

CURRÍCULUM VITAE

Christian Kutscher

DATOS PERSONALES

Nombre: Christian Kutscher Di Nápoli

ESTUDIOS DE GRADO Y POSGRADOS

TÍTULO SUPERIOR: ARQUITECTO. Expedido por la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de la República, Montevideo, Uruguay.

Fecha de egreso: 05.12.2005

Estudios de posgrado en curso: Maestría en Historia – Área “Arte y Patrimonio”. Universidad de Montevideo.

ACTIVIDAD DOCENTE Y ACADÉMICA

Actuación docente:

- Asistente de cátedra G°2 de Arquitectura y Teoría, FADU-UdelaR, (cargo actual desde 01/10/2007 – con participación en los cursos de Iniciación a la Arquitectura, Historia de la Vivienda Social en los Siglos XX y XXI e Historia 2)).
- Ayudante de cátedra G°1 de Historia de la Arquitectura Nacional, FADU-UdelaR, (cargo actual desde 10/11/2005 – con participación en los cursos de Historia 3 y Transversal 4 Patrimonio).
- Docente colaborador en el curso de Historia Regional en la Licenciatura de Diseño Integrado, CENUR-Litoral Norte (actividad vigente desde 01/09/2019)
- Docente colaborador en el Taller Apolo, FADU-UdelaR (2015-2017).
- Docente colaborador en el Módulo 5 (Gestión del Patrimonio) de la Diplomatura de Especialización en Intervención en el Patrimonio Arquitectónico, FADU-UdelaR (ediciones 2014-2015 y 2016-2017).
- Docente colaborador en el Módulo 6 (Taller de Proyectos) de la Diplomatura de Especialización en Intervención en el Patrimonio Arquitectónico, FADU-UdelaR (edición 2016-2017).
- Asistente de cátedra G°2 de Historia del Paisaje 1 y 2, CURE-UdelaR (2010-2013).
- Docente colaborador en el curso opcional de Arquitectura y Territorio como Patrimonio Cultural, FADU-UdelaR (2011-2012).

Gestión y coordinación de actividades académicas:

- Secretaría del Comité Académico de Patrimonio, FADU-UdelaR (cargo actual desde 2013)
- Secretaría de la Diplomatura de Especialización en Intervención en el Patrimonio Arquitectónico, FADU-UdelaR (2009-2013)

Trabajos realizados (investigación, enseñanza, extensión):

- Colaborador del equipo de trabajo encargado de la exposición y catálogo dedicados a la obra de los arquitectos Beltrán Arbeleche y Miguel Ángel Canale en el marco de la séptima edición del ciclo de exposiciones itinerantes del IHA/FADU sobre la obra de destacados arquitectos uruguayos. (2017).
- Colaborador del equipo de trabajo encargado del desarrollo del eje temático de la Revista de FADU R14, dedicada a obras modernas y contemporáneas presentes en el interior del país que han permanecido ocultas para la cultura arquitectónica y su historiografía. (2016).
- Colaborador en el trabajo realizado en el marco del convenio FADU/CPCN para la identificación y selección de exponentes de la Arquitectura Moderna en todo el país a ser incorporados en la lista de bienes patrimoniales (2015).
- Colaborador en la realización del libro “100 años Facultad de Arquitectura” (2015).
- Conferencia sobre Walter Gropius en el marco del curso UEP “Arquitectos del siglo XX” (19.09.2013).
- Moderación y relatoría en el marco del Programa Patrimonio en Debate de la Intendencia de Montevideo. Tema: Los hacedores del patrimonio (I) - Los proyectistas y su formación. Componentes no mensurables de la normativa. Los promotores privados y la visualización de nuevas oportunidades. El Estado como recuperador de patrimonio. (31.05.2012)
- Colaborador en el Inventario del Patrimonio Arquitectónico y Urbanístico de la Ciudad Vieja. Montevideo, 2010.

Congresos y Seminarios (tema, fecha, en qué calidad se participó)

- Seminario Internacional “Die Metapher”. Prof. Arq. J. Márquez (Bauhaus-Universität Weimar) y Arq. J.C. Apolo (FADU-UdelaR). Montevideo. Marzo 2016. Asistente.
- Workshop de la Red Alvar. *Patrimonio Moderno y Proyecto Contemporáneo*. Montevideo. Octubre 2015. Asistente y Coordinador.
- Seminario Inicial 2008. *Patrimonio 50-60. Una mirada contemporánea*. Montevideo. Febrero-Marzo 2008. Colaborador en calidad de docente coordinador.
- V. Bial Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo. *La construcción de la ciudad, patrimonio de todos*. Montevideo. Diciembre 2006. Colaborador en recorridos guiados.
- VIII. Seminario Montevideo. *Espacio público metropolitano*. Montevideo. Octubre 2006. Asistente y traductor en taller

Prof. Arq. Andrea Haase.

- X. Seminario de Arquitectura Latinoamericana. *Integrando tradición y modernidad*. Montevideo. Setiembre 2003. Asistente y guía en recorridos guiados.

OTROS MÉRITOS

- Delegado por la FADU / UdelAR en la Comisión Especial Permanente de Carrasco y Punta Gorda.
- Vicepresidente de la Comisión Especial Permanente Consejo Auxiliar de los Pocitos.
- Funcionario del Goethe-Institut Montevideo (encargado de informática/web y asistente en gestión cultural).
- Formación en gestión cultural internacional (Seminario K2.3 "Kulturelle Szene" – Berlín 2006)