

The background is a complex abstract composition. It features a light gray grid overlaid with a series of concentric circles and radial lines, creating a circular, radar-like pattern. Interspersed within this geometric framework are various organic, flowing shapes in shades of light blue and gray, resembling stylized clouds or smoke. The overall color palette is dominated by light blue and gray, with the main title in white.

Espacios de Intercambio

Estructura de Programación Variable



"...estigmatización..." E.A.

"Los condenados de la ciudad" E.A.

"...vivir armado...portando una armadura" E.A.

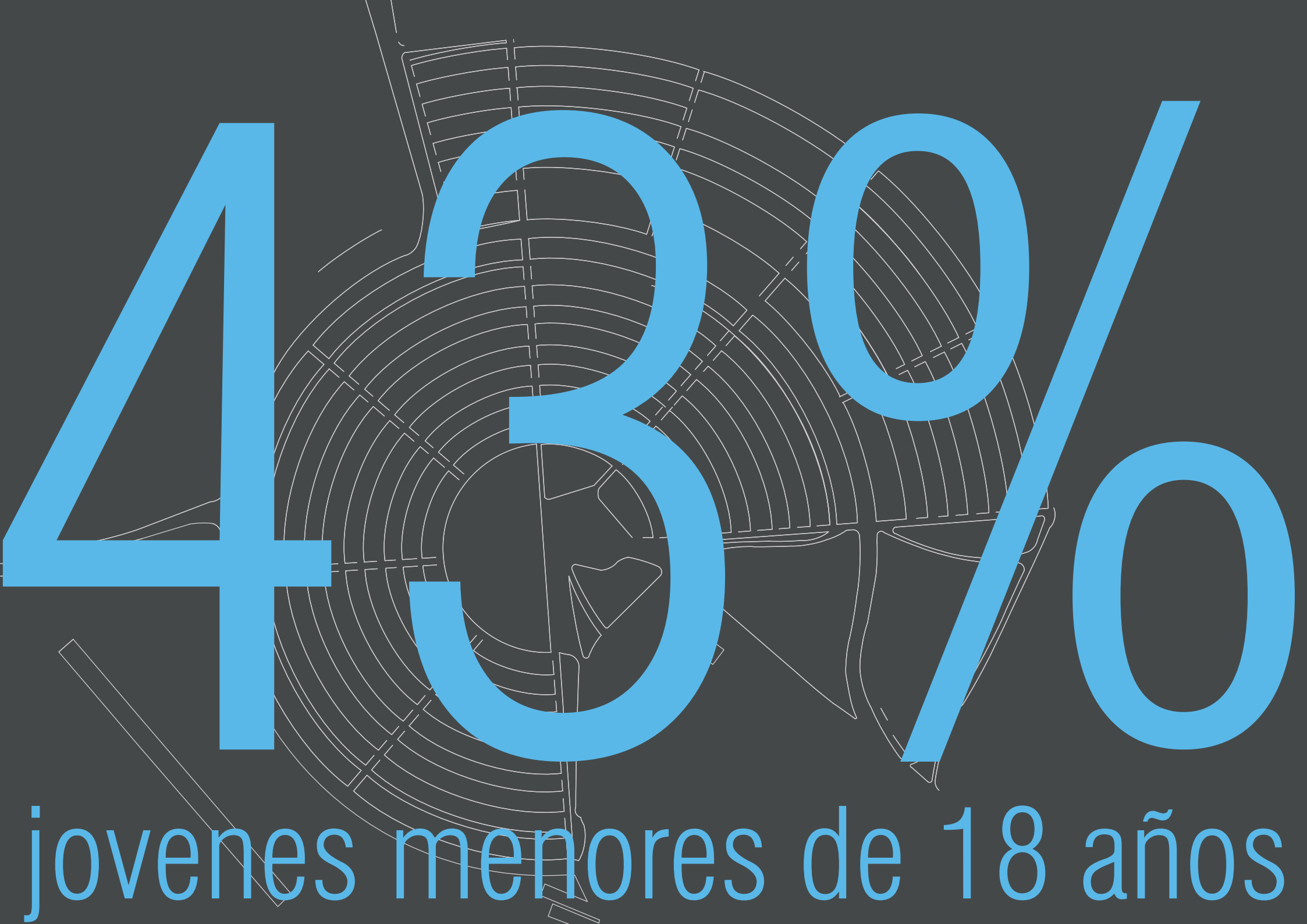
"casa bunker" E.A.

"...mercachifles...bordes de feria...hacer feria" E.A.

"...sistema de la droga....espacios de achique..." E.A.

"Flora y fauna de la contaminación" E.A.

"...en esta periferia esta el futuro del pais..." R.O.



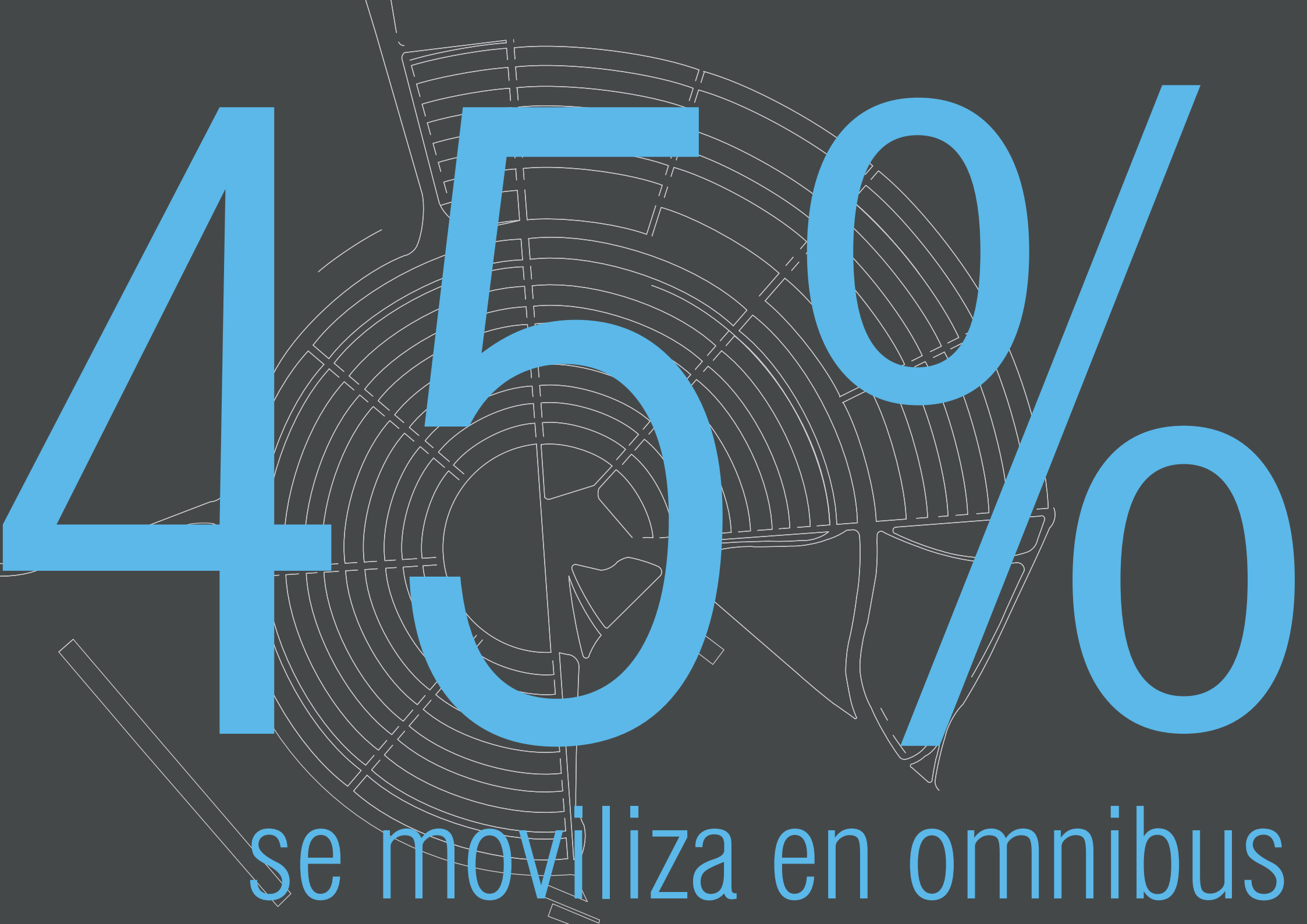
430%

jovenes menores de 18 años



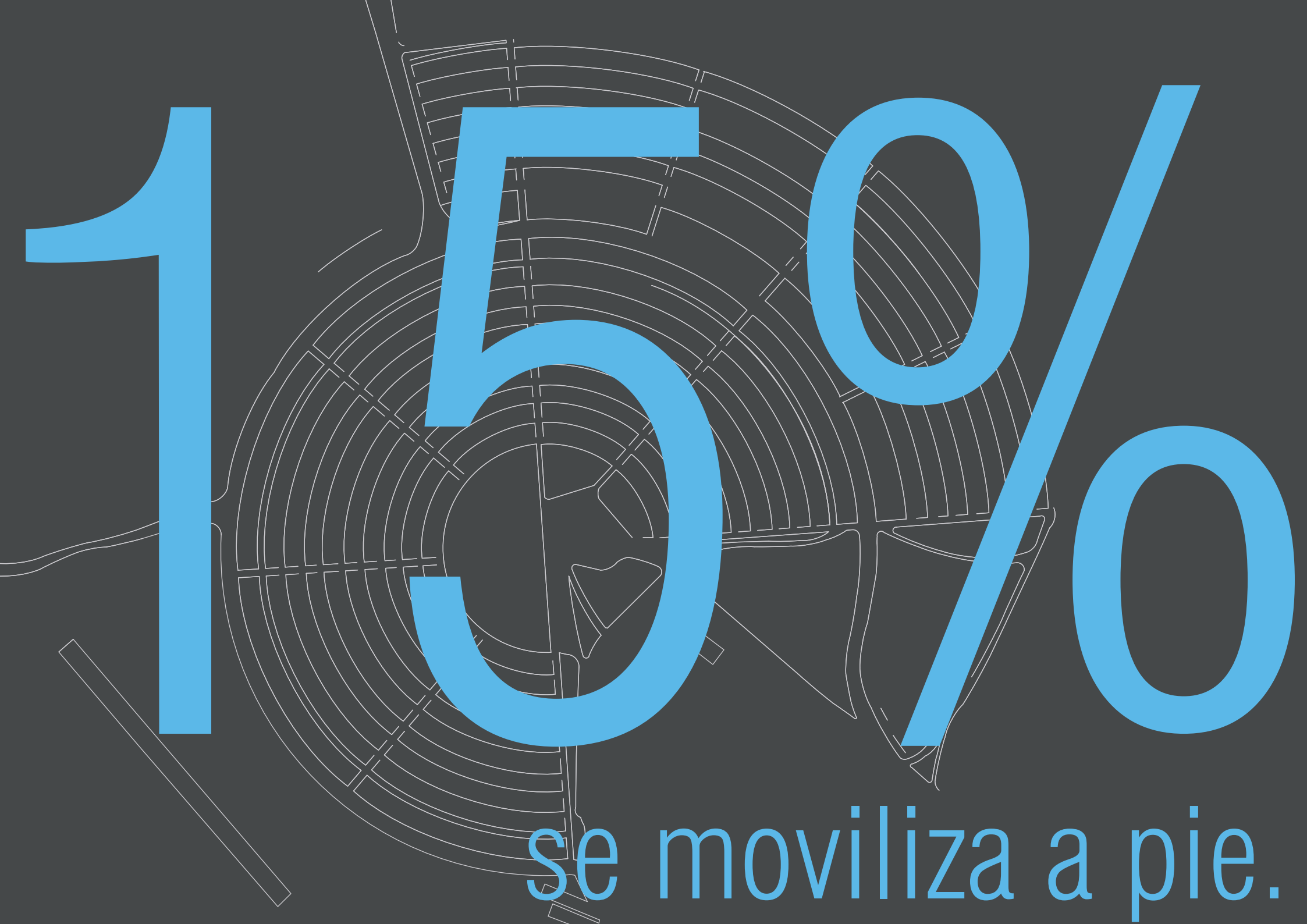
6/10

nacieron en la zona



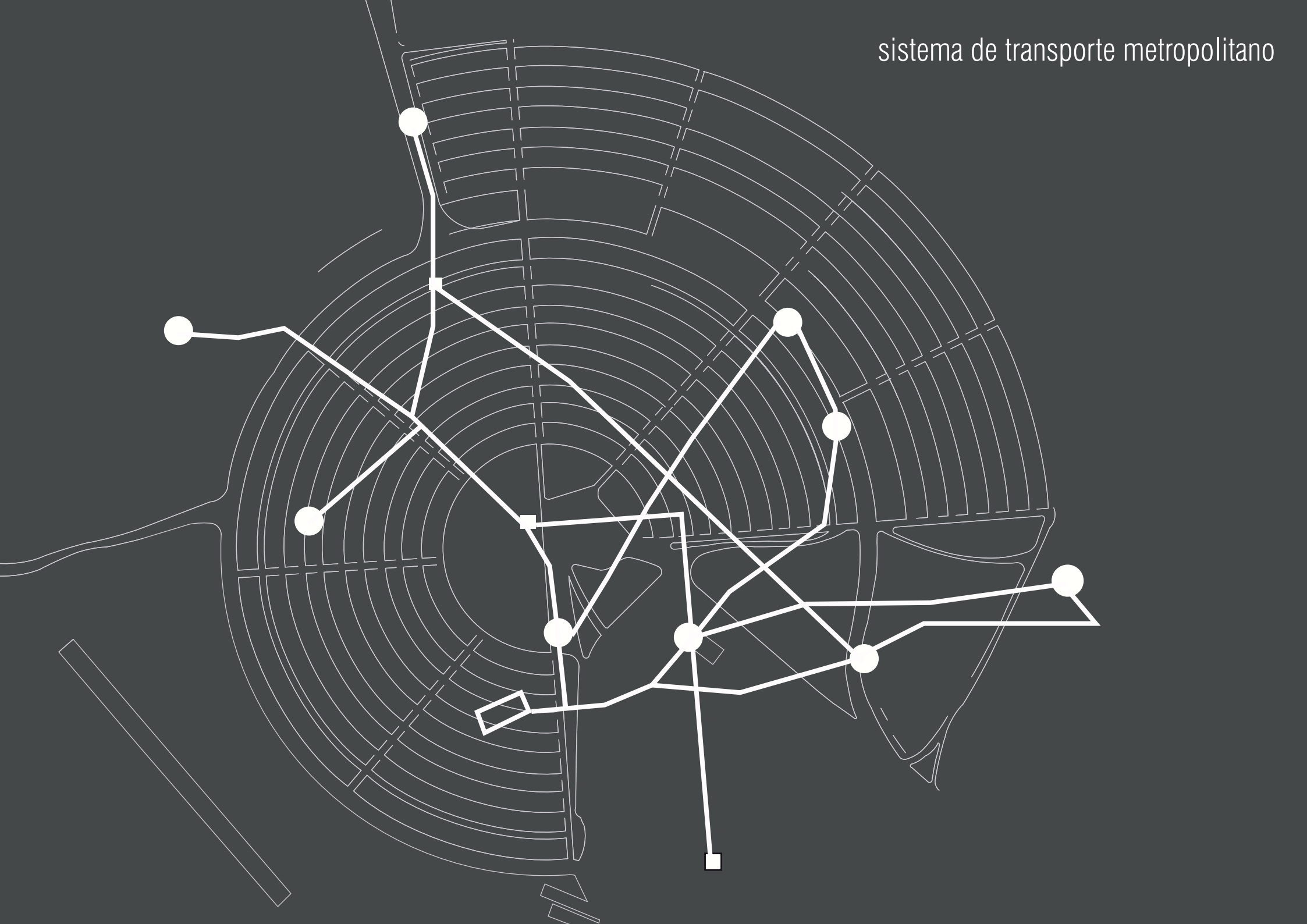
450%

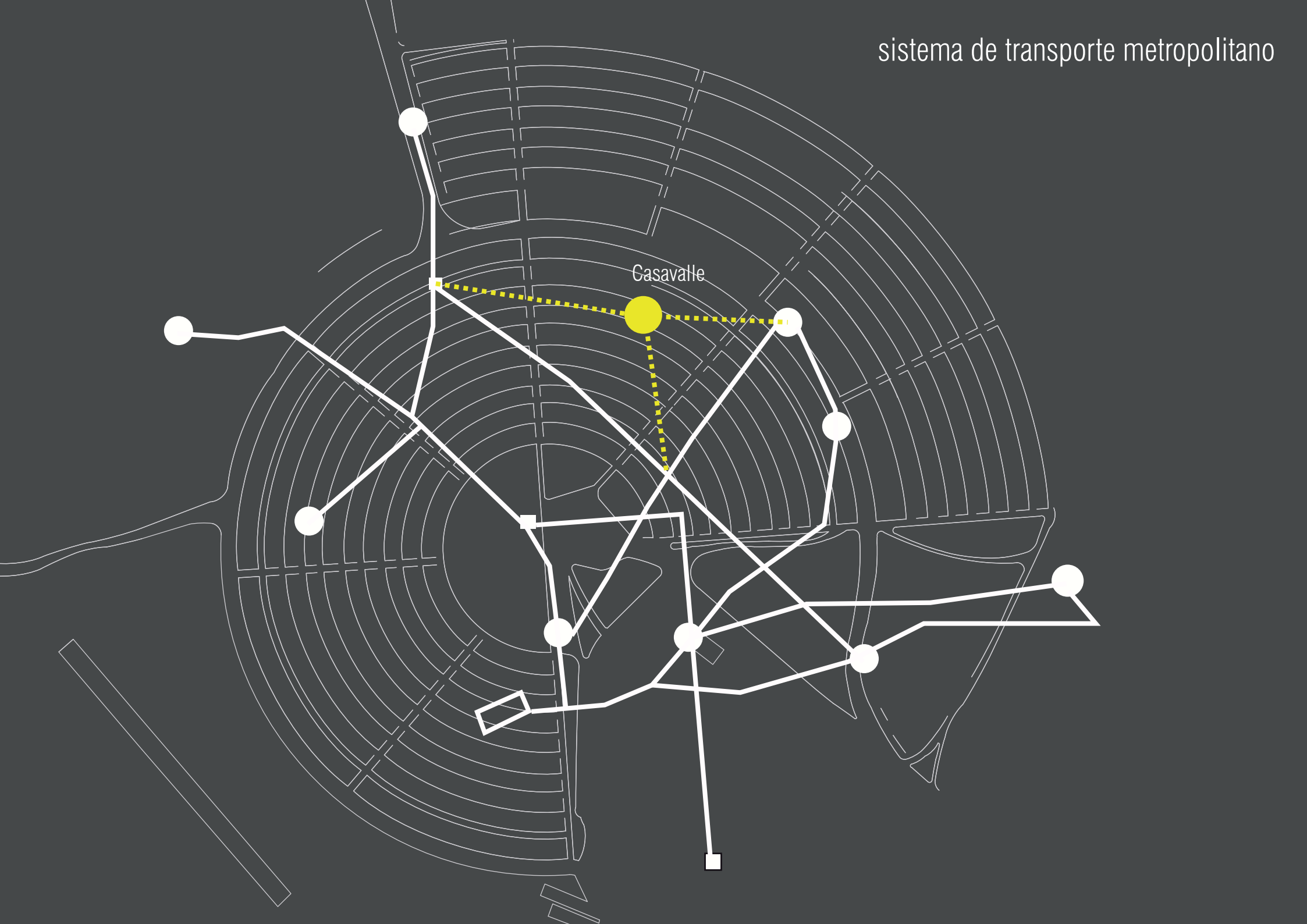
se moviliza en omnibus



150%

se moviliza a pie.

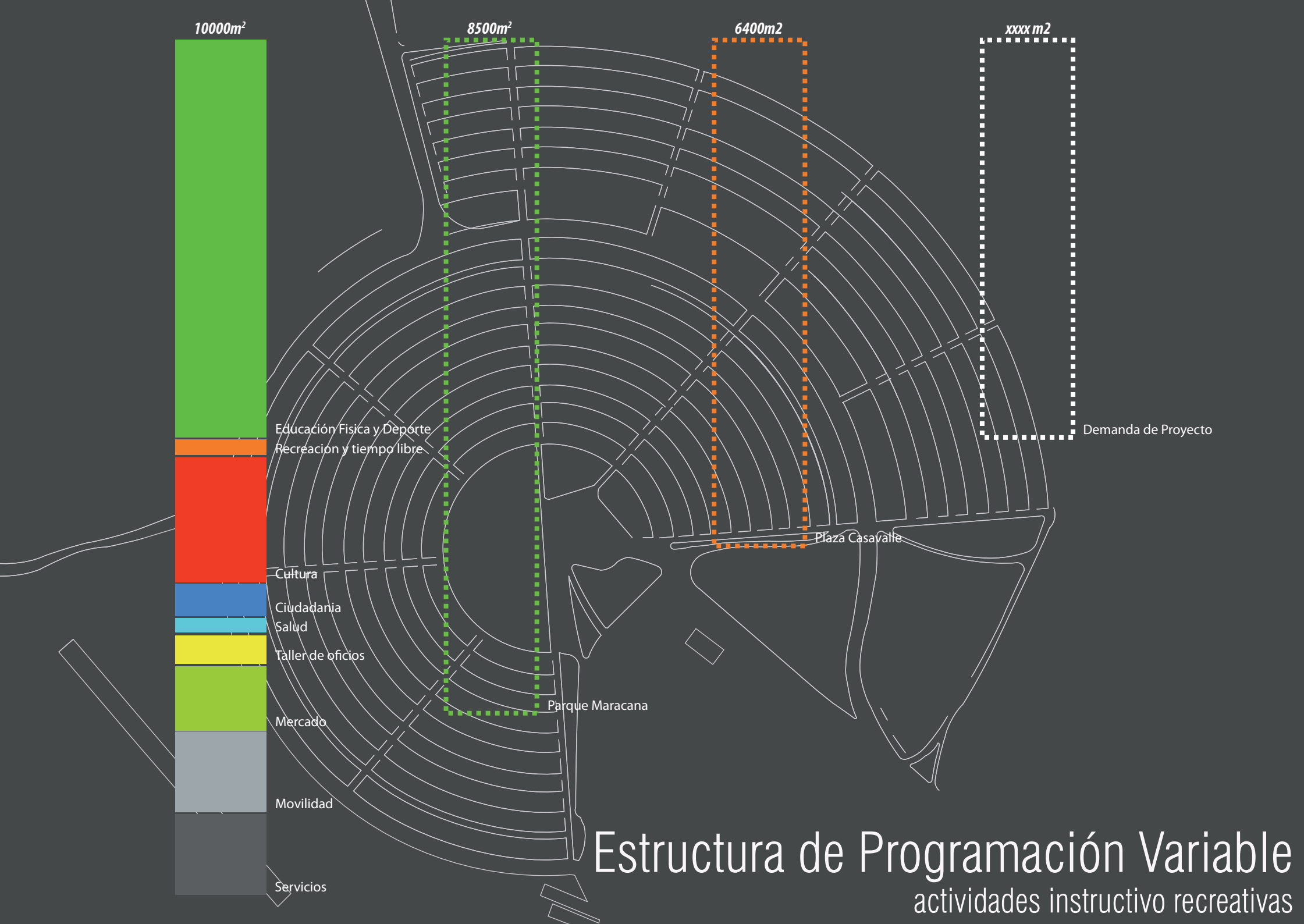






Estructura de Programación Variable

actividades instructivo recreativas



Estructura de Programación Variable

calle" / "plaza" / "parque"

inestabilidad programática

movilidad / flexibilidad

variaciones espaciales

espacio-situación indeterminada

adaptarse a las necesidades

anticipar cambios



Estructura de Programación Variable

calle” / “plaza” / “parque”

inestabilidad programática

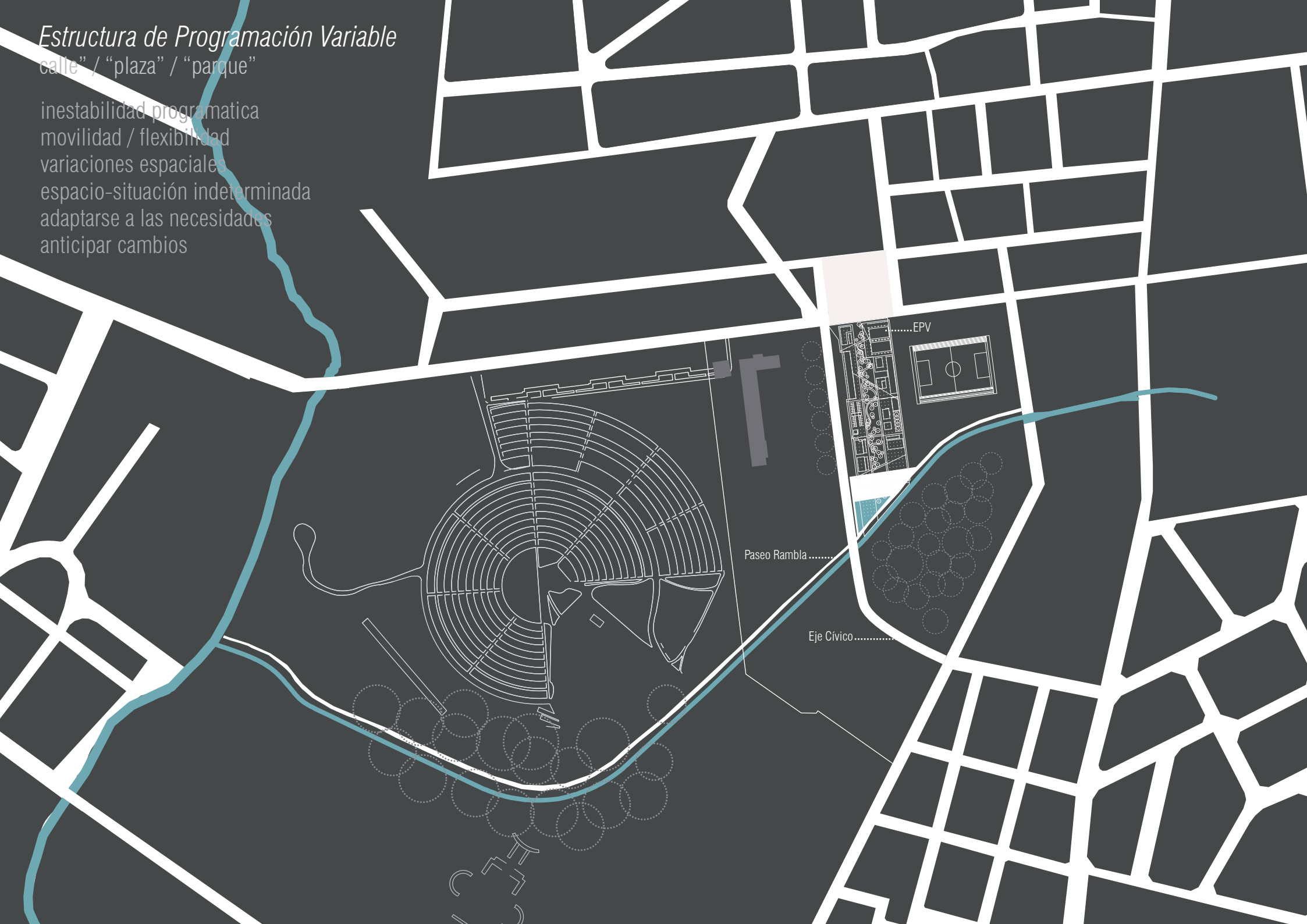
movilidad / flexibilidad

variaciones espaciales

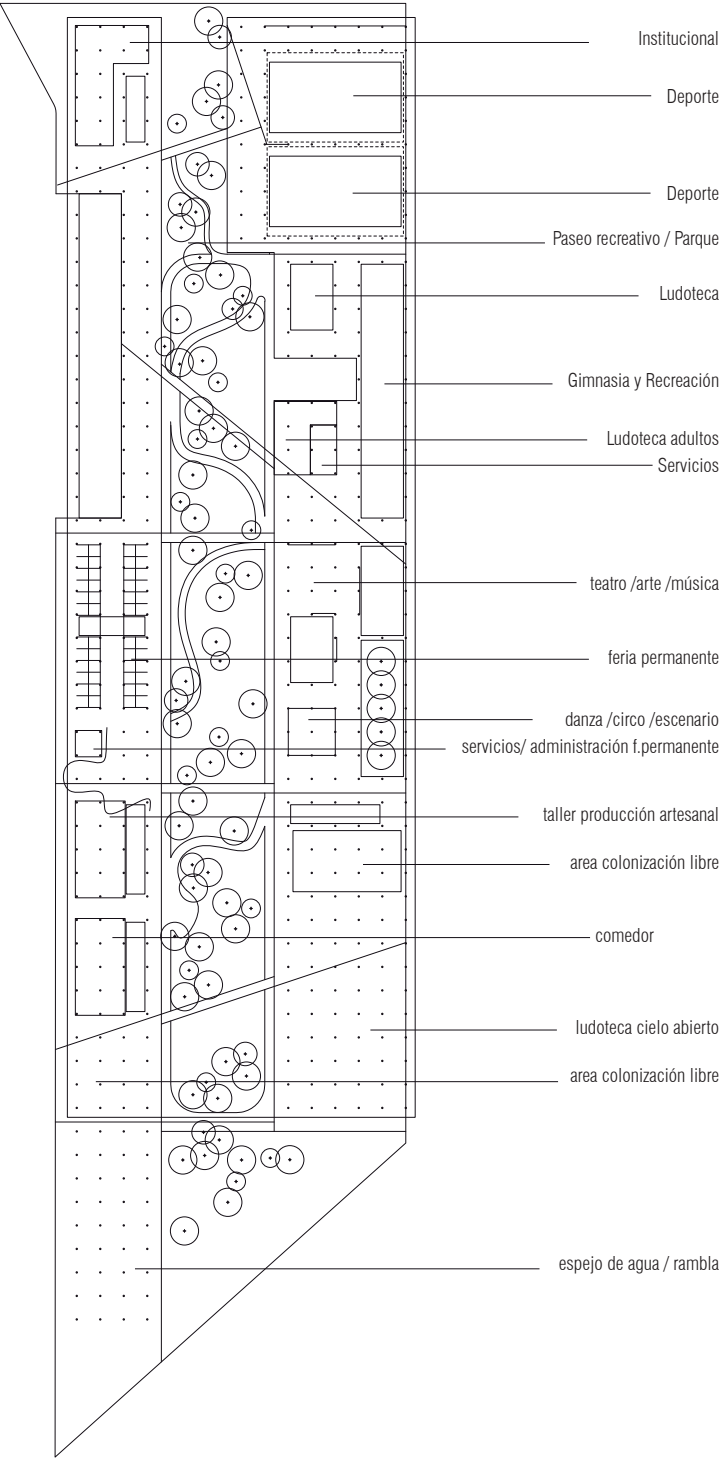
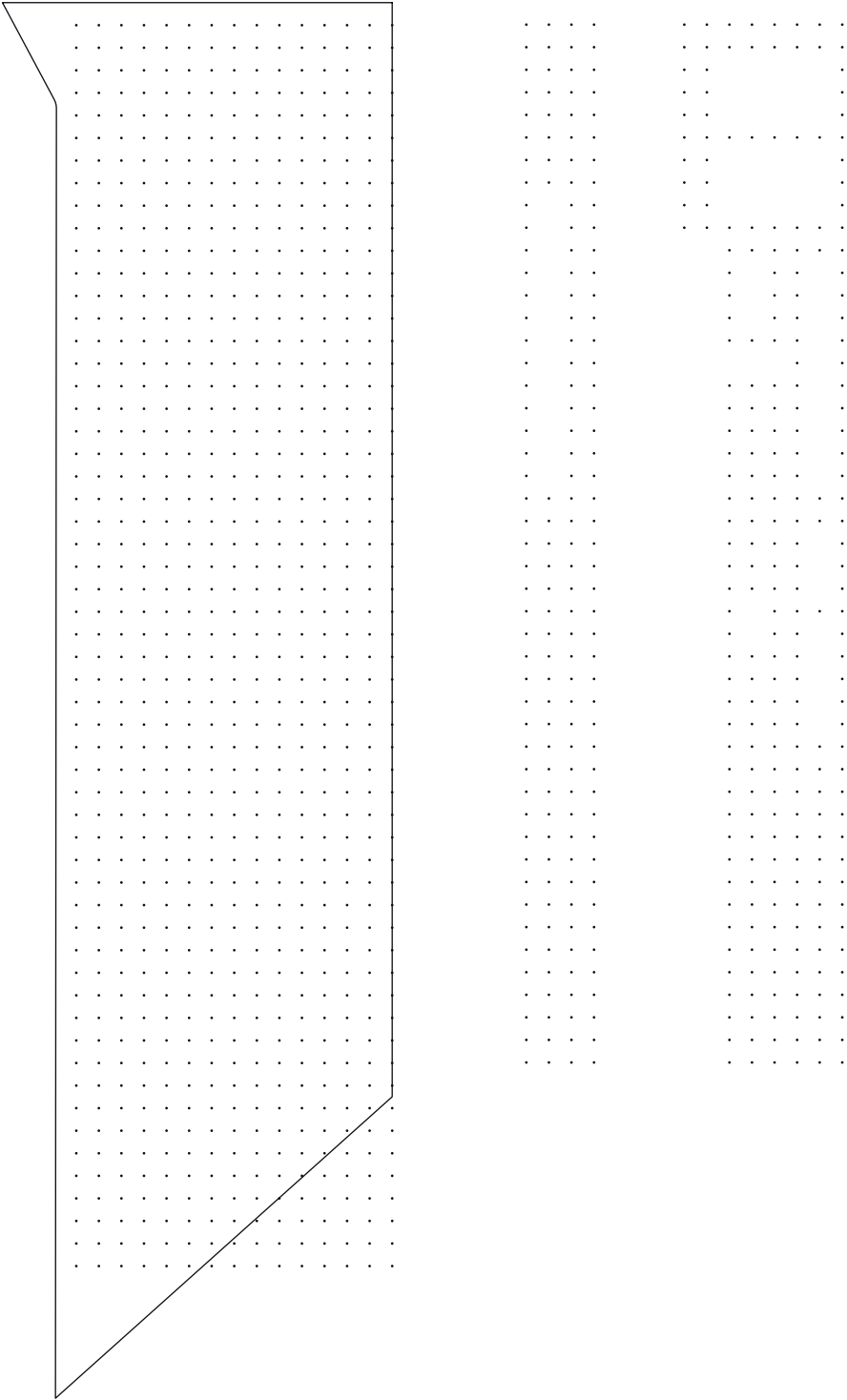
espacio-situación indeterminada

adaptarse a las necesidades

anticipar cambios



calle” / “plaza” / “parque”
inestabilidad programatica
movilidad / flexibilidad
variaciones espaciales
espacio-situación indeterminada
adaptarse a las necesidades
anticipar cambios



"Lo esencial de la idea de la movilidad estriba en la hipótesis de que el arquitecto es incapaz de determinar "definitivamente" el uso y carácter del edificio que va a construir y que corresponde al usuario de dicho edificio decidir (y redirigir) el uso que quiera darle."
Yona Friedman en La arquitectura móvil

ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA [EPV]

La estructura de programación variable es una pieza urbana que se inserta en el barrio y promueve la creación de espacios de intercambio de calidad.

Dicha estructura programática se vincula con las unidades urbanas mínimas que componen el barrio generando un sistema mas amplio: SISTEMA DE PROGRAMACIÓN VARIABLE [SPV].

Apelamos para ello a una estructura física abierta y variable en la cual, las actividades se van insertando y adaptando de acuerdo a las necesidades desarrolladas por los habitantes.

Proponemos una indefinición programática pensando y tomando el concepto de espacio-dato.

Espacio-dato es un concepto que adoptamos y entendemos que emitirá señales a la población a la vez que la población retroalimentará a dicho espacio desembocando en una espiral de desarrollo constante.



PLAZA CASAVALLE

Intervención urbana de gran significación para la zona. Recientemente inaugurada, la plaza se convierte en un lugar de referencia y reunión de la comunidad, promoviendo la creación de un espacio público de calidad en donde toda la comunidad siente pertenecer.

CANCHA CLUB ATLETICO CERRITO

Espacio deportivo que se reconoce para potenciarlo como tal y como una de las actividades programables de la propuesta.

ÁREA DE RECICLADO

Zona destinada a la formalización del reciclado como fuente generadora de empleo local. Fuerte reconocimiento local. Actúa como elemento de generación de identidad.

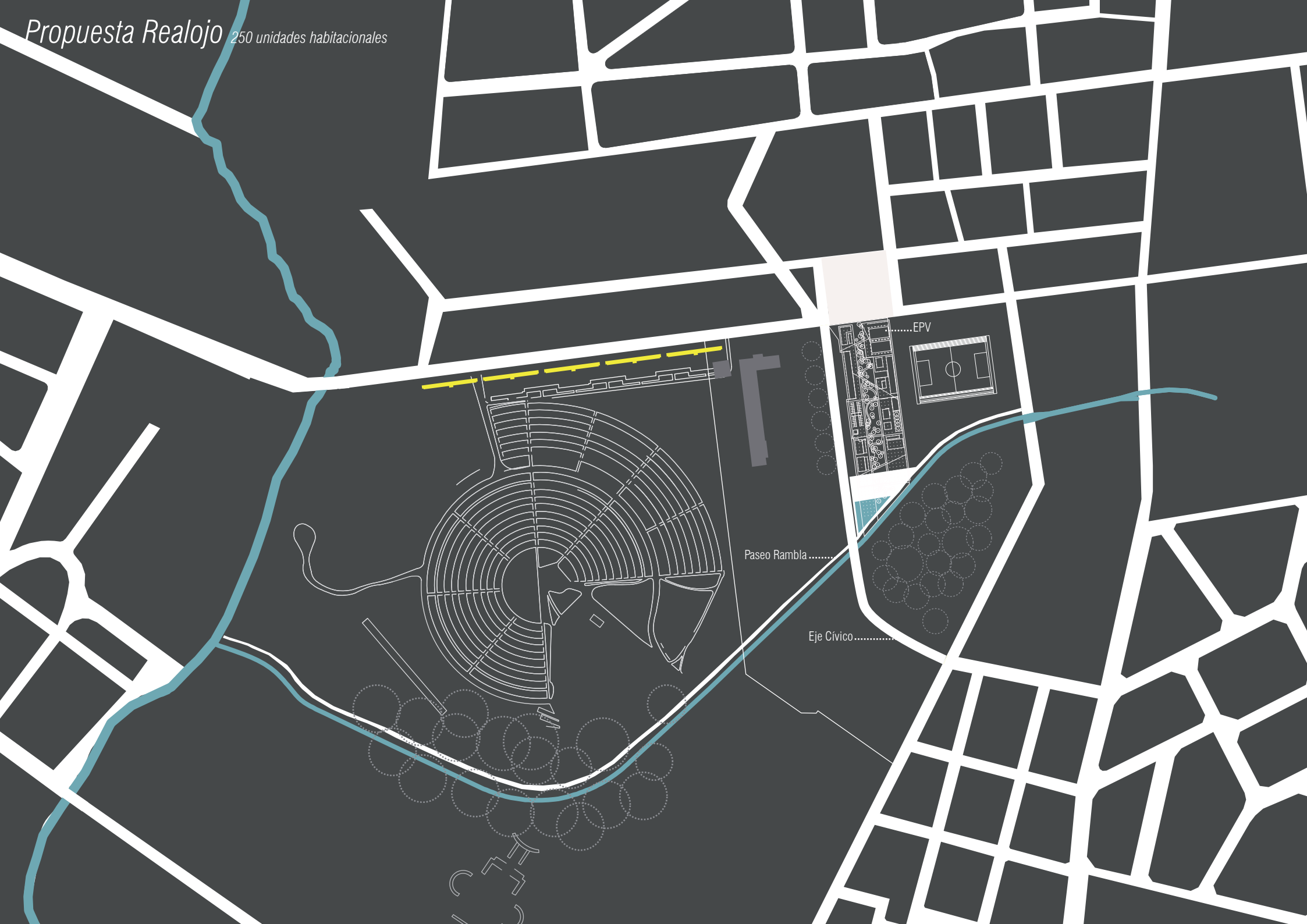
CEMENTERIO

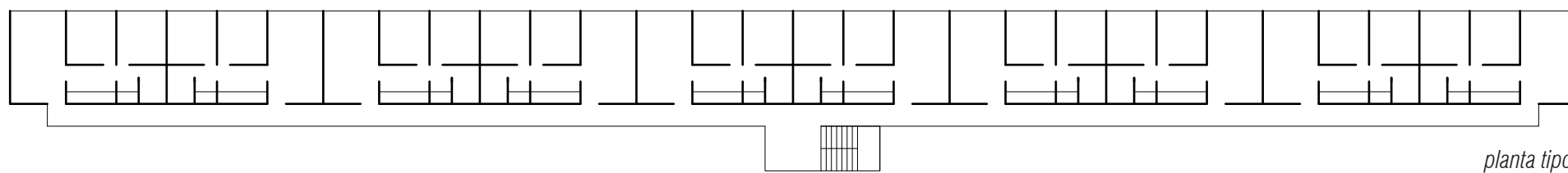
Hasta el momento, el cementerio ha jugado como artefacto dentro de la trama urbana cuyos bordes no son reconocidos por la ciudad. En la propuesta trabaja en la idea de su incorporación a la oferta programática de la pieza principal vinculando a través de sus bordes.

ÁREA DE RECICLADO

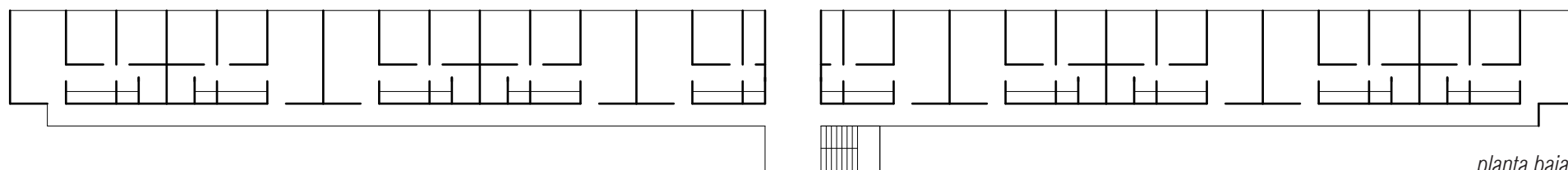
Puente que conforma eje principal de la propuesta que genera vínculos con el tejido urbano existente.

Propuesta Realojo 250 unidades habitacionales

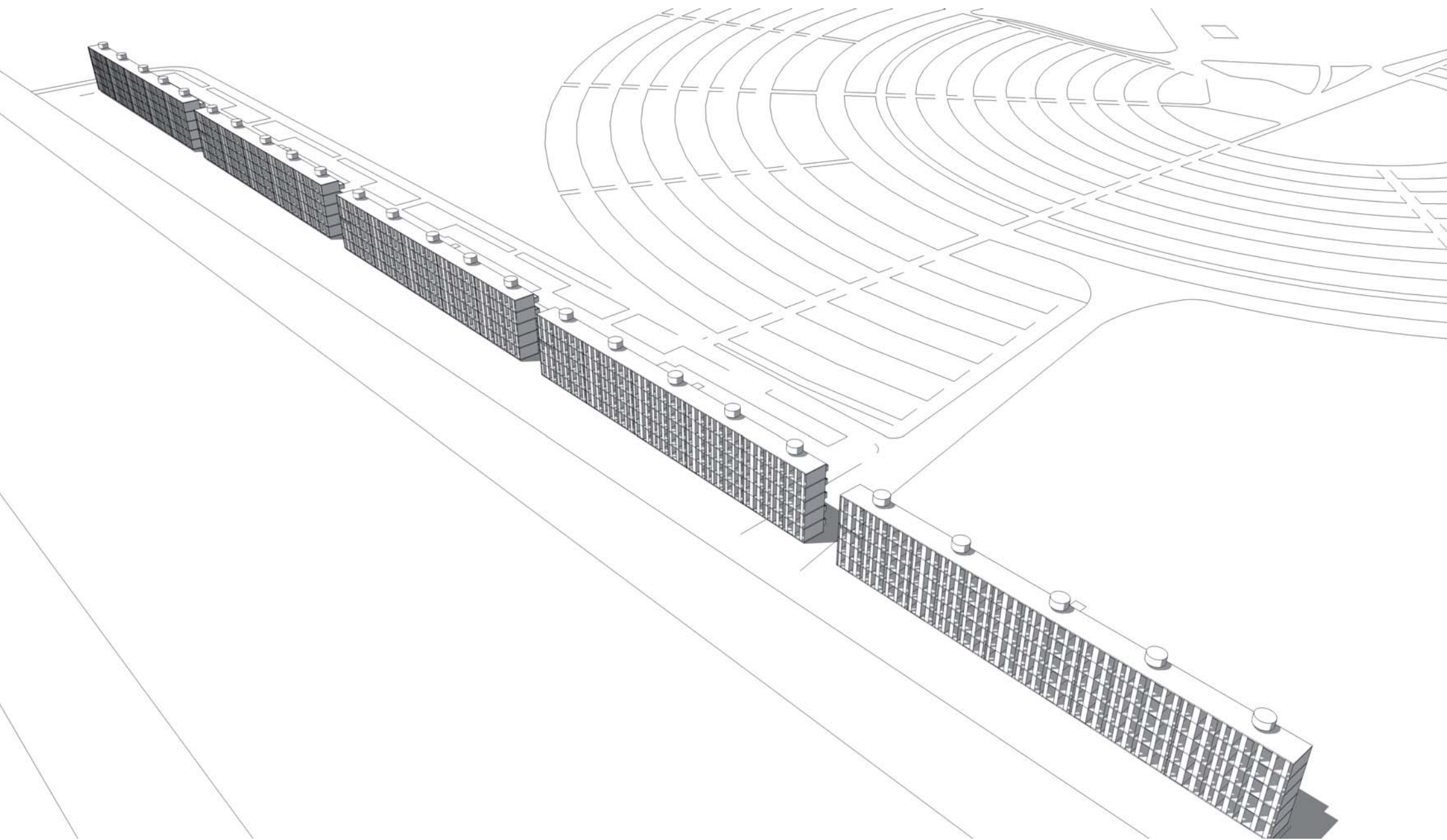


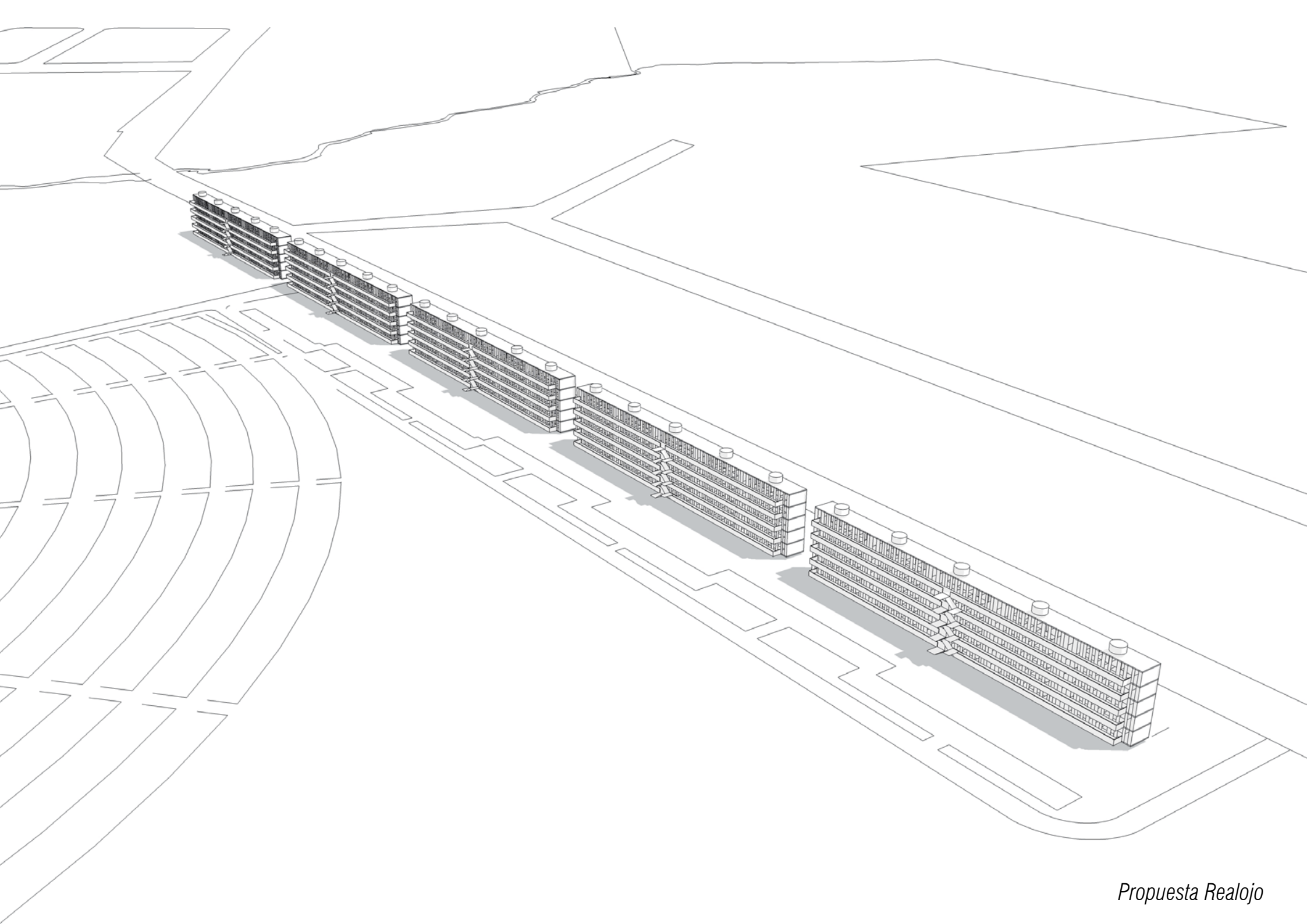


planta tipo



planta baja

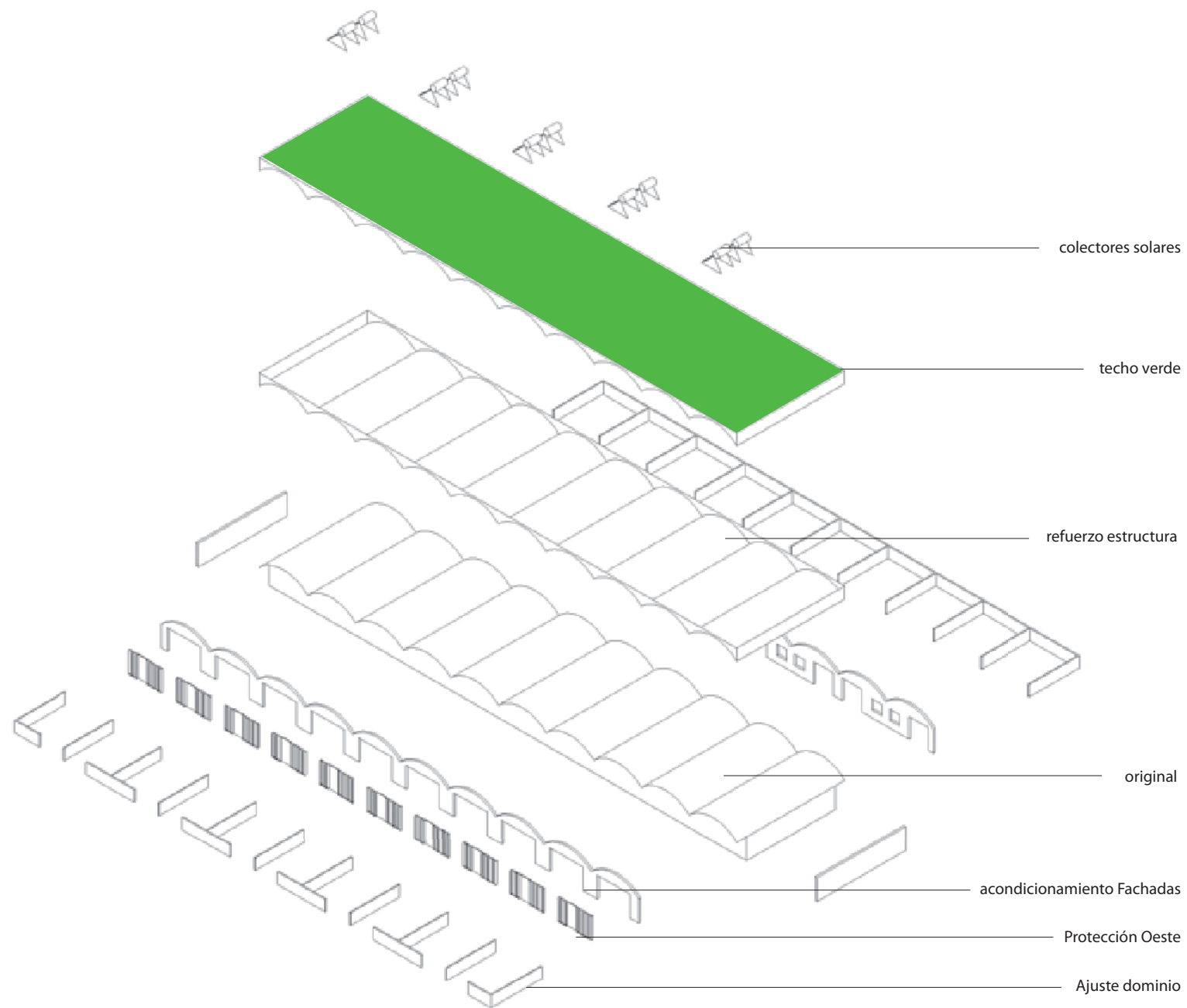


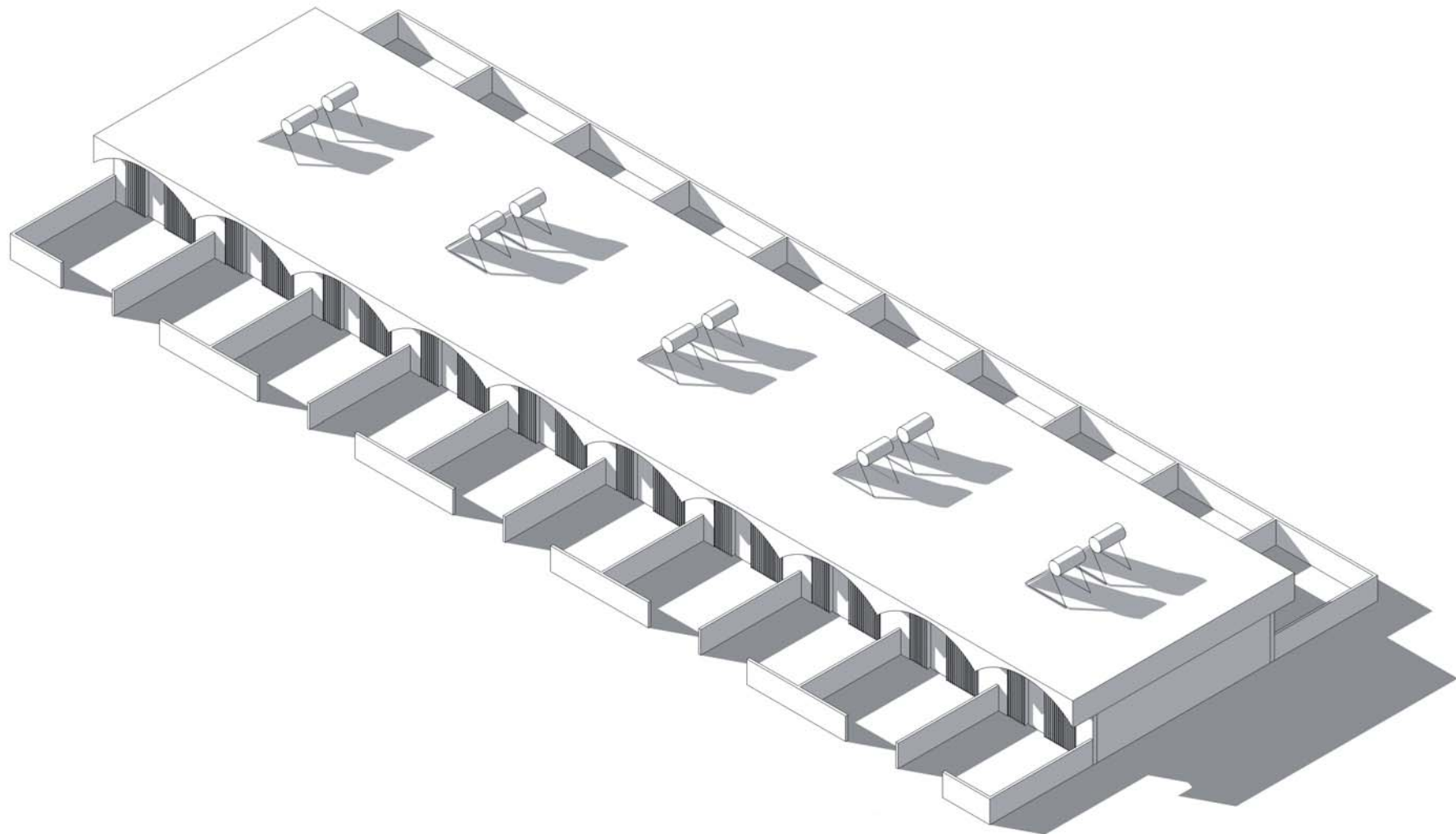


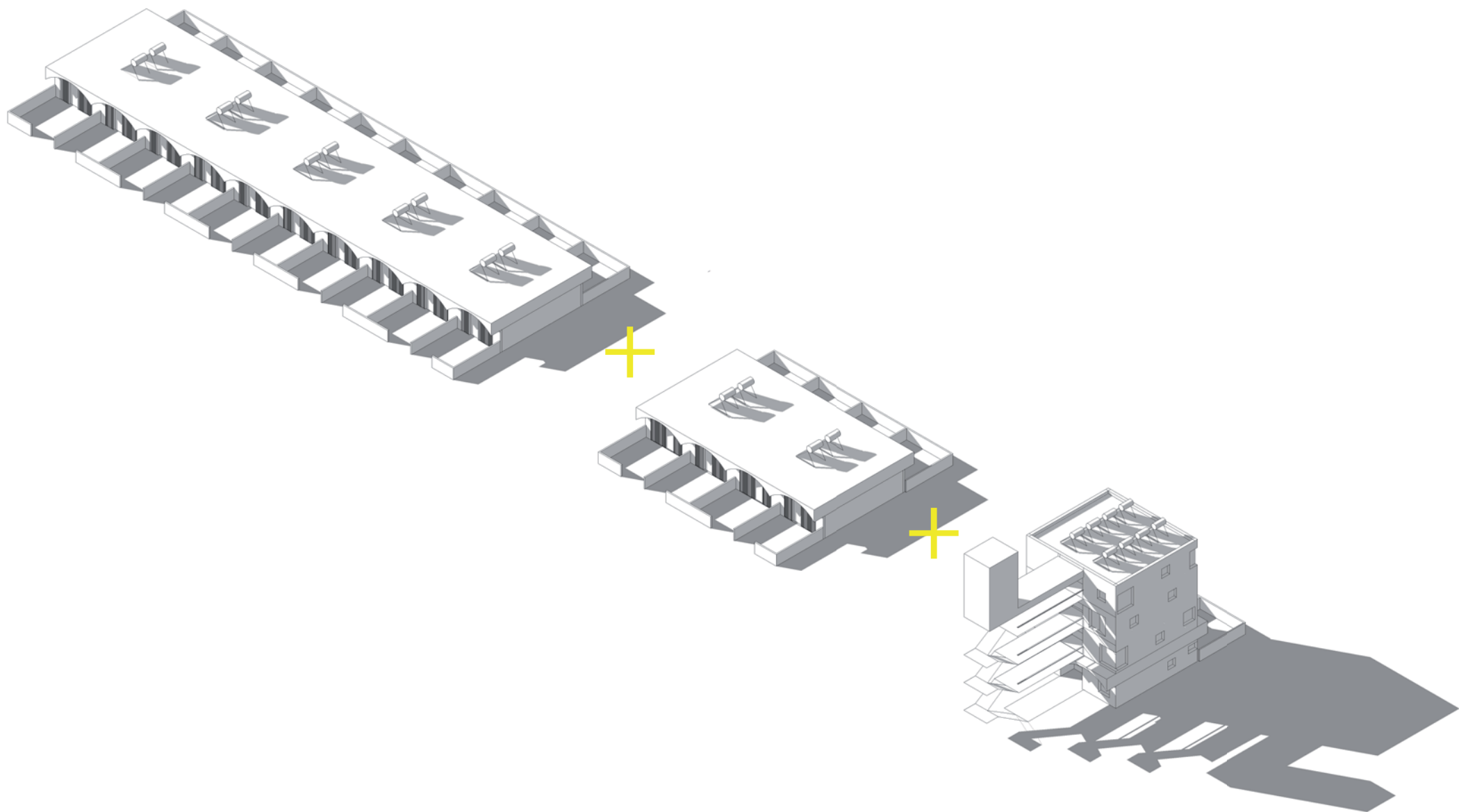
Propuesta Casavalle

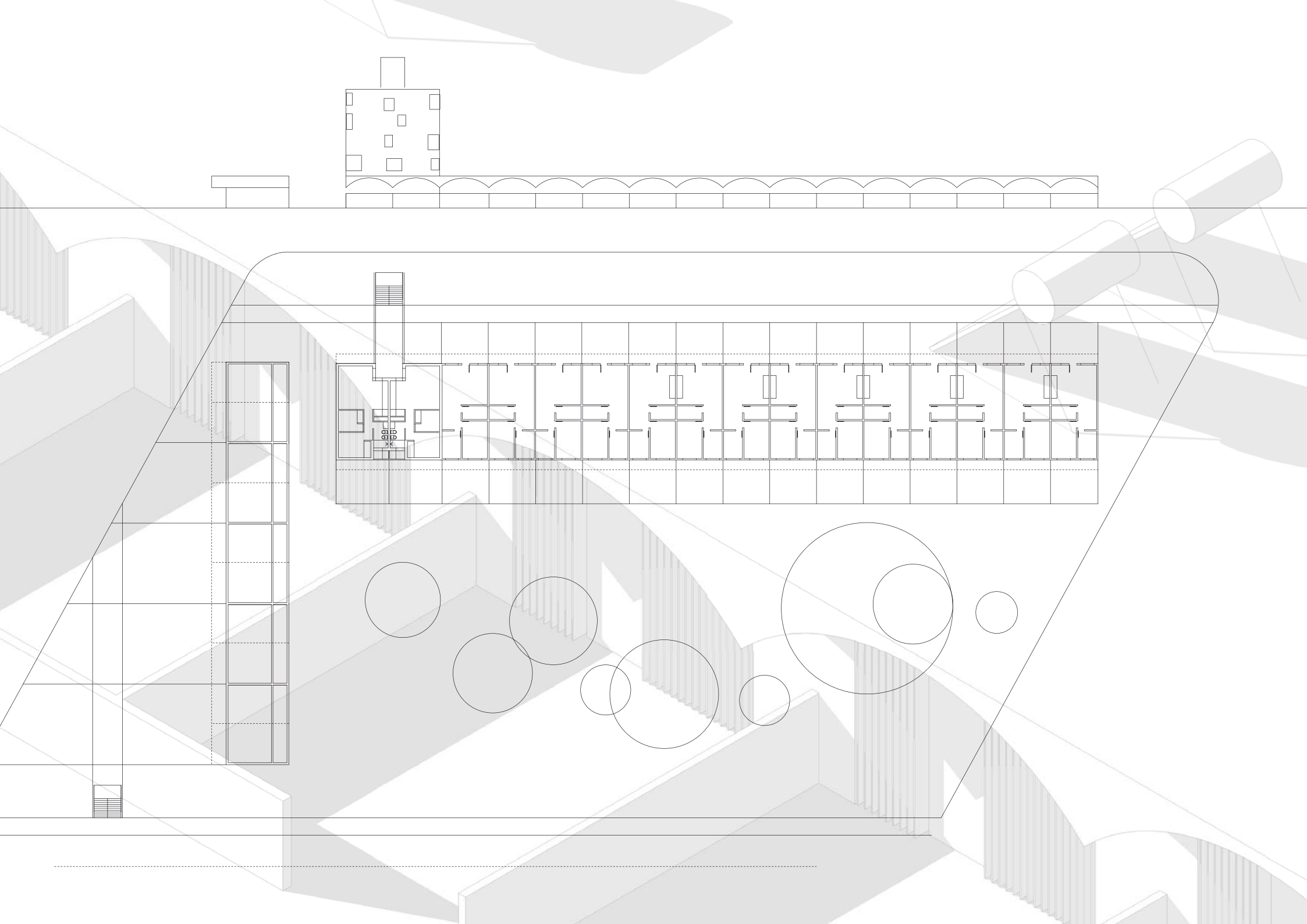
108 unidades habitacionales y locales comerciales

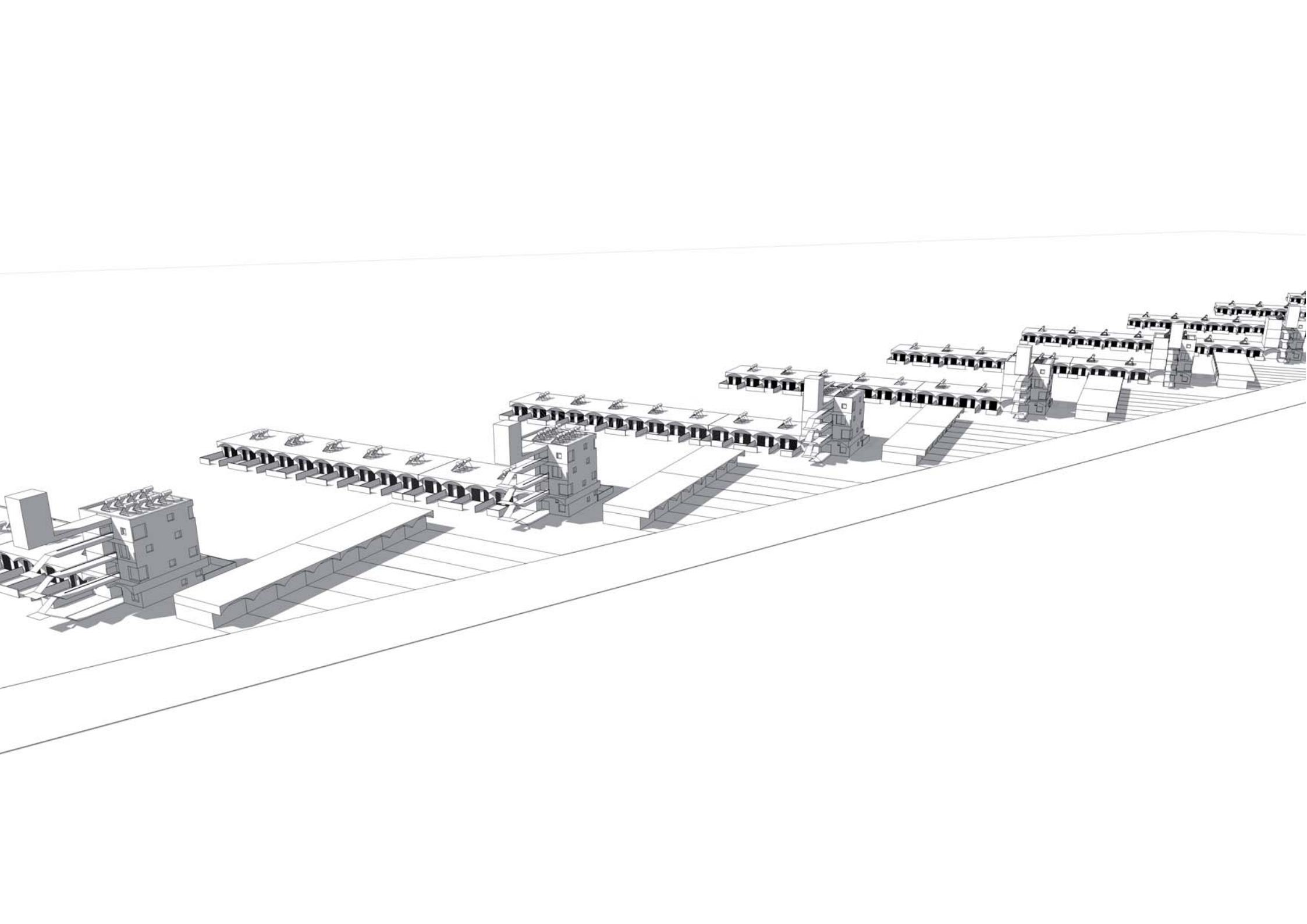


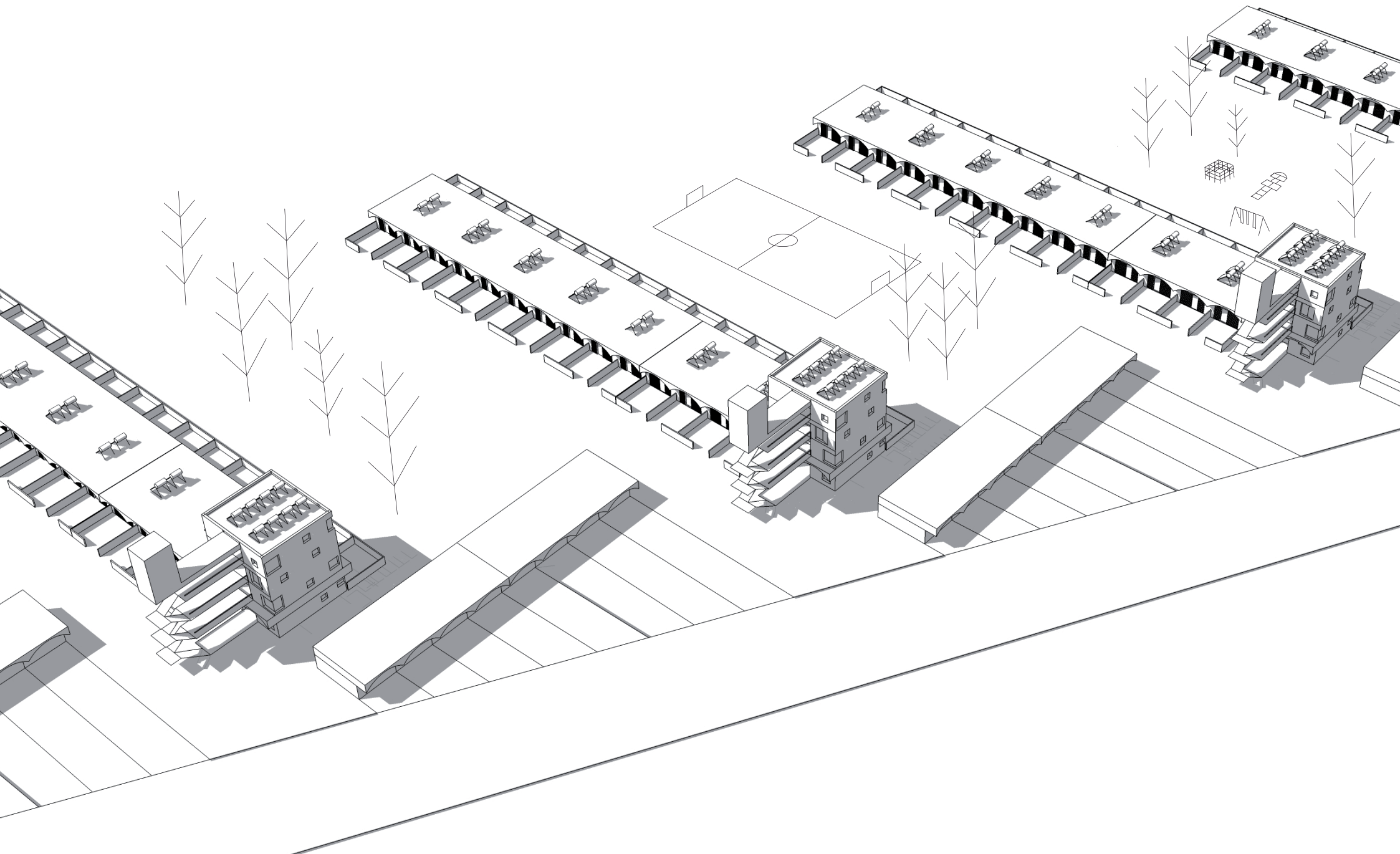


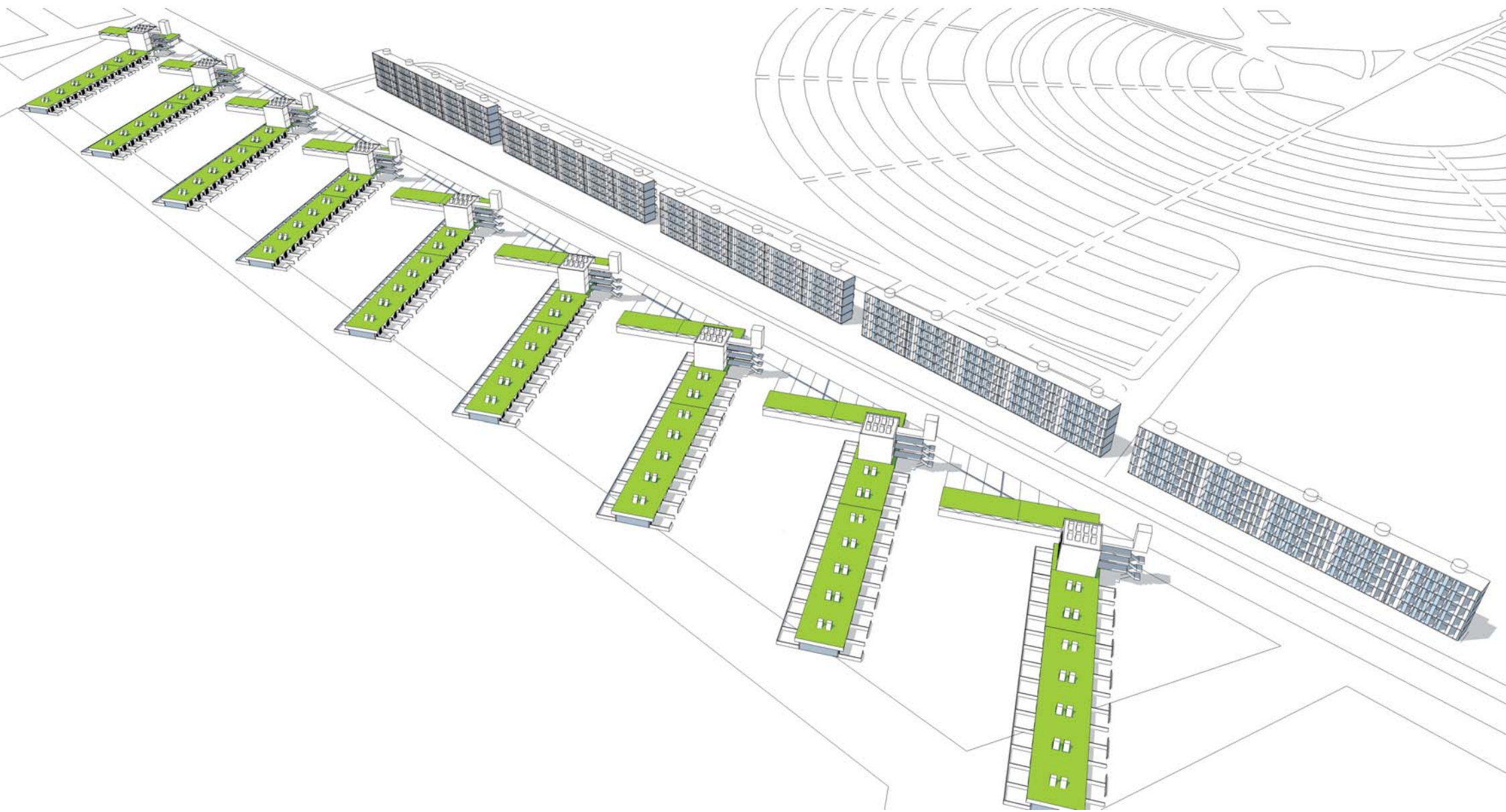








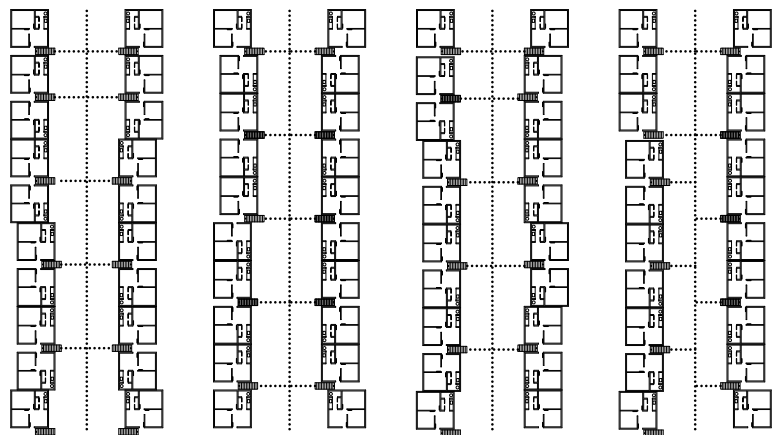




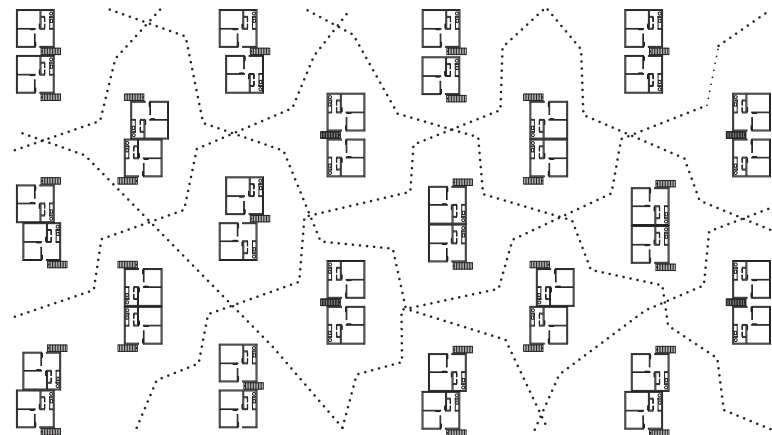
Propuesta Misiones

Menos 180 unidades habitacionales

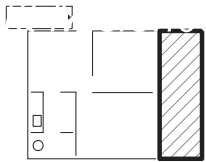




Actual

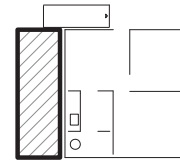


Futuro



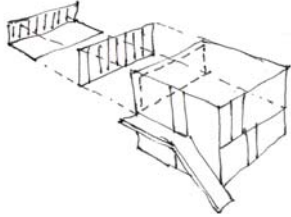
ZONA DORMITORIOS

- _ Extender horizontalmente
- _ Desvestir fachadas
- _ Ganar superficie por ensanchamiento



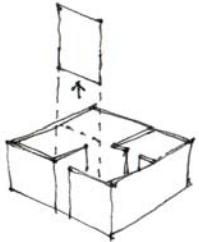
ZONA ESTAR COMEDOR COCINA

- _ Extender horizontalmente
- _ Desvestir fachadas
- _ Ganar superficie por ensanchamiento



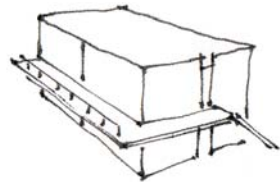
PROLONGACION

Abrir muro de fachada, añadir luego ventanal y balcón.



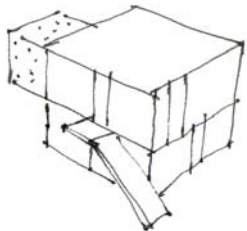
ASOCIACIÓN

Sustituir tabique por una partición móvil. Asociar un espacio mayor y nuevos usos.



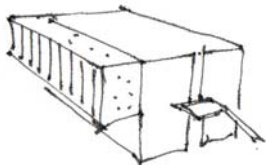
CIRCULACIÓN

Añadir un balcón corrido. Circular libremente y comunicar.



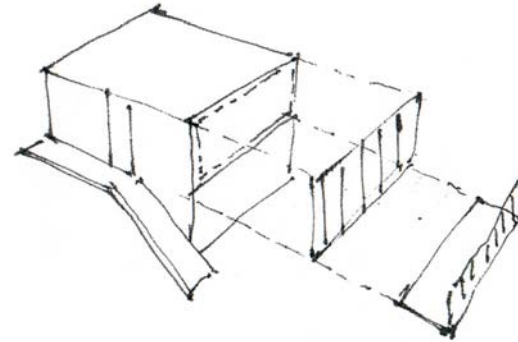
CLIMA

Abrir el muro en la fachada norte. Instalar un patio / terraza de uso de la vivienda



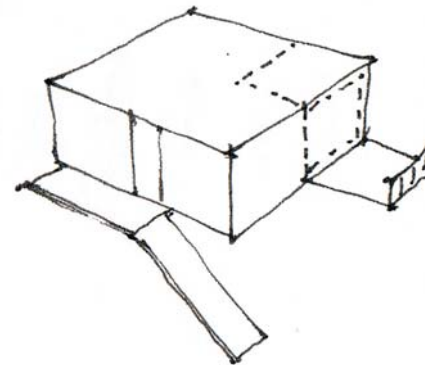
AMPLIACIÓN

Abrir muro de fachada. Añadir un espacio para nuevos usos disponiendo nuevas funciones colindantes con los dormitorios.



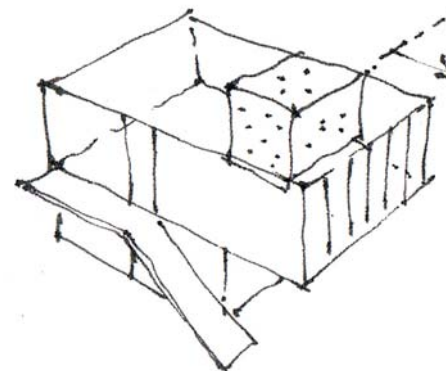
ABERTURA Y BALCÓN

Abrir muro de fachada, añadir luego ventanal y balcón corrido.



EQUIPAMIENTO SERVICIOS

Abrir muro de fachada y añadir más área. Reemplazar equipamientos de cocinas.



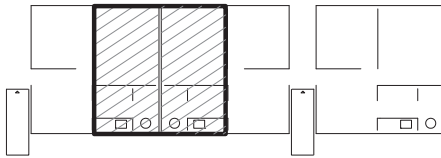
PROLONGACIÓN

eliminar tabique que separa el cuarto de baño y unir con dormitorio.

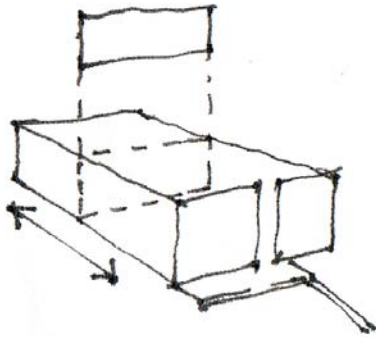
Más espacio.

ASOCIACIÓN

Eliminar las divisorias y asociar varias estancias al estar.

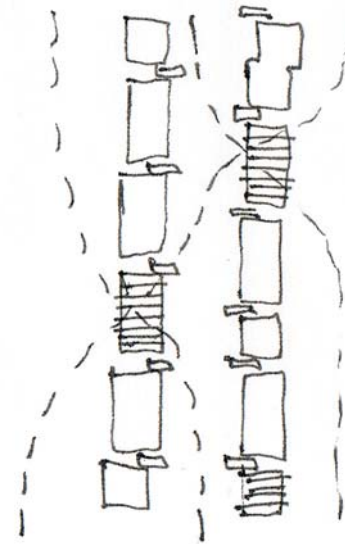


ESPACIO COMÚN / ESPACIOS DE INTERCAMBIO EN LAS VIVIENDAS



ASOCIACIÓN HORIZONTAL

Asociar dos apartamentos contiguos.
Convertir dos aptos en una sólo vivienda.



DESCOMPARTIMENTACIÓN

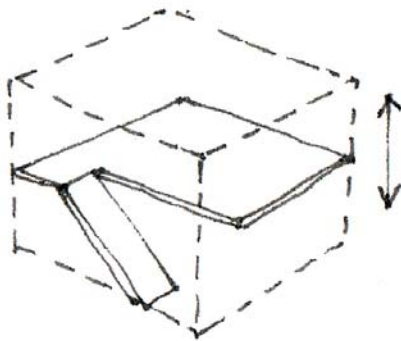
Reagrupar los apartamentos para formar grandes espacios comunes.

NUEVOS USOS

Sala de fiestas / cocina común /
Sala de juegos.

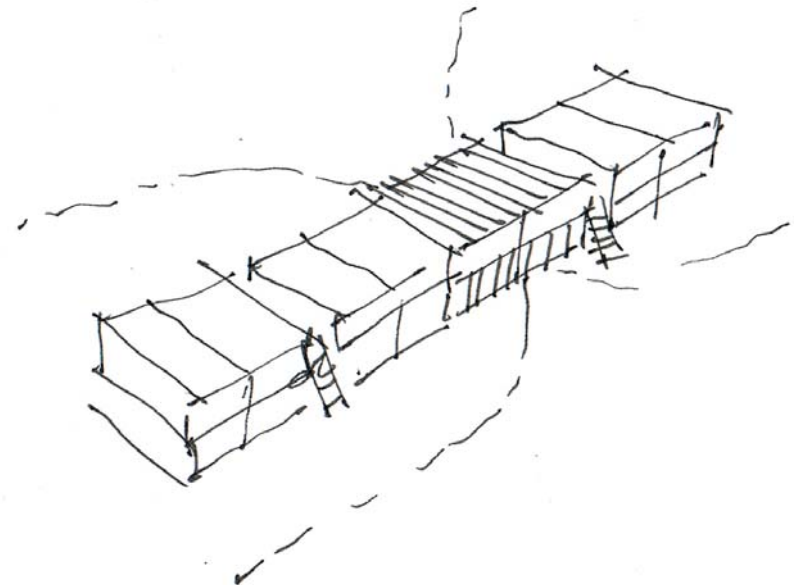
NUEVA FUNCIÓN

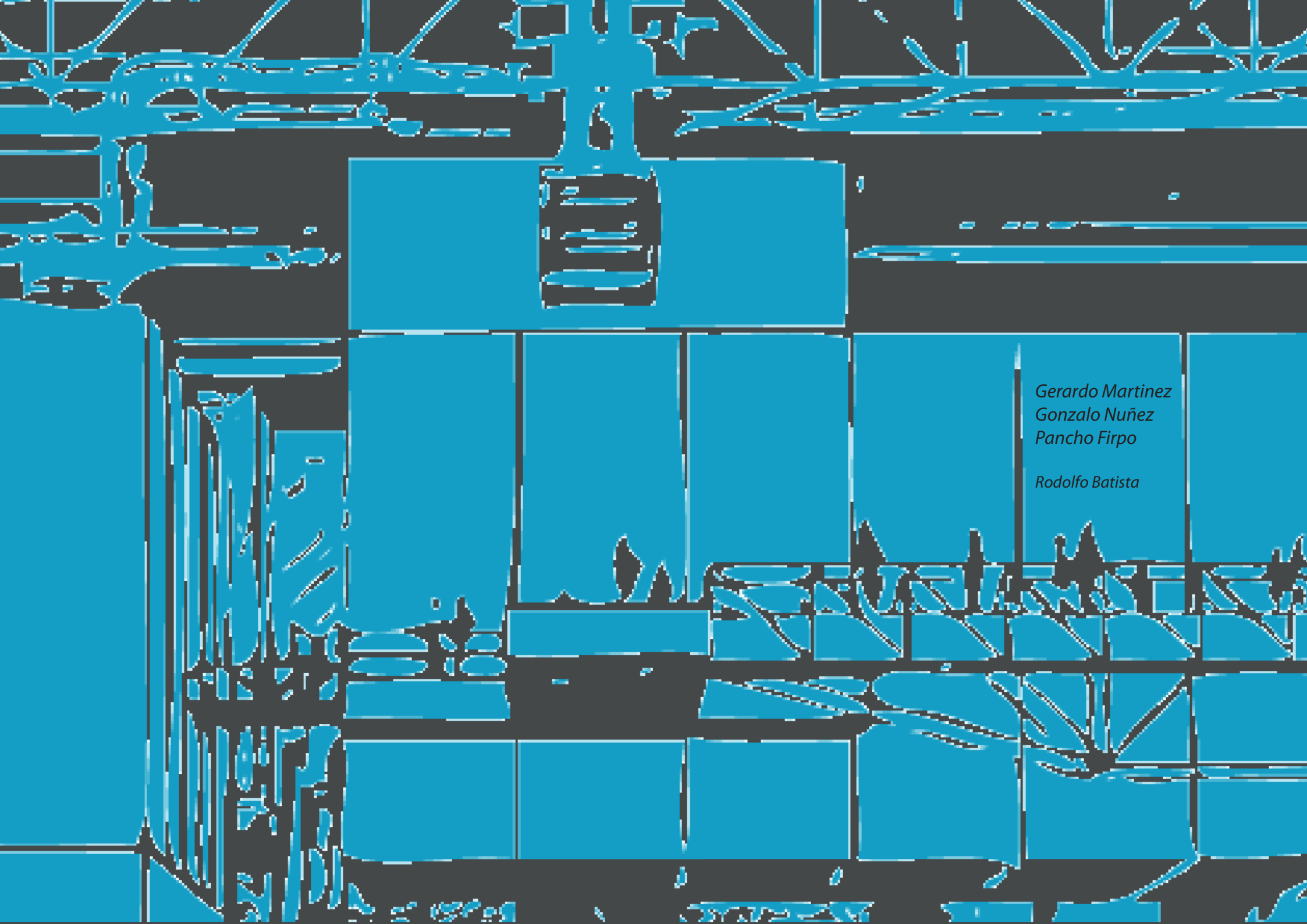
Despachos / guarderías /
Espacio asociativo / SUM /
Sala de reuniones, etc.



ASOCIACIÓN VERTICAL

Asociar dos apartamentos uno encima del otro.
Convertir dos aptos en una sólo vivienda.





*Gerardo Martínez
Gonzalo Nuñez
Pancho Firpo*

Rodolfo Batista