

TANIA GAZZOLA | CURRÍCULUM VITAE

FORMACIÓN ACADÉMICA

Grado

- Diseño Industrial / Escuela Universitaria Centro de Diseño. Cursos completos. Año de ingreso 2006, año de egreso 2009. Actualmente realizando el Trabajo final de grado.
- Licenciatura en Artes / Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes. Primer año completo y aprobado, año 2005.

Secundaria

- Bachillerato completo, orientación Arquitectura / Instituto Preuniversitario Juan XXIII. Egreso año 2004.

Estudios complementarios

- Food Design en Latinoamérica. Una oportunidad para la innovación / Servicio de Enseñanza de Posgrado y Educación Permanente, FADU, UDELAR. Diciembre 2015.
- Food Design. Workshop a cargo de Francesca Zampollo / EUCD, FADU. Octubre 2013.
- Gastronomía profesional / IPADE, prof. Chef Francisco Neves. Año 2005
- Taller de cerámica en Taller Montevideo / prof. Gabriela Bocchi. Actualmente, desde 2010.

ACTIVIDAD DOCENTE

- Talleres Don Bosco, Educación Media Profesional. / Docente de las materias Proyecto Mecánico I y Proyecto Mecánico II, Proyecto gráfico I, y Proyecto, en los cursos de Mecánica Industrial, Comunicación Gráfica y Carpintería, respectivamente. Actualmente, desde junio de 2011.
- Asistente honorario de la materia Diseño y Creatividad III a cargo de DI. Daniel Bergara y DI. Carolina Poradosú / EUCD, opción Producto. Años 2011 y 2012.
- Voluntaria en el movimiento "Educocina para todos", liderado por Diego Ruete. Donde se realizan actividades de cocina y educación alimentaria con los niños de escuelas públicas de todo el país. Actualmente, desde 2015.

PUBLICACIONES

- Intra vistas Food Design / Participación en documental visual Intra-vistas Food Design, de Cultura Food Design, redLaFD. Año 2017.



- Recetario digital "Fácil, rico y nutritivo", de la campaña "Sí a la Leche" de FEPALE. / Desarrollo de las recetas, ejecución y food styling para la producción fotográfica. Año 2016.
- 80 años de cocina, Aniversario de CONAPROLE, Editorial Eme / Receta seleccionada y premiada que forma parte del libro. Año 2016.
- Revista Jotta magazine n°6. / Artículo sobre marca independiente "algo lindo", a cargo de Eugenia Lago. Diciembre 2011.
- Catálogo de Trama, proyectos seleccionados. Participación con producto "Matelana" / Producción Do Tank. Noviembre 2011.
- Catálogo Práctica Profesional, Diseño de Sobra / EUCD, FADU. Diciembre 2009.

ACTIVIDAD PROFESIONAL

- Colegio "Instituto Fernandino", Maldonado, Uruguay. / Diseño y producción de uniformes escolares. Actualmente, desde 2008.
- Proyecto Culinaria / Elaboración de recetas, food styling y fotografía. Proyecto personal para la promoción de una alimentación Saludable. Actualmente, desde 2015.
- Recetario "Sí a la leche" FEPALE / Desarrollo de las recetas, ejecución y food styling para la producción fotográfica de un recetario virtual. Trabajo para el estudio Círculo Salvo. Abril - Mayo 2017.
- SUM Materas / Diseño y producción independiente. Rediseño de la matera tradicional, en neopreno. Trabajo en conjunto con Natalia Campos. Entre 2011 y 2016.
- Algo lindo / Diseño y producción independiente de indumentaria. Trabajo en conjunto con Eduardo Sganga. Entre 2008 y 2015.
- Microlab / Diseño y producción de regalos empresariales para la empresa. Actualmente, desde 2012.
- Proyecto RE CICLO / Diseño y producción de regalos empresariales a partir de lona plástica reutilizada. A cargo de Florencia Flanagan, junto a la ong CEPRODIH. En conjunto con Natalia Campos. Año 2011.
- Desarrollo de Identidad de marca y piezas gráficas en general para diversas empresas. Trabajo en conjunto con Eduardo Sganga. Actualmente, desde 2008 .
- Práctica profesional EUCD / Diseño y producción de artículos promocionales a partir de materiales de desecho, para la empresa Issue group. Agosto - Diciembre 2009.