

## **Roberto Fernández / síntesis curricular**

Nacido en Buenos Aires en 1946 y titulado arquitecto en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires en 1970. Doctor de la Universidad de Buenos Aires graduado en 2006.

Es Profesor Titular Ordinario de Historia de la Arquitectura y el Urbanismo 1-2-3 en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires desde 1984 y Profesor Titular Ordinario de Historia de la Arquitectura y el Urbanismo 1-2-3/ Teoría y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo en la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata desde 1984. Fue Decano de esta segunda Facultad en tres oportunidades (1973, 1985-1987 y 1988-1990).

Dirige en la Universidad Nacional de Mar del Plata el Centro de Investigaciones Ambientales (CIAM) y la Maestría en Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano (GADU) que allí se dicta.

Integra el consejo de Dirección de la Maestría en Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Córdoba. Ex Director Académico de la Carrera de Especialización de Posgrado en Gestión Ambiental Metropolitana de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires.

Es Investigador Categoría 1 del sistema nacional de investigación universitaria. Fue Profesor Visitante en varias oportunidades, del Politécnico de Milán, la Universidad Complutense de Madrid, las Escuelas Técnicas Superiores de Arquitectura de las Universidades de Granada, La Coruña y Valladolid, la Universidad Nacional de Colombia, la Pontificia Universidad Javeriana de Colombia, la Universidad Tadeo Lozano de Cartagena, Colombia, la Universidad de Chile, la Universidad Ricardo Palma de Lima, Perú y la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Entre 2003 y 2006 dirigió el Sistema de Posgrado de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires, que incluye la Carrera Docente, 18 carreras de posgrados, dos maestrías y el programa de Doctorado.

Actualmente dirige el Programa de Doctorado en Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata y de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño Industrial de la Universidad Nacional de Córdoba.

Ha sido Profesor Visitante regular de las Universidades de Alcalá de Henares (Maestría de Rehabilitación y Restauración del Patrimonio), Centro Bartolomé de Las Casas de Cuzco, Perú (Maestría en Gestión Ambiental del Desarrollo), Pontificia Universidad Javeriana de Colombia (Maestría de Gestión Ambiental Urbana) y de la Universidad J.T.Lozano de Cartagena, Colombia (Maestría de Gestión Ambiental de Zonas Costeras).

Forma parte, como Juez Experto, de los tribunales de evaluación de proyectos de investigación de las Universidades Nacionales de Rosario, La Plata, Córdoba, Catamarca y Buenos Aires y ha efectuado regularmente evaluaciones de proyectos para el CONICET de Argentina y COLCIENCIAS de Colombia. Dirigió las revistas de arquitectura *Dos Puntos*, *Zigma* y *Arquitectura Sur*, codirige actualmente la revista *Astrágalo*, que se edita en Madrid y dirige en Argentina las revistas *X y Modos*. Fue Jurado para la provisión de cargos de Profesor Titular de diversas Facultades de numerosas Facultades y Escuelas argentinas e internacionales.

Es Académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, España y de Academia de Bellas Artes de la Argentina y es miembro del Comité Académico del Instituto de Urbanística de la Universidad de Valladolid, España. La Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú, le confirió el grado honorífico de Profesor Honorario en 2002.

Dirigió el Programa Nacional de Evaluación Ambiental Regional del Ministerio de Economía de la Nación durante el período 1978-1980. Fue Consultor principal en planificación y gestión ambiental del PNUD afectado al Programa CONHABIT y al Fondo Nacional de Ordenamiento Ambiental (FONOA). Fue Consultor principal del PNUMA en diversas misiones ante el Ministerio de Transporte de Chile y la Organización Nacional de Evaluación de Recursos Naturales (ONERN) del Perú.

Fue Consultor de la Administración Nacional de Parques Nacionales, codirigiendo los planes de manejo ambiental de los parques nacionales de Nahuel Huapí y Lanín, entre 1983 y 1985. Integró, como profesor-

investigador, la Unidad de Medio Ambiente y Desarrollo de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) durante 1982 y 1983, con participación en diversos trabajos de evaluación ambiental regional en Brasil.

Realizó actividad privada de planificación urbana y territorial con proyectos y planes de desarrollo turístico y urbano en San Carlos de Bariloche, San Martín de Los Andes, Esquel, Monte Hermoso y Villa Gessell, entre 1980 y 1984.

Participó o dirigió numerosos estudios de impacto ambiental entre ellos el de la Estación Terminal de Omnibus de Miramar (1994), Autopista Central de Buenos Aires (2001) y Estadio de Estudiantes de La Plata (2005).

Realizó varios estudios de evaluación ambiental estratégica entre ellos el del Área de Mercado de Hacienda de Liniers y Barrio de Mataderos (2005) y del Parque 3 de Febrero de Buenos Aires (2006).

Fue socio de tres estudios profesionales de Arquitectura de la Argentina. Practica esporádicamente la actividad de realizar concursos de Arquitectura, de los cuáles ha obtenido premios en tres de ellos realizados en 2005-6.

Dirigió los proyectos de investigación promovidos por el Programa Arraigo para la planificación estratégica ambiental de las ciudades de Mar del Plata y Necochea-Quequén entre 1996 y 1997.

Integró el grupo de articulación de ciencias para la gestión ambiental organizado por el Centro Internacional de Formación en Ciencias Ambientales (CIFCA) y la Universidad Autónoma de México (UNAM) durante 1982 y 1983. Integra la Red de Formación Ambiental de la Oficina Regional para América Latina y el Caribe del PNUMA (ORPALC-PNUMA) desde 1983.

Ha publicado más de 300 artículos especializados en numerosas publicaciones dedicadas a la arquitectura y el urbanismo en Argentina, Chile, Colombia, Italia, España, Brasil, Perú, USA, Reino Unido, Francia, Portugal, México y Venezuela.

Publicó, entre otros, los siguientes libros: *Sistema de la Calidad de Vida* (Editorial Troquel, B. Aires, 1980), *Las perspectivas del conocimiento en la dimensión ambiental del desarrollo* (Editorial Siglo XXI, México, 1984,2000), *Ciencias Sociales y Formación Ambiental* (Editorial Gedisa, Barcelona, 1986), *Estudios sobre Arquitectura Iberoamericana* (Editorial Junta de Sevilla, Sevilla, 1988), *Habitar Mar del Plata* (Editorial UNMDP-PA, B.Aires-Mar del Plata, 1994), *La Ilusión Proyectual. Una Historia de la Arquitectura Argentina: 1955-1995* (Editorial FAUD, Mar del Plata, 1996), *Habitar Necochea-Quequén* (Editorial UNMDP-Mar del Plata, 1997), *Teoría e Historia de la Restauración* (Editorial Munilla Leiria, Madrid, 1997), *La Ciudad Verde. Teoría de la Gestión Ambiental Urbana* (Editorial Espacio, Mar del Plata, 1998), *El Laboratorio Americano. Arquitectura, Geocultura y Regionalismo* (Editorial Biblioteca Nueva, Madrid, 1998 ); *El Observatorio Ambiental. Información y Gestión Ambiental Urbana* (Editorial CIAM, Mar del Plata, 1998). *Territorio, Sociedad y Desarrollo Sustentable: estudios de sustentabilidad ambiental urbana* (Editorial Espacio, 1999); *Gestión Ambiental de Ciudades*, (Serie Textos Básicos para la Formación Ambiental N° 6, Red de Formación Ambiental, PNUMA, México, 2000.) *La Naturaleza de la metrópolis. Estudios sobre problemática y gestión ambiental metropolitana* (Serie Publicaciones UGYCAMBA-FADU/UBA, Buenos Aires, 1999 ), *El Proyecto Final* ( Editorial Dos Puntos, Montevideo, 2000 ), *Derivas* ( Editorial de la Universidad del Litoral, Santa Fé, 2001 ), *Construcciones Históricas* ( Editorial de la FA-UR. Montevideo, 2004 ), *Formas Leves* ( Lima, 2005 ), *Utopías sociales y Cultura técnica* ( Editorial Concentra, Buenos Aires, 2005 ), *Lógicas del Proyecto* ( Editorial Concentra, Buenos Aires, 2007 ), *Obra del Tiempo* ( Editorial Concentra, Buenos Aires, 2008 ), *La Noche Americana*( Editorial de la Universidad del Litoral, Santa Fé , 2008 ), *Ecología Artificial* (Editorial Concentra, Buenos Aires, 2010) y *Mundo Diseñado* (Editorial de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fé, 2011).