

Espacio Público como factor de Inclusión Social en Maldonado

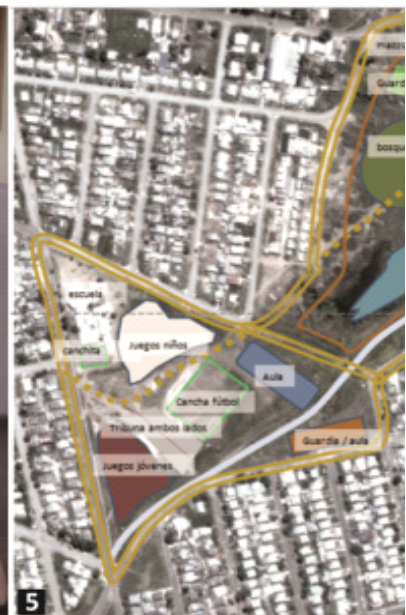
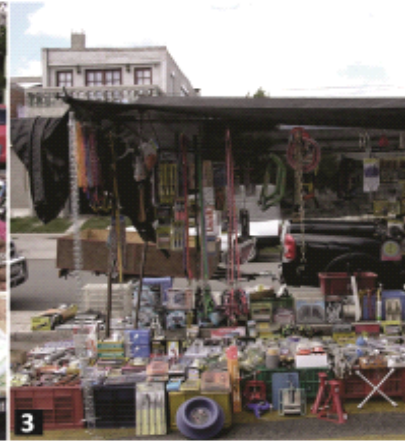


Fig. 1-2-3. Estudio de caso: Feria de San Carlos. Una ventana del campo a la ciudad.
Fig. 4-5-6. Estudio de caso: Parque en Cerro Pelado.

II) INFORME ACADÉMICO

1. RESUMEN GENERAL

El Espacio Público históricamente ha sido valorado como factor de inclusión social, y como instrumento ineludible para el ordenamiento urbano. Sin embargo, la pérdida de protagonismo del mismo debido al debilitamiento de formas anteriores de sociabilidad (desigualdades sociales y fragmentación) y el surgimiento de formas alternativas de relacionamiento (de comunicación y encuentro introducidos por la tecnología, sensación de inseguridad), han coadyuvado a agudizar la barrera entre los espacios recreativos y de ocio que son usados por los distintos grupos sociales. Los de mayores ingresos acuden a sitios privados para recrearse, usando la calle tan sólo para circular, despreocupándose del estado y la calidad del espacio público, que muchas veces queda en un segundo plano y coadyuva a generar lo que Bauman (2009) denomina “guetos de exclusión”.



Maldonado: territorios de contraste.

Se considera al espacio público como un indicador de calidad urbana así como también un instrumento privilegiado para calificar las periferias, para mantener la plena vigencia de las áreas urbanas centrales existentes y generar nuevas centralidades. Es un derecho ciudadano de primer orden, para su acceso y disfrute por diferentes colectivos sociales y culturales, de género y de edad. Frente a un escenario mundial y local de ciudades cada vez más fragmentadas, es relevante plantearse el estudio de los espacios públicos ya que son los ámbitos por excelencia en los cuales se fortalecen procesos de ciudadanización.

Esta propuesta de investigación caracteriza los espacios públicos en función de parámetros multidimensionales para poder indagar cuáles son sus formas de apropiación y de uso y definir alternativas que propendan a la integración social.

Tradicionalmente en nuestro país la toma de decisiones respecto al espacio público ha sido injerencia de cada Intendencia Departamental. Más recientemente, con la creación del tercer nivel de gobierno, los Municipios toman un rol decisivo en la toma de decisiones respecto a la temática.

No obstante, a nivel del Ejecutivo Nacional se subraya la importancia que se concede al Plan de Impacto Socio-Habitacional para contribuir a la profundización de los procesos de superación desde una perspectiva integral, de la problemática de extrema precariedad que experimenta un sector importante de la población. En esta dirección, la consideración de la temática del espacio público sumada a la del trabajo, la educación, la vivienda y los servicios públicos, reviste una importancia estratégica fundamental para concurrir a hacer efectivo el derecho a un hábitat digno para todos. También el Ministerio del Interior ha comenzado a articular las llamadas Plazas de Convivencia con la voluntad de recuperar el espacio público como ámbito de encuentro social, democrático y seguro para todos. En esta dirección se ha contado durante el 2012 con la asistencia de técnicos clave en la reconversión de los espacios públicos en Colombia, aportando nuevas miradas en la temática.

2. RESUMEN (dirigido al público en general)

El Espacio Público es un lugar de encuentro, de esparcimiento, de socialización por excelencia en nuestras comunidades. En este trabajo realizado por un equipo de la Universidad de la República, en colaboración permanente con actores sociales y políticos del departamento de Maldonado, procuramos trabajar codo a codo con los usuarios, los actores del municipio y la Intendencia, entre otros, para generar un proceso participativo e inclusivo donde pensar y diseñar el espacio público que deseáramos en nuestro barrio (Parque Experimental en Cerro Pelado) y en nuestra ciudad (Feria de San Carlos).

Destacamos el proceso de trabajo conjunto, donde desde la Universidad aprendimos de los saberes locales, nos involucramos con las necesidades y las expectativas en relación a estos espacios públicos, así como a la construcción de participación en los espacios ciudadanos. Los logros que destacamos son varios: los proyectos de diseño en ambos casos, que han de ser gestionados por los actores locales, el trabajo de construcción de espacios de aprendizaje y difusión, así como el contacto que

procuraremos seguir profundizando en los ámbitos donde trabajamos.

Asimismo, no existía al momento un conocimiento sistematizado y exhaustivo de la cantidad y calidad de espacio público existente en Maldonado, de cómo, cuándo y por quiénes es usado. Por ese motivo, uno de los aspectos medulares que se trabajaron en la investigación fue el relevamiento sistemático de los espacios públicos de la Aglomeración, identificando las carencias, tales como ausencia de parques y plazas – particularmente en las áreas periféricas- o falta de accesibilidad a las playas.

Este proyecto, consistió un desafío para el equipo ya que el énfasis en la inclusión social y el permanente ida y vuelta con la comunidad implica un continuo aprendizaje. Esperamos haber contribuido con estas comunidades, nos comprometemos a seguir acompañando los proyectos que están en marcha y sin dudas permanece el entusiasmo por trabajar en este tipo de proyectos de investigación, cercanos a la realidad y que permiten que la Universidad aporte y devuelva en trabajo y conocimiento a la comunidad que es uno de los principales cometidos de nuestra tarea.

Complementariamente a este resumen, se transcribe la nota publicada en la página web de la Intendencia de Maldonado del 12 de abril de 2012.

The screenshot shows the official website of the Intendencia de Maldonado. The header includes the departmental logo, the name 'Intendencia de Maldonado GOBIERNO DEPARTAMENTAL', a large stylized 'M' logo, and the slogan 'Maldonado Contigo'. Contact information '4222 3333*' and a search bar are also present. The date '12 de Abril de 2012' and the exchange rate '| 19.25 | 19.75 Dólar USA | Ver' are displayed. A navigation bar lists services like 'Compras y Licitaciones', 'Consulta de Tributos', etc. The main content area features a news article titled 'Espacios públicos serán usados como centros de integración' with a sub-header '17.01 | Identificarán plazas y parques'. The article text discusses a project to identify public spaces for social inclusion, involving the CURE group and the University of the Republic. A sidebar on the left contains links to 'Agenda Eventos', 'Agenda Pagos', 'Servicios Bus', 'Horarios', 'Información de', 'Cursos Educación Talleres', and 'Servicios online'. A right sidebar lists government structure including 'Gobierno', 'Secretaría', and 'Pro Secri'.

Intendencia de Maldonado
GOBIERNO DEPARTAMENTAL

4222 3333*

12 de Abril de 2012 | 19.25 | 19.75 Dólar USA | Ver

Compras y Licitaciones | Consulta de Tributos | Consulta de Expediente | Resoluciones | Llamados Laborales

Agenda Eventos
Culturales
Deportivas
Sociales

Agenda Pagos
Contribución Urbana
Contribución Rural
Patente de Rodados

Servicios Bus
Horarios
Líneas
Recomidos

Horarios
Oficinas
Centros Deportivos
Centros Culturales

Información de
Registro civil
Tributos
Licencias de Conducir

Cursos Educación Talleres

Servicios online
Turno de Licencia de Conducir
Solicitud de Servicios
Derecho de Preferencia

Actualidad | Volver

17.01 | Identificarán plazas y parques
Espacios públicos serán usados como centros de integración

El proyecto Espacio Público como factor de inclusión social en Maldonado será llevado adelante entre junio de 2011 y diciembre de 2012 por un equipo de docentes del Grupo de Estudios Territoriales del Centro Universitario de la Región Este (CURE) y de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República, con el respaldo de la Intendencia Departamental y las mesas sociales de Maldonado.

El departamento atrae población de manera sostenida superior al promedio nacional lo que produce desigualdad y segmentación social para lo que se necesita promover la integración social por medio de espacios públicos como plazas y parques.

La tarea propuesta aportará a la definición de criterios de actuación y gestión de los espacios públicos de la denominada Aglomeración Central -Maldonado/Punta del Este/ San Carlos e identificará modos de uso y oportunidades para optimizar el rol que tienen o podrían tener como lugar de encuentro e interacción social.

Para alcanzar esos objetivos se retomará el trabajo realizado junto a diferentes actores locales - institucionales y sociales- en los Talleres Territoriales en el periodo 2006-2009, como parte del proceso de planificación territorial participativa impulsado por la Intendencia de Maldonado al que se agregarán nuevas actividades específicas.

El proyecto identificará los espacios públicos existentes en la Aglomeración Central; relevará características y usos de espacios de interés seleccionados y contribuirá al desarrollo de propuestas y criterios de uso.

Gobierno
Intendente
Equipo de g
Organigram
Presupuest
Junta Depa

Secretari
Cluster Uni
Comité de l

Pro Secri
Comunicaci
Asuntos Int
Auditoría In
Descentrali
Eventos
Políticas de
Protocolo y

3. ACERCA DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

El equipo de investigación conforma el **Grupo de Estudios Territoriales (GET)** con integrantes docentes del Instituto de Teoría y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura y del Centro Universitario de la Región Este de Maldonado. El GET asume integralmente las funciones de investigación, enseñanza, extensión, asesoramiento y otras formas de relacionamiento con el medio, y desarrolla actividades vinculadas al estudio de las transformaciones y de los procesos de ordenamiento territorial de la Región Este del país. Es un equipo multidisciplinario que, dado la formación diversa y la experiencia acumulada de sus miembros, integra conocimientos disciplinares desde la sociología, el trabajo social, la arquitectura, el urbanismo, el ordenamiento territorial y las ciencias ambientales.

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Coordinación

Arq. Carlos Acuña

Autores

Lic. TS Natalia Barindelli
Mag. Arq. Isabel Gadino
Mag. Arq. Carlos Musso
Mag. Arq. Eleonora Leicht
Mag. Soc. Carola Rabellino
Arq. Débora Vainer
Arq. Alma Varela

Colaboradoras

Bach. Jimena Álvarez
Bach. María Estela Amado

ACTORES INVOLUCRADOS

Actores institucionales

Departamental: Intendencia de Maldonado (UGT - Higiene y Desarrollo Ambiental - Cultura - Deportes – Descentralización -Integración y Desarrollo Social)

Cerro Pelado: Municipio de Maldonado, Alcalde Ing. Bayeto y Consejales / Escuela N°96 I Policlínica IDM / Polideportivo IDM / Sub-comisaría / Policía Comunitaria / Oficina Desconcentrada Oeste / Unidad Descentralización / Oficina administrativa para regularización de terrenos IDM

San Carlos: Municipio de San Carlos, oficina Ing. Agrón. José Díaz, A.S. Dina Lazo, Dirección de Cultura Sra. Alba Rijo, Oficina de Protocolo Sr. Jorge López, Alcalde Sr. Gregorio Quintana

Actores barriales y de la sociedad civil

Cerro Pelado: Comisión Vecinal de Cerro Pelado Grupo de Amigos de Cerro Pelado Comisión de Asentamientos Comisión Vecinal de Las Marías UAPE Club Unión de Fútbol Infantil Colegio Padre Pío SOCAT Cerro Pelado CAIF Ronda de Amigos

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PLANTEADOS EN EL PROYECTO

1. **Profundizar en el conocimiento del Sistema de Espacios Públicos** de la Aglomeración Central y en base a su **distribución** y posibilidades de utilización apreciar su disponibilidad para la población residente en las distintas áreas urbanas, detectando **carencias y potencialidades** en términos de inclusión social.
2. **Analizar para los espacios públicos seleccionados como representativos del Sistema**, tipo y calidad de su equipamiento, estado de mantenimiento y modalidades de utilización, a partir de relevamientos in situ e intercambios con los usuarios.
3. **Aportar a procesos de desarrollo y/o mejora** de Espacios Públicos de interés para actores locales y autoridades, en particular a través de los **Estudios de Caso** seleccionados.

5. PROBLEMAS QUE SE ABORDARON EN EL PROYECTO

La problemática del espacio público en Maldonado

La temática merece una especial atención en la Aglomeración Central de Maldonado. En efecto ésta se ha transformado en el segundo polo metropolitano de Uruguay, luego de Montevideo, con dinámicas migratorias aceleradas, que han llevado a llamarle “la aspiradora demográfica”. La Aglomeración tiene según el censo de 2004 una población permanente estimada en 110.000 habitantes, a los que se estima se agregan otros 160.000 en alta temporada, alcanzando los 270.000. Los datos del Censo 2011 ratifican y acentúan esta tendencia de crecimiento, superando las tasas de crecimiento de la Ciudad de la Costa inclusive.

La génesis de la Aglomeración urbana Punta del Este/Maldonado-San Carlos es singular en el contexto nacional ya que su desarrollo a partir del siglo XX se produce básicamente en respuesta a la principal actividad económica de la región, que es el turismo. Gran parte de la población radicada en forma permanente es producto de las migraciones internas del país, atraída por las fuentes de trabajo derivadas del turismo. Trabajos vinculados a la construcción y prestación de servicios que configuran una inserción precaria al empleo la mayoría de las veces -contratación por temporada, en ocasiones sin aportes a seguridad social, baja remuneración y escaso reconocimiento de la tarea, con mínimos requerimientos calificación laboral-, que impactan en las condiciones materiales de vida de estos nuevos residentes.

En este sentido, la población en Maldonado se ha casi cuadruplicado en los últimos cincuenta años y, lejos del supuesto bienestar que podía esperarse para esta población, se constatan fenómenos de fragmentación y segmentación social, con aumento de asentamientos irregulares y la consiguiente extensión de la mancha urbana. En paralelo se observa un preocupante vaciamiento de las áreas centrales de las

principales localidades que integran la Aglomeración.

Pese a que los ingresos económicos al departamento son altos debido al turismo de alto nivel y la construcción suntuosa, la distribución de dichos ingresos, paradójicamente, no redunda en una mejoría de la calidad de vida en todos los sectores de la población. La desigual distribución de la riqueza en la Aglomeración configura dos escenarios. Por un lado, el crecimiento de asentamientos surgidos por la necesidad de vivienda propia, ubicados en zonas precarias, de riesgo ambiental o sin las infraestructuras necesarias, incluyendo algunos barrios con alta densidad y problemas de hacinamiento. En contrapartida, otros sectores de más altos ingresos -la mayoría turistas, en particular extranjeros- optan por enclaves de veraneo cerrados, los que segmentan e inhabilitan la accesibilidad al territorio, imponiendo la necesidad de repensar las estrategias de integración que deben considerar la discontinuidad territorial que supone su existencia.



La negación del espacio público: Clubes de Campo en Maldonado Oeste.

Es una sociedad donde muchos son “recién llegados”, no habiendo redes familiares de apoyo- se dice que “es una sociedad sin abuelos”, por lo que la población infantil y joven -que es alta comparada con parámetros nacionales- necesita de espacios públicos para vincularse y sentirse contenidos, donde se fomente el deporte, la cultura y la recreación.

Identificación del problema

Integrantes del equipo asistimos a las II Jornadas de Innovación e Investigación

Orientadas a la Inclusión Social mencionadas (fines de 2009) procurando conocer una línea de investigación novedosa al menos para nosotros, que nos pareció podía estar en sintonía con la temática que veníamos desarrollando como equipo desde 2006. Efectivamente constatamos en dichos talleres, a través del diálogo e intercambio de experiencias que en esa instancia tuvo lugar, que uno de los problemas que nos desvelaba, el espacio público fragmentado en Maldonado, podía ser canalizado a través de este programa.

La problemática del espacio público fragmentado en Maldonado fue identificado a lo largo de la celebración de los llamados “Talleres Territoriales” en las ocho microrregiones del Departamento y en los “Talleres Barriales” de la Aglomeración Central Maldonado-Punta del Este-San Carlos (2006-2009). En dichas instancias participativas que tenían el objetivo de imaginar y planificar el territorio deseable a futuro, una de las constantes aspiraciones que reiteraban los participantes era una optimización del espacio público es los pueblos y ciudades que habitaban, en cuanto a su calidad, cantidad, distribución y accesibilidad, propendiendo, en última instancia, al equilibrio socio-urbano.

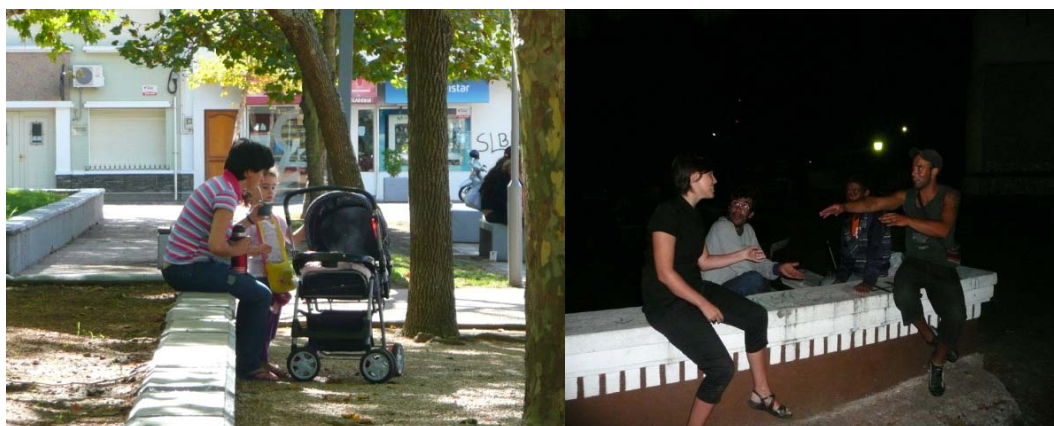
Los actores participantes en dichos talleres de amplia convocatoria abarcan un vasto espectro: vecinos, sociedad civil organizada, actores institucionales de la Intendencia de Maldonado y de los Municipios, miembros de la Junta Departamental y de las Juntas Locales, etc.

Cuestiones enfocadas

Resulta evidente que es necesario “más espacio público en Maldonado”, pero no así el cómo, donde, cuando, cuanto, por y para quienes.

Este proyecto es una oportunidad para poder discutir y construir propuestas sustentables, de las cuales los habitantes se apropien y se involucren desde el inicio en su definición y posibilidades. Las particularidades de este territorio, los procesos que ya se han iniciado a partir del trabajo en las Mesas Territoriales, demandan pensar y discutir desde la creación de conocimiento los fundamentos y alcances de las acciones a llevar adelante.

En cuanto al cómo, los aspectos de seguridad en los espacios públicos, un reclamo de todos los grupos sociales, requiere plantear principios de diseño urbano que contribuyan a aumentar la sensación de “espacio seguro” sin acudir a las rejas, alarmas o focos de alta intensidad. Se constata en nuestras ciudades un incremento del temor de los padres a que sus hijos “anden solos por la calle”. Hace veinte años, un niño de diez años salía a hacer los mandados o a jugar, alejándose hasta 500 metros de su hogar, sin ser percibido como problemático. Hoy asistimos a la “niñez claustrofóbica”, que implica no salir a la calle a no ser acompañado de un mayor. Otro elemento a indagar es la incorporación de nuevos elementos de diseño y recreación, como el agua, y de los equipamientos y usos que otorgan vitalidad y garantizan el uso del espacio de manera apropiada, las 24 horas del día. Estos desafíos proyectuales se pusieron sobre la mesa en el trabajo con los diferentes grupos sociales, de manera de recabar su opinión e ideas al respecto.



Registros en espacios públicos de Maldonado. Verano 2012.

En cuanto al por y para quienes, se requieren nuevas estrategias de diseño que atiendan las necesidades y preferencias de distintos grupos sociales tales como niños, grupos de jóvenes con diversas inquietudes, mujeres, tercera edad, etc. Se entiende pertinente que estos espacios oficien de contención para dichos grupos, impulsando actividades recreativas saludables de relacionamiento o deportivas. Esto resulta de vital importancia para los jóvenes en Maldonado, ya que allí precisamente se ha constatado alto nivel de consumo de drogas como la pasta base, y alcohol, constituyendo un flagelo que las instituciones y grupos sociales locales se han propuesto combatir. El espacio público adecuadamente equipado (para deportes y otras actividades) obviamente articulado a otras políticas, puede coadyuvar a disminuir el daño. También es sabido que hombres y mujeres hacen un uso diferenciado del espacio público, en determinadas horas o lugares la presencia de la mujer es puesta en entredicho.

Respecto al donde, es necesario articular las estrategias de espacio público y ordenamiento territorial, ya que el mismo desempeña una función estructurante y cumple con el rol de soporte a las arquitecturas de la ciudad y el territorio.

Los criterios de localización de los espacios públicos deberían apuntar a responder a los siguientes objetivos:

- Revertir situaciones de desequilibrio que presenta hoy el territorio, dotando de nuevos espacios públicos a los barrios más carenciados.
- Orientar los procesos de urbanización, asegurando a la vez espacios de reserva de características ambientales destacadas
- Revertir situaciones de deterioro o abandono que presentan algunos espacios públicos

No existía al momento un conocimiento sistematizado y exhaustivo de la cantidad y calidad de espacio público existente en Maldonado, de cómo, cuándo y por quiénes es usado. Por ese motivo, uno de los aspectos medulares que se trabajaron en la investigación fue el relevamiento sistemático de los espacios públicos de la Aglomeración, identificando las carencias, tales como ausencia de parques, plazas o centros culturales –particularmente en las áreas periféricas- o falta de accesibilidad a las playas (espacio público preciado en Maldonado). Asimismo se sugieren mejoras y modos alternativos de uso y/o apropiación de espacios públicos existentes, con la premisa de propiciar un uso más generalizado que habilite el encuentro dentro y entre

diferentes grupos sociales.

Complementariamente, la Investigación incluye el trabajo con la comunidad en dos áreas piloto, seleccionadas con actores de cada Municipio, que dan lugar a dos propuestas: El Parque en Cerro Pelado en Maldonado y la Feria de San Carlos .

6. INFORME DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS

A lo largo de su desarrollo el equipo ha transitado instancias de contacto y trabajo con actores locales y otras actividades, destacando:

6.1- Talleres barriales en casos piloto: Espacio público en Cerro Pelado y Feria de San Carlos

6.2- Reuniones técnicas de consulta y construcción colectiva con técnicos locales y con jerarcas y/o actores electos

6.3- Relevamientos y sistematización de información sobre espacios públicos en tres escalas.

6.4- Actividades de difusión y de enseñanza vinculadas al proyecto

6.1. Talleres Barriales

Se desarrollaron talleres barriales de sondeo propositivo; en Cerro Pelado bajo la consigna “El Parque” y en San Carlos enfocando “La Feria”. En los talleres han participado vecinos, trabajadores, técnicos departamentales y/o municipales y representantes gubernamentales vinculados a la zona y la temática propuesta.

Como actividades previas a los Talleres, se subrayan los intercambios mantenidos con diversos actores sociales locales que permitieron perfilar la propuesta, en el sentido de identificar los espacios públicos dónde intervenir, y con quién contactarse a los efectos de poder sentar las bases para un diseño participativo de los mismos. En esa dirección, las reuniones con los alcaldes de los Municipios de Maldonado y San Carlos fueron cruciales para el elegir “El Parque” y “La Feria” respectivamente.

Taller Barrial Cerro Pelado, 29/10/2011 en la Escuela N°96

La actuación en Cerro Pelado es elegida como modo de trabajar en el sentido de revalorizar el sistema de espacios públicos en la corona de crecimiento de población del Departamento. En función de ello surge la propuesta de la creación de un Parque Zonal. La elección de este punto se debe a que es considerado tanto por las autoridades (particularmente el Alcalde del Municipio, existiendo fondos provenientes del presupuesto participativo para la ejecución de un parque en ese lugar) como por el equipo de trabajo, como un componente del Sistema de Espacio Público en esta área de la ciudad, estratégicamente importante para consolidar, siendo un ámbito complejo escalar y funcionalmente.

El Taller Barrial es considerado uno de los instrumentos claves de la actuación del

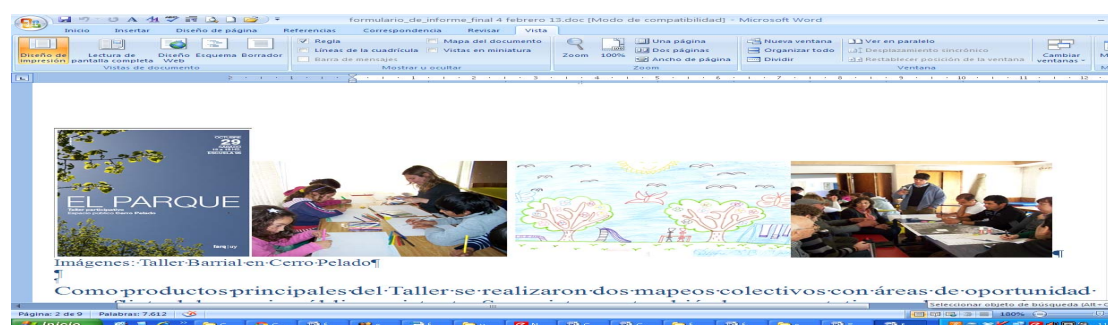
equipo en el territorio y con su gente.

Mediante el mismo se busca principalmente el acercamiento a la población y su involucramiento en el proceso de creación del parque desde un principio del mismo.

También contiene una función educativa, en tanto se plantean temas sobre los que se presenta información (antecedentes, proyectos existentes, tipos de usuarios –grupos-actores, gestión y recursos), a la vez que se recoge la que pueda surgir de los habitantes del lugar, logrando un mayor conocimiento del mismo. Para ello se cuentan con guías de trabajo que constan de tres ejes temáticos: “Lo Integral” (accesibilidad, salubridad e higiene, seguridad -vial, espacial, etc.-, iluminación, “El rol” Identidad, nomenclatura, alcance en la ciudad (sistemas, previsiones, conexiones), “Lo Natural” cañada, arbolado, topografía, vistas, vientos.

Se considera un momento crucial para la definición, el acercamiento y conocimiento de la población objetivo.

El Taller Barrial contó con la participación de vecinos de la zona, técnicos de la Intendencia, docentes del Instituto Superior de Educación Física, concejal municipal, la directora de la Escuela y equipo de investigación. La dinámica de trabajo propuesta implicaba la presentación del Área y el intercambio con los vecinos para habilitar la reflexión conjunta sobre las necesidades, intereses y expectativas sobre este espacio público. Se trabajó en dos mesas de trabajo con adultos y una mesa de aproximación con niños.



Afiche de difusión e imágenes del Taller en Cerro Pelado

Como productos principales del Taller se realizaron dos mapeos colectivos con áreas de oportunidad y conflicto del espacio público existente. Se registraron también las expectativas y deseos, así como necesidades actuales y emergentes.

Del trabajo con niños se obtuvieron registros de los imaginarios latentes. En general se planteaba el espacio como un lugar de importante arbolado y presencia del verde con espacio de juegos, cargado de usuarios. Estos atributos son actualmente inexistentes o escasos.

Desde el punto de vista operativo se trató de convocar a los vecinos involucrados y de minimizar los gastos en organización de tal forma de maximizar los fondos asignados

en la implementación del proyecto.

Talleres Feria San Carlos , marzo y junio 2012, Casa de la Cultura

Objetivos de los talleres en San Carlos

En particular, en la intervención en la Feria de San Carlos se propone la puesta en valor dicho espacio público de la ciudad a través de su resignificación en clave de paisaje cultural, lo que implica trabajar la identidad, el patrimonio y el desarrollo local. En los talleres celebrados se consensuaron los siguientes objetivos hacia los que apuntar la propuesta

- Rescatar la singularidad del territorio de la Microrregión de San Carlos, su modos de vida y su producción
- Poner en valor los paisajes productivos y del trabajo en el campo y la ciudad
- Promover la Microrregión de San Carlos como lugar para visitar, para trabajar y para vivir
- Fortalecer la competitividad de la Feria de San Carlos a través de una nueva imagen y espacialidad
- Activar una nueva sinergia en torno a la feria, atendiendo al patrimonio tangible e intangible del lugar.
- Fortalecer la identidad de la ciudad de San Carlos y su región en el marco de las celebraciones de sus 250 años en el año 2013

Actores involucrados

El Taller contó con la participación de feriantes y técnicos municipales (trabajadores sociales, ingeniero agrónomo, arquitecto). Se plantearon demandas operativas de los feriantes que incluían cuestiones físico-espaciales y ambientales, así como cuestiones operativas referentes a la actual organización y gestión de la feria. Asimismo se planteó la posibilidad de redefinir su rol como elemento distintivo de la zona de fuerte potencial local y atractivo turístico.

En este sentido, las autoridades locales, los técnicos municipales y los propios feriantes y vecinos de San Carlos manifestaron estar preocupados por la situación y dispuestos a pensar y encontrar alternativas para su lugar. Incluso algunos mencionan que no quieren irse de San Carlos, pues sería claudicar, bajar los brazos, y por eso mismo están dispuestos a seguir trabajando y buscar las formas de transformar y mejorar el lugar.

6.2 Talleres o reuniones técnicas y con jerarcas y/o actores electos (directores, alcaldes, concejales, ediles, etc.)

Se realizaron numerosos intercambios con diversos actores locales a efectos de la presentación del proyecto e indagación de áreas piloto según intereses. Asimismo, dichos intercambios permitieron conocer las actividades y proyectos actuales desde la órbita departamental y municipal, a efectos de propiciar una intervención compartida,

trabajo en común e identificación de aportes y recursos en las tareas a asumir en el marco del proyecto.

Además del trabajo con técnicos se realizaron reuniones de contacto con jerarcas y/o actores electos (directores, alcaldes, concejales, ediles, etc.). Entre los talleres o reuniones técnicas mantenidas a lo largo de la investigación se listan

	Fecha	Asunto					GE T/ ITU	IDM							MS C	otro s	Lugar
								UG T	UP U	DHP A	SI G	UP H	otro s IDM	M M			
		Zoo m 1	Zoo m 2	Zoo m 3: FSC	Zoo m 3: PC P	OTR O											
1° Eta pa abril -set 2011	14/06/2011	1	1				x		x					x		Intendencia de Maldonado	
	02/09/2011				1		x								x	Escuela Nº96 Cerro Pelado	
	06/09/2011				1		x						x			Oficina Desconcentrada Oeste	
	08/09/2011				1		x								x	CAIF Ronda de Amigos (Mesa SOCAT)	
2° Eta pa set- mayo 2012	04/10/2011				1		x								x	Paseo San Fernando (con Dirección de Cultura)	
	05/10/2011				1		x						x		x	Local UAPE Cerro Pelado	
	17/10/2011					1	x								x	Espacio Interdisciplinario (Sem. Inclusión Social (CSIC))	
	29/11/2011				1		x								x	Intendencia de Maldonado	
	04/12/2011			1			x								x	Av. José E. Rodó - SC	
	13/12/2011				1		x					x				Intendencia de Maldonado	
	13/12/2011		1				x	x								Intendencia de Maldonado	
	16/12/2011				1		x								x	ITU	
	22/12/2011						x	x								Intendencia de Maldonado - UGT	
	23/12/2011		1				x			x						Intendencia de Maldonado - Dirección de Higiene y Protección Ambiental	
	25/01/2012		1				x	x								Intendencia de Maldonado	
	25/01/2012						x		x							Intendencia de Maldonado	
	25/01/2012	1	1				x				x						
	25/01/2012		1				x			x						Oficina de Gestión Ambiental	
	17/02/2012						x							x		Oficina Descentralizada San Carlos	

	06/03/2012	1		x				Unidad Funcional de Proyecto
	13/03/2012		1	x			x	
	17/05/2012		1	x		x		Oficina Gestión Ambiental
	17/05/2012		1	x	x			Intendencia de Maldonado
	17/05/2012		1	x			x	Oficina Coordinación Técnica Área Social
	18/05/2012		1	x			x	Campus de Maldonado
	23/05/2012		1	x				Escuela N°96 Cerro Pelado (Mesa SOCAT)
	24/05/2012		1	x			x	Intendencia de Maldonado (Unidad de Asentamientos)
	23/08/2012			x				
3° Etap a junio - set 2012	12/06/2012		1	x			x	Jefatura de Policía de Maldonado (Policía Comunitaria)
	23/07/2012		1	x			x	Escuela N°96 Cerro Pelado (Mesa SOCAT)
	09/08/2012		1	x			x	Oficina Desconcentrada Oeste (con Unidad Descentralización)
	13/08/2012		1	x			x	Barrios Cerro Pelado, Las Marías, Los Ciruelos, Mazzoni (Recorrida y convocatoria 2do taller)
	16/08/2012		1	x			x	Colegio Padre Pío (2do taller con vecinos y Unidad de Descentralización)
	30/08/2012		1	x			x	Oficina Desconcentrada Oeste (con Unidad de Descentralización)
	10/09/2012			1	x			Campus de Maldonado (Conferencia Jorge Melguizo sobre espacio público organizada por CURE - LGA)

	27/08/2012					x					x	x	Municipio San Carlos
	17/09/2012					x					x	x	Casa de la Cultura San Carlos
	31/10/2012		1			x					x		--
	05/09/2012		1			x						x	--
4° Eta pa oct-nov 2013	24/10/2012				1	x						x	--
	26/11/2012	1	1	1	1		x	x	x	x		x	Intendencia de Maldonado

Asimismo se listan los principales actores contactados:

MUNICIPIO DE SAN CARLOS: • Alcalde – Gregorio Quintana • Unidad de Obras, Servicios y Políticas Sociales: Sr. Roberto Pérez; Ing. Agr. José A. Díaz
JUNTA DEPARTAMENTAL DE MALDONADO • Edil suplente – Leonardo Delgado
OTROS ACTORES LOCALES: • Proyecto Región Este • SOCAT Cerro Pelado – Resp. Lic. TS Mercedes Velázquez • Escuela N°96 Cerro Pelado – Mtra. Dir. Brenda Benítez • Comisión Vecinal Cerro Pelado – Sr. Ricardo Carrasco; Sr. Juan Carlos Rodríguez • Comisión UAPE (Unidos Apoyamos a Personas Especiales) – Sr. Ramón Borja • Club Unión Fútbol Infantil – Sr. Federico Sequeira • Grupo de Vecinos Unidos de Cerro Pelado – Sr. Luis Beltrán • Grupo de feriantes de San Carlos

6.3 Relevamientos y sistematización de información sobre espacios públicos en tres escalas

Se realizó sistematización de la información sobre espacios públicos existentes en la Aglomeración como primera escala de aproximación al conocimiento y caracterización de la situación actual. En esta escala se trabajó a partir de la información fragmentada y dispersa disponible en las diferentes Oficinas departamentales.

En una segunda escala de aproximación se seleccionó una serie de espacios públicos de acuerdo a grandes paquetes temáticos, para su relevamiento físico y de usos, tendiente a la comprensión de sus características físicas, de diseño y gestión, de prácticas cotidianas en los mismos, y de las actuales formas de apropiación y uso. En atención a la fuerte estacionalidad de la Aglomeración, se plantean relevamientos en temporada alta y baja, así como en distintos momentos del día.

La tercera escala hace referencia a dos espacios públicos a tratar en profundidad: el Parque en Cerro Pelado y la Feria de San Carlos.

Del trabajo de relevamiento y sistematización complementado con las reuniones técnicas, se desprende el **producto 1: Mapeos de conflicto y oportunidad**, actualmente en ajuste.

Principales actividades asociadas a este producto:

- Identificación de espacios públicos a partir de antecedentes de trabajo del equipo y recorridos por la Aglomeración
- Búsqueda y solicitud de fuentes institucionales de información sobre espacios públicos: listados, archivos de información geográfica
- Relevamiento in situ de muestra de espacios públicos según tipo de espacio (equipamientos, usos y potencial integrador) en alta y baja temporada de turismo, día/noche
 - Diseño de ficha de relevamiento físico
 - Diseño de pauta de encuesta de usos
 - Sistematización de información recabada
 - Mapeo de espacios públicos identificados y/o relevados

- Diseño de base de datos según variables relevadas

ESPACIOS PÚBLICOS RELEVADOS según categoría	
HISTÓRICOS - CENTRALES	Plaza de San Fernando (Maldonado)
	Plaza Gral. Artigas- Catedral (San Carlos)
	Plaza 19 de Abril (San Carlos)
	Plaza General Artigas (Punta del Este)
	Plaza Torre del Vigía (Maldonado)
ÁREAS INTERMEDIAS	Parque Mancebo
	Parque Alicia (Maldonado)
	Parque y Teatro de Verano (San Carlos)
	Corredor Junta-Intendencia Municipal (Maldonado)
	Parque de La Loma
ESPACIOS DE BORDE	Parque Lussich (Punta Ballena)
	La orla costera (Las Delicias)
	Parque Indígena
	Parque Medina y Zoológico (San Carlos)
ESPACIOS EMERGENTES	Parque del Humedal (Maldonado)
	Parque del Agua (Laguna del Sauce)
	Parque en la Laguna Blanca
	Parque en Cerro Pelado
	Parque Laguna del Diario
	Parque Molino de Lavagna (San Carlos)
	Parques entorno a cañadas urbanas
ESPACIOS REPRESENTATIVOS DEL TEJIDO Y JERARQUIZACIÓN VIAL	Tramo Av Gral. Artigas (vía primaria)
	Tramo Av. Roosevelt, Av. Córdoba, Av Francia ,etc (vías secundaria)
	Tramo calle barrio jardín Pinares (vía terciaria)
	Tramo calle amanzanamiento tipo cuadrícula Maldonado (vía terciaria)
	Tramo pasaje peatonal Bonet (vía terciaria singular)
	Peatonal calle Sarandí (vía terciaria singular)

6.4 Actividades de difusión y enseñanza vinculados al proyecto

Seminario Paisajes Culturales (Uruguay – Red Iberoamericana)

El Segundo Seminario de Paisajes Culturales -Conpadre No.11/2012- tuvo lugar los días 31 de enero y 1 de febrero de 2012 en la Facultad de Arquitectura, en el marco del proyecto de cooperación e intercambio entre nuestra Casa de Estudios y la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Cataluña, concursado y apoyado por AECID. Dicho proyecto propone la temática de las dimensiones culturales de ciudades y territorios como recursos para encarar planes y proyectos de desarrollo local. Se presentó el caso del espacio público de la Feria Vecinal de San Carlos en la Mesa 2: Identidad y representación del territorio.

Coloquio de Transformaciones Territoriales (Argentina)

Presentación en la 9ª Bienal del Coloquio de Transformaciones Territoriales: Huellas e incertidumbres del Desarrollo Territorial, que tuvo lugar en la ciudad de San Miguel de Tucumán el 8, 9 y 10 de agosto del 2012, con la ponencia titulada “San Carlos: una ventana del campo en la ciudad” a propósito de la intervención prevista en la Feria Vecinal de San Carlos.

Congreso ANPUR 2013 (Brasil)

Envío de dos ponencias al XV Congreso ANPUR (Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa e Planejamento Urbano e Regional) a desarrollarse en Recife en mayo 2013. Ambas ponencias fueron aceptadas para su presentación y publicación: “Espacio público para la inclusión social en Maldonado” y “Feria de San Carlos: Una ventana del campo en la ciudad”.

Presentación de avances ante el Alcalde y Concejales del Municipio de San Carlos

Se presentó la propuesta al Alcalde y su equipo de trabajo el 27 de agosto de 2012. De hecho, la sugerencia de intervenir en la feria parte del propio Alcalde del Municipio de San Carlos, el Sr. Gregorio Quintana Díaz, quien en una reunión mantenida al comienzo de la investigación nos contacta con los actores clave para facilitar el trabajo en red. Es importante subrayar que la creación del tercer nivel de gobierno en Uruguay, los Municipios, es un acontecimiento novedoso en nuestro medio para fomentar la descentralización, y las nuevas Alcaldías están ávidos de propuestas que cooperen a fortalecerlos.

Actividad de difusión en la Feria de San Carlos: La Universidad a Cielo Abierto

El 11 de noviembre de 2012 el equipo se instaló en la Feria como un puesto más, para difundir entre feriantes y consumidores la propuesta para los espacios públicos de Maldonado en general y de San Carlos en particular, así como difundir las propuestas educativas de la Universidad en la Región.

Presentación Sala de Conferencias - IDMaldonado

Presentación de los resultados de la investigación en la Intendencia de Maldonado (26 de noviembre de 2012) ante Directores de los Departamentos de Planificación, Alcalde de Maldonado, técnicos del Municipio de San Carlos y técnicos y gestores de diferentes reparticiones.

Presentación Sala Carlos Gómez Gavazzo (ITU-Facultad de Arquitectura)

Presentación de los resultados de la investigación en el Instituto de Teoría y Urbanismo el 14 de diciembre de 2012 en reunión plenaria.

Revista Facultad de Arquitectura

Publicación de un avance de la investigación en la Revista de Facultad de Arquitectura no. 10 (setiembre 2012). Luego de 26 años sin publicarse, el tema central del número es dedicado al espacio público, lo que corrobora la importancia que reviste el tema para la Academia.

Documento para publicación de la experiencia

Se prevé la elaboración de una publicación que contenga la descripción del proceso de trabajo, sus logros y dificultades, las estrategias metodológicas desarrolladas y recomendaciones hacia una posible replicabilidad de la experiencia en otras localidades del país.

Actividades de enseñanza vinculadas

Se ha tomado en tema del espacio público en el marco del Ciclo Inicial Optativo del Centro Universitario de la Región Este (CURE), en el dictado del curso Territorio y Cultura, cuyo equipo docente integran investigadores del presente proyecto. El abordaje al tema ha culminado con un ejercicio cuya propuesta fue “Mi plaza, mi espacio”, en el que se propuso a los estudiantes expresar de forma creativa y en soporte y formato libre, una síntesis del espacio público como territorio en el que se expresan las dimensiones físico-espacial, socio-cultural, económica y político-institucional. La consigna fue pensar y comunicar cómo se vive y se imagina un espacio público transformado de acuerdo a los deseos. Se hizo énfasis en las utopías y modelos visionarios de ciudad, en el entendido que el espacio público puede transformarse de alguna manera en el acercamiento a la concreción de una pequeña utopía. Dicho ejercicio fue posteriormente colectivizado y discutido grupalmente, instancia que puso en valor las diferentes visiones y expectativas que la población puede tener sobre un mismo tema, en este caso el espacio público.

7. REALIZACIÓN DE FASES PLANTEADAS

Las fases previstas se han cumplido en tiempo y forma hasta la fecha, con la salvedad de algunas que implicaron mayor dedicación de lo previsto. En el cuadro, **en amarillo**, se muestran las etapas que requirieron más tiempo del estimado originalmente, así como una dedicación más importante. Se refiere a las tareas de relevamiento y mapeo de los espacios públicos, que debido a la voluntad de registrarlos en diversas instancias temporales, sumado a las necesarias articulaciones institucionales para acceder a más información de los mismos (mantenimiento, gestión, etc.) llevó más tiempo del esperado. Asimismo, tanto los talleres de diagnóstico como de propuestas están implicando más intercambios y coordinaciones con los actores sociales que los dimensionados al comienzo.

Las instancias de difusión de resultados llevaron a extender el trabajo a una cuarta etapa, no prevista en un comienzo. El motivo de esta extensión fue que la organización de las convocatorias, necesaria difusión y coordinación de estas instancias tanto en el ámbito de las áreas piloto como en las instancias más formales en la Intendencia y en la Academia (ITU) demandaron esfuerzos, más tiempo y trabajo del esperado. Por tanto se agrega la cuarta etapa en el cuadro que se muestra a continuación, con las tareas realizadas, **en verde**.

TAREAS	PRIMER ETAPA (abril-set. 2011)					SEGUNDA ETAPA (set.-mayo 2012)					TERCER ETAPA (jun.-set.2012)					CUARTA ETAPA (oct.-dic.2012)				
Marco teórico y metodológico de la propuesta. Estudio de buenas prácticas en la materia y tendencias emergentes en concepción de diseño y del espacio público.																				
Exploración cuanti-cualitativa de los espacios públicos de Maldonado. El rol del espacio público en el marco del Plan Local de la Aglomeración. Selección de áreas de estudio piloto																				
Levantamiento de datos: Usos y estado del equipamiento. Mapeos diagramáticos de las áreas de estudio piloto con detección de demandas de los usuarios y potenciales usuarios																				

seguro” sin acudir a las rejas, alarmas o focos de alta intensidad. También se incorporaron elementos de diseño y recreación, como el agua, y equipamientos y usos que otorgan vitalidad y garantizan el uso del espacio de manera apropiada, las 24 horas del día.

Se ensayaron nuevas estrategias de diseño atendiendo a las necesidades y preferencias de distintos grupos sociales tales como niños, grupos de jóvenes con diversas inquietudes, mujeres, tercera edad, etc. Se entiende pertinente que estos espacios oficien de contención para dichos grupos, impulsando actividades recreativas saludables de relacionamiento o deportivas. Esto resulta de vital importancia para los jóvenes en Maldonado, ya que allí precisamente se ha constatado alto nivel de consumo de drogas como la pasta base, y alcohol, constituyendo un flagelo que las instituciones y grupos sociales locales se han propuesto combatir. El espacio público adecuadamente equipado (para deportes y otras actividades) obviamente articulado a otras políticas, entendemos que coadyuva a disminuir el daño. También es sabido que hombres y mujeres hacen un uso diferenciado del espacio público, en determinadas horas o lugares la presencia de la mujer es puesta en entredicho. Este aspecto de género también fue puesto sobre la mesa en las directrices proyectuales.

Los espacios públicos se entienden como aquellos potenciales espacios de interacción social que van desde los espacios de circulación (calles, avenidas, ramblas, etc.), hasta los espacios para la eventual permanencia (plazas, parques, playas, etc.).

A partir del análisis de los relevamientos para la Aglomeración, surge que:

- Los espacios viales no están diseñados para el peatón, teniendo en general zonas de tránsito vehicular y peatonal no diferenciado, y en muchos casos distorsiones de escala. Primordialmente en la zona balnearia las relaciones con el “verde” privado aportan a la continuidad visual del espacio público y a la percepción de espacio fluido integrado. Cabe destacar que esta situación singular alienta el percepción integrada de la pieza urbana público-privada que se considera de gran valor a destacar y potenciar; siendo contraria a las tendencias urbanas de cierre perimetral total de los padrones por razones de seguridad, miedo al otro, etc.
- Los espacios para la eventual permanencia están en general pautados por condiciones de estacionalidad: los espacios “costeros” y la existencia de espacios públicos “interiores” a la trama urbana (plazas, parques, etc.).

El espacio costero -y en particular la playa- configura el espacio público por excelencia y da su impronta a la Aglomeración. Se destacan los aciertos en la accesibilidad libre a la playa que alienta el sentido de igualdad y pertenencia de ciudadanos y turistas. Esto es en sí mismo un valor agregado a la integración social urbana que se valora frente a otros balnearios internacionales donde es de acceso difícil y/o restringido. Por otro lado, se detectan eventuales usos con sesgos de “privatización” del espacio público playa (como las zonas con sombrillas de hoteles, paradores o edificios) que requieren continuo control para evitar desequilibrios de uso público-privado.

En síntesis, se trata de un conjunto de espacios públicos que no está diseñado para funcionar como sistema, siendo cada uno objetos estancos con escasa complementación (tanto por proyecto, equipamiento, diseño), como por conectividad. Esta situación no aporta a la interacción de diferentes tipos de usuarios, ni maximiza

su potencial de uso.

En este sentido, se considera ineludible una visión sistémica de espacio público que implica la necesaria revisión de las políticas que re-equilibren la dotación y el proyecto de éstos en las áreas de población permanente, sin descuidar las condiciones del existente. Aparecen como espacios emergentes y de vital importancia la concreción de la rambla del Humedal y la avenida norte asociada a la estructura de Espacios Públicos, como espacio vital de integración socio-urbana.

Se entiende que el eje de las políticas urbanas en el Espacio Público podría equilibrar las dinámicas actuales de crecimiento de la ciudad en áreas de población que vive y trabaja todo el año en la Aglomeración y que podría por sus ingresos ser incluida en los sectores medios, medios-bajos y/o bajos. Estas zonas de reciente crecimiento son a su vez las de mayor densidad poblacional, las que presentan menor escolarización, población más joven y mayor incidencia de discapacidades.

El énfasis en proyectos integrados desde lo institucional (cultura, deporte, desarrollo social, higiene, transporte, etc.) contemplando aspectos físicos y de gestión podría configurar un aporte a la orientación de las dinámicas urbanas en términos de conjunto sistémico, superando la superación de la estigmatización de ciertas zonas.

8.3 Acerca del vínculo entre políticas de espacios públicos y ordenamiento territorial

Se ratifica la necesidad de articular las estrategias de espacio público y ordenamiento territorial, ya que el mismo desempeña una función estructurante y cumple con el rol de soporte a las arquitecturas de la ciudad y el territorio.

Al respecto reafirmamos que los criterios de localización de los espacios públicos deben atender los siguientes cometidos

- -Revertir situaciones de desequilibrio que presenta hoy el territorio, dotando de nuevos espacios públicos a los barrios más carenciados.
- - Orientar los procesos de urbanización, asegurando a la vez espacios de reserva de características ambientales destacadas
- - Revertir situaciones de deterioro o abandono que presentan algunos espacios públicos

Se subraya la importancia de cruzar oportunamente las políticas para los espacios públicos con las obras de infraestructuras.

En síntesis, el espacio público es componente decisivo a la hora de hacer y planificar ciudad y territorio. Se debe atender la demanda de vivienda social e infraestructuras pero además es imprescindible calificar el espacio público generando centralidades, centros cívicos, y equipamientos colectivos que otorguen identidad y sentido de pertenencia a la comunidad.

8.4 Acerca del vínculo con actores políticos y sociales

Los actores políticos y sociales involucrados coinciden en la necesidad de generar espacios de articulación y coordinación tanto para las etapas de diseño como las de gestión de los espacios públicos.

Se subraya la necesidad de operar en estructuras dadoras de sentido: la transformación del mundo laboral y de las redes de sociabilidad más allá de lo residencial. Trabajar sobre las estructuras dadoras de sentido a una sociedad en la que la identidad construida por los sujetos cobra valor.

A nivel de la Aglomeración Central, la exclusión/desafiliación, son procesos que se vienen generando de manera clara. El debilitamiento de las estructuras de la sociedad provoca situaciones de vulnerabilidad primero y luego desafiliación. Entender la exclusión como un proceso relacional con la inclusión. También es preciso a efectos de entender estos procesos complejos, la mirada al sistema para ver que estructura de sentido es aquella que se ha debilitado, ya que en las sociedades salariales el trabajo era el espacio por excelencia que garantizaba el acceso a determinados beneficios no solo económicos sino además simbólicos. Ruptura en relaciones de proximidad por sobrecarga que hace a la colonización de espacios lejanos.

Existen muchos actores vinculados al EP: Ministerios (MTOP, Min Dep, Min Int, etc.) con además múltiples actores locales. Vínculos entre instituciones no parecen claros o fluidos, la interna departamental no escapa a estas consideraciones.

Este proyecto ha implicado un proceso de involucramiento y trabajo conjunto de diversos actores sociales, que evaluamos como complejo pero muy enriquecedor. El sentido de nuestro involucramiento con la compleja red social existente en el área de trabajo es tender más hilos, contribuir a tejer parte de esa trama desde nuestro rol como académicos y desde nuestro aporte interdisciplinario.

Estamos convencidos de la necesidad de dar continuidad al contacto y articulación con y entre diferentes actores locales. Una de las claves que permitió desarrollar el proyecto fue la generación de nuevas sinergias a partir precisamente de la búsqueda de articulaciones entre los mismos. Paradójicamente esta preocupación instalada en el equipo muchas veces nos obligó a redefinir y readecuar las propias estrategias de intervención y nos interpeló – en cierta forma- a ser más flexibles en nuestra propuesta inicial.

La aspiración es que el entramado no se detenga una vez este proyecto haya culminado, sino que por el contrario la historia continúe y se transite una y otra vez por la temática del espacio público como vital lugar de encuentro y de convivencia.

8.5 – Conclusiones específicas de estudios de caso: La Feria de San Carlos

Se plantea como propuesta ofrecer a los feriantes la oportunidad de mejora de las condiciones de trabajo de manera económica y cercana. Pensar en lo inmediato en la necesidad de reposicionarse respecto a la feria de Maldonado. El tema de los toldos se evalúa como una estructura atractiva, aun a definir, que brinde calidad espacial y atractivo a la Feria. Al mismo tiempo, se plantea reflotar el proyecto de la Av. Rodó con la continuación de la plantación de árboles, propuesta también consensuada en los talleres.

Resta aún el involucramiento de otros actores vinculados al campo, que son los productores apícolas, de queso, horticultores, de olivos, viticultores, etc. En este sentido, tomamos contacto con los actores institucionales que reconocen la

diversidad de capacidades en estos productores y los distintos procesos organizativos que vienen transitando. Se valora la capacidad de estructurar e incluir a todos que tiene el Proyecto Feria, ya que “la ventana del campo en la ciudad” , permitiría un nuevo espacio de venta y promoción de los productos de todos estos productores.

Es preciso fortalecer los equipos técnicos de los municipios, ya que a pesar de los esfuerzos, no logran concretar todos los proyectos o iniciativas que tienen planteadas. En el caso de la Feria, si bien existe un trabajo con la Comisión de Feriantes, sólo en la medida que se continúen las gestiones con la Intendencia de Maldonado y el Gobierno central se podrá contar con los fondos para concretar el proyecto. Asimismo, el trabajo con otros actores y el fortalecimiento de sus capacidades debería fortalecerse con un equipo que acompañe estos procesos y los oriente, de modo de contar con la participación amplia y diversa para contribuir a la puesta en valor de la Feria y de los productos y la producción locales.

Los roles de la UdelaR, no se terminaron de definir respecto a la condición de interacción con los actores locales. En este sentido, los vínculos y contactos generados son canales que continúan abiertos. Los técnicos del municipio se comprometieron a coordinar con otras instancias institucionales, aprovechando los aportes y sugerencias desde el equipo universitario.

Las celebraciones de los 250 años de la fundación de San Carlos constituyen una oportunidad de llevar adelante las acciones y confluir con otras que se están gestando desde la comunidad local. Seguramente esto acercará a las nuevas generaciones, que al no conocer y reconocerse en los lugares no los valoran y por tanto es difícil generar la apropiación de los mismos. Por ello la importancia de retomar los relatos, la tradición oral, la historia, que justamente en San Carlos constituye un verdadero patrimonio a fortalecer.

8.6 – Conclusiones específicas de estudios de caso: El Parque Zonal Oeste

El equipo se encontró con una población que si bien se muestra receptiva a la idea de la creación de un parque, se muestra descreída y desconfiada respecto a una posterior buena gestión del mismo. Cuesta lograr el involucramiento en el proceso de desde el inicio, y se entiende la necesidad de dar pruebas o muestras claras de concreción del proyecto por parte de las autoridades, más en una población hipertrabajada por diferentes organizaciones que no siempre logran cumplir los objetivos; el resultado de ésto, entre otros, es el agotamiento y el descreimiento hacia los resultados de proyectos y políticas sociales.

El desapego, la falta de arraigo y la estigmatización hacia el barrio y el sentimiento de inseguridad también son factores que se ven a atacar en parte mediante una mejora de todo el entorno. Tal como lo plantea Borja: *“Entre los factores espaciales que colaboran en la percepción de seguridad están la visibilidad, la claridad y alternativa de recorridos, la variedad de usos y actividades y la presencia de gente diversa. Para favorecer el sentimiento de pertenencia y seguridad en los espacios públicos se tiene que cuidar especialmente la iluminación de los espacios para peatones, y se han de evitar muretes, vallas y escaleras que generen rincones de difícil accesibilidad y escondidos”*. Surge la necesidad de que el espacio diseñado sea

soportado por otros procesos de trabajo hacia y con la comunidad.

Retomando las consideraciones planteadas para la aglomeración, el aporte del equipo universitario apunta a la articulación institucional que permita trabajar en conjunto y enfocar objetivos. El trabajo y las recomendaciones previas en este sentido, si bien son escuchadas y compartidas por los técnicos departamentales y municipales, no logran activar la estructura municipal hacia protocolos de trabajo en horizontal

Sin embargo, se verifica que a la llegada de un consultor internacional que formula recomendaciones del mismo tenor, las mismas son acogidas con mayor receptividad. Las cuestiones de priorización de las apuestas locales, se recentran en la zona de Maldonado Nuevo y se requiere en la actualidad un recentramiento de la mirada para el enfoque de la pieza.

Como aprendizaje de equipo, se logra definir la pieza más allá de los límites de barrio y ampliar la perspectiva del conjunto urbano. La segregación y exclusión social se manifiestan al interior del barrio pero es un tema que se origina fundamentalmente desde la población toda. Se pone de manifiesto la necesidad de trabajar más allá de la inmediata escala local. La segregación y exclusión no son un problema local, no se pueden referir o atacar sólo desde una escala exclusivamente local cuando es un problema que atañe a una escala más grande, y como tal se debe extender la mirada a todo el territorio. Conjuntamente, las visiones espaciales requieren apoyarse en las vivencias que transversalicen cuestiones de interés para los distintos actores.

Pensar el “proyecto vivo” de parque con infraestructuras concretas que serán soportes de procesos continuos de recuperación y recuperación. Apuesta al aprendizaje de la desconfianza y la vandalización con respuestas proyectuales adecuadas a sus lógicas.

De esta manera se plantea una apuesta que más que hacer énfasis en la relación calidad/cantidad, se centra en el proceso constante de reconstrucción que cree redes de sociabilidad y se plantee a partir de etapas. Procesos de apropiación que conciban un diseño pensado para el usuario y apropiado por este.

Retomando las consideraciones de la escala mayor, la operación se concibe de manera integral cuyo hilado plantea intervenciones de similar tenor en los diferentes espacios públicos, para trabajarlos en términos de red.

9. ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS para la puesta en práctica de los resultados de investigación en términos de solución al problema identificado.

Estrategias de investigación y actividades específicas para el involucramiento de la comunidad

Se ensayó la metodología de la Planificación Participativa e Inclusiva, para incorporar las necesidades y propuestas de actores desde el comienzo del trabajo. Esta metodología es una modalidad de trabajo que el equipo de la Udelar desarrolló en los Talleres Territoriales y se fundamenta en que: “ las metodologías participativas, al elegir una de ellas, se está prefigurando un modo de producir los acontecimientos que se suceden entre los intervinientes y es en ese sentido que puede afirmarse que toda elección metodológica es una decisión estratégica (Poggiese, 2000, en “Cuadernos territoriales N° 0). Los actores institucionales que representan a la Intendencia Departamental de Maldonado ya conocen al equipo y han participado en diversas

instancias de trabajo, lo cual constituye una condición favorable para continuar y profundizar las acciones y los procesos a implementar. Se han consolidado y ampliado vínculos institucionales y con actores sociales locales, algunos previstos, otros que recién se integran.

Subrayamos la importancia del involucramiento de los habitantes en todas las etapas del proceso: desde el diálogo inicial, hasta la obra y futura gestión para el mantenimiento de los espacios públicos.

Esta propuesta, en sus distintas etapas, procura el involucramiento de los habitantes en el diseño y la gestión de los espacios públicos. La inclusión de los grupos que utilizan (o pueden utilizar) los espacios genera mejores propuestas y contribuye a una mejor convivencia, garantizando la apropiación y el buen uso del espacio público, así como su potenciación como factor de inclusión. El proceso participativo contribuye a fortalecer las acciones de las organizaciones sociales y favorece la capacidad de lograr acuerdos entre actores locales, promoviendo una mayor autonomía de la comunidad en la gestión de sus problemas.

A continuación se detallan algunas de las estrategias utilizadas para el involucramiento del conjunto de actores de la comunidad. Dichas estrategias combinan técnicas e instrumentos del Trabajo Social así como de las disciplinas proyectuales propias del Diseño Urbano y el Urbanismo.



Reuniones y Talleres de trabajo. Con la Directora de Higiene y Protección Ambiental Sra. Mary Araújo, Intendencia de Maldonado (julio 2011) y taller con vecinos en Casa de la Cultura de San Carlos (marzo 2012)

Entrevistas con actores locales en las fases iniciales de la investigación

La estrategia de investigación planteó la realización de numerosos contactos con actores locales: vecinos, integrantes de organizaciones locales, técnicos departamentales y municipales, etc. A partir de estos contactos se confirmó la existencia de un amplio entramado institucional y social, cuya intensidad de conexión es variable según el caso. Esto dificultó la implementación de acciones conjuntas, la definición de objetivos comunes o la determinación de prioridades en materia de Espacio Público.

La estrategia de contactos que se llevó adelante fue la de realización de instancias de convocatoria abierta denominadas **Talleres**, y además **Reuniones** con técnicos o actores políticos (particulares o generales) o con vecinos. Los resultados de estas instancias se complementan con trabajo de campo para relevar las zonas, contrastar información y establecer criterios generales de aproximación a la temática.

Talleres Barriales

Los Talleres Barriales son instancias de trabajo y puesta en común con los involucrados, de ideas, de conflictos y de propuestas. Se acude a diferentes modalidades de trabajo, a través de elaboración de gráficos, maquetas, mesas de diálogo, etc. Se celebran dos instancias clave, los Talleres de Diagnóstico y los Talleres de Propuestas. La forma de trabajo, a través del procesamiento de la demanda, consiste en abordar no sólo los elementos emergentes sino aquellos aspectos subyacentes en la problematización del tema y las alternativas de resolución, en el marco de un ejercicio socio-educativo y de promoción de capacidades de propuesta y acción de los actores locales.

Los mapeos de conflicto y oportunidad son diagramas contruidos en las salidas de campo de manera conjunta con los usuarios, donde se localizan conflictos y se condensan informaciones estratégicas, permitiendo un registro atento de las condiciones y posibilidades locales. Una vez procesada esta información se elabora un plano “multicapa” donde se visualizan simultáneamente los datos físicos y objetivos del espacio con las apreciaciones realizadas durante la recorrida de campo. Complementariamente, el uso de Sistemas de Información Geográfica hace esta información más ágil y operativa, además de optimizar las posibilidades de su difusión entre los involucrados, tanto institucionales como de la sociedad civil.

Reuniones con técnicos

Se realizaron reuniones puntuales a nivel Directivo (direcciones, municipios u otras dependencias), entre ellas con el Alcalde de Maldonado, el Alcalde de San Carlos, la Directora de Higiene, el encargado de Planificación Urbana, y Técnicos de la Unidad de Gestión Territorial (UGT).

A partir de ello, fue posible conocer los programas y proyectos que se llevan adelante o se plantean desarrollar, así como acceder a la información general existente en dichas dependencias. Esto permitió recortar la selección del enfoque del presente trabajo, definir una estrategia de conocimiento del estado de situación (cuestiones de existencia, gestión, Planes y Proyectos en Espacios Públicos), así como acordar actividades conjuntas con ciertas dependencias. En todos los casos el equipo universitario procesa, ajusta y actualiza la información suministrada a efectos de analizarla en el presente trabajo.

- En el caso de la UGT, se define la coordinación en las instancias de cierre de mapeo y registro del relevamientos (actividad que se desarrolla con colaboradores de dicha oficina) y la Unidad se constituye como vínculo con la oficina de Catastro Departamental dado que el equipo universitario experimenta dificultades en la obtención de información directa con la misma.
- En el caso del contacto realizado con la Oficina del SIG, se accede a un archivo Excel con los padrones de dominio público actualizado hace 10 años, y se facilitan archivos gráficos (shapes) para su mapeo.
- En el caso de la Oficina de Planificación Urbana se nos facilita información de

los Planes y Proyectos en Espacio Público y los presupuestos asignados a los mismos.

Asimismo se realizaron reuniones generales con técnicos de distintas dependencias departamentales, destacando las reuniones:

- Reunión 1 - General / Deportes / Cultura / Áreas verdes
- Reunión 2 - General / Gabinete Social / Deportes / Áreas verdes / Planeamiento / Descentralización

A qué escala y de qué forma se puso en práctica la solución al problema identificado.

Una primera escala de los resultados de esta propuesta, es sobre el conjunto de los habitantes de la Aglomeración, dado que el aumento y la mejora del espacio público redundan en una mejor calidad de vida en general. Complementariamente, el relevamiento realizado de los espacios públicos aporta a un mayor conocimiento de los mismos desde un abordaje integral, novedoso en nuestro medio y que se aspira sea un insumo fundamental para la toma de decisiones en cuanto a políticas y actuaciones para los espacios públicos de la Aglomeración. No existía al momento un relevamiento integral y sistemático de los espacios públicos, no solo en sus cualidades físicas, sino también en la percepción que de ellos tienen sus usuarios, así como de las actividades que en los mismos se desarrollan.

Una segunda escala abarca a los potenciales usuarios de las propuestas correspondientes a las dos Áreas Piloto (o estudios de caso). Ambas, Cerro Pelado y San Carlos, cada una en su modalidad, tienen la capacidad de hilar diferentes realidades bajo la misma idea de ciudad y contribuir a un sentido de pertenencia colectivo, así como ser objeto de creación o fortalecimiento de la organización social para su gestión. Para cada uno de los estudios de caso, se consensuaron soluciones proyectuales y modalidades posibles de gestión, tales como búsquedas de recursos financieros para su ejecución.

Una tercera escala es sobre los tomadores de decisiones, fundamentalmente a partir del estudio de caso de Cerro Pelado, donde ya se explicitó que queda muy clara la inconsistencia entre la priorización discursiva por parte de autoridades y la gestión y puesta en funcionamiento de acciones. Esta dificultad no es desconocida, pero dado que aquí queda registrada es de esperar que el documento pueda ser un insumo para su análisis.

El proyecto desarrollado no culmina con la finalización de los plazos, ya que por su mismo proceso, resultado y tiempos implica continuar. Si bien no podemos asegurar los caminos concretos de continuidad, se han trabajado junto con actores que continúan en los procesos y por esto consideramos la continuidad de ambas experiencias.

En el caso del Parque Zonal Oeste, una variable externa ha contribuido a la continuidad y concreción del mismo y es la intervención del colombiano experto en espacios públicos y convivencia Jorge Melguizo, quien desde la Intendencia de Maldonado, ha trabajado capacitando a diferentes actores políticos y sociales en estos temas. Más allá de esto, se definió desde el Gobierno departamental la priorización de

este Parque Zonal Oeste en este próximo año, a los efectos de generar en este territorio un ámbito de articulación efectiva de diferentes direcciones de la Intendencia (desarrollo social, deportes, cultura, obras, etc.). En este sentido continuaremos trabajando para acompañar y contribuir a la puesta en marcha del proyecto trabajado.

La Feria de San Carlos, por su parte, despertó gran interés en los actores políticos, tanto que por sugerencia de estos se presenta el Proyecto ante una Oficina del Gobierno Central que financia proyectos de desarrollo para el interior del país. En la medida que esto pueda realizarse, seguramente el proyecto seguirá adelante. Por otro lado, la idea fuerza de puesta en valor de la Feria seguirá como asunto a coordinar, ya que distintas acciones han quedado por realizarse y ya nos han solicitado el apoyo o acompañamiento.

Es fundamental en estos proyectos dejar claros los tiempos de acompañamiento del equipo universitario, así como las posibilidades de presencia y acciones luego de finalizada la etapa de proyecto.

Pudimos constatar la preocupación de los actores con los que trabajamos por estas situaciones. Intentamos en todo momento ser claros con los alcances y limitaciones del Proyecto, y al mismo tiempo con la oportunidad que es para nosotros trabajar con la comunidad en este tipo de propuesta y la importancia que tiene la continuidad como universitarios con presencia en el territorio de seguir aprendiendo y en un proceso de constante retroalimentación con las inquietudes, demandas y necesidades desde la comunidad local.

Acerca de los vínculos de la Universidad con la trama social: un camino de ida y vuelta

Este proyecto ha implicado un proceso de involucramiento y trabajo conjunto de diversos actores sociales, que evaluamos como complejo pero muy enriquecedor. El sentido de nuestro involucramiento con la compleja red social existente en el área de trabajo es tender más hilos, contribuir a tejer parte de esa trama desde nuestro rol como académicos y desde nuestro aporte interdisciplinario.

Estamos convencidos de la necesidad de dar continuidad al contacto y articulación con y entre diferentes actores locales. Una de las claves que permitió desarrollar el proyecto fue la generación de nuevas sinergias a partir precisamente de la búsqueda de articulaciones entre los mismos. Paradójicamente esta preocupación instalada en el equipo muchas veces nos obligó a redefinir y readecuar las propias estrategias de intervención y nos interpeló – en cierta forma- a ser más flexibles en nuestra propuesta inicial.

La aspiración es que el entramado no se detenga una vez este proyecto haya culminado, sino que por el contrario la historia continúe y se transite una y otra vez por la temática del espacio público como vital lugar de encuentro y de convivencia.

Consideramos un aprendizaje permanente esta forma de trabajo en constante cambio, ya que los tiempos propios de un proyecto que tiene cronograma predefinido en relación a su ejecución generaron decepciones y/o ansiedades ante la no coincidencia de los tiempos y las finalidades propias de los ámbitos técnicos, políticos, de los

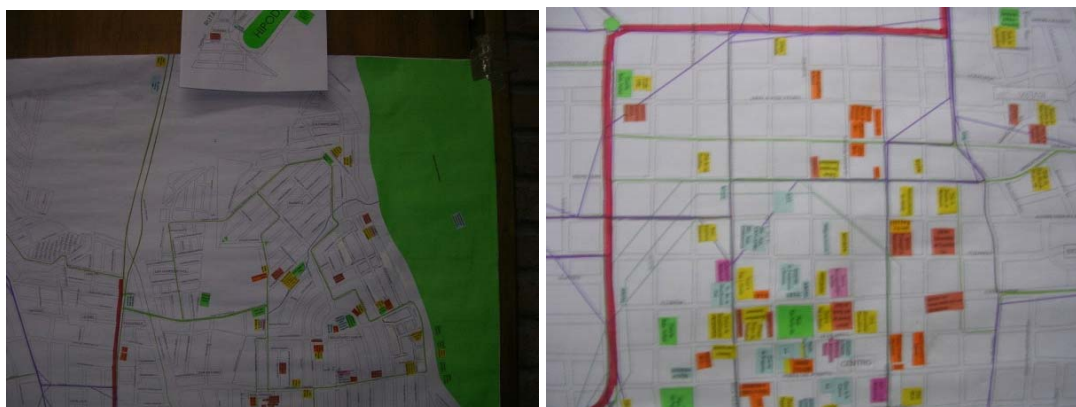
vecinos respecto al cronograma preestablecido del proyecto.

“Los talleres barriales son el instrumento principal para generar el contexto de cumplimiento de las condiciones de participación para la implementación de los resultados parciales y finales. En vista de los antecedentes de trabajo parece muy factible lograr un involucramiento de funcionarios municipales y actores de base.” Recogiendo esta recomendación de los evaluadores de CSIC, debemos decir que el equipo confiaba en esta metodología que además ya había sido utilizada y con buenos resultados.

Sin embargo el tema de la participación de los actores de base y la articulación entre lo local y lo departamental no colmaron totalmente nuestras expectativas. Si bien se pudieron desarrollar vínculos, reuniones y acercamientos convocados desde la universidad, y donde los distintos actores institucionales participaron, lo difícil resultó ser la concreción de acciones conjuntas.

Reconocemos también que factores externos a nuestras posibilidades (inercias institucionales, culturas institucionales, improntas personales, etc.) están presentes en este tipo de proyecto que busca involucrar actores y construir demandas conjuntas.

Acerca de nuevos estudios que se enfoquen a la inclusión social desde la mirada territorial



Nuevos temas a abordar: Equipamientos colectivos identificados por los vecinos de Maldonado Este

El proyecto desarrollado no culmina con la finalización de los plazos, ya que por su mismo proceso, resultado y tiempos implica continuar. Si bien no podemos asegurar los caminos concretos de continuidad, se han trabajado junto con actores que continúan en los procesos y por esto consideramos la continuidad de ambas experiencias.

En el caso del Parque Zonal Oeste, una variable externa ha contribuido a la continuidad y concreción del mismo y es la intervención del colombiano experto en espacios públicos y convivencia Jorge Melguizo, quien desde la Intendencia de Maldonado, ha trabajado capacitando a diferentes actores políticos y sociales en estos temas. Más allá de esto, se definió desde el Gobierno departamental la priorización de este Parque Zonal Oeste en este próximo año, a los efectos de generar en este territorio un ámbito de articulación efectiva de diferentes direcciones de la Intendencia (desarrollo social, deportes, cultura, obras, etc.). En este sentido

continuaremos trabajando para acompañar y contribuir a la puesta en marcha del proyecto trabajado.

La Feria de San Carlos, por su parte, despertó gran interés en los actores políticos, tanto que por sugerencia de estos se presenta el Proyecto ante una Oficina del Gobierno Central que financia proyectos de desarrollo para el interior del país. En la medida que esto pueda realizarse, seguramente el proyecto seguirá adelante. Por otro lado, la idea fuerza de puesta en valor de la Feria seguirá como asunto a coordinar, ya que distintas acciones han quedado por realizarse y ya nos han solicitado el apoyo o acompañamiento.

Es fundamental en estos proyectos dejar claros los tiempos de acompañamiento del equipo universitario, así como las posibilidades de presencia y acciones luego de finalizada la etapa de proyecto.

Pudimos constatar la preocupación de los actores con los que trabajamos por estas situaciones. Intentamos en todo momento ser claros con los alcances y limitaciones del Proyecto, y al mismo tiempo con la oportunidad que es para nosotros trabajar con la comunidad en este tipo de propuesta y la importancia que tiene la continuidad como universitarios con presencia en el territorio de seguir aprendiendo y en un proceso de constante retroalimentación con las inquietudes, demandas y necesidades desde la comunidad local.

En definitiva, se considera pertinente que el equipo continúe en esta línea de trabajo dado que la población de Maldonado continua creciendo como lo indican los últimos datos censales y las condiciones de desequilibrio socio urbano tienden a acentuarse. En la última presentación realizada en diciembre de 2012 en la Intendencia de Maldonado se pusieron a consideración de los presentes algunos temas a continuar desarrollando. A continuación se listan los que revistieron mayor interés:

Temas posibles a desarrollar a futuro

- Los equipamientos colectivos Las Centralidades
- Identidades barriales
- La inclusión para los adultos mayores
- La inclusión para personas con capacidades diferentes
- Acogida a e inclusión de los recién llegados
- Inclusión y género
- Seguridad e inclusión

Este proyecto, consistió un desafío para el equipo ya que el énfasis en la inclusión social y el permanente ida y vuelta con la comunidad implica un continuo aprendizaje.

Esperamos haber contribuido con estas comunidades, nos comprometemos a seguir acompañando los proyectos que están en marcha y sin dudas permanece el entusiasmo por trabajar en este tipo de proyectos de investigación, cercanos a la realidad y que permiten que la Universidad aporte y devuelva en trabajo y conocimiento a la comunidad que es uno de los principales cometidos de nuestra tarea.

