

P

Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo
Depto. de DOC. y BIBLIOTECA



1997 Año III vol. I no. 1

| | |
|----|--|
| 8 | El Cartel: Chéret y Toulouse-Lautrec, padres fundadores |
| 14 | Tipografía: Nuevas formas para el nuevo siglo |
| 24 | Hideki Nakajima o el diseño como inspiración |
| 28 | Amfibia, proyecto fotográfico de Gabriel Bátiz |
| 36 | Arte Digital: La computadora como una de las bellas artes |
| 44 | Buñuel, el signo de lo etéreo |
| 46 | Videoarte: Algunos rumbos, ciertos puentes |
| 52 | La Expo Macworld: Hacia una nueva generación de computadoras |
| 56 | Interlineado |
| 58 | Los Kai's Power Tools, guía rápida de uso |
| 60 | Agenda |
| 62 | Discografiando |

R 30448