



# GERMÁN WEINBERG

1982. ACTOR, DOCENTE Y GESTOR.

FUNDADOR Y DIRECTOR  
ARTÍSTICO DE IMPLOSIVO  
ARTES ESCÉNICAS

## ESTUDIOS

### Egresado de la Escuela Multidisciplinaria de Arte Dramático (EMAD) 2008.

Egresada de la EMAD y a lo largo de su carrera se sigue formando con los maestros escénicos: José Sanchis Sinisterra (España), Krystian Lupa (Polonia), Stefano Panzeri (Italia), Santi Senso (España), Yoska Lázaro (España), Alejandro Catalán (Argentina), Maurice Durozier (Theatre du Soleil-Francia), Ciro Zorzoli (Argentina), Mauricio Kartun (Argentina) y Ricardo Bartís (Argentina).

A su vez, cursa el último semestre del Instituto Superior de Educación Física (ISEF). Para licenciado en Educación Física. Egresada de la Institución Teatral El tinglado en 2005, y de Técnico Analista en Marketing en 2001.(UTU Villa Muñoz).

Realiza el curso sobre casting para cámaras. Con Juan Pablo Rincón (Colombia) Carla Hool (EEUU) y María Laura Berch (Argentina)

## ANTECEDENTES LABORALES

### CARGOS:

Desde el año 2006 ha ejercido el rol de docente de manera ininterrumpida. Impartiendo formación teatral a estudiantes de diversas edades y contextos.

- Fundador, director artístico y docente de Implosivo Artes Escénicas.
- Docente desde 2006 de Expresión Corporal y de Teatro en el Colegio y Liceo Elbio Fernández para Primaria.
- Docente de las materias "Expresión Corporal y teatro" y "Teatro" de Bachillerato Artístico en el Colegio Sagrada Familia en carácter de efectivo desde 2012.
- Docente de las materias "Expresión Corporal y teatro" y "Teatro" de Bachillerato Artístico en la Escuela Integral en carácter de efectivo desde 2016 a 2018.
- Docente de las materias "Teatro" y "Expresión Corporal y Teatro" de Bachillerato Artístico en el Colegio Jesús María en carácter de efectivo desde 2011 hasta 2014.
- Docente de Teatro en el Taller Teatro y Cámara desde 2011. Proyecto independiente en co-gestión con Florencia Forné Licenciada en Comunicación.
- Docente de la materia "Expresión Corporal y Teatro" de Bachillerato Artístico en los liceos 15 y 9 en 2009.
- Docente de Teatro en escuelas de contexto crítico 2005/2006. En el contexto de Verano Solidario.
- Docente de Teatro en el Colegio Golden Coast College de Salinas en 2002.
- Integrante de las Compañías de Danza y Teatro Espontáneo de SaludArte desde 2005, Fundación que promueve la salud a través del arte y del humor.
- Actor y bailarín desde 2002.

## ESPECTÁCULOS TEATRALES

---

Ha sido partícipe como actor en más de cincuenta espectáculos teatrales, entre ellos:

- **2020.** "Shejitá" de Analía Torres (espectáculo ganador de Fortalecimiento de las Artes 2019 a producción total). Rol: Actor de reparto.
- **2019.** "El remanso de la calma" de Vanessa Cánepa. Rol: Actor de Reparto.
- **2018.** "Metamorfosis" de Ximena Echevarría. (Ganadora de Fortalecimiento de las Artes para gira por los barrios 2019. Festival Internacional Santiago Off 2019 y Gira Por Madrid y Barcelona). Rol: Monólogo.
- **2018.** "Ruido" de Bruno Acevedo, ganadora del llamado "Noveles y Notables" del CCE (Sala Zavala Muniz, Teatro Solís). Rol: Actor de Reparto.
- **2017.** "Bello país para vivir después de muerto" de Marcel García Campiglia (Ganador de Fortalecimiento de las Artes para Cooperativa). Rol: Actor de Reparto.
- **2016.** "Los Inmortales" de Hugo Burel. Teatro Alianza Uruguay/EEUU. Dir. Alvaro Ahuchaín. Rol: Actor de reparto.
- **2016/15/14.** "La fiesta sorpresa" de Yamandú Fumero. Centro Cultural Paseo del Hotel, Centro Cultural de España. Dir. Yamandú Fumero. Rol: Actor de reparto.
- **2016.** "The Tempest" de W.Shakespeare. Teatro Solís. Dir. Luciana Lagisquet y Danna Liberman. Rol: Couch Corporal. Obra representada en inglés.
- **2015/13/12.** "A Midsummer night's dream" de W.Shakespeare. Teatro Solís. Teatro del Anglo. Dir. Luciana Lagisquet. Rol: Actor de Reparto. Obra representada en inglés. (Proyecto ganador de Fondos Concursables para la Cultura 2012. Teatro Maccío de San José y Teatro 25 de Agosto de Florida)
- **2015.** "Autopsia a un copo de nieve" de Luis Santillán. Dir. Ximena Echevarría. Teatro Mura (Mercado Agrícola). Rol: Asistente de Dirección y Técnico de sonido.
- **2014.** "Nada como la carne" de Juan Sebastián Peralta. Centro Cultural de España. Dir. Juan Sebastián Peralta. Rol: Monólogo
- **2013.** "La cantante calva" de Ionesco. Teatro municipal de Rivera. Dir. Yamandú Fumero. Rol: Actor de reparto.
- **2013.** "Urfaust" de Goethe. Teatro Victoria, Sala Zabala Muniz. Dir. Juan Sebastián Peralta. Rol: Protagonístico. (Proyecto ganador del Fondo Montevideo Ciudad Teatral)
- **2013/12.** "Las heridas del viento" de J.C. Rubio. Teatro Agadu, Teatro del Club Biguá. Sala del Centro Cultural de España de Montevideo. Dir. Luis Jaunarena. Rol: Co-Protagonístico. (Proyecto ganador del Fondo Montevideo Ciudad Teatral)
- **2012/2011** "Otro Final para Federico" de Mariana Maeso. Vieja Farmacia Solís. Dir. Norina Torres. Rol: Protagonístico.
- **2011** "Cuento de Invierno" de W. Shakespeare. Teatro Solís. Actor invitado de la Comedia Nacional. Dir. Levón. Rol: Secundario.
- **2011/10** "Pedro y el Capitán" de Mario Benedetti. Teatro del Museo Torres García, Teatro Victoria. Y Centro Cultural de la Cooperación en Av Corrientes Bs. As. Función Especial Homenaje a Benedetti en su 90 aniversario. Dir Juan Sebastián Peralta. Rol: Co-protagonístico. (Proyecto Ganador de Montevideo Ciudad Teatral).
- **2010** "Homero/Illíada" Teatro Victoria. Dir. Jorge Curi. Rol: Actor de Reparto. (Proyecto Ganador de Montevideo Ciudad Teatral. Florencio a Mejor escenografía y Ambientación sonora)
- **2010/09** "El canto de las sirenas" Teatro del Centro y Sala 0 del Galpón. Co-Dir. Juancho Saraví y Mariana Wainstein. Rol: Co-Protagonístico.
- **2010/09** "Fuga de Ángeles" Vieja Farmacia Solís y Sala 0 del Galpón Co-Dir. Santiago Sanguinetti y Luciana Lagisquet. Rol: Actor de Reparto.
- **2009** "Arturo Ui" Teatro Solís. Actor invitado de la Comedia Nacional. Dir. Coco Rivero (Florencio Mejor Espectáculo y Mejor Dirección). Rol: Actor de Reparto.
- **2009** "Cabaret" Teatro Alianza. Dir. Omar Varela (Florencio Mejor Espectáculo Musical y Mejor Actriz de Reparto). Rol: Secundario.
- **2008** Participante del 15vo Festival Em Cena de Porto Alegre con "La vida es sueño" Dir. Adriana Lagomarsino. Rol: Secundario.
- **2007** "Él (experimento)" Teatro Circular Sala 2. Creación Colectiva. Dir. Andrés Papaleo. (Espectáculo ganador del concurso del MEC A ESCENA! ) Rol: Actor de Reparto.
- **2007** "La vida es sueño" Teatro Solís. Actor invitado de la Comedia Nacional. Dir. Adriana Lagomarsino. Rol: Secundario.
- **2006** "West Side Story" Teatro de la Escuela de Comedia Musical de Luis Trochón (Nominado a los premios Florencio como mejor espectáculo musical) Rol: Protagonístico (Como Actor, Cantante y Bailarín).
- **2005/4** "Amor, tangos y milongas" Teatro de la Asociación Cristiana de Jóvenes y Teatro Agadu. Rol: Actor de reparto y Bailarín.

## ESPECTÁCULOS TEATRALES PARA NIÑOS

---

- **2016/15** "El árbol de naranjas" Teatro del Costa Urbana Shopping y Teatro Mura (Mercado Agrícola de Montevideo) Dir. Estíbaliz Solís. (espectáculo nominado a los premios Florencio: Mejor Actor, Germán Weinberg, Mejor Actriz, Paola Larama y Mejor escenografía, Cecilia Silva y Valeria Güeli.) Rol: co-protagónico.
- **2016/14/13** "Cómo encontrar un portal mágico" Teatro Florencio Sanchez, Teatro Victoria, Centro Cultural de España y La gringa teatro. Dir. Estíbaliz Solís (espectáculo nominado a los premios florencios: Mejor espectáculo, Mejor director, Mejor texto, Mejor actor Germán Weinberg, y Mejor actriz Paola Larama, único conseguido). Rol: Co-protagónico.
- **2014/13** "Pedro y el lobo"; Sala E. Fabini en el complejo Adela Reta. Espectáculo del Ballet Juvenil del Sodre y la Orquesta Sinfónica Juvenil. Dirección Musical: Ariel Britos. Dirección General: María Ines Camou. Rol: Narrador.
- **2012/2004** "Las aventuras de caperucita roja y el lobo" Teatro del Círculo. Cía Ana Ibarra. Extensiones. Creación Colectiva.
- **2011 y 2005** "Los Cuentitos de la Abuela" Teatro Agadu. Cía Ana Ibarra. Temporada y Extensiones. Creación Colectiva.
- **2010** "La Plaza Encantada" Teatro Agadu. Cía Ana Ibarra Temporada y Extensiones. Creación Colectiva.
- **2009** "El Jorabodo de Notre Dame" Sala Zabala Muniz. Dir Nacho Cardozo. Temporada. Rol: Actor secundario y Bailarín.
- **2009** "Sapolín y el Mono Sabio" Teatro Agadu. Cía Ana Ibarra. Temporada y Extensiones. Creación Colectiva.
- **2008 y 2002** "La granja animada" Teatro Agadu y Teatro del Círculo. Cía Ana Ibarra. Temporada y Extensiones. Creación Colectiva
- **2007** "La bella durmiente" Teatro del Anglo. Temporada. Dir. Nacho Cardozo. Rol: Bailarín.
- **2007** "El circo sin carpa" Teatro Asociación Cristiana de Jóvenes. Cía Ana Ibarra. Temporada y Extensiones. Creación Colectiva.
- **2006** "Baila, baila Zumbador" Teatro de la Adociación Cristianana de Jóvenes. Cía Ana Ibarra. Temporada y Extensiones. Creación Colectiva.
- **2003** "Corazón Tierno al rescate" Teatro del Tinglado. Dir. Juan Carlos Ratto. Temporada. Rol: Protagonico.
- **2002** "Esperando la Primavera" Teatro del Círculo. Cía Ana Ibarra. Extensiones. Creación Colectiva.
- **2001** "Crespín y Titina se van a casar" Teatro del Círculo. Cía Ana Ibarra. Extensiones. Creación Colectiva.
- **2000** "Arriba el telón" Teatro del Círculo. Cía Ana Ibarra. Extensiones. Creación Colectiva.

## ESPECTÁCULOS DE ÓPERA

---

- **2008** Figurante como actor en 'Madama Butterfly' Ópera de Verdi, Teatro Solís.
- **2008** Figurante como actor en 'Il trovatore' Ópera de Puccini, Teatro Solís.
- **2007** Figurante como actor en "Rigolletto" Ópera de Verdi, Teatro Solís .
- **2006** Figurante como actor en "Tosca", Ópera de Verdi, Teatro Solís.
- **2005** Figurante como actor en "La Bohème" Ópera de Puccini, Teatro Solís.

## ESPECTÁCULOS DE DANZA

---

- **2014.** Tierra de tango. Tractatus. Cía Montevideo Ballet Studio. Dir. María Inés Camou.
- **2007.** "Giselle" Teatro Solís. Cía Ballet Concierto. Dir. Iñaki Urlezaga.
- **2007.** Bailarín en "Carmen", Ópera de Bizet, Teatro Solís.
- **2007.** "Pasión Piazzolla" Sala Zitarrosa. Dir. Paola Volonterio.
- Festivales Academia Ana Ibarra
- **2007.** Teatro La Mennais.
- **2005 - 2006.** Teatro del Notariado.
- **2002 - 2004.** Teatro del Círculo.



## EXPERIENCIA AUDIOVISUAL

---

- 2020 Protagonista miniserie "Emilia en Casa", Proyecto ganador Fondo Creativo 2020 de la ANII, Dirección: Marcos Oveyra y Joaquín Araújo.
- 2018 Secundario "La noche de 12 años" Dir. Álvaro Brechner
- 2014 Actor co-protagonista en 'The walking hours' Cortometraje. Dir. Santiago González
- 2013 Actor secundario en 'Zanahoria' Dir. Enrique Buchichio.
- 2013 Figurante calificado en '23 segundos' Dir. Dimitri Rudakov.
- 2012 Extra Calificado en "Locked up abroad" para el canal NATGEO. (actuación en inglés).
- 2011 Participó de gran elenco en la Ficción "Dance" emitida en canal 10.
- 2009 Co-Protagonista en Videoclip "De desesperados" Mandrake Wolf y Los Terapeutas (Nominado a los premios GRAFFITTI como mejor videoclip). Dir. Juan Andrés Bello
- 2008 Protagonista en "Un encuentro fatal" Cortometraje.
- 2008 Co-protagonista en "Jabalíes" Cortometraje. Dir Martín Wozniak.
- 2007 Protagonista en "Ganas de mirar" Cortometraje. Dir. Luciana Bukoviner.
- 2007 Protagonista en "Un café gratis" Cortometraje. Rol: Protagonista
- 2007 Figurante en "Blindness" (Producción Canadiense-brasileño-uruguayo). Dir. Fernando Meireles.
- 2007 Figurante en "Paisito" (Producción uruguayo-española). Dir. Ana Díez.
- 2004, 2005 y 2006 Figurante en cortometrajes de la Escuela de Cine y de proyectos de egresados: "Gol", "Matrioshka" (Ganador del Festival "La Pedrera"), Dir: Germán Tejera.
- 2003 Participante del piloto de "Los 10 mandamientos" emitido posteriormente en canal 10.
- 2003 Participante del piloto de "Nosotros", programa de entretenimientos propuesto a los canales 10 y 4.

## EXPERIENCIA EN PUBLICIDAD

---

- Secundario para Dayrico. Uruguay. 2020.
- Secundario para Ta-Ta. Uruguay. 2019.
- Secundario para Conaprole. Uruguay. 2019.
- Secundario para Sopas Maggi. Uruguay. 2008.
- Coreógrafo para Tiendas Khol's. Estados Unidos. 2008.
- Secundario para Pilsen. Uruguay. 2007.
- Secundario para Antel. Uruguay. 2007.
- Protagonista para Drypers. Puerto Rico. 2006.

## EXPERIENCIA EN CARNAVAL

---

- 2006 Componente del grupo humorista "Jokers" (2do premio y mención especial e individual del desfile inaugural).
- 2005 Componente del grupo humorista "Jokers".
- 2004 Bailarín de la Revista "Extasis" (Primer premio).

## INVESTIGACIONES

---

2017. "la capa invisible: codificación de estímulos en la dramaturgia interdisciplinar para niños y aportes desde el género instalación" con el colectivo La tijera (Programa Bitácoras INAE - Instituto Nacional de Artes Escénicas)



2018. Proceso Investigación (INAE - Instituto Nacional de Artes Escénicas) Preámbulo de una Metamorfosis (Seleccionado para festival FITA - Festival Internacional de Teatro do Alentejo - Portugal).

2019. Proceso de investigación Bitácoras (INAE) Proyecto 'Conexiones'.

2019. Lectura dramatizada organizada por la Tecnicatura Universitaria en Dramaturgia en el marco del FIDAE - Festival Internacional de Artes Escénicas).

## CONVERSATORIOS

---

Conversatorio 'Registros del habitar en la pandemia' (Amor en Cuarentena e Implosivo) organizado por FADU - UdelAR  
Conversatorio 'El virus de la transmedialidad' La exploración de la creatividad: del teatro al teléfono, del aula al comedor organizado por Teatro Solís - CIDDAE

## OTROS CONOCIMIENTOS

---

- Basic Certificate in English. Oxford University- Junio 2000
- Conocimientos básicos de francés
- Manejo de Office

## REFERENCIAS

---

a- Laborales: Alberto (Coco) Ribero. Director, Docente, Actor. 099399737

b- Luis Correa. Director Colegio Maristas, Psicoanalista.

c- Personales: Juan Sebastián Peralta. Docente de Filosofía. Actor. Director. Dramaturgo 098623430.

