

Diario

Dicembre
December 2022

Direttore editoriale / Editorial director Walter Mariotti
A cura di / Presented by Elena Sommariva

Loredana Mascheroni	Ospitalità / Hospitality. Vincent Van Duysen, Molteni&C	II
Alberto Mingardi	Private equity. Plaza de Toros, Città del Messico / Mexico City	III
Elena Sommariva	Lecture / Good reads	IV
Manuel Orazi	Editori / Publishers. Michael Mack, MACK	IV
Valentina Petrucci	Influssi / Influences. Andreas Kipar, Milano / Milan	V
Francesco Franchi	Grafica / Graphics. Huguet, Maiorca / Majorca	VI
ES	Negozi / Shops. Lema, Alzate Brianza, Italia / Italy	VII
Maria Grazia Mazzocchi	Arte in città / Art in the city. MuseoCity, Milano / Milan	VIII
Silvana Annicchiarico	Talenti / Talents. Guglielmo Poletti, Fios	IX
Antonio Armano	Aziende / Companies. FontanaArte, Corsico, Milano / Milan	X
Cristina Moro	Mnemosine. Storie di oggetti / Stories of objects. Mario Bellini, Tacchini	XII
Andrea Bajani	Casa d'altri / Others' houses. Straniero e a casa mia / A foreigner and in my home	XIII
Inserto / Insert		
Walter Mariotti	Fabbriche di bellezza. Il polo Pirelli di Settimo Torinese / Factories of beauty. The Pirelli centre in Settimo Torinese	XV
Market news		
	Bolzan, Ceramiche Keope, LG Electronics Italia, Radici Group, Quadrifoglio Group, Scavolini, Maico, Franchi Umberto Marmi	XXV
Inserto / Insert		
Massimo Valz-Gris	Cantori. La casa italiana che ospita il mondo / The Italian house that welcomes the world	XXXV
Inserto / Insert		
MVG	Generali. Il Leone ridefinisce il proprio ambiente / Generali redefines its environment	XLI
Marziani / Martians		
WM	Elisabetta Fabri	LI

A destra: schizzo di Vincent
Van Duysen del Molteni
Pavilion per Molteni&C
(vedi pagina II)

■ Right: design sketch
by Vincent Van Duysen
of the Molteni Pavilion
for Molteni&C (see page II)

