

Giugno
June 2024

Diario

Direttore editoriale / Editorial director Walter Mariotti
A cura di / Presented by Elena Sommariva

Massimo Valz-Gris	Eventi / Events. Norman Foster, Milano / Milan	II
Paul Smith	Luoghi comuni / Common places. Frangivento / Windbreaks	III
LM, GR, ES	Lettere / Good reads	IV
Valentina Petrucci	Influssi / Influences. Stefano Boeri	V
Francesco Franchi	Grafica / Graphics. Wolff Olins, New York	VI
Paola Carimati	Human design. Valentina Noce, Sabotage Practice, Milano / Milan	VII
Loredana Mascheroni	Mostre / Exhibitions. Konstantin Grcic, Parigi / Paris	VIII
Manuel Orazi	Il terzo stato / The third estate. Michael Obrist, Vienna	IX
Walter Mariotti	Intervista / Interview. Bruno Racine, Venezia / Venice	X
Alberto Mingardi	Tycoon. Eccles Shorrock	XI
Alessandro Benetti	Spazi pubblici / Public spaces. Politecnica e Fabbrica, Castel Guelfo di Bologna, Italia / Italy	XII
Elena Sommariva	Bambini / Kids. Gabriela Kawińska, Polonia / Poland	XIII
Silvana Annicchiarico	Talenti / Talents. Giles Tettey Nartey	XIV
Cecilia Fabiani	Aziende / Companies. Medit	XV
Javier Arpa Fernández	Emerging territories. Riad, Arabia Saudita / Riyadh, Saudi Arabia	XVII
Walter Mariotti	Artigianato / Craftsmanship. Keith Pillow, DAAA Haus, Jaipur Rugs	XVIII
Cristina Moro	Mnemosine. Hvidt & Mølgaard, & Tradition, Copenhagen	XIX
Giulia Ricci	Punti di vista / Points of view. Brando Posocco, Luigi Savio	XX
Daniela Brogi	Finzioni / Fictions. Ripley	XXI
Protagonisti / Protagonists		
MVG	Ora ito. Il design è tutto / Design is everything	XXII
Visioni / Visions		
WM	Laboratorio Hong Kong / The Hong Kong laboratory	XXIV
Market news		
	Cesar, BBB, Cordivari, Elleci, Ferrero Legno, Triennale Brugge 2024	XXIX
Data sheet		
	Alpes Inox, Ceramiche Atlas Concorde, Elica, Smeg, Vaselli Marmi	XXXVII
Inserti / Inserts		
MVG	domusbreakfast@bocconi. Chiacchiere creative / Creative chat	XLIII
MVG	Oknoplast. Estetica ed efficienza energetica / Aesthetics and energy efficiency	XLVII
Focus workplace		
WM, Valentina Croci	L'ufficio come metafora della società che cambia / The office as a metaphor for a changing society	LVII
Rassegna		
Marianna Guernieri	Illuminazione / Lighting	LXXIII
MG	Intervista a / Interview with Barber Osgerby	LXXIV
Chiara Cantoni	Nautica / Nautical. Baglietto T52	LXXXIII
Casa fuori casa / Home away		
WM	Donna Coraly, Siracusa, Italia / Italy	LXXXIV
Inserto / Insert		
MVG	Luxy. Comfort, stile e flessibilità / Comfort, style and flexibility	LXXXV

R32193