

2017

MAYO  SUSTENTABLE

SMVD¹⁶

Imaginarios
espaciales desde
la perspectiva
sustentable

del 3 al 19 de **mayo**

ORGANIZA

FADU- Udelar

DECANATO

Dr. Arq. Gustavo Schepps

COORDINACIÓN

Daniella Urrutia

DEAPA

COMISIÓN DIRECTIVA

Juan Carlos Apolo

Juan Articardi

Héctor Berio

Franco Comerci

Marcelo Danza

Alberto de Betolaza

Raúl Velázquez

Salvador Schelotto

Gustavo Schepps

DEAPA

COMITÉ ACADÉMICO

Martín Fernández

Lorena Logiuratto

Mario Báez

Fabiana Ursic

Juan Alves

Valeria Seco

Juan Pablo Tuja

Horacio Flora

Álvaro Trillo

Fabiana Ursic

DOCENTES

RESPONSABLES

Martín Fernández

Lorena Logiuratto

Mario Báez

Fabiana Ursic

Juan Alves

Juan Pablo Tuja

Horacio Flora

Álvaro Trillo

Fabiana Ursic

GRUPO DE TRABAJO

SEMINARIO

Ana Rodríguez Serpa

DICCIONARIO DE VOCES

Martín Cajade

Natalia Campos

—> INTRODUCCIÓN

Daniella Urrutia

Coordinadora del Departamento de
Anteproyecto y Proyecto de Arquitectura.
Facultad de Arquitectura, Diseño
y Urbanismo, Udelar

El Seminario Montevideo constituye una actividad de encuentro y trabajo académico en torno a la construcción del *hábitat* en diversas escalas, de gran arraigo en la Facultad. El seminario está enmarcado en la actividad del *Mayo Sustentable*, actividad organizada por la casa de estudios. Este es abordado desde la integración de aportes de distintos ámbitos disciplinarios e institucionales. Se realiza con el apoyo de la Intendencia de Montevideo y el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente.

Los objetivos de los seminarios desde 1998 han sido, entre otros, contribuir a la formación de los estudiantes y docentes de la Facultad mediante el aporte de académicos nacionales y extranjeros y, muy especialmente, del trabajo colectivo en régimen de taller de proyecto, así como avanzar en la reflexión disciplinaria sobre alternativas para la ciudad y el territorio contemporáneos y promover el desarrollo de actividades vinculadas con el medio, haciendo énfasis en la generación de experiencias interdisciplinarias.

A lo largo de las distintas ediciones hemos recibido a profesores invitados tanto de la región como de diversas partes del mundo y establecido vínculos con diversos organismos públicos nacionales (intendencias, ministerios) e instituciones internacionales. De esta manera se han generado no solo una gran variedad de miradas, reflexiones y proyectos sobre la ciudad, sino también un sinfín de experiencias sumamente enriquecedoras para quienes han participado.

01

TEMA

Desde hace unos 30 años la sustentabilidad se ha instalado como un cuerpo teórico crítico de la realidad, que atiende de manera integrada dimensiones políticas, ambientales, sociales y económicas.

Si bien el uso de este término se ha generalizado y ya constituye una retórica de consenso sostenida desde posiciones diferentes, no se trata de un concepto claro ni homogéneo sino más bien de una noción compleja y opaca, fuertemente ideologizada, con la que se presentan de manera aparentemente plana formas de entender la realidad que impulsan programas diferenciados y a veces antagónicos.

Por otra parte, las relaciones entre sustentabilidad y arquitectura y sustentabilidad y ciudad, son, por la propia naturaleza disciplinar, dificultosas e incómodas. Difícilmente podemos hablar de una arquitectura o un urbanismo sustentable. Más bien lo que existe es un dispositivo crítico contra el cual contrastar lo que hacemos, un cuerpo que interpela al

proyecto desde sus aspectos económicos, éticos y políticos (quiénes se apropian de recursos materiales y energéticos y cómo se reparten las cuotas de carga) a partir del cual es posible incorporar de manera racional la sustentabilidad en las conductas proyectuales.

Es desde esta consideración política y ética subyacente en las distintas articulaciones de la perspectiva sustentable que el Seminario Montevideo pretende abrir el debate y calibrar el sentido de sus propuestas.

02

ÁREA DE TRABAJO

El proceso de urbanización de Montevideo de las últimas décadas ha supuesto, entre otros episodios, la construcción de fragmentos periféricos en difícil continuidad con la idea de ciudad.

Se trata de áreas de tejido socioeconómico diverso pero no relacionado, espacialmente fragmentadas y excluyentes, con escasos recursos colectivos de calidad, que dan cuenta de soluciones habitacionales que carecen de un espacio planificado que las una más que de un escenario que articule espacial y físicamente la vida colectiva, es decir, áreas carentes de ciudad.

No se trata de fenómenos nuevos y en general algunos de los aspectos más conflictivos y urgentes ya han sido abordados: la exclusión, la informalidad y marginalidad urbana, el déficit de recursos materiales o la falta de consolidación física y espacial.

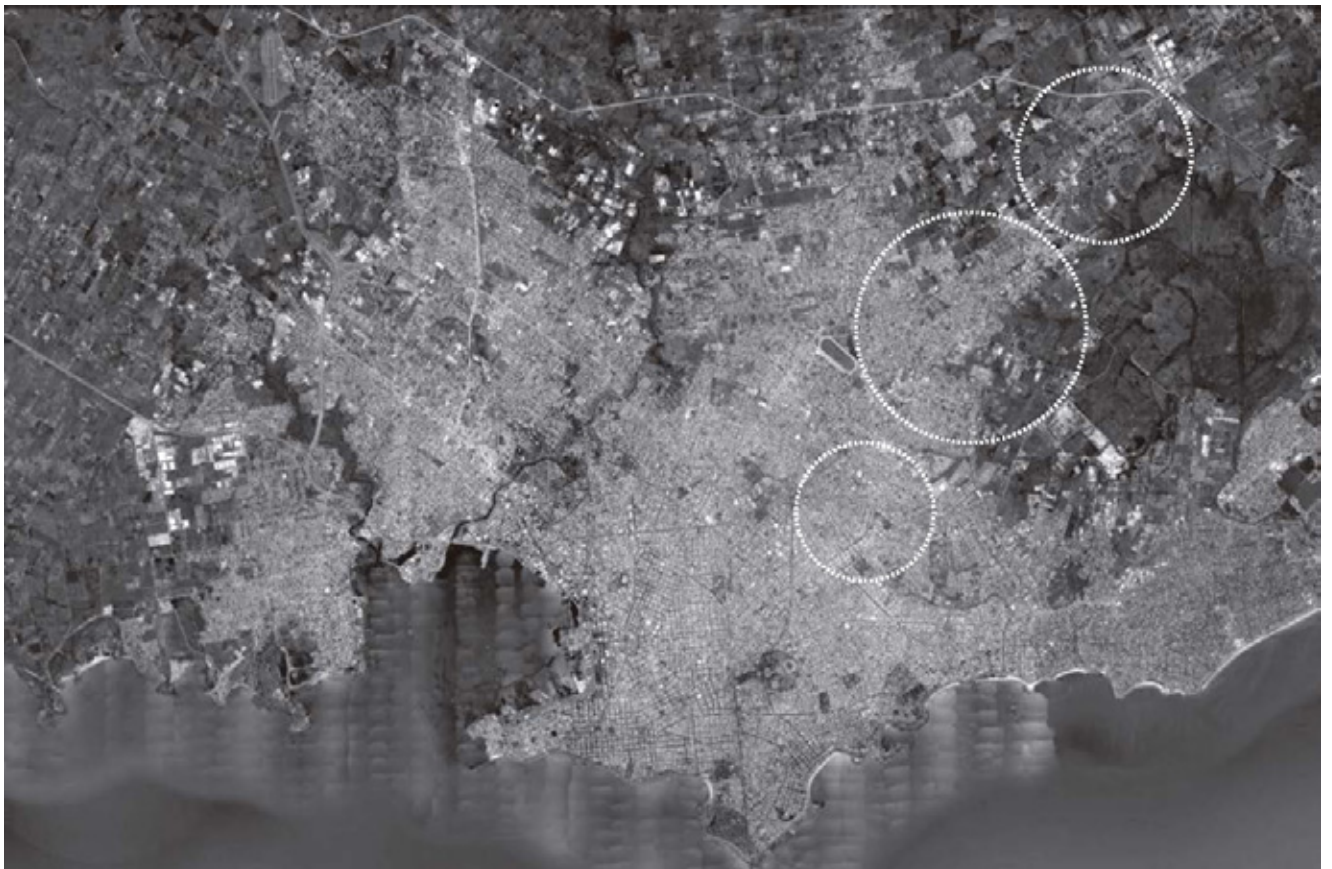
Enfocarlos desde el punto de vista de la sustentabilidad en sus múltiples dimensiones permitiría repensar estos aspectos articulándolos en un imaginario de ciudad

que indague otros escenarios futuros, explorándolos con múltiples herramientas que sigan pistas clave: su dimensión pública y colectiva, las condiciones impuestas a lo cotidiano, el tipo y carácter de servicios y equipamientos (y su densidad) y dinámicas de suelo, la integración con escalas mayores, el desarrollo de prácticas que involucren el abajo-arriba, y las relaciones con el soporte natural.

Los cambios ambientales han adquirido una dimensión global; sin embargo, los problemas socioambientales se caracterizan por su especificidad regional y local, ecológica y cultural, económica y política.

Desde esta perspectiva, el seminario propondrá pensar en las posibilidades de transformación de una condición urbana que caracteriza la urbanización de las periferias de la ciudad a partir del estudio de áreas específicas, en el entendido de que sus problemáticas, carencias y debilidades pueden abordarse articuladamente a través de la búsqueda de escenarios futuros de ciudad.

MAPA DE MONTEVIDEO CON UBICACIÓN DE ÁREA DE TRABAJO





02

ÁREA DE TRABAJO

Esta edición del Seminario Montevideo ha definido como área de trabajo una amplia y heterogénea zona a lo largo del eje 8 de Octubre y Camino Maldonado. La zona comprende las áreas de intervención de dos programas en curso de la Intendencia de Montevideo –el programa Unión-Villa Española y el Plan Integral Cuenca del Arroyo Chacarita– y el entorno del cruce de la ruta 8 y la perimetral 102.

El territorio abordado en el Programa de Revitalización de La Unión y Villa Española presenta una marcada heterogeneidad: un centro consolidado en los alrededores de la histórica Plaza de la Restauración, y dos áreas perimetrales, al norte y al sur, más desarticuladas y de mayor vulnerabilidad social. La trama urbana varía desde el damero tradicional consolidado, con una ocupación de suelo densa, a un amanzanado más irregular, con edificación menos densa y más dispar. La zona comprende una población de unos 42600 habitantes y la ocupación del suelo es mayoritariamente en baja altura. Predomina una ocupación

predial caracterizada por una casa al frente –de alta calidad constructiva original– y una sucesión de viviendas al fondo, construidas con materiales de menor calidad, con diversos grados de deterioro edilicio e informalidad dominial. Coexisten zonas residenciales tradicionales, incluso de interés patrimonial, con áreas precarias y ocupadas, tanto en forma de asentamientos irregulares como en fincas tugurizadas, hacinadas. La zona cuenta con la totalidad de los servicios urbanos en una proporción que admitiría un aumento significativo de la población residente, pero con deterioro a nivel de las residencias particulares y de los espacios públicos recreativos. En el área perimetral sur se destaca la presencia de edificaciones de relevancia (Hospital Geriátrico Piñeyro del Campo, cooperativas de vivienda y el Complejo Habitacional 100) que conviven con asentamientos irregulares y viviendas más precarizadas. Se prevé que algunos proyectos en áreas circundantes (como la construcción del Antel Arena, el traslado del Mercado Modelo, la ampliación del polo universitario de Malvín Norte, entre otros)

02

ÁREA DE TRABAJO

FUENTES CONSULTADAS

Documento presentado al BID sobre el Programa de Revitalización de La Unión y Villa Española. Caracterización del área de intervención del programa. Equipo técnico IM.

Resumen de avance hacia el Plan Integral Cuenca del Arroyo Chacarita. Documento de trabajo. Equipo Técnico IM / Municipio F. Octubre de 2015.

impacten en la zona. El área de la cuenca del arroyo Chacarita no escapó a los fenómenos de metropolización y segregación urbana que experimentó la ciudad de Montevideo en los últimos 30 años. Creció en torno al eje que representa Cno. Maldonado y gracias a la existencia de predios de bajo costo o con posibilidades de ser ocupados en su entorno. Se constata en el área una profunda precariedad vinculada a las condiciones materiales de vida de la población. La zona, con unos 48600 habitantes, presenta altos índices de personas en situación de pobreza, bajo clima educativo, alto porcentaje de población joven que no está vinculada a centros de estudio y que no tiene trabajo.

El área de la cuenca se caracteriza por un gran número de situaciones de irregularidad, precariedad habitacional, vivienda inadecuada y hacinamiento; aún hay áreas pobladas tanto al norte como al sur de la cuenca que se encuentran sin sanear, y sitios ambientalmente degradados. La calidad del agua está afectada por la existencia de zonas sin saneamiento y por descargas

industriales, así como por el descarte de residuos por personas y empresas. El arroyo desemboca en una zona ecosistémica frágil y a preservar como son los bañados de la cuenca del arroyo Carrasco.

Parte de la cuenca es área rural, pero solo un tercio de esta se encuentra en producción; otro tercio está abandonado y el resto ocupado por asentamientos y actividades varias.

La tercer área de trabajo se establece en la zona de cruce de la ruta 8 y la perimetral 102. Se trata de un sector heterogéneo en el que conviven grandes equipamientos con tejido residencial de baja densidad y terrenos rurales. Se ubica en el área el parque de negocios y tecnología Zonamerica, primera zona franca privada del Uruguay, con más de 10 mil trabajadores y 350 empresas operando en un terreno de 920 ha. También en las proximidades culminó recientemente la construcción del estadio de fútbol de Peñarol, y está proyectado el traslado de la Facultad de Veterinaria en los próximos años, ambos emprendimientos que aportarán aún más visitantes eventuales al área.

03

DINÁMICAS DE TRABAJO

Talleres

Se trabajará en una dinámica de talleres con la participación de todas las cátedras del DEAPA y el aporte crítico de invitados internacionales y nacionales.

Mesas redondas

Presentación de las temáticas antes del comienzo de los talleres.

Insumos para lectura del sitio y preparación de diagnóstico.

Actividades del Mayo Sustentable

Vínculos con otros ámbitos que se desarrollan en el marco de la actividad del Mayo Sustentable.

Visitas al sitio

Visitas a las zonas de trabajo con la guía de miembros de la comunidad local.

Conferencias

Internacionales

David Barragán - Al borde
Roberto Fernández
Manuel Gausa

Cierre del jurado

Presentación de trabajos y devolución por parte del jurado.

Internacionales

David Barragán - Al borde
Manuel Gausa

Nacionales

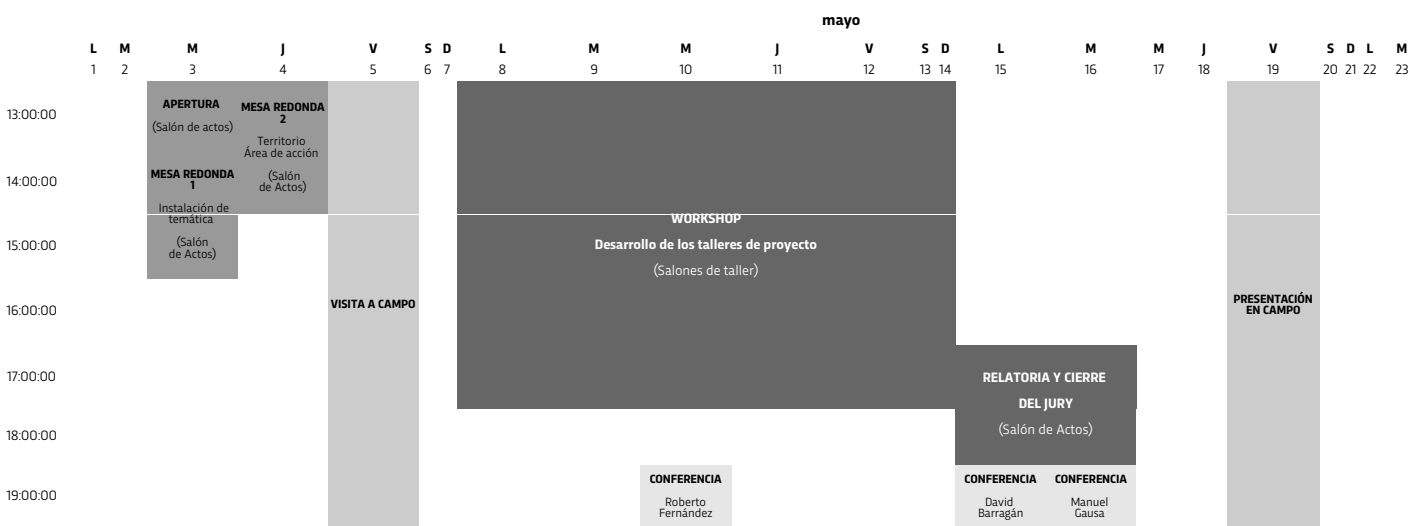
Antropólogo Nicolás Guigou
Diego Capandeguy

Presentación de trabajo en sitio

Presentación de trabajos de profundización de la temática en sitio.

04

CRONOGRAMA



EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS - Hall de Facultad

05

ANTECEDENTES

DOCUMENTO DE APOYO - DICCIONARIO DE VOCES

El documento de apoyo se genera a partir de una actividad exploratoria realizada de agosto a noviembre de 2016. En esta actividad, entendida como de “formación conjunta”, un grupo de trabajo integrado por un docente de cada taller y estudiantes (convocados a través de un llamado abierto, en modalidad de pasantía académica) se planteó producir un *Diccionario de Voces* como una herramienta de investigación operativa que permitiera ir abordando los diversos temas, puntos de vista y proyectos asociados a la idea de sustentabilidad.

Se acordaron grandes ejes de trabajo asociados a categorías temáticas que fueron definidas previamente buscando visibilizar enfoques y líneas de debate internas del tema de la sustentabilidad. Las categorías propuestas fueron:

- 01 . *Nociones de sustentabilidad*
- 02 . *Relaciones sociedad-naturaleza*

- 03 . *Sustentabilidad cuantificada*
- 04 . *Criterios de sustentabilidad*
- 05 . *El proyecto performativo*
- 06 . *Sustentabilidad y ciudad*
- 07 . *Nuevos programas arquitectónicos y urbano*
- 08 . *El quehacer proyectual sustentable*

A partir del trabajo específico en cada una de ellas, cada estudiante fue identificando conceptos generales, estrategias proyectuales, actuaciones, etc. relacionables con alguno de los cuerpos discursivos implicados en lo sustentable.

El resultado de esta colección de voces parciales se presentó a partir de la selección de términos clave que describen aportes diversos. A lo largo de la pasantía cada estudiante trabajó un mínimo de 4 “entradas” mensuales. El conjunto de ellas, formateadas como fichas, compone lo que entendemos es una primera versión de un *Diccionario de Voces*, que puede seguir creciendo y desarrollándose con sucesivos aportes.

05

ANTECEDENTES

**200 fichas. De estas, 22 son entradas correspondientes a estudios o arquitectos, 87 a conceptos, 6 a eventos, y 85 a proyectos. 20 estudiantes.*

A su vez, el *Diccionario de Voces* se complementa con una serie de entrevistas breves realizadas a un espectro variado de estudios y arquitectos internacionales. Fueron hechas vía correo electrónico o Skype siguiendo la misma pauta. Esperamos contribuyan a presentar un panorama amplio (e incluso contrastado) de visiones y modos de abordar la temática de la sustentabilidad.

2017

MAYO  **SUSTENTABLE**