







LA COMISIÓN DE CARRERA DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO – CENUR LITORAL NORTE – SEDE SALTO DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA EN SESIÓN ORDINARIA DE FECHA 08 DE AGOSTO DE 2023 ADOPTÓ LA SIGUIENTE RESOLUCIÓN:

Asunto: Acreditación del Taller: «Documentación de ranchos rusos en San Javier».

#### Vista:

- La propuesta del Taller: «Documentación de ranchos rusos en San Javier» a ser dictado por docentes del Instituto de Tecnologías - Equipo de tecnologías de construcción con tierra y del Departamento Regional Norte de Arquitectura - Licenciatura en Diseño Integrado, FADU.
- 2. El programa curricular adjunto.

#### Considerando:

La importancia de la temática como parte de las trayectorias de formación de los y las estudiantes de la LDL.

#### La Comisión de Carrera resuelve:

Aprobar la acreditación del Taller: «Documentación de ranchos rusos en San Javier» como unidad curricular electiva con 3 créditos para el Ciclo Desarrollo, estableciendo como condición de previatura para la LDI tener aprobado Tecnologías para el Diseño Integrado I.

Comuníquese al Departamento de Administración de la Enseñanza del CENUR LN Salto, al equipo docente responsable de la unidad curricular y a la comunidad de la LDI.

11

Mag. Arq. Daniel Sosa Ibarra
Director de carrera
Licenciatura en Diseño Integrado









Curso	Taller: «Documentación de ranchos rusos en San Javier»		
Créditos para la LDI	3		
Tipo de curso	Electivo		
Ciclo	Desarrollo		
Perfil	-		
Previas para LDI	DI102 - Tecnologías para el Diseño Integrado I		

Mag. Arq. Daniel Sosa Ibarra Director de carrera Licenciatura en Diseño Integrado





# Taller: documentación de ranchos rusos en San Javier

LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO

Br. Artigas 1031 C.P. 11200 Montevideo, Uruguay Tel. +598 2400 1106/08 Fax +598 2400 6063 www.fadu.edu.uy

\_





Carrera: Licenciatura en Diseño Integrado
Plan:
2012.
Ciclo:
Desarrollo.
Área:
Tecnológica.
Nombre de la unidad curricular:
Taller: documentación de ranchos Rusos en San Javier.
<b>Tipo de unidad curricular:</b> Taller.
Carácter de la unidad curricular: Electiva.
Año de la carrera:
Válido para todos los años de la carrera.
Organización temporal:
Bisemanal.
Semestre Segundo.
Docente responsable:
Alejandro Ferreiro G3.
Equipo docente:
Alejandro Ferreiro G3 (Docente IT, Equipo de tecnologías de construcción con tierra, Equipo del proyecto MEC)





Claudia Varin G1 (Docente IT, Equipo de tecnologías de construcción con tierra, Equipo del proyecto MEC)

Gabriela Piñeiro G3 (Docente DRNA, Licenciatura en Diseño Integrado)

Natalia Veliz (Equipo del proyecto MEC)

Alejandra Larregui (Equipo del proyecto MEC)

# Régimen de cursado:

Semipresencial.

# Régimen de asistencia y aprobación:

La asistencia será registrada en cada instancia prevista. La aprobación está condicionada a los trabajos entregados para culminar el proceso de documentación especificado.

#### **Créditos:**

3 créditos.

### **Horas totales:**

45 horas.

#### Horas aula:

22,5 horas aula: 12,5 horas presenciales + 10 horas virtuales.

22,5 horas de producción fuera del aula.

Encuentro 1: Jueves 17/8 2,5 horas	Encuentro 2: Jueves 31/8 2,5 horas	Encuentro 3: Sábado 2/9 8 horas	Encuentro 4: Jueves 7/9 2,5 horas	Encuentro 5: Jueves 21/9 2,5 horas	Encuentro 6: Sábado 23/9 4,5 horas
Presentación proyecto, relevamiento. La tierra como material de construcción.	Cómo se realiza el relevamiento técnico, detalles.	Relevamiento San Javier	Sistematización	Pre-entrega	Presentación en San Javier
Virtual	Virtual	Presencial	Virtual	Virtual	Presencial

<sup>14/9</sup> Envío de pre-entrega digital

<sup>\*</sup> Encuentros virtuales, de 17 a 19:30 hs. Encuentros presenciales, de 9 hs a 17 hs. Fechas y horarios tentativos a confirmar.





# Año de edición del programa:

2023

## **Conocimientos previos recomendados:**

Las y los estudiantes que participen deberán tener conocimientos básicos sobre dibujo técnico y realización de relevamientos.

## **Objetivos:**

- Identificar en las construcciones con tierra de San Javier los componentes culturales locales que generan un sentimiento de identidad.
- Estudiar los recursos del lugar que permitan reconocer la materialidad utilizada en las construcciones.
- Reconocer cómo la arquitectura local puede ser recuperada y reutilizada, tanto como para nuevos usos como para la realización de nuevas construcciones con los materiales locales.

#### **Contenidos:**

En el marco del Fondo Regional para la Cultura en su convocatoria 2022 del Ministerio de Educación y Cultura (MEC), el proyecto *Los Ranchos Rusos de San Javier, un circuito de cultura e historias* propone:

- Desarrollo de la tierra como material de construcción,
- Aplicaciones locales en San Javier
- Relevamiento y documentación de construcciones con tierra (producción gráfica –plantas, fachadas, detalles – relevamiento fotográfico)
- Sistematización de la información.

## Metodología de enseñanza:

La metodología se basa en:

- Clases teóricas con explicitación de procedimientos para el desarrollo de relevamientos y profundización en sistemas constructivos que utilizan la tierra como material de construcción.
- Instancias prácticas que permitan el relevamiento de construcciones con tierra y su documentación para identificar el estado de las mismas.

#### Formas de evaluación:

A partir de entregas digitales será evaluada la calidad de producción y documentación lograda en el





proceso. Se evaluará el compromiso de los y las estudiantes, según las instancias virtuales y presenciales.

# Bibliografía básica:

Etchebarne, R.; Piñeiro, G.; Beasley, A.: "Manual de construcción con adobe. Diseño y construcción con tierra"; UdelaR, Facultad de Arquitectura, Salto; 1997.

Etchebarne, R.; Piñeiro G. G., Silva J. C.: "Casa de tierra. Construcción con BTC"; UdelaR, Facultad de Arquitectura, Salto; 2009.

Ferreiro, A.: "Arquitectura con tierra en Uruguay"; Montevideo ; 2010.

Ferreiro, A.; Mesones, J; Meynet, A; Muñoz, N.; Palumbo, B; Radi, C.; Vázquez, G.: Construir con terrón, MEC, Montevideo; 2014.

Martins Neves, C.; Cevallos Salas; P.; Mellace, R.: "Técnicas mixtas de construcción con tierra"; Cyted Habyted, Proterra; 2003.

Proyecto Hornero: "Prototipo global de experimentación construcción con materiales naturales"; UdelaR, Facultad de Arquitectura, Montevideo; 2007.

VV.AA.: "Alternativas a la ocupación Arquitecturas en tierra"; Publicación de artículos del VI Seminario de Arquitectura e n Tierra; Universidad de la República, Salto; 2003.

VV.AA: "El diseño de la arquitectura de tierra"; Publicación del X Seminario Iberoamericano de Construcción con Tierra; Universidad de la República, Salto; 2010.