



Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo
UDELAR

SISTEMAS DE IMPRESIÓN



Carrera

Licenciatura en Diseño Industrial

Plan : 2013

Área : Tecnológica

Perfil : Producto y Textil-Indumentaria

Nombre de la Unidad Curricular : Sistemas de Impresión

Tipo de Unidad Curricular: Asignatura Optativa

Año de la Carrera: 1o año, Otros años "Textil" "Producto", Otras carreras.

Organización temporal : Semestral

Organización temporal : Semeste 2

Docentes Responsables

Grado 3 – Eduardo Diaz

Equipo Docente

Grado 3 – Eduardo Diaz

Grado 2 – Pablo Da Silva

Grado 1 – Víctor La Paz

Régimen de cursado

Presencial

Régimen de asistencia y aprobación

Mínimo 80 % de las clases dictadas

Nota mínima de aprobación 3 _

Créditos 4

Horas totales 60

Esta asignatura es un taller teórico práctico que integra diferentes técnicas de impresión como serigrafía, Offset y encuadernación.

OBJETIVOS GENERALES

Aplicar desde el punto práctico ejercicios de taller en las artes gráficas.

Reconocer diferentes técnicas de impresión así como diferentes materiales y sus aplicaciones.

Expresar el diseño y creatividad mediante el sistema de impresión así como aplicar las diferentes intenciones.

Reconocer la técnica de impresión en el momento actual.



TEMAS, MATERIAS PRIMAS, PRODUCCIÓN Y ACABADO

IMPRENTA..

Historia y orígenes

Guillotina cizalla, etc.(trabajos de terminación corte y refile)

Perforadora, dobladora, cosedora, etc (troquelado, armado de cajas, medio corte)

Impresión Offset, variedades de papeles y gramages.

SERIGRAFIA..

Orígenes y aplicaciones en la actualidad

Mallas, espátulas, tintas y sus aplicaciones.

Maquinas industriales, insoladoras, trabajo artesanal e industrial.

Aplicaciones sobre diferentes materiales como cerámica, vidrio, plástico, textiles, y todo tipo de material plano o cilíndrico.