

## JULIO ARROYO

Arquitecto. Egresado de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica de Santa Fe, Argentina, el 28 de diciembre de 1981.

Profesor Titular Ordinario con dedicación exclusiva de Proyecto, Teoría y Crítica de la Arquitectura desde 1989 en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU / UNL), con sede en la ciudad de Santa Fe, Argentina. A cargo de las asignaturas *Taller de Proyecto Arquitectónico III-IV* (carrera de grado) y de los seminarios *Ciudades, Arquitectura y Espacio Público* y *Arquitectura: Formas-Usos-Significados* (programa de posgrado y asignatura electiva de la FADU / UNL).

Ha sido profesor de *Teoría y Crítica de la Arquitectura* hasta 2006. Ha participado en el Programa de Doctorado y es colaborador del Centro Póiesis, ambos de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires.

Profesor externo en el programa Diploma de Especialización en Investigación del Servicio de Enseñanza de Posgrado y Educación Permanente de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República, Uruguay.

Profesor de las Maestrías en Urbanismo y de Diseño Arquitectónico y Urbano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional de Córdoba. Profesor invitado en 2019 y 2020 del *Studios* desarrollados en el International Master of Architecture de la KU Leuven, Campus Sin Lucas, Bruselas, Bélgica.

Docente invitado de talleres proyectuales, conferencias y encuentros académicos en las universidades nacionales de Buenos Aires, Córdoba, Tucumán, Noreste y Rosario en Argentina y de la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz, Bolivia. Docente invitado e investigador externo en el Instituto de Arquitectura de São Carlos, Universidade de São Paulo, Brasil.

*Visiting Scholar* en distintas oportunidades en el College of Architecture and Planning de la University of Utah, Salt Lake City, EE.UU, donde dictó talleres y conferencias. Promotor y coordinador del Programa Internacional de Intercambio Académico entre esa Institución y la FADU / UNL por 25 años. Docente de seminarios de doctorado y posgrados de las Universidades Autónomas de Michoacán, Yucatán y San Luis Potosí, México.

Miembro activo de la red de investigación *Historia, Arquitectura y Ciudad*, integrada por académicos de las universidades mexicanas Autónomas de San Luis Potosí, Michoacana de Morelia, de Yucatán y de Colima, y las Universidades de Brasilia y Uberlandia, Brasil.

Investigador externo del proyecto Highrise en desarrollo en el Instituto de Arquitectura e Urbanismo de la Universidade de São Paulo (IAU / USP - São Carlos) en articulación con la Université de Lyon, Francia. Previamente, integró el grupo NAPurb del IAU / USP - São Carlos, Brasil.

Asiste asiduamente con ponencias a congresos nacionales e internacionales. Disertante en distintas universidades nacionales y extranjeras.

Investigador categoría II en el sistema nacional de investigación con proyectos desarrollados en el marco del Programa *Cursos de Acción para la Investigación y Desarrollo -CAI+D-* de la Secretaría de Ciencia y Técnica / UNL desde 1996. Investiga sobre temas de espacio público y arquitectura del dominio público en la ciudad contemporánea.

Actualmente está finalizando la dirección del proyecto *Arquitectura y Dominio público. Tensiones entre conceptos y prácticas en ciudades argentinas 2003-*

## JULIO ARROYO

2015. (CAI+D, convocatoria 2016) y ha sido aprobado el proyecto y está pronto a iniciar la dirección del proyecto *Arquitectura y Contemporaneidad. Paradigmas que tensionan el campo disciplinar y profesional en el siglo XXI*. (CAI+D, convocatoria 2020).

Ha desarrollado trabajos de investigación y docencia en temas relativos al impacto de la informática en el pensamiento arquitectónico y en el procedimiento proyectual.

Ha publicado el libro *Espacio público. Entre Afirmaciones y desplazamientos* (Ediciones UNL, 2011) y editado *Paulo Mendes da Rocha. Entre ideas y dibujos* (Ediciones UNL, 2015. Actualmente trabaja en la compilación del libro *Arquitectura, Estado y espacio público. Una cuestión abierta* (Ediciones UNL).

Ha publicado capítulos de libros en distintas producciones nacionales y extranjeras y escrito diversos artículos para revistas con referato.

Es Director Editorial Técnico de *ARQUISUR Revista* publicación indizada con arbitraje internacional de Arquisur (Asociación de Facultades y Escuelas de Arquitectura Públicas de América del Sur). Ex director de la revista *POLIS* y del programa de publicaciones de la FADU / UNL.

Jurado o miembro de Comisiones Asesoras convocado por distintas universidades nacionales en reiteradas ocasiones para dictaminar en concursos docentes, evaluar proyectos de investigación y adjudicar becas. Participó como evaluador de carreras de arquitectura convocado por la Comisión Nacional de Evaluación Académica (CONEAU).

Ha realizado estudios de posgrado, no concluidos, en la Maestría en Ciencias Sociales de las Facultades de Ciencias Jurídicas y Sociales y Humanidades y Artes de la UNL. Realizó una pasantía en investigación en la Universidad Autónoma Metropolitana de México DF, sede Iztapalapa, con la tutoría del Dr. Néstor García Canclini. Ha sido becario del Gobierno de Canadá.

Profesional matriculado en el Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe, Distrito I. Ha sido miembro del cuerpo de Jurados de Concursos de esa institución desde 2011 hasta 2019 y desde diciembre de 2019 es miembro del cuerpo de Asesores de Concurso, en todos los casos por elección de pares. Ejerce la profesión en forma independiente en temas relativos a arquitectura pública y privada. Participa de concursos profesionales habiendo obtenido primeros y segundo premios nacionales, además de menciones (la última en diciembre 2020).

Profesional contratado para la coordinación del *Plan Urbano* por la Secretaría de Planeamiento Urbano de la Municipalidad de la Ciudad de Santa entre febrero de 2008 y agosto de 2014.

Santa Fe, Argentina, febrero de 2021.