

Síntesis de curriculum, Matilde Rosello

Docente universitaria, investigadora y tutora de memorias de grado en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Udelar y en la Universidad Católica del Uruguay. Apasionada por la enseñanza y las nuevas tecnologías, se encuentra realizando el Doctorado en Diseño en la Universidad de Palermo (Bs. As.). Realiza estudios de Maestría en Educación Universitaria (doble titulación España-Estados Unidos, obteniendo una beca de estudios de FUNIBER), investigando en didácticas de la enseñanza para el desarrollo de la creatividad. Por otro lado, se ha formado en Educación a Distancia, Coordinación y Tutorías online (beca OEA), Arquitectura (FADU), Diseño de Interiores (ORT), especializada en Comunicación Visual, Diseño de Marcas e Identidad Corporativa (Joan Costa e IED Barcelona) y Editora (CLAHE).

Es consultora en Diseño de Comunicación Visual, Diseño de interiores y Arquitectura. A lo largo de su carrera trabajó como Directora de Arte y diseñadora, en varias agencias de publicidad, consultoras y estudios de arquitectura y diseño, nacionales e internacionales (IDOM, Ministerio de Vivienda y Medio Ambiente, Conrad Punta del Este Resort y Casino, Mansa 16 Emprendimientos Inmobiliarios, entre otros).

En los últimos años se dedica a la enseñanza universitaria y al desarrollo de proyectos culturales, destacándose "Museos Vivos Uy. Tecnología para la inclusión", un proyecto de I + D, financiado por la Agencia Nacional de Innovación e Investigación (ANII), con el cual obtiene el Primer Premio en Investigación y Diseño, en la Bienal Iberoamericana de Diseño, Madrid 2018 (BID). Evaluadora de proyectos, integra tribunales y jurados de concursos, dictando a su vez conferencias tanto a nivel nacional como internacional.