

Jorge Rasner

Título de grado: Licenciado en Filosofía

Último nivel de formación: Maestría

Grado en docencia: G°4

Jorge Rasner Magíster en Ciencias Humanas, opción Historia comparada y Licenciado en Filosofía por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar.

Doctorando en Historia Económica por la Facultad de Ciencias Sociales, Udelar.

Profesor Agregado y Coordinador Académico de la Sección Teoría de la Comunicación de la Facultad de Información y comunicación, Udelar.

Profesor Adjunto del Departamento de Inserción Social del Ingeniero de la Facultad de Ingeniería, Udelar.

Participa como docente en cursos de grado y posgrado de las facultades de Información y Comunicación y de Ingeniería. Ha publicado a nivel nacional e internacional.

Entre las publicaciones se destaca:

"La comunicación en la era de la mundialización de las culturas" (CSIC/Udelar, 2009);

"De la epistemología a la metodología y viceversa" (UCEP/Udelar, 2010);

"Ciencia, conocimiento y subjetividad" (CSIC/Udelar, 2008)

Investigador del Programa de Desarrollo de la Información y la Comunicación (PRODIC), FIC/Udelar. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores.

Laura Alemán

Título de grado: Arquitecta

Último nivel de formación: Maestría

Grado en docencia: G°4

Estudios Magister en Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano desde 2010, arquitecta desde 1996 (FADU-Udelar).

Cursa Doctorado en Arquitectura (FADU-Udelar) y Licenciatura en Filosofía (FHCE-Udelar).

Cargos actuales, Profesora Agregada del Instituto de Historia de la Arquitectura en Régimen de Dedicación Total (FADU-Udelar).

Integrante del Sistema Nacional de Investigadores. Integrante de la Comisión de Carrera (FADU-Udelar). Miembro del Comité Académico del Diploma de Especialización en Intervención en el Patrimonio Arquitectónico (FADU-Udelar).

Actividad académica Investigadora y docente en Historia de la Arquitectura. Integra el equipo docente del curso Historia de la Arquitectura en Uruguay y dirige el curso Pensamiento y Proyecto en Uruguay (1875-1955). Dirige el curso Epistemología y Metodología de la Investigación (Maestrías en Arquitectura, Maestría en Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano, FADU-Udelar).

Ha publicado Hilos rotos. Ideas de ciudad en el Uruguay del siglo veinte (Hum, 2012) y Bajoclave.

Notas sobre el espacio doméstico (Nobuko, 2006), entre otras obras.

Es autora de artículos científicos incluidos en revistas del medio y la región, informes patrimoniales y textos de divulgación sobre arquitectura local. Integra el consejo editorial de Vitruvia. Ha intervenido como expositora en eventos nacionales e internacionales.

Integra la comisión directiva de la Asociación Uruguaya de Historiadores y es miembro de la Sociedad Filosófica del Uruguay.

Pablo Melogno

Título de grado: Profesor de Filosofía, Licenciado en Psicología

Último nivel de formación: Maestría

Grado en docencia: G°4

Profesor de Filosofía por el Instituto de Profesores Artigas, Licenciado en Psicología por la Facultad de Psicología de la Universidad de la República, Uruguay.

Master en Filosofía Contemporánea por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Udelar. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores de la ANII, en condición de Candidato.

Profesor Adjunto en régimen de Dedicación total en la Facultad de Información y Comunicación de la Udelar. Dirige proyectos de investigación y enseñanza financiados por la CSE-Udelar y la ANII.

Ha realizado estancias de investigación en la Universidad Autónoma Metropolitana (México), la Universidad de Buenos Aires (Argentina) y la Universidad de Zaragoza (España).

Ha publicado diversos artículos en temas de filosofía e historia de la ciencia, en revistas de Uruguay, Brasil, Venezuela, Argentina, Perú, España y México.

Es compilador de Problemas en Filosofía de la Ciencia (Udelar, 2013), Cambio conceptual y elección de teorías (FIC, 2014), y Ciencia, matemática y experiencia (Índice, 2015) y Perspectivas sobre el lenguaje científico (Índice, 2016).