

- CONVOCATORIA INTERNA A DOCENTES y ESTUDIANTES AVANZADOS INTERESADOS -**Participación en Workshop:****"Diseño de Equipamiento Lúdico en Espacios Públicos"****CONTEXTO DE LA CONVOCATORIA**

Desde la Intendencia de Montevideo, se propone organizar un workshop sobre **Diseño de Equipamiento Lúdico en Espacios Públicos** en colaboración con la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de la República, junto al laboratorio de Innovación Ciudadana MVDLAB y la División de Espacios Públicos de la Intendencia de Montevideo, bajo la dirección del arquitecto Max Zolkwer.

El objetivo del workshop es co-diseñar con las niñas y niños un juego innovador a gran escala para un espacio público de Montevideo, que invite a las infancias a experimentar, disfrutar y sumergirse en la ficción en relación a la ciudad y sus parques públicos. Este proyecto busca no solo transformar el espacio urbano en un lugar de juego y aprendizaje, sino también fomentar la creatividad y la participación comunitaria, creando un entorno lúdico y accesible para todos.

EL WORKSHOP

El Workshop se realizará en el **Espacio Modelo** (Cádiz 3294) los días **7, 8 y 9 de Noviembre de 2024** (cada jornada será de 3 horas en horario de la tarde, a definir).

Durante el workshop se trabajará con las infancias en el pensamiento y diseño de los equipamientos con distintas actividades:

- Descubrir los tipos de acciones que se pueden realizar: trepar, deslizarse, balancearse, hacer equilibrio, colgarse, girar, etc.
- Tomar conocimiento de los elementos que se pueden utilizar: bloques, troncos, elementos metálicos, elementos blandos (telas, cuero, etc.)
- Dibujar y hacer maquetas de las ideas

Plan de Trabajo general propuesto:

Día 1 (Jueves 7) - Juego (con materiales para jugar, dibujar y modelar)

Día 2 (Viernes 8) - Taller, ideas y pruebas

Día 3 (Sábado 9) - Prototipado

Público objetivo:

Infancias (se trabajará con niñas y niños entre 10 y 14 años de edad).

Equipo workshop:

- Equipo de FADU (3 integrantes: 2 docentes o estudiantes avanzados de la EUCD y 1 docente de Arquitectura).
- Laboratorio MVDLAB
- Técnicos de la División de Espacios Públicos IM + PEYCO

Dirección:

Arq. Max Zolkwer

Producto esperado:

Ideas preliminares de un juego interior y un juego exterior, que permita luego avanzar hacia la construcción de alguno de ellos.

CONVOCATORIA Y CARACTERÍSTICAS DE LA PARTICIPACIÓN

La EUCD convoca a docentes y estudiantes avanzados con el siguiente perfil para integrarse al equipo del workshop:

Requisitos

- Ser docente o estudiante avanzado de la EUCD perfil PRODUCTO (UPIII aprobada).
- Manejo de software para modelado 3D.
- Se valorará experiencia vinculada a las temáticas relacionadas al proyecto (diseño para la infancia, espacios lúdicos, espacios públicos).
- Se valorará experiencia en trabajo de equipos multidisciplinarios.
- Tener disponibilidad para cumplir con las fechas y horarios estipulados. Se considera además, un par de reuniones previas entre el equipo de trabajo para coordinación.
- Enviar CV reducido.
- Escolaridad (para estudiantes avanzados).
- [Adjuntar formulario y nota de motivación](#) mencionando experiencias relacionadas al proyecto (máximo 1000 palabras).

Remuneración

Equivalente a **20 horas G2 por un mes** (para cada docente del equipo de FADU).

** Las extensiones pueden hacerse sobre cualquier cargo docente de la EUCD*

CRONOGRAMA DE LA CONVOCATORIA

Apertura de la convocatoria: **Lunes 30 de setiembre**

Cierre de convocatoria: **Jueves 3 de octubre – 23.59 hs.**

PRESENTACIÓN

El formulario se recibirá vía correo electrónico al mail direccion@euclid.edu.uy con el asunto

Convocatoria: "Workshop Equipamiento Lúdico:" hasta el **jueves 3 de octubre a las 23.59 hs.**

CONSULTAS

carias@euclid.edu.uy



Max Zolkwer

Buenos Aires, Argentina, 1972.

Max Zolkwer se graduó en la FADU UBA en 2000. Desde 2000 a 2004 vivió en Rotterdam y trabajó en los estudios de arquitectura BAR y MVRDV. En 2004 de vuelta en Buenos Aires abre Pop-Arq que es una rama local del colectivo internacional Supersudaca, del que es miembro fundador. Desde 2009 Pop-Arq se encuentra en Galponestudio; un espacio multidisciplinar en el barrio de Chacarita, que aloja profesionales y artistas con orientación al diseño.

Pop-Arq desarrolla proyectos de diversas escalas, públicos y privados y participa activamente en concursos locales e internacionales. Como rama local de Supersudaca se encuentra involucrado en varios proyectos de investigación urbana, entre ellos Al-Caribe (con Prins Claus Fonds – Actar), LA Collective, RiaChulo, Trojan Dragon con Arthub Asia, Too Late (Porto), La villa es Bella? (Monoambiente), Papel Latino, curaduría de biblioteca de arq. Latinoamericana para la Universidad de Beijing.

Profesor de Proyecto Urbano y Proyecto Arquitectónico en la Cátedra Soler – FADU-UBA de 2012 a 2015. Profesor de Proyecto II en la Facultad di Tella 2016-2017. Desde 2019 profesor de Proyecto Final de Carrera en UADE. Ha dado clases y conferencias en Rotterdam, Viena, Porto, Buenos Aires, Rosario, Tucumán, Montevideo, Lima, Santa Cruz de la Sierra, Talca (Chile), Curaçao, San Juan (Puerto Rico), San José (Costa Rica), Toubab Dialaw (Senegal), Bangkok, Moscú, San Pablo, San Salvador, La Paz, Bruselas, Amberes, Cartagena de Indias, Oslo, Arequipa, Valparaíso, Miami.

Redes

www.supersudaca.org

www.pop-arq.com

www.galponestudio.blogspot.com

@poparqestudio

@papellatino