

15



ANÍBAL PARODI REBELLA

BIBLIO BIO GRAFÍA

Este es, de algún modo, un editorial oculto que opera en silencio detrás de datos objetivos de publicaciones reconocidas. Aunque hay libros vinculados a diferentes disciplinas, prevalecen los que refieren u orbitan en torno a la arquitectura y el arte. Hay obras que tienen mucho tiempo y otras muy recientes. Casi

todas son libros, pero se incluye alguna revista y también referencias a nuevos formatos digitales interactivos.

El mar de páginas resultante se nutre de una cargada nube de dibujantes que luego, transformada en lluvia, cerrará el ciclo.

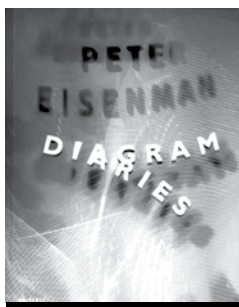
Yona Friedman, Giovanni Battista Tiepolo, Álvaro Siza, Le Corbusier, Aldo Rossi, Beniamino Servino, Egon Schiele, Auguste Rodin, Eduardo Chillida, Junya Ishigami, Kazuyo Sejima, Saul Steinberg, Finn Juhl, Josef Hoffmann, Charles R. Mackintosh, Julio Vilamajó, Gio Ponti, Oscar Niemeyer, Carlo Mollino, Justino Serralta, Louis I. Kahn, Lebbeus Woods, Tadao Ando, Alex Roman, Juan Altieri, Ross Lovegrove, Carlos Federico Sáez, Marco Maggi, Paulo Mendes da Rocha, Javier Seguí de la Riva, Alex Moreno, Eugène Delacroix, Gordon Cullen, Joost Swarte, Sandro Borghini, Edgardo Minond, Mario Buela, Jorn Utzon, Steven Holl, Canaletto, Nasreen Mohamedi, Luis Scafatti, Hermenegildo Sábat, Ombú, Santiago Roqueta, Pedro Cracco, Peter Eisenman, Robert Krier, Daniel Libeskind, Honoré Daumier, Pablo Picasso, Henri Matisse, Roberto Fontanarrosa, Santiago Calatrava, Edward Hopper, Hokusai, Jean-Auguste-Dominique Ingres, Glenn Murcutt, Jurriaan Schrofer, John Hejduk, Henri Toulouse Lautrec, Lyonel Feininger, Mies van der Rohe, François Schuiten, Paul Klee, Joaquín Torres García, Alberto Durero, Robert Mallet Stevens, Leonardo da Vinci, Sempé...



Saraiva, R. (edición al cuidado de). *Saul Steinberg. As aventuras da linha*. Catálogo de la exposición homónima. San Pablo: Instituto Moreira Salles y Pinacoteca del Estado de San Pablo, 2011.



Serralta, J. *L'Unitor*. París: Editorial s/n, 1981.



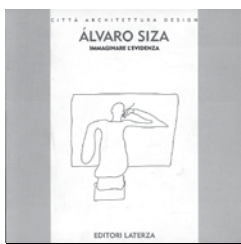
Eisenman, P. *Diagram diaries*. Nueva York: Thames & Hudson Ltd., 1999.



AA. VV. *Julio Vilamajó. Fábrica de invención*. Catálogo de la exposición homónima. Montevideo: Museo Nacional de Artes Visuales, 2016.



AA. VV. *Le Corbusier. Le Grand*. Londres: Phaidon, 2013.



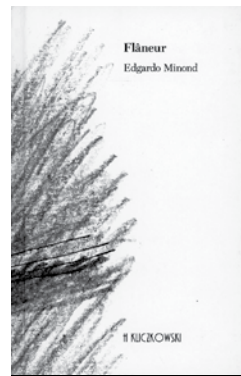
Siza, A. *Immaginare l'evidenza*. Roma: Editori Laterza, 1998.



Purini, F. *Una lezione sul disegno*. Roma: Gangemi Editori, 1996.



Seguí de la Riva, F. J. *Ser dibujo*. Madrid: Maira Libros, 2010.



Minond, E. *Flâneur*. Madrid: H. Kliczkowski, 2010.



Flora, N., Giardiello, P., Postiglione, G. Glen Murcutt. *Disegni per otto case*. Napoli: Clean Edizioni, 1999.



AA. VV. Josef Hoffmann. *Drawings and Objects from Conception to Design.* Catálogo de la exposición homónima. Filadelfia: Goldie Paley Gallery, Moore College of Art and Design, 1991.



Revista EGA Expresión Gráfica Arquitectónica (1993). Valencia: Universidad Politécnica de Valencia. Disponible: <https://polipapers.upv.es/index.php/EGA/index>.



AA. VV. Mario Buela. Catálogo de la exposición homónima. Montevideo: Museo Nacional de Artes Visuales, 2014.



Cracco, P. *Sustrato racional de la representación del espacio.* Tomo 1: PV lejano, Tomo 2: PV cercano. Montevideo: Hemisferio Sur, 2000.



Borghini, S., Minond, E., Vega, V. *Perspectivas.* Buenos Aires: Editorial Espacio, 1979.



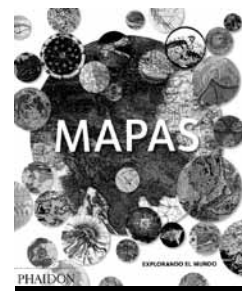
Berger, J. *Sobre el dibujo.* Barcelona: Gustavo Gili, 2015.



Ishigami, J. *Small Images.* Tokio: LIXII Publishing, 2012.



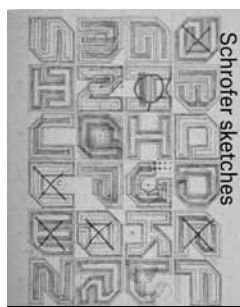
Holl, S. *Scale.* Zürich: Lars Müller Publishers, 2011.



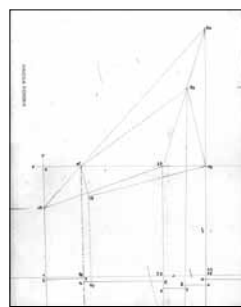
AA. VV. *Mapas. Explorando el mundo.* Londres: Phaidon Press, 2015.



Roman, A. *The third & the seventh: From bits to the lens.* Barcelona, 2013.



Huygen, F. *Schrofer Sketches.* Eindhoven: Publisher Lecturis, 2014.



Servino, B. *Architettura Forma Vuota.* Limbiate: Verbus Editrice, 2017.



Friedman, Y. *Pro Domo.* Barcelona: Actar Publishers, 2006.



AA. VV. Serie: La mano de... (*The hand of...*). Moleskine [formato libro y aplicación]

- > La mano dell'Architetto. (The hand of the Architect), 2009.
- > La mano del Designer. (The hand of the Designer), 2010.
- > La mano del Grafico. (The hand of the Graphic Designer), 2011.