

Domus 1082

Steven Holl
Toshiko Mori

Settembre / September 2023

EDITORIALE / EDITORIAL

Toshiko Mori Materiali e creatori / Materials and makers 1

SAGGI / ESSAYS

Kazuko Koike L'arte e il design secondo Issey Miyake / Art and design according to Issey Miyake 4

Zeina Koreitem, John May Milliøns. Spazio ottico / Optical space 8

Malika Leiper Stephen Burks Man Made. Creare la diversità al Berea College /
Crafting diversity at Berea College 12

Anni Albers Il piano pieghevole: il tessuto in architettura /
The pliable plane; textiles in architecture 16

Kimberli Gant Anthony Olubunmi Akinbola. Potere all'immagine / Visual power 20

ARCHITETTURA / ARCHITECTURE

Phillip Denny MOS Architects. Dai cucchiari alle città / From spoons to cities 24

SAGGI / ESSAYS

Matthias Sauerbruch Sauerbruch Hutton. La promessa del legno / The promise of wood 30

ARCHITETTURA / ARCHITECTURE

Toshiko Mori Office of Ryue Nishizawa. Materia e natura / Material and nature 36

TM Ensamble Studio. Tenda di cemento / Concrete tent 44

SAGGI / ESSAYS

Ludovico Centis Johnston Marklee. Assemblare la bellezza / Assembling beauty 50

ARCHITETTURA / ARCHITECTURE

TM Studio Anna Heringer. Progettare secondo natura / Designing with nature 56

SAGGI / ESSAYS

Florian Idenburg SO – IL
Cosa vuole essere il mattone oggi? / What does the brick want to be in our present era? 62

DESIGN

TM Yoshiyuki Miyamae. A-POC Able. Futuro tessile / Textile future 68

ARTE / ART

TM Cai Guo-Qiang. La conflagrazione primigenia / Primeval fireball 72

Eric Höweler Book reviews. Materiali, metodi e processi dell'architettura /
Architecture materials, methods and processes 76

TM Gatto Nero. Fake news 77

Collaboratori / Contributors

Antonio Foscari Widmann Rezzonico Cover story
Materiali e creatori / Materials and makers 80

Si ringrazia / With thanks to
Antony Bowden

Traduttori / Translators
Paolo Cecchetto
Annabel Little
Dario Moretti

Copertina / Cover
Candida Höfer, Antica
Tessitura Luigi Bevilacqua
Venezia II 2003 © Candida
Höfer/VG Bild-Kunst,
Bonn 2003

Costa / Spine
Stefano Fabbri 2022,
dettaglio / detail

R 31594