

Carrera: Arquitectura - Plan 2015

> UNIDADES CURRICULARES OBLIGATORIAS

		Área	Sub-Área / Módulo	Unidad Curricular	Créditos '	Horas Aula	Horas Totales	Organización Temporal	Dictado	
1er Ciclo	Etapa Inicial (2 Semestres)	Historia, Teoría y Crítica	Inicial	Iniciación a la Arquitectura	6	60	90	Semestral	1er y 2do Semestre	
		Tecnología	Matemáticas	Optativas Restringidas Tecnología*	6	60	90	Semestral	1er y 2do Semestre	
			Acondicionamiento e Instalaciones	Acondicionamiento Natural	9	76,5	135	Semestral	1er y 2do Semestre	
			Tecnología y Construcción	Tecnología Integrada	9	90	135	Semestral	1er y 2do Semestre	
		Proyecto y Representación	Adquisición y Reconocimiento	Proyecto y Representación 1 (PyR1)	24	180	360	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Proyecto y Representación 2 (PyR2)	24	180	360	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Transversal I: Sustentabilidad	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre	
			Optativas de Inicio*	6						
	Etapa de Desarrollo (6 Semestres)	Historia, Teoría y Crítica	Historia de la Arquitectura	Historia I (Historia de la Arquitectura Occidental desde la Antigüedad Clásica a la Ilustración)	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Historia II (Historia de la Arquitectura en los Siglos XX y XXI)	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Historia III (Historia de la Arquitectura en Uruguay)	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre	
			Teoría de la Arquitectura y el Urbanismo	Teoría I (Teoría de la Arquitectura)	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Teoría II (Teoría del Urbanismo)	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Optativas Restringidas Historia, Teoría y Crítica*	18					
			Tecnología	Tecnología y Construcción	Construcción I	6	60	90	Semestral	1er y 2do Semestre
					Construcción II	9	75	135	Semestral	1er y 2do Semestre
					Construcción III	9	90	135	Semestral	1er y 2do Semestre
		Estructuras Arquitectónicas		Estructuras I	12	120	180	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Estructuras II	12	90	180	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Acondicionamiento e Instalaciones	Acondicionamiento Artificial e Instalaciones I	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre
		Proyecto y Representación	Evolución y Afianzamiento	Proyecto 1 (P1)	24	180	360	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Proyecto 2 (P2)	24	180	360	Semestral	1er y 2do Semestre	
			Profundización y Perfilamiento*	Proyecto Edificio Básico 1 (PEB1)	12	90	180	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Proyecto Edificio Básico 2 (PEB2)/ Proyecto Edificio Avanzado (PEA)	12	90	180	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Proyecto Urbano Básico 1 (PUB1)	12	90	180	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Proyecto Urbano Básico 2 (PUB2)/ Proyecto Urbano Avanzado (PUA)	12	90	180	Semestral	1er y 2do Semestre	
				Optativas Restringidas Proyecto y Representación*	24					
Transversales			Transversal II: Representación*	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre		
			Transversal III: Obra*	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre		
			Transversal IV: Patrimonio*	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre		
		Transversal V: Vivienda*	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre			
		Optativas Libres*	32							
			Electivas*	10						
2do Ciclo		Historia, Teoría y Crítica	Arquitectura Legal	Marco Legal del Ejercicio de la Arquitectura	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre	
		Tecnología	Tecnología y Construcción	Práctica y Dirección de Obras (PDO)	12	90	180	Anual	Ambos semestres	
	Trabajo Final de Carrera (TFC)*			45	240	675	Anual	Ambos semestres		

*Ver Reglas de Cursado y tablas de Unidades Curriculares Optativas y Electivas y Unidades Curriculares Optativas Restringidas por Área

> REGLAS DE CURSADO

- Los estudiantes de 1er año deberán aprobar un solo curso de Matemáticas: Principios matemáticos de la estabilidad de las construcciones, Geometría de las representaciones planas del espacio o Simetría.
- En la Etapa de Desarrollo, en el primer ciclo, el estudiante deberá completar un mínimo de 48 créditos del área Historia, Teoría y Crítica. Para ello deberá cursar Historia I, Historia II, Historia III, Teoría I y Teoría II, y completar los créditos restantes (18 créditos) con módulos de profundización -asociados a esas materias-.
- En el módulo Profundización y Perfilamiento el estudiante deberá completar un mínimo de seis cursos (72 créditos), con un mínimo de dos cursos (24 créditos) de Proyecto edilicio y al menos dos (24 créditos) de Proyecto urbano. Para poder cursar Proyecto Edificio Avanzado deberá haber aprobado Proyecto Edificio Básico. Para poder cursar Proyecto Urbano Avanzado deberá haber aprobado Proyecto Urbano Básico. No se podrá tomar dos cursos de la misma temática (edilicio o urbano) de forma simultánea. No se podrá tomar dos cursos de la misma temática (edilicio o urbano) de forma simultánea.
- En la Etapa desarrollo no se podrán cursar dos asignaturas transversales de manera simultánea en un mismo semestre.
- Se podrá cursar un máximo de un curso de Proyecto en cada semestre de manera simultánea con el curso Trabajo Final de Carrera (TFC).

¹ Crédito: “Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal.” (Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, Udelar, 2011)

> UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS Y ELECTIVAS

• **Optativos de inicio:** En la etapa inicial del primer ciclo el estudiante deberá completar **6 créditos** de optativas de inicio (los créditos corresponden al cursado de una materia de estas). En la tabla a continuación se presenta la oferta curricular disponible, sin embargo en cada año lectivo los ámbitos a cargo de los diferentes cursos y áreas podrán proponer el dictado de cursos optativos, por lo cual la oferta de cursos se encuentra en constante renovación.

	Área	Sub-Área / Módulo	Unidad Curricular	Créditos ¹	Horas Aula	Horas Totales	Organización Temporal	Dictado	
1er Ciclo	Etapa Inicial	Tecnología	Tecnología y Construcción	Percepción y Caracterización de Materiales	6	45	90	Semestral	1er Semestre
		Proyecto y Representación	Adquisición y Reconocimiento	M&M - Mapeos y Mecanismos	6	45	90	Semestral	1er Semestre
				El Proyecto de Arquitectura y la Luz	6	45	90	Semestral	1er Semestre
				Metodologías Proyectuales	6	45	90	Semestral	1er Semestre
				Postproducción Digital en el Dibujo de Arquitectura	6	45	90	Semestral	1er Semestre
		Historia, Teoría y Crítica		Re-presentaciones. Arte y Cultura Visual/Material (siglos XIX-XX-XXI)	6	45	90	Semestral	2do Semestre
		Proyecto y Representación		Métodos y Procesos Creativos	6	45	90	Semestral	2do Semestre
				Laboratorio Proyecto y Materia (LPM)	6	45	90	Semestral	2do Semestre
				Taller de Arquitectura Potencial	6	45	90	Semestral	2do Semestre
				Pocitos Moderno. Edificios Residenciales en Altura en el Área de Pocitos de Montevideo, 1950-1960	6	45	90	Semestral	2do Semestre

• **Optativos libres:** En los años comprendidos entre la etapa de desarrollo del primer ciclo y el segundo ciclo, el estudiante deberá completar **32 créditos** de optativas libres (los créditos corresponden al cursado de varias materias de estas). La forma de complementarlos no requiere necesariamente tomar actividades o cursos propuestos específicamente como Optativas Libres, ya que puede completar los créditos con estos cursos; con actividades o cursos reconocidos como Electivas (en caso de que el estudiante ya hubiera completado los 10 créditos de las mismas); con actividades o cursos reconocidos como Optativas de Inicio (en caso que el estudiante ya hubiera completado los 6 créditos de las mismas); obteniendo créditos excedentes en las áreas o módulos donde la oferta curricular es mayor a los créditos mínimos exigidos. En la tabla a continuación se presenta la oferta curricular ofrecida específicamente como Optativas Libres, sin embargo en cada año lectivo los ámbitos a cargo de los diferentes cursos y áreas podrán proponer el dictado de cursos optativos, por lo cual la oferta de cursos se encuentra en constante renovación.

	Área	Sub-Área / Módulo	Unidad Curricular	Créditos ¹	Horas Aula	Horas Totales	Organización Temporal	Dictado
1er Ciclo	Tecnología	Tecnología y Construcción	Materialidad Empírica	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre
		Estructuras Arquitectónicas	Profundización en el Análisis Estructural*	6	45	90	Semestral	1er o 2do Semestre
		Acondicionamiento e Instalaciones	Proyecto Avanzado de Estructuras	9	75	135	Semestral	1er Semestre
			Acondicionamiento Artificial e Instalaciones III**	6	45	90	Semestral	1er y 2do Semestre
	Historia, Teoría y Crítica		Economía Urbana Avanzada	6	45	90	Semestral	1er Semestre
	Proyecto y Representación		Cooperativas de Vivienda. Asesoramiento, Prácticas y Aprendizajes	6	45	90	Semestral	1er Semestre
			SALIDA laboratorio de emergencia en la Unidad Cooperaria	6	45	90	Semestral	1er Semestre
	Tecnología	Tecnología y Construcción	Zipped	6	45	90	Semestral	1er Semestre
			Gestión de la Producción de Obra (GPO)	6	45	90	Semestral	2do Semestre
			Construcción y Diseño en Madera	6	45	90	Semestral	2do Semestre
			Patologías Frecuentes en la Construcción. Metodología para el Diagnóstico	6	45	90	Semestral	2do Semestre
		Estructuras Arquitectónicas	Laboratorio de Morfologías Estructurales	6	60	90	Semestral	2do Semestre
	Historia, Teoría y Crítica		Arquitectos Uruguayos	6	45	90	Semestral	2do Semestre
	Proyecto y Representación		Arquitecturas Digitales	6	45	90	Semestral	2do Semestre
			Croquis. El Dibujo a Pulso	6	45	90	Semestral	2do Semestre
			Matrix. El todo y las partes	6	45	90	Semestral	2do Semestre
		Análisis y Evaluación Urbano-arquitectónica, Social y Económica de Grupos Habitacionales	6	45	90	Semestral	2do Semestre	

*Profundización en el Análisis Estructural tiene como previatura específica Estructuras I y 12 cré. de Proyecto Edificio Básico

**Acondicionamiento Artificial e Instalaciones III tiene como previatura específica Acondicionamiento Artificial e Instalaciones II

• **Electivas:** El estudiante deberá completar un mínimo de 10 créditos mediante prácticas de formación en los ámbitos social y productivo y/o cursos afines impartidos por otros servicios universitarios nacionales o extranjeros, que elegirá de acuerdo a sus intereses y orientación de formación. Las actividades o cursos válidos como electivas serán propuestas por la Comisión de Carrera o por el propio estudiante. Los cursos de educación permanente que sean aptos para estudiantes avanzados, así como actividades laborales afines, se encuentran dentro de las actividades que pueden ser acreditadas como electiva.

> UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS RESTRINGIDAS POR ÁREA

• **Optativas Restringidas Tecnología:** Los estudiantes de 1er año deberán aprobar como mínimo **6 créditos** correspondientes al cursado de una unidad curricular de la Sub-Área Matemáticas, la oferta curricular de estas materias se presenta en la siguiente tabla.

		Área	Sub-Área	Unidad curricular	Créditos ¹	Horas aula	Horas totales	Organización temporal	Dictado
1er Ciclo	Etapa Inicial	Tecnología	Matemáticas	Principios Matemáticos de la Estabilidad de las Construcciones	6	60	90	Semestral	1er y 2do Semestre
				Geometría de las Representaciones Planas del Espacio	6	60	90	Semestral	1er y 2do Semestre
				Simetría	6	60	90	Semestral	1er y 2do Semestre

• **Optativas Restringidas Historia, Teoría y Crítica:** En la Etapa de Desarrollo, en el primer ciclo, el estudiante deberá completar un mínimo de 48 créditos del área Historia, Teoría y Crítica. Para ello deberá cursar los módulos básicos de Historia I, Historia II, Historia III, Teoría I y Teoría II, y completar los **18 créditos** restantes con módulos de profundización -asociados a esas materias- que elija. La oferta curricular correspondiente se presenta en la siguiente tabla.

		Área	Sub-Área	Unidad curricular		Créditos ¹			
				Módulo Básico		Módulo de Profundización			
1er Ciclo	Etapa de Desarrollo	Historia, Teoría y Crítica	Historia de la Arquitectura	Historia I (Historia de la Arquitectura Occidental desde la Antigüedad Clásica a la Ilustración)	+	Episodios de la Modernidad en el Siglo XIX. Europa, América Latina y EEUU	6	+	3
						América Latina: El Mundo Indiano			
				Historia II (Historia de la Arquitectura en los Siglos XX y XXI)	+	Temas de la Arquitectura Reciente. Arquitectura en Exhibición. La muestra de Arquitectura como Objeto de Reflexión Disciplinar.	6	+	3
						Historia de la Vivienda Social en los Siglos XX y XXI			
				Historia III (Historia de la Arquitectura en Uruguay)	+	Arquitectura Moderna y Reciente en América Latina	6	+	3
						Pensamiento y Proyecto en Uruguay (1870-1950)			
			Teoría de la Arquitectura y el Urbanismo	+	Arquitectura en el Límite: Ciencias Sociales y Humanidades	6	+	3	
					Problemas de la Arquitectura en la Contemporaneidad				
Teoría II (Teoría del Urbanismo)	+	Ciudad, Sociedad y Políticas Urbanas	6	+	3				
		Proyecto Urbano y Planificación							

• **Optativas Restringidas Proyecto y Representación:** En el módulo Profundización y Perfilamiento el estudiante deberá completar un mínimo de 72 créditos, con un mínimo de dos cursos (24 créditos) de Proyecto edilicio y al menos dos (24 créditos) de Proyecto urbano. Para lo cual deberá complementar los **24 créditos** restantes con unidades curriculares ofrecidas por el área. La oferta curricular correspondiente se presenta en la tabla a continuación.

		Área	Módulo	Unidad curricular	Créditos ¹	Horas aula	Horas totales	Organización temporal	Dictado
1er Ciclo	Etapa de Desarrollo	Proyecto y Representación	Profundización y Perfilamiento	Proyecto Edilicio Avanzado (PEA)	12	90	180	Semestral	1er y 2do Semestre
				Proyecto Urbano Avanzado (PUA)	12	90	180	Semestral	1er y 2do Semestre
				Proyecto Tema Específico 1 (PTE1)	12	90	180	Semestral	1er y 2do Semestre
				Proyecto Tema Específico 2 (PTE2)	12	90	180	Semestral	1er y 2do Semestre

¹ Crédito: "Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal." (Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, UdeLaR, 2011)

Carrera: Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual - Plan 2007

> UNIDADES CURRICULARES OBLIGATORIAS

		Área	Unidad Curricular	Créditos ¹	Horas Aula	Horas Totales	Organización Temporal	Dictado
Ciclo Básico	1ero	General	Seminario Inicial	6	60	90	Semanal	Ant. al 1er Semestre
			Medios y Técnicas de Expresión I	13	97,5	195	Semestral	1er Semestre
			Taller de los fenómenos de la percepción y Lenguajes (B*)	59	625	885	Anual	Ambos semestres
		Sociocultural	Re-presentaciones (A*)	6	45	90	Semestral	2do Semestre
			Problemas de Diseño (A*)	7	52,5	105	Semestral	2do Semestre
		Proyectual	Taller Transversal de Diseño (A*)	46	364	690	Anual	Ambos Semestres
Ciclo de Formación	2do	Sociocultural	Comunicación I	6	45	90	Semestral	1er Semestre
			Teoría e Historia del Diseño y Comunicación Visual I	6	45	90	Semestral	1er Semestre
			Comunicación II	6	45	90	Semestral	2do Semestre
		Tecnológica	Estética y Diseño I	6	45	90	Semestral	2do Semestre
			Producción Gráfica 2D I	6	40	90	Semestral	1er Semestre
			Producción Audiovisual Interactiva I	6	40	90	Semestral	1er Semestre
			Producción Gráfica 2D II	6	40	90	Semestral	2do Semestre
			Producción Audiovisual Interactiva II	6	40	90	Semestral	2do Semestre
			Proyectual	Diseño de Comunicación Visual I	16	120	240	Semestral
		Sintaxis y Lenguaje Visual I		8	60	120	Semestral	1er Semestre
	Tipografía I	8		60	120	Semestral	1er Semestre	
	Diseño de Comunicación Visual II	16		120	240	Semestral	2do Semestre	
	Sintaxis y Lenguaje Visual II	8		60	120	Semestral	2do Semestre	
	Tipografía II	8		60	120	Semestral	2do Semestre	
	3ero	Sociocultural		Comunicación III	6	45	90	Semestral
			Estética y Diseño II	6	45	90	Semestral	1er Semestre
			Comunicación IV	6	45	90	Semestral	2do Semestre
			Teoría e Historia del Diseño y Comunicación Visual II	6	45	90	Semestral	2do Semestre
		Tecnológica	Producción Gráfica 3D I	6	40	90	Semestral	1er Semestre
			Producción Audiovisual Cinética I	6	40	90	Semestral	1er Semestre
Producción Gráfica 3D II			6	40	90	Semestral	2do Semestre	
Producción Audiovisual Cinética II			6	40	90	Semestral	2do Semestre	
Proyectual			Diseño de Comunicación Visual III	16	120	240	Semestral	1er Semestre
			Tipografía III	8	60	120	Semestral	1er Semestre
	Seminarios Interdisciplinarios de Producto	6	60	90	Semestral	2do Semestre		
	Diseño de Comunicación Visual IV	16	120	240	Semestral	2do Semestre		
Tipografía IV	8	60	120	Semestral	2do Semestre			
Ciclo de Egreso	4to	General	Electivas - Optativas	13				
		Sociocultural	Metodologías de Investigación	5	37,5	75	Semestral	2do Semestre
			Práctica Profesional y Legislación	5	37,5	75	Semestral	2do Semestre
		Proyectual	Diseño de Comunicación Visual V	16	120	240	Semestral	1er Semestre
			Tesis	12				
			Proyecto Final de Carrera	20	75	300	Anual	Ambos Semestres

* En Primer Año - Ciclo Básico los estudiantes deben cursar Seminario Inicial, Medios y Técnicas de expresión I y una de las dos opciones de cursado equivalente en carga horaria y créditos (A o B); A- Tramo FADU; B- Tramo IENBA

> UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS Y ELECTIVAS

Opcionalidad:

Las materias optativas son consideradas una oferta dinámica para mantener actualizada la carrera y tener una currícula más flexible y personalizada. No están definidas en forma permanente en el Plan de Estudios pero están referidas en sus contenidos a las especialidades básicas dentro de la disciplina. El estudiante deberá completar un total de **13 créditos** correspondientes a materias optativas dictadas en la Fadu, y/o electivas dictadas en otras Facultades de la UdelaR.

¹ Crédito: “Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal.” (Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, UdelaR, 2011)

Carrera: Licenciatura en Diseño Industrial - Plan 2012

> UNIDADES CURRICULARES OBLIGATORIAS

		Área	Unidad Curricular	Créditos ¹	Horas Aula	Horas Totales	Organización Temporal	Dictado
Ciclo de Inicio	1ero	Proyectual	Identidad visual	5	50	75	Semestral	1er Semestre
			Diseño I	5	50	75	Semestral	1er Semestre
			Medios de Expresión I	14	105	210	Semestral	1er Semestre
		Tecnológica	Matemáticas	3	30	45	Semestral	1er y 2do Semestre
			Física	3	30	45	Semestral	1er y 2do Semestre
			Laboratorio de Modelos y Maquetas	4	30	60	Semestral	1er Semestre
			Introducción al Pensamiento de Diseño (IPD)	9	67,5	135	Semestral	1er Semestre
			Equipos de Alta Performance/Funciones Universitarias Integradas*	4	30	60	Semestral	1er Semestre
			Unidad de Proyecto 1: Módulos: A. Proyectual, A.Teórica- Optativas y/o Electivas	25			Semestral	2do Semestre

* Los estudiantes de 1er año deberán aprobar una de estas dos materias.

Perfil Textil-indumentaria

Ciclo de Orientación	2do	Gestión	Marketing I	3	22,5	45	Semestral	2do Semestre
		Proyectual	Diseño II	9	67,5	135	Semestral	1er Semestre
			Medios de Expresión II	10	75	150	Semestral	1er Semestre
			Fotografía y Video	4	30	60	Semestral	1er y 2do Semestre
		Tecnológica	Tecnología I	5	40	75	Semestral	1er Semestre
			Laboratorio de Tejido I	8	60	120	Semestral	1er Semestre
			Laboratorio de Estampado	4	30	60	Semestral	1er Semestre
	Teórica-metodológica	Corte y modelaje I	4	30	60	Semestral	2do Semestre	
		Historia del Diseño	8	60	120	Semestral	1er Semestre	
		Ergonomía I	5	40	75	Semestral	1er Semestre	
			Comunicación	3	30	45	Semestral	1er Semestre
			Unidad de Proyecto 2 TI: Módulos: Proyectual, Tecnológica, ATM	22			Semestral	2do Semestre
			Optativas y/o Electivas					
	Ciclo de Orientación	3ero	Gestión	Marketing II	3	22,5	45	Semestral
Proyectual			Diseño III	9	67,5	135	Semestral	1er Semestre
			Medios de Expresión III	10	75	150	Semestral	1er Semestre
			Diseño de Accesorios	6	45	90	Semestral	2do Semestre
Tecnológica			Tecnología II	5	40	75	Semestral	1er Semestre
			Laboratorio de Tejido II	3	22,5	45	Semestral	1er Semestre
			Laboratorio de Modelaje I	4	30	60	Semestral	2do Semestre
		Corte y Modelaje II	3	22,5	45	Semestral	1er Semestre	
Teórica-metodológica		Técnicas de Moda	4	30	60	Semestral	1er Semestre	
		Teoría del Diseño I	4	30	60	Semestral	1er Semestre	
		Ergonomía II	5	40	75	Semestral	1er Semestre	
		Sociología	4	30	60	Semestral	1er Semestre	
			Metodología I	4	30	60	Semestral	2do Semestre
			Unidad de Proyecto 3 TI: Módulos: A. Gestión, A. Proyectual, A. Tecnológica, ATM.	29			Semestral	
		Optativas y/o Electivas						
Ciclo de Egreso	4to	Gestión	Gestión de Proyectos	4	30	60	Semestral	1er Semestre
			Gestión de la Propiedad Intelectual	3	22,5	45	Semestral	2do Semestre
		Proyectual	Diseño IV	12	90	180	Semestral	1er Semestre
		Tecnológica	Gestión de Calidad	3	22,5	45	Semestral	1er Semestre
			Teoría del Diseño II	4	30	60	Semestral	1er Semestre
			Análisis de Experiencia de Usuario	3	22,5	45	Semestral	2do Semestre
		Teórica-metodológica	Metodología II	4	30	60	Semestral	1er Semestre
			Unidad de Proyecto 4 TI: Módulos: A. Gestión, A. Proyectual, A. Tecnológica, ATM.	30			Semestral	
		Trabajo de Grado	12			Semestral		
		Optativas y/o Electivas						

Perfil Producto

Ciclo de Orientación	2do	Gestión	Marketing I	3	22,5	45	Semestral	2do Semestre
		Proyectual	Diseño II	9	67,5	135	Semestral	1er Semestre
			Medios de Expresión II	14	105	210	Semestral	1er Semestre
			Diseño de Envases	4	30	60	Semestral	2do Semestre
		Tecnológica	Tecnología I	5	40	75	Semestral	1er Semestre
			Laboratorio de Madera I	4	30	60	Semestral	1er Semestre
			Laboratorio de Metales I	4	30	60	Semestral	2do Semestre
			Laboratorio de Cerámica I	4	30	60	Semestral	1er Semestre
			Laboratorio de Vidrio I	4	30	60	Semestral	2do Semestre
	Teórica-Methodológica	Historia del Diseño	8	60	120	Semestral	1er Semestre	
		Ergonomía I	5	30	75	Semestral	1er Semestre	
		Comunicación	3	30	45	Semestral	1er Semestre	
		Unidad de Proyecto 2P: Módulos: Proyectual, Tecnológica, ATM.	22			Semestral	2do Semestre	
			Optativas y/o Electivas					
	3ero	Gestión	Marketing II	3	22,5	45	Semestral	1er Semestre
		Proyectual	Diseño III	9	67,5	135	Semestral	1er Semestre
			Medios de Expresión III	9	67,5	135	Semestral	1er Semestre
		Tecnológica	Tecnología II	5	40	75	Semestral	1er Semestre
			Laboratorio de Madera II / Metales II	4	30	60	Semestral	1er Semestre
Laboratorio de Cerámica II / Vidrio II			4	30	60	Semestral	1er Semestre	
Laboratorio de Fabricación Digital			6	45	90	Semestral	2do Semestre	
Teoría del Diseño I			4	30	60	Semestral	1er Semestre	
Teórica-Methodológica		Ergonomía II	5	40	75	Semestral	1er Semestre	
		Sociología	4	30	60	Semestral	1er Semestre	
		Metodología I	4	30	60	Semestral	2do Semestre	
		Unidad de Proyecto 3P: Módulos: Gestión , Proyectual, Tecnológica, ATM	28			Semestral		
			Optativas y/o Electivas					
Ciclo de Egreso	Gestión	Gestión de Proyectos de Diseño	4	30	60	Semestral	1er Semestre	
		Gestión de la Propiedad Intelectual	3	22,5	45	Semestral	2do Semestre	
	Proyectual	Modelado 3D para producción digital	4	30	60	Semestral	1er Semestre	
		Diseño IV	12	90	180	Semestral	1er Semestre	
	Tecnológica	Gestión de Calidad	3	22,5	45	Semestral	1er Semestre	
		Teoría del Diseño II	4	30	60	Semestral	1er Semestre	
		Análisis de Experiencia de Usuario	3	22,5	45	Semestral	2do Semestre	
	Teórica-metodológica	Metodología II	4	30	60	Semestral	1er Semestre	
		Unidad de Proyecto 4P: Módulos: Gestión , Proyectual , Tecnológica, ATM.	30			Semestral		
		Inter-áreas	Trabajo de Grado	12			Semestral	
		Optativas y/o Electivas						

¹ Crédito: "Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal." (Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, Udelar, 2011)

> UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS Y ELECTIVAS

• Opcionalidad:

Las materias optativas son consideradas una oferta dinámica para mantener actualizada la carrera y tener una currícula más flexible y personalizada. No están definidas en forma permanente en el Plan de Estudios pero están referidas en sus contenidos a las especialidades básicas dentro de la disciplina. En el correr de la carrera el estudiante deberá completar un **total de 35 créditos** de materias optativas y electivas, de los cuales: **16 créditos** (4 créditos de cada área) corresponden a materias opcionales dictadas en la Fadu, **8 créditos** a electivas dictadas en otras Facultades de la Udelar, y **11 créditos** de optativas y/o electivas de elección libre.

• **Cursos optativos:** Los cursos optativos serán tanto ámbitos de formación básica como instancias exploratorias de vocación para el estudiante, con el carácter de complementos de esa formación, que incentiven su compromiso personal con el proceso educativo y el desempeño autónomo del egresado.

a) Los objetivos particulares y los contenidos de los cursos optativos no serán coincidentes con los establecidos para algún curso obligatorio del mismo perfil del presente Plan.

b) La temática de sus contenidos surgirá de un amplio espectro de posibilidades. Se referirá a la profundización y ampliación de conocimientos previamente tratados en los cursos obligatorios, a la incorporación de nuevos temas vinculados a los desarrollados en los cursos obligatorios, o a la ampliación del horizonte profesional con conocimientos concurrentes.

c) De acuerdo a las actividades propuestas se priorizará la profundización y ampliación de conocimientos o la formación en tareas de investigación o de extensión.

• **Cursos electivos:** Refieren a la libre elección por parte del estudiante de cursos impartidos por otras carreras (nacionales o del exterior), de acuerdo con sus intereses y orientación de formación. Estos cursos serán elegidos por el estudiante, propuesto a la Comisión de Carrera y aprobado por la Comisión Directiva.

¹ Crédito: "Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal." (Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, Udelar, 2011)

Carrera: Licenciatura en Diseño Integrado - Plan 2012

> UNIDADES CURRICULARES OBLIGATORIAS

	Área	Unidad Curricular	Créditos ¹	Horas Aula	Horas Totales	Organización Temporal	Dictado
1ero	Diseño	Diseño I	20	150	300	Semestral	1er Semestre
		Diseño II	20	150	300	Semestral	2do Semestre
	Teórica	Bases Teórico Críticas para el DI	10	75	150	Semestral	1er Semestre
		Historia Regional	10	75	150	Semestral	2do Semestre
	Tecnológica	Tecnologías para el Diseño Integrado I	10	75	150	Semestral	1er Semestre
		Física I	4	30	60	Semestral	1er Semestre
		Física II	4	30	60	Semestral	2do Semestre
		Matemáticas	7	52,5	105	Semestral	2do Semestre
Ciencias ambientales I - Fundamentos Ecológicos		5	37,5	75	Semestral	2do Semestre	
2do	Diseño	Diseño III	20	150	300	Semestral	1er Semestre
		Diseño IV	20	150	300	Semestral	2do Semestre
	Teórica	Problemas del Desarrollo	8	60	120	Semestral	1er Semestre
		Derecho	5	37,5	75	Semestral	2do Semestre
		Seminario Área Teórica	2	15	30	Semestral	2do Semestre
	Tecnológica	Tecnologías para el Diseño Integrado II	5	37,5	75	Semestral	1er Semestre
		Acondicionamiento Térmico	6	45	90	Semestral	1er Semestre
		Ciencias ambientales II - Agua	5	37,5	75	Semestral	2do Semestre
		Acondicionamiento Lumínico y Acústico	5	37,5	75	Semestral	2do Semestre
		Seminario Transversal - Lectura y escritura Académica	4	30	60	Semestral	1er Semestre
		Optativas y Electivas	10				
3ero	Diseño	Diseño V	20	150	300	Semestral	1er Semestre
		Diseño VI	20	150	300	Semestral	2do Semestre
	Teórica	Gestión ambiental y territorial	8	60	120	Semestral	1er Semestre
		Teoría y Crítica de la Contemporaneidad	7	52,5	105	Semestral	2do Semestre
	Tecnológica	Tecnologías para el Diseño Integrado III	5	37,5	75	Semestral	1er Semestre
		Gestión de las Energías	9	67,5	135	Semestral	1er Semestre
		Ciencias ambientales III - Evaluación Ambiental	5	37,5	75	Semestral	2do Semestre
		Seminario Transversal - Epistemología	3	22,5	45	Semestral	1er Semestre
		Seminario Transversal - Metodología de Investigación	3	22,5	45	Semestral	2do Semestre
		Optativas y Electivas	10				
4to	Diseño	Proyecto Final de Carrera y Práctica Profesional	50		750	Anual	Ambos Semestres
		Optativas y Electivas	40				

> UNIDADES CURRICULARES ELECTIVAS - OPCIONALES

Opcionalidad:

Las materias optativas son consideradas una oferta dinámica para mantener actualizada la carrera y tener una currícula más flexible y personalizada. No están definidas en forma permanente en el Plan de Estudios pero están referidas en sus contenidos a las especialidades básicas dentro de la disciplina. El estudiante deberá completar un **total de 60 créditos** de materias optativas y electivas.

¹ Crédito: "Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal." (Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, UdelaR, 2011)

Carrera: Licenciatura en Diseño de Paisaje - Plan 2007

> UNIDADES CURRICULARES OBLIGATORIAS

	Área	Unidad Curricular	Créditos ¹	Horas Aula	Horas Totales	Organización Temporal	Dictado
1ero	Transversal	Taller Transversal - Iniciación al Diseño de Paisaje	6	60	90	Semestral	1er Semestre
	Prácticas Proyectuales	Representación Gráfica del Espacio I	10	75	150	Semestral	1er Semestre
		Diseño de Paisaje I	20	150	300	Semestral	2do Semestre
		Representación Gráfica del Espacio II	10	100	150	Semestral	2do Semestre
		Ecología del Paisaje	6	60	90	Semestral	1er Semestre
	Cs., Técnicas y Tec. de Paisaje	Botánica I	10	90	150	Semestral	2do Semestre
		Técnicas y Procedimientos Constructivos I	7	60	105	Semestral	2do Semestre
	Teoría e Historia del Paisaje	Percepción Ambiental del Espacio	4	40	60	Semestral	1er Semestre
2do	Prácticas Proyectuales	Diseño de Paisaje II	20	150	300	Semestral	1er Semestre
		Diseño de Paisaje III	20	150	300	Semestral	2do Semestre
	Cs., Técnicas y Tec. de Paisaje	Botánica II	7	60	105	Semestral	1er Semestre
		Técnicas y procedimientos constructivos II	7	60	105	Semestral	1er Semestre
		Botánica III	7	60	105	Semestral	2do Semestre
		Interpretación del Paisaje I	7	60	105	Semestral	2do Semestre
	Teoría e Historia del Paisaje	Historia del Paisaje I	8	60	120	Semestral	1er Semestre
		Teoría del Paisaje I	8	60	120	Semestral	2do Semestre
3ero	Prácticas Proyectuales	Diseño de Paisaje IV	20	150	300	Semestral	1er Semestre
		Historia del Paisaje II	8	60	120	Semestral	2do Semestre
	Cs., Técnicas y Tec. de Paisaje	Interpretación del Paisaje II	7	60	105	Semestral	1er Semestre
		Arboricultura	7	60	105	Semestral	1er Semestre
		Horticultura ornamental	7	60	105	Semestral	2do Semestre
		Interpretación del Paisaje III	10	90	150	Semestral	2do Semestre
Teoría del Paisaje II	Teoría del Paisaje II	8	60	120	Semestral	1er Semestre	
4to	Prácticas Proyectuales	Proyecto Final de Paisaje	40	300	600	Anual	Ambos Semestres
	Cs., Técnicas y Tec. de Paisaje	Hidrología y Riego	7	60	105	Semestral	1er Semestre
		Clima y Confort	5	42	75	Semestral	1er Semestre
		Gestión y administración de áreas verdes	7	60	105	Semestral	2do Semestre
	Teoría e Historia del Paisaje	Métodos de Investigación - Ciencias Sociales	7	60	105	Semestral	1er Semestre

> UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS Y ELECTIVAS

Opcionalidad:

Las materias optativas son consideradas una oferta dinámica para mantener actualizada la carrera y tener una currícula más flexible y personalizada. No están definidas en forma permanente en el Plan de Estudios pero están referidas en sus contenidos a las especialidades básicas dentro de la disciplina. El estudiante deberá completar un **total de 50 créditos** de materias optativas y electivas.

¹ Crédito: "Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal." (Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, UdelAR, 2011)