



1. Datos Personales

Nombre y Apellido: Bernardo Martín

2. Título de grado

Arquitecto, Universidad de la República, Uruguay (1992)

3. Títulos de posgrado

Doctor en Arquitectura. Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la Universidad de la República. Uruguay, (2017).

Magister "Vivienda Colectiva" Escuela Superior de Arquitectura de La Universidad Politécnica de Madrid, (2006).

4. Investigación

2011-2012 - Casas Concepto. Trabajo de investigación desarrollado junto a un equipo de arquitectos de la Facultad de Arquitectura.

2009 - Arquitectura educativa sistematizada. Investigación realizada en el Programa MEMFOD junto a los arqs. Federico André, Edgardo Dri y Fernando Rischewski, Presentada en el Seminario *Espacios Educadores*

2003-2004 - *Barboleta* - Proyecto de investigación acerca del fenómeno de la movilidad en arquitectura y su manifestación física más directa: la liviandad. Proyecto seleccionado en primer lugar en un total de 16 proyectos presentados como aspirantes al llamado No. 142-2003.

2000- 2002 - Proyecto de investigación para el Instituto de Diseño de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República. Como culminación del trabajo realizado, publicación, en marzo de 2002, del libro *Vida Interior*

5. Docencia actual

Coordinador de la Maestría en Arquitectura por el encuadre Proyecto y Representación. FADU, Udelar.

Profesor Titular G5 Taller Martín, FADU, Udelar.

6. Publicaciones

2019 – ZIPPED – *El espacio en pequeñas casas japonesas*. TC Cuadernos, Valencia, España.

2010 – 2017 – Integrante del comité editorial de la Revista “Vivienda Popular”, Facultad de Arquitectura, UdelaR.

2013 – 2014 - R12 – Revista de la Facultad de Arquitectura. Editor responsable del número 12 publicado en octubre de 2014.

2012 - Vivir en urbanidad, artículo para la revista arbitrada Parc, UNICAMP (Universidad de Campinas) Brasil.

2008 - Publicación de tres proyectos de su autoría en el libro *Manual de Vivienda Colectiva* de José María de Lapuerta (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid).

2008 - Preparación y publicación del trabajo de investigación *Barboleta*.

2003-2004 - *Barboleta* - Proyecto de investigación acerca del fenómeno de la movilidad en arquitectura y su manifestación física más directa: la liviandad. Proyecto seleccionado en primer lugar en un total de 16 proyectos presentados como aspirantes al llamado No. 142-2003.

2003 - Sistema para casas I-E (Arquitectura y diseño industrial). Artículo para la revista ElArqa.

2002 - Te espero en casa. Artículo publicado en el N° 43 de la revista El Arqa.

2000- 2002 – Publicación *Vida Interior*, libro . Proyecto de investigación para el Instituto de Diseño de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República. Como culminación del trabajo realizado en marzo de 2002.

7. Otras actividades relevantes

Conferencista invitado en Seminarios y Talleres en Montevideo y Escuelas de Arquitectura de Argentina y Brasil.

Docente invitado en Talleres de Proyecto en Montevideo y Escuelas de Arquitectura de Argentina y Brasil.

Arquitecto titular estudio “y” arquitectos 2010 -2020

Director de la oficina de Proyectos de la Dirección Sectorial de Infraestructuras de ANEP 2013-2014

Consultor BID en arquitectura educativa 2007-2014

Arquitecto titular estudio Martín-Queirolo arquitectos 1995-2010

Últimos concursos premiados:

2017 – Mención en el Concurso de Proyecto urbano “Paylana” en Paysandú, Uruguay, junto con los arquitectos Pablo Bacchetta, Javier Díaz, Enrique Martínez, Luis Oreggioni y Fernanda Ríos.

2016 – Tercer premio en el concurso UTEC, Rivera, Uruguay, junto con los arquitectos Javier Díaz, Enrique Martínez, Luis Oreggioni y Fernanda Ríos.

2015 - Primer premio como tutor del proyecto de los estudiantes Santiago Benenatti y Javier Tellechea, que representó a la Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, en el Concurso Mundial de Proyectos de Fin de Carrera “Archiprix”.