

NORBERTO CHAVES

Experto en Imagen Corporativa y asesor de empresas e instituciones en estrategias y programas de identidad y comunicación; campo en los que se le considera una autoridad. Profesor invitado en múltiples escuelas y universidades de diseño y arquitectura de España y Latinoamérica. Desde el año 2008 es Docente Especial Profesor Invitado del Instituto Superior de Diseño, ISDI, La Habana.

Autor de diversos libros sobre diseño, muchos de ellos clave en la formación académica sobre la materia. Así, ha escrito “La imagen corporativa” y “El oficio de diseñar” (Gustavo Gili, Barcelona). Coautor de “Llibre Blanc del Disseny Gràfic a Catalunya” (Generalitat de Catalunya, Barcelona); “La Gestión del Diseño” (IMPI, Madrid); “Diseño y comunicación” y “La marca corporativa” (Paidós, Buenos Aires); “La marca” (Ed. Infinito, Buenos Aires) y “La marca país en América Latina” (La Crujía Buenos Aires). Y recientemente, junto al cubano Arnulfo Espinosa, “Logotipos y fondos gráficos” (Ediciones Logos, La Habana), con la participación de la Asociación Cubana de Comunicadores Sociales.

Colaborador regular de la web de reflexión sobre el diseño FOROALFA, creada y dirigida por Luciano Cassisi.

Antecedentes profesionales y académicos en el campo arquitectónico y urbano.

1. Asesoramiento a emprendimientos

PRAM. Plan de la Revitalización de la Avenida de Mayo

Asesoramiento en denominación e identificación institucional.

Cidade da cultura de Galicia

Definición del perfil institucional, denominación y criterios de usos idiomáticos.

Centro internacional de convenciones de Bogotá

Asesoramiento a Herreros Arquitectos en comunicación del centro y propuesta de nombre sintético.

Programa para el desarrollo litoral de Panamá

Caracterización y fundamentación del emprendimiento, denominación y comunicación institucional.

Códigos urbanos de la ciudad de Barcelona

Redacción del documento marco del concurso convocado por el Instituto Municipal del Paisaje Urbano.

2. Cursos, ponencias y ensayos

Equipamiento e imagen urbana. Seminario para la carrera de diseño. Escola Masana. Barcelona.

Paisaje y mensaje. Conferencia sobre imagen urbana y equipamiento en jornadas del Ayuntamiento de Córdoba.

El sistema de señalización vial de la ciudad de Buenos Aires: diagnóstico y recomendaciones. Conferencia para la Asociación de Diseñadores Gráficos de Buenos Aires e informe para las Municipalidad.

¿A quién le importa la ciudad? Conferencia de clausura de la “Primera Escuela Urbana”. Fundación TIAU. Buenos Aires.

La recuperación como pérdida. Ponencia en el primer simposio italiano-argentino sobre Conservación, Restauración y Reciclaje del Patrimonio Arquitectónico. Buenos Aires.

Teoría del diseño urbano y arquitectónico. Materia de la carrera de Arquitectura, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (profesor titular)

Teoría social del hábitat. Materia de la carrera de Arquitectura, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (profesor titular)

Semiología arquitectónica. Materia de la carrera de Arquitectura, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (profesor titular)

La educación habitacional en la enseñanza secundaria. Tesis para UNESCO. Programa de Educación Ambiental.

La gestión de la imagen de la ciudad. Conferencia en seminario internacional “Ciudad Futura”. Municipalidad de Rosario.

El caso Barcelona: del modelo a la marca. Conferencia en curso sobre el Modelo Barcelona. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB).