

CV ABREVIADO _ José de los Santos _ Docente G4 _ Instituto de Proyecto (IP) _ FADU, Udelar

Actualmente es profesor agregado de la Licenciatura en diseño de Comunicación Visual _FADU-IENBA-Udelar, donde ejerce como coordinador del área de proyecto por el tramo FADU. Integra la Comisión directiva del Instituto de Proyecto de FADU, donde fue designado para articular la función docente de Extensión universitaria. Es referente del Programa Prácticas en Territorio "FADU en CASAVALLE" (2022-2024) (2019-2021), co-responsable del Consultorio de vivienda y hábitat en la emergencia FADU-PIM (2020-), co-responsable del EFI, Habitario_21 (2021-2022). Forma parte activa del Espacio de Formación Integral SALIDA, laboratorio de emergencia. Es además, co-responsable del proyecto CSE-PIMCEU (2020-2022): "El doble tramo FADU-IENBA desde las valoraciones de los aprendizajes de los estudiantes de primer año de la LDCV Udelar. Trabajó como co-responsable del proyecto de innovación en educación (CSE): Diseño Integral FADU. Abordaje complejo del territorio desde la transversalidad. CASO 1: Centro Cultural San Jacinto. Es delegado docente a la Asamblea General del Claustro (AGC) por FADU_Udelar (2022-). En el período 2018-2022 fue delegado docente a la Asamblea del Claustro de FADU 2018-2021. y suplente a la AGC por FADU-Udelar.

Con especialización en edición y pasión por la tipografía, ha diseñado cerca de 500 productos editoriales, que comprenden desde un diario a múltiples libros y revistas. Formó parte del equipo curatorial de la 15 edición de la Bienal de Venecia. REBOOT: Dos Lecciones de Arquitectura. Operó como montajista en el pabellón y tuvo a su cargo el diseño del catálogo.

Forma parte del equipo de colaboradores por Uruguay para la Bienal Iberoamericana de diseño (bid_dimad). Es activista tipográfico y ha compartido experiencias de formación, investigación y divulgación en la Sociedad Tipográfica de Montevideo (2008-2018). Ha sido jurado por Uruguay para la bienal de Tipografía "Tipos Latinos" en el año 2010 y 2016. Se ha desempeñado como coordinador por la misma sede en el período 2012-2015, teniendo a cargo la planificación de la agenda cultural de las ediciones 2012-2014 y la comunicación integral de la experiencia Uruguay. Ha dictado charlas, participado en mesas redondas y desarrollado textos difundiendo la práctica tipográfica profesional en el marco local y regional.

DATOS PERSONALES_

Nombres y Apellidos: José Augusto de los Santos Segú

Cédula de identidad: 2.960.062-1

Dirección: Av Agraciada 2364

Teléfono celular: 098526752

Correo electrónico: delossantos.ja@gmail.com, jdelossantos@fadu.edu.uy

Número de cargo: 6856

Características del cargo: Profesor Agregado (Grado 4) 20 hs semanales

Ámbito académico: Departamento Proyecto de Comunicación Visual (DPCV), Instituto de Proyecto (IP), Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), Universidad de la República (Udelar)

FORMACIÓN ACADÉMICA_

- **Especialista en Diseño de Tipografía** / Instituto Educación Terciaria: CDT_FADU_UBA
Grado de avance: Cursado completo (2009-2011) Pendiente trabajo final.
- **Diplomado en Edición** / Instituto Educación Terciaria: Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAEH). Grado de avance: Diplomado (2009)
- **Licenciado en Diseño Gráfico** / Instituto Educación Terciaria: Universidad ORT Uruguay
Grado de avance: Licenciado (2006)

OTRA FORMACIÓN PERTINENTE_

- **Extensión y prácticas integrales en FADU, herramientas para docentes.** SIE-CAE-FADU. Fortalecimiento de la formación de docentes universitarios de FADU en la formulación, puesta en práctica y remodelación de proyecto de extensión e integralidad en la práctica docente universitaria. Dictado por Dr. Humberto Tommasino, Prof. Agda. Delia Bianchi, Prof. Adj. Ayelén Gandolfo. En curso desde el 26 de julio de 2021 hasta el 13 de agosto de 2021. Seis encuentros sincrónicos de 4 hs c/u.
- **Pensar los EFI en clave pedagógica: análisis de prácticas docentes.** Desarrollo pedagógico docente. FIC-Udelar. Este curso pretende Contribuir a la formación pedagógica sobre integralidad a los equipos docentes de la Udelar y especialmente del Área Social y Artística que participan en Espacios de Formación

Integral (EFI). Dictado por Prof. Adj. Federico Pritsch Prof. Adj. Varenka Parentelli Asistente Natalia H. Correa Asistente Romina Verrua. Cinco encuentros sincrónicos de 2 horas y media. En curso desde el 15 de abril de 2021 hasta el 12 de agosto de 2021.

- **CURSO: Sistematización de experiencias de extensión rural.** Maestría Educación y Extensión Rural. Facultad de Veterinaria-Udelar. Dictado por Dr. Humberto Tommasino, Ayelén Gandolfo y Mariana Ingold. Fecha: del 1º al 29 de septiembre de 2020. Carga horaria: 18 horas sincrónicas (presenciales por plataforma), 45 horas totales. Créditos: 3
- **SEMINARIO: “Diálogo de saberes: El vínculo entre la educación universitaria y la educación popular”.** Docente responsable: Dr. José Passarini y Dr. Humberto Tommasino. Área de extensión y Departamento de Educación de Facultad de Veterinaria, Udelar. Salón de actos de la Facultad de Veterinaria. 31 de Julio 2020, de 9:30 hs a 16:30 hs.
- **CONVERSATORIO VIRTUAL: Entre el pensar y el hacer en tiempos de pandemia. Desafíos para la extensión crítica.** Organizado por la Secretaría de Extensión de la Univ. Nac. de Mar del Plata. Los ponentes fueron: Dr. OSCAR JARA HOLLIDAY -Educador popular y sociólogo, Director del Centro de Estudios y Publicaciones Alforja en Costa Rica y actualmente presidente del CEAAL (Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe; Dr. HUMBERTO TOMMASINO - Docente UDELAR e integrante del grupo CLACSO Extensión Crítica, Mg. IVANIA PADILLA - Prof. Titular de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, miembro coordinadora del Grupo de Trabajo CLACSO Extensión Crítica y Directora de Vinculación Universidad-Sociedad. Moderaron: por la Secretaría de Extensión Lic. Romina Colacci y la Subsecretaria Mg. Consuelo Huergo. Se realizó el día miércoles 3 de junio de 2020 a las 17:30 hs.
- **SEMINARIO: Taller de formación docente: Escuela de Invierno Interdisciplinaria.** El toolkit de UC Davis D-Lab y diseño de curso basado en proyectos y centrado en usuarios. Orientadores: Kurt Kornbluth, PhD, D-Lab de la Universidad Davis de California, Ana Maria Corbacho, PhD, El-Udelar. Espacio Interdisciplinario Udelar, 19 al 23 de Agosto de 2019. Dedicación horaria: 35 hs presenciales y 15 hs no presenciales. Calificación 8.
- **CURSO-TALLER: Concepción y Metodología de Sistematización de Experiencias en Extensión.** UREAM_CURE_DCSH y Maestría en Educación y Extensión Rural-FVET. CURE: 3-5 Setiembre 2018

PUBLICACIONES_

- **Tipo de publicación:** Artículo. **Título:** INTERPELAR LA EMERGENCIA HABITACIONAL PERMANENTE. Praxis del Consultorio de Atención a la Vivienda y el Hábitat / **Autores:** Alves Juan, Anzalone Lucía, de los Santos José, Esteves Valeria, Lombardo Cecilia, Mesones Jessica, Pérez Sánchez Marcelo, Varin Claudia. **Nombre del Libro:** TERRITORIO E INTEGRALIDAD: EXPERIMENTANDO LO COMÚN. **Páginas:** 63-80 **ISBN:** 978-9974-0-1818-1. **Editorial:** Programa Integral Metropolitano. **País, Ciudad:** Uruguay, Montevideo
- **Nombre de revista:** R. Accionar. Edición de emergencia. Ejes: *Resistir / Sostener*. **ISSN:** 0797-9703 **Editorial:** Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. **País, Ciudad:** Uruguay, Montevideo
 01. **Título:** Casa va!. Atención a la vivienda y el hábitat en la emergencia en los territorios de Casavalle y municipio F. **Nombre de autor/co-autores:** Grupo de trabajo Consultorio de Vivienda y Hábitat en la emergencia **Página:** 39. Presentación proyecto en formato Entrevista
 02. **Título:** Estamos en el horno. SALIDA COOPERARIA EN CONTEXTO DE PANDEMIA. **Nombre de autor/co-autores:** Grupo de trabajo EFI: Salida, laboratorio de emergencia. **Página:** 40. Presentación proyecto en formato Crónica
 03. **Título:** La gran manzana. Re-Plantar / Red de Huertas. **Nombre de autor/co-autores:** Grupo de trabajo: Fadu en Casavalle. **Página:** 42-44. Presentación proyecto en formato Fotorrelato
 04. **Título:** ¡Si es posible, que sea! Sobre emprender en la Cuenca de Casavalle. **Nombre de autor/co-autores:** Grupo de trabajo: Fadu en Casavalle. **Página:** 70. Presentación proyecto en formato Crónica
- **Tipo de publicación:** Artículo. **Título:** #DISEÑOCONSENTIDO. Integralidad en contextos de democracia desgastada. **Nombre de autor/co-autores:** de los Santos José, Fascioli Miguel, Ibarzabal Eloisa. **Nombre del libro:** PARÉNTESIS. Encuentros de formación integral. **Páginas:** pp 118-125. **ISBN:** 978-9974-0-1711-5 / **Editorial:** Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. **País, Ciudad:** Uruguay, Montevideo