



## Maria Lucia Bressan Pinheiro

**Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq - Nível 2**

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/1675302486214397>

Última atualização do currículo em 06/11/2018

possui graduação em ARQUITETURA E URBANISMO pela Universidade de São Paulo (1980), mestrado em Arquitetura e Urbanismo (1989) e doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas (1997) pela Universidade de São Paulo. Atualmente é professora doutora ms-5 da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo; foi diretora do Centro de Preservação Cultural-CPC da USP de junho/2006 a abril/2010. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em História e Preservação da Arquitetura Brasileira, atuando principalmente nos seguintes temas: historia da arquitetura brasileira e preservação do patrimônio cultural. É bolsista produtividade CNPq (nível II) desde 2013. Pesquisadora Associada do Núcleo de Apoio à Pesquisa Plataforma São Paulo: Cidade, Espaço, Memória (NAP-SP), desde agosto de 2012. Entre suas publicações, destaca-se o livro "Neocolonial, Modernismo e Preservação do Patrimônio dos anos 1920 no Brasil" (Edusp, 2011) e a organização, juntamente com José Manuel Fernandes, do livro "Portugal, Brasil, África - Urbanismo e Arquitectura do Ecletismo ao Modernismo" (Caleidoscópio/FAUUSP, 2013). Atualmente é Coordenadora Geral do projeto "Plano de Gestão de Conservação para o Edifício Vilanova Artigas", que conta com recursos do programa Keeping it Modern, patrocinado pela Fundação Getty. **(Texto informado pelo autor)**

## Identificação

<b>Nome</b>	Maria Lucia Bressan Pinheiro
<b>Nome em citações bibliográficas</b>	PINHEIRO, M. L. B.;PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN

## Endereço

<b>Endereço Profissional</b>	Universidade de São Paulo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Rua do Lago 876 Depto. de História da Arquitetura Cidade Universitária 05508900 - São Paulo, SP - Brasil Telefone: (011) 8184555 Fax: (011) 8184551
------------------------------	---

## Formação acadêmica/titulação

<b>1991 - 1997</b>	Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas. Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Título: Modernizada ou Moderna? A arquitetura em São Paulo, 1938-45, Ano de obtenção: 1997. Orientador:  Benedito Lima de Toledo. Palavras-chave: Historia da Arquitetura Brasileira; Historia da Arquitetura Paulista; Historia da Arquitetura Paulistana; arquitetura moderna; art-déco; neocolonial. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas Grande Área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Arquitetura e Urbanismo / Subárea: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo / Especialidade: Teoria da Arquitetura. Grande Área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Arquitetura e Urbanismo / Subárea: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo / Especialidade: História da Arquitetura e Urbanismo. Setores de atividade: Produtos e Serviços Recreativos, Culturais, Artísticos e Desportivos; Desenvolvimento Urbano.
<b>1982 - 1989</b>	Mestrado em Arquitetura e Urbanismo (Conceito CAPES 5). Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Título: Da Beaux-Arts ao Bungalow: uma amostragem da arquitetura eclética no Rio de Janeiro e em São Paulo, Ano de Obtenção: 1989. Orientador: Maria Adélia Aparecida de Souza. Bolsista do(a): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, FAPESP, Brasil. Palavras-chave: Historia da Arquitetura; Historia da Arquitetura Brasileira; Historia da Arquitetura Paulista. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas Setores de atividade: Produtos e Serviços Recreativos, Culturais, Artísticos e Desportivos;

Desenvolvimento Urbano; Planejamento e Gestão das Cidades, Inclusive Política e Planejamento Habitacional.

Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO.

Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

**1976 - 1980**

## Livre-docência

**2005**

Livre-docência.

FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, FAUUSP, Brasil.

Título: Neocolonial, modernismo e preservação do patrimônio no debate cultural dos anos 1920 no Brasil, Ano de obtenção: 2005.

Palavras-chave: neocolonial; modernismo; patrimônio cultural; Historia da Arquitetura Brasileira; Fundamentos Sociais da Arquitetura e do Urbanismo.

## Formação Complementar

**2000 - 2000**

Biodeterioração e Conservação em Monumentos. (Carga horária: 20h).

Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo, IPT, Brasil.

**1999 - 1999**

Extensão universitária em Palladio e L'Antico. (Carga horária: 60h).

Centro Internazionali di Studi di Architettura Andrea Palladio, CISA PALLADIO, Itália.

**1998 - 1998**

Recuperação de Alvenarias Deterioradas por Umidade. (Carga horária: 16h).

Escola Politécnica da Universidade de São Paulo, EPUSP, Brasil.

**1996 - 1996**

Métodos de Análise para Conservação e Restauro. (Carga horária: 16h).

Centro Universitário Maria Antônia, CUMA, Brasil.

**1995 - 1995**

Arte e Arquitetura Contemporânea na América Latina. (Carga horária: 30h).

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, FAUUSP, Brasil.

**1993 - 1993**

Arquitetura Contemporânea Portuguesa. (Carga horária: 8h).

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, FAUUSP, Brasil.

**1993 - 1993**

Teaching Methodology and Leadership in Higher Educ. (Carga horária: 16h).

Latin American Scholarship Program of American Universities, LASPAU, Estados Unidos.

**1986 - 1986**

Extensão universitária em The Machine Age in America. (Carga horária: 16h).

Brooklyn Museum, BROOKLYN MUSEUM, Estados Unidos.

**1986 - 1986**

Historic Facade Workshop. (Carga horária: 8h).

New York Landmarks Conservancy, NY CONSERVANCY, Estados Unidos.

**1982 - 1982**

Técnicas Construtivas da Arquitetura Tradicional P. (Carga horária: 40h).

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, FAUUSP, Brasil.

**1980 - 1980**

Extensão universitária em Preservação de Bens Culturais. (Carga horária: 60h).

Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico, CONDEPHAAT, Brasil.

## Atuação Profissional

**CASA Arquitetos Associados, CASA, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**1981 - 1982**

**Outras informações**

Vínculo: Arquiteto autônomo, Enquadramento Funcional: Arquiteto, Carga horária: 40

Participação nos seguintes projetos: IPEN-Instituto de Pesquisas Energéticas e Nucleares: edifício de escritórios, vestiários e casa de máquinas (1.500 m<sup>2</sup>) Residências Joaquim Ferraz, à R. Augusto Farinha Residência dos Padres Dominicanos e Biblioteca da Sociedade Impulsionadora da Instrução (1.100 m<sup>2</sup>) para a empresa NELF Construções Civis Ltda.

**Universidade de São Paulo, USP, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**2006 - Atual**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Doutor MS-5, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

**Vínculo institucional**

**1998 - 2005**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Doutor MS-3, Regime: Dedicção exclusiva.

**Vínculo institucional**

**1993 - 1997**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente MS-2, Regime: Dedicção exclusiva.

**Outras informações**

Professor Assistente MS-2 em Regime de Dedicção Integral à Docência e Pesquisa (RDIDP).

**Vínculo institucional**

**1990 - 1993**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente MS-2, Carga horária: 20  
Professor em Regime de Turno Completo (RTC)

## Outras informações

### Atividades

<b>07/2018 - Atual</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas AUH-5872 - Tópicos Especiais em Preservação do Patrimônio
<b>09/2017 - Atual</b>	Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Atividade realizada Coordenadora do Convênio Científico Internacional entre a FAU e a FAUP - Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto, Portugal.
<b>08/2016 - Atual</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas TFG I
<b>11/2015 - Atual</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró-Reitoria de Pós-Graduação. Cargo ou função Membro da Comissão de Elaboração de Proposta de Mestrado profissional em Patrimônio Histórico.
<b>12/2013 - Atual</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Museu de Arqueologia e Etnologia da USP, . Cargo ou função Membro da Comissão de Avaliação Setorial - Arqueologia, Etnologia e Museologia.
<b>11/2013 - Atual</b>	Direção e administração, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto. Cargo ou função Vice-chefe do Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto.
<b>11/2013 - Atual</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto. Cargo ou função Representante da categoria Professor Associado junto ao Conselho do AUH da FAUUSP.
<b>11/2013 - Atual</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Representante do AUH junto ao CTA da FAUUSP.
<b>11/2013 - Atual</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Representante suplente da FAUUSP junto à Secretaria Municipal de Cultura - Comissão de Obras e Monumentos Artísticos em Espaços.
<b>09/2013 - Atual</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Representante da categoria Professor Associado junto à Congregação da FAUUSP.
<b>08/2012 - Atual</b>	Pesquisa e desenvolvimento , Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Linhas de pesquisa PLATAFORMA SÃO PAULO: CIDADE, ESPAÇO, MEMÓRIA (NAP-SP)
<b>02/2018 - 07/2018</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH-127 Conservação e Restauração do Patrimônio Arquitetônico
<b>02/2018 - 07/2018</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas TFG I e TFG II
<b>07/2017 - 07/2017</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas AUH 5852 - Técnicas Construtivas Tradicionais e seu emprego em edifícios históricos
<b>02/2017 - 06/2017</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 154 - História e Teorias da Arquitetura III
<b>02/2017 - 06/2017</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas TFG I e TFG II
<b>08/2016 - 12/2016</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas TFG II
<b>02/2016 - 06/2016</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas 1 60 11 05 - Subsídios Investigativos e Projetuais para a Preservação do Patrimônio Edif
<b>02/2016 - 06/2016</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 154 - História e teorias da Arquitetura e do Urbanismo III
<b>02/2016 - 06/2016</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas TFG I e II
<b>08/2015 - 12/2015</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação

<b>03/2015 - 06/2015</b>	Disciplinas ministradas AUH 5852 - Técnicas Construtivas Tradicionais e seu emprego no Patrimônio Edificado Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas
<b>03/2015 - 06/2015</b>	AUH 154 - História e teorias da Arquitetura e do Urbanismo III Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas 1 60 11 05 - Subsídios Investigativos e Projetuais para a Preservação do Patrimônio Edificado
<b>03/2013 - 03/2015</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Presidente do Conselho Curador do Edifício Vilanova Artigas, sede do curso de graduação da FAUUSP.
<b>09/2014 - 01/2015</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas
<b>08/2014 - 12/2014</b>	AUH-152 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/4 créditos) Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas
<b>11/2014 - 11/2014</b>	AUH 5816 Metodologia e Prática da Reabilitação Urbanística e Arquitetônica Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Curso de Pós-Graduação em Estruturas Ambientais Urbanas. Cargo ou função Comissão de Pós-Graduação - Parecerista.
<b>04/2014 - 11/2014</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Vice-Coordenadora da Comissão do Processo Seletivo 2015 em História e Preservação da Arquitetura.
<b>02/2014 - 07/2014</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas 1 60 11 05 Subsídios investigativos e projetuais para a preservação do patrimônio edificado (Optativa interdepartamental/5 créditos)
<b>02/2014 - 07/2014</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH-154 História e Teorias da Arquitetura III (Obrigatória/4 créditos)
<b>08/2013 - 12/2013</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH-152 História e Teorias da Arquitetura II
<b>08/2013 - 12/2013</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas AUH 5852 Técnicas Construtivas Tradicionais (4 créditos)
<b>04/2013 - 11/2013</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Coordenadora do Processo Seletivo do Programa de Pós Graduação em História e Preservação da Arquitetura.
<b>02/2013 - 06/2013</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III (Obrigatória 4 créditos)
<b>02/2013 - 06/2013</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas 1 60 11 05 Subsídios Investigativos e Projetuais para a Preservação do Patrimônio Edificado (Optativa 4 créditos)
<b>08/2011 - 03/2013</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Membro do Conselho Curador do Edifício Vilanova Artigas, sede do curso de graduação da FAUUSP.
<b>08/2012 - 12/2012</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas AUH 5816 Metodologia e Prática da Reabilitação Arquitetônica e Urbanística (4 créditos)
<b>08/2012 - 12/2012</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 152 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória 4 créditos)
<b>03/2012 - 12/2012</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Coordenadora do Processo Seletivo do Programa de Pós Graduação em História e Preservação da Arquitetura.
<b>02/2012 - 06/2012</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III (Obrigatória 4 créditos)
<b>02/2012 - 06/2012</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 127 Conservação e Restauração do Patrimônio Arquitetônico (Optativa 4 créditos)
<b>12/2011 - 06/2012</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, .

<b>08/2011 - 12/2011</b>	Cargo ou função 1o. suplente da categoria Professor Associado junto à Congregação. Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH-152 História e Teorias da Arquitetura II
<b>08/2011 - 12/2011</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas AUH-5852 Técnicas Construtivas Tradicionais
<b>12/2009 - 12/2011</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Biblioteca. Cargo ou função Representante suplente do Departamento de História.
<b>11/2009 - 11/2011</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função 1o. suplente da categoria Professor Associado junto à Congregação.
<b>02/2009 - 07/2011</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Membro suplente do Conselho Curador.
<b>04/2011 - 06/2011</b>	Extensão universitária , Ministério Público Estadual, . Atividade de extensão realizada Parecer sobre as obras em andamento no Edifício Vilanova Artigas, sede da FAUUSP.
<b>02/2011 - 06/2011</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III
<b>02/2011 - 06/2011</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH-127 Conservação e Restauração do Patrimônio Arquitetônico
<b>12/2003 - 04/2011</b>	Extensão universitária , Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Atividade de extensão realizada Perícia para avaliação das obras realizadas na Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos em Ivaporunduva, Comarca de Eldorado, objeto da Ação Civil Pública no.266/00..
<b>08/2010 - 12/2010</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 152 História e Teorias da Arquitetura II (4 créditos)
<b>08/2010 - 11/2010</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas AUH 5816 Metodologia e Prática da Reabilitação Urbanística e Arquitetônica (4 créditos)
<b>02/2010 - 06/2010</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 127 Conservação e Restauração do patrimônio Arquitetônico (Optativa/ 4 créditos) AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III (Obrigatória 4 créditos)
<b>01/2008 - 04/2010</b>	Direção e administração, Centro de Preservação Cultural, . Cargo ou função Diretor de Órgão da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária.
<b>06/2006 - 04/2010</b>	Direção e administração, Reitoria, Pró Reitoria de Cultura e Extensão. Cargo ou função Presidente da Comissão de Acervos Notórios da USP.
<b>06/2006 - 04/2010</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró Reitoria de Cultura e Extensão. Cargo ou função Membro do Conselho Deliberativo das Ruínas Engenho São Jorge dos Erasmos.
<b>02/2008 - 02/2010</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Instituto de Estudos Brasileiros da USP, . Cargo ou função Representante suplente da FAU junto ao Conselho Deliberativo..
<b>08/2009 - 12/2009</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 152 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/ 4 créditos)
<b>08/2009 - 12/2009</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas AUH 5852 Técnicas Construtivas Tradicionais (4 créditos)
<b>02/2009 - 06/2009</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUP 610 Trabalho Final de Graduação (Obrigatória/ 2 créditos) AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III (Obrigatória/ 4 créditos)
<b>08/2008 - 12/2008</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 152 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/ 4 créditos)
<b>08/2008 - 12/2008</b>	Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas AUH 5816 Metodologia e Prática da Reabilitação Urbanística e Arquitetônica (4 créditos)
<b>11/2008 - 11/2008</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, . Cargo ou função Membro da Comissão Interna do PAC - Programa de Ascensão na Carreira da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP.

<b>10/2008 - 10/2008</b>	Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Atividade realizada
<b>10/2008 - 10/2008</b>	Presidente da eleição para representante da categoria de Professor Associado. Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Atividade realizada
<b>08/2003 - 08/2008</b>	Presidente da eleição de representante dos ex-alunos de graduação. Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Atividade realizada
<b>02/2008 - 06/2008</b>	Coordenadora Didática do Laboratório de Fotografia da FAUUSP. Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas
<b>01/2006 - 01/2008</b>	AUP 610 Trabalho Final de Graduação (Obrigatória/ 2 créditos) AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III (Obrigatória/ 4 créditos) Conselhos, Comissões e Consultoria, Instituto de Estudos Brasileiros da USP, . Cargo ou função
<b>08/2007 - 12/2007</b>	Representante suplente da FAUUSP junto ao Conselho Deliberativo. Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas
<b>08/2007 - 12/2007</b>	AUH 5852 Técnicas Construtivas Tradicionais (4 créditos) Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas
<b>06/2006 - 12/2007</b>	AUP 610 Trabalho Final de Graduação (Obrigatória/ 2 créditos) AUH 152 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/ 4 créditos) Direção e administração, Centro de Preservação Cultural, . Cargo ou função
<b>05/2005 - 12/2007</b>	Diretor de Órgão da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária. Conselhos, Comissões e Consultoria, PROLAM, . Cargo ou função
<b>02/2007 - 06/2007</b>	Representante suplente da FAUUSP junto ao Conselho Consultivo. Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas
<b>08/2006 - 12/2006</b>	AUP 610 Trabalho Final de Graduação (Obrigatória/ 2 créditos) AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III (Obrigatória/ 4 créditos) Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas
<b>02/2006 - 06/2006</b>	AUH 5816 Metodologia e Prática da Reabilitação Urbanística e Arquitetônica (4 créditos) Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas
<b>05/2005 - 06/2006</b>	AUH 127 Conservação e Restauração do Patrimônio Arquitetônico (Optativa/ 4 créditos) AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III (Obrigatória/ 4 créditos) Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró Reitoria de Cultura e Extensão. Cargo ou função
<b>10/2004 - 06/2006</b>	Membro suplente do Conselho Curador Ruínas do Engenho São Jorge dos Erasmos, como representante da FAUUSP. Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró Reitoria de Cultura e Extensão. Cargo ou função
<b>03/2004 - 03/2006</b>	Representante suplente da FAUUSP junto ao Centro de Patrimônio Cultural (CPC) da USP. Conselhos, Comissões e Consultoria, Instituto de Estudos Brasileiros da USP, . Cargo ou função
<b>03/2003 - 03/2006</b>	Representante da FAUUSP junto ao Conselho Deliberativo do IEB. Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Preservação Cultural, . Cargo ou função
<b>08/2005 - 12/2005</b>	Representante suplente da FAUUSP junto ao Conselho Deliberativo.. Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas
<b>08/2005 - 12/2005</b>	AUH 144 História e teorias da Arquitetura IV (Obrigatória/ 2 créditos) AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III (Brasil I) (Obrigatória/ 2 créditos) Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas
<b>08/2000 - 12/2005</b>	AUH 5852 Técnicas Construtivas Tradicionais (4 créditos) Pesquisa e desenvolvimento , Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Linhas de pesquisa
<b>09/2002 - 09/2005</b>	<a href="#">História e Preservação da Arquitetura</a> Extensão universitária , Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Atividade de extensão realizada
<b>02/2005 - 06/2005</b>	Elaboração de diretrizes de preservação para o projeto de restauro da sede do Clube Literário e Recreativo de Piedade, objeto da ação civil pública no. 1196/98.. Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação

<b>03/2004 - 03/2005</b>	<p>Disciplinas ministradas          AUH-140 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/2 créditos)          Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.          Atividade realizada          Parecerista da Câmara Oficial do TFG-Trabalho Final de Graduação.</p>
<b>08/2004 - 12/2004</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 117 Arte e Arquitetura no Brasil nos Séculos XIX e XX (Optativa/ 2 créditos)          AUH 144 História e Teorias da Arquitetura IV (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>08/2004 - 12/2004</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 5816 Metodologia e Prática da Reabilitação Urbanística e Arquitetônica (4 créditos)          Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró Reitoria de Cultura e Extensão.          Cargo ou função          Representante da FAUUSP junto à Comissão Especial de Restauração da Casa de Dona Yayá da CPC-USP.</p>
<b>12/1995 - 11/2004</b>	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró Reitoria de Cultura e Extensão.          Cargo ou função          Representante da FAUUSP junto à Comissão Especial de Restauração da Casa de Dona Yayá da CPC-USP.</p>
<b>12/2000 - 09/2004</b>	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró Reitoria de Cultura e Extensão.          Cargo ou função          Vice-coordenadora da Comissão Especial para Restauração da Casa de Dona Yayá da CPC-USP.</p>
<b>02/2004 - 06/2004</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 127 Conservação e Restauração do Patrimônio Arquitetônico (Optativa/ 4 créditos)          AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>04/2002 - 05/2004</b>	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró Reitoria de Cultura e Extensão.          Cargo ou função          Representante suplente da FAUUSP junto ao Conselho Curador do Engenho São Jorge dos Erasmos.</p>
<b>08/2003 - 12/2003</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação          Disciplinas ministradas          Auh 140 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/ 2 créditos)          AUH 144 História e Teorias da Arquitetura IV (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>08/2003 - 12/2003</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 5852 Técnicas Construtivas Tradicionais (4 créditos)</p>
<b>02/2003 - 06/2003</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 127 Conservação e Restauração do Patrimônio Arquitetônico (Optativa/ 4 créditos)          AUH 115 Moradias Paulistas (Optativa/ 2 créditos)          AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>08/2002 - 12/2002</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 117 Arte e Arquitetura no Brasil no Século XIX e XX (Optativa/ 2 créditos)          AUH 144 História e Teorias da Arquitetura IV (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>08/2002 - 12/2002</b>	<p>Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Pós-Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 5816 Metodologia e Prática da Reabilitação Urbanística e Arquitetônica (4 créditos)          Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, .          Cargo ou função          Membro da Comissão Organizadora da Seminário "Cem Anos da Vila Penteadado - Restauração".</p>
<b>02/2002 - 06/2002</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 125 Arquitetos Paulistas (Optativa/ 2 créditos)          AUH 127 Conservação e Restauração do Patrimônio Arquitetônico (Optativa / 4 créditos)          AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>08/2001 - 12/2001</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 117 Arte e Arquitetura no Brasil nos Séculos XIX e XX (Optativa/ 2 créditos)          AUH 144 História e Teorias da Arquitetura IV (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>08/2001 - 12/2001</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Pós-Graduação          Disciplinas ministradas          AUH 5852 Técnicas Construtivas Tradicionais (4 créditos)</p>
<b>10/1998 - 09/2001</b>	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró Reitoria de Cultura e Extensão.          Cargo ou função          Representante suplente da FAUUSP junto ao Conselho Deliberativo da Comissão de Patrimônio Cultural.</p>
<b>08/1998 - 08/2001</b>	<p>Direção e administração, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto.          Cargo ou função          Coordenador do Grupo de Disciplinas de História da Arquitetura.</p>

<b>02/2001 - 06/2001</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 127 Conservação e Restauração do Patrimônio Arquitetônico (Optativa/ 4 créditos)</p> <p>AUH 115 Moradias Paulistas (Optativa/ 2 créditos)</p> <p>AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>08/2000 - 12/2000</b>	<p>Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Pós-Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH-816 Metodologia e Prática da Reabilitação Urbanística e Arquitetônica</p>
<b>08/2000 - 12/2000</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 144 História e Teorias da Arquitetura IV (Obrigatória/ 2 créditos)</p> <p>AUH 117 Arte e Arquitetura no Brasil nos Séculos XIX e XX (Optativa/ 2 créditos)</p>
<b>02/2000 - 06/2000</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 136 História e Teorias da Arquitetura I (Obrigatória/ 4 créditos)</p> <p>AUH 115 Moradias Paulistas (Optativa/ 2 créditos)</p> <p>AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>08/1999 - 12/1999</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 234 História e Teorias da Arquitetura e da Urbanização II (Obrigatória/ 4 créditos)</p> <p>AUH 140 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/ 2 créditos. 2 turmas)</p>
<b>02/1999 - 06/1999</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 115 Moradias Paulistas (Optativa/ 2 créditos)</p> <p>AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p> <p>AUH 136 História e Teorias da Arquitetura e da Urbanização I (Obrigatória/ 4 créditos)</p>
<b>08/1998 - 12/1998</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 140 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/ 2 créditos. 2 turmas)</p> <p>AUH 234 História e Teorias da Arquitetura e da Urbanização II (Obrigatória/ 4 créditos)</p>
<b>02/1998 - 06/1998</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 115 Moradias Paulistas (Optativa/ 2 créditos)</p> <p>AUH 136 História e Teorias da Arquitetura I (Obrigatória/ 4 créditos)</p> <p>AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>05/1996 - 05/1998</b>	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto.</p> <p>Cargo ou função</p> <p>Representante do Departamento junto ao CONDEPHAAT-Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo.</p>
<b>08/1997 - 12/1997</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 140 História e Teorias da Arquitetura II</p> <p>AUH 234 História e Teorias da Arquitetura e da Urbanização II (Obrigatória/ 4 créditos)</p>
<b>03/1995 - 12/1997</b>	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto.</p> <p>Cargo ou função</p> <p>Representante dos Professores Assistentes nível MS-2 junto ao Conselho do Departamento.</p>
<b>02/1997 - 06/1997</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 136 História e Teorias da Arquitetura I (Obrigatória/ 4 créditos)</p> <p>AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p>
<b>08/1996 - 12/1996</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 140 História e Teorias da Arquitetura II</p> <p>AUH 234 História e Teorias da Arquitetura e da Urbanização II (Obrigatória/ 4 créditos)</p>
<b>02/1996 - 06/1996</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p> <p>AUH 136 História e Teorias da Arquitetura I (Obrigatória/ 4 créditos)</p>
<b>08/1995 - 12/1995</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 140 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/ 2 créditos). Duas turmas</p> <p>AUH 234 História e Teorias da Arquitetura e da Urbanização II (Obrigatória/ 4 créditos)</p>
<b>02/1995 - 06/1995</b>	<p>Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)</p> <p>AUH 136 História e Teorias da Arquitetura I (Obrigatória/ 4 créditos)</p>
<b>03/1993 - 03/1995</b>	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto.</p>

<b>09/1994 - 02/1995</b>	Cargo ou função Representante Suplente dos Professores Assistentes, nível MS-2. Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto.
<b>08/1994 - 12/1994</b>	Cargo ou função Representante do Departamento no Grupo de Trabalho da Comissão de Espaços da FAUUSP.
<b>02/1994 - 06/1994</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 140 História e Teorias da Arquitetura II AUH 234 História e Teorias da Arquitetura e da Urbanização II (Obrigatória/ 4 créditos)
<b>11/1993 - 06/1994</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos) AUH 136 História e Teorias da Arquitetura I (Obrigatória/ 4 créditos)
<b>08/1993 - 12/1993</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, . Cargo ou função Representante do Departamento no Canteiro Experimental de Arquitetura da FAUUSP.
<b>02/1993 - 06/1993</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 140 História e Teorias da Arquitetura II AUH 234 História e Teorias da Arquitetura e da Urbanização II (Obrigatória/ 4 créditos)
<b>08/1992 - 12/1992</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 117 Arte e Arquitetura no Brasil nos Séculos XIX e XX (Optativa/ 2 créditos) AUH 136 História e Teorias da Arquitetura I (Obrigatória/ 4 créditos). AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)
<b>02/1992 - 06/1992</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 140 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/ 2 créditos). 2 turmas.
<b>08/1991 - 12/1991</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos) AUH 303 Arte e Arquitetura no Brasil nos séculos XIX e XX (Optativa/ 2 créditos)
<b>02/1991 - 06/1991</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 140 História e Teorias da Arquitetura II (Obrigatória/ 2 créditos). 2 turmas
<b>08/1990 - 12/1990</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 303 Arte e Arquitetura no Brasil nos séculos XIX e XX (Optativa/ 2 créditos) AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III - Brasil I (Obrigatória/ 2 créditos)
<b>08/1985 - 08/1986</b>	Ensino, ARQUITETURA E URBANISMO, Nível: Graduação Disciplinas ministradas AUH 132 História e Teorias da Arquitetura I (Obrigatória/ 2 créditos) Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Curso de Pós-Graduação em Estruturas Ambientais Urbanas. Cargo ou função Representante suplente do Corpo Discente junto à CPG.

**Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turís, CONDEPHAAT, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**1982 - 1993**

Vínculo: Servidor público ou celetista, Enquadramento Funcional: arquiteto, Carga horária: 40

**Outras informações**

Admissão através de processo seletivo realizado pela Fundação Carlos Chagas, de São Paulo.

**Atividades**

**02/1982 - 06/1993**

Serviços técnicos especializados , CONDEPHAAT, .  
Serviço realizado  
Arquiteto do Serviço Técnico de Conservação e Restauro.

**Faculdade Ibero-Americana de Letras e Ciências Humanas, UNIBERO, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**1987 - 1990**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 4

**Atividades**

**10/1987 - 06/1990**

Ensino, Tradutor e Intérptete, Nível: Graduação  
Disciplinas ministradas  
Cultura e Civilização Norte-Americana

**Universidade São Judas Tadeu, USJT, Brasil.**

**Vínculo institucional**

**1992 - 1993**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto, Carga horária: 4

## Linhas de pesquisa

1. PLATAFORMA SÃO PAULO: CIDADE, ESPAÇO, MEMÓRIA (NAP-SP)
2. História e Preservação da Arquitetura

## Projetos de pesquisa

### 2010 - Atual

Trajetória das idéias preservacionistas no Brasil e seus rebatimentos na proteção do patrimônio  
Descrição: Trata-se de dar continuidade aos temas elencados na pesquisa "Neocolonial, Modernismo e Preservação do Patrimônio no Brasil", que se restringiu à década de 1920, estendendo-os agora para a década de 1930 em diante. Pretende-se, nesta etapa, enfatizar o estudo das primeiras iniciativas preservacionistas oficiais efetivamente realizadas, identificando autores, contexto cultural e intervenções..  
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.  
Alunos envolvidos: Doutorado: (2) .  
Integrantes: Maria Lucia Bressan Pinheiro - Coordenador.  
Número de produções C, T & A: 2

### 2009 - Atual

Patrimônio arquitetônico: materialidade e configuração  
Descrição: A pesquisa pretende oferecer uma contribuição para a análise da relação entre consistência física, configuração arquitetônica e técnicas de restauração, através do estudo da arquitetura brasileira em que se explora, em especial, as técnicas e os materiais empregados. O objetivo é também fornecer subsídios para a intervenção em edifícios de interesse para a preservação, visando à manutenção de sua integridade física, de suas várias estratificações ao longo do tempo e assegurando o respeito pelas suas características arquitetônicas..  
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.  
Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1) .  
Integrantes: Maria Lucia Bressan Pinheiro - Coordenador / Beatriz Mugayar Kuhl - Integrante.Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.  
Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 5

### 2002 - 2005

O Neocolonial e suas relações com o Modernismo e com a Preservação do Patrimônio no Brasil  
Descrição: Mapeamento do panorama cultural da década de 1920, privilegiando os seguintes temas: a emergência da questão patrimonial; a ampla difusão do neocolonial; e as primeiras manifestações do modernismo. O material coletado sobre a temática foi analisado conjuntamente, sem isolar os assuntos, como costuma ser feito, de forma a identificar as interfaces nexos entre eles, o que possibilitou a identificação de personagens a transitar de um campo ao outro, com graus variáveis de desenvoltura, como Mário de Andrade, Manuel Bandeira e Lúcio Costa. Projeto desenvolvido com recursos de Auxílio à Pesquisa FAPESP, no período de 2002 a 2004 (Processo no. 2002/00766-9).  
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.  
Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (1) .  
Integrantes: Maria Lucia Bressan Pinheiro - Coordenador.Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa.  
Número de produções C, T & A: 12 / Número de orientações: 4

### 2000 - 2009

Relação entre forma arquitetônica, sistemas construtivos e técnicas de restauração  
Descrição: Relação entre forma arquitetônica, sistemas construtivos e técnicas de restauração (2000-2008): Oferecer uma contribuição para a análise da relação entre consistência física, configuração arquitetônica e técnicas de restauração, através do estudo da arquitetura brasileira, com ênfase nas técnicas e materiais construtivos de bens culturais selecionados; fornecer subsídios para a intervenção em edifícios de interesse para preservação, visando à manutenção de sua integridade física, de suas várias estratificações ao longo do tempo e assegurando o respeito pelas suas características arquitetônicas..  
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.  
Alunos envolvidos: Graduação: (13) / Mestrado acadêmico: (8) / Doutorado: (1) .  
Integrantes: Maria Lucia Bressan Pinheiro - Coordenador.Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.  
Número de produções C, T & A: 10 / Número de orientações: 24

### 1998 - 2002

A Arquitetura Paulista nas décadas de 1920 a 1940

Descrição: Pesquisar o panorama arquitetônico de São Paulo no período em epígrafe, quando a cidade passa por acelerado processo de metropolização, ocasionando a ocupação de extensas áreas. Buscou-se identificar os promotores dessa ocupação e analisar sua produção, visando contribuir para a lacuna verificada entre a cidade efetivamente construída e a bibliografia disponível sobre o assunto..

Situação: Desativado; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (8) .

Integrantes: Maria Lucia Bressan Pinheiro - Coordenador.Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 8 / Número de orientações: 7

## Projetos de extensão

**2013 - 2014**

Centro Histórico de Iporanga: projeto de preservação do patrimônio arquitetônico e paisagístico do Vale do Ribeira

Descrição: Eleaboração de projeto urbanístico e arquitetônico visando a preservação do centro histórico de Iporanga.

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Maria Lucia Bressan Pinheiro - Coordenador / Helena Ayoub - Integrante / Catharina Pinheiro - Integrante.Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

## Membro de corpo editorial

**2016 - Atual**

Periódico: artis on

**2006 - 2010**

Periódico: Revista CPC

## Revisor de periódico

**2012 - 2012**

Periódico: Oculum Ensaios (PUCCAMP)

## Revisor de projeto de fomento

**2012 - 2012**

Agência de fomento: (FAPESP) Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

## Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Arquitetura e Urbanismo / Subárea: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo/Especialidade: História da Arquitetura no Brasil.
2. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Arquitetura e Urbanismo / Subárea: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo/Especialidade: PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO.
3. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Arquitetura e Urbanismo / Subárea: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo/Especialidade: História da Arquitetura e Urbanismo.
4. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Arquitetura e Urbanismo / Subárea: Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo/Especialidade: Teoria da Arquitetura.

## Idiomas

**Espanhol**

Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

**Francês**

Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

**Inglês**

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

**Italiano**

Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

## Prêmios e títulos

**1979**

GASTÃO VIDIGAL, Fundação Gastão Vidigal de Estudos Econômicos.

## Produções

## Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica ▼

1. ★ **PINHEIRO, M. L. B.**. Trajetória das Ideias Preservacionistas no Brasil: as Décadas de 1920 e 1920. REVISTA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL, v. 1, p. 13-31, 2017.
  2. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Exposição Raul Lino cem anos depois - Colóquio Internacional Arts & Crafts - repercussões em Portugal e no Brasil. PÓS. REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO DA FAUUSP, v. 21, p. 250, 2015.
  3. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o Neocolonial: Tradição e Modernidade no debate cultural dos anos 1920 no Brasil. INTELLÉCTUS (UERJ. ONLINE), v. X, p. 5, 2011.
  4. PEREIRA, J. H. M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Educação Patrimonial no Centro de preservação Cultural "Casa de Dona Yayá": Balanço e Novos Desafios. Revista de Cultura e Extensão, v. 5, p. 37-44, 2011.
  5. ★ **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura verticalizada em São Paulo. Anais do Museu Paulista (Impresso), v. 16, p. 109-149, 2008.
- Citações:** **SciELO** 6 | **SCOPUS** 1
6. TIRELLO, R. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . O CPC e o ciclo "Reuniões Técnicas: Ciências aplicadas e a conservação de bens culturais". Revista CPC (USP), v. 6, p. 180-187, 2008.
  7. **PINHEIRO, M. L. B.**. O pensamento de John Ruskin no debate cultural brasileiro dos anos 1920. 19&20 (Online), v. III, p. 3-13, 2008.
  8. **PINHEIRO, M. L. B.**. Reflexões sobre a preservação da Capela N. Sra. do Rosário dos Homens Pretos em São Paulo. Desígnio (São Paulo), v. 6, p. 87-93, 2007.
  9. **PINHEIRO, M. L. B.**. Origens da noção de preservação cultural no Brasil. Risco (São Carlos), v. 3, p. 1, 2006.
  10. **PINHEIRO, M. L. B.**. A História da Arquitetura Brasileira e a Preservação do Patrimônio Cultural. REVISTA CPC, São Paulo, v. 1, p. 1, 2005.
  11. **PINHEIRO, M. L. B.**. Mário de Andrade e o Neocolonial. Desígnio (São Paulo), v. 4, p. 97-104, 2005.
  12. **PINHEIRO, M. L. B.**; D'Agostino, Mário . A Noção de Pitoresco em Arquitetura. Desígnio (São Paulo), São Paulo, v. 1, n.1, p. 119-128, 2004.
  13. **PINHEIRO, M. L. B.**. William Morris e a SPAB. Rotunda (UNICAMP), Campinas, v. 3, p. 22-35, 2004.
  14. **PINHEIRO, M. L. B.**; KÜHL, Beatriz M. . Seminário "Técnicas tradicionais de construção de alvenaria e seu uso na conservação de edifícios históricos": objetivos e aspirações. Pós.Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU/USP, São Paulo, v. 14, p. 110-113, 2003.
  15. **PINHEIRO, M. L. B.**. Modernizada ou moderna? A arquitetura em São Paulo nas Décadas de 1930 e 1940. Pós.Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU/USP, São Paulo, n.9, p. 108-117, 2001.
  16. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o Estilo Tradicional Brasileiro. Revista d'Art, São Paulo, v. 1, n.3, p. 22-28, 1998.
  17. **PINHEIRO, M. L. B.**; **PINHEIRO, M. L. B.** . Notas para a periodização da Arquitetura Eclética Carioca. Sinopses (USP), São Paulo, v. 1992, n.17, p. 12-22, 1992.

## Livros publicados/organizados ou edições

1. FERNANDES, J. M. (Org.) ; **PINHEIRO, M. L. B.** (Org.) . Portugal, Brasil, África - Urbanismo e Arquitectura do Eclétismo ao Modernismo. 1. ed. São Paulo: FAUUSP, 2014. v. 1. 224p .
2. FERNANDES, J. M. (Org.) ; **PINHEIRO, M. L. B.** (Org.) . Portugal, Brasil, África - Urbanismo e Arquitectura do Eclétismo ao Modernismo. 1a.. ed. Lisboa: Caleidoscópio, 2013. v. 1. 224p .
3. ★ **PINHEIRO, M. L. B.**. Neocolonial, Modernismo e Preservação do Patrimônio no Debate Cultural dos Anos 1920 no Brasil. 1. ed. São Paulo: EDUSP - Editora da Universidade de São Paulo, 2011. v. 1. 312p .
4. LANNA, A. L. D. (Org.) ; GARCIA, A. (Org.) ; **PINHEIRO, M. L. B.** (Org.) . Registros Fotográficos, Patrimônio e Memória da Universidade de São Paulo. 1. ed. São Paulo: EDUSP-Editora da Universidade de São Paulo, 2009. v. 1. 355p .

## Capítulos de livros publicados

1. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Neogothic Architecture in Rio de Janeiro and in São Paulo, Brazil. In: Martín M. Checa-Artasu; Olimpia Niglio. (Org.). El Neogotico en la Arquitectura Americana - historia, restauración, reinterpretaciones y reflexiones. 1ed.Ariccia, Italia: Ermes, 2016, v. 1, p. 101-115.
2. **PINHEIRO, M. L. B.**. O Filósofo da Natureza e o Apóstolo da Natureza: afinidades entre Rousseau e Ruskin. In: GAMBINI, Célia; KÜHL, Paulo Mugayar. (Org.). Rousseau e as Artes. 1ed.Cotia: Ateliê Editorial, 2015, v. 1, p. 91-108.
3. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Lucio Costa: Anos de Formação. In: Magalhães, Luiz Edmundo de. (Org.). Humanistas e Cientistas do Brasil. 1ed.São Paulo: Edusp, 2015, v. , p. 245-264.
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. Desafios da Pesquisa em História da Arquitetura. In: MAGAGNIN, Renata; SALCEDO, Rosío F. Baca; CONSTANTINO, Norma Truppel.. (Org.). Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo: contexto contemporâneo e desafios. 1ed.São Paulo: Cultura Acadêmica Unesp, 2014, v. 2, p. 9-24.

5. **PINHEIRO, M. L. B.**. Preservação do Museu Paulista: Desafios e Perspectivas. In: LIRA, José Tavares Correa de. (Org.). Patrimônio construído da USP: Preservação, Gestão e Memória. 1ed.São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2014, v. 1, p. 64-92.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**. Desafios da Pesquisa em História da Arquitetura. In: Renata Cardoso Magagnin; Rosio Fernandez Baca Salcedo; Norma Regina Truppel Constantino. (Org.). Arquitetura, Urbanismo e Paisagem: Contexto Contemporâneo e Desafios. 1ed.Bauru: Editora da UNESP, 2013, v. 1, p. 40-55.
7. AZEVEDO, P. O. D. ; ANDRADE JR. N. V. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Preservação do Patrimônio Cultural: a atuação do Centro de Preservação Cultural da Universidade de São Paulo. In: AZEVEDO, Paulo Ormino de; CORRÊA, Elyane Lins. (Org.). Estado e Sociedade na Preservação do Patrimônio. 1ed.Salvador: EDUFBA:IAB, 2013, v. , p. 239-256.
8. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o Debate Preservacionista no Brasil. In: Arthur Valle; Camila Dazzi; Isabel Portella. (Org.). Oitocentos - Intercâmbios Culturais entre Brasil e Portugal. 1a.ed.Seropédica: EDUR-UFRRJ, 2013, v. 1, p. 370-384.
9. **PINHEIRO, M. L. B.**. Repercussão das ideias de Ricardo Severo e Raul Lino no debate cultural arquitetônico dos anos 1920 no Brasil. In: José Manuel Fernandes; Maria Lucia Bressan Pinheiro. (Org.). Portugal, Brasil, África - Urbanismo e Arquitectura do Ecletismo ao Modernismo. 1ed.Lisboa: Caleidoscópio, 2013, v. 1, p. 47-67.
10. **PINHEIRO, M. L. B.**. A preservação documental: o desafio dos arquivos de arquitetura. In: Leonardo Barci Castriota. (Org.). Arquitetura e Documentação: novas perspectivas para a história da arquitetura. Belo Horizonte: IEDS, 2011, v. , p. 93-112.
11. **PINHEIRO, M. L. B.**. Patrimônio Cultural e Fotografia. In: PINHEIRO, Maria Lucia Bressan; GARCIA, Ângela; LANNA, Ana Lúcia Duarte. (Org.). Registros Fotográficos, Patrimônio e Memória da Universidade de São Paulo. 1ed.São Paulo: EDUSP - Editora da Universidade de São Paulo, 2010, v. 1, p. 15-28.
12. **PINHEIRO, M. L. B.**. Algumas considerações sobre o Neogótico no Brasil. In: Arthur Valle; Camila Dazzi. (Org.). Oitocentos - Arte Brasileira do Império à República - Tomo 2. Seropédica/ Rio de Janeiro: EDUR-UFRRJ; DezenoveVinte, 2010, v. , p. 437-451.
13. ★ **PINHEIRO, M. L. B.**; KÜHL, Beatriz M. . John Ruskin e as Sete Lâmpadas da Arquitetura - algumas repercussões no Brasil. In: Beatriz Mugayar Kühl. (Org.). A Lâmpada da Memória. 1ed.Cotia: Ateliê Editorial, 2008, v. , p. 9-48.
14. **PINHEIRO, M. L. B.**. O pensamento de John Ruskin no debate cultural brasileiro dos anos 1920. In: CAVALCANTI, A.M.T.; DAZZI, C.; VALLE, Arthur.. (Org.). Oitocentos - Arte Brasileira do Império à Primeira República. Rio de Janeiro: EBA-UFRRJ/DezenoveVinte, 2008, v. 1, p. 312-320.
15. **PINHEIRO, M. L. B.**. Enigmas de Lucio Costa. In: NOBRE, Ana Luiza; KAMITA, João Masao; CONDURU, Roberto.. (Org.). Um modo de ser moderno: Lucio Costa e a crítica contemporânea. São Paulo: Cosac & Naify, 2004, v. 1, p. 299-304.
16. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o Estilo Tradicional Brasileiro. In: LEMOS, Fernando; LEITE, Rui Moreira.. (Org.). A Missão Portuguesa - Rotas Entrecruzadas. 1ed.São Paulo: Editora da UNESP/EDUSC, 2003, v. 1, p. 225-230.
17. **PINHEIRO, M. L. B.**; **PINHEIRO, M. L. B.** . Sobre a Casa de Dona Yayá. In: Maria Cecília França Lourenço. (Org.). A Casa de Dona Yayá. 1ed.São Paulo: , 1999, v. , p. 148-152.

## Textos em jornais de notícias/revistas

1. **PINHEIRO, M. L. B.**. Incêndio e Reforma prejudicam Atividades da FAU. Jornal do Campus, São Paulo, p. 5 - 5, 30 abr. 2014.
2. **PINHEIRO, M. L. B.**. Cobertura da FAU é principal alvo de atual reforma. Jornal do Campus, São Paulo, p. 4 - 4, 01 maio 2013.
3. **PINHEIRO, M. L. B.**; CANELAS, L. . Raul Lino e Lucio Costa: arquitetos num desencontro brasileiro. Público, Lisboa, p. 30 - 30, 03 dez. 2012.
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. Reformar é Preciso?. Jornal do Campus, p. 2 - 2, 16 nov. 2012.
5. **PINHEIRO, M. L. B.**. VEJA SP. Vejinha.com, 12 jul. 2012.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**; ROLNIK, R. ; FRANCO, F.T. . Plano Diretor da FAU prioriza reforma do teto, mas há atrasos. Jornal do Campus, São Paulo, p. 5 - 5, 01 jun. 2012.
7. CORREA, V. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . SP abre processo para tombar 18 edifícios na região central. Folha de São Paulo, São Paulo, p. C7 - C7, 02 mar. 2011.
8. CORREA, V. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Tinta descaracteriza prédios paulistanos em estilo art-déco. Folha de São Paulo, São Paulo, p. C7 - C7, 21 nov. 2010.
9. **PINHEIRO, M. L. B.**. Institutos restauram bens culturais. Jornal do Campus, p. 8 - 8, 01 abr. 2010.
10. **PINHEIRO, M. L. B.**; PINHEIRO, L. . Preservar é muito mais que tombar - Entrevista. História Viva, São Paulo, p. 16 - 18, 10 dez. 2009.
11. ROCHA, L. ; GARCIA, A. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Nas páginas da História. Jornal do Campus, São Paulo, p. 8 - 8, 30 nov. 2009.
12. LEE, C. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Cuidado, isso pode ser uma obra de arte. Jornal do Campus, São Paulo, p. 8 - 8, 15 set. 2009.
13. COSTA, D. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . A vez da revitalização. Arquitetura & Construção, São Paulo, p. 116 - 117, 07 set. 2009.
14. MACHADO, R. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Prefeitura de São Paulo tem 37 imóveis, todos sem uso. O Estado de São Paulo, São Paulo, p. C9 - C9, 23 ago. 2009.
15. BLANCATO, R. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Relação das instituições com a cidade é o tema da sétima "Semana dos Museus". USP on line, São Paulo, 22 abr. 2009.
16. NUNES, O. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Centro de Preservação Cultural cuida dos bens tombados da USP. Diário Oficial do Estado de São Paulo, São Paulo, p. 118, 19 ago. 2008.
17. **PINHEIRO, M. L. B.**. Imóvel tombado sedia centro de preservação cultural da USP. USP on line, São Paulo, 01 jun. 2008.
18. DIAS, E. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . A moradia paulistana. SP Destak, São Paulo, p. 02 - 02, 23 abr. 2007.
19. **PINHEIRO, M. L. B.**; TOFOLI, D. . Cinco séculos em São Paulo. Jornal da Tarde, São Paulo, p. 14 - 15, 25 jan. 2004.
20. **PINHEIRO, M. L. B.**; MORAES, M. . E a vila continua.... Casa & Jardim, São Paulo, p. 91 - 99, 15 nov. 2003.
21. **PINHEIRO, M. L. B.**; MORAES, M. . De grão em grão, uma metrópole. Casa & Jardim, São Paulo, p. 70 - 77, 15 set. 2003.
22. **PINHEIRO, M. L. B.**. Igreja ainda resiste entre arranha-céus. O Estado de São Paulo, São Paulo, p. H4 - H5, 06 dez. 2002.
23. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura:desafios atuais. Boletim IAB-SP, São Paulo, p. 2 - 2, 01 jan. 2002.

24. **PINHEIRO, M. L. B.**. Jardim com música e chá da tarde. *Gazeta Mercantil*, São Paulo, p. 3 - 3, 09 maio 2000.
25. **PINHEIRO, M. L. B.**. Uma aula no Centro de São Paulo. *O ESTADO DE SÃO PAULO*, São Paulo, p. D3 - D3, 03 jul. 1999.
26. PRADO, H. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Arquitetura contemporânea brasileira estará em discussão em novo curso da FAU. *Calendário de Extensão Universitária*, São Paulo, p. 3 - 4, 01 nov. 1998.
27. GUIMARÃES, O. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . História Construída. *Revista URBS*, São Paulo, p. 38 - 47, 01 out. 1998.
28. FLORESTA, C. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Mercado não valoriza nome de arquiteto. *FOLHA DE SÃO PAULO*, São Paulo, p. 7-1 - 7-4, 27 dez. 1997.
29. **PINHEIRO, M. L. B.**; SOUZA, O. . Estilo Pós-Cafona. *VEJA*, São Paulo, p. 88 - 93, 19 mar. 1997.
30. SCAVONE, M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Esplendor à beira dos trilhos. *VEJA* São Paulo, p. 11 - 16, 15 jul. 1996.
31. **PINHEIRO, M. L. B.**. Estilo, um ponto formal ou técnico?. *Arquitetura & Construção*, São Paulo, p. 114 - 114, 01 jun. 1992.
32. **PINHEIRO, M. L. B.**. Estilos que marcam nossa arquitetura. *Arquitetura e Construção*, São Paulo, p. 92 - 94, 01 maio 1992.
33. **PINHEIRO, M. L. B.**. Primeira obra fica no Centro Velho. *O ESTADO DE SÃO PAULO*, São Paulo, p. C-2 - C-2, 16 dez. 1991.
34. **PINHEIRO, M. L. B.**. Pacaembu fica livre da verticalização. *PROJETO*, São Paulo, p. 104 - 104, 01 abr. 1991.
35. **PINHEIRO, M. L. B.**. Árvores do Pacaembu estão protegidas. *O ESTADO DE SÃO PAULO*, São Paulo, 23 fev. 1991.
36. **PINHEIRO, M. L. B.**. Tombamento vai impedir verticalização. *FOLHA DA TARDE*, São Paulo, 23 fev. 1991.
37. **PINHEIRO, M. L. B.**. Pacaembu e Ibirapuera, enfim salvos. *JORNAL DA TARDE*, São Paulo, 23 fev. 1991.
38. **PINHEIRO, M. L. B.**. Reforma de casa no Pacaembu requer autorização. *FOLHA DE SÃO PAULO*, São Paulo, 22 fev. 1991.
39. **PINHEIRO, M. L. B.**. Decisão sobre tombamento do Pacaembu. *GAZETA MERCANTIL*, 14 fev. 1991.
40. **PINHEIRO, M. L. B.**; WOLFF, S. F. S. . As Escolas Públicas Paulistas na Primeira República. *Projeto*, São Paulo, p. 66 - 71, 01 maio 1986.

## Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. **PINHEIRO, M. L. B.**; OLIVEIRA, C. T. A. ; KUHL, Beatriz M. ; BAROSSO, A. C. ; VERGILLI, R. ; CAMPIOTTO, R. ; GONCALVES, A. P. A. ; SARAIVA, C. ; OKSMAN, S. ; GALLO, F. . Um Plano de Gestão da Conservação para o Edifício Vilanova Artigas, sede da FAUUSP. In: V Encontro Internacional para a Preservação do Patrimônio Edificado - Arquimemória 5, 2017, Salvador. Anais do V Encontro Internacional para a Preservação do Patrimônio Edificado - Arquimemória 5. Salvador, 2017.
2. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; OLIVEIRA, C. T. A. ; KUHL, Beatriz M. ; BAROSSO, A. C. ; SARAIVA, C. ; VERGILLI, R. ; GONCALVES, A. P. A. ; CAMPIOTTO, R. ; GALLO, F. ; OKSMAN, S. ; CHAVES, L. ; MOURA, N. . Edifício Vilanova Artigas: obra de intervenção em patrimônio moderno. In: 3º Fórum Internacional sobre Patrimônio Arquitetônico Brasil-Portugal, 2016, Campinas. Anais do 3º Fórum Internacional sobre Patrimônio Arquitetônico Brasil-Portugal, 2016. v. único. p. 290-296.
3. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; OLIVEIRA, C. T. A. ; GONCALVES, A. P. A. ; SARAIVA, C. ; VERGILLI, R. ; CAMPIOTTO, R. . Edifício Vilanova Artigas: obra de intervenção em patrimônio moderno.. In: Congresso Ibero-Americano Patrimônio: suas matérias e imatérias, 2016, Lisboa. Patrimônio: suas matérias e imatérias.. Lisboa: Laboratório Nacional de Engenharia Civil - LNEC, 2016. v. 1. p. 1-20.
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. Entre Viollet-le-Duc e a Carta de Veneza: a atuação do CONDEPHAAT no Estado de São Paulo, Brasil. In: De Viollet-le-Duc à Carta de Veneza: Teoria e Prática do Restauro no Espaço Ibero-Americano, 2014, Lisboa. De Viollet-le-Duc à Carta de Veneza: Teoria e Prática do Restauro no Espaço Ibero-Americano - Livro de Atas. Lisboa: LNEC - Laboratório Nacional de Engenharia Civil, 2014. v. 1. p. 109-116.
5. MARTINS, B. M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Iguape: panorama atual do núcleo urbano tombado e os desafios para sua preservação. In: 3o. Colóquio Ibero-Americano 'Paisagem Cultural, Patrimônio e Projeto - Desafios e Perspectivas', 2014. Anais do 3o. Colóquio Ibero-Americano "Paisagem Cultural, Patrimônio e Projeto - Desafios e Perspectivas". Belo Horizonte: UFMG, 2014. v. 3.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**; VUOLO, C. M. . Exposição 'Amantes da Fotografia'. In: 2o. Encontro de Cultura e Extensão da FAUUSP, 2013, São Paulo. Anais do 2o. Encontro de Cultura e Extensão da FAUUSP. São Paulo: FAUUSP, 2007. v. 1. p. 59-62.
7. **PINHEIRO, M. L. B.**. Preservação de Sítios Urbanos Tombados: A atuação do CONDEPHAAT em Iguape e Cananéia, no Estado de São Paulo. In: Arquimemória 4 - Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado, 2013, Salvador. Anais do IV Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado. Salvador: IAB-BA, 2013.
8. **PINHEIRO, M. L. B.**. Portugueses e brasileiros no debate cultural dos anos 1920 no Brasil. In: Espaços Narrados - a construção dos múltiplos territórios da língua portuguesa, 2012, São Paulo. Espaços Narrados - a construção dos múltiplos territórios da língua portuguesa. São Paulo: FAUUSP, 2012. p. 720-746.
9. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o Debate Preservacionista no Brasil. In: Patrimônio em Construção, 2011, Lisboa. Actas do Simpósio Patrimônio em Construção. Lisboa: Laboratório Nacional de Engenharia Civil, 2011. v. 1. p. 159-166.
10. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o Neocolonial: Tradição e Modernidade no debate cultural dos anos 1920 no Brasil. In: VII Colóquio Internacional Tradição e Modernidade no Mundo Ibero-Americano, 2010, São Paulo. Atas do VII Colóquio Internacional. São Paulo: UNIFESP - Universidade Federal de São Paulo, 2010.
11. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Casa de Dona Yayá e a comunidade. In: III Encontro Brasileiro de Palácios, Museus-Casas e Casas Históricas, 2010, São Paulo. Anais dos Encontros Brasileiros de Palácios, Casas-Museus e Casas Históricas 2007-2010. São Paulo: Casa Civil/Acervo Artístico-Cultural dos Palácios do Governo, 2010. p. 118-119.
12. **PINHEIRO, M. L. B.**. Preservação do Patrimônio Cultural: a atuação do CPC-USP. In: ARQUIMEMÓRIA 3, 2008, Salvador. Anais do ARQUIMEMÓRIA 3. Salvador: INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL - DEPARTAMENTO DA BAHIA, 2008.
13. **PINHEIRO, M. L. B.**. Reflexões sobre a preservação da Capela Nossa Senhora do Rosário dos Pretos - São Paulo, Brasil. In: VIII Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación, 2006, Buenos Aires/Salta. La Dimensión Social del Patrimonio: Memoria/Identidad; Itinerarios/Rutas; Paisaje Cultural; Participación/Turismo; Educación.. Buenos Aires: Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio. Argentina., 2006. p. 167-172.
- 14.

- PINHEIRO, M. L. B.**. Lucio Costa e a Escola Nacional de Belas Artes. In: 6o. Seminário DOCOMOMO-Brasil, 2005, Niterói. Anais do 6o. Seminário DOCOMOMO-Brasil, 2005.
15. **PINHEIRO, M. L. B.**; D'Agostino, Mário . A noção de pinturesco no debate cultural do início do século XX no Brasil. In: I Congresso Internacional Camillo Sitte e a circulação de idéias em Estética Urbana, 2004, Agudos. Anais do I Congresso Internacional Camillo Sitte e a circulação de idéias em Estética Urbana, 2004.
16. **PINHEIRO, M. L. B.**. O Neocolonial e o Edifício da Faculdade de Direito de São Paulo. In: 3o. ENCORE - Encontro sobre Conservação e Reabilitação de Edifícios, 2003, Lisboa, Portugal. Actas do 3o. ENCORE. Lisboa: Laboratório Nacional de Engenharia Civil, 2003. v. 1. p. 165-173.
17. **PINHEIRO, M. L. B.**. Dilemas na Preservação da Arquitetura Moderna: o edifício da FAUUSP. In: V Seminário DOCOMOMO Brasil, 2003, São Carlos. Arquitetura e Urbanismo Modernos: projeto e preservação, 2003.
18. **PINHEIRO, M. L. B.**; LEFÈVRE, J. E. . Áreas Deterioradas em Metrôpoles Modernas: o caso da Avenida São João, em São Paulo. In: III Seminário Internacional "Patrimônio e Cidade Contemporânea: políticas, práticas e novos protagonistas", 2002, Salvador. Anais do III Seminário Internacional "Patrimônio e Cidade Contemporânea: políticas, práticas e novos protagonistas". Salvador: CECRE-UFBA, 2002.
19. **PINHEIRO, M. L. B.**; LEFÈVRE, J. E. . A Vila Normanda: uma intervenção pitoresca no centro de São Paulo. In: VI Seminário de História da Arte e do Urbanismo, 2000, Natal. Anais: Cinco séculos de Cidade no Brasil. Natal - RN: Universidade Federal do Rio Grande do Norte, 2000. v. único.
20. **PINHEIRO, M. L. B.**. Uma Cidade Pitoresca: São Paulo Nos Anos 30 e 40. In: V Seminário de História da Arte e do Urbanismo, 1998, Campinas. ANAIS (CD-ROM). CAMPINAS, 1998. v. ÚNICO.
21. **PINHEIRO, M. L. B.**. Moderno Ou Moderne? Questões Sobre A Arquitetura Francesa No Entre-Guerras. In: 1o. SEMINÁRIO INTERNACIONAL ART-DÉCO NA AMÉRICA LATINA, 1997, Rio de Janeiro. ANAIS DO 1o. SEMINÁRIO INTERNACIONAL ART-DÉCO NA AMÉRICA LATINA. RIO DE JANEIRO, 1997. v. único. p. 205-210.
22. **PINHEIRO, M. L. B.**; **PINHEIRO, M. L. B.** . Por que estudar História da Arquitetura?. In: Seminário Nacional "O Estudo da História na Formação do Arquiteto", 1995, São Paulo. Anais do Seminário Nacional "O Estudo da História na Formação do Arquiteto". São Paulo: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, 1994. v. Um. p. 74-76.

## Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. **PINHEIRO, M. L. B.**. Preservação do Patrimônio Cultural: a atuação do CPC-USP. In: ARQUIMEMÓRIA 3, 2008, Salvador. ARQUIMEMÓRIA 3- Patrimônio Edificado: Função Social, Integração e Participação. Salvador: Instituto de Arquitetos do Brasil-Depto. da Bahia, 2008. p. 117-117.

## Resumos publicados em anais de congressos

1. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura religiosa neocolonial em São Paulo: o debate dos anos 1920 e sua repercussão. In: III Seminário Internacional Patrimônio Sacro, 2017, São Paulo. Caderno de Resumos do III Seminário Internacional Patrimônio Sacro. São Paulo: UNESP, 2017. v. 1. p. 43-43.
2.  **PINHEIRO, M. L. B.**; OLIVEIRA, C. T. A. ; KUHL, Beatriz M. ; BAROSSO, A. C. ; VERGILLI, R. ; CAMPIOTTO, R. ; GONCALVES, A. P. A. ; OKSMAN, S. ; SARAIVA, C. ; GALLO, F. . Um Plano de Gestão da Conservação para o Edifício Vilanova Artigas, sede da FAUUSP. In: V Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado - ArquiMemória 5, 2017, Salvador. Anais do V Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado - ArquiMemória. Salvador: Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento da Bahia, 2017. v. 1. p. 299-299.
3. **PINHEIRO, M. L. B.**. Preservação de Sítios Urbanos Tombados: A atuação do CONDEPHAAT em Iguape e Cananéia, no Estado de São Paulo. In: ArquiMemória 4 - Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado, 2013, Salvador. Anais do IV Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Histórico -ArquiMemória. Salvador: IAB-BA, 2013. v. 1. p. 43-43.
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o Debate Preservacionista no Brasil. In: III Colóquio de Estudos sobre a Arte Brasileira do Século XIX, 2012, Rio de Janeiro. Intercâmbios Culturais entre Brasil e Portugal. Rio de Janeiro: Editora UFRRJ, 2012. v. 1. p. 35-36.
5. **PINHEIRO, M. L. B.**. Algumas considerações sobre o Neogótico no Brasil. In: II Colóquio Nacional de Estudos sobre Arte Brasileira do Século XIX, 2010, Rio de Janeiro. II Colóquio Nacional de Estudos sobre Arte Brasileira do Século XIX - Caderno de Resumos. Rio de Janeiro: Maia, 2010. p. 47-47.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**. O pensamento de John Ruskin no debate cultural brasileiro dos anos 1920. In: I Colóquio Nacional de Estudos sobre Arte Brasileira do Século XIX, 2008, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos do I Colóquio Nacional de Estudos sobre Arte Brasileira do Século XIX. Rio de Janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa, 2008. p. 56-57.
7. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M. . O Patrimônio da Universidade de São Paulo, Brasil. In: Seminário Anual da Red Alvar, da Università degli Studi di Ferrara, 2007, Montevidéu. Cuaderno de Resúmenes - Seminario Red Alvar. Montevidéu: Faculdade de Arquitetura da Universidade da República do Uruguai, 2007. p. 61-63.
8. **PINHEIRO, M. L. B.**. Identidade Nacional e Panamericanismo no Brasil na Década de 1920. In: XI SAL-Seminário de Arquitectura Latinoamericana, 2005, Oaxtepec. Cuaderno de Resumens del XI SAL-Seminario de Arquitectura Latinoamericana, 2005. v. 1. p. 150-151.
9. **PINHEIRO, M. L. B.**; D'Agostino, Mário . A noção de pinturesco no debate cultural do início do século XX no Brasil. In: XXIII Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte, 2003, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos - XXIII Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte. Rio de Janeiro: Gráfica UERJ, 2003. v. 1. p. 50-50.
10. **PINHEIRO, M. L. B.**. Dilemas na Preservação da Arquitetura Moderna. In: V Seminário DOCOMOMO Brasil, 2003, São Carlos. Arquitetura e Urbanismo Modernos: projeto e preservação. São Carlos: USP - São Carlos, 2003.
11. **PINHEIRO, M. L. B.**; BOGHOSIAN, M. R. . O I Congresso da Habitação e as discussões em torno da Arquitetura Moderna em São Paulo. In: II Seminário DOCOMOMO do Grupo de Trabalho Vale do Paraíba e Alto Tietê, 2002, Taubaté. Programação e Resumos do II Seminário GT Vale do Paraíba e Alto Tietê, 2002. p. 16-16.
12. **PINHEIRO, M. L. B.**; LEFÈVRE, J. E. . Áreas Deterioradas em Metrôpoles Modernas: o caso da Avenida São João, em São Paulo. In: III Seminário Internacional Patrimônio e Cidade Contemporânea: Políticas, Práticas e Novos Protagonistas, 2002, Salvador. Caderno de Resumos do III Seminário Internacional Patrimônio e Cidade Contemporânea, 2002. v. I. p. 45-46.

13. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura verticalizada em São Paulo: a contribuição pioneira de Rino Levi. In: IV Seminário DOCOMOMO Brasil, 2001, VIÇOSA - MG. Caderno de Resumos do IV Seminário DOCOMOMO-Brasil. VIÇOSA: UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA, 2001. v. I. p. 38-38.
14. **PINHEIRO, M. L. B.; PINHEIRO, M. L. B.**. Modernizada ou Moderna? A arquitetura em São Paulo nas Décadas de 1930 e 1940. In: I Seminário DOCOMOMO do Grupo de Trabalho Vale do Paraíba, 1998, São José dos Campos. Caderno de Resumos do I Seminário DOCOMOMO do Grupo de Trabalho Vale do Paraíba. São José dos Campos, 1998. v. único.
15. **PINHEIRO, M. L. B.; PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura em São Paulo nas Décadas de 1930 e 1940. In: O que a FAU pesquisa em seu cinquentenário, 1998, São Paulo. O que a FAU pesquisa em seu cinquentenário. São Paulo, 1998. v. único. p. 16-16.
16. **PINHEIRO, M. L. B.**. Uma cidade pitoresca: São Paulo nos anos 30 e 40. In: V Seminário de História da Cidade e do Urbanismo, 1998, Campinas. V Seminário de História da Cidade e do Urbanismo - Caderno de Resumos. Campinas: PUC - Campinas, 1998. p. 64-64.
17. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura Moderna Brasileira - questões para discussão. In: 7o. SAL - Seminario de Arquitetura Latinoamericana, 1995, São Carlos/São Paulo. Resumos das Comunicações. São Paulo: FAUUSP, 1995. v. 1. p. 20-20.

## Apresentações de Trabalho

1. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura religiosa neocolonial em São Paulo: o debate dos anos 1920 e sua repercussão. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. A arquitetura do Instituto Butantan. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **PINHEIRO, M. L. B.**. Historiografia da Arquitetura Brasileira. 2017. (Apresentação de Trabalho/Outra).
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. Restauro do Patrimônio Moderno da FAUUSP. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
5. **PINHEIRO, M. L. B.**. Um Plano de Gestão para o Edifício Vilanova Artigas. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
6. **PINHEIRO, M. L. B.**. A participação da FAUUSP no Programa Keeping it Modern, da Getty Foundation. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
7. **PINHEIRO, M. L. B.**. Rodrigo Mello Franco de Andrade e o IPHAN: ligações pessoais e contatos internacionais. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
8. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Uso e políticas públicas para o patrimônio cultural. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
9. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Sylvio de Vasconcellos - anos de formação: contexto e reflexões. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
10. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Um Plano de Gestão da Conservação para o Edifício Vilanova Artigas. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
11. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Intervenções e Perspectivas para o patrimônio construído da Universidade de São Paulo. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
12. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN; GONCALVES, A. P. A.**. A Conservation Management Plan for Artigas Building. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
13. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Preservação do Patrimônio Moderno no Brasil. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
14. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Um caso emblemático: a proposta de demolição da Escola Caetano de Campos, na Praça da República. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
15. **PINHEIRO, M. L. B.**. Precursores: Ruskin e Morris. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
16. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arts and Crafts no Brasil. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
17. **PINHEIRO, M. L. B.**. Entre Viollet-le-Duc e a Carta de Veneza: a atuação do CONDEPHAAT no Estado de São Paulo, Brasil. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
18. **PINHEIRO, M. L. B.**. Manutenção de Bens Tombados e Usos Compatíveis. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
19. **PINHEIRO, M. L. B.**. O Patrimônio Histórico Edificado das Universidades. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
20. **PINHEIRO, M. L. B.; KUHL, Beatriz M. ; AYOUB, H. ; BAROSSO, A. C. ; MULFARTH, R. K. ; OLIVEIRA, C. T. A.**. Edifícios da FAUUSP - Disciplina Interdepartamental: Subsídios Investigativos e Projetuais para a Preservação do patrimônio Edificado. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
21. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e a Emergência do Debate Preservacionista no Brasil. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
22. **PINHEIRO, M. L. B.**. Portugueses e brasileiros no debate cultural dos anos 1920 no Brasil. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
23. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ruskin e Rousseau. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
24. **PINHEIRO, M. L. B.**. Repercussão das Ideias de Ricardo Severo e Raul Lino no debate cultural arquitetônico no Brasil nos Anos 1920. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
25. **PINHEIRO, M. L. B.**. Neocolonial, Modernismo e Patrimônio. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
26. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o Debate Preservacionista no Brasil. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
27. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o Neocolonial: Tradição e Modernidade no debate cultural dos anos 1920 no Brasil. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
28. **PINHEIRO, M. L. B.**. Algumas considerações sobre o Neogótico no Brasil. 2010. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
29. **PINHEIRO, M. L. B.; CARVALHO, C. ; PESSOA, A.**. John Ruskin e a preservação no Brasil. 2009. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- 30.

- PINHEIRO, M. L. B.;** MARINS, P. C. G. . Apresentação da VII Semana dos Museus da Universidade de São Paulo. 2009. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
31. **PINHEIRO, M. L. B.**. Preservação do Patrimônio Cultural: a atuação do CPC-USP. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
32. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Preservação Documental: o Desafio dos Arquivos de Arquitetura. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
33. **PINHEIRO, M. L. B.**. Preservação do Patrimônio Cultural: a atuação do CPC-USP. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
34. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Casa de Dona Yayá como Espaço Mnemônico. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
35. **PINHEIRO, M. L. B.;** MARINS, P. C. G. ; SALLES OLIVEIRA, C. H. L. . Dilemas na Preservação do Patrimônio: a atuação do CPC-USP. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
36. **PINHEIRO, M. L. B.**. O Pensamento de John Ruskin no debate cultural brasileiro dos anos 1920. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
37. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Lâmpada da Memória. 2008. (Apresentação de Trabalho/Outra).
38. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . O Patrimônio da Universidade de São Paulo, Brasil. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
39. **PINHEIRO, M. L. B.;** VUOLO, C. M. . Amantes da Fotografia. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
40. **PINHEIRO, M. L. B.**. Pensando a preservação do Patrimônio Cultural: Teorias e Conceitos. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
41. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Problemi di Restauro di edifici vincolati appartenenti all'Università di São Paulo. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
42. **PINHEIRO, M. L. B.**. Reflexões sobre a Preservação da Capela Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos - São Paulo, Brasil. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
43. **PINHEIRO, M. L. B.**. Lucio Costa e a Escola Nacional de Belas Artes. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
44. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Experiência Norte-Americana de Preservação. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
45. **PINHEIRO, M. L. B.**. O Curso de Engenheiros-Arquitetos na construção de São Paulo. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
46. **PINHEIRO, M. L. B.;** D'Agostino, Mário . A noção de pitoresco no debate cultural do início do século XX no Brasil. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
47. **PINHEIRO, M. L. B.**. Identidade Nacional e Patrimônio Cultural. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
48. **PINHEIRO, M. L. B.**. A legislação preservacionista nos EUA. 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
49. **PINHEIRO, M. L. B.**. Mário de Andrade e as Artes Plásticas. 2003. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
50. **PINHEIRO, M. L. B.**. Dilemas na Preservação da Arquitetura Moderna - O Edifício da FAUUSP. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
51. **PINHEIRO, M. L. B.;** D'Agostino, Mário . A noção de pitoresco no debate cultural do início do século XX. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
52. **PINHEIRO, M. L. B.**. O Neocolonial e o edifício da Faculdade de Direito de São Paulo. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
53. **PINHEIRO, M. L. B.**. Enigmas de Lúcio Costa. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
54. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Casa de Dona Yayá. 2002. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
55. **PINHEIRO, M. L. B.**. Visualizar a História no Espaço Urbano: O Caso do Pátio do Colégio. 2002. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
56. **PINHEIRO, M. L. B.;** LEFÈVRE, J. E. . Áreas Deterioradas em Metrópoles Modernas: o caso da Avenida São João, em São Paulo. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
57. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura Verticalizada em São Paulo: a contribuição pioneira de Rino Levi. 2001. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
58. BOGHOSIAN, M. R. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . O I Congresso da Habitação e as discussões em torno da arquitetura moderna em São Paulo no início da década de 1930. 2001. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
59. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Missão Francesa e o Eclétismo no Rio de Janeiro. 2000. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
60. **PINHEIRO, M. L. B.**. A arquitetura de inspiração fascista. 2000. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
61. **PINHEIRO, M. L. B.**. Mesa Redonda "Historicismo e Classicismo". 2000. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
62. **PINHEIRO, M. L. B.**. Rumo ao moderno: uma historiografia da arquitetura moderna em São Paulo até 1945. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
63. **PINHEIRO, M. L. B.**. Modernizada ou Moderna? A arquitetura em São Paulo nas décadas de 1930 e 1940. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
64. **PINHEIRO, M. L. B.**. Uma cidade pitoresca: São Paulo nos anos 30 e 40. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
65. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura em São Paulo nas décadas de 1930 e 1940. 1998. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
66. **PINHEIRO, M. L. B.**. Moderno ou Moderne? Questões sobre a arquitetura francesa no entre-guerras. 1996. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
67. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura Moderna Brasileira 1920/1940 - questões para discussão. 1995. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
68. **PINHEIRO, M. L. B.**. Por que estudar História da Arquitetura?. 1994. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
69. **PINHEIRO, M. L. B.**. A imagem arquitetônica da cidade de São Paulo na virada do século. 1993. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
70. **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo e Critérios de Tombamento utilizados pelo Condephaat. 1993. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
71. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura, Mídia e Modernidade. 1993. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

72. **PINHEIRO, M. L. B.**; WOLFF, S. F. S. . Tombamento do Pacaembu: um caso de preservação apoiado pela participação popular. 1991. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
73. **PINHEIRO, M. L. B.**; WOLFF, S. F. S. . Arquitetura Escolar Pública Paulista. 1987. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

## Outras produções bibliográficas

1. **PINHEIRO, M. L. B.**. Prefácio. São Carlos, 2017. (Prefácio, Pósfacio/Prefácio)>.
2. SALCEDO, R. F. B. ; FARIA, O. B. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Patrimônio dos Espaços Institucionais. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2016 (Texto introdutório de capítulo de livro).
3. SALCEDO, R. F. B. ; BENINCASA, V. ; FARIA, O. B. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Reabilitação do Patrimônio Arquitetônico e Edificado e sua dimensão cotidiana. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2016 (Comitê Científico de Publicação Nacional).
4. URIBARREN, M. S. ; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN** . Prefácio. São Paulo, 2016. (Prefácio, Pósfacio/Prefácio)>.
5. SALCEDO, R. F. B. ; FARIA, O. B. ; BENINCASA, V. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Reabilitação do Patrimônio Arquitetônico e Edificado e sua dimensão cotidiana. São Paulo, 2016. (Prefácio, Pósfacio/Prefácio)>.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**; ARAOS, A. ; MANDELLI, E. ; MARTIN, I. S. ; SUNDT, R. A. ; TORT, I. . Neogothic Style in the Architecture of the Americas. History, Restoration, Reinterpretations and Considerations.. Roma: Aracne Editrice, 2015 (Comitê Científico de Publicação Internacional).
7. **PINHEIRO, M. L. B.**. Paisagens Culturais da Produção e do Trabalho. São Paulo: FAUUSP, 2014 (Resenha de livro).
8. **PINHEIRO, M. L. B.**. Princípios para a Intervenção de Restauro e Conservação do Edifício Vilanova Artigas. São Paulo: FAUUSP, 2013 (Texto para boletim Informativo FAU, n. 4).
9. BOGHOSIAN, M. R. ; LANNA, A. L. D. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Arquitetura e Identidade Nacional no Estado Novo - as Escolas Práticas de Agricultura do Estado de São Paulo. São Paulo: Annablume/FAPESP, 2013 (Texto para capa de livro).
10. **PINHEIRO, M. L. B.**; ULIANA, D. ; VOLPE, C. . Conselho Curador. São Paulo: FAUUSP, 2013 (Texto para boletim Informativo FAU, n. 5).
11. **PINHEIRO, M. L. B.**. Breve Apresentação. Lisboa, 2013. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
12. **PINHEIRO, M. L. B.**; PEREIRA, J. H. M. . VII Semana dos Museus da USP. São Paulo: Pró Reitoria de Pesquisa e Extensão Universitária, 2009 (Caderno de Resumos).
13. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 8 - Apresentação. São Paulo, 2009. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
14. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 9 - Apresentação. São Paulo, 2009. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
15. **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G. . VII Semana dos Museus da USP: "O museu na cidade, a cidade no museu". São Paulo, 2009. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
16. DOLFF-BONEKAMPER, G. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Coleções e recordações urbanas. Vestígios de perda e partilha nos Museus de Berlim. São Paulo: Centro de Preservação Cultural da Universidade de São Paulo, 2009. (Tradução/Outra).
17. WAGENAAR, L. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . O museu de cidade como uma construção. O Museu Histórico de Amsterdã como Estudo de Caso.. São Paulo: Centro de Preservação Cultural - USP, 2009. (Tradução/Outra).
18. Sámano Roo, Rafael. ; URIBARREN, M. S. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . O MuAC: uma proposta da UNAM perante a megalópole e a hiper-fragmentação social?. Centro de Preservação Cultural, 2009. (Tradução/Outra).
19. RIDGER, Richard ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Levando o Museu aos Cidadãos. São Paulo: Centro de Preservação Cultural - USP, 2009. (Tradução/Outra).
20. D'ELBOUX, R.M.M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Prefácio. São Paulo, 2008. (Prefácio, Pósfacio/Prefácio)>.
21. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 6 - Apresentação. São Paulo, 2008. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
22. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 7 - Apresentação. São Paulo, 2008. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
23. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Lâmpada da Memória. São Paulo: Ateliê, 2008. (Tradução/Livro).
24. GONCALVES, C. S. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Apresentação. São Paulo, 2007. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
25. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 4 - Apresentação. São Paulo, 2007. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
26. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 5 - Apresentação. São Paulo, 2007. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
27. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 3 - Apresentação. São Paulo, 2006. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
28. **PINHEIRO, M. L. B.**. Sociedade para a proteção de edifícios antigos - Manifesto. Campinas: CEPAB, Instituto de Artes, UNICAMP, 2004. (Tradução/Outra).
29. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Missão Francesa e o Eclétismo no Rio de Janeiro. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2002 (Capítulo de livro).
30. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura. São Paulo: Editora Três, 1995. (Tradução/Outra).

## Produção técnica

## Assessoria e consultoria

1. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecerista ad hoc da Revista Arqtextos. 2017.
2. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Assessoria ad hoc junto ao CNPq. 2016.
3. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecerista ad hoc da Revista Arqtextos. 2014.
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. Consultoria ad hoc junto ao CNPq. 2013.
5. **PINHEIRO, M. L. B.**. Consultoria ad hoc junto à FAPESP - início: 1998. 2010.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**; KOK, G. . São Paulo 450 Anos - De Vila a Metrópole. 2004.
7. **PINHEIRO, M. L. B.**; CRUZ, J. A. B. ; CARVALHO, L. . São Paulo 450 Anos - A Escola e a Cidade. 2004.
8. **PINHEIRO, M. L. B.**. Consultoria ad hoc junto à Prefeitura de Vitória - ES. 2003.
9. **PINHEIRO, M. L. B.**; GERODETTI, C. C. J. . Lembranças de São Paulo. 1999.
10. **PINHEIRO, M. L. B.**; MARTINELLI, P. . Casas paulistanas. 1998.

## Trabalhos técnicos

1. **PINHEIRO, M. L. B.**. Cadernos de História da Ciência. 2018.
2. **PINHEIRO, M. L. B.**. CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento. 2017.
3. **PINHEIRO, M. L. B.**. CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento. 2017.
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. Comissão de Pesquisa da FAUUSP. 2017.
5. **PINHEIRO, M. L. B.**; OLIVEIRA, C. T. A. ; KUHL, Beatriz M. ; BAROSSO, A. C. ; VERGILLI, R. ; GONCALVES, A. P. A. ; CAMPIOTTO, R. ; GALLO, F. ; SARAIVA, C. . Subsidies for a Conservation Management Plan for Vilanova Artigas Building. 2017.
6. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. 2o. Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira. 2016.
7. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. FAPESP -Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. 2016.
8. **PINHEIRO, M. L. B.**; MATEUS, J. C. O. M. . 2.º CONGRESSO INTERNACIONAL DE HISTÓRIA DA CONSTRUÇÃO LUSO-BRASILEIRA. 2016.
9. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Programa PIBICT/CNPq da Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN.. 2016.
10. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Programa Ciência sem Fronteiras. 2016.
11. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer relativo a Processo FAPESP. 2015.
12. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para a Revista Risco. 2015.
13. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; GONCALVES, A. P. A. ; OLIVEIRA, C. T. A. ; BAROSSO, A. C. ; KUHL, Beatriz M. . Plano de Conservação Preventiva para o Edifício Vilanova Artigas. 2015.
14. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Comissão de Pesquisa. 2015.
15. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Comissão de Pesquisa. 2015.
16. **PINHEIRO, M. L. B.**. FAPESP: Parecer circunstanciado sobre acompanhamento de bolsa de doutorado no país.. 2014.
17. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista Científica Arquitectos - Portal Vitruvius. 2014.
18. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer relativo a processo FAPESP. 2014.
19. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. Revista sobre Arquitectura y Urbanismo Sostenible - Revista AUS. 2014.
20. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para a Revista CPC 14. 2012.
21. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para o livro "Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo: Contexto Contemporâneo e Desafios". 2012.
22. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para a Revista Pós. 2012.
23. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista Científica Arquitectos - Portal Vitruvius. 2012.
24. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para Revista CPC 12. 2011.
25. **PINHEIRO, M. L. B.**. Laudo Técnico sobre as obras em andamento no Edifício Vilanova Artigas, sede da FAUUSP. 2011.
26. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para a Revista CPC 13. 2011.
27. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para a Revista Pós. 2011.
28. **PINHEIRO, M. L. B.**. Análise de Projetos de Pesquisa de Iniciação Científica. 2010.
29. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para a Revista CPC 11. 2010.
30. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para publicação do DAUP-FAAC-UNESP/Bauru. 2010.
31. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para a EdUFSCar. 2009.
32. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer para a EdUFSCar. 2008.
33. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo. 2008.
34. **PINHEIRO, M. L. B.**. Anais do Museu Paulista. 2007.
35. **PINHEIRO, M. L. B.**; TIRELLO, R. . Parecer sobre o Mural Bassano Vaccarini da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto-USP. 2007.
36. **PINHEIRO, M. L. B.**. Parecer sobre a instalação da Coluna Civilizatória no Campus da USP. 2007.
37. **PINHEIRO, M. L. B.**. Comissão de Bolsas de Mestrado FAPESP. 2007.
38. **PINHEIRO, M. L. B.**. Proposição relativa ao tombamento da ESALQ pelo CONDEPHAAT. 2007.
39. **PINHEIRO, M. L. B.**. Comissão de Averiguação e Avaliação de Projetos Culturais. 2006.
40. **PINHEIRO, M. L. B.**. Diretrizes de preservação para o restauro do Clube Literário e Recreativo de Piedade. 2005.
41. **PINHEIRO, M. L. B.**. Laudo Técnico sobre as obras realizadas na Igreja de Ivaiporanduva. 2005.

## Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **PINHEIRO, M. L. B.**. Pintura do grupo escultórico "Monumento às bandeiras" de Victor Brecheret. 2012. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
2. **PINHEIRO, M. L. B.**. II Simpósio Patrimônio Histórico de Bauru. 2012. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
3. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquiteturas. 2012. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. Tombamento de edifícios Art-Déco. 2011. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
5. **PINHEIRO, M. L. B.**; VASCONCELLOS, J. . Sala de Leitura. 2011. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
6. **PINHEIRO, M. L. B.**. Casa de Dona Yayá. 2007. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
7. **PINHEIRO, M. L. B.**. Linha Direta Justiça. 2006. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
8. **PINHEIRO, M. L. B.**. Programa 4 x 4. 2005. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
9. **PINHEIRO, M. L. B.**. Patrimônio Histórico da Cidade de São Paulo. 2004. (Programa de rádio ou TV/Outra).
10. **PINHEIRO, M. L. B.**. Jornal da TV Assembléia. 2004. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
11. **PINHEIRO, M. L. B.**. Jornal da TV Assembléia. 2004. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
12. **PINHEIRO, M. L. B.**. Eldorado à Tarde. 2003. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
13. **PINHEIRO, M. L. B.**. Antena Paulista. 2002. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
14. **PINHEIRO, M. L. B.**. Jornal das Dez. 2000. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
15. **PINHEIRO, M. L. B.**. Programa Ciranda Paulista. 2000. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
16. **PINHEIRO, M. L. B.**. Inauguração da Sala São Paulo. 1999. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
17. **PINHEIRO, M. L. B.**. São Paulo de todos os tempos. 1999. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
18. **PINHEIRO, M. L. B.**. Espaço Aberto. 1998. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
19. **PINHEIRO, M. L. B.**. SP-TV. 1998. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
20. **PINHEIRO, M. L. B.**. Jornal 60 Minutos. 1996. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

21. **PINHEIRO, M. L. B.**. Jornal do SBT. 1995. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
22. **PINHEIRO, M. L. B.**. Design e Decoração. 1995. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
23. **PINHEIRO, M. L. B.**. Eldorado à Tarde. 1994. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

### Demais tipos de produção técnica

1. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN.** Trajetória das Ideias Preservacionistas no Brasil: a década de 1930. 2016. (Relatório de pesquisa).
2. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN.** Questões de conservação relativas ao Edifício Vilanova Artigas. 2016. (Palestra).
3. **PINHEIRO, M. L. B.**. A atuação do CONDEPHAAT nas cidades de Cananéia e Iguape. 2015. (Palestra).
4. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN;** OLIVEIRA, C. T. A. ; BAROSSO, A. C. ; KUHL, Beatriz M. ; OKSMAN, S. ; BRANDAO, M. ; KIM, C. K. . Um Plano de Conservação Preventiva para a FAUUSP. 2015. (Elaboração de dossiê para solicitação de recursos).
5. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN.** Primeiras iniciativas preservacionistas no Brasil. 2015. (Palestra).
6. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN.** Um caso emblemático: a proposta de demolição da Escola Caetano de Campos, em São Paulo. 2015. (Palestra).
7. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN.** Algumas Reflexões sobre a Restauração Arquitetônica. 2015. (Palestra).
8. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN.** Preservação da Arquitetura Moderna no Brasil. 2015. (Palestra).
9. **PINHEIRO, M. L. B.;** BAROSSO, A. C. ; GONCALVES, A. P. A. . Um Plano de Gestão da Conservação para o Edifício Vilanova Artigas. 2015. (Palestra).
10. **PINHEIRO, M. L. B.**. John Ruskin e a Lâmpada da Memória. 2014. (Palestra).
11. **PINHEIRO, M. L. B.**. Ricardo Severo e o debate cultural dos anos 1920 no Brasil. 2014. (Palestra).
12. LEFÈVRE, J. E. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . São Paulo Architectural Tour. 2013. (Expedição arquitetônica).
13. **PINHEIRO, M. L. B.**. Princípios para a intervenção de restauro e conservação do Edifício Vilanova Artigas. 2013. (Palestra).
14. **PINHEIRO, M. L. B.**. Preservação de Sítios Urbanos Tombados: a atuação do CONDEPHAAT em Cananéia e Iguape, no Estado de São Paulo. 2013. (Comunicação Especial).
15. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Preservação do Patrimônio no Debate Cultural dos Anos 1920. 2012. (Palestra).
16. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura das Ordens Religiosas no Brasil. 2012. (Palestra).
17. **PINHEIRO, M. L. B.;** ZENHA, R. M. . Planejamento Municipal e a Preservação do Patrimônio Arqueológico, Histórico, Arquitetônico, Urbanístico e Fabril. 2011. (Palestra).
18. **PINHEIRO, M. L. B.**. A cidade como Museu. 2011. (Palestra).
19. **PINHEIRO, M. L. B.**. Desafios na Salvaguarda do Patrimônio Arquitetônico Brasileiro. 2011. (Palestra).
20. **PINHEIRO, M. L. B.**. Algumas reflexões sobre a Restauração Arquitetônica. 2011. (Palestra).
21. **PINHEIRO, M. L. B.;** PEREIRA, J. H. M. . Revista CPC 9. 2009. (Editoração/Periódico).
22. **PINHEIRO, M. L. B.**. As práticas de preservação cultural (Patrimônio Edificado e Museus). 2009. (Palestra).
23. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Casa de Dona Yayá e a Comunidade. 2009. (Palestra).
24. **PINHEIRO, M. L. B.**. Restauro Conservativo da Casa de Dona Yayá. 2009. (Palestra).
25. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Restauro de Bens Culturais. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
26. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 7. 2008. (Editoração/Periódico).
27. **PINHEIRO, M. L. B.;** PEREIRA, J. H. M. . Revista CPC 6. 2008. (Editoração/Periódico).
28. **PINHEIRO, M. L. B.;** PEREIRA, J. H. M. . Revista CPC 8. 2008. (Editoração/Periódico).
29. **PINHEIRO, M. L. B.**. Especificidades do campo disciplinar da Preservação. 2008. (Palestra).
30. **PINHEIRO, M. L. B.;** TIRELLO, R. ; PEREIRA, J. H. M. . Inventário e a Preservação de Bens Culturais. 2008. (Palestra).
31. LEFÈVRE, J. E. ; **PINHEIRO, M. L. B.;** SALCEDO, R. F. B. ; VENTURA, D. V. B. ; URIBARREN, M. S. ; GARRO, J. A. ; OLIVEIRA, C. F. ; BORTOLUCCI, M. A. P. C. E. S. ; BENINCASA, V. . Centro Internacional para a Conservação do Patrimônio, Brasil - CICOP Brasil. 2008. (Associação civil para a preservação do patrimônio cultural).
32. **PINHEIRO, M. L. B.**. Questões relevantes para o entendimento da Arquitetura do Século XIX. 2008. (Palestra).
33. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Restauro de Bens Culturais. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
34. **PINHEIRO, M. L. B.**. História das Técnicas Construtivas Tradicionais. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
35. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 5. 2007. (Editoração/Periódico).
36. **PINHEIRO, M. L. B.**. Revista CPC 4. 2007. (Editoração/Periódico).
37. **PINHEIRO, M. L. B.**. Gestão de Projetos Culturais - Casa de Dona Yayá/CPC-USP. 2007. (Palestra).
38. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Patrimonio Universitario y Ciudad: o Restauro Conservativo da Casa de Dona Yayá. 2007. (Exposição).
39. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Restauro do Patrimônio Construído: Teoria e Prática. 2007. (Organização de Dossiês em Periódicos Arbitrados).
40. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Restauro de Bens Culturais. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
41. **PINHEIRO, M. L. B.**. História das Técnicas Construtivas Tradicionais. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
42. **PINHEIRO, M. L. B.;** PRATA, J. M. ; BOGHOSIAN, M. R. . Revista CPC 3. 2006. (Editoração/Periódico).
43. **PINHEIRO, M. L. B.**. História das Técnicas Construtivas Tradicionais. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
44. **PINHEIRO, M. L. B.**. História das Técnicas Construtivas Tradicionais. 2004. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
45. **PINHEIRO, M. L. B.**. O Neocolonial e suas relações com o Modernismo e com a Preservação do Patrimônio no Brasil. 2004. (Relatório de pesquisa).
46. **PINHEIRO, M. L. B.**. Teoria do Patrimônio. 2004. (Palestra).
47. **PINHEIRO, M. L. B.**. A pesquisa na área de História e Preservação da Arquitetura Brasileira na FAUUSP. 2004. (Palestra).
48. **PINHEIRO, M. L. B.**. A Experiência Norte-americana de Preservação. 2004. (Palestra).
49. **PINHEIRO, M. L. B.**. História das Técnicas Construtivas Tradicionais. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

50. **PINHEIRO, M. L. B.**. História das Técnicas Construtivas Tradicionais. 2002. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
51. **PINHEIRO, M. L. B.**. A experiência norte-americana de preservação. 2002. (Palestra).
52. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHLMANN, P. M. . Arquitetura em São Paulo nas décadas de 1920 e 1930. 2001. (Palestra).
53. **PINHEIRO, M. L. B.**. Arquitetura em São Paulo no período de 1930 a 1940. 2000. (Palestra).
54. **PINHEIRO, M. L. B.**. História da Arte e da Arquitetura Brasileira. 1999. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
55. **PINHEIRO, M. L. B.**. Técnicas Construtivas Tradicionais. 1999. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
56. LEFÈVRE, J. E. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Teoria e História da Arquitetura Brasileira. 1997. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
57. **PINHEIRO, M. L. B.**. PRESERVAÇÃO DO PATRIMONIO CULTURAL: O SABER FAZER. 1996. .
58. **PINHEIRO, M. L. B.**. Panorama histórico e urbanístico da cidade de São Paulo. 1996. .
59. **PINHEIRO, M. L. B.**. História da Arquitetura de São Paulo. 1990. .
60. **PINHEIRO, M. L. B.**. Evolução Urbana: o caso do Centro Velho. 1990. .
61. **PINHEIRO, M. L. B.**. Patrimônio e Preservação nos EUA - perspectivas para o turismo e o lazer urbano. 1987. (Palestra).
62. **PINHEIRO, M. L. B.**. A experiência norte-americana de preservação. 1987. (Palestra).
63. **PINHEIRO, M. L. B.**. Preservation in Brazil. 1986. (Palestra).
64. PERES, F. V. ; **PINHEIRO, M. L. B.** ; MILLAN, M. N. ; SIGNORINI, Márcia . Plano de Reurbanização do Vale do Anhangabaú. 1981. (Concurso Público Nacional).
65. **PINHEIRO, M. L. B.**. Relatório de Estágio: erificação da viabilidade técnica do emprego de madeiras de reflorestamento para assoalhos. 1979. (Relatório de pesquisa).

## Produção artística/cultural

### Outras produções artísticas/culturais

1. **PINHEIRO, M. L. B.**. Programa Espaço Vida. 2009.
2. **PINHEIRO, M. L. B.**. História Secreta de São Paulo. 2009.
3. **PINHEIRO, M. L. B.**. Caminhos da Cultura. 2009 (Divulgação de evento).
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. I Prêmio CPC de Fotografia "O Meu Bexiga". 2008 (Concurso).
5. **PINHEIRO, M. L. B.**. Caminhos da Cultura. 2008 (Divulgação do CPC-USP "Casa de Dona Yayá").
6. **PINHEIRO, M. L. B.**. Imagens da Arquitetura Brasileira. 2001 (Curadoria de Exposição).
7. **PINHEIRO, M. L. B.**; 1997, A. D. A. N. 1. S. . Exposição de Maquetes da Disciplina Auh-136 na III Bienal Internacional de Arquitetura. São Paulo, 9 A 30 de Novembro.. 1997 (Exposição).
8. **PINHEIRO, M. L. B.**; REIS FILHO, N. G. . 100 Anos de Ensino de Arquitetura e Urbanismo Em São Paulo (Colaboração). Museu da Casa Brasileira, 9 A 26 de Setembro.. 1996 (Exposição).

### Demais trabalhos

1. LIRA, J. ; **PINHEIRO, M. L. B.** ; GARCIA, A. . Registros Fotográficos, Patrimônio e Memória da USP. 2011 (Lançamento de Livro) .
2. **PINHEIRO, M. L. B.**; PEREIRA, J. H. M. . O meu Bixiga. 2009 (Catálogo de Exposição) .
3. **PINHEIRO, M. L. B.**; REIS FILHO, N. G. . Cem Anos de Ensino de Arquitetura e Urbanismo em São Paulo. 1996 (Catálogo de Exposição) .

## Bancas

---

### Participação em bancas de trabalhos de conclusão

#### Mestrado

1. LEAL, C. F. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SOTRATTI, M. A.. Participação em banca de Vinícius Martins de Oliveira. Lugar e Referência nos processos de Patrimonialização dos Bens Culturais Ferroviários: Estrada de Ferro Noroeste do Brasil, MS. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Preservação do Patrimônio Cultural) - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.
2. **PINHEIRO, M. L. B.**; FARAH, Ana Paula; MAGALDI, C. R. C.. Participação em banca de Maria Vitória Fischer Novaes. A tecnologia e seu lugar na metodologia de restauro: o 3D laser scanning como forma de documentação arquitetônica e sua aplicação no Restauro do Palacete Teresa Lara. 2018. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
3. **PINHEIRO, M. L. B.**; FARAH, Ana Paula; RUFINONI, M. R.. Participação em banca de Moisés Julierme Stival Soares. O espaço do patrimônio na "Cidade-Modelo": instrumentos, práticas e conflitos no Centro Antigo de Curitiba. 2017. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
4. **PINHEIRO, M. L. B.**; FARAH, Ana Paula; MAGALHAES, A. G.. Participação em banca de Gustavo de Almeida Sampaio. Tradição e Modernidade - o Novecento em São Paulo. 2017. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

5. ALMEIDA, R. H.; **PINHEIRO, M. L. B.**; QUEIROZ FILHO, A. C.. Participação em banca de Aline Tessarolo Ruy. Museificação do Território: experimentação conceitual em roteiro cultural no Espírito Santo. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Espírito Santo.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**; MAYUMI, L.; MAGALDI, C. R. C.. Participação em banca de Edson Luís da Costa Sampaio. Santos, das ruínas às restaurações: 4 estudos. 2017. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
7. **PINHEIRO, M. L. B.**; MENEGUELLO, C.; VALLE, A.. Participação em banca de Gabriel Ruiz de Oliveira. Fábricas de madeira: patrimônio industrial em Curitiba. 2017. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
8. NAKAMUTA, A.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CASCO, A. C. J.; GUIMARAES, L.. Participação em banca de Elis Marina Mota. As práticas de restauração de bens móveis e integrados nas igrejas Matriz de Nossa Senhora do Pilar, Nossa Senhora do Carmo e São Francisco de Assis em São João del Rei (1947-1976). 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional) - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.
9. ALMEIDA, R. H.; **PINHEIRO, M. L. B.**; QUEIROZ FILHO, C.. Participação em banca de Aline Tessarolo Ruy. Museificação do território: experimentação conceitual em roteiro cultural no Espírito Santo. 2017. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanis) - Universidade Federal do Espírito Santo.
10. CAMARGO, M. J.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; MASSERAN, P. R.. Participação em banca de Marina Rodrigues Amado. Teatros em São Paulo (1890-1911): cultura, arquitetura e cidade a partir de fontes primárias. 2016. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
11. MARINS, P. C. G.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; SALGUEIRO, H. A.. Participação em banca de Renato Brancaglione Cristofi. O orientalismo arquitetônico em São Paulo - 1895-1937. 2016. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
12. CRUXEN, M.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; TELES, C. D. M.. Participação em banca de Fernanda Craveiro Cunha. Revestimento de pedra fingida: protagonista invisível do centro de São Paulo. 2016. Dissertação (Mestrado em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.
13. COSTA, J. P. O.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CAMARGO, M. J.. Participação em banca de Natália dos Santos Moradei. São Luís do Paraitinga. 2015. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
14. GUERRA, A.; **PINHEIRO, M. L. B.**; RODRIGUES, C. H. G.. Participação em banca de Fausto Barreira Sombra Junior. Luís Saia e o Restauro do Sítio Santo Antônio - Diálogos Modernos na Conformação Arquitetônica Paulista. 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
15. **PINHEIRO, M. L. B.**; SCIFONI, S.; RUFINONI, M. R.. Participação em banca de Agnes Helena Chiuratto. Paisagem Cultural e a Experiência Urbana Latino-Americana: Buenos Aires e Rio de Janeiro. 2015. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
16. LIMA, S. F.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SILVA, J. M. C. E.. Participação em banca de Leonardo Capelossi Caramori. A biblioteca de Escola Politécnica de São Paulo e seus acervos de engenharia civil e arquitetura entre 1894 e 1928. 2015. Dissertação (Mestrado em História Social) - faculdade de filosofia, letras e ciências humanas.
17. **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G.; CAMPOS, V. J. B.. Participação em banca de Francine Trevisan. Sajous architecto. Presença e Atuação Profissional 1930-1959.. 2014. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
18. ALMEIDA, R. H.; **PINHEIRO, M. L. B.**; GIRARDI, G.. Participação em banca de Natália Oliveira Lira da Silva. Metodologia de Representação Identitária do Patrimônio Territorial: a água como elemento de identidade em Linhares/ES. 2014. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanis) - Universidade Federal do Espírito Santo.
19. ROZESTRATEN, A.; **PINHEIRO, M. L. B.**; KOSSOY, B.. Participação em banca de André Luís de Lima. Imagens da Cidade: a evolução urbana de Itu através da fotografia. 2014. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
20. GITAHY, M. L. C.; **PINHEIRO, M. L. B.**; ATIQUE, F.. Participação em banca de André Luís Balsante Caram. Arquitetura e Educação Superior: projetos e realizações dos engenheiros-arquitetos da POLI. 2014. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
21. CARVALHO, C.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CAMARGO, M. J.. Participação em banca de Carolina Dal Ben Padua. Arquitetura Moderna - um estudo sobre Patrimônio e Preservação. 2013. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
22. SCABBIA, A. L. G.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SANTOS, A. P.. Participação em banca de Daniela Jorge de Melo. Janelas da Vila Mariana: Ecos do Modernismo. 2013. Dissertação (Mestrado em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.
23. KUHLM, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; MAYUMI, L.. Participação em banca de Sarita Carneiro Genovez. Análise Estratigráfica: uma contribuição ao projeto de restauro. 2012. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
24. KUHLM, Beatriz M.; LOPES, M.E.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Elisa Prado de Assis. Acessibilidade nos bens culturais imóveis: possibilidades e limites nos museus e centros culturais. 2012. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
25. OTTONI, D. A. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SIMOES JUNIOR, J. G.. Participação em banca de José Otávio Lotufo. Habitação Social para a cidade sustentável. 2011. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
26. BARTALINI, V.; **PINHEIRO, M. L. B.**; VILLAC, M. I.. Participação em banca de Lúcia Cotrim Carneiro Leão. O Espaço Livre Público e a Visão Cotidiana da Paisagem: o caso do Centro Histórico de Laranjeiras. 2011. Dissertação (Mestrado em Paisagem e Ambiente) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
27. **PINHEIRO, M. L. B.**; BARTALINI, V.; GHIRARDELLO, N.. Participação em banca de Julcilea Cristina Zólio. Lugares Esquecidos - a preservação do patrimônio no interior paulista: investigações sobre as cidades de Dourado e Nova Europa. 2011. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

28. KUHL, Beatriz M.; MAYUMI, L.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Sarita Carneiro Genovez. Exame de Qualificação de Mestrado. 2011. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
29. SCABBIA, A. L. G.; BARRETO, D.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Marco Antônio Gomiero Oricolli. Janelas da Vila Mariana: Expressão de uma Época. 2011. Dissertação (Mestrado em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.
30. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; LOPES, M.E.. Participação em banca de Elisa Prado de Assis. Exame de Qualificação de Mestrado. 2011. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
31. **PINHEIRO, M. L. B.**; AYOUB, H.; CAMARGO, M. J.. Participação em banca de Carolina dal Ben Pádua. Exame de Qualificação de Mestrado. 2011. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
32. LANNA, A. L. D.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CAPELATO, M. H. R.. Participação em banca de Marianna Boghosian Al Assal. Arquitetura, identidade nacional e projetos políticos na ditadura varguista - as escolas práticas de agricultura do Estado de São Paulo. 2010. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
33. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; BARBUY, H. M. S.. Participação em banca de Wayne Almeida de Souza. Arquitetura Industrial no Bairro da Mooca: Análise e Diretrizes de Intervenção na Alpargatas.. 2010. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.
34. **PINHEIRO, M. L. B.**; BENINCASA, V.; ROZESTRATEN, A.. Participação em banca de Mariana Pereira Horta Rodrigues. Patrimônio rural do município de Casa Branca: 1830-1900. 2010. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
35. OTTONI, D. A. B.; FRANCO, M. A. R.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de José Otávio Lotufo. Exame de Qualificação de Mestrado. 2010. Dissertação (Mestrado em Projeto de Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
36. BARTALINI, V.; LIMA, C. P. C. S.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Lícia Cotrim Carneiro Leão. Exame de Qualificação de Mestrado. 2010. Dissertação (Mestrado em Paisagem e Ambiente) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
37. **PINHEIRO, M. L. B.**; GHIRARDELLO, N.; BARTALINI, V.. Participação em banca de Julciléa Cristina Zólio. Exame de Qualificação de Mestrado. 2010. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
38. SCABBIA, A. L. G.; **PINHEIRO, M. L. B.**; BARRETO, D.. Participação em banca de Marco Antônio Gomiero Oricolli. Janelas da Vila Mariana: expressão de uma época. 2010. Dissertação (Mestrado em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.
39. AGOPYAN, V.; **PINHEIRO, M. L. B.**; FIGUEIREDO, A. D.. Participação em banca de Fabíola Margoth Zambrano Figueroa. Avaliação de madeira de Peroba-Rosa por método não-destrutivo utilizando emissão de ondas de ultrassom para peças estruturais do patrimônio histórico. 2010. Dissertação (Mestrado em Engenharia Civil) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.
40. BARROS, L. A. R.; BORTOLUCCI, M. A. P. C. E. S.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Rodrigo Sartori Jabur. As transformações arquitetônicas e urbanas nos séculos XVIII e XIX na cidade de Paranaguá, Paraná. 2010. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Escola de Engenharia de São Carlos - USP.
41. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; THOMAZ, D. E.. Participação em banca de Ana Clara Gianecchini. Técnica e estética no concreto armado: um estudo sobre os edifícios do MASP e da FAUUSP. 2009. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
42. OTTONI, D. A. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; BUENO, M. F. G.. Participação em banca de Andrea Luri Ishizu. Evolução da malha urbana e a arquitetura de Bragança Paulista. 2009. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
43. AGOPYAN, V.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Fabíola Margoth Zambrano Figueroa. Exame de Qualificação de Mestrado. 2009. Dissertação (Mestrado em Engenharia Civil) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.
44. **PINHEIRO, M. L. B.**; ROZESTRATEN, A.; BENINCASA, V.. Participação em banca de Mariana Pereira Horta Rodrigues. Exame de Qualificação de Mestrado. 2009. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
45. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SOUKEF JUNIOR, A.. Participação em banca de Wayne Almeida de Sousa. Exame de Qualificação de Mestrado. 2009. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
46. LANNA, A. L. D.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CAPELATO, M. H. R.. Participação em banca de Mariana Ramos Boghosian Al Assal. Exame de Qualificação de Mestrado. 2009. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
47. **PINHEIRO, M. L. B.**; PRADO, M. L. C.; LIRA, J.. Participação em banca de Maria Sabina Uribarren. A atuação da Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos da Argentina entre 1938 e 1946: sua intervenção no Conjunto Jesuítico de Córdoba. 2008. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
48. **PINHEIRO, M. L. B.**; LANNA, A. L. D.; MARTINS, A. L.. Participação em banca de Denise Puertas de Araújo. A preservação de bens arquitetônicos em Santos: 1974-1989. 2008. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
49. MENESES, U. T. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; MUNANGA, K.. Participação em banca de Josélia Bastos de Aguiar. O corpo das ruas. A fotografia de Pierre Verger na construção da Bahia iorubá.. 2008. Dissertação (Mestrado em História) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São P.
50. **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Moacyr Albino de Almeida Cyrino Filho. Edifícios tombados na cidade de Guaxupé - MG. 2008. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
- 51.

- PINHEIRO, M. L. B.;** KUHL, Beatriz M.; THOMAZ, D. E.. Participação em banca de Ana Clara Gianecchini. Exame de Qualificação de Mestrado. 2008. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
52. FAGGIN, C. A. M.; SAES, F. A. M.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Marcelo Steiner Giglio de Oliveira. Exame de Qualificação de Mestrado. 2008. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
53. OTTONI, D. A. B.; BUENO, M. F. G.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Andrea Luri Ishizu. Exame de Qualificação de Mestrado. 2008. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
54. **PINHEIRO, M. L. B.;** TOLEDO, B. L.; ZEIN, R. V.. Participação em banca de Marília Santana Borges. Quarteirão Sucesso da Cidade: o Art-Déco e as transformações arquitetônicas na Fortaleza de 1930 a 1940. 2007. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
55. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** RODRIGUES, M.. Participação em banca de Priscila Henning. Memória, preservação e autenticidade: a colônia alemã-bucovina no Paraná. 2007. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
56. **PINHEIRO, M. L. B.;** BRUNA, P.; BUZZAR, M. A.. Participação em banca de Roberto Alves de Lima Montenegro Filho. Pré-fabricação e a obra de Eduardo Kneese de Mello. 2007. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
57. **PINHEIRO, M. L. B.;** WOLFF, S. F. S.; AYOUB, H.. Participação em banca de Fabiana Valeck de Oliveira. Arquitetura Escolar Paulista nos anos 30.. 2007. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
58. SANTOS, F. L. S.; BUZZAR, M. A.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Ralf José Castanheira Flores. São João del-Rei: tensões e conflitos na articulação entre o passado e o progresso. 2007. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Escola de Engenharia de São Carlos - USP.
59. GITAHY, M. L. C.; **PINHEIRO, M. L. B.;** BERTOLLI FILHO, C.. Participação em banca de Maria Beatriz Portugal Albuquerque. Luz, Ar e Sol na São Paulo moderna: Alexandre de Albuquerque e a insolação em São Paulo. 2007. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
60. BORTOLUCCI, M. A. P. C. E. S.; **PINHEIRO, M. L. B.;** CORREIA, T. B.. Participação em banca de Marcus Vinícius Dantas de Queiroz. Exame de Qualificação de Mestrado. 2007. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Escola de Engenharia de São Carlos - USP.
61. **PINHEIRO, M. L. B.;** SIMOES, J. R. L.; MARINS, P. C. G.. Participação em banca de Moacyr Albino de Almeida Cyrino Filho. Exame de Qualificação de Mestrado. 2007. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
62. **PINHEIRO, M. L. B.;** LIRA, J.; PRADO, M. L. C.. Participação em banca de Maria Sabina Uribarren. Exame de Qualificação de Mestrado. 2007. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
63. **PINHEIRO, M. L. B.;** MARTINS, A. L.; LANNA, A. L. D.. Participação em banca de Denise Puertas de Araújo. Exame de Qualificação de Mestrado. 2007. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
64. NOBREGA, C.; ROCHA-PEIXOTO, G.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Viviane Pimentel. Novo Arrabalde da Praia Comprida - a arquitetura residencial da Praia do Canto em Vitória - ES (1910-39). 2006. Dissertação (Mestrado em Arquitetura) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
65. FERNANDES, F.; **PINHEIRO, M. L. B.;** FELDMAN, S.. Participação em banca de Ana Carla de Castro Alves Monteiro. Os hotéis da metrópole e o contexto urbano da cidade de São Paulo através da produção arquitetônica hoteleira (1940-1960). 2006. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
66. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** BARBUY, H. M. S.. Participação em banca de Ludmilla Sandim Tidei de Lima. Diretrizes para Intervenções em edificações ferroviárias de interesse histórico no Estado de São Paulo: as estações da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil. 2006. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
67. CAMPOS NETO, C. M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** CARRILHO, M. J.. Participação em banca de Luís Fernando Correa de Oliveira. Preservação e Renovação: o caso da Avenida Brasil. 2006. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
68. SANTOS, F. L. S.; **PINHEIRO, M. L. B.;** BUZZAR, M. A.. Participação em banca de Ana Carolina Fróes Ribeiro. Tradição, Nacionalismo e Modernidade: o monumento Duque de Caxias. 2006. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Escola de Engenharia de São Carlos.
69. CAMPOS NETO, C. M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** CARRILHO, M. J.. Participação em banca de Carmen Mattos Alvarez. Exame de Qualificação de Mestrado. 2006. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
70. **PINHEIRO, M. L. B.;** AYOUB, H.; SEGAWA, H. M.. Participação em banca de Fabiana Valeck de Oliveira. Exame de Qualificação de mestrado. 2006. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
71. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** RODRIGUES, M.. Participação em banca de Priscila Henning. Exame de Qualificação de Mestrado. 2006. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
72. **PINHEIRO, M. L. B.;** BRUNA, P.; AYOUB, H.. Participação em banca de Roberto Alves de Lima Montenegro Filho. Exame de Qualificação de Doutorado. 2006. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
73. **PINHEIRO, M. L. B.;** LIRA, J.; ZEIN, R. V.. Participação em banca de Marília Santana Borges. Exame de Qualificação de Mestrado. 2006. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

74. **PINHEIRO, M. L. B.;** CAMPOS NETO, C. M.; CARRILHO, M. J.. Participação em banca de Luís Fernando Correa Santos de Oliveira. Exame de Qualificação de Mestrado. 2006. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
75. GITAHY, M. L. C.; **PINHEIRO, M. L. B.;** LEME, M. C. S.. Participação em banca de Maria Beatriz Portugal de Albuquerque. Exame de Qualificação. 2006. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
76. **PINHEIRO, M. L. B.;** CAMPOS NETO, C. M.; RIGHI, R.. Participação em banca de Denise Guedes Zurrón. Do conceito de Centro Cívico ao projeto de Paços Municipais. 2005. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
77. **PINHEIRO, M. L. B.;** SANTOS, A. P.; FERNANDES, F.. Participação em banca de Marcia David de Oliveira. O lugar da arte: o caso do projeto do Ministério da Educação e Saúde Pública. 2005. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
78. **PINHEIRO, M. L. B.;** D'Agostino, Mário; BARBUY, H. M. S.. Participação em banca de Roseli Maria Martins D'Elboux. Manifestações neoclássicas no Vale do Paraíba: Lorena e as palmeiras imperiais. 2005. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
79. **PINHEIRO, M. L. B.;** ANDRADE, C. R. M.; RIZEK, C. S.. Participação em banca de Daniele Resende Porto. O Barreiro de Araxá - projetos para uma estância hidromineral em Minas Gerais. 2005. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Escola de Engenharia de São Carlos.
80. TOLEDO, B. L.; **PINHEIRO, M. L. B.;** BARBUY, H. M. S.. Participação em banca de Alexandre Luiz Rocha. Exame de Qualificação de Mestrado. 2005. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
81. D'Agostino, Mário; **PINHEIRO, M. L. B.;** SANTOS, A. P.. Participação em banca de Márcia David de Oliveira. Exame de Qualificação de Mestrado. 2005. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
82. CAMPOS NETO, C. M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** RIGHI, R.. Participação em banca de Denise Guedes Zurrón. Exame de Qualificação de Mestrado. 2005. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
83. FERNANDES, F.; **PINHEIRO, M. L. B.;** FELDMAN, S.. Participação em banca de Ana Carla de Castro Alves Monteiro. Exame de Qualificação de Mestrado. 2005. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
84. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** MARINS, P. C. G.. Participação em banca de Ludmilla Sandim Tide de Lima. Exame de Qualificação de Mestrado. 2005. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
85. **PINHEIRO, M. L. B.;** MEYER, R. M. P.; SIMOES JUNIOR, J. G.. Participação em banca de Sabrina Studart Fontenele Costa. Intervenções na cidade existente: um estudo sobre o Centro Dragão do Mar e a Praia de Iracema. 2004. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
86. **PINHEIRO, M. L. B.;** KUHL, Beatriz M.; CASTRIOTA, L. B.. Participação em banca de Cristiane Souza Gonçalves. Metodologia para a Restauração Arquitetônica: A Experiência do SPHAN em São Paulo, 1937-1975. 2004. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
87. ANDRADE, C. R. M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** RIZEK, C. S.. Participação em banca de Daniele Resende Porto. Exame de Qualificação de Mestrado. 2004. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Escola de Engenharia de São Carlos - USP.
88. **PINHEIRO, M. L. B.;** D'Agostino, Mário; MAZZILLI, C. T. S.. Participação em banca de Roseli Maria Martins D'Elboux. Exame de Qualificação de Mestrado. 2004. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
89. CAMPOS NETO, C. M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** SIMOES JUNIOR, J. G.. Participação em banca de Cláudio de Sena Martins. Exame de Qualificação de Mestrado. 2004. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
90. **PINHEIRO, M. L. B.;** MEYER, R. M. P.; SIMOES JUNIOR, J. G.. Participação em banca de Sabrina Studart Fontenele Costa. Exame de Qualificação de Mestrado. 2003. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
91. **PINHEIRO, M. L. B.;** WOLFF, S. F. S.; FERNANDES, F.. Participação em banca de Cristiane Souza Gonçalves. Exame de Qualificação de Mestrado. 2003. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
92. **PINHEIRO, M. L. B.;** SIMOES JUNIOR, J. G.; CAMPOS NETO, C. M.. Participação em banca de Ana Carolina Régis Barra. A arquitetura do ferro em Belém. 2002. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
93. **PINHEIRO, M. L. B.;** MEYER, R. M. P.; SALGADO, I.. Participação em banca de Mônica Cristina Brunini Frandi Ferreira. A edificação residencial urbana paulista. Estudo de Caso: Rio Claro, 1936-1960. 2002. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
94. CAMPOS NETO, C. M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** SIMOES JUNIOR, J. G.. Participação em banca de Ana Carolina Régis Barra. Exame de Qualificação de Mestrado. 2002. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
95. ANDREATTA, M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** FUNARI, P. P. A.. Participação em banca de Daisy de Moraes. Exame de Qualificação de Mestrado. 2002. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em Arqueologia) - Museu de Arqueologia e Etnologia.
96. **PINHEIRO, M. L. B.;** ROCHA FILHO, G. N.; RODRIGUES, M.. Participação em banca de Antonia Regina Luz Fenerich. Preservação em São Paulo: Análise de procedimentos metodológicos. 2001. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.
97. MEYER, R. M. P.; **PINHEIRO, M. L. B.;** ROLNIK, R.. Participação em banca de Mônica Cristina Brunini Frandi Ferreira. Exame de Qualificação de Mestrado. 2001. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

98. **PINHEIRO, M. L. B.**; TOLEDO, B. L.; VARGAS, Milton. Participação em banca de Ney Caldato Barbosa. Arquitetura Vernácula Latino-americana: Litoral da Região do Cone Sul. 1999. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.
99. GILIOLI, U.; TOSCANO, J. W.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Jaqueline Fernández Alves. Exame de Qualificação de Mestrado. 1999. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
100. YURGEL, M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SCHIFFER, S. T. R.. Participação em banca de Ana Cláudia Ventura. Exame de Qualificação de Mestrado. 1999. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

## Teses de doutorado

1. LEMOS, C. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SILVA, R. H. A.; LEITAO, L. D.; CORREA, A. M.. Participação em banca de Karla Bilharinho Guerra. Memória, Espaço e Afeto: outras cartografias possíveis de Belo Horizonte. 2018. Tese (Doutorado em Arquitetura) - Universidade Federal de Minas Gerais.
2. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; RUFINONI, M. R.; SCIFONI, S.; SALVO, S.. Participação em banca de Rosane Piccolo Loretto. As (des)venturas da integridade no Patrimônio Mundial. 2016. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
3. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; LEMOS, C.; LOWEN, A. B.; DORNELES, A.. Participação em banca de Marcos Vinícius Teles Guimarães. Entre o colonial e o eclético: arquitetura civil em transição - São João del Rei, 1830-1860. 2016. Tese (Doutorado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
4. LANNA, A. L. D.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; CYMBALISTA, R.; CARRARA, A.; COSTA, E.. Participação em banca de Cícero Ferraz Cruz. Cidade difusa: a construção do território na Vila de Campanha e seu termo, séculos XVIII-XIX. 2016. Tese (Doutorado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
5. **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G.; AYOUB, H.; BELOTTO, H.L.; MELONI, R. A.. Participação em banca de Fabiana Valeck de Oliveira. Patrimônio Escolar: para além da arquitetura, a materialidade do patrimônio histórico nas escolas paulistas. 2015. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G.; SOARES, G. P.; CHUVA, M. R. R.; KUHL, Beatriz M.. Participação em banca de Maria Sabina Uribarren. Contatos e Intercâmbios Americanos no IPHAN: o Setor de Recuperação de Obras de Arte (1947-1976). 2015. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
7. TOLEDO, B. L.; **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, P. M.; BORGES FILHO, F.; D'Agostino, Mário. Participação em banca de Clarisse Martins Vilella. Hospícios da Terra Santa no Brasil. 2015. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
8. BORGES, M. E. L.; **PINHEIRO, M. L. B.**; ARAUJO, P. V. L.; ANDRADE, L. T.; BOTELHO, T. R.; SILVA, R. H. A.. Participação em banca de Kleverton Teodoro de Lima. Ouro Preto: da cidade-memória à cidade-monumento (1897-1937). 2015. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal de Minas Gerais.
9. FERNANDES, F.; **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; RUBINO, S.; ZEIN, R. V.. Participação em banca de Patrícia Viceconti Nahas. Antigo e novo nas intervenções em pré-existências históricas: a experiência brasileira. 2015. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
10. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; MAGALDI, C. R. C.; ANDRADE, C. R. M.; TEIXEIRA, L. E. F.. Participação em banca de Thaís Fátima dos Santos Cruz. A centenária Vila Ferroviária de Paranapiacaba entre cartas, conceitos e teorias. 2013. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
11. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; ATIQUE, F.; CAMARGO, M. J.; RUBINO, S.. Participação em banca de Ana Paula Farah. Restauro arquitetônico: a formação do arquiteto-urbanista no Brasil para preservação do patrimônio edificado - o caso das escolas do Estado de São Paulo. 2012. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
12. SZMERECSANYI, M. I.; NOBRE, E.; **PINHEIRO, M. L. B.**; AULICINO, M.P.; DURAND, J. C. G.. Participação em banca de André Fontan Köhler. Políticas públicas de regeneração urbana, preservação do patrimônio e lazer e turismo: padrões de intervenção e avaliação de resultado no Pátio de São Pedro, Recife, 1969-2008. 2011. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
13. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; MARTINS, A. L.; PESSOA, J.; RODRIGUES, M.. Participação em banca de Cristiane Souza Gonçalves. Experimentações em Diamantina: um estudo sobre a atuação do SPHAN no conjunto urbano tombado 1938-1967. 2010. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
14. KUHL, Beatriz M.; CAMARGO, M. J.; **PINHEIRO, M. L. B.**; RODRIGUES, M.; RUBINO, S.. Participação em banca de Cláudia dos Reis e Cunha. Restauração: diálogos entre teoria e prática no Brasil na experiência do IPHAN. 2010. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
15. KUHL, Beatriz M.; MARINS, P. C. G.; SOUKEF JUNIOR, A.; **PINHEIRO, M. L. B.**; MARTINS, A. L.. Participação em banca de Aline Montagna da Silveira. De fontes e aguadeiros a penas d'água: reflexões sobre o sistema de abastecimento de água e as transformações da arquitetura residencial do final do século XIX em Pelotas - RS. 2009. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
16. BORTOLUCCI, M. A. P. C. E. S.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CORREIA, T. B.; MARINS, P. C. G.; MARQUESE, R. B.. Participação em banca de Vladimir Benincasa. Fazenda Paulista: arquitetura rural no ciclo cafeeiro. 2008 - Escola de Engenharia de São Carlos - USP.
17. GITAHY, M. L. C.; CAMARGO, M. J.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CORREIA, T. B.; RIBEIRO, M. A. R.. Participação em banca de Artemis Rodrigues Fontana Ferraz. Arquitetura moderna das escolas "S" paulistas, 1952-1968: projetar para a formação do

- trabalhador. 2008. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
18. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; CINCOTTO, M. A.; LEMOS, C.; SOUKEF JUNIOR, A.. Participação em banca de Yara Ligia Mello Moreira Petrella. Museu Paulista: um edifício de técnica tradicional de construção de alvenarias.. 2008. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.
  19. PEREIRA, S. G.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Kátia Maria de Souza. Teoria e prática: a formação e produção de engenheiros e arquitetos no Rio de Janeiro 1890-1910. 2008. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação) - Escola de Belas Artes da UFRJ.
  20. TOLEDO, B. L.; **PINHEIRO, M. L. B.**; FERNANDES, F.; PINA, S. A. M. G.; BORGES FILHO, F.. Participação em banca de Alexandre Luiz Rocha. Fazenda Santa Gertrudes: modelo de produção cafeeira no Oeste paulista: 1895-1930. 2008. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  21. BORTOLUCCI, M. A. P. C. E. S.; SANTOS, F. L. S.; **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G.; LOURENCO, J. M. B. B.. Participação em banca de Luciana Pelaes Mascaró. Difusão da Arquitetura Neocolonial no Interior Paulista. 2008. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Escola de Engenharia de São Carlos - USP.
  22. GITAHY, M. L. C.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CORREIA, T. B.; TOTA, A. P.; FERNANDES, A. M.. Participação em banca de Fernando Atique. Arquitetando a "Boa Vizinhança": a sociedade urbana do Brasil e a recepção do munto norte-americano. 2007. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  23. LANNA, A. L. D.; **PINHEIRO, M. L. B.**; RODRIGUES, M.; MARTINS, A. L.; TORRES, N. R.. Participação em banca de Sueli Ferreira de Bem. Conversa de patrimônio em Jundiá. 2006. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  24. OTTONI, D. A. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CAMPOS NETO, C. M.; MARINS, P. C. G.; SAWAYA, S. B.. Participação em banca de Ricardo de Souza Rocha. Monumentos no Brasil: arquitetura, autoridade e modernidade. 2006. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  25. **PINHEIRO, M. L. B.**; TOLEDO, B. L.; SIMOES, J. R. L.; AVILA, C. C. A.; KUHL, P. M.. Participação em banca de Selma Melo Miranda. A arquitetura das Capelas Mineiras nos séculos XVIII e XIX. 2003. Tese (Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Universidade de São Paulo.
  26. **PINHEIRO, M. L. B.**; CARVALHO, E. A.. Participação em banca de Maria Margarida Cavalcanti Limena. Cidades Complexas do Século XXI: Ciência, Técnica e Arte. 2001. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.
  27. **PINHEIRO, M. L. B.**; CARVALHO, E. A.; SPOSATI, A.; BORELLI, S. H. S.; BOGUS, L.. Participação em banca de Sandra Mara Ortegosa. O Lugar do Centro nas Metrôpoles Contemporâneas: o caso de São Paulo. 2000. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

## Qualificações de Doutorado

1. GIACAGLIA, M. E.; MELHADO, S.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Ieda Maria Nolla. A Modelagem de Informação da Construção no Gerenciamento de Patrimônios Arquitetônicos. 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
2. ALMEIDA, F. D. M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G.. Participação em banca de Denise Puertas de Araújo. Nas fronteiras entre o material e o imaterial: revisitando o tombamento de bens culturais. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Pós-graduação em Direito) - Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo.
3. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; RUFINONI, M. R.. Participação em banca de Rosane Piccolo Loreto. Integridade Dinâmica: Manutenção da Significância Urbana em Contextos de Mudança. 2014. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
4. **PINHEIRO, M. L. B.**; LOWEN, A. B.; ROZESTRATEN, A.. Participação em banca de Marcos Vinícius Teles Guimarães. Entre o colonial e o eclético: arquitetura civil em transição - São João del Rei, 1830-1860. 2014. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
5. SEGNINI JR., F.; **PINHEIRO, M. L. B.**; ALONSO, C. E.. Participação em banca de Giceli Portela Cunico de Oliveira. Intervenções em edificações modernas: desafios e perspectivas.. 2013. Exame de qualificação (Doutorando em Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**; PRADO, M. L. C.; CHUVA, M. R. R.. Participação em banca de Maria Sabina Uribarren. Contatos e Intercâmbios Americanos no IPHAN: o Setor de Recuperação de Obras de Arte (1947-1976). 2013. Exame de qualificação (Doutorando em Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
7. **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G.; SOUZA, R. F.. Participação em banca de Fabiana Valeck de Oliveira. Patrimônio Escolar: para além da arquitetura e do espaço escolar, a materialidade do patrimônio histórico nas escolas paulistas.. 2013. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
8. TOLEDO, B. L.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CAMPOS, A. A.. Participação em banca de Clarisse Martins Villela. Os hospícios do Comissariado da Terra Santa em Portugal e no Brasil: o Hospício de Ouro Preto. 2013. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
9. KATINSKY, J. R.; **PINHEIRO, M. L. B.**; ROZESTRATEN, A.. Participação em banca de Cláudia Bastos do Nascimento. Metodologia de caracterização de Alvenarias e de revestimentos inorgânicos de edifícios de valor histórico e arquitetônico. 2012. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
10. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; MAGALDI, C. R. C.. Participação em banca de Thais Fátima dos Santos Cruz. A centenária Vila Ferroviária de Paranapiacaba entre cartas, conceitos e teorias: suas práticas e intervenções restaurativas. 2011. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

11. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; ATIQUÉ, F.. Participação em banca de Ana Paula Farah. Restauro arquitetônico: a formação do arquiteto-urbanista no Brasil para preservação do patrimônio edificado. 2010. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
12. PERRONE, R. A. C.; JORGE, L. A.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Aline Nasralla Regino. A arquitetura de Eduardo Kneese de Mello. 2009. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
13. **PINHEIRO, M. L. B.**; RODRIGUES, M.; MARTINS, A. L.. Participação em banca de Cristiane Souza Gonçalves. Preservação de sítios urbanos tombados: a experiência do SPHAN em Diamantina, 1938-1967. 2008. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
14. BORTOLUCCI, M. A. P. C. E. S.; **PINHEIRO, M. L. B.**; MARQUESE, R. B.. Participação em banca de Vladimir Benincasa. Fazendas. Arquitetura rural paulista do ciclo do café (1800-1940). 2007. Exame de qualificação (Doutorando em Escola de Engenharia de São Carlos) - Universidade de São Paulo.
15. **PINHEIRO, M. L. B.**; D'Agostino, Mário; KUHL, P. M.. Participação em banca de Beatriz Tassinari Brandão. Teatro e Cidade. 2007. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
16. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; CINCOTTO, M. A.. Participação em banca de Yara Lúgia Mello Moreira Petrella. Um edifício de técnica construtiva tradicional de Alvenaria. 2007. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
17. **PINHEIRO, M. L. B.**; SZMERECSANYI, M. I.; GUNN, P. O. M.. Participação em banca de Kátia Maria de Souza. A importância dos engenheiros na produção arquitetônica eclética carioca. 2004. Exame de qualificação (Doutorando em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
18. **PINHEIRO, M. L. B.**; SIMOES, J. R. L.; KUHL, P. M.; TOLEDO, B. L.. Participação em banca de Selma Melo Miranda. Capelas Mineiras do Século XVIII. 2001. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

## Qualificações de Mestrado

1. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; COSTA, R. G.. Participação em banca de Anderson Luís Félix de Sá. Preservação do Patrimônio no Instituto Butantan. 2018. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
2. NASCIMENTO, F. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SCIFONI, S.. Participação em banca de Catherina Sarantto de Paula Pissato. Tombamento e Gestão em Iguape-SP: Políticas do Patrimônio Cultural nos Anos 2000. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
3. **PINHEIRO, M. L. B.**; SILVA, J. M. C. E.; DOTTAVIANO, M. C. L.. Participação em banca de Sérgio Antônio De Simone. Desinfetório Central do Bom Retiro: incursões da arquitetura e do urbanismo sobre o mundo das ciências médicas (1891-1926). 2017. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
4. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; RUFINONI, M. R.. Participação em banca de Paula Tedesco Sampaio. Armazéns de café - tipologia industrial da cidade de Santos. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
5. NOBRE, E.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SOMEKH, N.. Participação em banca de Dulcilei de Souza Cipriano. Avaliação das Políticas Públicas de valorização do patrimônio cultural na região central de São Paulo: análise da transferência de potencial construtivo e da isenção de IPTU. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
6. AMARAL, C. S.; **PINHEIRO, M. L. B.**; OLIVEIRA, E. R.; SALCEDO, R. F. B.. Participação em banca de Pamela Messias. A idade do edifício - Diálogos entre o patrimônio arquitetônico e as teorias de temporalidade e conservação de John Ruskin. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".
7. ATIQUÉ, F.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SIMIONI, A. P.. Participação em banca de Paola da Silva Pascoal. Theodoro Braga e Maria Hirsch: relações artísticas, pessoais e políticas na campanha neomarajoara no Brasil. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-Graduação em História da EFLCH) - Universidade Federal de São Paulo.
8. **PINHEIRO, M. L. B.**; FARAH, Ana Paula; MAGALDI, C. R. C.. Participação em banca de Maria Vitória Fischer Novaes. A tecnologia e seu lugar na metodologia de restauro: o 3D laser scanning como forma de documentação arquitetônica e sua aplicação no Restauro do Palacete Teresa Lara. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
9. CRUXEN, M.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; TELES, C. D. M.. Participação em banca de Fernanda Craveiro Cunha. Revestimento de pedra fingida: protagonista invisível do centro de São Paulo. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.
10. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; MARINS, P. C. G.; SUZUKI, J.. Participação em banca de Moisés Julierme Stival Soares. Entre pinhões e lanternins: um estudo sobre a patrimonialização e revitalização do Setor Histórico de Curitiba. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
11. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; MARINS, P. C. G.; RODRIGUES, C. H. G.. Participação em banca de Gustavo de Almeida Sampaio. Tradição e Modernidade - o Novecento em São Paulo. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
12. NAKAMUTA, A.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; CASCO, A. C. J.. Participação em banca de Elis Marina Mota. As experiências de restaurações de bens móveis e integrados em São João del Rei: o caso das igrejas da Matriz de Nossa Senhora do Pilar, Nossa Senhora do Carmo e São Francisco de Assis. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional) - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.
- 13.

- ALMEIDA, R. H.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; QUEIROZ FILHO, A. C.. Participação em banca de Aline Tessarolo Ruy. Roteiros culturais e museificação do território. Valores ambientais, paisagísticos e sociais em rotas de imigração no Espírito Santo. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Espírito Santo.
14. MARINS, P. C. G.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SALGUEIRO, H. A.. Participação em banca de Renato Brancaglione Cristofi. O Orientalismo Arquitetônico em São Paulo 1890-1935. 2015. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
15. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; KUHL, Beatriz M.; MAGALDI, C. R. C.. Participação em banca de Edson Luís da Costa Sampaio. Santos, das ruínas às restaurações: 4 estudos. 2015. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
16. LOWEN, A. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; ROZESTRATEN, A.. Participação em banca de Karina Ribeiro de Oliveira. O móvel na moradia urbana mineira do século XVIII e início do século XIX. 2015. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
17. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; KUHL, Beatriz M.; OLIVEIRA, C. T. A.. Participação em banca de Gabriel Ruiz de Oliveira. Fábricas de Araucária: patrimônio industrial em madeira de Curitiba. 2015. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
18. GUERRA, A.; **PINHEIRO, M. L. B.**; RODRIGUES, C. H. G.. Participação em banca de Fausto Barreira Sombra Júnior. Luís Saia: Diálogos Modernistas na Conformação Arquitetônica Paulista. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.
19. **PINHEIRO, M. L. B.**; BARTALINI, V.; RUFINONI, M. R.. Participação em banca de Agnes Helena Chiuratto. A instituição da Paisagem Cultural como ferramenta de preservação dos centros urbanos. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
20. CAMARGO, M. J.; **PINHEIRO, M. L. B.**; MASSERAN, P. R.. Participação em banca de Marina Rodrigues Amado. História e memória da arquitetura teatral paulistana: do Teatro Provisório ao Teatro Municipal de São Paulo e seus antecedentes. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
21. **PINHEIRO, M. L. B.**; GITAHY, M. L. C.; ATIQUE, F.. Participação em banca de André Luís Balsante Caram. A produção arquitetônica e urbanística dos arquitetos da Poli para o ensino superior (1920-1980). 2013. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
22. ROZESTRATEN, A.; KOSSOY, B.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de André Luís de Lima. Imagens da Cidade: a evolução urbana de Itu através das coleções de cartões-postais. 2013. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
23. SCABBIA, A. L. G.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SANTOS, A. P.. Participação em banca de Daniela Jorge de Melo. Janelas da Vila Mariana: Ecos do Modernismo. 2013. Exame de qualificação (Mestrando em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.
24. **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G.; CAMPOS, V. J. B.. Participação em banca de Francine Trevisan. Sajous Architecte - presença e atuação profissional no Brasil 1930-1959. 2012. Exame de qualificação (Mestrando em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

## Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. NASCIMENTO, F. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; BAROSSO, A. C.. Participação em banca de Giovanna Benedetti de Albuquerque. Galpões no Jaguaré: intervenções na antiga cooperativa. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
2. NASCIMENTO, F. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; GONCALVES, R. B.. Participação em banca de Renata Thida Yoshida. Residência Hokugawa - Patrimônio da Imigração Japonesa no Vale do Ribeira. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
3. BAROSSO, A. C.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; OLIVEIRA, C. T. A.; BORTOLLI JUNIOR, O.. Participação em banca de Vanessa Dantas de Moraes. Habitação estudantil em Pinheiros. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
4. OLIVEIRA, F. L.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; FRANCO, L. S.. Participação em banca de Marianna Brito Tonini. Arquitetura moderna e preservação do patrimônio: um estudo sobre o Edifício Copan. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
5. QUEIROZ, R. C.; **PINHEIRO, M. L. B.**; CARNEIRO, C. G.. Participação em banca de Rodrigo Cristiano Cavalcante. Projeto para o Museu de Arqueologia e Etnologia da USP. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
6. **PINHEIRO, M. L. B.**; AYOUB, H.; RUFINONI, M. R.. Participação em banca de Vanessa Fernandes dos Santos. Restauro e Conservação da Arquitetura Moderna. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
7. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; RODRIGUES, M.. Participação em banca de Bárbara Marie van Sebroeck Lutiis Silveira Martins. O Engenho da Toca em Ilhabela: um caso de investigação e memória. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
8. LOWEN, A. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.. Participação em banca de Bárbara Scheid. Casarão Júlia Ferraz: estudo de reocupação para preservação da memória. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
9. **PINHEIRO, M. L. B.**; LEFÈVRE, J. E.; OLIVEIRA, C. T. A.. Participação em banca de Ana Carolina Modinger. A conservação da arquitetura moderna. O caso do Edifício Anchieta. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
10. ALMEIDA, F. D. M.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Denise Puertas de Araújo. Tombamento: controle jurisdicional dos aspectos subjetivos do ato administrativo. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Direito) -

Universidade de São Paulo.

11. LOWEN, A. B.; **PINHEIRO, M. L. B.**; BORELLI NETO, J.. Participação em banca de Camila de Almeida Rodrigues.História e Memória: restauro e requalificação da sede da Companhia Paulista na cidade de Bebedouro. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
12. KUHL, Beatriz M.; BRAGA, M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; OKSMAN, S.. Participação em banca de Alexandre Nakano Marques.Patrimônio e reconstrução: intervenções em São Luís do Paraitinga. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
13. **PINHEIRO, M. L. B.**; FUJIOKA, P.; OLIVEIRA, F. L.. Participação em banca de Erica Harue Braga Kawakami.Restauro e Acessibilidade: residência de imigrante japonês em Tomé-Açu. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
14. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G.. Participação em banca de Aline Faiwichow Estefam.Parque da Água Branca contemplado em sua integridade. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
15. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; RUFINONI, M. R.. Participação em banca de Mariana Cavalcanti Pessoa.Restauro do Palacete Lara. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
16. **PINHEIRO, M. L. B.**; BARTALINI, V.; GALVAO, A. B. A.. Participação em banca de Nathália Dias Fonseca.Intervenção em Jardins Históricos: Parque Modernista à Rua Santa Cruz. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
17. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; RUFINONI, M. R.. Participação em banca de Julia Caio Siqueira.Grandes Moinhos Gamba: Projeto de Conservação e Intervenção. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
18. BUENO, B. P. S.; **PINHEIRO, M. L. B.**; GALVAO, A. B. A.. Participação em banca de Nina Standerski.Percurso Arquitetônico: Ouro Preto e seus "lugares de memória". 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
19. **PINHEIRO, M. L. B.**; MELO FILHO, J. R.; SANTANNA JUNIOR, A. C.. Participação em banca de Leon Yajima.Restauro do Moderno: o edifício da antiga Usina de Leite Parahyba. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
20. **PINHEIRO, M. L. B.**; WHITAKER, J. S.; ZENHA, R. M.. Participação em banca de Agnes Helena Chiuratto.O patrimônio urbano e o desenvolvimento da cidade. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
21. MUNARI, L.; COUTINHO, M.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Leonardo Capelossi Caramori.Uma investigação dos sentidos do ornamento na arquitetura do século XIX a partir dos textos de Gottfried Semper. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
22. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SANTOS, M. C. L.; OKSMAN, S.. Participação em banca de Flávia de Toledo Ponzoni.Reabilitação da Cooperativa Agrícola de Cotia - CAC. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
23. **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Ana Paula Arato Gonçalves.Edifício Esther - diretrizes e técnicas de restauro para um edifício moderno. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
24. KUHL, Beatriz M.; SANCHES, M.; OHNO, C. E.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Participação em banca de Aline de Matos Carvalho.Estação Jaraguá: estudo metodológico para o projeto de restauração. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
25. LEFÈVRE, J. E.; **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G.. Participação em banca de Diana Oliveira dos Santos.Projeto de restauro da Residência Almeida Nogueira. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
26. **PINHEIRO, M. L. B.**; MEYER, R. M. P.; RODRIGUES, M.. Participação em banca de Lara Melo Souza.Patrimônio e cidade: um estudo no centro velho de São Paulo. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
27. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; MAYUMI, L.; CALI, P.. Participação em banca de Marcelo Tomé Kubo.Sede do Projeto Arqueológico de Ilhabela. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
28. **PINHEIRO, M. L. B.**; AYOUB, H.; PIRES, W.. Participação em banca de Thaís Osso Lourenço da Silva.Proposta de intervenção nas casas da Avenida Angélica 2427 e 2435. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
29. **PINHEIRO, M. L. B.**; FERNANDES, F.; BEM, S. F.. Participação em banca de Milena Satie Shikasho.Projeto de restauro do Castelinho da Rua Apa com inclusão de projeto anexo. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
30. **PINHEIRO, M. L. B.**; MAYUMI, L.; NOBRE, E.; KUHL, Beatriz M.. Participação em banca de Maria Flávia Iwai.Uma escola de moda para o Brás. pesquisa histórica e proposta de intervenção no antigo edifício da Tecelgaem Ítalo-Brasileira de Seda.. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
31. LEFÈVRE, J. E.; BUENO, B. P. S.; **PINHEIRO, M. L. B.**; TOZZI, D.. Participação em banca de Maria Vitória Fischer dos Santos.Vila Itororó - projeto de restauro para o palacete. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
32. LANNA, A. L. D.; **PINHEIRO, M. L. B.**; LOURENCO, M. C. F.. Participação em banca de Marina Sanches Tonussi Peixoto.Un programa de Educação Patrimonial para a Casa do Olhar. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
33. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M.; MAYUMI, L.. Participação em banca de Olívia Mendes Leal Costa.Frigorífico Cruzeiro. Proposta de Revitalização.. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

34. **PINHEIRO, M. L. B.;** D'Agostino, Mário; RODRIGUES, M.; GIACAGLIA, M. E.; KUHL, Beatriz M.. Participação em banca de Pedro Alasmar. Uso da informática em Processos de Restauro: Abordagem Crítica, Teórica e Prática.. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
35. **PINHEIRO, M. L. B.;** TIRAPELLI, P.; BUENO, B. P. S.. Participação em banca de Mariana Pereira Horta Rodrigues. Evolução urbana de uma cidade no interior paulista: Casa Branca no caminho de Goiás. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
36. CAMARGO, M. J.; **PINHEIRO, M. L. B.;** MAYUMI, L.; BORTOLLI JUNIOR, O.. Participação em banca de Karina Irino. Projeto de Restauro da Casa Modernista da Rua Santa Cruz. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
37. TOLEDO, B. L.; **PINHEIRO, M. L. B.** Participação em banca de Fernanda Craveiro Cunha. TFG - Análise das ações preservacionistas de Paraty. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
38. **PINHEIRO, M. L. B.** Participação em banca de Camila Chicchi Cussiol. Proposta de intervenção nos antigos estúdios da Cia. Cinematográfica Vera Cruz. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
39. **PINHEIRO, M. L. B.;** WOLFF, S. F. S.; LANNA, A. L. D.. Participação em banca de Marianna Ramos Boghosian. Escola Prática de Agricultura Fernando Costa, patrimônio cultural da USP. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
40. **PINHEIRO, M. L. B.;** ROCHA FILHO, G. N.; FRAGONI, W.. Participação em banca de Rafael Arrelaro. Conjunto Histórico de Atibaia - diretrizes de preservação, legislação e paisagem urbana. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
41. **PINHEIRO, M. L. B.;** MACEDO, S. S.; MAYUMI, L.. Participação em banca de Camila Chicchi Cussiol. Proposta de Intervenção nos Antigos Estúdios da Cia. Cinematográfica Vera Cruz. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
42. **PINHEIRO, M. L. B.** Participação em banca de Emília Murakami. Projeto de Pousada em Paranapiacaba. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
43. **PINHEIRO, M. L. B.;** KUHL, Beatriz M.; SOUKEF JUNIOR, A.. Participação em banca de Cristiane Ikedo Bardese. Preservação de Edifício Industrial na Mooca. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
44. **PINHEIRO, M. L. B.;** KUHL, Beatriz M.; SOUKEF JUNIOR, A.. Participação em banca de Wayne Almeida de Sousa. O patrimônio industrial na Móoca. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
45. **PINHEIRO, M. L. B.;** ATIQUÉ, F.. Participação em banca de Ricardo Andrijauskas Júnior. Estrada de Ferro Bragantina: retomando a história. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade São Francisco - Itatiba.
46. **PINHEIRO, M. L. B.;** ATIQUÉ, F.. Participação em banca de Michele Guimarães Bernardi. Geometria da Preservação: um estudo sobre Amparo e sua área tombada. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade São Francisco - Itatiba.
47. **PINHEIRO, M. L. B.;** NOBRE, E.; SIMOES JUNIOR, J. G.. Participação em banca de Luciana de Cresce El Debs. Conservação Urbana e Metrópole Contemporânea: Largo General Osório e região. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
48. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** MELO FILHO, J. R.; DELJAICOV, A. C. P.. Participação em banca de Ana Clara Giannecchini. Apropriação coletiva do patrimônio industrial na Mooca: Oficina Labor de Mobiliário Popular. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
49. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** BAROSSO, A. C.. Participação em banca de Carolina dal Ben Padua. Estação da Paulista em Piracicaba. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
50. **PINHEIRO, M. L. B.;** SANTOS, A. P.; PISANI, M. A. J.. Participação em banca de Aline Nasralla Regino. A trajetória de Eduardo Kneese de Melo. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Belas Artes de São Paulo.
51. **PINHEIRO, M. L. B.;** TOLEDO, B. L.; BELEZA, G.. Participação em banca de Janáina de Castro Oliveira. A arquitetura e a configuração do espaço urbano da Vila Boa de Goyaz no período colonial. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.
52. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** PEREIRA, M. A.. Participação em banca de Lícia Mara Alves de Oliveira. Salas de cinema em São Paulo: Estudo de caso de preservação. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.
53. **PINHEIRO, M. L. B.;** DUARTE, D.; KUHL, Beatriz M.. Participação em banca de Francis Vianna. Reabilitação da Técnica Vernacular do Pau-a-Pique para Habitações Populares. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.
54. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** SOUKEF JUNIOR, A.. Participação em banca de Rita de Cássia Francisco. Estudo sobre a linha férrea Campinas-Jaguariúna e proposta de intervenção com vistas à conservação de suas estações. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.
55. **PINHEIRO, M. L. B.;** NOBRE, E.. Participação em banca de Sílvia Regina M. Rangel. Renovação urbana do uso industrial no bairro do Ipiranga, São Paulo. 1999. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.
56. MACEDO, S. S.; **PINHEIRO, M. L. B.** Participação em banca de Andrea di Giaimo. Parque Estação Campinas. 1998. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.
57. **PINHEIRO, M. L. B.;** TOLEDO, B. L.. Participação em banca de Lúcia Mari Miura. Projeto de reciclagem do Castelinho da Rua Apa. 1998. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

- Paulo.
58. **PINHEIRO, M. L. B.;** TOLEDO, B. L.. Participação em banca de Karen Korsakas. Projeto de reciclagem do Edifício: Pousada em Parati. 1997. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.
  59. **PINHEIRO, M. L. B.;** ALMEIDA, J. C. R.; ROCHA FILHO, G. N.. Participação em banca de Francisca Helga Bezerra Savir. Revitalização do Centro Histórico de São Sebastião. 1994. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.
  60. **PINHEIRO, M. L. B.;** ANDRADE, A. L. D.. Participação em banca de Cristiane Castro Pinto Garcia. Reversão da residência Franco Mello à Av. Paulista no. 1919. 1992. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

## Participação em bancas de comissões julgadoras

### Concurso público

1. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN;** CARVALHO, C.; KLUPPEL, G. P.. Banca Examinadora de Concurso Público para Professor Adjunto A. 2015. Universidade Federal da Bahia.
2. ROCHA-PEIXOTO, G.; **PINHEIRO, M. L. B.;** FAGGIN, C. A. M.; CAMISSASSA, M.; AZEVEDO, R. M.. Contratação de Professor Adjunto junto ao Departamento de História da Arquitetura e das Artes. 2014. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
3. AGUIAR, T. F. R.; **PINHEIRO, M. L. B.;** CARDOSO, L. A. F.. Concurso Público de Provas e Títulos para Seleção de Professor Integrante da Carreira do Magistérios Superior - Edital PROAD No. 70/2012, de 05/10/2012. 2013. Universidade Federal de Ouro Preto.
4. AGUIAR, T. F. R.; **PINHEIRO, M. L. B.;** CARDOSO, L. A. F.. Concurso Público de Provas e Títulos para Seleção de Professor Integrante da Carreira do Magistérios Superior - Edital PROAD No. 07/2013, de 19/03/2013. 2013. Universidade Federal de Ouro Preto.
5. SEGAWA, H. M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** LANCHI, J. J.; PEIXOTO, F. A.; HUCHET, S. D. A. R.. Contratação de Docente. 2013. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
6. GHIRARDELLO, N.; **PINHEIRO, M. L. B.;** BRESCIANI, M. S.. Provimento de um Cargo de Professor Assistente. 2012. Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".
7. **PINHEIRO, M. L. B.;** FERNANDES, F.; CAMARGO, M. J.. Especialista em Laboratório - Centro de Preservação Cultural. 2010. Universidade de São Paulo.
8. **PINHEIRO, M. L. B.;** LANNA, A. L. D.; BARBUY, H. M. S.. Especialista em Pesquisa/ Apoio de Museu - Centro de Preservação Cultural. 2010. Universidade de São Paulo.
9. MICHELACCI, Y. M. C. S.; KUHLL, P. M.; MARINS, P. C. G.; **PINHEIRO, M. L. B.;** SCHIAVINATTO, I. L. F.; PEREIRA, A. L. T.. História da Arte/Museologia e Patrimônio com ênfase em arquitetura. 2009. Universidade Federal de São Paulo.
10. HILL, M.; BRANDAO, C. E. L.; CALDEIRA, A. B.; KAPP, S.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Professor Adjunto para a Escola de Arquitetura, Departamento de Análise Crítica e Histórica da Arquitetura e Urbanismo - ACR. 2009. Universidade Federal de Minas Gerais.
11. OLIVEIRA, C. H. S.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Concurso Público para Provimento de cargo de Professor Doutor junto à Divisão Técnica de Acervo e Curadoria do Museu Paulista. 2008. Museu Paulista da Universidade de São Paulo.

### Livre docência

1. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN;** ANDRADE, F. R. D.; TEIXEIRA, W.; ZANARDO, A.; CARVALHO, I. S.. Concurso público para obtenção de título de Livre-docente. 2016. Instituto de Geociências - USP.
2. **PINHEIRO, M. L. B.;** ZANI NETO, A.; MARQUES, J. O. A.; MATOS, O. C. F.; MULLER, R. A. P.. Concurso Público para obtenção do título de Livre-Docente. 2012. Universidade Estadual de Campinas.

### Outras participações

1. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN;** ROZESTRATEN, A.. 24o. Seminário Internacional de Iniciação Científica da USP. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
2. **PINHEIRO, M. L. B.;** LEFÈVRE, J. E.. Seleção de alunos para intercâmbio com universidades portuguesas. 2015. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
3. **PINHEIRO, M. L. B.;** MIGLIACCIO, L.. 22o. SICUSP - Simpósio Internacional de Iniciação Científica da USP. 2014. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
4. **PINHEIRO, M. L. B.**. Prêmio ANPARQ 2014 - Categoria Livro Autoral. 2014. Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo.
5. **PINHEIRO, M. L. B.;** LEFÈVRE, J. E.. Processo seletivo para intercâmbio de estudantes FAU na Universidade do Porto e do Minho. 2014. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
6. LEFÈVRE, J. E.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo seletivo para intercâmbio de estudantes FAU na Universidade do Porto, de Lisboa e do Minho. 2013. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
7. KUHLL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Entrevista e análise de memorial para os estudantes da FAU candidatos a intercâmbio com o Instituto Politecnico de Milão e com a Sapienza, Roma. 2012. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
8. KUHLL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.;** FERNANDES, F.. Processo seletivo para intercâmbio de estudantes FAU no Politecnico di Milano e na Sapienza, Roma.. 2012. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
9. **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo seletivo da Área de Concentração em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo. 2011. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
- 10.

- KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Entrevista e análise de memorial para os estudantes da FAU candidatos a intercâmbio com o Instituto Politécnico de Milão e com a Sapienza, Roma. 2011. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
11. KUHL, Beatriz M.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo seletivo para intercâmbio de estudantes FAU no Politecnico di Milano.. 2011. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  12. **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo seletivo da Área de Concentração em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo. 2010. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  13. **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo seletivo da Área de Concentração em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo. 2010. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  14. D'Agostino, Mário; GITAHY, M. L. C.; **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo seletivo da área de concentração em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo. 2008. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  15. KOSSOY, B.; GARCIA, A.; **PINHEIRO, M. L. B.**. I Prêmio de Fotografia "O Meu Bexiga". 2008. Centro de Preservação Cultural.
  16. **PINHEIRO, M. L. B.**. 8o. Prêmio Jovens Arquitetos - Ensaio Crítico de Arquitetura e Urbanismo. 2007. Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento de São Paulo.
  17. **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo de seleção dos candidatos ao Mestrado e Doutorado. Área de História e Fundamentos da Arquitetura. 2007. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  18. **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo seletivo da área de concentração em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo. 2005. FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO.
  19. BRANDAO, B. T.; **PINHEIRO, M. L. B.**; LEME, M. C. S.; KUHL, P. M.. Exame de qualificação para julgamento de passagem do mestrado para o doutorado. 2005. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
  20. **PINHEIRO, M. L. B.**; BATISTA, M. R.; LIMA, A. P. F. C.; VERA, F. M. W.; CAMARGO, M. P. F.. Processo seletivo para Contratação de Especialista em Conservação e Restauro. 2004. Instituto de Estudos Brasileiros da USP.
  21. **PINHEIRO, M. L. B.**; CAMARGO, M. J.; FONSECA, A. C.. 6o. Prêmio Jovens Arquitetos - Categoria Ensaio Crítico. 2004. Instituto de Arquitetos do Brasil-Departamento São Paulo.
  22. **PINHEIRO, M. L. B.**. Processo seletivo da área de concentração em História e Fundamentos da Arquitetura. 2004. FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO.
  23. **PINHEIRO, M. L. B.**; PINA, S. A. M. G.; SCARAZZATO, P. S.; HARRIS, A. L. N. C.; GHIRARDELLO, N.. Processo Seletivo na Área de Técnicas Retrospectivas. 2003. Universidade Estadual de Campinas.
  24. MIRANDA, S. M.; **PINHEIRO, M. L. B.**; SIMOES, J. R. L.; KUHL, P. M.. Exame de Qualificação para julgamento de passagem do Mestrado para o Doutorado. 2001. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

## Eventos

---

### Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. V ENANPARQ - Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo o.Membro da Comissão Científica. 2018. (Encontro).
2. 12o. Seminário DOCOMOMO Brasil - Arquitetura e Urbanismo do Movimento Moderno - Patrimônio Cultural Brasileiro: difusão, preservação e sociedade.Restauo e Conservação: intervenção e enfrentamento das patologias técnico-construtivas contemporâneas - Programa "Keeping it Modern" no Brasil. 2017. (Seminário).
3. 5o.Seminário Ibero-Americano Arquitetura & Documentação.Contribuição do Neocolonial para a história da arquitetura brasileira como campo de conhecimento. 2017. (Seminário).
4. 5o.Seminário Ibero-Americano Arquitetura & Documentação.Contribuição do Neocolonial para a história da arquitetura brasileira como campo de conhecimento. 2017. (Seminário).
5. Seminário de Pesquisa em Projeto FAUUSP.Debatedor na mesa 8 - Patrimônio, Renovação, Preservação. 2017. (Seminário).
6. V Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado - Arquimemória 5.Membro da Comissão Científica. 2017. (Encontro).
7. V Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado - Arquimemória 5.Um Plano de Gestão da Conservação para o Edifício Vilanova Artigas, sede da FAUUSP. 2017. (Encontro).
8. V Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado - Arquimemória 5.Preservação do Patrimônio Moderno 3. 2017. (Encontro).
9. Colóquio Sylvio de Vasconcellos 100 anos.Sylvio de Vasconcellos - anos de formação: contexto e reflexões. 2016. (Seminário).
10. II Simpósio Internacional Pensar e Repensar a América Latina.Patrimônio Cultural da América Latina: identidades e perspectivas preservacionistas. 2016. (Simpósio).
11. Jornada Revista CPC.Intervenções e perspectivas no acervo da USP. 2016. (Encontro).
12. VIII Jornada de Iniciação Científica da Escola da Cidade.Arquitetura e identidades construídas. 2016. (Seminário).
13. I Semana de Engenharia e Arquitetura do Centro Universitário da Fundação Educacional Guaxupé.Algumas Reflexões sobre a Restauração Arquitetônica. 2015. (Encontro).
14. Jornadas de Reflexão sobre Arquitetura do Movimento Moderno.O Movimento Moderno no Mundo. 2015. (Seminário).
15. Jornadas de Reflexão sobre Arquitetura do Movimento Moderno.Preservação da Arquitetura Moderna no Brasil. 2015. (Simpósio).
16. Seminário "O que é Patrimônio".Um caso emblemático: a proposta de demolição da Escola Caetano de Campos, em São Paulo. 2015. (Seminário).
17. Seminário de Patrimônio Cultural.Primeiras iniciativas preservacionistas no Brasil. 2015. (Seminário).
18. Arts and Crafts: Repercussões em Portugal e no Brasil.Precursores: Ruskin e Morris. 2014. (Seminário).
19. Arts and Crafts: Repercussões em Portugal e no Brasil.Arts and Crafts no Brasil. 2014. (Seminário).
- 20.

De Viollet-le-Duc à Carta de Veneza: Teoria e Prática do Restauro no Espaço Ibero-Americano. Entre Viollet-le-Duc e a Carta de Veneza: a atuação do CONDEPHAAT no Estado de São Paulo, Brasil. 2014. (Congresso).

21. IV Jornada de Estudos Medievais: de Bizâncio ao Neogótico.Considerações sobre o Neogótico no Brasil. 2014. (Encontro).
22. XII Congresso Internacional de Reabilitação do Patrimônio Arquitetônico e Edificado. Paisagem Cultural. 2014. (Congresso).
23. Architectural Elective Affinities.Correspondences and transfers: letters and personal relations. 2013. (Simpósio).
24. ArquiMemória 4 - Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado.Preservação de Sítios Urbanos Tombados: A atuação do CONDEPHAAT em Iguape e Cananéia, no Estado de São Paulo. 2013. (Encontro).
25. ArquiMemória 4 - Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado.Ampliação da abrangência do conceito de patrimônio: a escala urbana e territorial. 2013. (Encontro).
26. Patrimônio Cultural - memória e intervenções urbanas. 2013. (Seminário).
27. VI Seminário Memória, Documentação e Pesquisa: Patrimônio Histórico Edificado e as suas Memórias na UFRJ.O Patrimônio Edificado da Universidade de São Paulo. 2013. (Seminário).
28. Colóquio Internacional Portugal-Brasil-África: Urbanismo e Arquitetura.Repercussão das idéias de Ricardo Severo e Raul Lino no debate cultural arquitetônico no Brasil nos anos 20. 2012. (Simpósio).
29. Colóquio Rousseau e as Artes.Ruskin e Rousseau. 2012. (Outra).
30. Debate sobre o Projeto da Nova ECA.Reflexões sobre a Preservação do Patrimônio da FAUUSP. 2012. (Outra).
31. Espaços Narrados - a construção dos múltiplos territórios da língua portuguesa.Portugueses e brasileiros no debate cultural dos anos 1920 no Brasil. 2012. (Seminário).
32. III Colóquio de Estudos Sobre a Arte Brasileira do Século XIX - Intercâmbios Culturais entre Brasil e Portugal.Ricardo Severo e a Emergência do Debate Preservacionista no Brasil. 2012. (Outra).
33. 1o. Encontro de Conservação e Restauro da PUC-SP.Algumas reflexões sobre a restauração arquitetônica. 2011. (Encontro).
34. IX Semana da Arquitetura da UNESP-Bauru.Desafios na Salvaguarda do Patrimônio Arquitetônico Brasileiro. 2011. (Outra).
35. Patrimônio em Construção.Ricardo Severo e o Debate Preservacionista no Brasil. 2011. (Simpósio).
36. II Colóquio Nacional de Estudos sobre Arte Brasileira do Século XIX.Algumas considerações sobre o Neogótico no Brasil. 2010. (Encontro).
37. Seminário de Pesquisa "Patrimônio: um debate multidisciplinar"."Patrimônio: um debate multidisciplinar". 2010. (Seminário).
38. VII Colóquio Tradição e Modernidade no Mundo Ibero-Americano.Ricardo Severo e o Neocolonial: tradição e modernidade no debate cultural dos anos 1920 no Brasil. 2010. (Seminário).
39. Centro de São Paulo: Patrimônio e Memória (ciclo de palestras).As práticas de preservação cultural (Patrimônio Edificado e Museus). 2009. (Outra).
40. II Encontro de Estudos sobre o ambiente construído do Brasil no Século XIX.Restauro Conservativo da Casa de Dona Yayá. 2009. (Encontro).
41. III Encontro Brasileiro de Palácios, Casas-Museus e Casas Históricas.A Casa de Dona Yayá e a comunidade. 2009. (Encontro).
42. VII Semana dos Museus da USP. Sessão de Comunicações: Museus e Requalificação Urbana. 2009. (Congresso).
43. VII Semana dos Museus da USP.Debate 3 - Perspectivas em conservação: estratégias de conscientização social e procedimentos de intervenção física na conservação de obras em espaço público. 2009. (Seminário).
44. 1o. Encontro de Estudos sobre o ambiente construído no Brasil no século XIX.Questões relevantes para o entendimento da Arquitetura do Século XIX. 2008. (Encontro).
45. A preservação do patrimônio cultural e ambiental e a sua implementação.Específicas do campo disciplinar da Preservação. 2008. (Oficina).
46. ARQUIMEMÓRIA 3.Preservação do Patrimônio Cultural: a atuação do CPC-USP. 2008. (Encontro).
47. Arquitetura e Documentação.Fontes: fotografia e arquitetura. 2008. (Seminário).
48. Arquitetura e Documentação.Arquivos: o papel das Universidades. 2008. (Seminário).
49. Arquitetura e Documentação.A preservação documental: o desafio dos arquivos de arquitetura. 2008. (Seminário).
50. Garantindo a Permanência da Memória.A Casa de Dona Yayá como Espaço Mnemônico. 2008. (Seminário).
51. Goethe, Ruskin e Dvorak: lançamento-apresentação de livros.A Lâmpada da Memória. 2008. (Outra).
52. I Colóquio Nacional de Estudos sobre Arte Brasileira do Século XIX.O pensamento de John Ruskin no debate cultural brasileiro dos anos 1920. 2008. (Seminário).
53. Memória Construída. 2008. (Seminário).
54. Metáforas da Rua. Preservação do Patrimônio Cultural: a atuação do CPC-USP. 2008. (Congresso).
55. Museu, História e Patrimônio: um debate sobre a Convenção Republicana.Preservação do Patrimônio: a atuação do CPC-USP. 2008. (Outra).
56. Encontro Luso Brasileiro sobre Inventário Arquitetônico.O Patrimônio como um recurso para o Desenvolvimento. 2007. (Encontro).
57. II Encontro de Cultura e Extensão.Amantes da Fotografia. 2007. (Encontro).
58. Introdução à Política e ao Tratamento dos Arquivos.Gestão de Projetos Culturais: a Casa de Dona Yayá/CPC-USP. 2007. (Oficina).
59. I Seminário Nacional de Patrimônio Cultural "Conservação e Restauração no Século XXI".Pensando a preservação do patrimônio cultural: teorias e conceitos. 2007. (Seminário).
60. Patrimonio Universitario y Ciudad.O Patrimônio da Universidade de São Paulo. 2007. (Seminário).
61. VI Semana dos Museus da Universidade de São Paulo.A formação de coleções em museus: desafios na democratização das políticas de coleta, aquisição e exibição. 2007. (Seminário).
62. Europa e America Latina - Storia e Restauro dell'Architettura.Problemi di restauro di edifici vincolati appartenenti all'Università di São Paulo. 2006. (Seminário).
63. VIII Congresso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación. Reflexões sobre a preservação da Capela de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos - São Paulo, Brasil. 2006. (Congresso).
64. 6o. Seminário DOCOMOMO-Brasil.Lucio Costa e a Escola Nacional de Belas Artes. 2005. (Seminário).
65. III Seminário DOCOMOMO - Estado de São Paulo.Coordenação de Sessão de Comunicações. 2005. (Seminário).
66. Semana de Engenharia Civil e Ambiental - reflexões sobre a cidade de São Paulo.O Curso de Engenheiros-Arquitetos na construção de São Paulo. 2005. (Outra).
67. XIII SICUSP - Simpósio de Iniciação Científica da USP.Coordenação do Painel 002 - Artes. 2005. (Simpósio).

68. 12o. SIICUSP - Simpósio de Iniciação Científica da USP.Coordenação do Painel 2 -. 2004. (Simpósio).
69. Coleção Mário de Andrade - Religião e Magia, Música e Dança, Cotidiano. 2004. (Seminário).
70. Debate: VI Prêmio Jovens Arquitetos.Projetar na Pré-existência. 2004. (Outra).
71. I Congresso Internacional Camillo Sitte e a circulação de idéias em Estética Urbana. A noção de pinturesco no debate cultural do início do século XX no Brasil. 2004. (Congresso).
72. II Congresso Internacional Patrimonio Cultural. Identidade Nacional e Patrimônio Cultural: o surgimento da problemática no debate cultural dos anos 1920. 2004. (Congresso).
73. II Seminário da Divisão de Preservação do Departamento do Patrimônio Histórico - Secretaria Municipal de Cultura.A preservação nos EUA. 2004. (Seminário).
74. 110 Anos de Nascimento de Mário de Andrade.Palestra. 2003. (Encontro).
75. 11o. SICUSP - Simpósio de Iniciação Científica.Coordenação do Painel 22 - História da Arquitetura. 2003. (Simpósio).
76. 3o. ENCORE - Encontro sobre Conservação e Reabilitação de Edifícios.O neocolonial e o edifício da Faculdade de Direito de São Paulo. 2003. (Encontro).
77. V Seminário DOCOMOMO Brasil.Dilemas na Preservação da Arquitetura Moderna: o edifício da FAUUSP. 2003. (Seminário).
78. XXIII Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte.A noção de pinturesco no debate cultural do início do século XX no Brasil. 2003. (Outra).
79. 10o. Simpósio de Iniciação Científica da USP.Coordenação do Painel 13 - História do Urbanismo e História da Arte. 2002. (Simpósio).
80. Centenário da Vila Penteado.Casa de Dona Yayá. 2002. (Seminário).
81. Fotografia e Visualidade na Sociedade Contemporânea.O caso do Pátio do Colégio. 2002. (Seminário).
82. III Seminário Internacional Patrimônio e Cidade Contemporânea: políticas, práticas e novos protagonistas.Áreas deterioradas em Metrópoles Modernas: o caso da Avenida São João, em São Paulo. 2002. (Seminário).
83. II Seminário DOCOMOMO do Grupo de Trabalho Vale do Paraíba e Alto Tietê.O I Congresso da Habitação e as discussões em torno da Arquitetura Moderna em São Paulo. 2002. (Seminário).
84. Seminário Internacional "Um Século de Lúcio Costa".Enigmas de Lúcio Costa. 2002. (Seminário).
85. 9o. Simpósio de Iniciação Científica.Coordenação do painel 01 - História da Técnica e da Arquitetura. 2001. (Simpósio).
86. IV Seminário DOCOMOMO Brasil.Arquitetura verticalizada em São Paulo: a contribuição pioneira de Rino Levi. 2001. (Seminário).
87. 8o. Simpósio de Iniciação Científica.Coordenação da mesa Tecnologia da Construção. 2000. (Simpósio).
88. Arquitetura Italiana no Brasil - Atividade do Escritório Marcelo Piacentini.A arquitetura de inspiração fascista. 2000. (Outra).
89. Restauro de Edificações Históricas. 2000. (Seminário).
90. XVI Congresso Brasileiro de Arquitetos. A Missão Francesa e o Ecletismo no Rio de Janeiro. 2000. (Congresso).
91. 7o. SICUSP - Simpósio de Iniciação Científica.Coordenação de Mesa Arquitetos Atuantes - Arquitetos Paulistas. 1999. (Simpósio).
92. III Seminário DOCOMOMO Brasil.Rumo ao Moderno: uma historiografia da arquitetura moderna em São Paulo até 1945. 1999. (Seminário).
93. 1o. Seminário de Valorização do Ensino de Graduação. 1998. (Seminário).
94. I Seminário DOCOMOMO do Grupo de Trabalho Vale do Paraíba.Modernizada ou Moderna? A arquitetura em São Paulo nas décadas de 1930 e 1940. 1998. (Seminário).
95. O que a FAU pesquisa em seu Cinquentenário.Arquitetura em São Paulo nas décadas de 1930 3 1940. 1998. (Seminário).
96. V Seminário de História da Cidade e do Urbanismo.Uma cidade pitoresca: São Paulo nos anos 30 e 40. 1998. (Seminário).
97. 1o. Seminário Internacional Art-Déco na América Latina.Moderno ou Moderne? Questões sobre a arquitetura francesa no entre-guerras. 1996. (Seminário).
98. Caminhos da Preservação I - Mudanças Sociais e Transformações Urbanas. 1996. (Seminário).
99. 7o. SAL -Seminário de Arquitetura Latinoamerica.Arquitetura Moderna Brasileira 1920/1940 - questões para discussão. 1995. (Seminário).
100. 7o. SAL - Seminário de Arquitetura Latinoamericana.Coordenação de Sessão de Comunicações. 1995. (Seminário).
101. Seminário Internacional Centro Século XXI - Encontro Preparatório. 1994. (Seminário).
102. Seminário Nacional O Ensino da História na Formação do Arquiteto.Por que Estudar História da Arquitetura?. 1994. (Seminário).
103. Seminário Nacional O Ensino da História na Formação do Arquiteto.Coordenação de Mesa de Comunicação de Pesquisas. 1994. (Seminário).
104. Arquitetura e Urbanismo portugueses que fundamentaram as primeiras expressões coloniais. 1993. (Outra).
105. Mesa Redonda: Universidade Século XXI.Arquitetura, Mídia e Modernidade. 1993. (Outra).
106. V Congresso Brasileiro de História da Arte. 1993. (Congresso).
107. Arquitetura da Cidade no Portugal Moderno e Contemporâneo. 1992. (Outra).
108. Arquitetura Portuguesa: história e recuperação. 1991. (Outra).
109. Congresso O Direito à Memória - Patrimônio e Cidadania. Tombamento do Pacaembu - um caso de preservação apoiado pela participação popular. 1991. (Congresso).
110. Seminário: Preservação Histórica e a Cidade.Processo e Critérios de Tombamento. 1991. (Seminário).
111. Restauração e Revitalização de Monumentos e Conjuntos Urbanos. 1990. (Outra).
112. Arquimemória II - 2o. Encontro Nacional de Preservação de Bens Culturais.Arquitetura Escolar Pública Paulista. 1987. (Encontro).
113. II Congresso Brasileiro de História da Arte: Neoclássico e Ecletismo. 1984. (Congresso).
114. Cultura, Patrimônio e Preservação. 1983. (Seminário).
115. Seminário sobre a Reurbanização do Vale do Anhangabaú. 1981. (Seminário).

### Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **PINHEIRO, M. L. B.;** ANDRADE JR. N. V. . ArquiMemória 5 ? Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado. 2017. (Congresso).
2. **PINHEIRO, M. L. B.;** SOARES, C. M. M. M. . Preserving Transcultural Heritage: your way or my way?. 2017. (Congresso).

3. MATEUS, J. C. O. M. ; POVOAS, R. ; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN** . 2o. Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira. 2016. (Congresso).
4. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**; POVOAS, R. ; FERNANDES, J. M. . Congresso Internacional "Preserving transcultural heritage: my way or your way??. 2016. (Congresso).
5. **PINHEIRO, M. L. B.**; ROZESTRATEN, A. . SIICUSP -Simpósio Internacional de Iniciação Científica da USP. 2016. (Congresso).
6. CORREIA, M. A. M. ; **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN** ; JOSE, H. C. ; FONTE, M. M. A. ; RITA, G. ; FAGGIN, C. A. M. . Jornadas de reflexão sobre Arquitetura do Movimento Moderno. 2015. (Outro).
7. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. II Colóquio Internacional "A Casa Senhorial em Lisboa e no Rio de Janeiro". 2015. (Congresso).
8. **PINHEIRO, MARIA LUCIA BRESSAN**. IV Seminário Ibero-Americano Arquitetura e Documentação. 2015. (Congresso).
9. **PINHEIRO, M. L. B.**. II Colóquio Internacional "A Casa Senhorial em Lisboa e no Rio de Janeiro". 2015. (Congresso).
10. SAT, C. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Raul Lino Cem Anos Depois. 2014. (Exposição).
11. **PINHEIRO, M. L. B.**; FERNANDES, F. ; FERNANDES, J. M. . Arts and Crafts - Repercussões em Portugal e no Brasil. 2014. (Congresso).
12. **PINHEIRO, M. L. B.**; SALCEDO, R. F. B. ; BENINCASA, V. ; GHIRARDELLO, N. . XII Congresso Internacional de Reabilitação do Patrimônio Arquitetônico e Edificado. 2014. (Congresso).
13. **PINHEIRO, M. L. B.**; BARDESCHI, M. D. . Conferência "O Debate Contemporâneo sobre Restauro Arquitetônico na Itália?". 2014. (Outro).
14. BARDESCHI, M. D. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Conferência: "Intervenções Recentes de Restauro na Itália?". 2014. (Outro).
15. CAMARGO, M. J. ; FALBEL, A. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . International Conference: Architectural Elective Affinities - correspondences, transfers. inter/multidisciplinarity. 2013. (Congresso).
16. ANDRADE JR. N. V. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . ArquiMemória 4 - Encontro Internacional sobre Preservação do Patrimônio Edificado. 2012. (Outro).
17. LOURENCO, J. M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . 3o. Seminário Internacional do Patrimônio Agroindustrial. 2012. (Outro).
18. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M. . Seminário Internacional Desafios da Preservação de Bens Culturais. 2012. (Outro).
19. FERNANDES, J. M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** ; FARIA, M. F. . Colóquio Portugal-Brasil-África: Urbanismo e Arquitetura (Séc. XIX-XX). 2012. (Outro).
20. SALVO, S. ; KUHL, Beatriz M. ; FARAH, Ana Paula ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Problemas de Preservação da Arquitetura Moderna na Itália: casos recentes. 2011. (Outro).
21. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Técnicas analíticas e de diagnóstico de bens culturais: experiências italianas recentes. 2010. (Outro).
22. BORTOLUCCI, M. A. P. C. E. S. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . 2o. Seminário de Patrimônio Agroindustrial - Lugares da Memória. 2010. (Outro).
23. **PINHEIRO, M. L. B.**. VII Semana dos Museus da USP. 2009. (Congresso).
24. **PINHEIRO, M. L. B.**; MARINS, P. C. G. ; LIMA, S. F. ; MAKINO, M. ; SILVA, M. D. ; FIGUEIREDO, J. L. . VII Semana dos Museus da USP. 2009. (Congresso).
25. GARCIA, A. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Registros Fotográficos, patrimônio e memória da USP. 2009. (Exposição).
26. PEREIRA, J. H. M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** ; GARCIA, A. . I Premio CPC de Fotografia "O meu Bixiga" (Curadoria). 2009. (Exposição).
27. GARCIA, A. ; PEREIRA, J. H. M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . II Prêmio CPC de Fotografia "O Bixiga de ontem e de hoje". 2009. (Concurso).
28. **PINHEIRO, M. L. B.**; LEFÈVRE, J. E. ; D'Agostino, Mário ; PEREIRA, J. H. M. . Aprendendo com Maquetes. 2009. (Exposição).
29. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Seminário de estudos sobre preservação arquitetônica: Temas Recentes no Restauro na Itália. 2009. (Outro).
30. CASTRIOTA, L. B. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Arquitetura e Documentação. 2008. (Congresso).
31. KUHL, Beatriz M. ; CAMPANELLI, A. P. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Restauro na Itália hoje: principais orientações teóricas e suas repercussões na prática através da análise de intervenções. 2008. (Outro).
32. GARCIA, A. ; **PINHEIRO, M. L. B.** ; KOSSOY, B. ; PEREIRA, J. H. M. . I Prêmio CPC de Fotografia "O meu Bixiga". 2008. (Concurso).
33. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Goethe, Ruskin e Dvorak: Lançamento - apresentação de livros. 2008. (Outro).
34. **PINHEIRO, M. L. B.**; OLIVEIRA, C. F. ; URIBARREN, M. S. . I Jornada CICOP Brasil "Abrindo Caminho". 2007. (Outro).
35. COSTA, H. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . VI Semana dos Museus da USP: Desafios da Contemporaneidade. 2007. (Congresso).
36. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Seminário de estudos sobre restauro arquitetônico: questões recentes na Itália. 2007. (Outro).
37. TIRELLO, R. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Reuniões Técnicas: Ciências Aplicadas e Conservação de Bens Culturais. 2007. (Outro).
38. KUHL, Beatriz M. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . Seminário de estudos sobre Cesare Brandi: a Teoria da Restauração. 2006. (Outro).
39. **PINHEIRO, M. L. B.**. III Seminário DCOMOMO Estado de São Paulo. 2005. (Outro).
40. MONNIER, G. ; COLI, J. ; **PINHEIRO, M. L. B.** ; KUHL, Beatriz M. . Seminário: História Cultural e História da Arquitetura: a recepção da arquitetura contemporânea e suas aplicações. 2005. (Outro).
41. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M. ; SALVO, S. . Restauração da Arquitetura do Século XX na Itália. 2005. (Outro).
42. KUHL, Beatriz M. ; SALVO, S. ; **PINHEIRO, M. L. B.** . A preservação da arquitetura do século XX : premissas teóricas e análises de intervenções. 2005. (Outro).
43. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M. . Permanência e Atualidade da teoria de Cesare Brandi nas intervenções do ICR-Roma. 2004. (Outro).
44. **PINHEIRO, M. L. B.**; KUHL, Beatriz M. ; MATEUS, J. C. O. M. . Técnicas tradicionais de construção de alvenaria. 2003. (Outro).
45. **PINHEIRO, M. L. B.**; TOLEDO, B. L. ; KUHL, Beatriz M. ; KATINSKY, J. R. ; FERNANDES, F. . Centenário da Vila Penteadão - Restauração. 2002. (Outro).

# Orientações

---

## Orientações e supervisões em andamento

### Dissertação de mestrado

1. Anderson Luís Félix de Sá. Patrimônio do Instituto Butantã. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (Orientador).
2. MARIA VITÓRIA FISCHER NOVAES. As tecnologias aplicáveis à restauração e seu lugar na metodologia de restauro: O estudo de caso do Palacete Teresa Lara em São Paulo. Início: 2016. Dissertação (Mestrado profissional em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (Orientador).

### Tese de doutorado

1. Ieda Maria Nolla. A Modelagem de Informação da Construção no Gerenciamento de Patrimônios Arquitetônicos. Início: 2018. Tese (Doutorado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (Coorientador).
2. Maria Raquel Galvão Leite. Identidade da Ilha: uma metodologia para conservação e reparação de argamassas de revestimento no centro histórico de São Luís/MA. Início: 2017. Tese (Doutorado em Arquitetura) - Universidade do Porto. (Coorientador).

### Iniciação científica

1. Marina Sung Marques. Ernesto da Cunha Araújo Viana e o Rio de Janeiro. Início: 2017. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

## Orientações e supervisões concluídas

### Dissertação de mestrado

1.  Gabriel Ruiz de Oliveira. Fábricas de Araucária: patrimônio industrial em madeira de Curitiba. 2017. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
2.  Edson Luís da Costa Sampaio. Santos: das ruínas às restaurações - estudos de caso. 2017. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
3. Moisés Stival. Requalificação do Centro de Curitiba. 2017. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
4.  Gustavo de Almeida Sampaio. Tradição e Modernidade - o Novecento em São Paulo. 2017. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
5.  Agnes Helena Chiuratto. Paisagem Cultural e a Experiência Urbana Latino-americana: Buenos Aires/Rio de Janeiro. 2015. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
6.  Carolina dal Ben Padua. Preservação da Arquitetura Moderna Brasileira. 2013. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
7. Juciléia Cristina Zólio. Lugares esquecidos: a produção e a ocupação do território da Zona Douradene.. 2011. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
8.  Francine Trevisan. Henri Sajous Architect - Atuação Profissional no Brasil 1930-1959. 2011. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
9.  Mariana Pereira Horta Rodrigues. Arquitetura rural no município de Casa Branca. 2010. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
10.  Ana Clara Giannecchini. Preservação da arquitetura moderna em São Paulo. 2009. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanis) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.

11.  Elisa Prado de Assis. Acessibilidade nos bens culturais imóveis: possibilidades e limites nos museus e centros históricos. 2009. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
12.  Denise Puertas de Araújo. Preservação de ben arquitetônicos em Santos: 1974-1989.. 2008. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanis) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
13.  Moacyr Albino de Almeida Cyrino Filho. Edifícios tombados na cidade de Guaxupé - MG. 2008. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanis) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
14.  María Sabina Uribarren. A atuação da Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos da Argentina entre 1938 e 1946: sua intervenção no Conjunto Jesuítico de Córdoba. 2008. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
15. Roberto Montenegro. Pré-fabricação e a obra de Eduardo Kneese de Mello. 2007. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
16.  Fabiana Valeck de Oliveira. Arquitetura Escolar Paulista. 2007. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
17.  Marília Santana Borges. Quarteirão sucesso da cidade: o Art Déco e s transformações arquitetônicas na Fortaleza de 1930 a 1940.. 2006. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
18. Marcia David de Oliveira. O lugar da Arte: O caso do projeto do Ministério da Educação e Saúde Públca, Rio de Janeiro, 1935/1945.. 2005. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
19.  Roseli Maria Martins D'Elboux. A formação da paisagem urbana no Vale do Paraíba - SP. 2005. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
20.  Cristiane Souza Gonçalves. Metodologia para a restauração arquitetônica: a experiência do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional em São Paulo, 1937-1975.. 2004. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
21.  Sabrina Studart Fontenele Costa. Intervenções na cidade existente: um estudo sobre o Centro Dragão do Mar e a Praia de Iracema. 2004. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.

## Tese de doutorado

1.  Marcos Vinícius Teles Guimarães. Entre o colonial e o eclético: arquitetura civil em transição - São João del Rei, 1830-1860. 2016. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
2.  Fabiana Valeck de Oliveira. Patrimônio Escolar: para além da arquitetura, a materialidade do patrimônio histórico nas escolas paulistas. 2015. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
3.  Maria Sabina Uribarren. Contatos e intercâmbios americanos no IPHAN: o Setor de Recuperação de Obras de Arte (1947-1976). 2015. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
4.  Thaís Fátima dos Santos Cruz. A centenária Vila Ferroviária de Paranapiacaba entre cartas, conceitos e teorias: suas práticas e intervenções restaurativas. 2013. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
5.  Cristiane Souza Gonçalves. Preservação de Sítios Urbanos Tombados: a experiência do SPHAN em Diamantina, 1937-1967.. 2010. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
6.  Yara Lúcia Mello Moreira Petrella. Museu Paulista: Um Edifício de Técnica Construtiva Tradicional de Alvenaria. 2008. Tese (Doutorado em Pós- Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, . Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.

## Supervisão de pós-doutorado

1. Mirandulina Maria Moreira Azevedo. 2015. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Maria Lucia Bressan Pinheiro.

## Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Vanessa Fernandes dos Santos. Restauo e Conservação da Arquitetura Moderna. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
2. Ana Carolina Modinger. Arquitetura verticalizada na Avenida Paulista. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
3. Erica Kawakami. Restauo e Acessibilidade: residência de imigrante japonês em Tomé-Açu/PA. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
4. Nathália Dias Fonseca. Restauo do Jardim da Casa Modernista da Rua Santa Cruz. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
5. Leon Yajima. Restauração da Usina de Leite. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
6. Agnes Helena Chiuratto. O patrimônio urbano e o desenvolvimento da cidade. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
7. Flávia de Toledo Ponzoni. Reabilitação da Cooperativa Agrícola de Cotia - CAC. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
8. Ana Paula Arato Gonçalves. Projeto de restauo do Edifício Esther. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
9. Maria Flávia Iwai. Uma escola de moda para o Brás. Pesquisa histórica e proposta de intervenção no antigo edifício da Tecelagem Ítalo-Brasileira de Seda.. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
10. Milena Satie Shikasho. Projeto de restauo do castelinho da Rua Apa com inclusão de projeto anexo.. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
11. Thaís Osso Lourenço da Silva. Proposta de intervenção nas casas da Avenida Angélica 2427 e 2435 - Centro de Referência do Café. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
12. Lara Melo Souza. Patrimônio e Cidade: um estudo no centro velho de São Paulo. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
13. Marcelo Tomé Kubo. Sede do Projeto Arqueológico de Ilhabela. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
14. Olívia Mendes Leal Costa. Frigorífico Cruzeiro. Proposta de Revitalização.. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
15. Mariana Pereira Horta Rodrigues. Evolução urbana de uma cidade do interior paulista: Casa Branca no Caminho de Goiás. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
16. Pedro Piccino Alasmar. Uso da Informática em Processos de Restauo: Abordagem Crítica, Teórica e Prática. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
17. Emília Murakami. Projeto de pousada em Paranapiacaba. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
18. Marianna Ramos Boghosian. A arquitetura da Campus da USP em Pirassununga. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
19. Rafael Arrelaro. Centro Histórico de Atibaia - diretrizes de preservação, legislação e paisagem urbana. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
20. Camila Chicchi Cussiol. Proposta de Intervenção nos antigos estúdios da Cia. Cinematográfica Vera Cruz. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
21. Luciana de Cresce el Debs. Conservação urbana e metrópole contemporânea. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
22. Francis Vianna. Reabilitação da Técnica Vernacular do Pau-a-Pique para Habitações Populares. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
23. Janaína de Castro Oliveira. A Arquitetura e a Configuração do Espaço Urbano da Vila Boa de Goyaz no Período Colonial. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
24. Lúcia Mari Miura. Projeto de Reciclagem do Castelinho da Rua Apa - São Paulo. 1998. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
25. Karen Korsakas. Projeto de Reciclagem do Edifício: Pousada em Parati. 1997. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.

26. Francisca Helga Bezerra Savir. Revitalização do Centro Histórico de São Sebastião. 1994. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
27. Cristiane Castro Pinto Garcia. Reconversão da Residência Franco Mello à Av. Paulista no. 1919. 1992. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.

## Iniciação científica

1. Bruna Caroline Teixeira. A Faculdade de Direito do Largo de São Francisco e sua nova sede. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
2. Pedro de Araujo Fortunato. O art déco na Vila Buarque: estudos de caso sobre edifícios residenciais lindeiros à Praça Rotary. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
3. Raphaella Musco de Caires. A Faculdade de Direito do Largo de São Francisco, São Paulo (1647-1930). 2014. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
4. Jonathan The Li. A Faculdade de Direito do Largo de São Francisco, São Paulo (1931-1979). 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
5. Marina Chagas Brandão. A Faculdade de Direito do Largo de São Francisco, São Paulo (1647-1930). 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
6. Luiza Gancho de Almeida. A atuação oficial na preservação do centro histórico de Iguape. 2012. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
7. Bárbara Marie Van Sebreeck Lutiis Silveira Martins. A atuação oficial na preservação do centro histórico de Iguape. 2012. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
8. Susan Ritschel. A atuação oficial na preservação do centro histórico de Cananéia. 2012. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
9. Viviane Matsuguma Tiezzi. A atuação oficial na preservação do centro histórico de Cananéia. 2012. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
10. Marina Sanchez Tonussi Peixoto. A restauração das fachadas do Museu Paulista e do Mercado Municipal: Estudos de Caso. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
11. Alessandro Moreno Muzi. Postos de gasolina em São Paulo. 2005. Iniciação Científica - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
12. Marcelo Kubo. Inventário de engenhos de açúcar em Ilhabela. 2005. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
13. Milena Satie Shikasho. Inventário de Engenhos de Açúcar em Ilhabela. 2005. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
14. Laura Mantovanini Guedes. A obra do arquiteto Henrique Ephim Mindlin. 2004. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
15. Patrícia Lemos Nogueira Cobra. A obra de Gregori Warchavchik após 1940. 2004. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
16. Thaís Lourenço da Silva Osso. Teorias da Conservação e da restauração do patrimônio arquitetônico e suas influências no Brasil. 2003. Iniciação Científica. (Graduando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
17. Marianna Ramos Boghosian. Discursos de Modernidade na Arquitetura Paulista. 2003. Iniciação Científica. (Graduando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
18. Thiago Bellot Rolemberg Lessa. A arquitetura da Avenida Rebouças e seus arredores nas décadas de 1930 e 1940. 2002. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
19. Ilana B. Cordioli. Edifícios Residenciais Paulistas nas décadas de 1930 e 1940. 2002. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
20. Marianna Boghosian. A Arquitetura Neocolonial Paulista. 2002. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
21. Francis Vianna. Sistemas Construtivos Tradicionais e suas Técnicas de Conservação: Terra. 2002. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação

- de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
22. Gustavo Brunelli. A arquitetura jesuítica da Província do Paraguai: análise estilística de São Miguel das Missões. 2001. Iniciação Científica. (Graduando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
  23. Karen Roberta Leal. A atividade profissional e didática do Eng. Arq. José Maria da Silva Neves. 2001. Iniciação Científica. (Graduando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
  24. Camila Outa Angeleli. Estudo da Obra do Arquiteto Georg Przyrembel. 2000. Iniciação Científica. (Graduando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
  25. Ana Paula Alves de Goes. A arquitetura Paulista nas décadas de 1930 e 1940. 2000. Iniciação Científica. (Graduando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
  26. Ilana Baccarin Cordioli. Edifícios Residenciais Paulistas nas décadas de 1930 e 1940. 2000. Iniciação Científica. (Graduando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
  27. Márcia Yoko Terazaki. A arquitetura paulista nas décadas de 1930 e 1940. 1999. Iniciação Científica. (Graduando em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.

## Orientações de outra natureza

1. Gustavo de Almeida Sampaio. Estágio PAE - Programa de Aperfeiçoamento do Ensino. 2017. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
2. Gustavo de Almeida Sampaio. Estágio PAE - Programa de Aperfeiçoamento do Ensino. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
3. Gabriel Ruiz de Oliveira. 1 60 11 05 Subsídios Investigativos e Projetuais para a Preservação do Patrimônio Edificado. 2015. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
4. Marina Rodrigues Amado. Estágio PAE AUH-154 História e Teorias da Arquitetura III. 2014. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
5. Agnes Helena Chiuratto. 1 60 11 05 Subsídios Investigativos e Projetuais para a Preservação do Patrimônio Edificado. 2014. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
6. Agnes Helena Chiuratto. Estágio PAE AUH 152 História e Teorias da Arquitetura II. 2014. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
7. Marianna Boghosian Al-Assal. Estágio PAE AUH-154 História e Teorias da Arquitetura III. 2013. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
8. Maria Sabina Uribarren. AUH 152 História e Teorias da Arquitetura II. 2013. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
9. Carolina dal Ben Pádua. Estágio PAE AUH-154 História e Teorias da Arquitetura III. 2012. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
10. Fabiana Valeck de Oliveira. Estágio PAE AUH 152 História e Teorias da Arquitetura II. 2012. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
11. Elisa Prado Assis. Estágio PAE AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III. 2011. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
12. Ana Paula Patrone. AUH-154 História e Teorias da Arquitetura III. 2011. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
13. Thais Fátima dos Santos Cruz. Estágio PAE AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III. 2010. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
14. Julciléa Cristina Zólio. Estágio PAE AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III. 2009. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
15. Ana Clara Giannecchini. Estágio PAE AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III. 2008. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
16. Andréa Luri Ishizu. Estágio PAE AUH 152 História e Teorias da Arquitetura II. 2007. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
17. Andrea Luri Ishizu. Estágio PAE AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III. 2007. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de

18. Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro. Denise Puertas de Araújo. Estágio PAE AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III. 2006. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
19. Maria Sabina Uribarren. Estágio PAE AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III. 2006. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
20. Carolina Fidalgo de Oliveira. Estágio PAE AUH 154 História e Teorias da Arquitetura III. 2006. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
21. Roberto Alves de Lima Montenegro Filho. Estágio PAE AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III (Brasil I). 2005. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
22. Fabiana Valeck de Oliveira. Estágio PAE AUH 144 História e Teorias da Arquitetura IV. 2005. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
23. Marília Santana Borges. Estágio PAE AUH 117 Arte e Arquitetura no Brasil nos Séculos XIX e XX. 2004. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
24. Priscila Henning. Estágio PAE AUH 144 História e Teorias da Arquitetura IV. 2004. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
25. Renata Martins Lobato. Estágio PAE AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III (Brasil I). 2004. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
26. Roseli Maria Martins D'Elboux. AUH 115 Moradias Paulistas. 2003. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
27. Roseli Maria Martins D'Elboux. Estágio PAE AUH 142 História e Teorias da Arquitetura III (Brasil I). 2003. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
28. Alexandre Luís Rocha. Estágio PAE AUH 144 História e Teorias da Arquitetura IV. 2003. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.
29. Sabrina Fontenele. Estágio PAE AUH 144 História e Teorias da Arquitetura IV. 2002. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Maria Lucia Bressan Pinheiro.

## Inovação

---

### Projeto de extensão

## Outras informações relevantes

---

Bolsa CAPES/FULBRIGHT/LASPAU no Programa de Preservação e Disseminação de Culturas, para efetuar estágio na New York City Landmarks Preservation Commission, em Nova Iorque, EUA, de 01/09/1986 a 30/11/1986.