

Currículum Vitae Abreviado Denisse Torena Carro

Datos Personales

Nombres y apellidos: Denisse Torena Carro

Fecha de nacimiento: 18/08/1983

E-mail: formulemelo@gmail.com

Página web: asihacedenis.com



Títulos de posgrado y grado

2019 - 2021 - Segundo año del **Doctorado en Historia y Artes**, de la Universidad de Granada (UGR).
Actualmente en curso.

junio 2019 - **Máster Universitario en Dibujo - Ilustración, Cómic y Creación Audiovisual**. Facultad de Bellas Artes de la UGR.

julio 2009 - **Licenciatura en Artes Plásticas y Visuales**, Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes, Universidad de la República Oriental del Uruguay.

Experiencia docente universitaria

2014 a la actualidad: Docente ayudante G1 de la Licenciatura de Diseño de Comunicación Visual (FADU). Asignaturas: “Diseño de Comunicación Visual”, del Área Proyectual, y “Producción Audiovisual Cinética” del Área Tecnológica. Asimismo, en años anteriores participa en las asignaturas optativas de “Ilustración Editorial” y el curso de Educación Permanente “Ilustración” ambos coordinados por Coordinador G4. Sebastián Suárez. En 2020 crea el curso de posgrado: El libro álbum en la literatura infantil.

2016 a la actualidad: Profesora adjunta a cargo de la asignatura “Ilustración” en la Licenciatura de Artes Visuales de la Universidad Católica del Uruguay (UCU).

2014 - 2015: Docente ayudante G1 en el Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología. Facultad de Psicología, UDELAR.

2008 - 2009: Docente ayudante G1 en el curso “Seminario de las Estéticas III”, Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes (IENBA), UDELAR.

Experiencia profesional

Desde el 2010 hasta la fecha trabaja en diseño, ilustración en numerosas publicaciones, especialmente dentro del área de libros de literatura infantil. Desarrolla a la vez un área de Creación Artística, realizando exposiciones de artes plásticas y visuales.

Actividades como conferencista invitada

28/09/2019 - “Ironía y Crítica social en la Literatura Infantil”. Ponencia en “e’a! Festival de Ilustración”. Centro BIT Colonia. Organizado por Editorial Amanuence. Colonia del Sacramento.

5/09/2017 - Video conferencia: “Tan ilustrada como valiente”. Ciclo Artistas en el Aula. Plan Ceibal. Dirección Sectorial de Integración Educativa.

8/08/2015. -“¿Cómo tratar la violencia en la literatura juvenil?.” Participantes de la mesa: Horacio Cavallo, Daniel Baldi. Moderadora: Dinorah López Soler. En el marco del Festival de Semana Negra Uruguay. Centro Cultural España. Montevideo.

05/06/2014 - “¿El mejor libro o el peor lector? ¿Qué le preocupa más a escritores, ilustradores, editores y mediadores del campo de la literatura infantil y juvenil?”. Participantes de la mesa: María Teresa Andruetto, Irene Singer, Sergio López, Federico Ivanier. En el marco del “3er Encuentro de escritores e ilustradores de la región”. Organizado por Camara uruguaya del libro. Montevideo.

Premios y/o distinciones recibidos

2019 - Mención en el Premio Nacional de Ilustración de Literatura Infantil y Juvenil. Ministerio de Educación y Cultura (MEC).

2019 - Fondos Concursables, categoría Artes Visuales. Proyecto “Retratos Migrantes”, MEC.

2016 - Mención en el Premio Nacional de Ilustración de Literatura Infantil y Juvenil. Departamento de industrias creativas, MEC.

2015 - Seleccionada por la Universidad de Palermo para formar parte del catálogo de “Vivo Latinoamérica. Las mejores ilustraciones del 2015”.

Becas y pasantías

2019 - Programa de Movilidad entre Universidades Andaluzas e Iberoamericanas. Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado (AUIP).

2019 - Programa de Movilidad de Intercambios Académicos. Comisión Sectorial de Investigación Científica.

2018 - Beca Iberoamérica Jóvenes Profesores. Santander Universidades. Servicios Centrales. Udelar.

2018 - Programa de Movilidad de Intercambios Académicos. CSIC.

2017 - Beca Iberoamérica Santander Investigación convocatoria 2017/2018, FADU, Udelar.

2017 - Beca de formación Fondo de Estímulo a la Formación y Creación Artística, Eduardo Víctor Haedo, MEC.