CURRÍCULUM VITAE ABREVIADO

Datos Personales

Nombres y apellidos: Dr. Eduardo Álvarez Pedrosian

Fecha de nacimiento: 27 de mayo de 1975 Correo: eduardo.alvarez@fic.edu.uy

Formato CVUy SNI-ANII (Uruguay):

http://www.sni.org.uy/buscador sni/exportador/ExportarPdf?hash=0b78b5eb99a373b024888f90

b7b67726

Estudios de grado y posgrado

2015-2013 **Pos-Doctorado en Antropología**, Grupo de Investigación Colectivo ASA: Artes, Saberes y Antropología, Depto. de Antropología, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas, de la Universidad de São Paulo (ASA-FFLCH-USP), São Paulo, Brasil, bajo la supervisión de la Dra. Fernanda Arêas Peixoto.

2010-2005 **Doctor (PhD) en Filosofía, mención Historia de la Subjetividad**, Depto. de Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura, Facultad de Filosofía de la Universidad de Barcelona (UB), Catalunya, España, bajo la coordinación del Dr. Miguel Candel Sanmartín, con la tutoría del Dr. Manuel Cruz Rodríguez.

2008-2005 **Diplomado en Estudios Avanzados de Filosofía (DEA)**; obtención de la Suficiencia Investigadora en el marco del programa de Doctorado en Historia de la Subjetividad, Facultad de Filosofía de la Universidad de Barcelona (UB), España, bajo la coordinación del Dr. Miguel Candel Sanmartín, con la tutoría del Dr. Manuel Cruz Rodríguez.

2002-1995 Licenciado en Ciencias Antropológicas opción Investigación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE-Udelar). Optativas particulares del plan de estudios (20% de la currícula) realizadas en diversos Servicios: Facultad de Arquitectura (Farq, actual FADU), Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (Liccom, actual IC-FIC) y Facultad de Ciencias Sociales (FCS).

Cargo universitario actual

Actual-2010 Prof. Adjunto del **Departamento de Ciencias Humanas y Sociales (DCHS)**, Instituto de Comunicación, Facultad de Información y Comunicación, IC-FIC-Udelar, G. 3, 30 hs. Efectivo, por Oposición y Méritos (LLOA y EH, Carrera Docente-CSIC, por Oposición y Méritos). En 2012 ingreso al Régimen de Dedicación Total (RDT).

Datos del Régimen de Dedicación Total (RDT)

Nuestro interés se centra en analizar los procesos de subjetivación contemporánea a partir de las formas de comunicación en todas sus variantes, especialmente focalizados en los contextos y situaciones de fragmentación y exclusión social. Para ello trabajamos desde una concepción etnográfica y transdisciplinaria, procurando articular la creación de conocimiento científico con la conceptualización filosófica, en relación con otras formas de saberes y la aprehensión estética de los fenómenos abordados. Esto implica un nivel correlativo al anterior, de investigación epistemológico-ontológica, tanto sobre la etnografía como sobre los procesos de subjetivación y las dinámicas comunicacionales en cuestión.

Dentro de esta temática general en ambos niveles, nos focalizamos actualmente en una sub-línea de trabajo específica, con sus proyectos y actividades concretas. Esta refiere al estudio de la ciudad, la comunicación y las espacialidades, llevando a cabo investigaciones etnográficas sobre el diseño, construcción y cotidianidad de las prácticas del habitar, sus representaciones y mediaciones, en el marco de las formas del hábitat contemporáneo en diversos territorios, así como su relación con el pensamiento proyectual arquitectónico y las políticas urbanas y habitacionales, junto a las implicancias de todo ello para la teoría de la comunicación. Con tales objetivos hemos creado y coordinamos el Grupo *Laboratorio Transdisciplinario de Etnografía Experimental (Labtee)* y su *Programa en Comunicación, Arquitectura, Ciudad y Territorio (ACT-Com.)*.

Palabras Clave: Comunicación, Etnografía, Procesos de Subjetivación, Transdisciplinariedad, Epistemología Pluralista, Ciudad, Espacialidad, Habitar, Diseño Existencial, Integración Social.

Algunos de los libros publicados

municación Nº 3.

2021	Filigranas. Para una teoría del habitar. Comisión Sectorial de Investi-
	gación Científica CSIC-Udelar, Montevideo. Colección Plural. En proce-
	so de edición.
2018	Crónicas de un nuevo habitar. Producción de subjetividad urbana
	entre las mediaciones de un plan sociohabitacional. Prólogo de Fer-
	nanda Arêas Peixoto (USP): Las artes de construir. Comisión Sectorial
	de Investigación Científica CSIC-Udelar, Montevideo, 262 pp. Colección
	Plural.
2014	Cartografías de territorios y territorialidades. Un ejercicio de inte-
	gralidad en el encuentro de la geografía humana y la antropología
	de la comunicación. Coordinador. Prólogo de L. Nicolás Guigou (Ude-
	lar). El-Udelar, Montevideo, 103 pp. Serie Publicaciones Interdisciplina-
	rias, Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República (El-
	Udelar). Disponible en:
	www.ei.udelar.edu.uy/renderResource/index/resourceId/37210/siteId/12
2013	Casavalle bajo el sol. Investigación etnográfica sobre territoriali-
	dad, identidad y memoria en la periferia urbana de principios de mi-
	lenio». Prólogo de Diego Barboza. Comisión Sectorial de Investigación
	Científica CSIC-Udelar, Montevideo, 311 pp. Colección Plural.
2011	Etnografías de la subjetividad. Herramientas para la investigación.
	Liccom-Udelar, Montevideo, 341 pp. Colección Investigaciones en Co-