

Curriculum Vitae Arq. Luis OREGGIONI

Celular 099199390 E-mail lucho@y.org.uy

Título de grado.

ARQUITECTO. FACULTAD DE ARQUITECTURA UDELAR. 1996.

Estudios realizados

Cursa estudios de Doctorado en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de San Pablo. FAU USP. PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA Y URBANISMO. Área de Concentración: Proyecto de Arquitectura.

Tesis en desarrollo: "MORE WITH LESS A des-especialização programática como ferramenta de projeto numa sociedade complexa. Estudo de caso a partir de amostra para equipamentos coletivos das áreas críticas da periferia da Montevideu Metropolitana". Tutor Dr. Mag. Arq. Francisco Spadoni. Desde 2012 cursó el programa de Maestría y a partir de 2014 obtuvo el pasaje al Doctorado Directo.

Cargos Universitarios

_Profesor Agregado de Proyectos G4. Taller Scheps. Departamento de Enseñanza de Proyecto y Anteproyecto de Arquitectura. Farq UDELAR. El cargo implica la actuación docente directa y la coordinación (junto al Dr. Arq. Gustavo Scheps, Arq. Marcelo Gualano, Mag. Arq. Bernardo Martín y secretaria académica de Arq. María Lezica) de un equipo docente de mas de 50 personas que atiende este año en forma directa a 629 estudiantes y que imparte todos los cursos de anteproyecto y proyecto (Introductorio, Anteproyectos 1 a 5, y Proyecto Final). Interino. Llamado. Desde 2010.

_Asistente Académico del Decano. Facultad de Arquitectura. Go Cultura y Extensión. Coordina las actividades Culturales y Académicas, Extensión y Formación Integral, Convenios y Pasantías, Comunicaciones y Publicaciones. Designación. Setiembre 2009- enero 2014.

_Miembro del Comité Académico de la Revista de la Facultad de Arquitectura. Designación. Desde 2011.

_Miembro del Comité Académico de Patrimonio. Facultad de Arquitectura. Participa de su creación en 2013 y pertenece hasta enero 2014.

_Miembro del Comité Académico de Habitabilidad, iniciativa de la Facultad de Arquitectura destinada a promover actividades académicas frente a los problemas de Hábitat y Vivienda. Desde 2010 hasta 2013.

_Coordinador junto a Bernardo Martín del Workshop Site-Specific, dictado por el arquitecto español Ignacio Borrego y jurado por Gustavo Scheps (uy), Rubén Cabrera, Margarita Trlin, Mónica Bertolino (ar) y Germán Valenzuela (cl). 2010.

_Docente Adjunto del Seminario InterAreas farq: VENTANAS. Miembro del Equipo Responsable, junto a Arqs. Duillo Amándola, Cecilia Lombardo, Bernardo Martín, Mary Méndez, Gustavo Scheps. Laura Alemán, Carina Strata, Mauricio García, Alejandro Folga, Fernando Rischewski. 2008.

_Extensión horaria Rubros Centrales UDELAR en el cargo taller Scheps entre 2009 y 2011.

_Profesor Adjunto de Proyectos G3. Departamento de Enseñanza de Proyecto y Anteproyecto de Arquitectura. Farq UDELAR. Efectivo. Llamado. 2012 – 2010.

_Profesor Adjunto de Proyectos G3. Departamento de Enseñanza de Proyecto y Anteproyecto de Arquitectura. Farq UDELAR. Interino. Llamado. 2010 – 2000.

_Ayudante de Proyectos G1. Departamento de Enseñanza de Proyecto y Anteproyecto de Arquitectura. Farq UDELAR. Interino. Llamado. 1999 – 1998.

_Docente Adjunto del Seminario "Desvelar lo Público", dictado por Juan Herreros y Antoni Muntadas. Taller de proyectos interdisciplinario sobre el Zoológico de Montevideo. Coordinación académica: Mónica Galain. 2005.

_Coordinador del Seminario Inicial 2003. Equipo responsable académico : Salvador Schelotto, Gustavo Scheps y Ricardo Vidart. Equipo Coordinador: Laura Fernandez, Luis Oreggioni, Graciela Pedemonte, Pablo Sierra. 2003.

_Docente Adjunto Tercer Seminario Montevideo. Profesora Eleni Gigantes. Junto a Glinka Crisci, Mauricio García. Designación. 2000.

Investigación

_Investigación en prácticas colectivas de enseñanza en áreas creativas y proyectuales. Proyecto conjunto entre el Facultad de Arquitectura Taller Scheps, IENBA, y EMAD. Responsable Fernando Miranda. CSE-CSIC Udelar, Pimceu. 2012-2013.

_More with less. "La des-especialización programática como herramienta de proyecto para una sociedad compleja. El caso de los equipamientos colectivos para las áreas críticas de la periferia de la Montevideo

metropolitana”. En curso en FAU USP como tesis de Doctorado.

_Viviendo Vivienda. Financiación: Fondos Concursables Facultad de Arquitectura 2004. Universidad de la República, Montevideo, Uruguay.

Publicaciones

Ha publicado artículos académicos en diversos medios y sus proyectos han sido publicadas en varias publicaciones y páginas web.

Ha publicado los libros:

_Prácticas de intervención interdisciplinaria en el espacio urbano: Fragmentos, espacios invisibles y cuerpos contemporáneos. Con Fernando Miranda, Mariana Percovich y equipo. Csic Cse Udelar. Montevideo 2016. _Viviendo Vivienda. Luis Oreggion 2005-2007. Trabajo de investigación ligado a temáticas del taller. Luis Oreggioni. Viviendo vivienda. Facultad de Arquitectura, Universidad de la República y Zona Editorial. 191 pp., Montevideo, 2012. Con el apoyo de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) de la Universidad de la República y el Ministerio de Vivienda Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente.

Enseñanza

_Docente de la materia opcional: Prácticas de Intervención Interdisciplinaria en el Espacio Urbano. Como parte del proyecto de investigación PIMCEU. La opcional se dicta para estudiantes de Arquitectura, Bellas Artes y la Escuela Multidisciplinar de Arte Dramático.

_En su condición de Profesor Agregado del taller Scheps, Luis Oreggioni participa en la orientación didáctica del Taller y en cada uno de sus cursos, en instancias de definición de los mismos junto a los docentes a cargo de cada curso.

Ha trabajado en instancias con estudiantes y exclusivas con docentes, comentado presentaciones y trabajos finales de los cursos del taller.

Ha impartido docencia directa en los cursos de Introductorio, Anteproyecto 1, Anteproyecto 2, Anteproyecto 5 y Proyecto Final de Carrera. Elaboración de estrategias didácticas, selección de temas de trabajo, evaluaciones a estudiantes. Dentro de las evaluaciones, en cada semestre se realizan evaluaciones globales de ejercicios cortos y periódicas (mesas, fallos de Semestre) de ejercicios largos. En el trabajo de docencia directa Luis Oreggioni ha trabajado junto a varios docentes G1 y ayudantes ejerciendo una “informal” formación docente de los mismos.

Ha realizado numerosas conferencias, charlas y actividades de divulgación en Uruguay y la región.

CURSOS DE POSGRADO

_Docente de la materia “Investigación/Proyecto” de la Maestría de Arquitectura de la Fadu. 2017.

_Docente del taller de Posgrado “La grilla como herramienta de interpretación y proyecto” con Angelo Bucci, Andrés Cabrera y Bernardo Martín. En el Diploma de Especialización en Investigación Projectual. Abril 2015.

_Docente del Curso Vacancias Temporales. La ciudad inactiva como soporte de proyecto. Maestría de Arquitectura. Universidad Nacional del Litoral. Con Bernardo Martín. Santa Fé. 2015.

_Docente invitado en Taller de Proyecto. Posgrado de Vivienda Social de la Escola da Cidade. San Pablo. Brasil. 2014.

_Docente y co-organizador del “Workshop Marconi”. Posgrado FAU USP. San Pablo.

Organizadora y responsable de la materia Prof. Dra. Arq. Helena Ayoub Silva.. Participaron del mismo 35 estudiantes de grado uruguayos y brasileños y 15 estudiantes de pos-graduación de la USP y de la Universidad Nacional del Litoral Santa Fé.

Experiencia profesional

Realiza actividad profesional desde 1996 y a partir de 2011 es socio del estudio de proyecto “y arquitectura” junto a Bernardo Martín. Ha participado como autor en 15 Concursos de proyecto, donde ha obtenido tres primeros premios, un segundo premio dos terceros premios y varias menciones y destaques. En 2016 participó del Concurso de Anteproyectos UTEC obteniendo el 3er premio (junto a Díaz, Martín, Martínez y Ríos) y del Concurso de Ideas para Paylana (junto a Bacchetta, Díaz, Martín, Martínez y Ríos) obteniendo Mención.

Ha actuado como Jurado en varios concursos y ha sido Asesor de tres concursos de envío Uruguayo a la Bienal de Venecia de Arquitectura en 2014, 2012 y 2010. Ha participado de varias exposiciones mostrando su trabajo generado en el ámbito profesional, de investigación y docente.