1. Datos Personales

Nombre y Apellido: Diego Capandeguy

2. Título de grado

Arquitecto, Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, Uruguay (1994).

3. Titulos de posgrado

Magister en Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano, Facultad de Arquitectura. Universidadde la República. Montevideo,Uruguay (2015).

4. Investigación

2008 - 06 Investigador Asociado del Instituto de Estudios del Desarrollo Regional y Local (IDEL), UCUDAL.

2001 - 00 Investigador Jefe de Repartición (Gº4) del Instituto de Historia de la Arquitectura (IHA), Facultad de Arquitectura, UDELAR, Mvdeo. Cargo efectivo al que se accedió por Concurso de Méritos y Oposición por Pruebas.

5. Docencia

Profesor de la Maestría de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano, a cargo del dictado del curso de Procesos Territoriales Procesos Urbanos, Fadu / Udelar. Dictado junto a Isabel Martínez de San Vicente. Cargo al que se accedió luego del correspondiente llamado público a propuestas y antecedentes.

Profesor de la Maestría de Arquitectura (Encuadre Tecnológico), a cargo del dictado del curso de Poética y Tectónica de la Arquitectura, Fadu / Udelar. Dictado junto a Juan José Fontana y Carola Romay.

Profesor Invitado al Diploma de Especialización en Investigación Proyectual. Actuación en su segunda edición en carácter de Tutelante junto al Prof. Roberto Fernández y la Prof. Ángela Perdomo (Segunda Edición del Diploma) Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, Uruguay.

Profesor del Diploma y Maestría en Construcción, a cargo del dictado del curso de postgrado titulado Arquitectura y tecnología en la historia contemporánea y reciente, Farq / Udelar.

Profesor Invitado de Urbanismo, Posgrado de Urbanismo Contemporáneo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidad UniRitter, Porto Alegre. Dictado del Módulo de Aprehensiones del territorio y del paisaje.

Profesor Titular Extranjero, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), Universidad Nacional de Buenos Aires. Participación como Docente de Planeamiento y de Proyectos de Urbanismo. Maestría en Gestión Ambiental Metropolitana (GAM) y Taller de Diseño IV (Moscato).

Profesor Responsable de Historia de la Arquitectura Contemporánea, a cargo del dictado del curso de postgrado titulado Poéticas de la Construcción, Diploma de Especialización en Diseño de Estructuras.

5. Publicaciones

Protocolo Mosca Urbis y otros escritos, FADU / UBA, Buenos Aires (2017).

Urbanismo es arquitectura. Conversaciones resilientes sobre el futuro, texto en coautoría con Federico Gastambide, en Taller Danza. Placer en la disciplina, Taller Danza / Fadu / Udelar, Mvdeo, p. 382/395 (2016).

The Construction of Modernity in the Southern Cone 1935 – 1980, Revista New Architecture Nº 163 (06/2015), Wuhan, China, p. 29/34 (2015).

Sobre las infraestructuras y otros ordenes territoriales, artículo en coautoría con Thomas Sprechmann y Federico Gastambide, Revista Astragalo Nº 20, Madrid / Buenos Aires, p. 114/125 (2015).

Metrópolis! El gran simulador, artículo en coautoría con Federico Gastambide. Revista Mapeos nº 11, Taller Danza, Farq / Udelar, Mvdeo (2013).

¿Un nuevo país? Claves de acción sobre el territorio, artículo en coautoría con Federico Gastambide y Thomas Sprechmann, Revista de la Facultad de Arquitectura Nº 11, Farq / Udelar, Mvdeo (2013).

El día antes… el día después. (Hacia un nuevo orden territorial y del planeamiento: evidencias, metodologías y resultados en la Costa Sur del Uruguay). Montevideo: multicopiado / Proyecto Forte / Farq (2011).

Paisaje y praxis urbanística en un país del Sur. Revista Materia nº 03, mayo 2011, Chile. En coautoría (2011).

Poéticas en paisajes esquivos (Las arquitecturas de Mirabal & Bednarik en el Polonio y Punta del Diablo. Revista X nº 2, Ed. Universidad Nacional de Mar del Plata, Mar del Plata (2009).

Insularidades urbanísticas: una invitación al Microurbanismo, artículo en coautoría con Thomas Sprechmann y Federico Gastambide, multicopiado, Farq/Udelar, Mvdeo (2008).

La Ciudad Celeste: un nuevo territorio para el Uruguay del Siglo XXI, libro en coautoría con Thomas Sprechmann y César Aguiar, Ed. Farq / Udelar / Fundación Colonia del Sacramento (2007).

Patagonia Jardín Global: Urbanismo en el mítico fin del mundo, artículo en coautoría con Thomas Sprechmann, Revista ELARQA MX, nº. 50 (2006).

La Paloma – Departamento de Rocha. Una sociedad en busca de sí misma, libro en coautoría con José Arocena, Javier Marsiglia y Eduardo Rebollo. Ed. IDEL, UCUDAL (2006).

MINMAX: Tácticas para un urbanismo de baja energía. En Taller Sprechmann, Explora (o ensino da arquitetura- en la enseñanza de la arquitectura), Editora Ritter Dos Reis, Porto Alegre, en coautoría con Thomas Sprechmann (2003).

Reconversión de pueblos en extinción (Posibles claves en un tiempo subsistencial). En Farq – Taller Sprechmann, Carozos & Comarcas (Reconversión de pequeños pueblos en vías de extinción) ,Farq, Mvdeo (2002).

Villa La Angostura y la intensificación del paisaje. Revista Elarqa nº 41, abril 2002, en coautoría con Thomas Sprechmann (2002).

Montevideo: entre el cambio competitivo y el posicionamiento marginal (II), ensayo en coautoría con Thomas Sprechmann, Revista DOMINO (Arquitectura y Urbanismo), Nº2. Version anotada y Post Scríptum del ensayo original de1996 (1998).

6. Otras actividades relevantes

Director de Sprechmann & Capandeguy Arquitectos Asociados, firma especializada en urbanismo (2017 -1998).
Técnico Independiente en ordenamiento territorial y paisajismo (2017 -1994).
Asociación profesional con el Arq. Thomas Sprechmann y/o con el Estudio Benech – Sprechmann, para la realización de trabajos en el área de planeamiento territorial, urbanismo y arquitectura hospitalaria (1998 – 1994).

Se han realizado trabajos en el Cono Sur Latinoamericano, gran parte en Uruguay y en la Argentina, en su mayoría ejecutados. Entre ellos se encuentran diversos estudios sobre propuestas estratégicas y regulatorias, códigos de planeamiento urbano, planes y estudios de proyectos especiales. Es el caso de los realizados para ciudades como San Martín de los Andes (Neuquén, Argentina), Villa La Angostura (Neuquén, Argentina), El Doradillo / Puerto Madryn en el ANP Península Valdés (Pcia. De Chubut), San Antonio Oeste, Las Grutas y Playas Doradas (Litoral Patagónico de la Pcia. de Río Negro), Villa de Merlo (San Luis), Punta del Diablo (Rocha, Uruguay), para el Parque Nacional Cabo Polonio (Rocha, Uruguay), Carmelo (Colonia, Uruguay), Salto (Uruguay) y diversos ámbitos territoriales del Área Metropolitana de Montevideo (Ciudad del Plata,Libertad) y de Punta del Este / Maldonado. A escala regional y zonal se realzaron las Estrategias Territoriales para la Región de los Lagos Neuquinos, para la Microregión de Pehuenia, y diversos estudios para el desarrollo y reconversión de la costa patagónica y uruguaya. Asimismo se han realizado otros trabajos de urbanismo y asesorías puntuales para diversos territorios con problemas ambientales críticos de Uruguay, Argentina y Paraguay. Varias de tales intervenciones y propuestas fueron consignadas en diversas publicaciones de Uruguay, Argentina, Chile, México y España, como en la prensa masiva.

Otros méritos y antecedentes

Jury del 16 Seminario Montevideo, junto a Manuel Gausa y David Barragán (2017).

Jurado Seleccionador del Concurso “Pensar la Vivienda, Vivir la Ciudad. Densidad / Diversidad / Innovación / Intensidad / Sostenibilidad”. ONU Hábitat ROLAC / FAUD Universidad Nacional de Córdoba, iniciativa en el marco de la Conferencia Mundial de Hábitat III. Designado por la FAUD, Rca. Argentina (2016).

Jurado del Premio Julio Vilamajó a la Excelencia en Arquitectura y Diseño, FARQ – UDELAR, representante designado por los concursantes (2014 - 13).

Jurado del Concurso Regional de Anteproyectos para la Terminal de Ómnibus de la localidad atlántica de Las Grutas y para la Nueva Secretaría de Turismo de la Municipalidad de San Antonio Oeste, Pcia. De Río Negro, Rca. Argentina. Designado por la municipalidad local (2006).