

CV abreviado
Lic. Federico Valdés

Egresado de la Licenciatura en Comunicación. También con formación en arte, con todo cursado y salvado en la Escuela Nacional de Bellas Artes. Docente universitario que lleva más de dos años con un cargo de Profesor Adjunto en las Materias Producción Audiovisual Cinética I y II de la LDCV – FADU IENBA y docente G2 en el Programa APEX de la Udelar, donde lleva más de 11 años de trabajo. En el Programa APEX realiza tareas de gestión de la comunicación y el audiovisual y realiza tareas docentes en cursos relacionados con la temática audiovisual. También tuvo un cargo G1 en la EUCD – FADU en el área sociocultural por casi dos años.

En el ámbito profesional se desempeña como realizador/director audiovisual en su productora enfocada en publicidad mayoritariamente. Si bien se desempeña como director su acento técnico es en el montaje, posproducción y animación. Ha realizado decenas de piezas audiovisuales de animación y rodaje comercial. También ha participado en varios proyectos artísticos y periodísticos en distintos roles. Todo disponible en el canal de youtube: the Motion People.

En su carrera universitaria se destacan, a parte de la docencia, el trabajo en extensión e investigación periodística, que han quedado plasmados en distintas piezas audiovisuales disponibles en la web de apex y CSEAM. Los más recientes, y más importantes, la serie Contextos (todavía en proceso de difusión), los dos capítulos del documental Cabañitas sobre el Plan Juntos, financiado por CSEAM. El trabajo documental en proceso sobre la *Historia industrial del Cerro y Montevideo* desde la perspectiva de los ex-trabajadores de la industria de la carne.