

Universidad de la República
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño
Convocatoria a Actividades de Educación Permanente 2021

Curso:

Propuesta de Jorge: “Pensar la ciencia y la técnica: la infraestructura de nuestra cotidianeidad”

CVS Equipo docente

Jorge Rasner

Magíster en Ciencias Humanas, opción Historia comparada y Licenciado en Filosofía por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UdelaR. Doctorando en Historia Económica por la Facultad de Ciencias Sociales, UdelaR. Profesor Agregado y Coordinador Académico de la Sección Teoría de la Comunicación de la Facultad de Información y Comunicación, UdelaR. Profesor Adjunto del Departamento de Inserción Social del Ingeniero de la Facultad de Ingeniería, UdelaR. Participa como docente en cursos de grado y posgrado de las facultades de Información y Comunicación y de Ingeniería. Ha publicado a nivel nacional e internacional. Entre sus publicaciones se destacan "Ciencia, conocimiento y subjetividad" (CSIC/UdelaR, 2008), "La comunicación en la era de la mundialización de las culturas" (CSIC/UdelaR, 2009), "De la epistemología a la metodología y viceversa" (UCEP/Udelar, 2010) y "Desafíos de la sociedad digital en el mundo contemporáneo" (CSIC/UdelaR, en prensa).

María Eugenia Fazio

Docente Investigadora en comunicación pública de la ciencia y la tecnología en la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), Argentina. Es Doctora por la Universidad de Oviedo (España), donde hizo su tesis sobre “Narratividad sobre nanociencias y nanotecnologías en diarios de España y Argentina”. Integró diversos equipos de investigación sobre estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS): Centro REDES y Fundación CENIT de Argentina, e Institute of Development Studies (IDS) de Inglaterra. Integró el equipo de programación cultural del Centro Cultural de la Ciencia (MINCyT, Argentina) y participó en la creación del Programa de Comunicación de la Ciencia de la UNQ, donde actualmente realiza actividades de gestión de cultura científica.

Agustín Courtoisie

Profesor de Filosofía egresado del Instituto de Profesores “Artigas” (IPA). Fue Director Nacional de Cultura del MEC (2002-2005). Es autor de libros sobre filosofía, epistemología y CTS, entre ellos *Cadenas de conocimiento* (1998), *A ciencia cierta* (2010) y *Ciencia kiria* (2018). Junto al paleontólogo Richard Fariña (Facultad de Ciencias, Udelar) publicó *Historia remota del pasado reciente. Los hallazgos del Arroyo del Vizcaíno, Sauce* (2015). Cursa el tramo final de la Maestría en ciencia, tecnología y sociedad en la Universidad Nacional de Quilmes. Fue responsable de talleres sobre cine y filosofía en la Asociación Civil “Africanía” (2017). Consultor de UNESCO y CLAEH y premio a la excelencia docente en Universidad

ORT Uruguay. Desde 2018 ha venido dictando cursos en la FIC Udelar en el marco de proyectos como “Cultura científica” (2020) junto a Belén Laspra (Universidad de Oviedo) y en varias materias afines. Fue columnista de *Cuadernos de Marcha*, *El País Cultural* y *Relaciones*.