

# Curriculum Vitae

## Paolo Grassi

Investigador postdoctoral  
Departamento de Arquitectura y  
Estudios Urbanos  
Politécnico de Milán (Italia)

Profesor contratado (Lecturer) en  
Antropología Cultural  
Departamento de Estudios  
Lingüísticos y Literarios  
Universidad de Padua

Local researcher, "TRANSGANG:  
Transnational gangs as agent of  
mediation" DSRs, Università di  
Milano Bicocca / Universitat  
Pompeu Fabra Barcelona.

### Educación y formación

- 10/2019 – 11/2019  
**Visiting fellow** – *Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología y Sociología, Universidad del Valle de Guatemala*
- 09/2018 – 11/2018  
**Visiting fellow** – *Facultad de Ciencias Sociales y Comportamentales, Departamento de Antropología, Universidad de Utrecht (NL).*
- 10/2017 – 12/2017  
**Visiting fellow** – *Laboratoire Architecture Anthropologie (LAA), Laboratorio de investigación de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette (FR)*
- 01/2010 – 04/2013  
**Doctor (con certificación de Doctor Europeo)** – *Doctorado de Investigación en Ciencias Históricas y Antropológicas, Escuela de Doctorado en Estudios Humanos (XXV ciclo), Universidad de Verona (IT)*
- 11/2007 – 10/2008  
**Maestría** – *Maestría en Análisis y Gestión de Proyectos de Desarrollo, Universidad de Milano, Facultad de Ciencias Políticas (IT)*
- 10/2004 – 07/2007  
**Maestría en Ciencias Antropológicas y Etnológicas** (110/110 cum laude) – *"Laurea Specialistica", Universidad de Milano Bicocca, Facultad de Ciencias de la Formación (IT)*

### Premios y becas

- Beca de investigación (Assegno di ricerca)**, financiado por el Departamento de Arquitectura y Estudios Urbanos (Politécnico de Milán), Proyecto: "Living Lab como herramienta para la producción de conocimiento y desarrollo de competencias en contextos marginales". Supervisor: Prof.<sup>a</sup> Francesca Cognetti (Politécnico de Milano).
- Beca de investigación (Assegno di ricerca)**, financiado por el Departamento de Ciencias Históricas, Geográficas y de las Antigüedades (Universidad de Padua), Proyecto: "Milano hostile. Los espacios de la violencia y la violencia de los espacios". Supervisor: Prof. Ferdinando Fava, enero 2017.
- Beca Cooperint**, Universidad de Verona, enero 2012.
- Beca de investigación (XXV ciclo de doctorado)**, Universidad de Verona, enero 2010
- Premio para el mejor estudio de investigación (Maestría en Análisis y Gestión de Proyectos de Desarrollo, Universidad de Milano)**, CISL, Centre for Industrial Studies of Milan, octubre 2008

### Experiencias didácticas en academia

- A.a. 2020-2021  
**Departamento de Ciencias Históricas, Geográficas y de las Antigüedades (DISSGeA), Universidad de Padua**  
Tutor, proyecto de didáctica innovadora "NOVA DIDAXIS. Sviluppare insieme una comunità d'apprendimento inclusiva"
- A.A. 2018-2019, 2019-2020  
**Departamento de Estudios Lingüísticos y Literarios (DiSLL), Lenguas, Literaturas y Mediación Cultural, Universidad de Padua**  
Profesor contratado (lecturer) en Antropología Cultural.
- A.A. 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020  
**Diploma Académico de Primer Nivel, Escuela de Diseño Artístico para las Empresas, Academia de Bellas Artes de Verona**

Profesor contratado (lecturer) en Antropología Cultural

- Integrante del grupo de investigación acción **Mapping San Siro** desde el 2017.
- Integrante de la redacción de **Antropologia** desde el 2020 (ISSN: 2281-4043 E-ISSN: 2420-8469, revista A para el área 11 A5 en la clasificación ANVUR).

### Conferencias y seminarios

#### Conferencias nacionales e internacionales (2020 – hoy)

- 3-6/12/2020, *L'osservazione "a distanza" come pratica didattica auto-etnografica e riflessiva*, VIII Convegno della Società Italiana di Antropologia Applicata, "Fare (in) tempo. Cosa dicono gli antropologi sulle società dell'incertezza", Parma (online).
- 23-28/11/2020, *Migraciones y formas de liderazgo "disfuncional". Las pandillas latinoamericanas en Milán (Italia)*, VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología, Montevideo, Uruguay (online).
- 23/07/2020: *Grasping structural violence through senses? An auto-ethnographic account between Guatemala City and Milan*, 2020 EASA Conference: *New anthropological horizons in and beyond Europe*, 20-24 July, 2020, Lisbon, Portugal (online).

### **Publicaciones (selección)**

#### Monografías

- *Terreur à Guatemala-Ville. Conflits territoriaux, violence et gangs* (Préface de Dennis Rodgers), serie Anthropologie Critique dirigida por Monique Selim, L'Harmattan, Paris 2018.
- Con Matteo Spertini e Christian Parolari, *L'Europa deporta: richiedenti asilo nella rete del Regolamento di Dublino/ Europe deports. Asylum seekers caught in the web of the Dublin Regulation* (en italiano, con traducción en ingles), Ombre Corte, Verona 2016.
- *Il limbo urbano: conflitti territoriali, violenza e gang a Città del Guatemala* (Prefación de Vanessa Maher), Ombre Corte, Verona 2015.
- *Come tra mare e terra: confini e frontiere urbane in uno slum della Repubblica Dominicana* (Prefación de Roberto Malighetti), Aracne, Roma (serie Cultura Culture Diritti, dirigida por Prof.<sup>a</sup> Maria Gioia di Cristofaro Longo), 2013.

#### Artículos

- Con Martina Vitalone, "Production et gestion d'une « marginalité » contemporaine. Analyse économique, politique et microsociale d'un projet d'accueil de réfugiés dans une province du nord de l'Italie", *Journal des Anthropologues*, n. 159-160, 2020, pp. 57-72.
- Con Ferdinando Fava (Università di Padova), "Violence and space. A comparative ethnography of two Italian «badlands»", *ANUAC*, vol. 9, n. 1, Giugno 2020, pp. 183-210.
- Con Andrea Freddi (Universidad De Los Lagos, Chile), "La paz fallida. De compasión y desigualdad en el «posconflicto» guatemalteco", *Confluenze*, vol. XII, n. 1, 2020, pp. 423-446.
- Curatore con Francesca Cognetti, Ferdinando Fava e Barbara Pizzo del numero monografico "La città interdisciplinare. Per itinerari non tracciati tra saperi urbani", *Tracce Urbane* n. 6; curatore dei pezzi: "Ripensare la ricerca per ripensare la città" (sezione "In dialogo", pp. 35-53) e "Definirti è limitarti" (con Don Berri e Matteo Spertini, sezione "Portfolio", pp. 285-306), dicembre 2019.
- "When interlocutors die: Time and space of mobility through the biography of a homeless man", *Ethnography*, 2019.
- "Una historia precaria: barrio, religión, cárcel y familia desde el punto de vista de un (ex) pandillero guatemalteco", *ECA – Revista de Estudios Centroamericanos* Vol. 74, n. 756, 2019, pp. 129-145.
- "Deux périphéries, trois jeunes, un imaginaire partagé. Note comparative sur la violence et l'adolescence entre un *barrio* de Guatemala-ville et un quartier d'habitat populaire de Milan", *Cultures & Conflits*, n. 110, "Ethnographier les gangs. Maras, Pandillas et outsiders en Amérique latine", L'Harmattan 2018, pp. 77-97.
- "L'angosciosa resistenza: decostruire la categoria dell'«abbandono istituzionale» nel quartiere di edilizia popolare di San Siro (Milano)", *Archivio Antropologico Mediterraneo*, Anno XXI, n. 20(2), 2018, pp. 1-18.
- "Per un'analisi critica della «partecipazione»: il caso del Bilancio Partecipativo 2017-2018 di Milano visto dal quartiere di edilizia popolare di San Siro", *Antropologia*, vol. 5, n. 2, 2018, pp. 159-174.
- "Le fantôme du terrorisme dans une banlieue de Milan", *Journal des Anthropologues*, 154-155, 2018, pp. 215-236.
- "Luchar por el monopolio de la violencia. Las rondas nocturnas de los residentes de «El Barrio» (Ciudad de Guatemala)", *ECA – Revista de Estudios Centroamericanos* Vol. 73, n. 752 ("La Violencia Centroamericana en el siglo XXI", editado por José Luis Rocha e Dennis Rodgers), 2018, pp. 11-24.