



Diseño VI.

Planificación y Gestión

Ambiental del Territorio.

LICENCIATURA EN DISEÑO INTEGRADO



Carrera:

Licenciatura en Diseño Integrado

Plan:

2012.

Ciclo:

Desarrollo.

Área:

Diseño.

Nombre de la unidad curricular:

Diseño VI. Planificación y Gestión Ambiental del Territorio.

Tipo de unidad curricular:

Taller.

Carácter de la unidad curricular:

Obligatoria.

Año de la carrera:

Tercero.

Organización temporal:

Semestral.

Semestre

Segundo.

Docente responsable:

Juan Ferrer, G°3.

Equipo docente:

Oswaldo Sabaño, G°3.

Angelina Graziano, G°1.

Régimen de cursado:

Presencial.

Régimen de asistencia y aprobación:

Se exigirá un mínimo de 85 % de asistencia a clases. El curso se aprobará únicamente por promoción directa con una calificación mínima de 03 (RRR).

Créditos:

20 créditos (16 Área Proyectual, 2 Área Teórica y 2 Área Tecnológica).

Horas totales:

300 horas.

Horas aula:

150 horas.

Año de edición del programa:

2014.

Conocimientos previos recomendados:

Manejo fluido de los fundamentos teóricos del diseño sustentable y de los conceptos de base relativos a la problemática socio-ambiental y al ordenamiento del territorio y la capacidad de relacionarlos con la idea de desarrollo local, que permitan al estudiante, interpretar, evaluar críticamente y exponer nuevas respuestas a los casos de estudio.

Objetivos:

Comunes a los cursos de Diseño:

- Abordar el Diseño del Ambiente Humano como herramienta para el desarrollo sustentable.
- Reconocer las condicionantes ambientales que deben considerarse para proponer acciones de transformación del medio físico.
- Integrar los conocimientos adquiridos en las diversas unidades curriculares, que servirán de sustento para construir el pensamiento del Diseño Integrado.
- Construir los marcos interpretativos para entender la incidencia del diseño del espacio colectivo y las infraestructuras urbanas en la problemática ambiental y definir un posicionamiento desde el cual generar las propuestas de intervención en un entorno urbano.

Específicos de la Unidad Curricular:

- Promover en el estudiante, la capacidad de construir conocimiento interdisciplinario para abordar escenarios complejos.
- Adquirir un manejo fluido de los fundamentos e instrumentos del ordenamiento y la

gestión ambiental del territorio para desarrollar las propuestas de construcción del Hábitat, con criterios de sustentabilidad.

- Incorporar metodologías de participación ciudadana como condición inicial de intervención, integrando los saberes no académicos como insumos para proponer transformaciones territoriales.
- Generar propuestas tendientes a promover procesos de desarrollo territorial, a través de la reflexión e intervención especialmente en ámbitos locales, a partir de procesos participativos.
- Profundizar el conocimiento de los medios y técnicas de expresión en tanto herramientas para el desarrollo del proceso de trabajo, con énfasis en la representación territorial, incluyendo los Sistemas de Información Geográfica.

Contenidos:

Los contenidos del curso apuntan a profundizar en conceptos de base para la planificación y la gestión territorial, con especial atención a la recomposición de sistemas socio-ecológicos de forma integral.

Se trata de un curso que plantea la problemática territorial en una mediana escala, pero con la complejidad propia del abordaje ambiental, trabajando en los conceptos de modificación del ambiente y construcción del hábitat humano, fundamentalmente en ámbitos locales. Se desarrollarán prioritariamente, estrategias de transformación urbana, dando cuenta de los múltiples factores presentes en el territorio de intervención, de acuerdo a la información obtenida en el proceso de trabajo participativo. Será prioritaria la identificación e incorporación de los actores sociales e institucionales que tienen incidencia en el área considerada.

Las propuestas estarán orientadas a plantear respuestas a problemas socioambientales detectados en la zona de estudio. Las mismas, serán planteadas de forma de promover procesos de desarrollo en una comunidad concreta, aportando elementos para la reflexión del grupo social en cuestión con especial disposición hacia la transferencia recíproca de conocimientos.

El trabajo central del curso consistirá en la elaboración de propuestas de transformación urbana que estarán preferentemente enmarcadas en alguno de los instrumentos previstos por la LOTDS o en alguna etapa intermedia de los mismos, así como al diseño de estrategias para su gestión, dando cuenta de las múltiples dimensiones que conforman la noción de Ambiente.

El curso contará con la participación de docentes de otras áreas, fundamentalmente del área transversal Estudios Territoriales, con énfasis en las dimensiones de Planificación y Gestión Ambiental del Territorio, del área teórica, -con mayor incidencia de las Ciencias Sociales, y del área tecnológica, -principalmente de las Ciencias Ambientales, que proponiendo abordajes desde cada especificidad, complementarán el proceso de análisis y/o elaboración del proyecto entendido integralmente.

A nivel de medios de expresión se trabajará en la elaboración de planos de escala y complejidad

territorial, mapeos de situaciones, eventos y sitios de valor, así como también se promoverá la exploración de otras formas de representación que se entiendan pertinentes a tales efectos y el uso de Sistemas de Información Geográfica. Se apuntará a profundizar en el manejo de los medios de expresión como soporte del diseño y como herramienta de comunicación de las ideas en ámbitos no académicos durante el desarrollo del proyecto, para facilitar el intercambio con los miembros de la comunidad con la que se trabaje.

UNIDADES TEMÁTICAS

M1 - Módulo conceptual.

- Planificación. La lógica tradicional y las concepciones alternativas. Racionalidad ambiental.
- Conceptos de Ordenamiento Territorial.
- Normativa territorial: LOTDS, Ley Nacional de Aguas, Ley de Protección del Medio Ambiente, Ley de Descentralización Política y Participación Ciudadana.
- Criterios e Instrumentos de Ordenamiento.
- Desarrollo territorial.
- Políticas urbanas y gestión territorial. Fuentes de financiamiento.
- Metodologías de participación ciudadana.

M2 - Módulo Analítico

- Reconocimiento del área de trabajo y preparación de un diagnóstico técnico preliminar.
- Mapeo de actores.
- Desarrollo del trabajo con la comunidad: obtención y procesamiento de datos.
- Elaboración de un diagnóstico participativo.
- Interpretación de procesos territoriales.
- Estudio de casos.

M3 - Módulo Propositivo

- Posicionamiento conceptual.
- Definición de las líneas de acción.
- Propuesta de una Agenda de proyectos que contribuyan al desarrollo territorial.
- Desarrollo de una intervención concreta de la Agenda elaborada previamente.

Metodología de enseñanza:

El estudiante tendrá contacto permanente con la realidad para entender la complejidad de las intervenciones en el ambiente. Se partirá del estudio de temas-problema o situaciones concretas y significativas como forma de reconocimiento del campo cognitivo del Diseño Integrado.

Las estrategias didácticas apuntarán a promover en el estudiante la capacidad para integrar en el proceso de aprendizaje todos los contenidos que se han ido incorporando a lo largo de la carrera que den cuenta de la complejidad del proceso de diseño.

Se desarrollarán clases teóricas que se complementarán con material de apoyo.

Se realizarán trabajos de campo que comprenderá observación, análisis y síntesis crítica de entornos urbanos, promoviendo las capacidades perceptivas para la exploración del lugar y reflexivas para su entendimiento.

Se desarrollarán trabajos prácticos en el aula, en formato de taller con participación de los docentes del curso e invitados. A esto se sumarán trabajos que deberá realizar el estudiante fuera del horario de clases.

Se promoverá la participación activa a través de la presentación en paneles de intercambio colectivo en los cuales el estudiante deberá elaborar un discurso, haciendo uso de la argumentación para explicitar su proceso de trabajo.

Se incorporará el trabajo con los actores sociales e institucionales vinculados a la intervención para poner en práctica un efectivo diálogo de saberes.

Formas de evaluación:

Se entregarán trabajos prácticos indicados en clase, cuya evaluación comprenderá tanto el resultado final del producto, como el proceso desarrollado por el estudiante para su consecución y la actitud frente al curso.

El curso se dividirá en etapas claramente definidas. En cada una de ellas el estudiante entregará un trabajo de cierre, que llevará una evaluación parcial independiente.

La calificación final se obtendrá como el promedio ponderado de las calificaciones parciales de los trabajos prácticos, así como la participación en las instancias presenciales.

Bibliografía básica:

AAVV. Metodologías participativas. CIMAS. Observatorio de Ciudadanía y Medio Ambiente Sostenible. Madrid, 2009.

Borja, Jordi; Muxí, Zaida. El Espacio Público, ciudad y ciudadanía. Electa Editorial. Diputación de Barcelona. 2003.

Borja, Jordi. La ciudad conquistada. Alianza Editorial, Madrid, 2003.

Harvey, David. Ciudades Rebeldes. Del Derecho de la ciudad a la revolución urbana, Ediciones Akal, Madrid. Traducción de Juanmari Madariaga. 2013.

Harvey, David. Mundos Urbanos Posibles. En Ramos, Ángel Martín, (ed.) Lo Urbano en 20 Autores Contemporáneos. Ediciones UPC, Universitat Politècnica de Catalunya. Barcelona. 2000.

Lefebvre, Henri. El Derecho a la Ciudad. Ediciones Península. Barcelona. 1978.

Leff, Enrique. Saber Ambiental. Sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder. Siglo XXI Editores. México D.F. 1998.

Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente. Dirección Nacional de Aguas y Saneamiento. Diseño de sistemas de aguas pluviales urbanas, manual V 1.0. DINASA. Montevideo, 2009.

Montaner, Josep M.; Muxí, Zaida. Arquitectura y Política. Editorial Gustavo Gili.

Ortín, Juan. La perspectiva cultural en el análisis y la intervención territorial. En Globalización y perspectivas de la intervención regional. Pedro Sánchez Vera y Alberto Riella (Editores) Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones. España, pp.75-102. 2010.

Pérez, Pedro. Actores sociales y gestión de la ciudad. Ciudades 28 (RNIU), octubre-noviembre 1995.

Reese, Eduardo; Catenazzi, Andrea; Doi Romina. Planificación e instrumentos de gestión del territorio. En Gestión municipal y ciudad: dilemas y oportunidades, de Marisa Álvarez, 75-115. Buenos Aires: el autor, 2011.

Smolka, Martim; Furtado, Fernanda (Editores). Recuperación de plusvalías en América Latina. Alternativas para el desarrollo urbano. Eurelibros, 2001.