

## **Licenciatura en Diseño Industrial**

**Programa de Unidad Curricular:** Pasantía de investigación

**Carrera:** Licenciatura en Diseño Industrial.

**Plan:** 2013.

**Ciclo:** Ciclo de orientación / ciclo de egreso.

**Área:** Área Proyectual.

**Perfil:** Producto / Textil-Indumentaria.

**Nombre de la unidad curricular:** Pasantía de investigación. Proyecto: PRÓTESIS, ÓRTESIS e IMPRESIÓN 3D.

**Tipo de unidad curricular:** Optativa

**Año de la carrera:** 3° y 4° año

**Organización temporal:** Semestral

**Semestre:** primer y segundo semestre del año

**Docente responsable:** Sarita Etcheverry. Grado 4 Área Tecnológica. Escuela Universitaria Centro de Diseño.

Equipo docente: Fabricio Leyton (G1), Pilar Irureta (G2)

**Régimen de cursado:** Presencial.

**Régimen de asistencia y aprobación:**

-Asistencia: obligatoria, según cronograma de reuniones y visitas de campo. Porcentaje mínimo de asistencia 80%.

- Asistencia: aprobación de la pasantía con calificación igual o superior a 3 puntos (60%). El estudiante que no alcance el mínimo de asistencia y/o no supere la calificación mínima suficiente será eliminado.

**Créditos:** 4

**Horas totales:** 60

**Horas aula:** 30 (trabajo de campo y reuniones)

**Año de edición del programa:** 2016

**Conocimientos previos recomendados:** Nivel de lectura y escritura adecuada (nivel universitario). Manejo de procesos de análisis, síntesis y propuesta, ejercitados en procesos proyectuales.

**Objetivos generales:** Introducir al estudiante en la práctica de investigación a través de la participación en proyectos específicos, conociendo y ejercitando diversos métodos y herramientas de investigación.

Entrevistas, relevamientos tecnológicos, observación de campo, etc.

**Objetivos específicos:**

1. Desarrollar el pensamiento creativo aplicado a los procesos de investigación, articulando metodologías proyectuales y de investigación
2. Comprender el entramado de servicios de salud que existen en el país y cómo éste impacta en el tipo de atención recibida por los usuarios.
3. Interiorizar los distintos procesos y métodos de fabricación de prótesis y órtesis utilizados actualmente a nivel nacional.
4. Profundizar conocimientos sobre proyectos internacionales de prótesis y órtesis desarrollados con tecnologías de fabricación digital.
5. Estimular la reflexión y la autonomía por parte del estudiante.
6. Reflexionar sobre el rol y los aportes del diseño en ámbitos como la discapacidad física.

## **Contenidos:**

### Unidad 1

Introducción al tema a abordar: problemática de la discapacidad en Uruguay.

Aproximación al análisis de sistemas complejos desde el diseño.

Participación en equipos multidisciplinares. Miradas disciplinares y abordaje desde la interdisciplina.

### Unidad 2

El tema y el problema de investigación. Diseño de la investigación y métodos a emplear de acuerdo al caso particular.

Definición del marco conceptual y de las estrategias de investigación.

Metodologías, métodos y técnicas de investigación a utilizar en el caso particular.

Trabajo de campo, registro, procesamiento y análisis.

La mirada desde las diversas disciplinas y el abordaje interdisciplinario.

Elaboración de documentos de trabajo. Pautas para la escritura.

## **Metodología de enseñanza:**

El aprendizaje se realiza desde la práctica ya que el estudiante se inserta en el equipo de investigación y desarrolla actividades vinculadas al proyecto.

Se propone como objetivo de aprendizaje, apropiarse de las estrategias de investigación y participar activamente de las discusiones y reflexiones colectivas; así como de las actividades de campo, recopilación y análisis.

## **Formas de evaluación:**

Se evaluará la participación y compromiso del estudiante, que será tutorado por los docentes del equipo, así como el cumplimiento de las actividades y el material elaborado (fichas, documentos de trabajo, informes)

## **Bibliografía:**

GÓMEZ GARCÍA, Cristina. 2012. Elaboración de férulas estáticas y dinámicas. Bubok Publishing S.L, España.

JOHNSON & JOHNSON. 2000. Guía para la realización de Férulas, Productos profesionales MEDICAL.

OCELLO, Mónica et ál.; compilado por OCELLO, Mónica y LOVOTTI, Verónica. 2015. Órtesis y prótesis: herramientas para la rehabilitación. 2015. Santa Fe, Argentina. Ediciones UNL.

LEITES DA CUNHA, Fransérgio. 2002. Mão de São Carlos, uma prótese multifunção para membros superiores: Um estudo de mecanismos, atuadores e sensores. Sao Paulo, Brasil. Escola de Engenharia de São Carlos, Universidade de São Paulo.

PATIÑO, Vida; ARRIOLA, Marta; FRANCO, Verónica; FUENTES, José. Funcionalidad protésica de en amputados vasculares. Revista Médica del Uruguay, Departamento de Fisiatría del Centro Asistencial del Sindicato Médico del Uruguay (CASMU). Instituto de Traumatología, Ministerio de Salud Pública, Uruguay. Tomo 23: 173-178

LEGNANI, Federico; BADO, Jorge. 2014. Estudio epidemiológico de pacientes amputados protesiados en la Unidad de Prótesis y Órtesis del Instituto Nacional de Ortopedia y Traumatología. [Presentación digital]. XVII Congreso Uruguayo de Ortopedia y Traumatología.

PATIÑO, Vida. Rehabilitación en Amputados por Accidentes de trabajo. 2015. [Presentación digital]. Banco de Seguros del Estado.