R

COMPRA CANJE DONACION
CASALINI
FECHA PRECIO
21/5/24 USD 254,62

Architecture intérieure CREE
2023 nº. 406
FADUR31760

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Depto. de DOC. y BIBLIOTECA

cree 406

©Luc Boeghly

édito

La division de la discipline architecturale n'est pas l'apanage de notre époque contemporaine, qui oppose les échelles - celle de la ville, des espaces habités, des matériaux, ou encore des courants de pensée. « C'est dans les villes européennes que se sont affirmées, du XII^e^ au XVI^e^ siècle, la plupart des libertés - économiques, politiques, sociales, culturelles, familiales, morales - qui caractérisent aujourd'hui les sociétés occidentales », rappelle Jean Haëntjens, économiste et urbaniste, directeur d'Urbatopie. Dans son dossier consacré à l'aménagement urbain, *Architectures CREE* interroge la complémentarité, ce lien tenu entre l'architecte et l'urbaniste face aux élus dont il s'agit coûte de coûte de gagner la confiance afin de fabriquer la ville vertueuse de demain. L'urbaniste s'installe-t-il chez l'architecte, à moins que ce ne soit le contraire ? Ainsi pourrait-on s'étonner de la déclaration de Christine Leconte, présidente du Conseil national de l'Ordre des architectes, à la Fondation Jean Jaurès le 17 mai dernier, dans le cadre du débat sur la place de l'architecture dans les politiques publiques : « L'architecture doit être pensée fondamentalement en interministériel tout en étant éminemment culturelle. Son positionnement situe la valeur que nous accordons à notre art de vivre ensemble. Aujourd'hui, elle est peu visible. (...) En fait, ce qui fait la ville, ce qui spatialise le projet démocratique, c'est l'architecture ». Aurait-on ici perdu la trace de l'urbanisme au profit d'une architecture toute puissante ? Certes non, car de poursuivre : « Quand des villes perdent toute qualité architecturale ou urbaine, des problématiques sociales, environnementales, de mobilités, d'habitat émergent alors. » Soyons donc toujours attentifs à ne pas alimenter cette lutte larvée entre les deux disciplines. Pascale Poupinot, présidente du Conseil français des urbanistes, instruit ce même discours revenant sur le rôle des agences d'urbanisme - l'un des acteurs paradoxalement les moins célébrés - dans la fabrique de la ville, rappelant l'importance d'une parole à plusieurs voix. La position de ces instances se rallie donc, et il n'est qu'à suivre le débat public sur la transition écologique pour finir de s'en persuader ! Il est de fait grand temps de redonner explicitement sa place à chacune d'elle pour gagner en qualité architecturale et urbaine afin de faire émerger un débat positif à tous les égards. À la question de savoir comment nous vivrons demain face au défi climatique, la réponse mérite de toute évidence une mutualisation des compétences.

Karine Quédreux

2023, nº 406

Ac 02

créer

Lina Ghotmeh – Architecture,
Actes précis – Atelier Hermès 12

Arte Charpentier,
Ulteam, Paris 8 22

AAVP Architecture – Vincent Parreira,
Étoffes de Tolbiac, 80 logements et commerces 32

Portfolio 42

Tribune - L'art donné à tous 48

Une marque, une histoire - Arpa Industriale 52

construire

DOSSIER BOIS

Collectif Studiolada, Gymnase Jean-Lamour, Nancy 58

La construction bois à l'heure des JO 2024 66

Le bois, invité d'honneur du village des athlètes 71

Des réalisations bois bas carbone 78

DOSSIER AMÉNAGEMENT URBAIN

Valode & Pistre Architectes, Issy Cœur de Ville 92

Vers des villes respirables et durables 100

Traiter les îlots de fraîcheur en milieu urbain 104

Architectures au naturel 108

Repères 114

Produits 120

ERRATUM : Dans le numéro 405 p.21, la fiche technique du projet BOMA de l'agence Marjan Hessamfar & Joe Vérons Architectes Associés est erronée. Il fallait lire : Maître d'ouvrage : Mairie de Saint-Denis-de-Pile ; BE structure : EVP ingénierie ; BE fluides-HQE : Ascaudit ; économiste : VPEAS ; Paysagiste : Pollen Paysage

R 31760