

DIBUJO: JACOPO BAROZZI DA VIGNOLA, 1583.

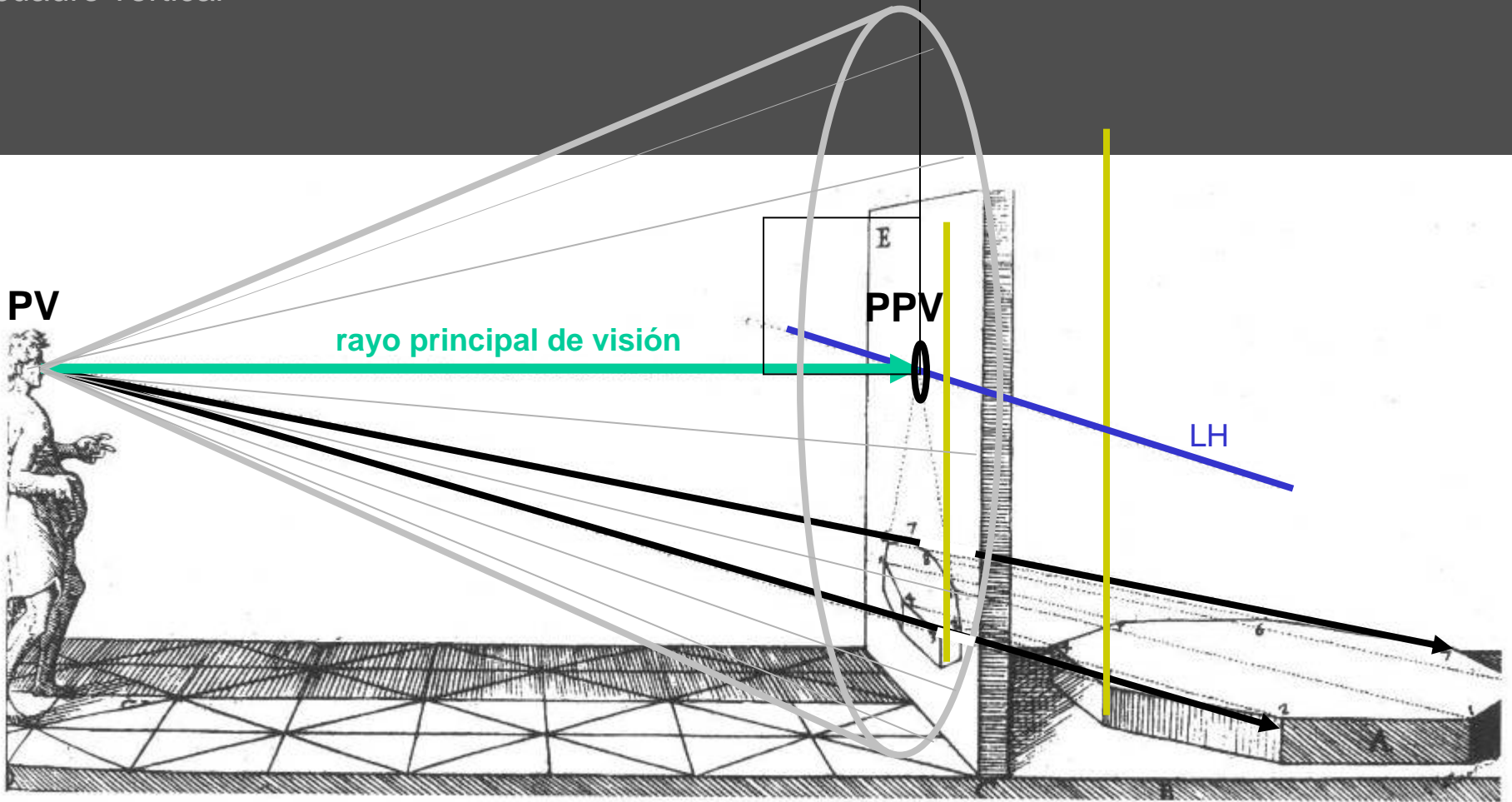
La perspectiva de un objeto es el dibujo resultante de la intersección con el Plano del Cuadro de las proyectantes que parten del PV y pasan por todos los puntos del objeto.

**LC**



# PERSPECTIVA CENTRAL O CÓNICA

cuadro vertical

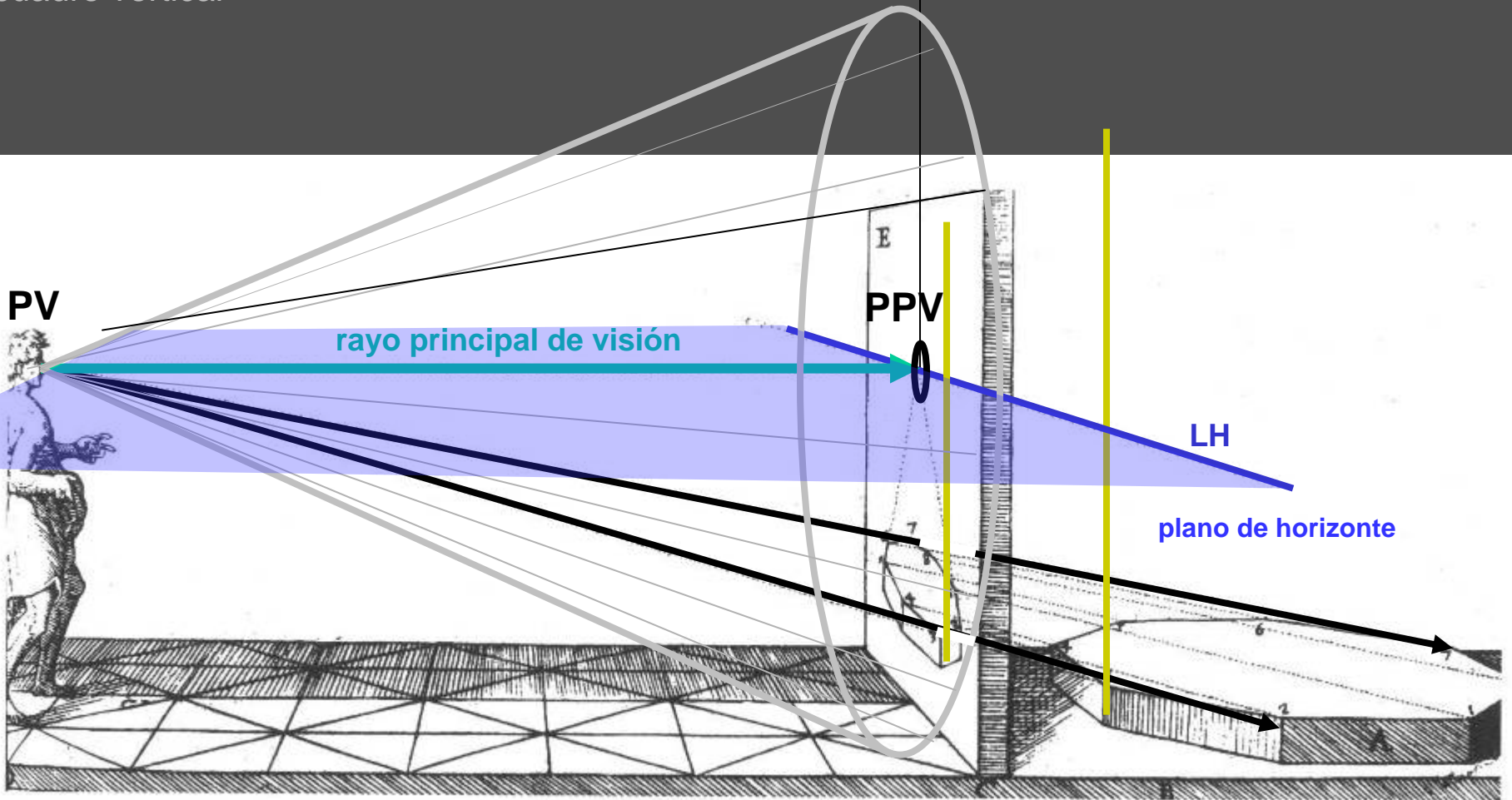


DIBUJO: JACOPO BAROZZI DA VIGNOLA, 1583.

La perspectiva de un objeto es el dibujo resultante de la intersección en el Plano del Cuadro de las proyectantes que parten del PV y pasan por todos los puntos del objeto.

# PERSPECTIVA CENTRAL O CÓNICA

cuadro vertical



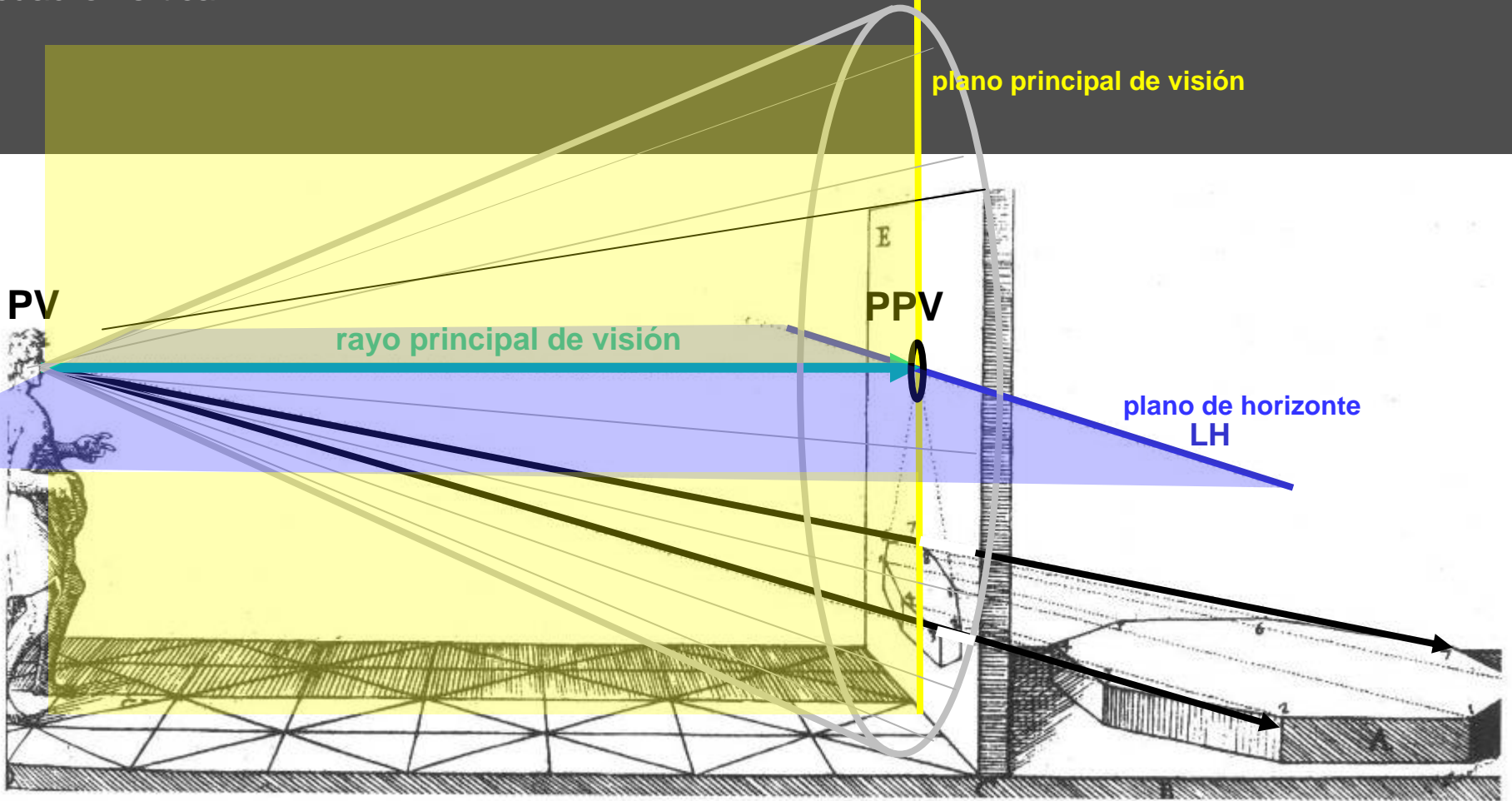
DIBUJO: JACOPO BAROZZI DA VIGNOLA, 1583.

La perspectiva de un objeto es el dibujo resultante de la intersección en el Plano del Cuadro de las proyectantes que parten del PV y pasan por todos los puntos del objeto.



# PERSPECTIVA CENTRAL O CÓNICA

cuadro vertical

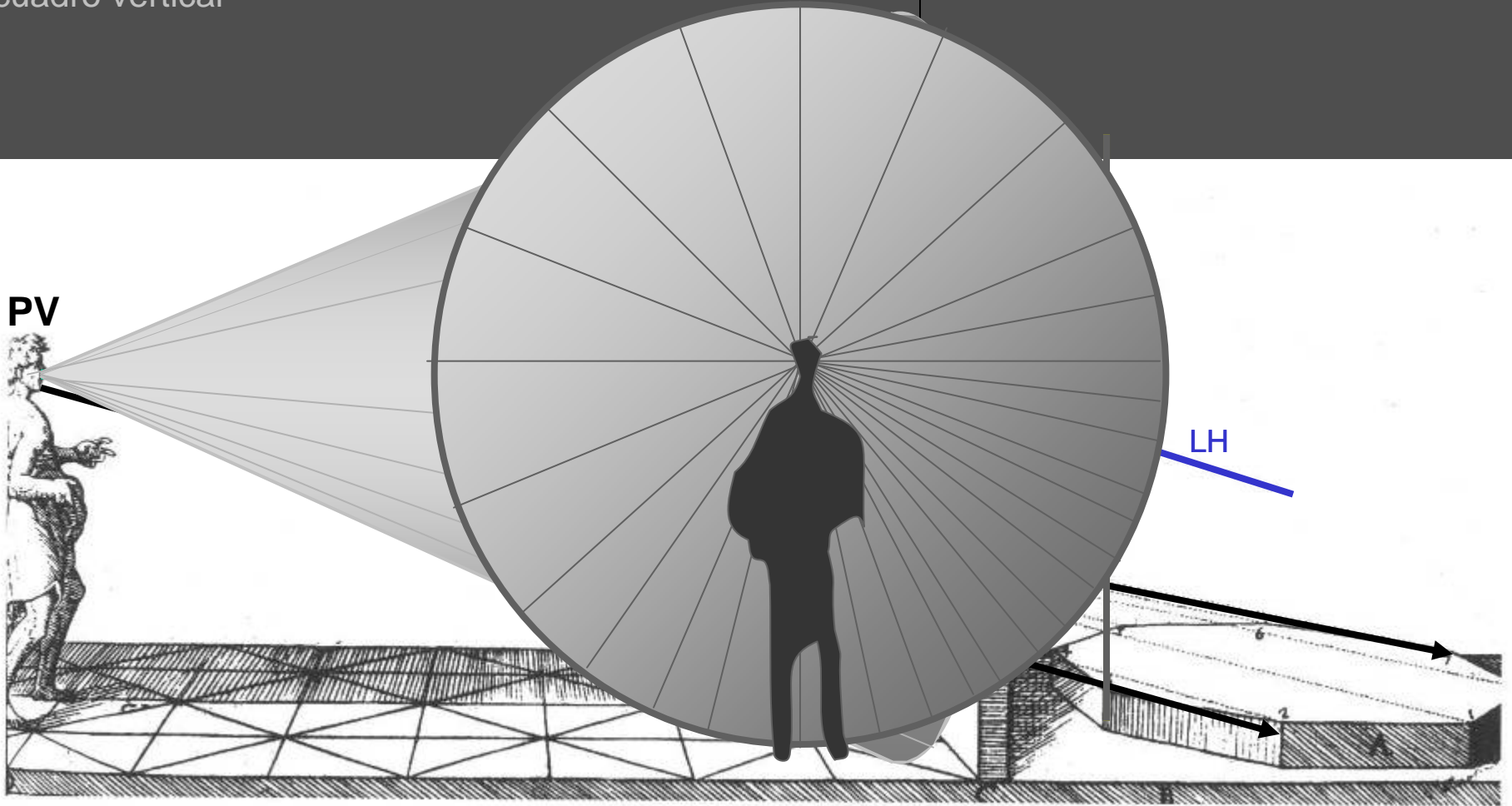


DIBUJO: JACOPO BAROZZI DA VIGNOLA, 1583.

La perspectiva de un objeto es el dibujo resultante de la intersección en el Plano del Cuadro de las proyectantes que parten del PV y pasan por todos los puntos del objeto.

# PERSPECTIVA CENTRAL O CÓNICA

cuadro vertical

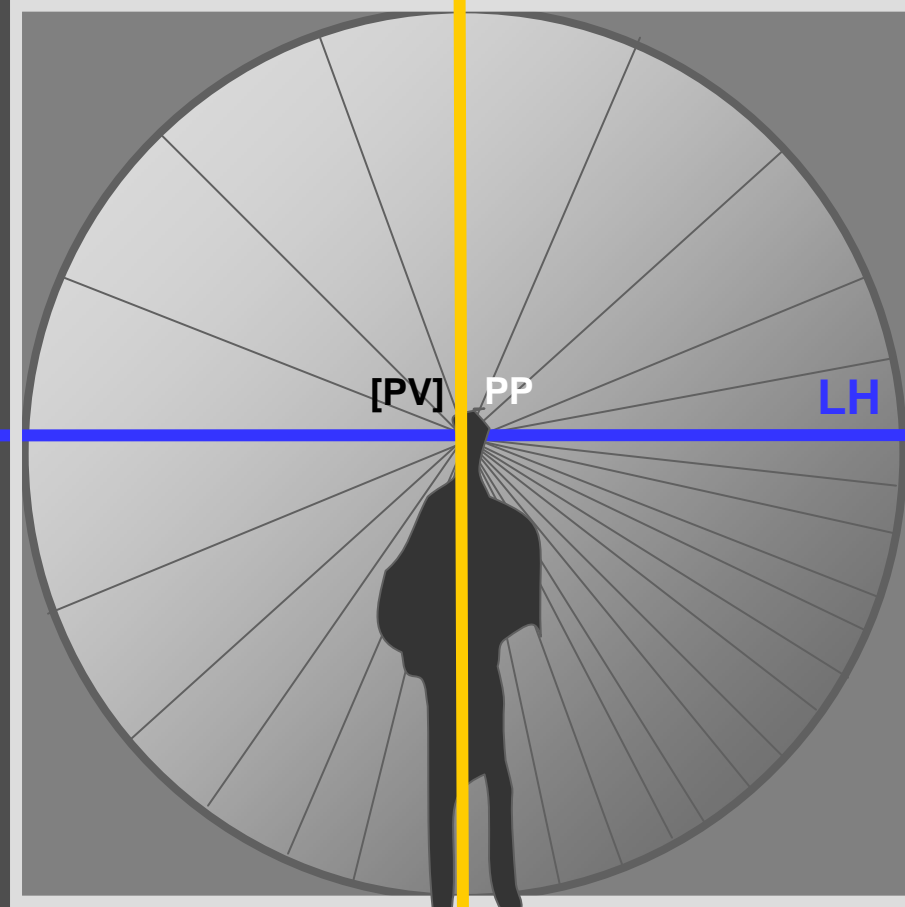


DIBUJO: JACOPO BAROZZI DA VIGNOLA, 1583.

La perspectiva de un objeto es el dibujo resultante de la intersección en el Plano del Cuadro de las proyectantes que parten del PV y pasan por todos los puntos del objeto.

# Plano Principal de Visión

Cuadro perspectivo  
(vertical)

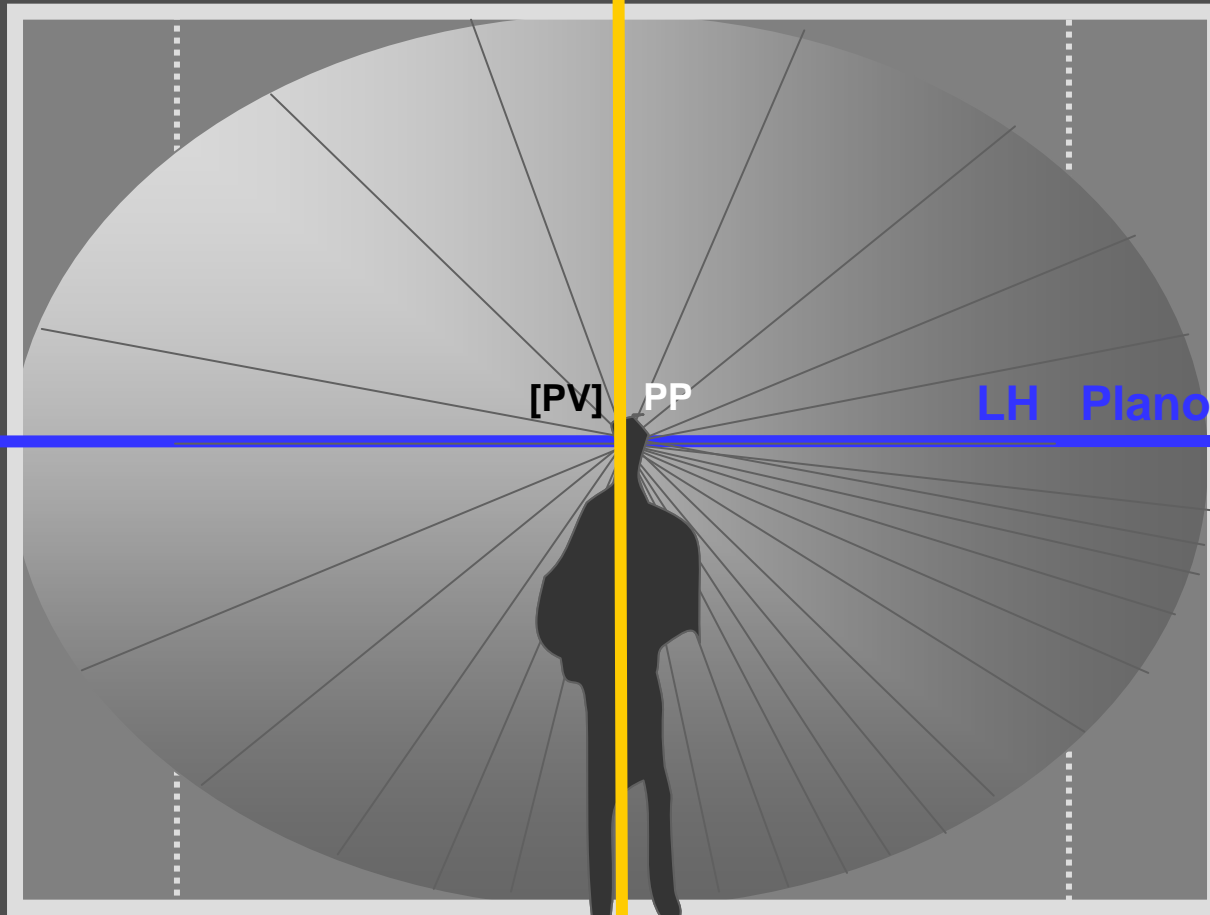


LH Plano de Horizonte



Plano Principal de Visión

Cuadro  
perspectivo  
(vertical)



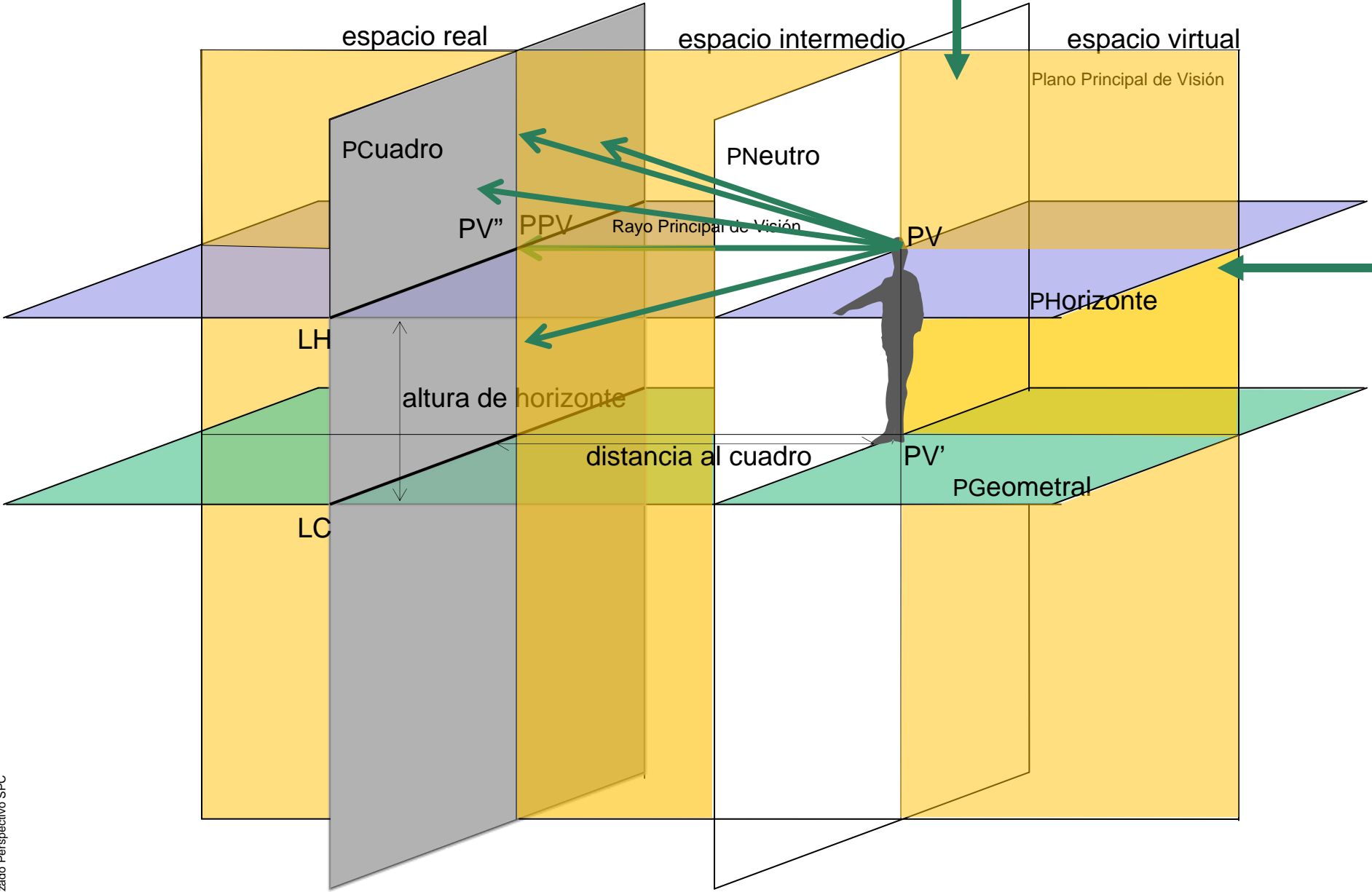
[PV] PP

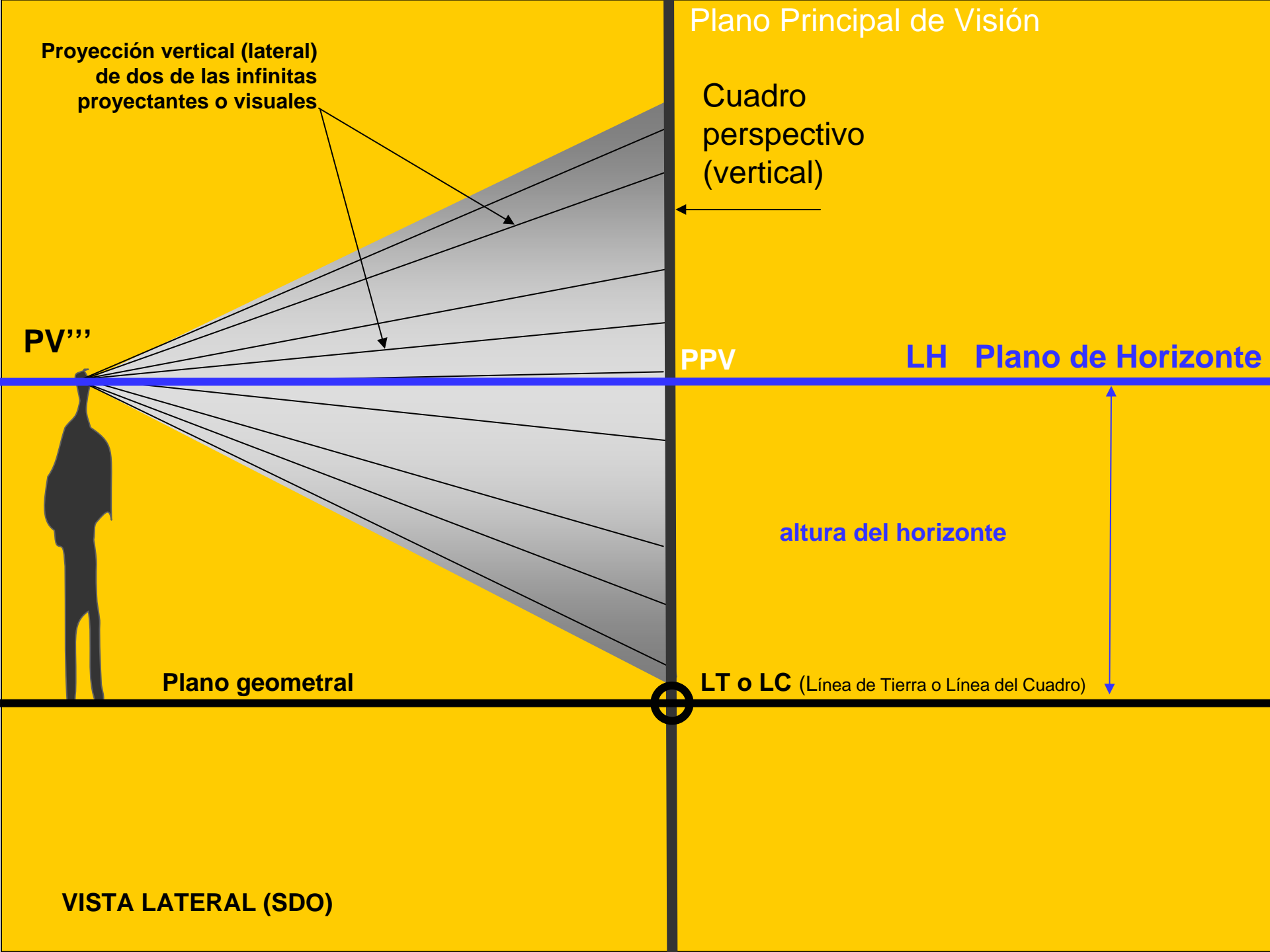
LH Plano de Horizonte





# Espacios, planos y rectas principales del sistema de Proyecciones Cónicas





Plano Principal de Visión

Cuadro  
perspectivo  
(vertical)

Proyección vertical (lateral)  
de dos de las infinitas  
proyectantes o visuales

PV'''

PPV

LH Plano de Horizonte

altura del horizonte

Plano geometral

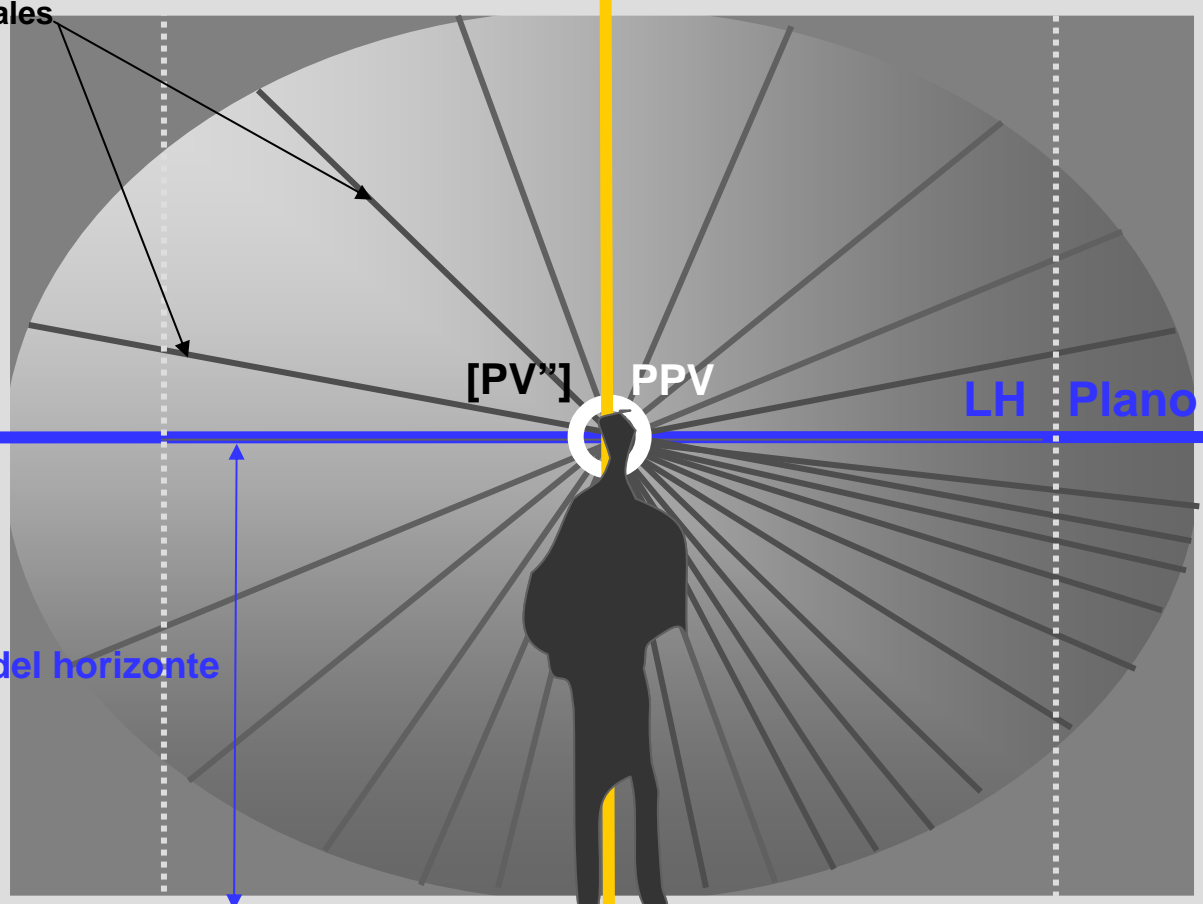
LT o LC (Línea de Tierra o Línea del Cuadro)

VISTA LATERAL (SDO)

Proyección vertical (frontal)  
de dos de las infinitas  
proyectantes o visuales

Plano Principal de Visión

Cuadro  
perspectivo  
(vertical)



[PV''] PPV

LH Plano de Horizonte

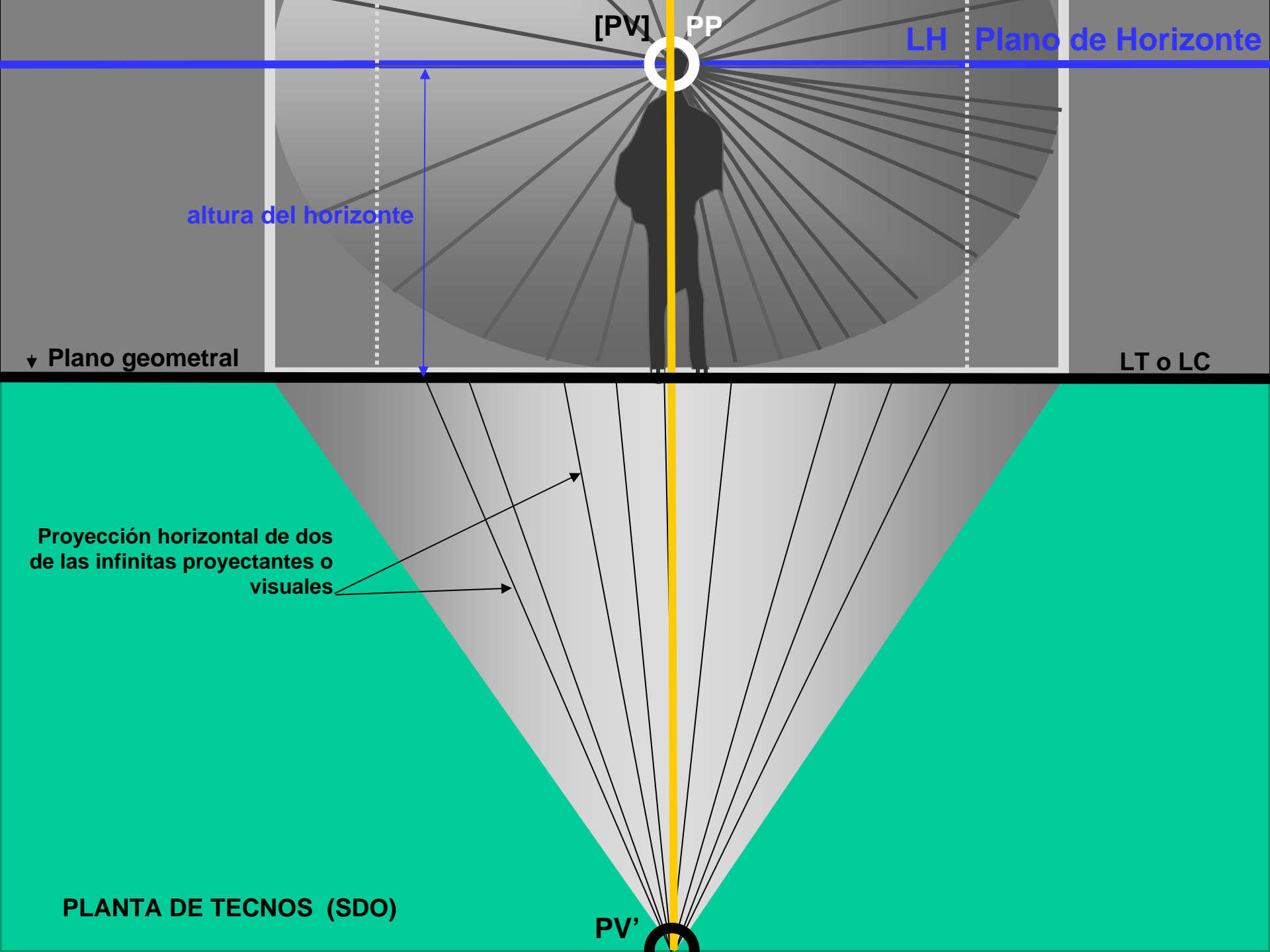
altura del horizonte

Plano geometral

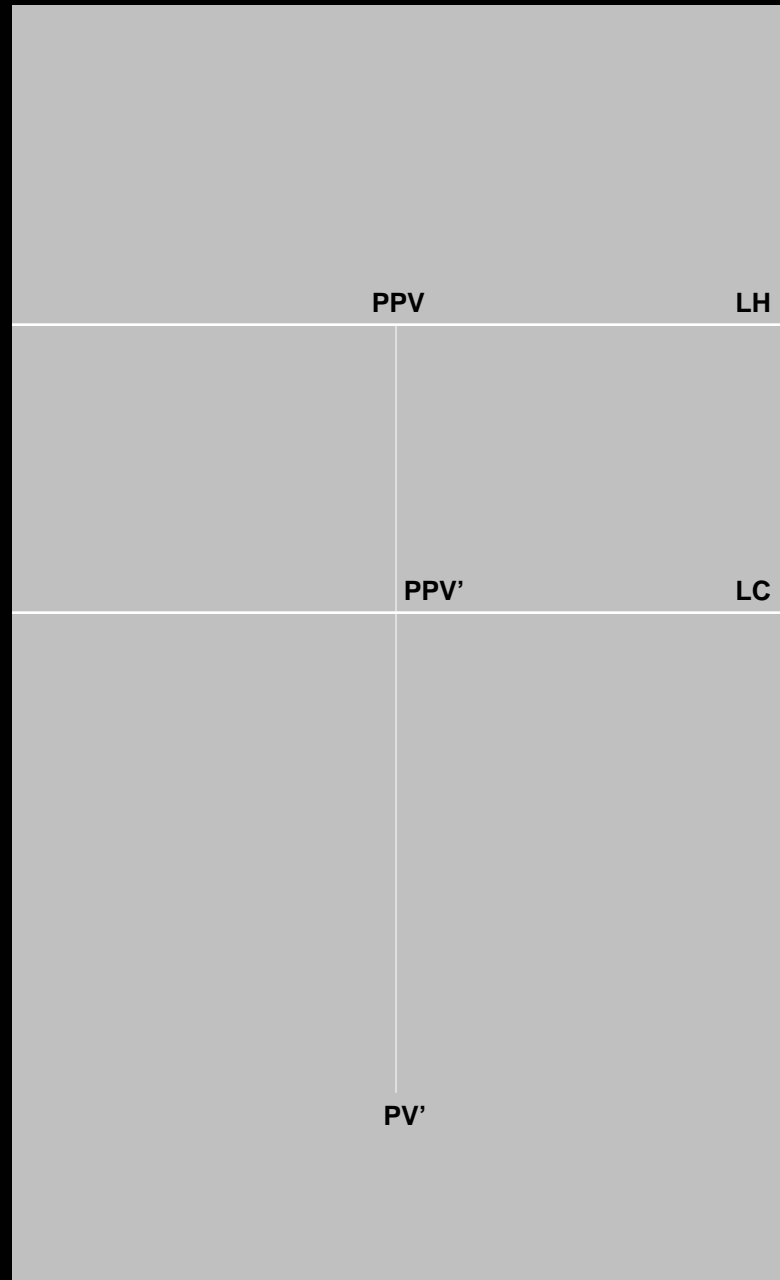
LT o LC

(Línea de Tierra o Línea del Cuadro)

VISTA FRONTAL (SDO)



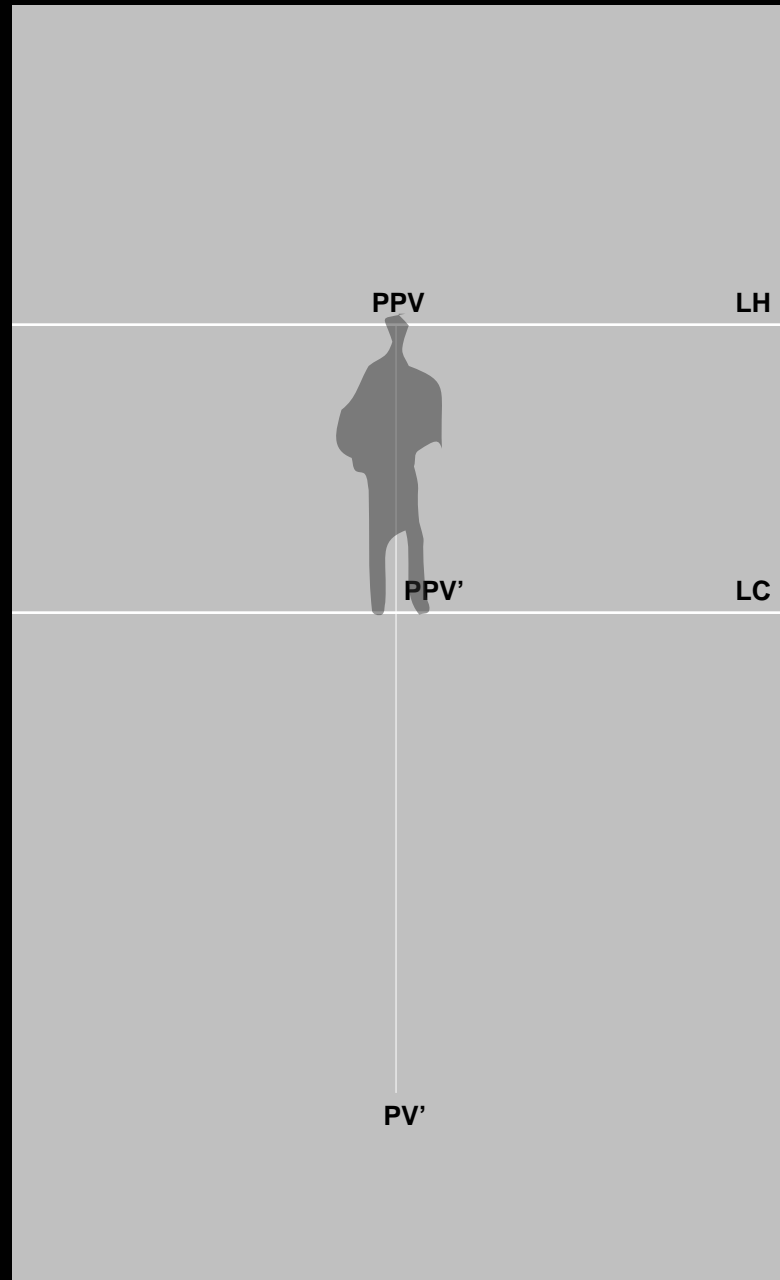
# DEPURADO PERSPECTIVO



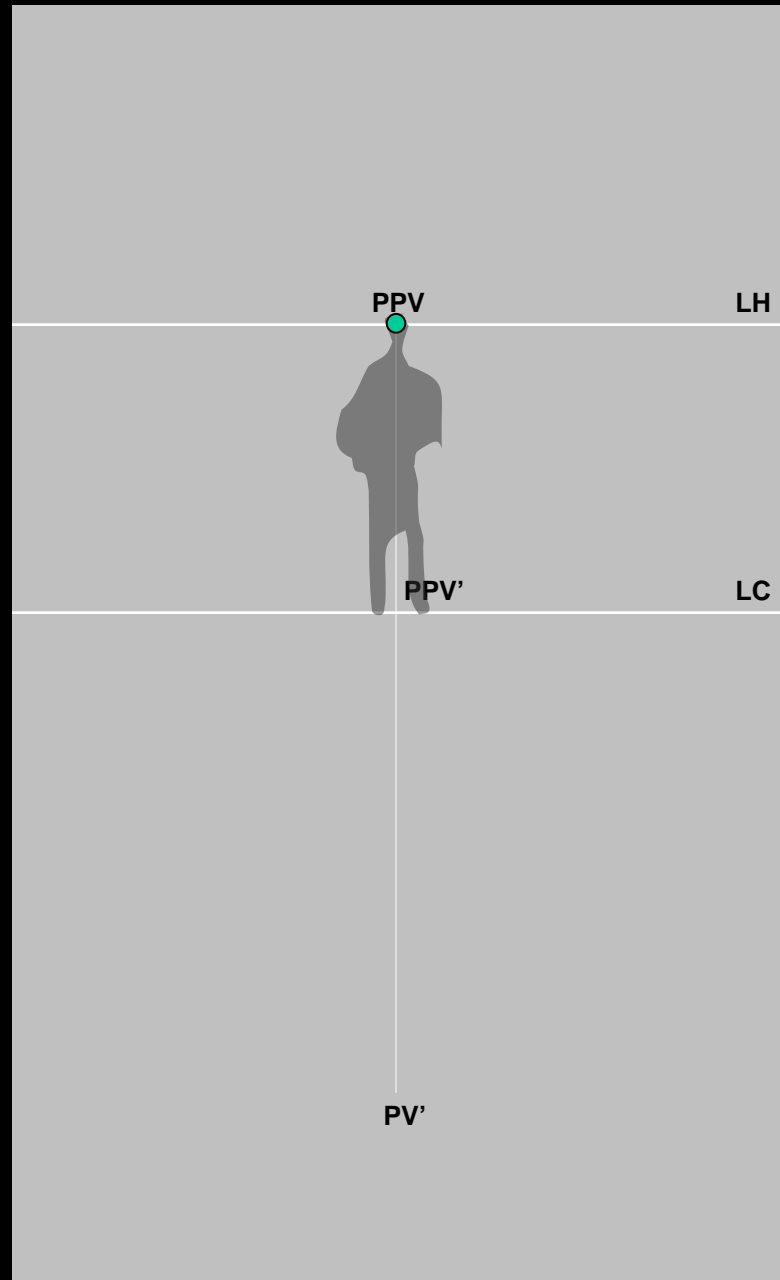
En el Depurado Perspectivo se superponen el Plano del Cuadro y el Plano Geometral sobre el cual se ha abatido el primero tomando como charnela la Línea del Cuadro



# DEPURADO PERSPECTIVO

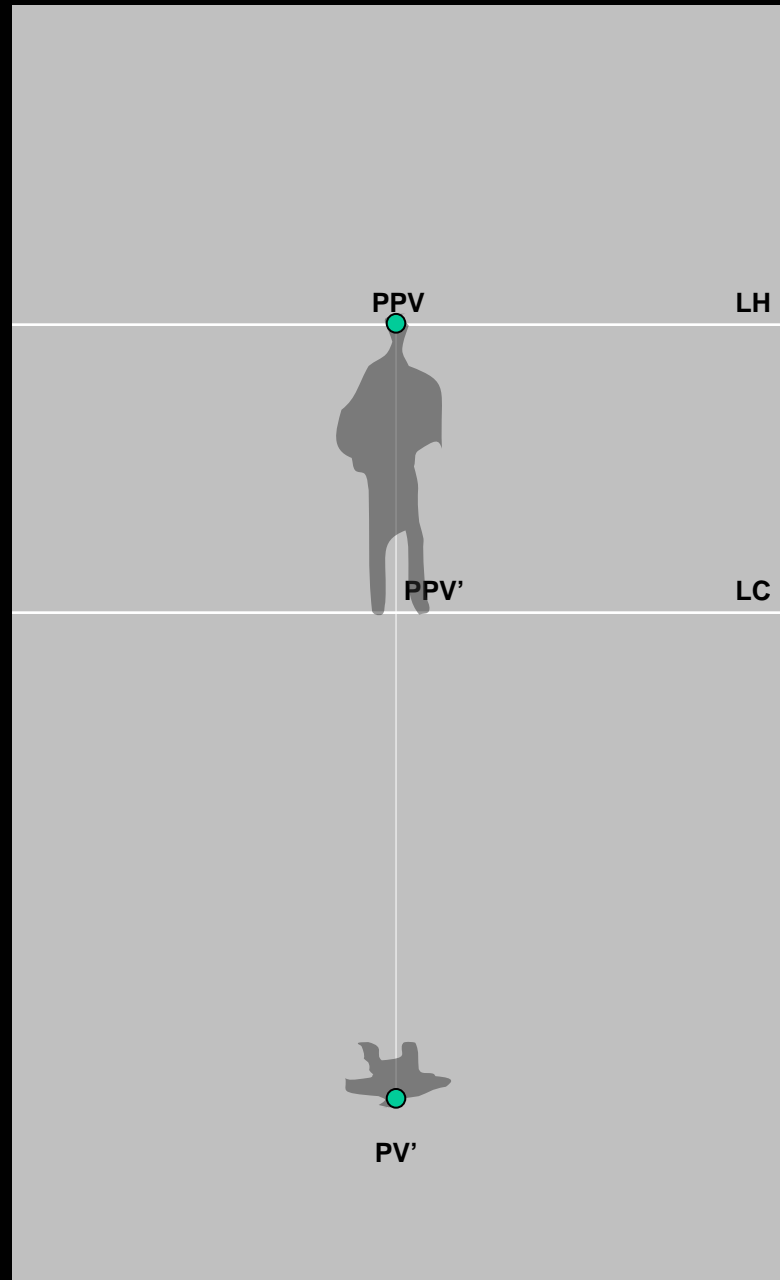


# DEPURADO PERSPECTIVO



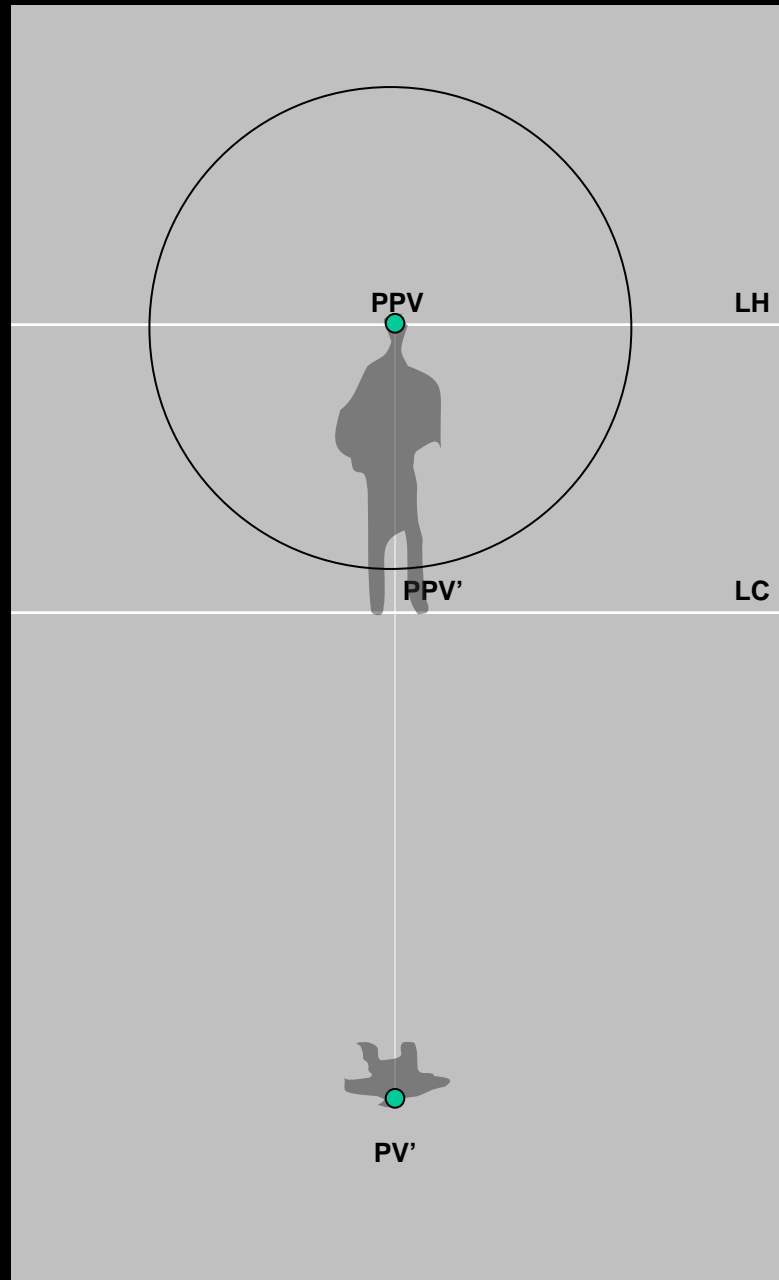
En el Depurado Perspectivo se superponen el Plano del Cuadro y el Plano Geometral sobre el cual se ha abatido el primero tomando como charnela la Línea del Cuadro

# DEPURADO PERSPECTIVO



En el Depurado Perspectivo se superponen el Plano del Cuadro y el Plano Geometral sobre el cual se ha abatido el primero tomando como charnela la Línea del Cuadro

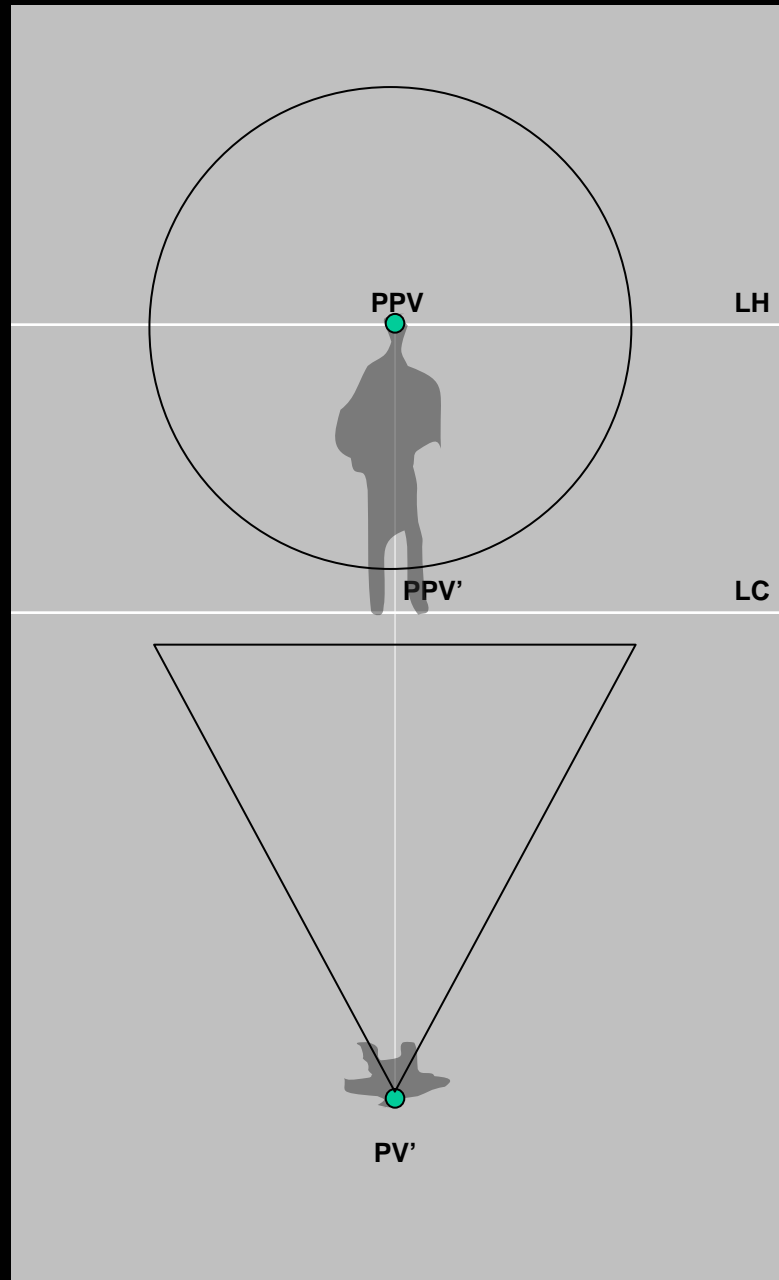
# DEPURADO PERSPECTIVO



MTEI - Trazado Perspectivo SPC

En el Depurado Perspectivo se superponen el Plano del Cuadro y el Plano Geometral sobre el cual se ha abatido el primero tomando como charnela la Línea del Cuadro

# DEPURADO PERSPECTIVO



En el Depurado Perspectivo se superponen el Plano del Cuadro y el Plano Geometral sobre el cual se ha abatido el primero tomando como charnela la Línea del Cuadro



PPV

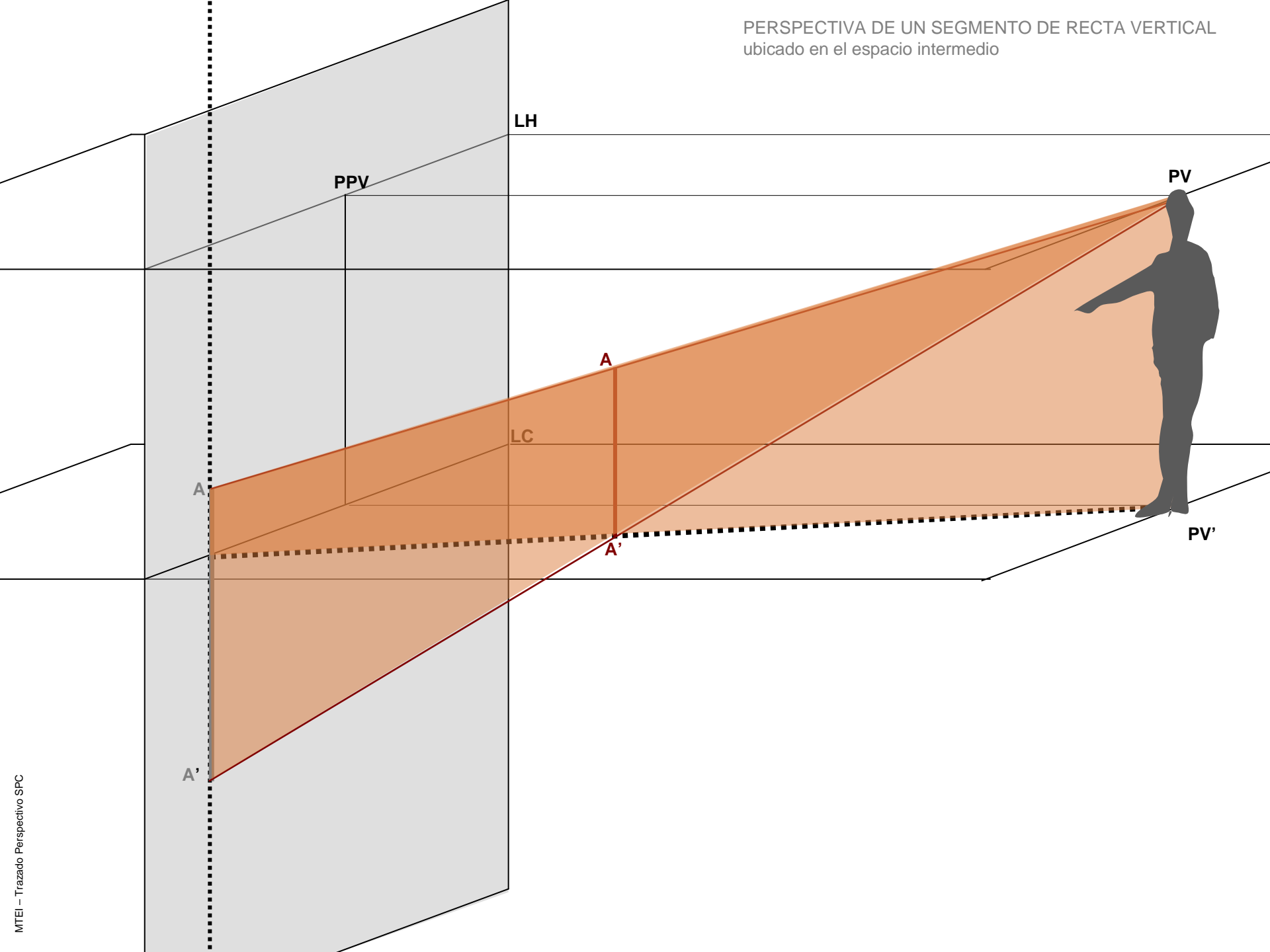
LH

PPV'

LC

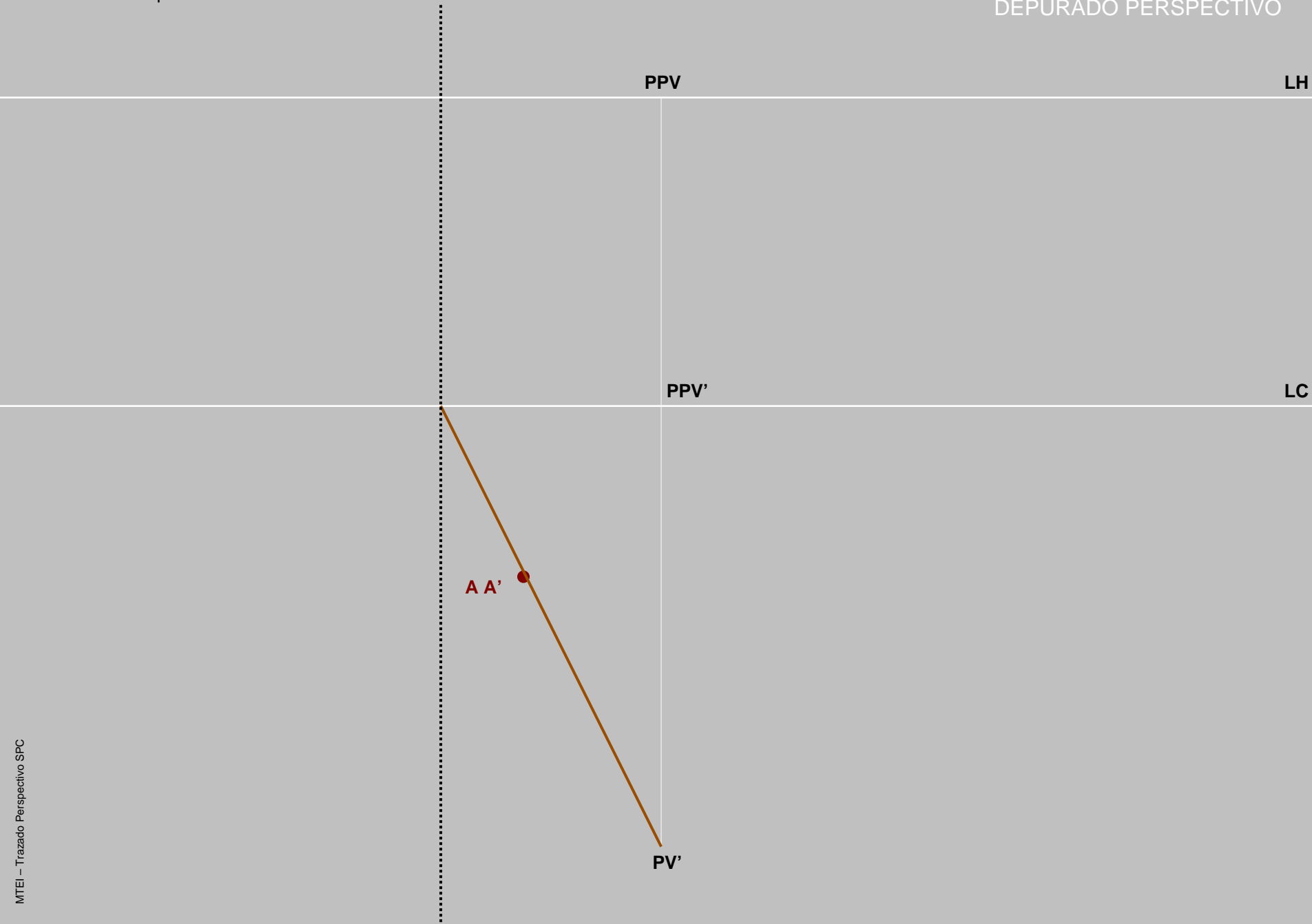
PV'

PERSPECTIVA DE UN SEGMENTO DE RECTA VERTICAL  
ubicado en el espacio intermedio

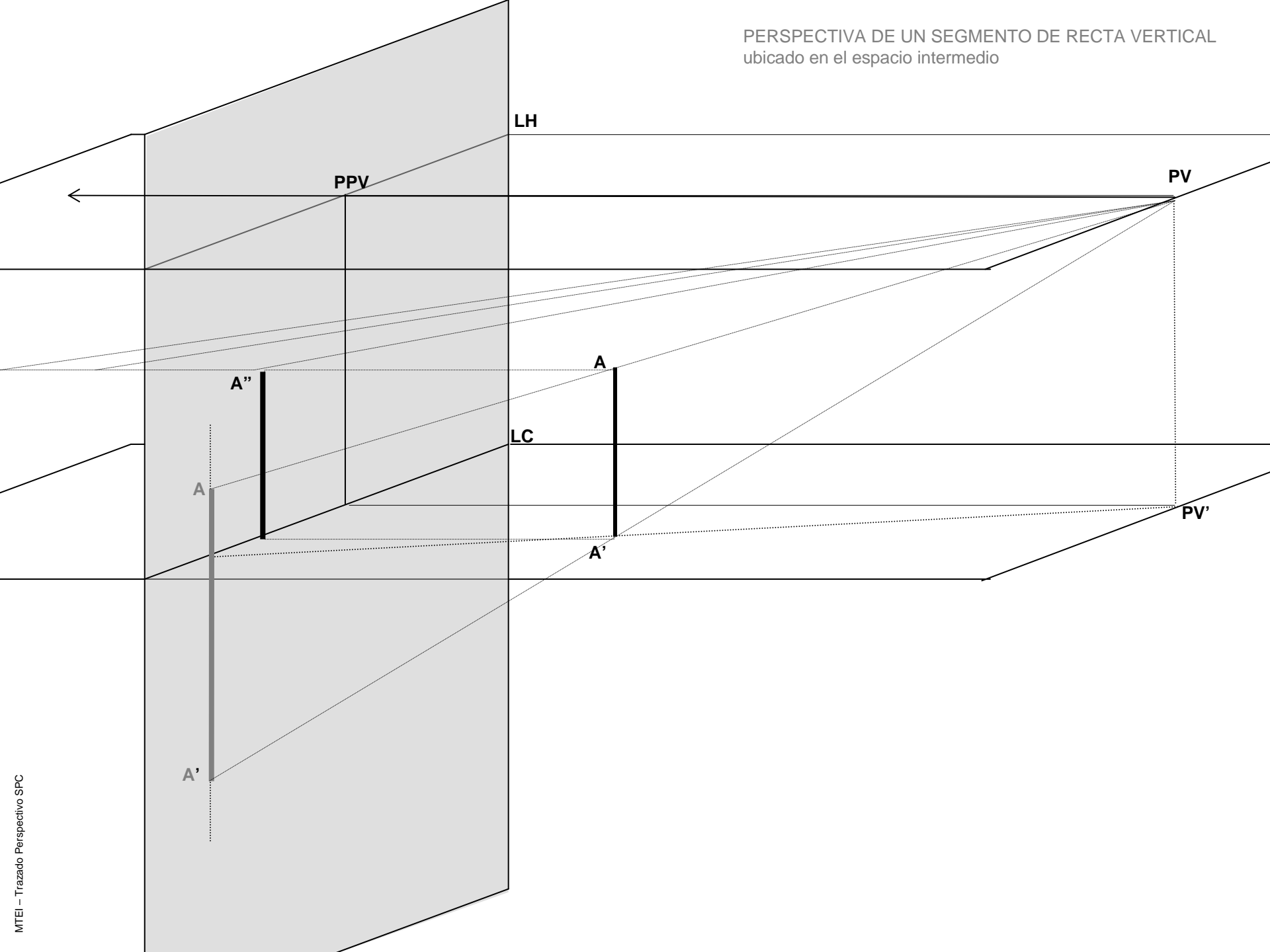


PERSPECTIVA DE UN SEGMENTO DE RECTA VERTICAL  
ubicado en el espacio intermedio

DEPURADO PERSPECTIVO



PERSPECTIVA DE UN SEGMENTO DE RECTA VERTICAL  
ubicado en el espacio intermedio

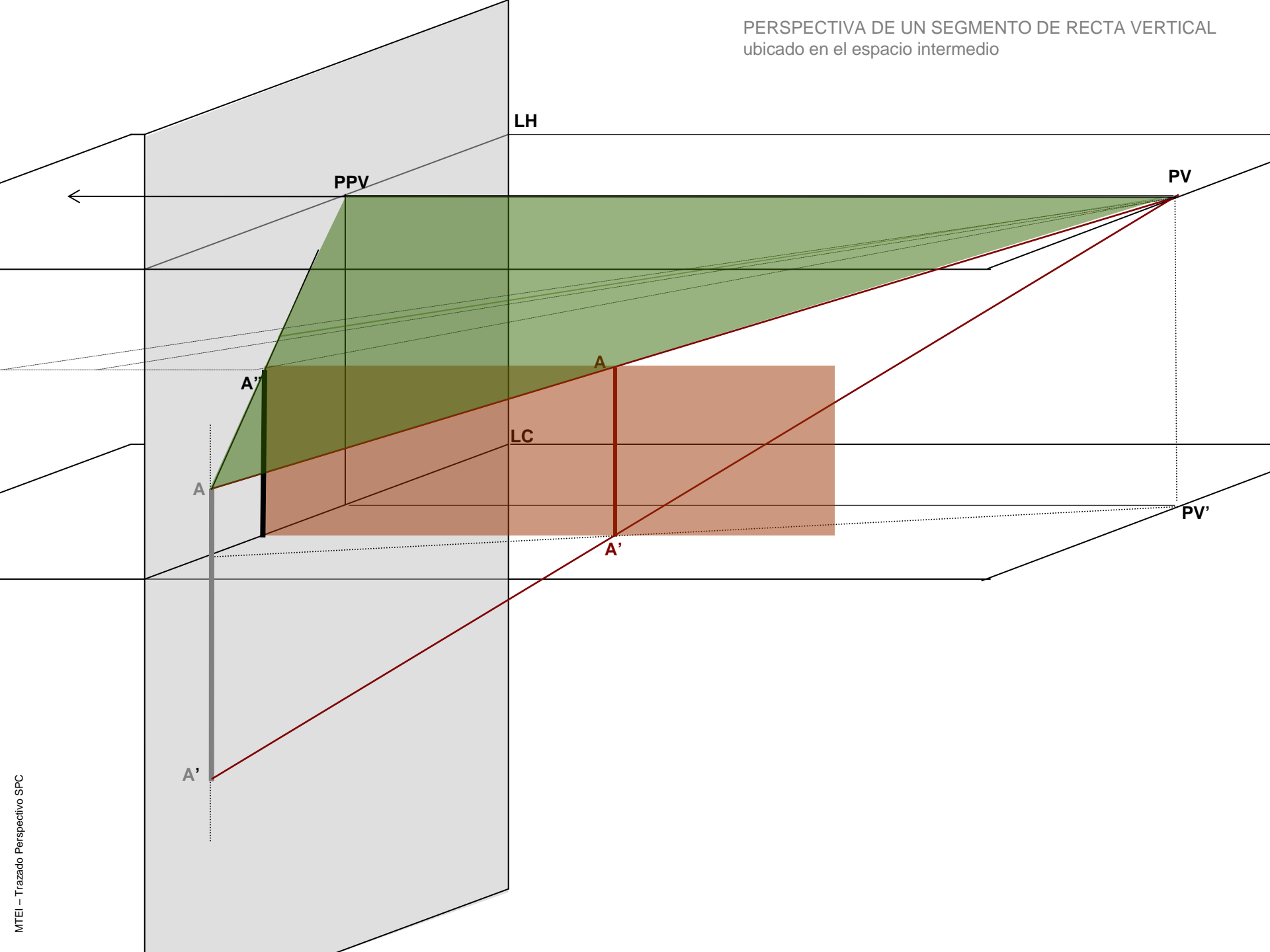








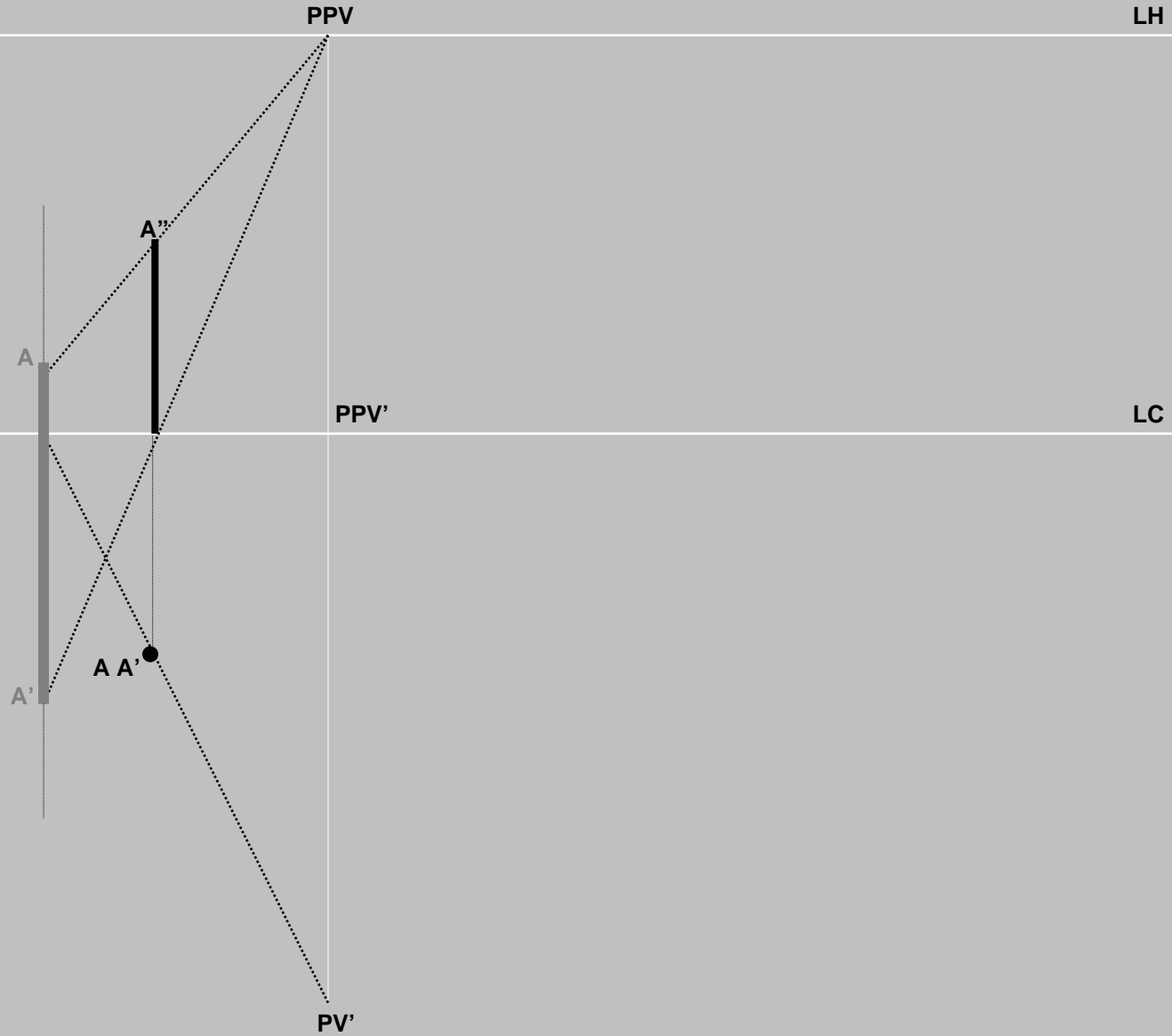
PERSPECTIVA DE UN SEGMENTO DE RECTA VERTICAL  
ubicado en el espacio intermedio



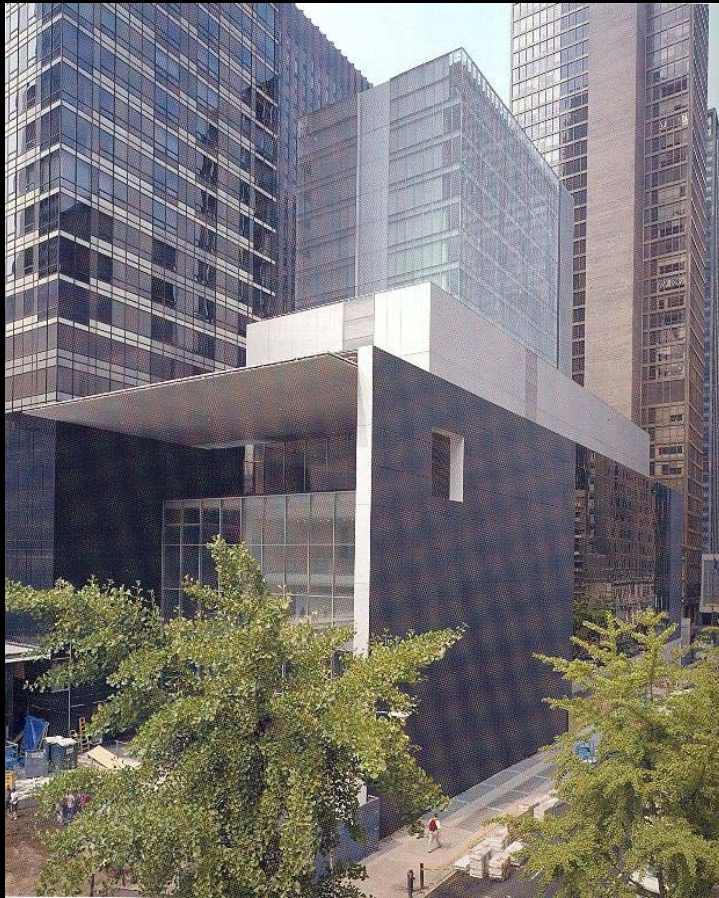
PERSPECTIVA DE UN SEGMENTO DE RECTA VERTICAL  
ubicado en el espacio intermedio

DEPURADO PERSPECTIVO

Obsérvese que el tamaño de la perspectiva es mayor que el del objeto real



Perspectiva oblicua

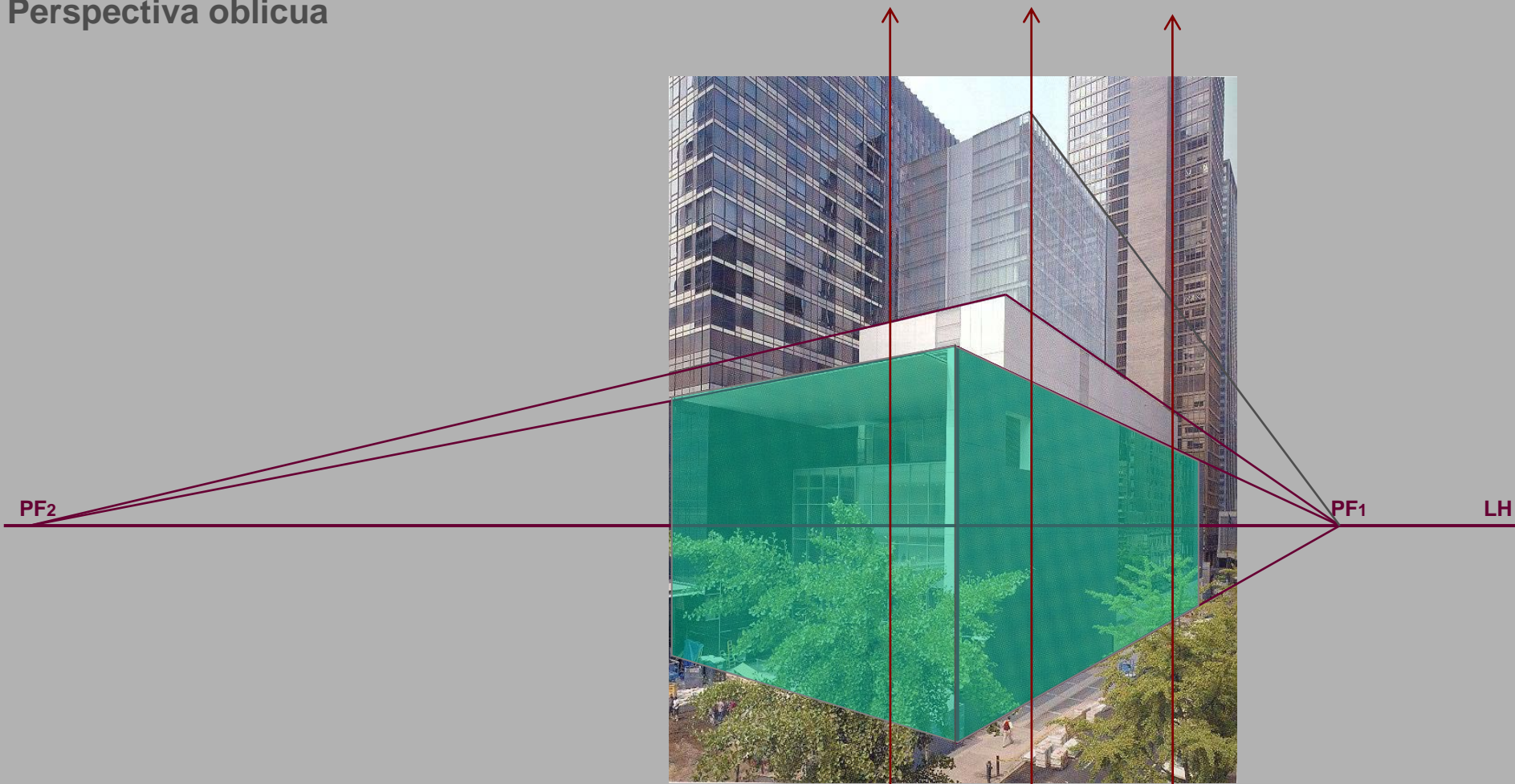


Perspectiva frontal



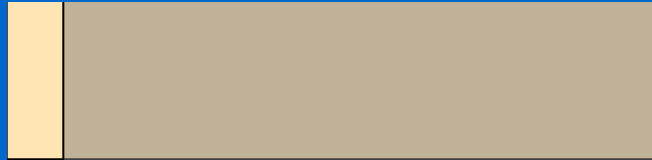


# Perspectiva oblicua



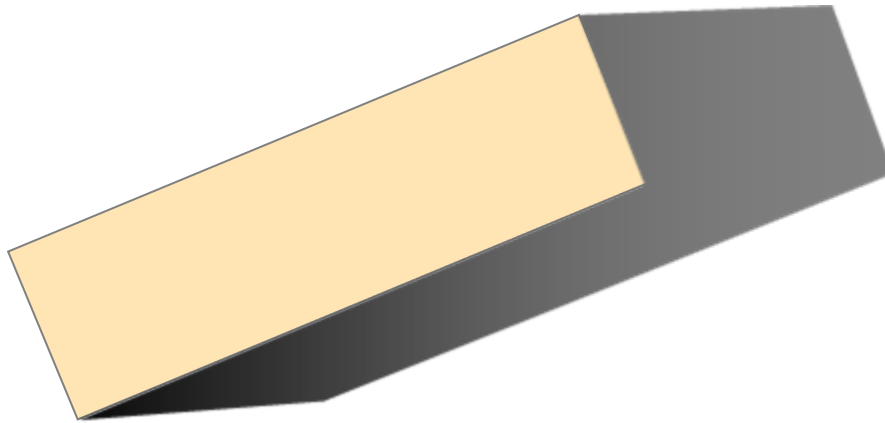
La perspectiva 'oblicua', mal llamada perspectiva de dos Puntos de Fuga, recibe este nombre por representar los planos y aristas fundamentales (definitorios) del objeto en posición oblicua con respecto al observador, fugando éstos a los dos Puntos de Fuga representados en el dibujo. Como la perspectiva es de Cuadro Normal, las aristas verticales del objeto permanecen verticales en la representación perspectiva. Fugan a un Punto de Fuga impropio imposible de representar en el Plano del Cuadro debido a que se encuentra en el infinito.



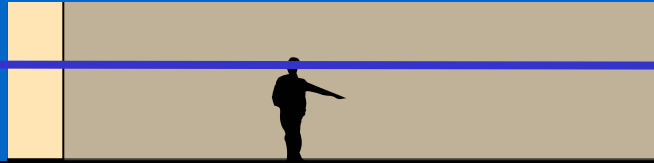


FACHADA

LT

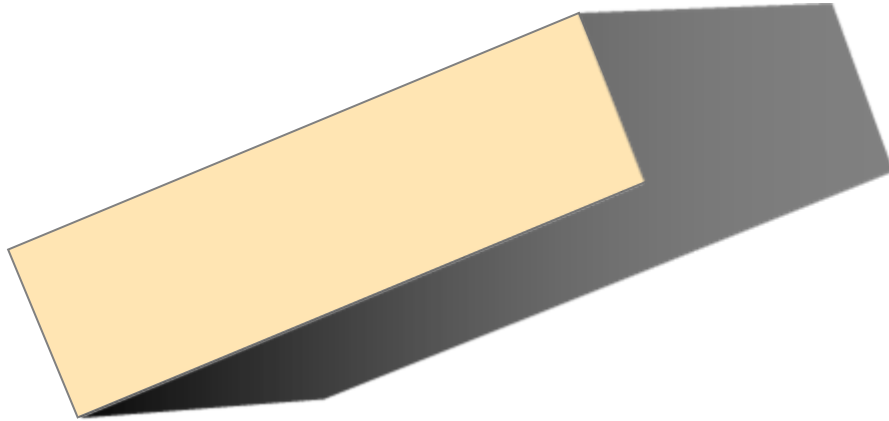


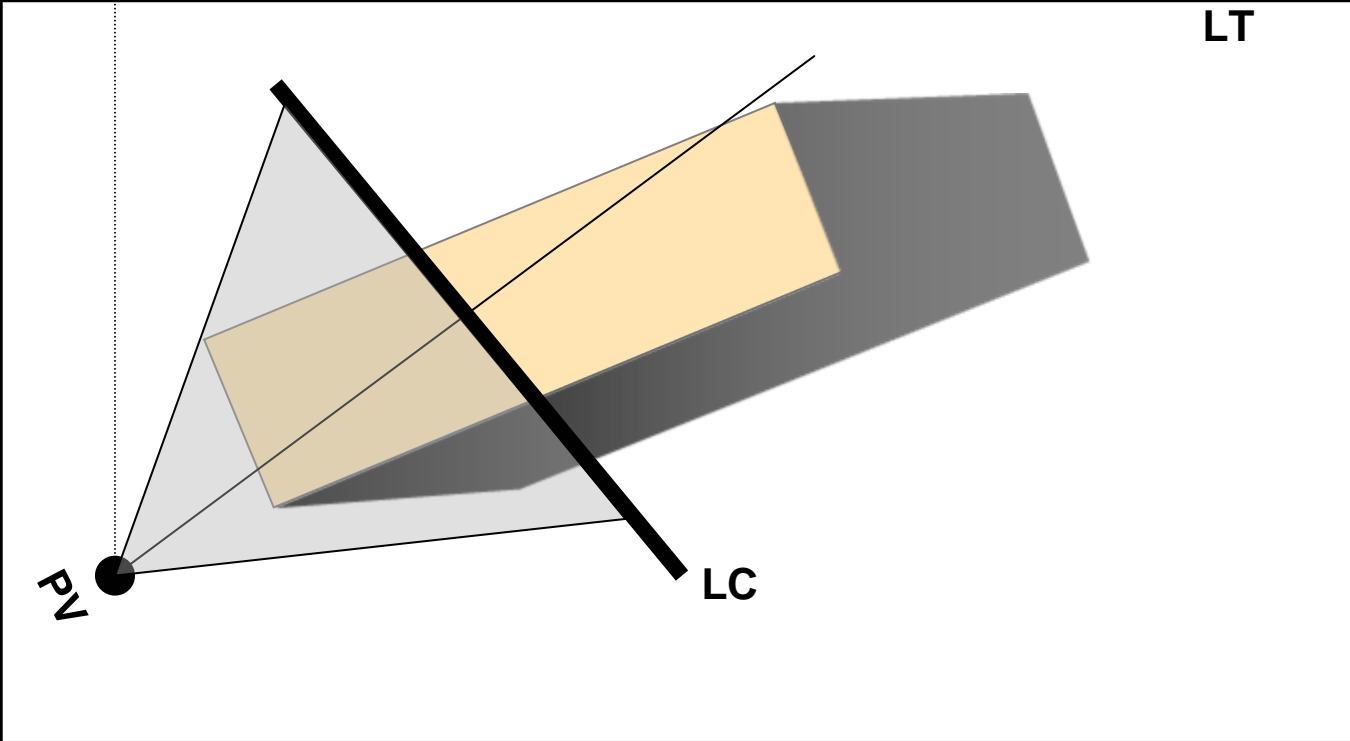
PLANTA

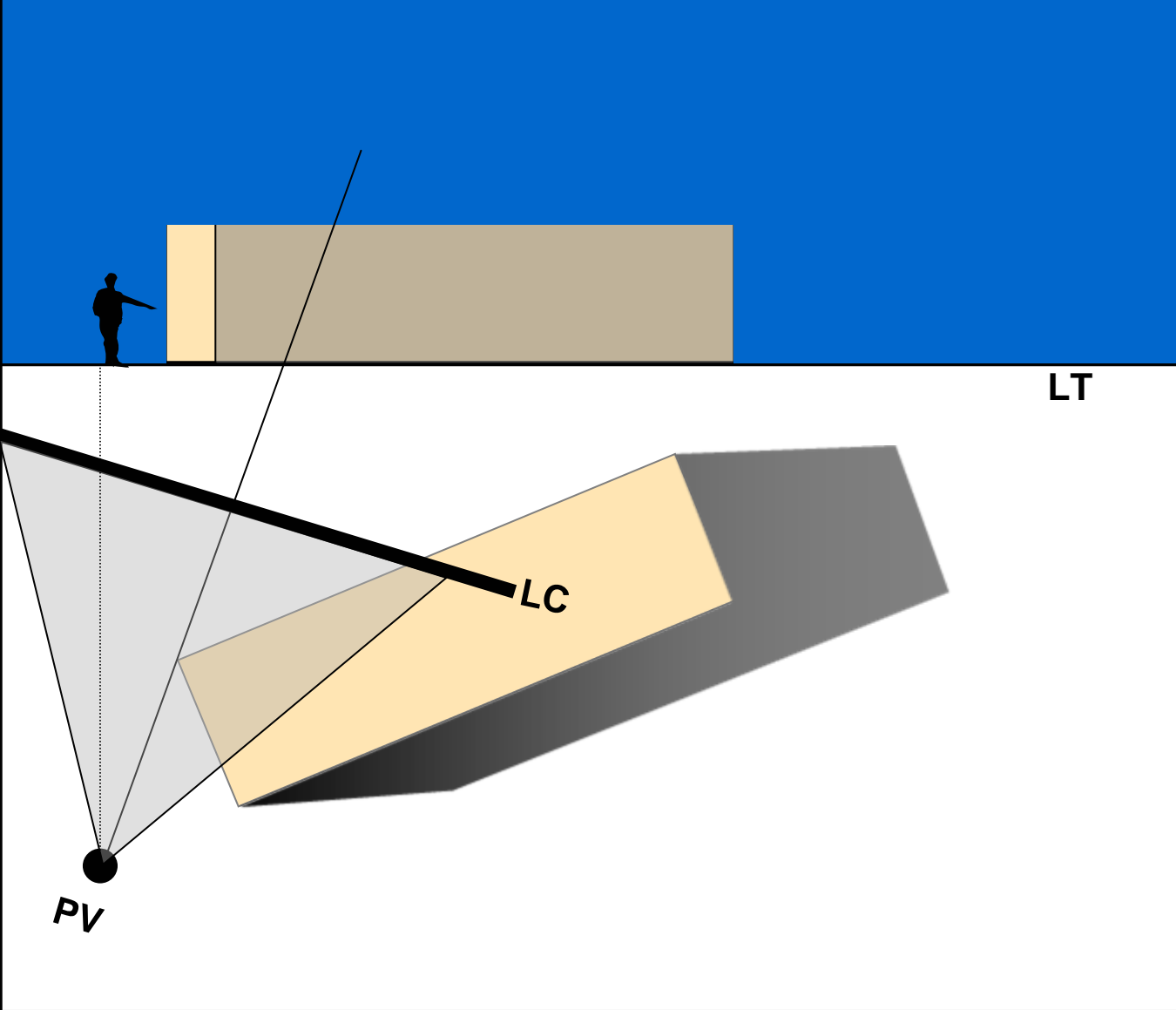


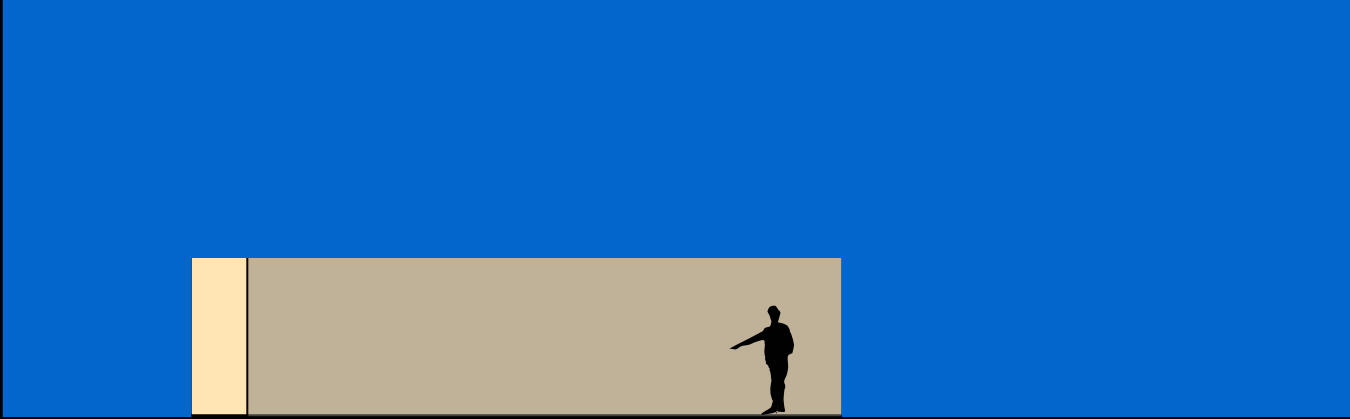
LH

LT

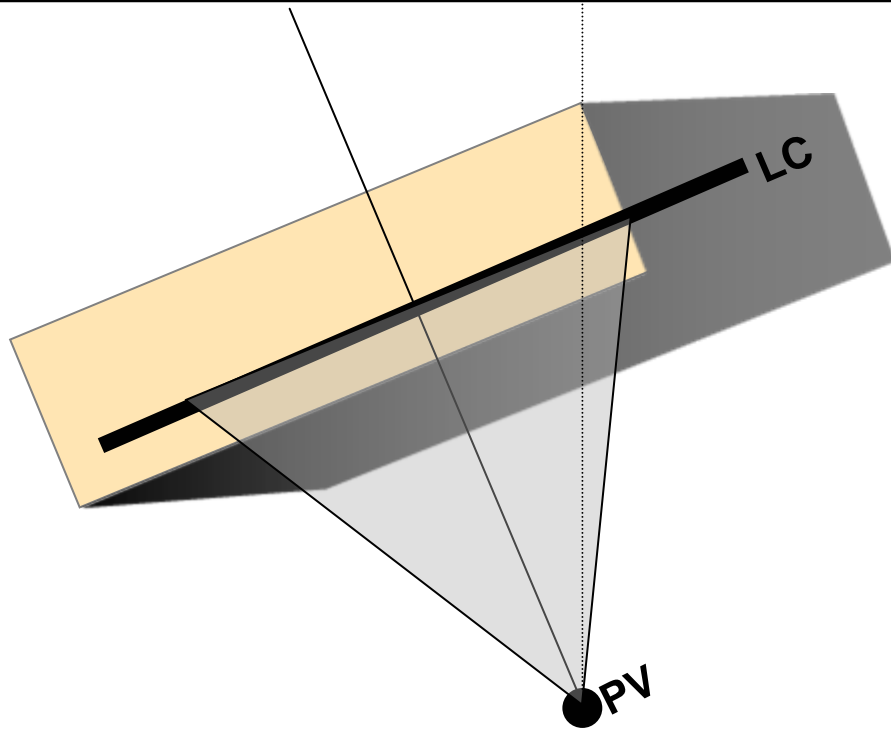


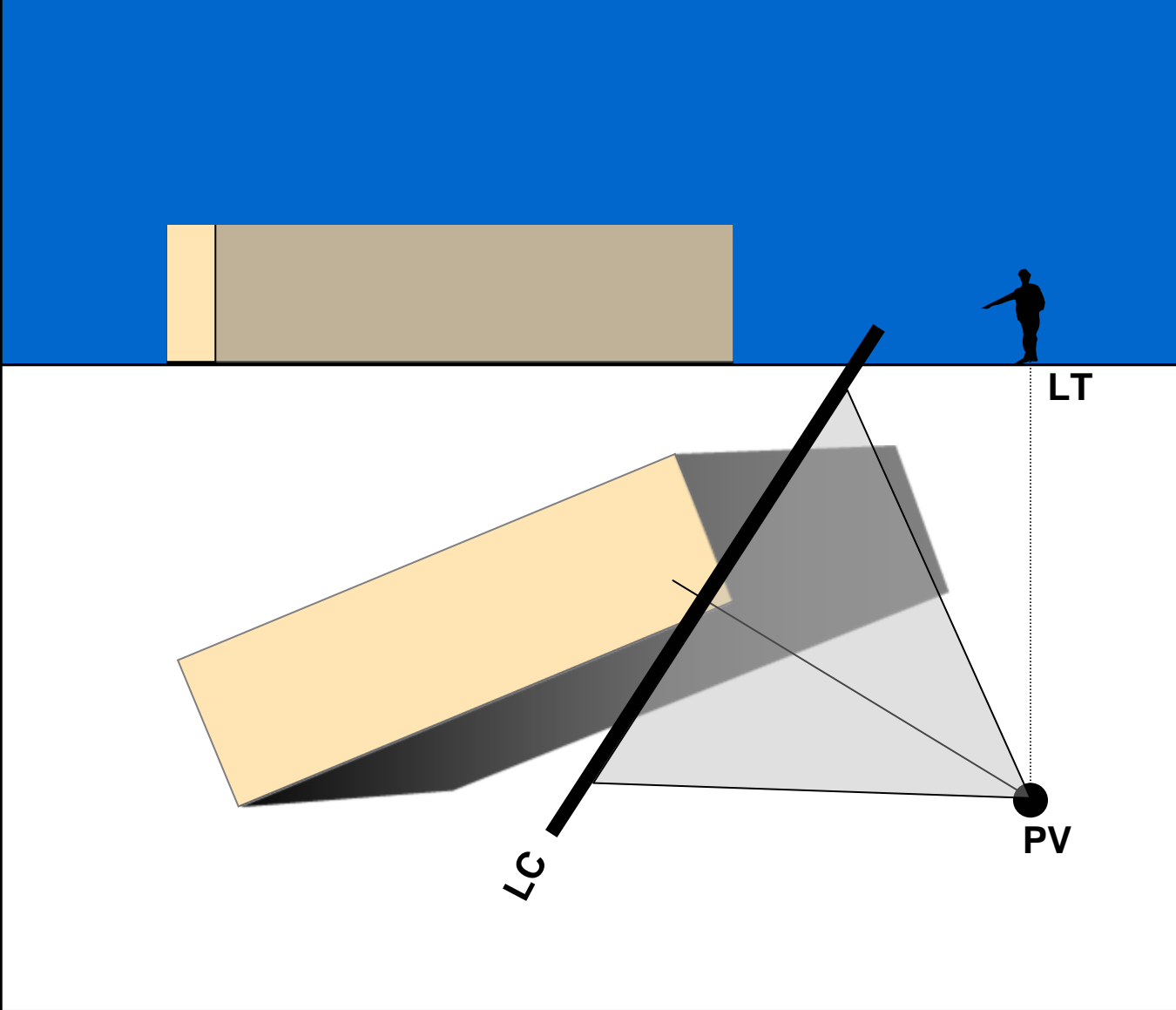


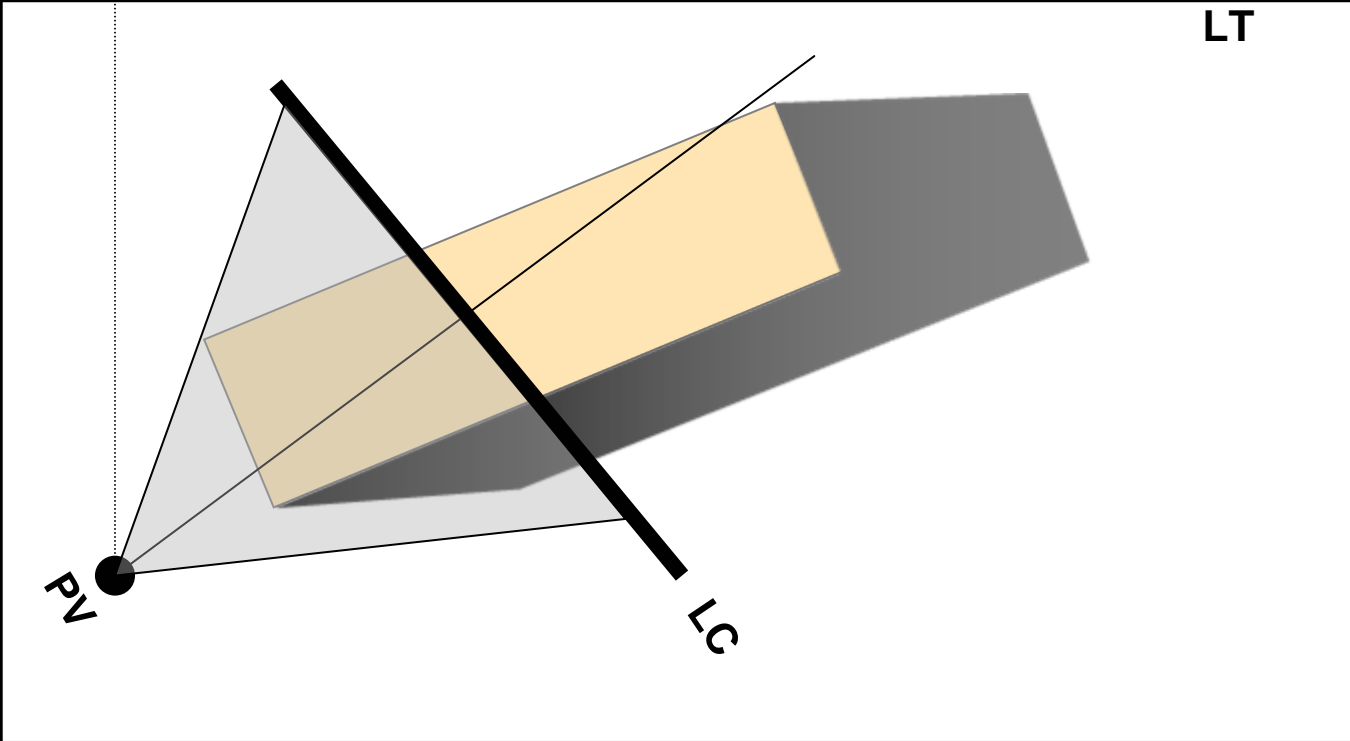
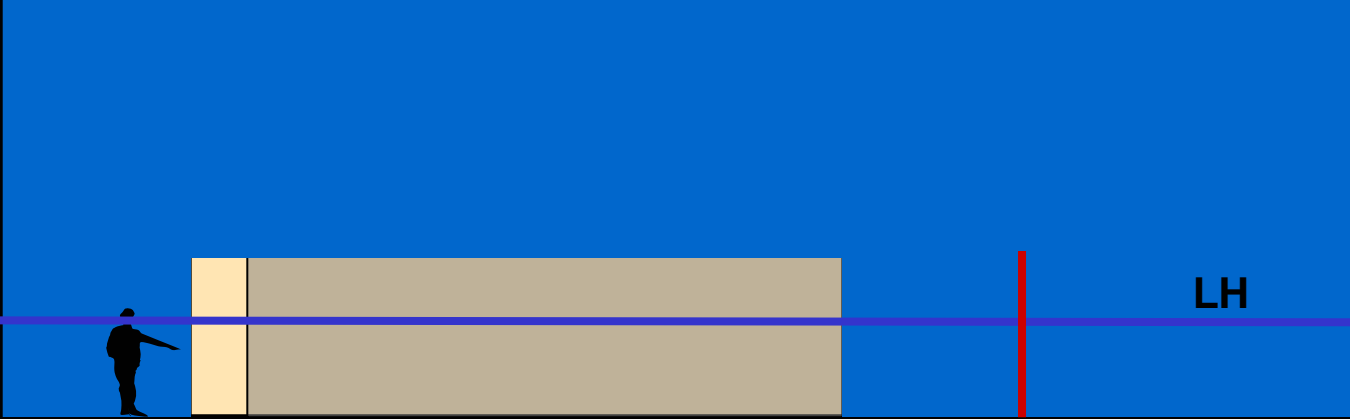


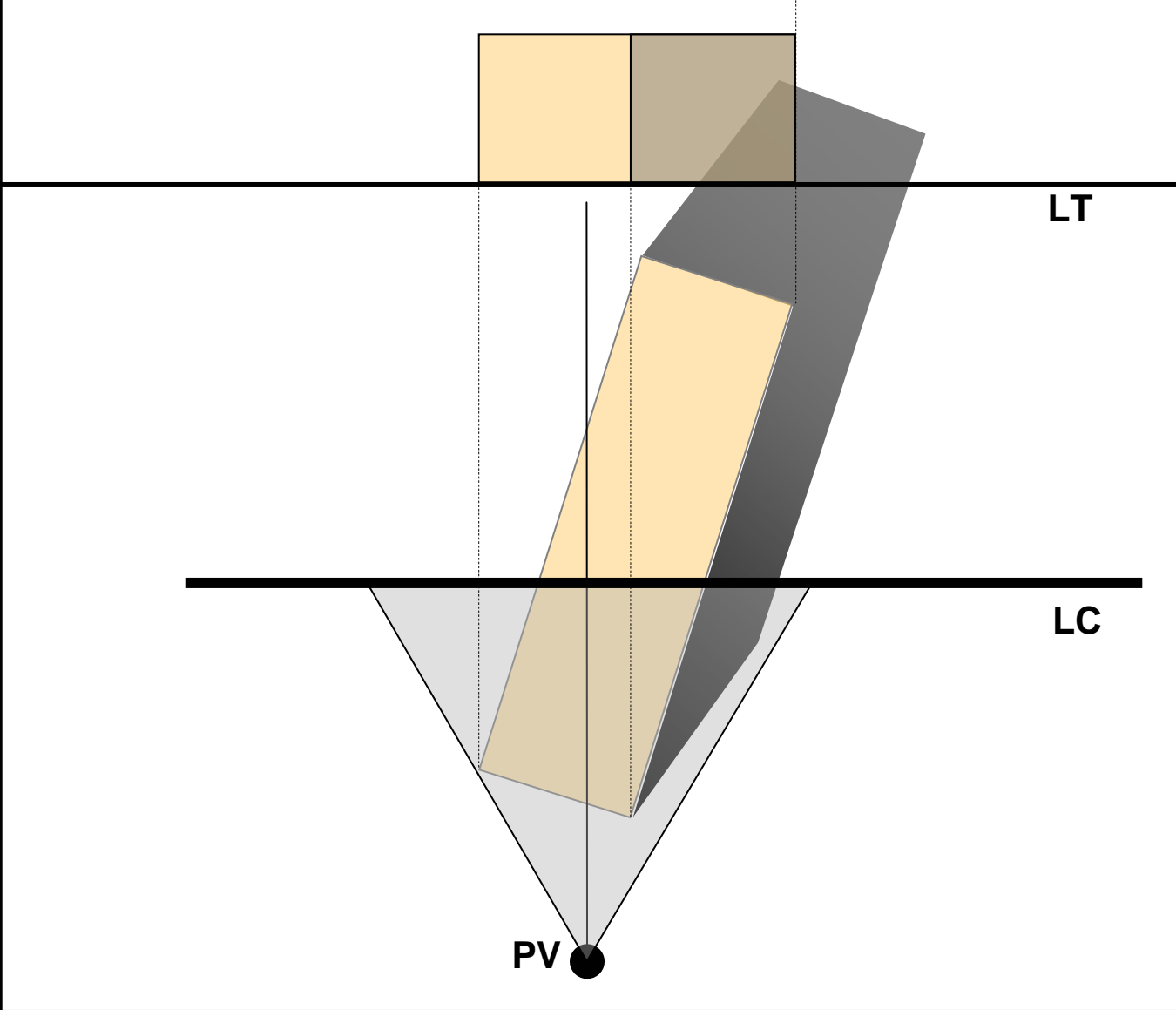


LT

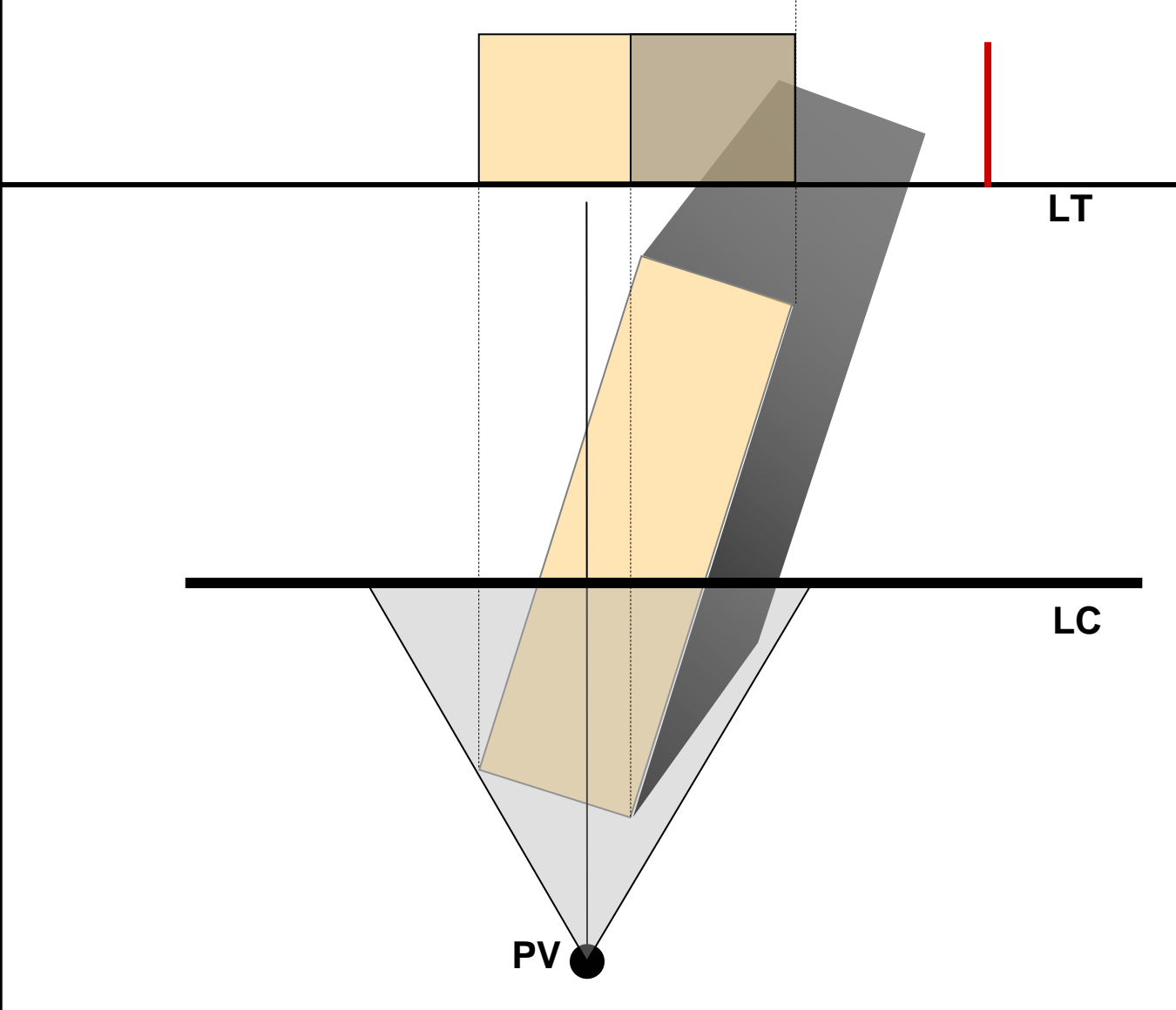


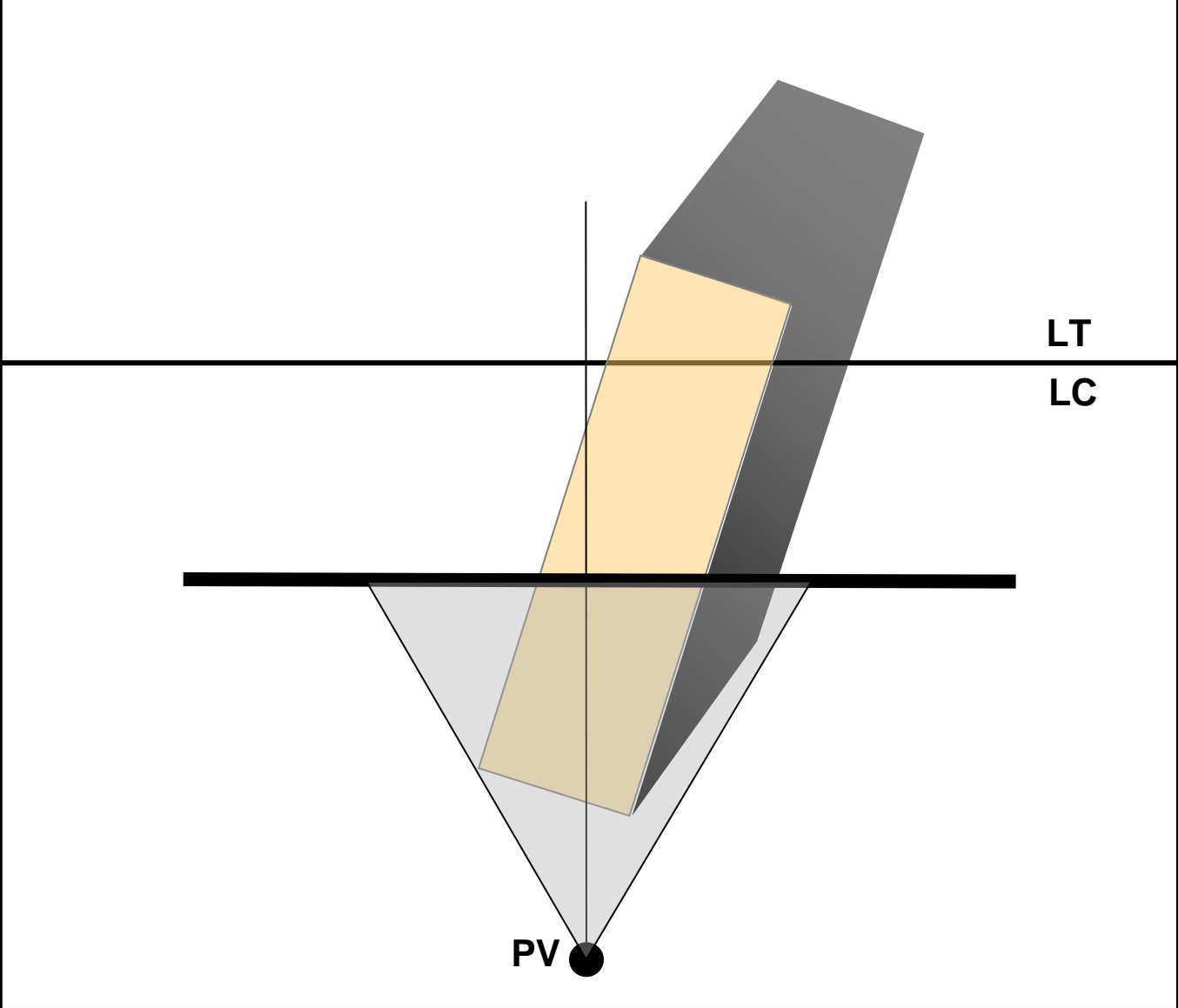


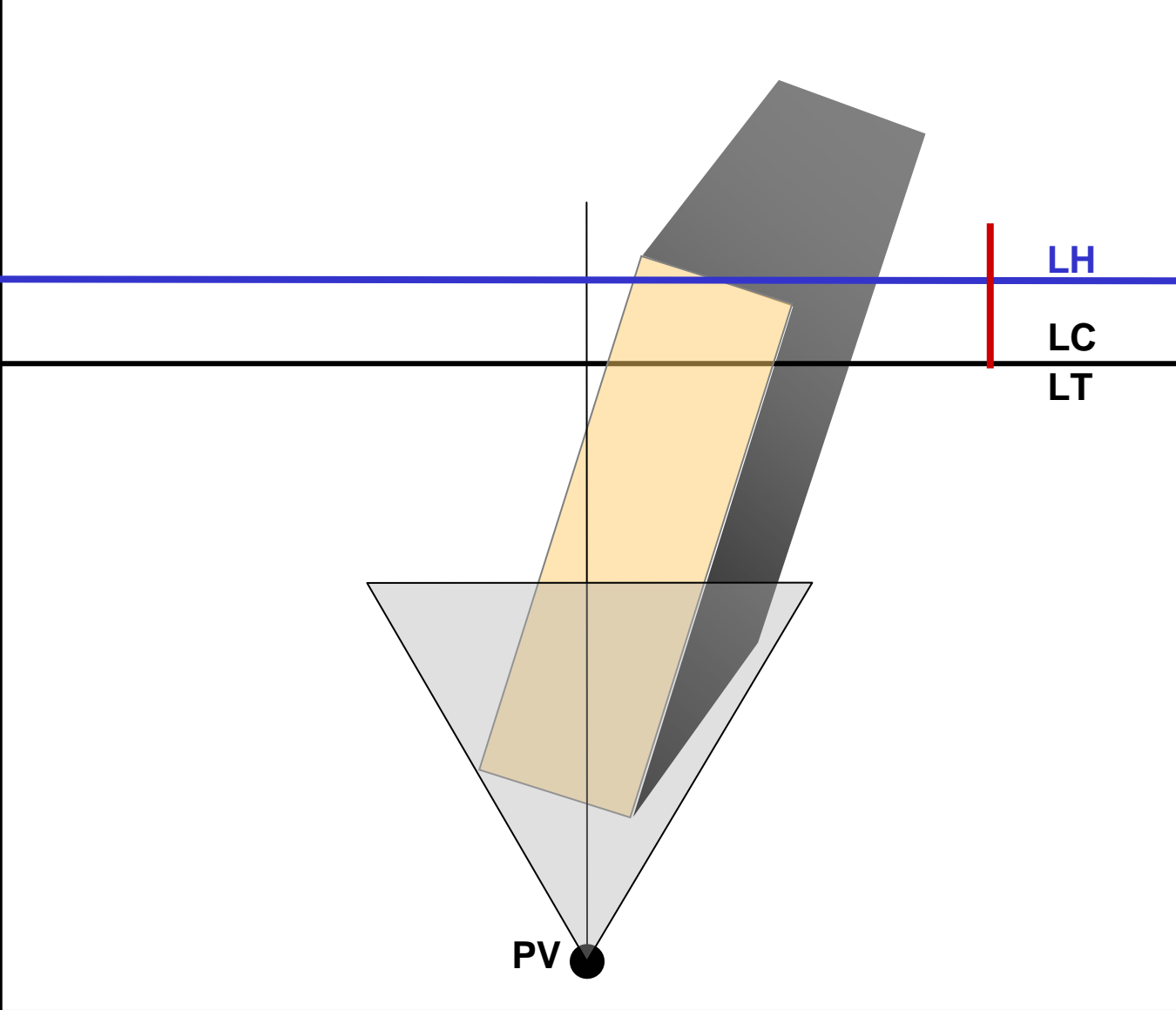


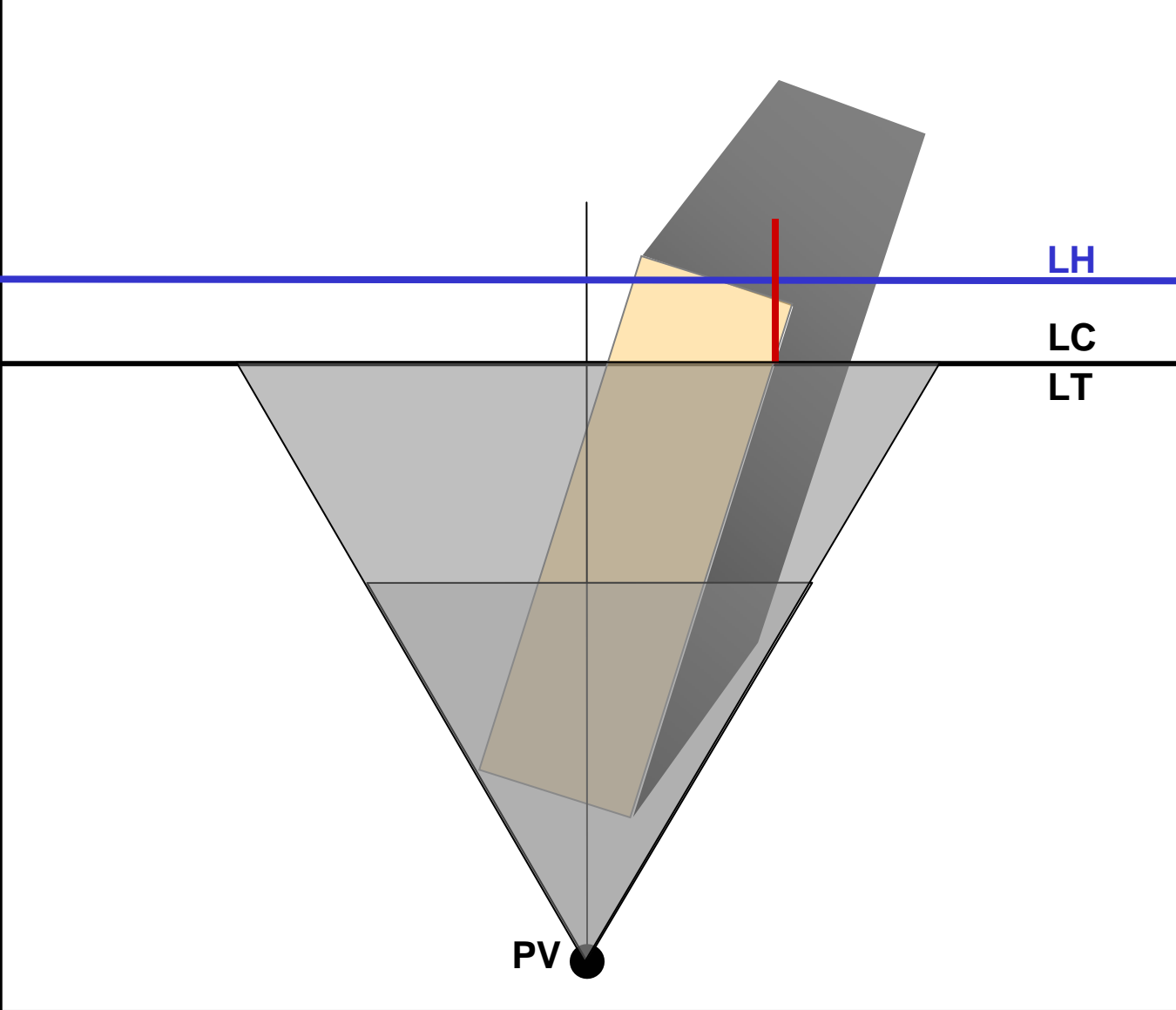


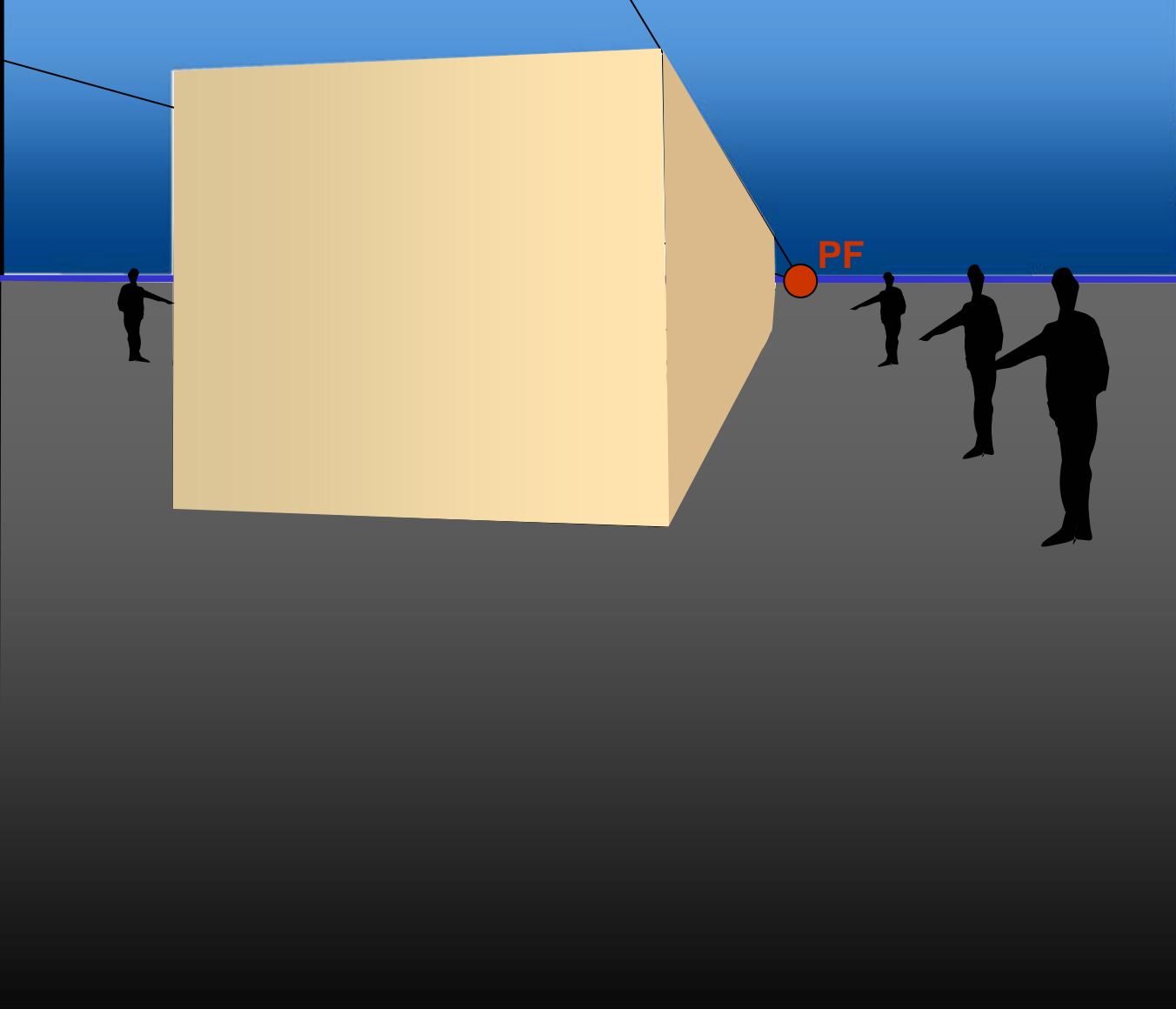


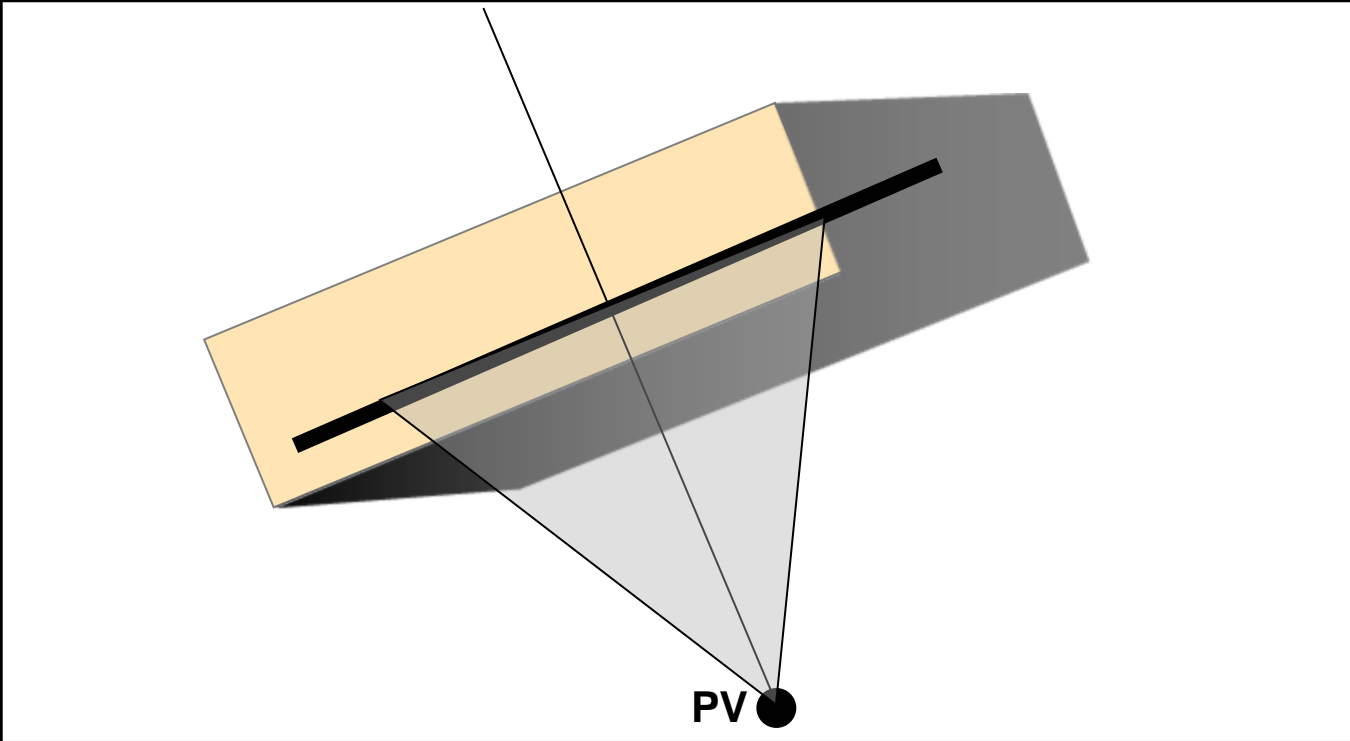
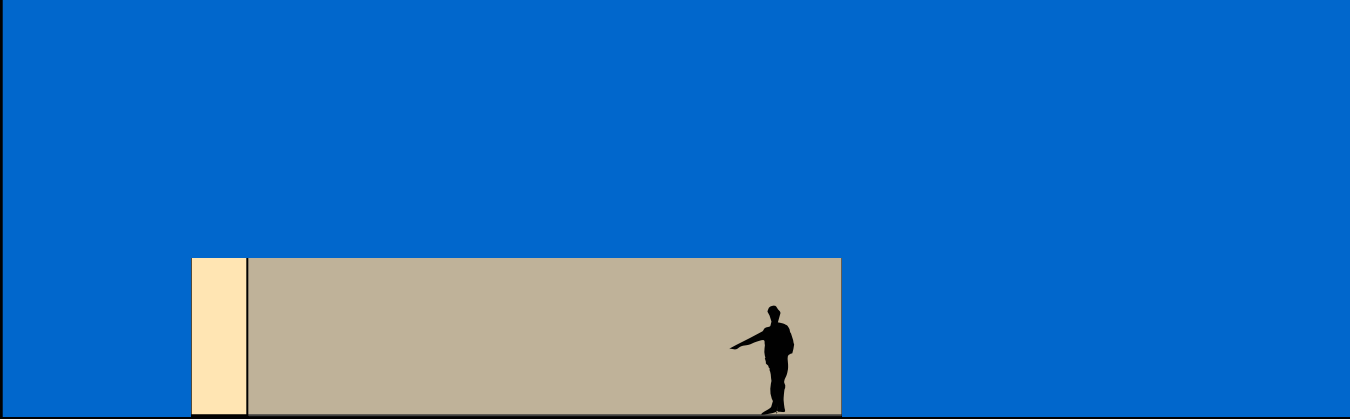


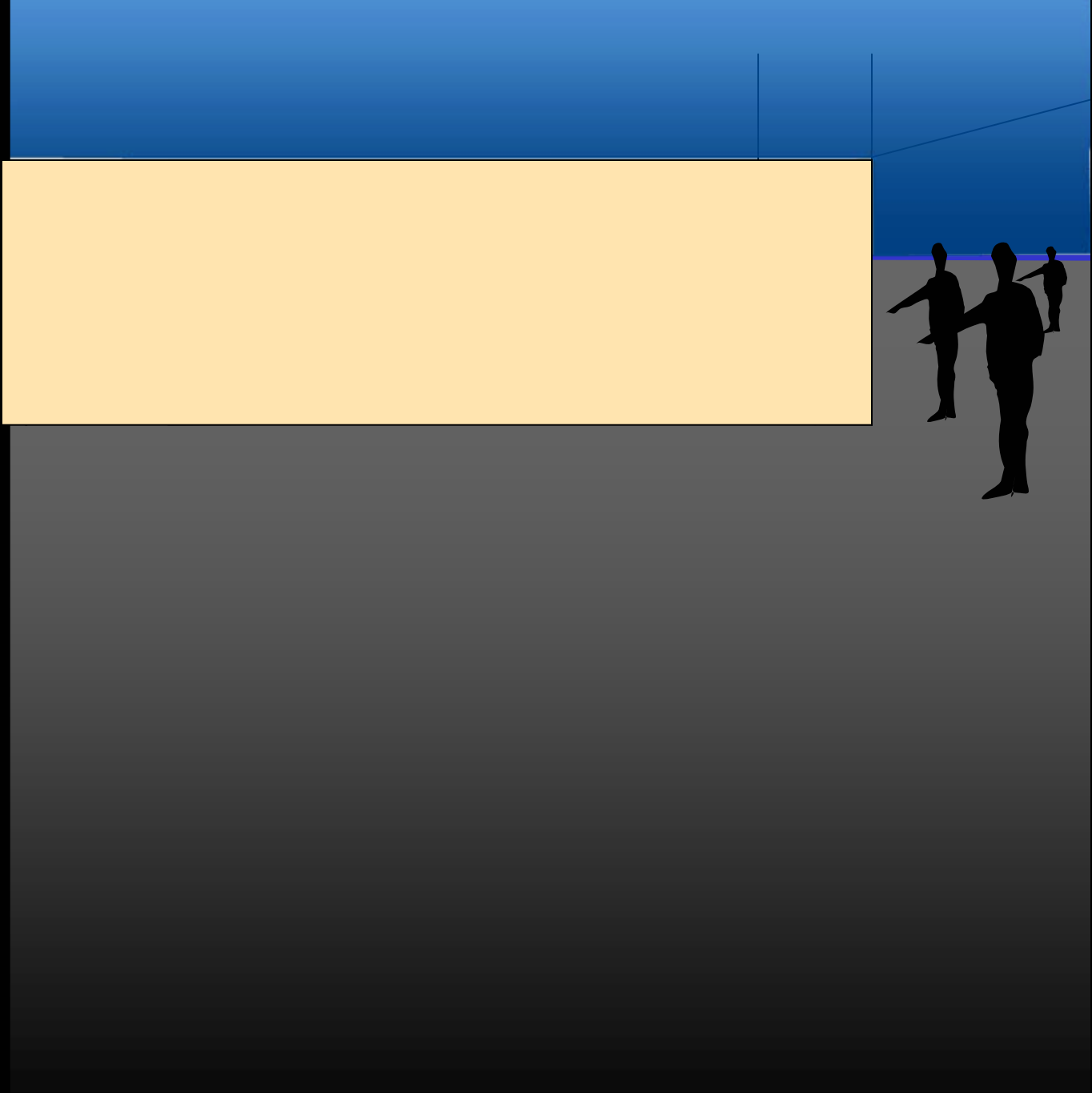




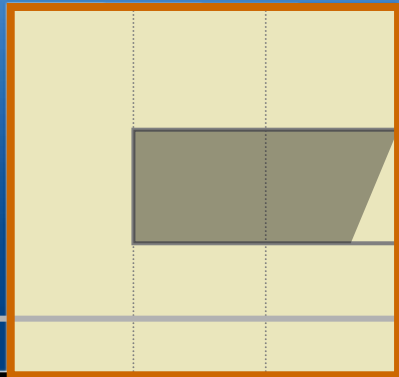




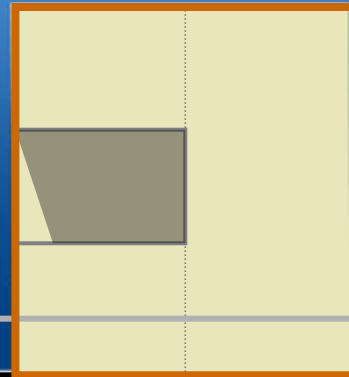




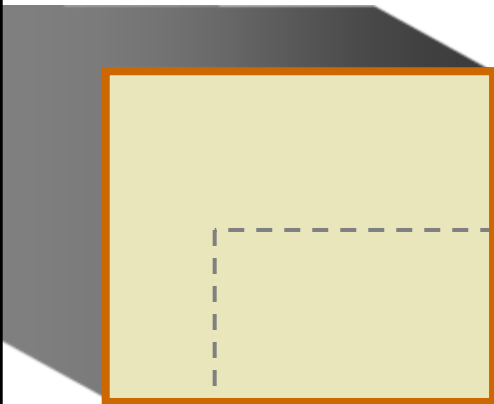
LH



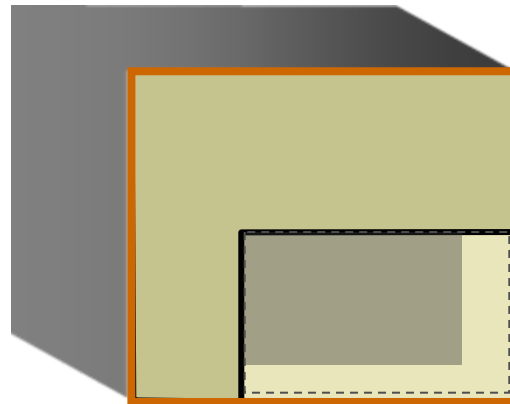
FACHADA 1



FACHADA 2

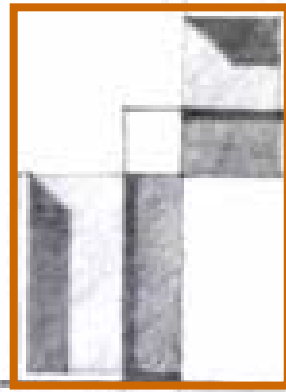
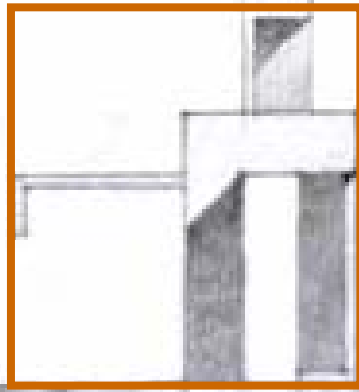
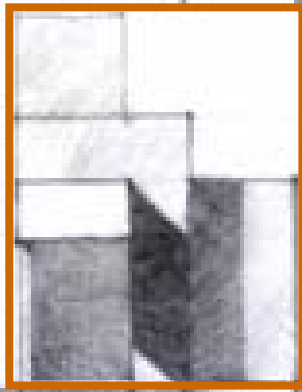
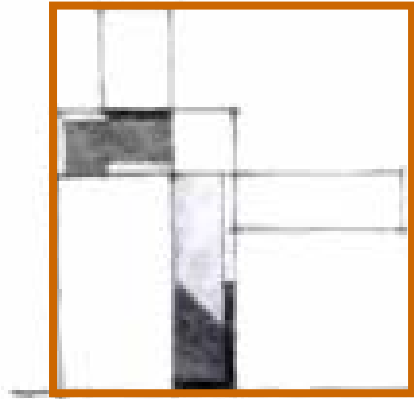
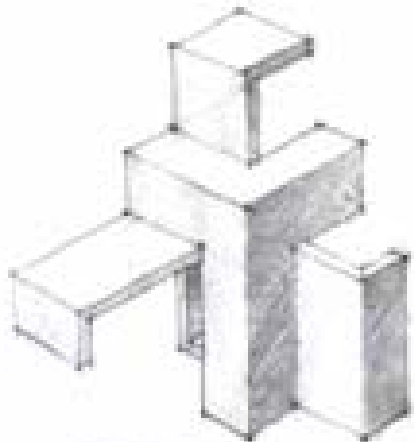


PLANTA DE TECHOS

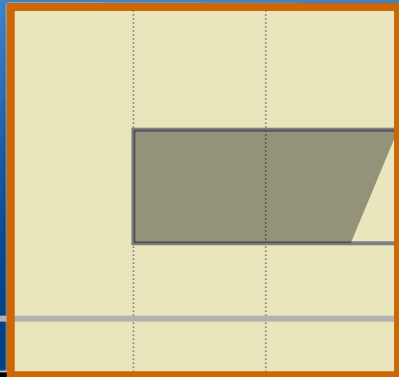


PLANTA

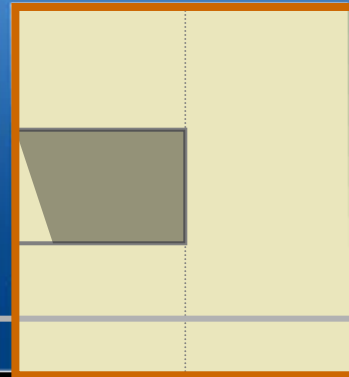




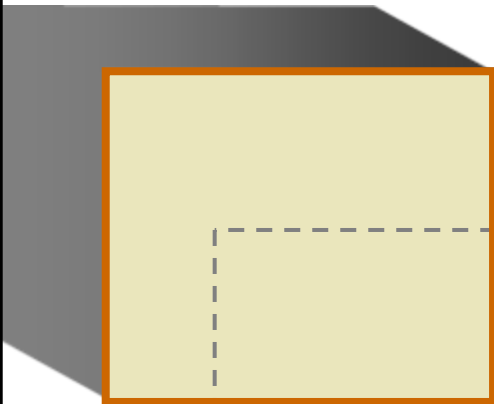
LH



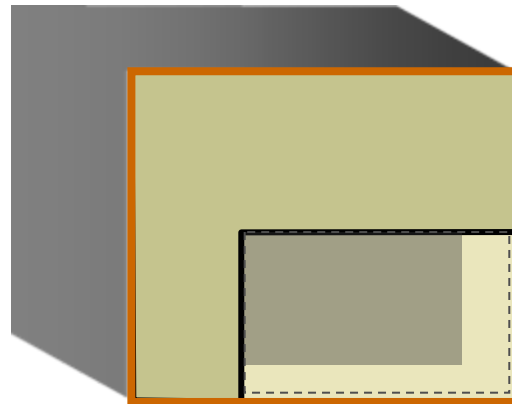
FACHADA 1



FACHADA 2



PLANTA DE TECHOS



PLANTA

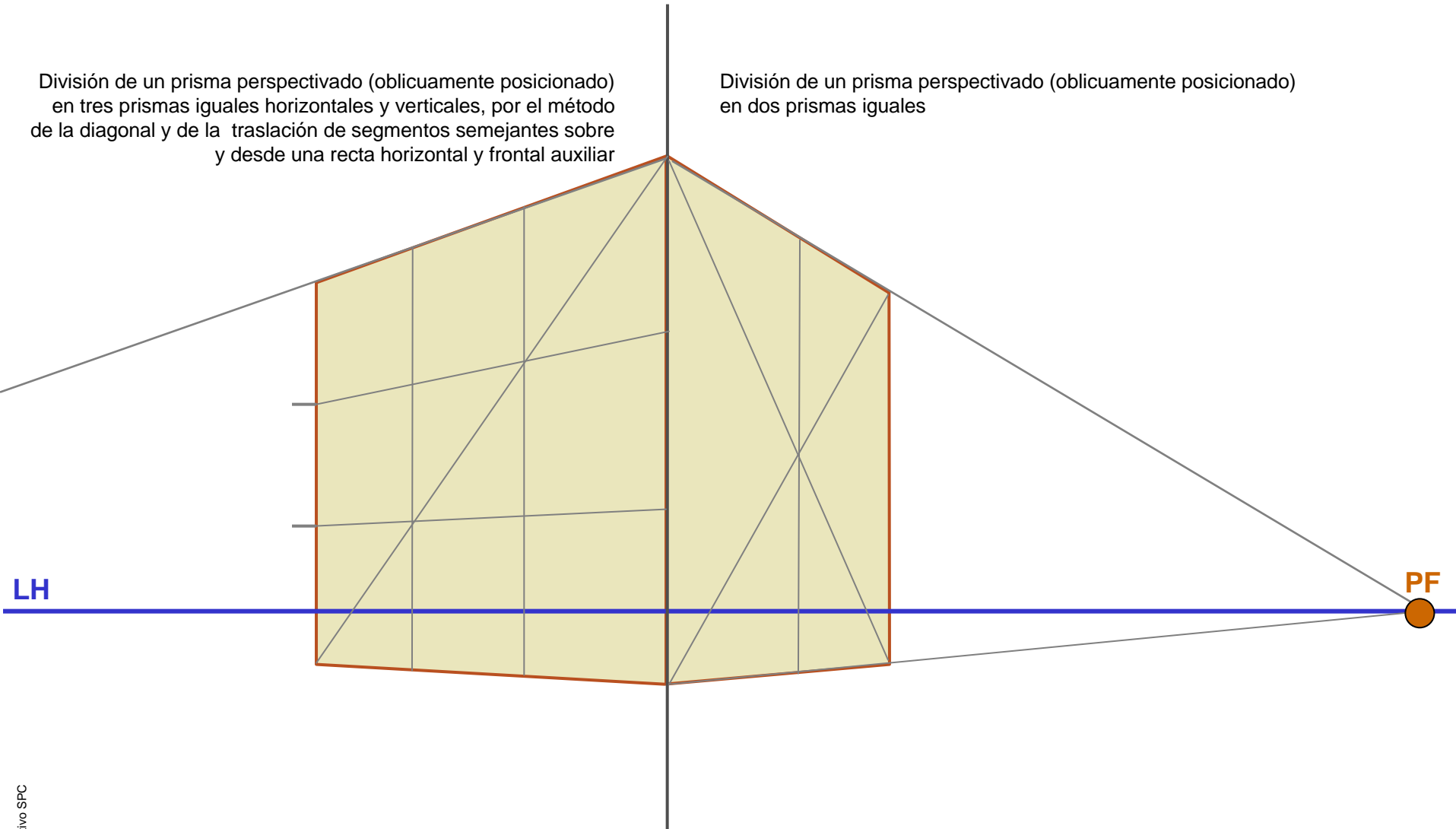


# Perspectiva del Prisma Envolvente

## Perspectiva Directa

División de un prisma perspectivado (oblicuamente posicionado) en tres prismas iguales horizontales y verticales, por el método de la diagonal y de la traslación de segmentos semejantes sobre y desde una recta horizontal y frontal auxiliar

División de un prisma perspectivado (oblicuamente posicionado) en dos prismas iguales



En general se perspectiva la forma envolvente mediante el método perspectivo y a partir de su trazado se continúa determinando las partes y detalles del objeto mediante la “perspectiva directa” realizada con la ayuda de algunos recursos de trazado de geometría plana.

Perspectiva del Prisma Envolvente  
Perspectiva Directa

