

# CURRICULUM VITAE

## ARQ. VALENTINA MARCHESE SILINGAUSKAS

---

### FORMACIÓN ACADÉMICA

Diplomatura en “Especialización en Intervención en el Patrimonio Arquitectónico”. Facultad de Arquitectura UDELAR. Montevideo, Uruguay. 2016 - 2018

Carrera de Arquitectura, Facultad de Arquitectura UDELAR. Grado Arquitecto. 2007-2014

---

### FORMACIÓN TÉCNICA Y CAPACITACIÓN

#### ÁREA PATRIMONIO Y RESTAURACIÓN

**Curso Educación Permanente: “Materiales de Construcción y Comportamiento Químico. Potencialidades de Proyecto y Patologías Edilicias”.** Dra. Livia Arizaga, Mg. Arq. Alma Varela. Agosto - octubre 2019

**Curso Educación Permanente: “El Vitral en la Arquitectura Nacional. Reconocimiento, Valoración y Restauración.”** Mg. Arq. Carola Romay. FADU, UDELAR. Montevideo, Uruguay. 08 - 30 junio 2018

**Curso Educación Permanente: “Ornamentación de Fachadas en la Arquitectura Nacional. Aproximación a su análisis e interpretación”** Arq. Gianella Mussio. FADU, UDELAR. Montevideo, Uruguay. 06 - 28 abril 2018

**Curso de Perfeccionamiento: “Patrimonio edificado y sus patologías”- Segundo encuentro.** CICOP Argentina. Buenos Aires, Argentina. 27 noviembre a 1° diciembre 2017

**Curso-Taller: “Revestimiento Simil Piedra. Desde su valor cultural hacia una metodología para su conservación.”** CICOP, Montevideo, Uruguay. 19-21 y 26- 28 octubre 2017

**Seminario-Taller: “Recuperación, Restauración, Modelado y Réplica de Elementos Ornamentales Edilicios.”** LEMIT. COBREICOPA. 5to. Congreso Iberoamericano Y XIII Jornada Técnicas De Restauración y Conservación del Patrimonio Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica. La Plata, Buenos Aires, Argentina. 09 setiembre 2017

**Curso de Perfeccionamiento: “Patrimonio edificado y sus patologías”- Primer encuentro.** CICOP Argentina. Buenos Aires, Argentina. 17-21 julio 2017

**Curso Educación Permanente: “Seminario Cerámica Armada: Patologías de sus materiales y sistemas estructurales - 2a parte”.** FADU, UDELAR. Montevideo, Uruguay. 27-29 abril 2017

**Curso Educación Permanente: “Seminario Cerámica Armada: Patologías de sus materiales y sistemas estructurales - 1a parte”.** FADU, UDELAR. Montevideo, Uruguay. 8-10 diciembre 2016

**“Taller de Antiguos oficios”. Práctica de yesería, albañilería y elaboración de elementos ornamentales.** (140 horas) Prof. Luis Alonzo. Taller Alonzo - MTOP. Montevideo, Uruguay. Julio - diciembre 2016

**Curso Educación Permanente: “Evolución de las tecnologías constructivas en la arquitectura nacional. Historia de la construcción en el Uruguay. Módulos Mampostería y Hormigón Armado”** (20 horas). Arq. Carola Romay. Facultad de Arquitectura UDELAR. Montevideo, Uruguay. Mayo - junio 2016

**Curso de Actualización Profesional: “Patologías en las edificaciones”** (60 horas). Ing. Julio Pérez. Facultad de Arquitectura - ORT, Montevideo. Marzo - setiembre 2016

**“III Congreso internacional sobre documentación, conservación, y reutilización del patrimonio arquitectónico y paisajístico” (REUSO 2015)** - Asistencia. UPV (Universitat Politècnica de València), Valencia, España. 22 - 24 octubre 2015

**“Taller de restauración arquitectónica. Materiales y ejecución teórico-práctico para la rehabilitación arquitectónica”.** Caaporá Restauo. MAPI (Museo de Arte Precolombino Indígena), Montevideo, Uruguay. Agosto 2014 - diciembre 2014

**Curso: “Capacitación en Pintura”.** Pinturas INCA. Montevideo, Uruguay. 24 - 28 noviembre 2014

**“Taller de Conservación de metales”** (27 horas). Lic. Miguel Ángel Haluska. Cabildo de Montevideo. 10 - 12 de julio de 2014

**Curso: “Arquitectura + Estructura: Intervención sobre construcciones existentes”** (12 horas), Arq. Ramiro Chaer. SAU (Sociedad de Arquitectos del Uruguay), Montevideo, Uruguay. 6, 8, 13 y 15 de mayo de 2014

**Seminario: “Restauración del patrimonio arquitectónico: Estado de conservación y proyecto técnico de restauración del salón Reus del MAPI”.** (12 horas). Rest. Cristina Lancelotti. MAPI (Museo de Arte Precolombino Indígena), Montevideo, Uruguay. 20, 21 y 22 de marzo 2014

**Participación en la “Confección de la Base Pre - Inventarial Fray Bentos – ANGLO” y realización de declaratorias para postulación de MHN de Plaza Constitución y edificio ex- Cine Stella de la ciudad de Fray Bentos, Río Negro, Uruguay.** Docentes a cargo: Arq. William Rey, Arq. Andrés Mazzini y Arq. Leonardo Gómez. Facultad de Arquitectura de la UDELAR. Montevideo, Uruguay. Octubre 2012 - julio 2013

**Curso Educación Permanente: “Instrumentos de planificación, proyecto y gestión en áreas patrimoniales”.** Arq. Ernesto Spósito. Facultad de Arquitectura UDELAR. Montevideo, Uruguay. Agosto - setiembre 2012

**Curso: “Patologías estructurales: relevamiento, diagnóstico e informes”**, Arq. Ramiro Chaer. SAU (Sociedad de Arquitectos del Uruguay), Montevideo, Uruguay. 7, 9, 14 y 16 de agosto de 2012

**Curso: “Transformaciones del edificio: herramientas y métodos”.** Ejercicio de relevamiento y proyecto de rehabilitación patrimonial del Teatro Romano de la ciudad de Vienne (Francia). Arq. Etienne Léna, ENSAG, Grenoble, Francia. Marzo 2012

---

## ACTIVIDAD DOCENTE

**Docente colaborador honorario en Instituto de Historia de la Arquitectura** (FADU, UDELAR). Actualmente colaborando en Proyecto de Investigación CSIC: Hierro y Bronce. Setiembre 2019 a la fecha

---

## ACTIVIDAD PROFESIONAL

**Capilla Jackson. Proyecto de Intervención Patrimonial para consolidación primaria (cubiertas y estructuras).** Arquitectas Mariana Mandressi, Magela Vilaboa y Valentina Marchese. Marzo 2020

**Palacio Jackson (Sede BROU). Proyecto de Intervención Patrimonial para licitación de obras para remate superior y cubiertas.** Arquitectas Mariana Mandressi y Valentina Marchese. Febrero 2019

**Ministerio de Transporte y Obras Públicas - Dirección Nacional de Arquitectura.** Arquitecta en Departamento de Patrimonio Edilicio. Febrero 2014 a la fecha

---

## ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y PONENCIAS

**Proyecto de Iniciación a la Investigación CSIC: “Rescate y permanencia de antiguos oficios. El legado de los oficios de yesero y frentista en el marco de la restauración de edificios patrimoniales.”** Arquitectas Magela Vilaboa y Valentina Marchese. Mayo 2018 - junio 2019

**Exposición y presentación de resultados de avance de “Investigación Rescate de Antiguos Oficios de yesero y frentista”** Noche de los Museos - Casa de Bernarda Castilla. Noviembre 2018

**Presentaciones en Ciclo de Charlas “Reconociendo Nuestro Patrimonio - Ciudad Veja”.** DNA - MTOP. Sala Tomás Berreta, MTOP. Setiembre - diciembre 2018

**Exposición: “Rescate de Antiguos Oficios en edificios patrimoniales”** Sala Institucional del Complejo Cultural del MTOP. Julio 2016