actividad profesional en el sector público (dependiente) / Actividad profesional en el sector privado (dependiente) / Actividad profesional independiente / Docencia universitaria / Otras formas de docencia / No desempeño actividades remuneradas vinculadas a la carrera de la que egresé
(Permite seleccionar múltiples opciones)

En el caso de responder **“No desempeño actividades remuneradas vinculadas a la carrera de la que egresé”**:

7.1.a ¿Cuál es el principal motivo? *

Opciones de respuesta: Falta de oportunidades / Falta de ofertas laborales / Formación deficiente / Desinterés / Remuneración insuficiente / Otro motivo (desarrollar)
(Permite seleccionar una sola opción)

En el caso de responder **cualquier otra opción**

7.1.b ¿Cuál de ellas consideras que es tu principal actividad laboral?

Opciones de respuesta: Actividad profesional en el sector público (dependiente) / Actividad profesional en el sector privado (dependiente) / Actividad profesional independiente / Docencia universitaria / Otras formas de docencia
(Permite seleccionar una sola opción)

Sección 3. CONFORMIDAD CON LA FORMACIÓN DE GRADO

8. ¿Qué tan de acuerdo estás con las siguientes afirmaciones?:

a. “En términos generales, estoy conforme con la formación recibida a nivel de grado” *

Opciones de respuesta: Muy de acuerdo / Algo de acuerdo / Ni de acuerdo ni en desacuerdo / Algo en desacuerdo / Nada de acuerdo

b. “La formación de grado recibida me dió las herramientas necesarias para desempeñarme correctamente dentro del mundo laboral” *

Opciones de respuesta: Muy de acuerdo / Algo de acuerdo / Ni de acuerdo ni en desacuerdo / Algo en desacuerdo / Nada de acuerdo

9. ¿Cuáles consideras que son las principales fortalezas de la formación recibida?

(Seleccionar todas las opciones correctas) *

Opciones de respuesta: La formación a nivel proyectual / La formación a nivel teórico / La formación a nivel metodológico / La formación a nivel tecnológico / La formación a nivel de gestión / El vínculo entre los diferentes saberes (teórico, proyectual, metodológico, tecnológico, etc) / La oferta de cursos optativos / La posibilidad de cursar actividades electivas / Las posibilidades para realizar prácticas profesionales antes de egresar / El vínculo entre los saberes recibidos y los requeridos por mundo laboral / Otra/s (¿cuál/es?)
(Permite seleccionar más de una opción - se ordenan de forma aleatoria)



10. ¿Y cuáles considerarás que son las principales debilidades de la formación recibida? (Seleccionar todas las opciones correctas) *

Opciones de respuesta: La formación a nivel proyectual / La formación a nivel teórico / La formación a nivel metodológico / La formación a nivel tecnológico / La formación a nivel de gestión / El vínculo entre los saberes teóricos y los proyectuales / La oferta de cursos optativos / La posibilidad de cursar actividades electivas / Las posibilidades para realizar prácticas profesionales antes de egresar / El vínculo entre los saberes recibidos y los requeridos por mundo laboral / Otra/s (¿cuál/es?)

(Permite seleccionar más de una opción - se ordenan de forma aleatoria)

Sección 4. FORMACIÓN DE POSGRADO

11. ¿Qué tan de acuerdo estás con la siguiente afirmación?:

“La formación de posgrado es relevante para desempeñarse en el ámbito profesional actual” *

Opciones de respuesta: Muy de acuerdo / Algo de acuerdo / Ni de acuerdo ni en desacuerdo / Algo en desacuerdo / Nada de acuerdo

12. ¿Conocés la oferta de formación a nivel de posgrado (especialización, maestría o doctorado) que ofrece la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, el CENUR Litoral Norte y/o Este (CURE)? *

Opciones de respuesta: Sí / No

13. ¿Contás con estudios de posgrado (especialización, maestría o doctorado) finalizados? *

Opciones de respuesta: Diploma/especialización / Maestría / Doctorado / Estoy cursando en este momento / No cuento con estudios de posgrado finalizados ni estoy cursando posgrado en este momento

(Permite marcar una sola opción)

(en el caso de responder No se la saltea)

14 ¿En dónde realizaste estudios de posgrados? (Si completaste más de un nivel, indicá el lugar dónde cursaste el nivel más alto) *

Opciones de respuesta: En FADU (sede central - Montevideo) / En el CENUR Litoral Norte / En el CURE (CENUR Este) / Otro servicio de la Udelar / Otra institución pública en Uruguay / Otra institución privada en Uruguay / En el Extranjero / Prefiero no responder

(Indique todas las respuestas correctas)

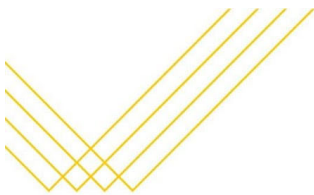
En el caso de responder **NO**

13.1.b ¿Cuál es el principal motivo por el que no has cursado estudios de posgrado? *

Opciones de respuesta: Falta de tiempo / Dificultad de acceso por distancia / Altos costos / Falta de Oferta / Baja calidad de la oferta / No es imprescindible para el desempeño de mi actividad laboral / Aún no me decido por uno / No me interesa / Otro (abre espacio para profundizar, no obligatorio)

(Permite seleccionar más de una opción)

13.2.1.b ¿En qué área/s te interesaría realizar un posgrado? *



Respuesta abierta
(Permite seleccionar más de una opción)

Educación permanente

14. ¿Conocés la oferta de Educación Permanente que ofrece la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo? *

Opciones de respuesta: Sí / No /
(Permite marcar una sola opción)

14. ¿Conocés la oferta de Educación Permanente que ofrecen los CENUR Litoral Norte y/o Este (CURE)? *

Opciones de respuesta: Sí / No /
(Permite marcar una sola opción)

En el caso de responder **SI**

14.1.a ¿Has realizado o estás realizando en este momento cursos de Educación Permanente en FADU (sede central), CENUR Litoral Norte y/o CURE? *

Opciones de respuesta: Sí / No
(Permite seleccionar una sola opción)

En el caso de responder **NO**

14.1.b ¿Por qué motivo/s no cursaste Educación Permanente? *

Opciones de respuesta: Falta de información sobre la oferta de cursos / Disponibilidad de tiempo / Dificultad de acceso por distancia / Altos costos / No me interesan los temas que aborda la oferta / No me parecen útiles / Otros (Cuáles?)
(Permite seleccionar más de una opción)