

**"ESPECIALIZACIÓN EN INTERVENCIÓN EN EL
PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO"**

POSGRADO EDICION 2018 - 2019		DIPLOMA	
	MODULOS	DOCENTES	CREDITOS
1º Período (2016)	<i>Módulo 1 (Monografía)</i>	<i>Responsable: William Rey Docentes varios</i>	7
	<i>Módulo 2 (Monografía)</i>	<i>Responsable: William Rey Docentes varios</i>	4
	<i>Módulo 3 (Monografía)</i>	<i>Responsable: William Rey Docentes varios</i>	4
2º Período (2017)	<i>Módulo 4 (Monografía)</i>	<i>Responsable: Carola Romay Docentes varios</i>	8
	<i>Módulo 5 (Monografía)</i>	<i>Responsable: William Rey Docentes e invitados varios</i>	4
3º Período (2017)	<i>Módulo 6</i>	<i>Responsable: Juan Carlos Apolo Prof. Adjunto a llamar</i>	18
	<i>Monografía</i>	<i>Responsables: Comité Académico</i>	15

Total 60 créditos

Los trabajos monográficos de cada módulo son el mecanismo de evaluación de cada uno de los módulos. A su vez se pretende que estos trabajos se vayan generando en dirección al trabajo monográfico final, así como al proyecto final que es el que permite evaluar el Módulo 6.

En paralelo con el desarrollo de todos los módulos se realizará una MONOGRAFÍA general a entregar al final del Módulo 6, vinculada preferentemente al trabajo de Proyecto. La monografía consistirá en el análisis crítico sobre un tema de interés preponderantemente profesional mediante un estudio bibliográfico-documental. Dicho tema deberá ser acordado con el Coordinador Académico y el Coordinador del Taller de proyecto. La monografía deberá ser presentada por escrito en los soportes y con las características que se establezcan.