

Adriana Goñi Mazzitelli, breve CV Actualizado 2019.

Profesora Adjunta en el Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo y en el Departamento de Territorio, Ambiente y Paisaje del Centro Universitario Regional Este de la Universidad de la República Uruguay.

a. Formación académica;

Es Licenciada en Antropología social y cultural. Doctora en Planificación Territorial y Estudios Urbanos con pos- doctorado en Planificación Colaborativa.

Su trabajo y su investigación se sitúa en las corrientes críticas de la Planificación Urbana y Territorial, tanto desde la teoría como en el desarrollo de metodologías interdisciplinarias que en territorio logren incluir una multiplicidad de actores en los procesos de toma de decisiones, empoderamiento y co- gestión de los bienes comunes naturales y urbanos.

Desde el 2000 inicia una especialización en temas de planificación colaborativa e interdisciplinaria en contextos urbanos, participando a varios proyectos con el Instituto de Teoría y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura, el departamento de Psicología social y el departamento de Antropología FHCE de la Universidad de Uruguay. Desde el 2004 se transfiere primero a Barcelona y Madrid para trabajar con el grupo de Tomas Villasante Ciencias Políticas, Universidad Complutense de Madrid, y el Observatorio IberoAmericano CIMAS IEPALA en Metodologías participativas, estudiando los planes comunitarios de los Nou Barris, proyectos de Agendas XXI y presupuestos participativos en España y America Latina. Realiza cursos de posgrados en nuevas políticas urbanas y metodologías de planificación participativas en la Universidad Compuense de Madrid. En el 2005 se transfiere a Roma donde al ganar una beca del Ministerio degli Affari Esteri para realizar su doctorado en investigación en Estudios

Urbanos en la Università degli Studi Roma Tre. El doctorado se realiza en colaboración con Universidades como Waimar, L' Ecole des Hautes Etudes, University College of London, etc.. Realiza investigaciones de posdoctorado financiadas por el CNRS francés, con el laboratorio Mosaiques, PIRVE Programme interdisciplinaire di recherche Ville et Environnement, Université Paris X.

Desde el 2006 trabaja en el Programa Universidad en la Ciudad con el Laboratorio en Planificación Interactiva, Sustentable y Multimedial, del Departamento de Estudios Urbanos de la Università degli Studi Roma Tre, ocupandose de procesos de regeneración y proyectación participativa de grandes complejos industriales en desuso, espacios y edificios públicos abandonados, Parques Momnumentales y Acueductos en la ciudad de Roma, elaboración participativa de planes locales junto a comunidades, gobiernos y actores privados. Asimismo coordina el grupo de investigación Democracia Emergente, que acompaña el proceso de definición del Programa Económico Financiero de la Región Lazio (6 millones de personas) con metodologías participativas, Programa Economía Partecipata, presupuestos participativos, programas de obras públicas participativas y de desarrollo local. En el 2010 funda junto al arquitecto Francesco Careri y otros el Laboratorio de Planificación Colaborativa y Arte Civica, donde realiza varios proyectos participativos en barrios experimentando nuevos instrumentos y lenguajes del arte cívica, la arquitectura, la etnografía urbana al interno del urbanismo. Obtiene una financiación de la Fundación Holandesa Bernard Van Leer para coordinar proyectos de convivencia multicultural a través de Planes Urbanos colaborativos con poblaciones de gitanos y refugiados inmigrantes en la periferias de Roma. Vuelve a Uruguay en 2014 con una beca de Posdoctorado financiada por la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII). Es investigador Nivel 1 de dicha Agencia.

b. Actividad docente (enseñanza, investigación, extensión);

Actualmente enseña Teoría del Urbanismo, Metodología de la Planificación Territorial y Taller de investigación en Tópicos Regionales III en la Licenciatura en Gestión Ambiental. Colabora con los Talleres en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo y es profesora titular en la Maestría en Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano, dictando junto al Director y a la Profesora Mercedes Medina el Taller principal en la construcción de Instrumentos de Ordenamiento Territorial según la Ley de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible del 2008. Realiza cursos en la Maestría de Antropología, y la Maestría de Arquitectura y Diseño. Tiene a su cargo varios estudiantes de Doctorado y Maestría.

En el corriente año, 2019, coordina junto a otros investigadores del ITU la investigación, Hacia un Programa de gestión de Inmuebles Vacantes en la Ciudad de Montevideo, convenio con la Intendencia de Montevideo.

En el 2018 coordinó el grupo de diseño y ejecución de la metodología de Participación Pública para la elaboración del Plan Nacional Ambiental para el Desarrollo Sostenible, convenio de colaboración entre la Universidad y el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, coordinando un grupo de 30 investigadores en 4 sedes descentralizadas de la Universidad a nivel Nacional.

Desde el 2014 al 2016 participó al grupo de investigación en la redacción de los Lineamientos generales para el Plan Director del Parque de Santa Teresa, junto al Instituto de Teoría y Urbanismo, FADU.

Desde el 2016 al 2018 es coordinadora por la UDELAR en Uruguay del Proyecto Empowering Urban Resilience, CARE, Erasmus Plus, UE. Proyecto de

cooperación y educación superior en cambio climático y resiliencia urbana, junto a la Universidad Pablo de Olavide, el Politécnico de Milan y 10 Universidades latinoamericanas de Ecuador, Colombia, Brasil y Chile.

c. Publicaciones

Es autora de varios libros, entre ellos Vincere il Confine, Nuevas políticas urbanas para la convivencia multicultural y el desarrollo económico local en Roma, Ed Aracne 2015, patrocinado por Amnesty International. Democrazia Emergente, procesos participativos en la Región Lazio Ed. Gangemi 2013, Mandrione Metropolitano, prácticas y estrategias de reapropiación de la ciudad a Roma, Ed Aracne , 2011, Vínculos entre un Patrimonio material e inmaterial en los Barrios Sur y Palermo, Montevideo.

Escribe en varias revistas internacionales y periódicos de opinión, entre ellos Metropolitiques, Lo Squaderno, Comune Info, Geografers, Virus Revistas dos Nomades, La Diaria. Es revisora científica de la Revista Urbanistica Tre, dirigida por Giorgio Piccinato y de la revista Ecology and Society dirigida por Nestor Mazzeo es integrante del Comité científico de la Revista Interdisciplinaria Arbitrada Tracce Urbane dirigida por Carlo Cellamare.

d. Actividad Profesional,

Es consultora en proyectos de cooperación internacional EU, Interreg, Active Citizenship, URBAL, Urbact, Europe for citizens, Chaire Internationale Habitat Cooperatif & Cooperation Sociale, entre otras.

e. Otros méritos y antecedentes.

Gana varios premios por sus proyectos en contexto urbano, entre ellos en el 2011 por el documental Sono solo una Ragazza, La vida urbana de las jóvenes gitanas en la periferia de Roma, Museo di Arte Contemporáneo di Roma – MACRO. En el 2013 gana el premio europeo Borders to cross, en *research in*

democratic innovation and civic driven change, otorgada por The Universities of Amsterdam and Leuven, Netwerk Democratie, European Alternatives, European Cultural Foundation and the City of Amsterdam.

Es Lecturer de la University of Washington en el 2016, Programa Comparative History of Ideas, desde el 2017 Co- coordinadora del workshop Social-lightscares con la London School of Economics, Programa CITIES. Colabora con Cursos en Planificación Colaborativa y Servicios Ecosistémicos con el South American Institute of Resilience SARAS. Organizadora del Curso Collaborative Planning in urban contexts con el Prof Tom Angotti(CUNY). Es Visiting Professor de la Università degli Studi Roma Tre desde el 2018, repitiendo su estadía en el 2019.