

Arquitecto: Antonio del Castillo Maneiro.  
 Fecha de nacimiento: 23/12/60.

Es Arquitecto laureado en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República en 1995. Actualmente es Maestrando en Arquitectura – opción proyecto y representación en la misma facultad.

Es Diplomado en Arquitectura de interiores y equipamiento en la Facultad de Arquitectura de la “Università degli Studi Federico II di Napoli” en 1998.

Integra como profesor adjunto el Programa de investigación permanente: el espacio interior y su equipamiento del Instituto de Diseño de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de la República. Integra este programa desde 2006

Es profesor adjunto efectivo de Teoría I de la Arquitectura de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de la República e imparte el curso desde 2005.

Es profesor adjunto del área proyectual de la Licenciatura de Diseño de Comunicación Visual de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de la República desde 2009.

Es profesor del Diploma de especialización en proyecto de Mobiliario de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de la República en sus tres ediciones.

Dicta los cursos de Historia del Mueble Moderno como profesor titular e integra el equipo docente de Proyecto de Mobiliario y Atributos del mueble.

Propone y coordina los cursos opcionales de grado Instalaciones Comerciales en 2014 y 2015, Laboratorios de Habitar en 2014, Diseño del Reuso en 2015.

Es profesor adjunto de los Talleres de Anteproyecto de Arquitectura Otero y Perdomo de 1994 a 2006 e integra el plantel docente de los Talleres de Anteproyecto de Arquitectura Sprechmann y Sommer desde 1983

Es profesor titular del curso de grado Taller 1 y 2 de Anteproyecto de Arquitectura de Interiores y Equipamiento de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Ort del Uruguay de 2005 al 2013.

Es Profesor titular del curso de grado Taller 1 y 2 de Anteproyecto de Arquitectura de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Ort del Uruguay de 1999 al 2005.

En el del Programa de investigación permanente: el espacio interior y su equipamiento del Instituto de Diseño es autor de “La casa equipada. Modalidades de integración entre equipamiento y arquitectura”, trabajo en curso, de “Las carpetas de la carpintería Sejanovich y Aparicio” y “El aporte fundacional del Instituto de Diseño” del libro “Diseño de mobiliario en Uruguay [desde 1900 hasta nuestros días] trabajo en curso, de los capítulos La angostura - (sector Galería recta) y A la sombra - (sector patio central) del “Atlas interior de rincones de la Facultad de Arquitectura” es co- autor de “Diseño Ornamental y Mobiliario de la Agencia General Flores del Banco de la República Oriental del Uruguay” del arq. Julio Vilamajo”

En la Maestría de Arquitectura es co autor del trabajo “El Catalejo Habitado – Modos de habitar en el interior equipado” sobre el “cella” del Monasterio La Tourette.

Como Diplomado en Italia es co autor con la cátedra “Architettura degli Interni e Arredamento” de la Facultad de Arquitectura de la “Università degli Studi Federico II di Napoli del trabajo “El lugar de la comida. Diseño de mobiliario y arquitectura de interiores” y es diseñador de un prototipo industrial de plato para comer pescado en gres que se expone en “Grand Design Italiano” en Milán set 1997.

Publica “Construcción del espacio interior” en la revista El Arq. N° 36 del 2001 y “Tecnica e creazione” Entrevista al Ing. Eladio Dieste en la revista Área – N° 39 – de Milán en 1998 entre otras publicaciones.

Proyecta y construye viviendas unifamiliares, instalaciones comerciales y educativas en Montevideo, Canelones, Maldonado y Rocha. Es arquitecto integrante de la Cooperativa “Arquitectos de la Comunidad” con estudio en la Ciudad de la Costa desde 2000.

Montevideo, octubre de 2018.

Arq. Antonio del Castillo.