

LITERATURA DE PROYECTO

EN CURSO [PROYECTO TRANSVERSAL DAIM + DEPAU, DPCV, DPEP, DR]

DAIM-IP

AUTORES

ANÍBAL PARODI REBELLA
CECILIA SCHEPS

+

DOCENTES ASIGNADOS
A OTROS DEPTOS DEL IP



El Instituto de Proyecto cuenta con un extenso acervo de libros y artículos publicados sobre una amplia variedad de temáticas, que incluyen proyectos de arquitectura, diseño interior y mobiliario, paisaje, diseño gráfico, medios y técnicas de representación, teoría y crítica del proyecto, revisiones de prácticas profesionales y docentes, entre otros. Este acervo, generado por docentes y estudiantes de nuestra FADU, conforma un valioso corpus de pensamiento proyectual propio

En muchos casos –más de los que desearíamos– esta producción no se aprovecha plenamente dentro de la misma facultad. Pese a que alimenta algunas bibliografías de los cursos de grado y posgrado de nuestras carreras, su integración en los marcos teóricos y la investigación de la facultad sigue siendo limitada. La hipótesis que guía esta investigación es que ello se debe a la escasa

difusión entre pares, sobre nuestros quehaceres.

A partir de esta inquietud surge LITERATURA DE PROYECTO, un proyecto de proto-investigación cuyo objetivo es recopilar y dar visibilidad a la producción literaria interna de la FADU, con énfasis en el Instituto de Proyecto. Este proyecto propone un mapeo relacional de las publicaciones de dicho instituto, buscando identificar y destacar las conexiones existentes entre distintos trabajos.

El trabajo consistirá en la recopilación, organización y etiquetado de toda la literatura producida en el Instituto. A través de la asignación de etiquetas y la aplicación de filtros de clasificación, se podrán identificar rápidamente elementos clave como autores, temáticas, fechas, lo que facilitará tanto su consulta como su análisis. Este sistema de etiquetado permitirá que el

proceso de exploración sea abierto, permitiendo que los usuarios se crucen con temas y enfoques de interés tangencial, fomentando la creatividad y el descubrimiento.

LITERATURA DE PROYECTO busca interconectar a docentes y estudiantes, promoviendo el intercambio de intereses que, aunque inicialmente desconocidos, pueden estar estrechamente relacionados por afinidad.

Este proyecto es una oportunidad para aprovechar nuestros propios recursos académicos e intelectuales, ponerlos a disposición de toda la comunidad y garantizar que el pensamiento proyectual generado en nuestras aulas no quede relegado al olvido o al acceso limitado. Se trata de una iniciativa que busca una aplicación directa en la práctica docente, la investigación, la extensión y la curiosidad intelectual.