

**IETU** 

# Contenidos

A_ INFORMACIÓN GENERAL DEL PLAN DE TRABAJO	4
B_PROGRAMAS	6
<ol> <li>Programa de Enseñanza de grado y posgrado</li> <li>1.1. Objetivos generales</li> <li>1.2. Objetivos particulares</li> <li>1.3. La enseñanza de grado en la Carrera Arquitectura</li> <li>1.4. La enseñanza de grado en la Carrera LDCV</li> <li>1.5. La enseñanza de grado común a varias carreras</li> <li>1.6. La enseñanza de posgrado</li> <li>1.7. Otros aspectos relacionados con la enseñanza:</li> </ol>	6 6 6 7 7 7
2. Programa de Investigación 2.1. Resumen de Líneas de investigación 2.2. Vínculos con otros ámbitos de investigación	8 9 10
<ul><li>3. Programa de difusión y extensión</li><li>3.1. Objetivos generales</li><li>3.2. Objetivos particulares</li></ul>	10 10 10
<ul><li>4. Programa de formación y fortalecimiento de capacidades</li><li>4.1. Objetivos generales</li><li>4.2. Objetivos particulares</li></ul>	11 11 11
<ul><li>5. Programa de gestión de la información</li><li>5.1. Objetivos generales</li><li>5.2. Objetivos particulares</li></ul>	11 11 11
6. Programa de pasantías en actividades IETU 6.1. Objetivos generales 6.2. Objetivos particulares	12 12 12
C_ DEPARTAMENTOS	13
<ol> <li>Departamento de Procesos Urbano-territoriales</li> <li>1.1. Áreas Temáticas</li> <li>2.2. Centros</li> <li>3.3. Proyectos de Investigación a Desarrollar Territorios Litorales Y Costeros Desde La Perspectiva De Los Paisajes Culturales: La Costa Sur Uruguaya. Observatorio De Procesos Socio-ecológicos Costeros Del Centro De Manejo Costero Integrado Componentes Territoriales Del Espacio Costero Marino En Uruguay. Enseñanza Del Urbanismo, Análisis De Enfoques, Contenidos Y Didácticas En Duot-etsab, 1980-2020 Teoría Del Urbanismo En La Carrera De Arquitectura De Udelar Entre 1981 Y 2021 Las Centralidades En Los Instrumentos De Ordenamiento Territorial Del Área Metropolitana De Montevideo Laboratorio De Centralidades Urbanas 2021: Centralidades Y Comunicación Red De Estudio Para Las Centralidades En Iberoamérica Identificación De Inmuebles Transformables En Contexto De Pandemia La Invención Del Plan Montevideo. El Urbanismo Del Retorno Democrático Modelos Operativos En Paisajes Dinámicos. Yuxtaposiciones Encontradas. Hacia Una Ciudad Inclusiva De Niñas, Niños Y Adolescentes: Diagnóstico De Situación Y Pautas Para La Planificación Urbana. Glosario Urbano Territorial Básico. Material Didáctico De Apoyo A Cursos De Proyecto Urbano De Grado. Descripción Espacial De Cadenas De Contagio Covid Covid, Movilidad Y Sistema Urbano Workshop Parque Rururbano Disperso. Nuevos Paisajes De Ocio En Uruguay. Archivo Ejm El Campo En La Ciudad Procesos De Urbanización Y Espacio Estatal Uruguayo En La Neoliberalización Ciudades Intermedias Del Uruguay. La Nacionalización De La Cuestión Urbana</li> </ol>	14 14 14 15 18 20 22 24 26 27 30 32 35 37 40 42 44 45 50 52 52
<ol> <li>Departamento de Información Geográfica y Comunicación</li> <li>Áreas temáticas</li> <li>Centros</li> <li>Proyectos de Investigación a Desarrollar         <ul> <li>Convenio Im-ietu: Talleres Para La Implementación De Acciones Urbanas Codiseñadas En La Ciudad Vieja De Montevideo</li></ul></li></ol>	60 60 61 61 62 64 66 67 68 70 71 72 74

3. Departamento de Resiliencia y Sustentabilidad	76
3.1. Áreas temáticas	76
3.2. Centros	76
3.3. Proyectos de Investigación a Desarrollar	77
Núcleo Interdisciplinario - Aquas Urbanas	78
Cañadas Urbanas	80
Metodología Interdisciplinaria Para Analizar La Relación Entre Dinámicas Urbanas Y Calidad De Agua: El Caso Del Arroyo Ceibal	82
La Gobernanza De Cañadas Urbanas. Aportes A La Construcción De Territorios Resilientes	84
Curso Electivo - Agua / Ciudad	86
Minicursos - Cañadas Urbanas	87
Ad@Pta Fadu - Publicación Final	88
Curso Uep - Ciudades Resilientes Al Cambio Climático - Ad@Ptafadu	89
Laboratorio Urbano Reactor: Hacia Un Programa De Gestión De Inmuebles Vacantes Para La Ciudad De Montevideo.	91
Configuraciones Socioeconómicas En Torno A La Alimentación; Analisis Socio Espacial De Las Iniciativas Ciudadanas En Respues	
Pandemia En Uruguay	93
Por El Derecho A La Ciudad De Niños Y Niñas. Prácticas De Co- Diseño Y Gestión Colaborativa Para El Cuidado De La Primera In	
En El Espacio Público.	96
Proyecto De Extensión Raíces En El Muro, Huertas Comunitarias En Vacíos Urbanos Para La Transición Ecológica.	99
Residuos Y Derecho A La Ciudad: Utopías Urbanas En Torno A Los Comunes Urbanos	101
Observatorio De Conflictos Territoriales - Derecho A La Ciudad Y Conflictos Territoriales Urbanos	103
Observatorio De Conflictos Territoriales - Conflictos Territoriales En El Área Metropolitana De Montevideo En El Siglo Xxi	105
Metamovilidad. Hacia Un Atlas De Movilidad Urbana Para La Ciudad De Montevideo	107

# A INFORMACIÓN GENERAL DEL PLAN DE TRABAJO

El actual Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos (IETU) ha tenido un largo, diverso y fructuoso despliegue durante el transcurso de su existencia. A lo largo de todo este tiempo desde su fundación en 1936 como Instituto de Urbanismo (IU), ha cumplido roles diferenciales, habiendo sido capaz de amoldarse a diferentes situaciones y ensamblarse de manera distinta tanto en el andamiaje interno de la Facultad como en la realidad nacional, con la cual ha tenido y tiene fuertes vínculos. Ha sido pieza fundamental en la temática y constituye el centro especializado en estudios interdisciplinarios de lo Urbano y el Territorio, radicado en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

En la actualidad se enfrenta a nuevos desafíos y perturbaciones que una vez más ponen a prueba su capacidad de resiliencia ya largamente demostrada a lo largo de sus 85 años de vida. En anteriores circunstancias, de fuertes mutaciones de la Facultad y la Universidad, requirió del convencimiento y el empuje de su colectivo liderado por algunas personalidades notorias para encontrar nuevos caminos de posicionamiento. En la actualidad la situación también es de cambio y es posible construir entre el conjunto de los docentes que lo integran, alternativas que enriquezcan y reposicionen el Instituto a futuro.

Aquel IU inicial que fue pieza fundamental de la "invención" del Urbanismo en Uruguay, tenía como objetivo central posicionar en la discusión pública la necesidad y el valor de una disciplina naciente -el Urbanismo- que sería capaz de asegurar mediante la "profundización analítica" y el "saber hacer" compositivo, un mejor desarrollo de las ciudades. A partir de los cambios acontecidos con el Plan 52 el denominado Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo (ITU) fija su interés en tecnificar y dar rigurosidad a sus mecanismos de análisis y acción en línea con la planificación angloamericana y la vertiente CIAM, para persuadir a las instituciones de gobierno de la necesidad imperiosa de la "planificación", como mecanismo de anticipación y aprovechamiento conveniente de los recursos, con el objetivo de impulsar desde el Estado el desarrollo del país. El "asesoramiento técnico" a las instituciones del Estado era el mecanismo para cumplir ese objetivo.

En la actualidad la creciente formación e incorporación de cuadros de planificación especializados en las instituciones estatales, en lo cual el IETU colaboró en los últimos tiempos mediante asesoramientos y especialmente mediante la Maestría en Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano (MOTDU) han permitido construir equipos más robustos y con capacidades propias en el Estado. El IETU ha dejado de ser la única sede con recursos técnicos y planificadores, así como de profesionales formados en la materia y ha pasado a ser uno más, comparable para algunos temas con equipos de otras instituciones o consultoras privadas.

Sin embargo, constituye aún hoy una gran oportunidad la imagen del IETU asociada a la imagen de la FADU y de la Universidad de la República (Udelar). Esto le asegura la posibilidad de ofrecer una posición técnica irreprochable e insospechada. Este aspecto tiene que ver con la libertad del Instituto de pensarse políticamente solo orientado por el objetivo del "bien común". Claramente esto último no es fácil de definir ni precisar, pero al menos su debate es un adecuado norte que seguir. La reciente participación en el asesoramiento al GACH (Grupo Asesor Científico Honorario) y la integración de algunos de sus trabajos al GUIAD (Grupo Uruguayo Interdisciplinario de Análisis de Datos) durante la crisis de la pandemia de COVID19 confirman este rol de experticia técnica, mirada científica y probidad ética.

Adicionalmente, las grandes fortalezas históricas del actual IETU se mantienen e incluso profundizan: por una parte, ser un ámbito que incluye enseñanza, investigación y extensión sobre la temática, lo distingue de otros espacios institucionales y en particular de consultoras privadas. Por otra parte, su

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ana María Rigotti presenta la noción de invención del urbanismo "como un dominio especializado de saber y de acción, que se consolida internacionalmente hacia 1910 (...) Reclama incumbencias y credenciales netamente diferenciadas del arte urbano, la higiene o la ingeniería sanitaria y vial que -hasta el momento- venían operando sobre ciudades que crecían, cambiando su naturaleza y agigantando los conflictos sociales y económicos."

histórica conformación como ámbito interdisciplinario donde confluyen especialidades diversas le permite dar respuesta a temas y problemas con un gran abanico conceptual e instrumental.

Sobre la base de estas fortalezas y oportunidades se presentan a continuación una serie de ambiciones iniciales relacionadas con las actividades universitarias que el Instituto debe desarrollar, agrupadas en enseñanza, investigación y extensión. Estas ambiciones forman parte de las bases sobre las cuales se instalan las actividades del Instituto y de los diferentes Equipos que lo integran.

Estas definiciones iniciales que informan el presente Plan de Trabajo parten de una idea central en el contexto actual de cambios de nuestra FADU. El antiguo rol del actual Instituto de Estudios Territoriales y Urbanos debe reformularse. Esta oportunidad obedece a un cambio de escenario tanto a la interna de Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo (FADU) como en sus vínculos con el medio.

Para el desarrollo de su plan de trabajo el IETU lleva adelante 6 programas transversales que generan sinergias internas, vinculan al IETU con el entorno académico y social y dan soporte a sus actividades. En cuanto a su conformación, se organiza en tres departamentos que, como se establece en la estructura académica aprobada cumplen integralmente las funciones universitarias de enseñanza, investigación y extensión.

# **B PROGRAMAS**

Los programas que aquí se presentarán organizan de manera global las actividades del Instituto, siendo los que sistematizan los proyectos y actividades concretas dándoles objetivos que -en la mayoría de los casos- buscan trascender la propia actividad concreta. Actualmente son los siguientes:

- 1 Programa de enseñanza de grado y posgrado
- 2 Programa de investigación
- 3 Programa de difusión y extensión
- 4 Programa de formación y fortalecimiento de capacidades
- 5 Programa de gestión de la información
- 6 Programa de pasantías en actividades IETU

Evidentemente los programas más potentes son los que involucran las actividades básicas universitarias (enseñanza, investigación y extensión) aunque aparecen otros tres que resultan fundamentales para el mantenimiento y perfeccionamiento de las actividades, así como la salvaguardia a futuro de las mismas.

# 1. Programa de Enseñanza de grado y posgrado

## 1.1. Objetivos generales

Ampliar la participación del IETU en la enseñanza de grado de Arquitectura, LDCV y otras carreras, así como construir vínculos específicos entre lo urbano-territorial y otros saberes respecto a la construcción del hábitat.

Mantener la participación del IETU en los posgrados en los que actualmente interviene, así como incrementarla hacia otros en que pueda realizar aportes dentro de su especificidad.

#### 1.2. Objetivos particulares

- Promover la creación de un nuevo espacio de formación para una Licenciatura en Urbanismo
- Construir transversalidades con otros ámbitos de FADU que permitan aportar nuevas miradas a los problemas del hábitat
- Consolidar y fortalecer la participación del IETU en unidades curriculares de otros servicios universitarios

# 1.3. La enseñanza de grado en la Carrera Arquitectura

Dentro del área HTC se organiza en Unidades Curriculares (UC) obligatorias ancla que se acompañan de 2 profundizaciones cada una. El IETU tiene bajo su responsabilidad el dictado de la siguiente Unidad Curricular obligatoria con las correspondientes profundizaciones:

#### Teoría del Urbanismo

- · Proyecto Urbano y Planificación
- · Ciudad, Sociedad y Políticas Urbanas

Adicionalmente el Plan 2015 habilita a todos los ámbitos a ofrecer Optativas Libres que deben ser aprobadas por la o las Comisiones de Carrera de las carreras correspondientes. Actualmente el IETU es responsable del dictado de 2 Optativas Libres:

#### Economía Urbana Avanzada

La misma se ofrece como optativa y a la vez se corresponde con la antigua asignatura Economía del Plan 2002 para aquellos estudiantes que no se hayan cambiado de Plan.

#### Ficciones políticas: géneros, espacios y territorios

Esta UC se dicta desde 2020 y alimenta una nueva línea de investigación del IETU que se presenta más adelante.

Para este año 2021 el IETU desarrolla 2 optativas libres y una electiva que se sumarán a la oferta actual:

- Mapeos y visualización digital de datos
- Manejo de software SIG e introducción a Gephi y programación básica de apps de levantamiento de datos.
- Agua y ciudad

# 1.4. La enseñanza de grado en la Carrera LDCV

La enseñanza de grado en la Carrera LDCV se organiza en cursos obligatorios. El IETU tiene bajo su responsabilidad el dictado de los siguientes:

#### Comunicación 1

Se dicta en el primer semestre del segundo año del Plan 2005. Centra sus alcances en Diseño, Comunicación, y Comportamiento con acento en prácticas sobre Territorio.

#### Comunicación 2

Se dicta en el segundo semestre del segundo año del Plan 2005. Centra sus alcances en Medios, Audiencias, y Mensajes con acento en la problematización de territorios y redes digitales.

### Comunicación 3

Se dicta en el primer semestre del tercer año del Plan 2005. Centra sus alcances en estudios de Comunicación y Cultura con acento en prácticas investigativas en Comunidades Interpretativas.

#### Comunicación 4

Se dicta en el segundo semestre del tercer año del Plan de Estudios. Centra sus alcances en el estudio de signos (Semiología, Semiótica, pragmática del habla) y Comportamiento.

### Diseño de comunicación visual 5

Se dicta en cuarto año del Plan 2005 y tiene como objetivo profundizar sobre el análisis y el desarrollo de sistemas de visualización de información complejos en el campo de la Señalética e Infografía.

### - Seminario interdisciplinario de producto

Se dicta en el segundo semestre del cuarto año del Plan 2005. Centra sus alcance en el desarrollo de sistemas de visualización aplicados a experiencias en territorios de actores vulnerables.

# 1.5. La enseñanza de grado común a varias carreras

En este aspecto el IETU planifica desarrollar en 2021 un curso optativo que pueda ser tomado por estudiantes de la carrera de Arquitectura, así como de la LDCV:

### - Cultura urbana | Culturas urbanas

Exploración de las construcciones culturales que configuran subjetividades urbanas en diferentes períodos de la ciudad occidental moderna. Identificación y sentido semiótico de las diferentes "comunidades interpretativas" montevideanas.

#### 1.6. La enseñanza de posgrado

Las carreras de posgrado que guardan directa vinculación con el IETU son:

### Maestría de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano

En el marco de esta maestría, gran parte del equipo docente del Instituto dicta clases regularmente, tanto en cursos teóricos como en el Taller.

## - Maestría en Manejo Costero Integrado

Varios docentes del plantel del Instituto han participado en las sucesivas ediciones

# 1.7. Otros aspectos relacionados con la enseñanza:

Además de las actividades que ya realiza el Instituto y que se presentan más adelante, se mencionan algunas consideraciones respecto de los siguientes espacios que se consideran particularmente valiosos.

Centro de Teoría, Centro de Vivienda y Centro de Integración Digital \_ Se consideran estos ámbitos como muy positivos para el futuro desarrollo de vínculos más concretos y eficientes con la enseñanza de grado de Arquitectura y eventualmente con otras carreras de FADU. En todos ellos el IETU viene formando parte de sus actividades iniciales de constitución.

**Núcleo Urbano Territorial** \_ Este ámbito del Instituto de Proyecto (IP) que es parte del Departamento de Proyectos de Arquitectura y Urbanismo (DEPAU) si bien no tiene una constitución formal, ha establecido vínculos con el IETU. En particular el IETU le ha propuesto una serie de actividades para 2020 y 2021 que han tenido buena acogida para los cursos de PUA (se mencionan en las actividades específicas).

Licenciatura en Urbanismo \_ Este capítulo -en construcción- se considera esencial a los efectos de fortalecer la formación de cuadros en Urbanismo y Ordenamiento Territorial para el país a futuro. El Plan 2015 inaugura la oportunidad de proponer un nuevo espacio de formación. Una salida de grado que inicie en la carrera de Arquitectura y que incorpore una profundización específica que complemente con marcado perfil Urbano-Territorial la formación de tres años. Esta Licenciatura podría estar coordinada por el IETU requiriendo del instituto un esfuerzo razonable y abarcable:

- dando ingreso a los estudiantes a los propios equipos de investigación para la generación de créditos mediante su formación en técnicas específicas
- aportando una serie de unidades curriculares específicas referidas por un lado al estudio cultural (historia del urbanismo, sociología y economía urbana avanzada, territorio y género, etc.) y por otro a la práctica (mapeos y recorridas de sectores, taller de planificación -escala que ha sido casi abandonada por los talleres de Arquitectura posplan 2015-, actividades de extensión, etc.)
- permitiendo el ingreso a la MOTDU de manera directa con este título de Licenciado sin necesidad de enfrentarse a trabajos poco relacionados con el metier para quienes tengan interés en dedicarse exclusivamente al Urbanismo.

La actual Comisión de Instituto se encuentra abocada a explorar la creación de este espacio en la medida que la FADU lo considere oportuno.

**Diseño de Paisaje (CURE)** \_ Asimismo se encuentra vigente un acuerdo de trabajo conjunto con el Departamento de Territorio, Ambiente y Paisaje (DETAP) del CURE en tanto unidad académica asociada.

**Transversales Arquitectura** \_ Docentes del IETU participan actualmente de las unidades curriculares Transversal 1: Sustentabilidad y Transversal 3: Obra. En algunos casos con actividades de coordinación general y en otros como parte del plantel docente.

### 2. Programa de Investigación

Del contexto descrito en A\_ INFORMACIÓN GENERAL DEL PLAN DE TRABAJO, según el cual el trabajo del Instituto ya no es más exclusivo en nuestro medio, parecería ser que el único perfil diferencial posible para las actividades de investigación internas al instituto guarda relación con desarrollar una "agenda propia" que permita realizar investigación de vanguardia y/o muy específica. Es decir que no solamente se desarrolle la investigación aplicada, sino que también se apueste a investigación de punta (sobre temas muy actuales y tecnologías de avanzada) y sin que tenga necesariamente una "utilidad

inmediata" de manera de crear nichos de interés que luego puedan resultar de uso para otros actores, así como solicitados por las instituciones.

Agenda propia y opinión \_ En ese sentido se valoran los trabajos que exploran y hacen evidentes los problemas de nuestra realidad y permiten visualizar los múltiples "mundos urbanos posibles" (Harvey 2000). Es decir, análisis precisos que muestren las diferentes situaciones urbanas en que viven los diferentes grupos sociales en la actualidad y sobre todo las posibles alternativas a construir. Esto se entiende como ejemplo de un rol central del IETU: colaborar con información veraz y sólida para la argumentación y toma de decisiones de las autoridades competentes. Asimismo, con la toma de posición respecto a temas coyunturales de la realidad nacional sobre la base de argumentaciones técnicas, tanto a solicitud de otros actores como por iniciativa propia.

Tecnología \_ Resulta fundamental en paralelo la incorporación de procesos de punta que implican la operativa con datos actualmente disponibles, como el análisis paramétrico de normativa urbana; el uso de big data aplicado al análisis de procesos urbanos; la profundización en el manejo de software específico de georreferenciación y territorialización; la incorporación de tecnología específica para levantamiento de datos a partir de dron y fotogrametría 3D. En este campo el IETU puede destacarse por ser el único con capacidades para este tipo de tareas complejas y por sus posibilidades de trabajar en cercanía con otros ámbitos de FADU u otros servicios, con experticias parciales en estos temas.

# 2.1. Resumen de Líneas de investigación

Actualmente se inscriben en el IETU 5 líneas de investigación, algunas de las cuales son más específicas a cada departamento y otras que son transversales a los mismos. Estas líneas mantienen algunos vínculos con las definidas en planes de trabajo de años anteriores, pero también incorporan nuevas líneas que se consideran fundamentales para pasar de la antigua estructura a la nueva.

Su denominación y objetivo general se presentan a continuación. Los objetivos específicos se incluyen en cada proyecto desarrollado por los diferentes equipos.

#### L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

Objetivo: Profundizar en el conocimiento de las transformaciones urbano-territoriales contemporáneas, con énfasis en los instrumentos y herramientas de análisis, diagnóstico y proyectación y en los vínculos entre infraestructura y estructura urbano-territorial. En esta línea se incluye el estudio de los procesos de segmentación y fragmentación socioespacial, el análisis crítico-propositivo del marco jurídico vigente, los instrumentos de ordenamiento territorial, la gestión pública; pública-privada y privada y los niveles de gestión y co-gestión territorial a diversas escalas.

# L2: Comunicación uso y diseño de la información

Profundizar en el análisis crítico-propositivo de los procesos de globalización, hibridación cultural, mediaciones, identidad, y mediatizaciones, y sus consecuencias directas en los procesos comunicacional-comportamentales que ocurren en los territorios, donde, marcados por las lógicas del "desarrollo", es claro que los conceptos de geografía, y territorio se han modificado. En tal sentido la adaptación concomitante del desarrollo de los sistemas de información para el estudio, la gestión, y el pautado de políticas urbanas para esas nuevas nociones de "territorio" ("desterritorialización"; "territorios imaginarios"; "territorio digital") será un objetivo clave de ésta línea de investigación.

#### L3: Construcción social del territorio

Objetivo: Profundizar en el estudio de las subjetividades construidas socialmente en el espacio (ciudad y territorio) y aportar al debate de los usos y roles desde las siguientes perspectivas entre otras posibles. La de Género, vinculando estas reflexiones con aportes concretos a la construcción de otros mundos alternativos posibles. La de la Participación en torno a la inclusión de actores diversos e intereses variados a la hora de la construcción planificada y colectiva de los espacios comunes. La de los Conflictos en relación con la comprensión de fenómenos actuales y recientes que desatan desacuerdos y antagonismos en ciudades y territorios -ya sean evidentes o subyacentes- por la lógica de producción del espacio. Se incluyen aquí actividades con actores diversos, informes de coyuntura, así como encuentros y seminarios de debate sobre la temática.

#### L4: Resiliencia urbana y territorial

Objetivo: Abordar la resiliencia y la sustentabildiad urbana propiciando su abordaje integral, interdisciplinar y multiescalar. Desarrollar en particular análisis, diagnósticos y propuestas sobre las ciudades y los territorios haciendo énfasis en el enfoque sistémico y en la sostenibilidad desde sus múltiples dimensiones. Vincular esta mirada con la innovación en herramientas transversales para operar sobre los mismos, contribuyendo al fortalecimiento de los vínculos entre el desarrollo del conocimiento y los procesos de toma de decisiones involucrando los diferentes actores.

# L5: Teoría e historia de la ciudad y el territorio

Objetivo: Profundizar en el conocimiento de los procesos estructuradores del territorio, los procesos fundacionales y de crecimiento urbano y los fenómenos de metropolización, vinculándolos a los modelos aplicados, los referentes teóricos y los paradigmas que los sustentan. Aquí se incluyen también las investigaciones que estudian los modos de enseñanza en la materia.

Estas 5 líneas de investigación serán evaluadas y ajustadas cada dos años.<sup>2</sup> Sin embargo la emergencia de alguna coyuntura particular podrá hacer necesaria una evaluación temprana para su ajuste o la incorporación de una línea de investigación adicional.

# 2.2. Vínculos con otros ámbitos de investigación

Resulta habitual que el Instituto realice proyectos compartidos con otros ámbitos de investigación de FADU, de la Udelar, así como en vínculo con otras universidades en el exterior. En cada proyecto o programa presentado se detallan estas cuestiones.

Sin embargo conviene mencionar algunos relevantes ya sea por el contexto o por la continuidad y permanencia del trabajo conjunto.

Desde el equipo Aguas Urbanas se coordina, junto al Departamento de Ecología y Gestión Ambiental (CURE) desde el año 2015 el Núcleo Interdisciplinario Aguas Urbanas donde confluyen docentes e investigadores de diversas disciplinas radicados en Montevideo, Regional este y Regional Litoral norte. En ese marco se desarrollan actividades de investigación, enseñanza y extensión con énfasis en el abordaje interdisciplinario.

Desde mediados del año pasado, equipos del instituto mantienen vínculos con el Grupo Asesor Científico Honorario de Presidencia y con el Grupo Uruguayo Interdisciplinario de Análisis de Datos COVID-19 contribuyendo al análisis de la movilidad y a la comprensión de la dimensión espacial de la propagación de la pandemia.

El Instituto también mantiene fuertes vínculos con otros ámbitos de investigación de FADU como el IH y el IP con los cuales tiene proyectos conjuntos, tanto en enseñanza de grado y posgrado como en investigaciones específicas que son mencionadas más adelante.

# 3. Programa de difusión y extensión

# 3.1. Objetivos generales

Hacer visible y utilizable los productos de investigación realizados por docentes del Instituto en el ámbito académico así como en otros espacios sociales y culturales.

Establecer vínculos con actores sociales e institucionales para compartir conocimiento experto y conocimiento experiente, en actividades colaborativas que atiendan a superar problemáticas y construir ciudadanía.

# 3.2. Objetivos particulares

Realización anual de dos instancias de Ateneos donde se presentan los trabajos en avance.
 Ambas instancias son abiertas a todos los interesados en general

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Coincidentes con el período de actuación de la Comisión de Instituto y la Dirección Ejecutiva.

- Publicación anual de las ponencias presentadas en los Ateneos del año anterior. Estas publicaciones llevan ya 6 años realizándose permitiendo tener un archivo de las actividades de investigación hacia el futuro
- Mantenimiento y actualización del sub-sitio web del Instituto, actualmente en proceso de ordenación y traducción de algunas partes principales al idioma inglés
- Puesta en valor del sub-sitio del SITU donde se ponen a disposición las capas SIG generadas como producto de las investigaciones propias del Instituto
- Impulso constante a los convenios y actividades de asesoramiento que permitan incrementar el vínculo social e institucional
- Receptividad a todo tipo de inquietudes de actores variados que se acercan al instituto con problemáticas específicas a tratar.

El programa de extensión y difusión mantiene una larga tradición del instituto que desde los inicios se encarga de tratar de dar respuesta a problemáticas nacionales. En ese sentido se han trazado vínculos permanentes con instituciones (Ministerios, Direcciones, Intendencias, etc) así como otros con grupos sociales diversos.

Los procesos de planificación surgidos a partir de la LOTDS han evidenciado los diversos intereses que los acompañan. Surgen en este contexto desde quienes entienden que se constituyen en "seudoplanificación" (Ligrone, 2013) hasta constantes reclamos NIMBY de actores sociales y locales.(not in my back yard - no en mi patio trasero). Ocurren hoy en día frecuentes conflictos que ubican a nuestro país en una delgada cornisa entre "el impulso y su freno", a la manera de Real de Azúa. Basta citar los recientes casos Dique Mauá, San Rafael, puente Laguna Garzón, etc. Las relaciones entre realidad y cambio deben ser puestas en debate en función de su verdadera causa: el territorio es escenario constante de conflicto.

El IETU, como institución universitaria, tiene la posibilidad de inmiscuirse en estos temas no solamente para dar su opinión, lo cual de por sí ya es valioso. También podría avanzar un paso más y aportar para la construcción de una noción compartible de "interés general". Colaborando con la sociedad en alejarse de los facilismos de maniqueas posiciones polarizadas: ni la defensa irrestricta que lleva a la detención, ni la seducción por la pura imagen de la transformación. Esto podría ocurrir implicando su tarea de extensión, acercándose a los territorios donde acontece el conflicto, y aportando una visión comprometida con los intereses de toda la sociedad.

La función de extensión la desarrolla el IETU tradicionalmente a través de Asesoramientos, Convenios específicos y Proyectos en vínculo con actores institucionales y de la sociedad civil. Los mismos aparecen detallados en cada uno de los Planes de los Equipos presentados más adelante.

## 4. Programa de formación y fortalecimiento de capacidades

## 4.1. Objetivos generales

Formar a futuros docentes en las actividades propias de la construcción de conocimiento científicamente validable.

Impulsar el incremento de las capacidades del Instituto para la realización de actividades a partir de la postulación a llamados y los vínculos con otros actores

#### 4.2. Objetivos particulares

- Invitación a referentes extranjeros que anualmente colaboran en actividades de investigación y participan usualmente de clases de grado o especialmente posgrado
- Participación activa en el ciclo de Ateneos anual tanto presentando trabajos como asistiendo a las presentaciones
- Formación en curso básico de Sistemas de Información Geográfica (SIG) actualmente en base a software QGIS que es un software abierto y gratuito
- Formulación de propuestas para la incorporación de equipamiento tecnológico de vanguardia que mejore las capacidades productivas del Instituto

 Acercamiento a todos los Equipos de Investigación de manera de hacer conocer las actividades que se desarrollan en el Instituto y acercar a los interesados a distintas actividades y tareas

# 5. Programa de gestión de la información

## 5.1. Objetivos generales

Construir una infraestructura de información de base y de manejo de esta que sea transparente y visible para todos los docentes IETU,

Poner todos los productos generados en el IETU a disposición de otros interesados externos

Hacer públicos y accesibles algunos temas de interés general cuidando la amigabilidad en la manera de hacerlos disponibles

# 5.2. Objetivos particulares

- Culminación del montaje del SITU como sistema de trabajo de los Equipos de Investigación
- Habilitar el trabajo remoto de los investigadores que permita operar sobre los mismos datos que operan de manera cotidiana en el Instituto
- Construcción de herramientas informáticas específicas para levantamiento de datos y manejo de información en territorio
- Mantenimiento y actualización del sub-sitio web del IETU dentro del sitio FADU
- Creación de visualizadores específicos para el conocimiento público de los problemas urbano-territoriales

# 6. Programa de pasantías en actividades IETU

## 6.1. Objetivos generales

Habilitar un espacio permanente para que estudiantes de todos los ámbitos posibles puedan vincularse a las actividades del Instituto mediante pasantías creditizables.

### 6.2. Objetivos particulares

- Establecer mecanismos permanentes para hacer posible y sencillo el ingreso de estudiantes a actividades que puedan ser avaladas con créditos en la formación
- Marcar un camino claro y transparente para el acercamiento de los estudiantes interesados en involucrarse en actividades docentes
- Definir una gestión y unos protocolos generales que funcionen como marco para dichas actividades y hagan más fluido el tránsito de estudiantes, coordinando la documentación con las Comisiones de Carrera correspondientes

# **C DEPARTAMENTOS**

La producción del IETU se organiza a partir de una estructura de 3 departamentos que fue aprobada en 2020 por el Consejo. Los mismos son:

- Depto de procesos urbano-territoriales (DEPRUT)
- Depto de resiliencia y sustentabilidad (DERSU)
- Depto de información geográfica y comunicación (DIGYC)

Los objetivos generales de cada uno son los siguientes:

## Departamento de Procesos Urbano-territoriales

Describir, analizar y proponer transformaciones de espacios, ciudades, regiones y paisajes, entendiendo las implicancias interescalares y transdisciplinares de estos procesos. Analizar e interpretar las visiones teórico-conceptuales que sustentan dichas transformaciones.

### Departamento de Información geográfica y Comunicación

Abordar desde una perspectiva sociocultural las nuevas formas de urbanidad y nociones de territorio (desterritorializaciones, territorios imaginarios, territorios digitales) en el marco de una noción integral de Geografía y Comunicación capaz de capitalizar, así como favorecer, el desarrollo de sistemas de Información geográfica para la gestión y planificación de políticas urbanas acorde a una sociedad con relatos culturales diversos.

#### Departamento de resiliencia y sustentabilidad

Abordar la sustentabilidad y la resiliencia urbana (en sus dimensiones ambiental, social y económica) con especial énfasis en los potenciales aportes desde las disciplinas del diseño, la arquitectura y el ordenamiento territorial en una aproximación integral, interdisciplinaria y multiescalar. Contribuir al fortalecimiento de los vínculos entre el desarrollo del conocimiento y los procesos de toma de decisiones involucrando los diferentes actores.

A continuación se enuncia una descripción de los enfoques y actividades que cada departamento pretende desarrollar a partir de una presentación general y un listado de proyectos específicos.

# 1. Departamento de Procesos Urbano-territoriales

## 1.1. Áreas Temáticas

Enmarcadas en sus objetivos el Departamento se propone una serie de áreas temáticas, en consonancia con las líneas de investigación del Instituto, en las que se inscriben las actividades y proyectos de cada equipo. Las mismas se formulan como una agenda abierta a la que puedan incorporarse temas emergentes, respondiendo a nuevos desafíos que provengan del campo teórico-metodológico o de las propias transformaciones socio-territoriales:

- Procesos fundacionales/ crecimiento urbano/ metropolización.
- Procesos estructuradores/ aspectos geográficos/ infraestructura
- Transformaciones urbanas contemporáneas/ Segregación socioespacial grandes proyectos protección-valorización patrimonial/ infraestructura y estructura/ espacio público
- Transformaciones territoriales contemporáneas/ transformaciones productivas/ localizaciones de la logística, producción y servicios/ infraestructura y estructura/ Territorios transfronterizos/ Territorios costeros
- Urbanismo y paisaje/ Paisajes culturales, patrimonio, proyecto territorial y desarrollo local
- Marco jurídico (análisis crítico-propositivo)/ Instrumentos de gestión pública; pública-privada;
   privada (análisis crítico-propositivo, aspectos económicos)

# 1.2. Centros

La Comisión de Instituto designó a los siguientes docentes del Departamento de Procesos Urbano-Territoriales para participar en los Centros creados en la nueva estructura académica de FADU.

Centro de Teoría - Dr. Arq. Pablo Ligrone

Centro de Vivienda y Hábitat - Mag. Arq. Carolina Lecuna, Mag. Arq. Leonardo Altmann

Centro de Patrimonio (propuesto, hoy Comité de Patrimonio) - Dra. Arq. Mercedes Medina

#### 1.3. Proyectos de Investigación a Desarrollar

El Departamento cuenta actualmente con 23 docentes que se integran en 5 equipos de investigación con proyectos a desarrollar en grupo o individuales presentando un total de 19 proyectos.

# TERRITORIOS LITORALES Y COSTEROS DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS PAISAJES CULTURALES: LA COSTA SUR URUGUAYA.

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L5 Teoría e historia de la ciudad y el territorio

### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

La construcción de un territorio es un proceso complejo. Sobre un espacio caracterizado por la geografía, las sociedades producen modificaciones, una y otra vez, proyectando energía e información a través del trabajo (Raffestin, 2005). la imagen del territorio- su paisaje- es el resultado de este proceso, producto del vínculo entre geografía y sociedad. Esta línea de investigación toma como antecedentes diversas propuestas basadas en el reconocimiento de la importancia del paisaje como expresión cultural en todas las áreas del planeta, y no sólo en aquellas en las que las manifestaciones culturales han alcanzado expresiones monumentales.

En Uruguay, el reconocimiento de la forma del territorio como criterio de ordenación y la puesta en valor de sus paisajes culturales, marca una senda que se ha comenzado a transitar en las última década. la interacción entre naturaleza y cultura adquiere expresiones específicas en nuestros territorios. El reconocimiento de estas especificidades justifica una mirada diferencial, una reinterpretación sobre la cual apoyar una opción de desarrollo, defendiendo la postura de que los criterios para la planificación deben surgir del reconocimiento del territorio heredado, de las nuevas formas de uso y apropiación del mismo y de los desafíos que debe enfrentar.

Desde la región una serie de historiadores, antropólogos, arqueólogos y, más recientemente, desde nuestro campo disciplinar, apuntan a la construcción de una manera de explicar y entender nuestros procesos, nuestra cultura e identidad.

La costa Sur uruguaya se extiende por 680 km sobre el Río de la Plata y el Océano Atlántico. Alberga del 70 % del PBI nacional y concentra la mayor parte de su población. Es un espacio en el que coexisten múltiples actividades (productivas, turísticas, logísticas, sobrepesca, urbanización) experimentando transformaciones cada vez más aceleradas y complejas que se superponen en el territorio. la mayoría de las veces sus lógicas de implantación no reconocen el patrimonio natural y cultural, entrando en conflicto con la conservación de las características ambientales y paisajísticas y la calidad de vida de las comunidades costeras, así como el valor de la costa como recurso en el ámbito nacional.

La investigación en desarrollo constituirá un aporte, desde la academia, en el proceso planificador de nuestros territorios costeros, y en la formación de profesionales para el mismo.

Asimismo permitirá profundizar en la línea de investigación desarrollada por la proponente desde el año 2000.

Objetivo general: Desde el ámbito institucional académico y disciplinar del urbanismo, y desde la perspectiva de los paisajes culturales, contribuir a la descripción, explicación e interpretación de nuestros territorios costeros que vincule su génesis, su construcción histórica y su imagen actual.

#### Objetivos específicos:

- Desarrollar un método que permita caracterizar diversas situaciones de nuestros territorios costeros desde la perspectiva de sus recursos naturales y culturales.
- Establecer criterios para la ponderación del valor de sus paisajes culturales costeros, entendiendo que éstos son parte de nuestro patrimonio.
- Formular alternativas (criterios) para su valorización, reconociendo la complejidad de situaciones
   y articulando desarrollos agro-productivos, industriales y logísticos, urbanos y turísticos que puedan ser consideradas en instrumentos de planificación y desarrollo local.

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros. No

Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No corresponde

## Descripción de grupo de trabajo:

# Responsable

Mercedes Medina

#### Equipo (si corresponde)

Maria Jorge

Santiago Ventos

Agustín Paz

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

Paisajes culturales y desarrollo local Nº 214725

#### **Plazos Generales**

Investigación en el marco de la Dedicación Total.

#### Fecha de inicio

2015

#### Fecha de finalización

2022

### **Productos esperados**

Consolidar la línea de investigación en el IETU y vincularla a las tesis de posgrado (en particular de la MOTDU) a través de:

Relacionar escalas territoriales, temáticas específicas y ámbitos territoriales concretos de interés para el IETU en particular y la Fadu en general, a las tesis de la MOTDU, MCI y Doctorado en tutoría.

Generar un ambiente de investigación y trabajo que favorezca el intercambio (la interacción) entre los maestrandos y doctorandos y los equipos de investigación del IETU.

Vincular la temática a la enseñanza de educación permanente, posgrado y grado a través de:

Realizar un curso de grado en modalidad optativa libre de área Proyectual de la carrera de Arquitectura.

Los avances de la investigación se han presentado en varios posgrados: MOTDU; MCISur, Doctorado en Arquitectura de la Universidad Nacional de Rosario, Licenciatura en Gestión Ambiental, salida ordenamiento territorial, entre otros.

Consolidar un ámbito de reflexión e intercambio académico sobre paisajes culturales, desarrollo local y proyecto territorial a través de:

Dirección y asesoramiento en tesis de posgrado.

Mantener el intercambio con otras Universidades del ámbito regional e internacional en el área de investigación a través de la participación y presentación de trabajos en llamados a seminarios y publicaciones.

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Se continuará en la línea de difusión llevada adelante hasta ahora.

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Pub y Pua Taller de Betolaza, Métodos y técnicas de análisis urbano territorial, MOTDU; Taller de OT MOTDU.

Clases en MCI.

# Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No corresponde.

Horas docentes estimadas para la actividad.

# Responsable

20 hs

# Equipo (si corresponde)

20 hs

# Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Estudiante Gº1 incorporado al equipo de investigación.

Estudiante Colaborador Honorario incorporado al equipo de investigación.

# OBSERVATORIO DE PROCESOS SOCIO-ECOLÓGICOS COSTEROS DEL CENTRO DE MANEJO COSTERO INTEGRADO

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

- L3: Construcción social del territorio
- L4: Resiliencia urbana y territorial

### Resumen incluyendo objetivos

Se propone la creación y desarrollo de un "Programa universitario en Manejo Costero Integrado" (P-MCISur), a partir del colectivo ya existente en la UdelaR (Centro MCISur), apoyado por seis servicios de la UdelaR (Ciencias, Ciencias Sociales, Arquitectura, Ingeniería, Derecho, CURE).

El colectivo tiene sus orígenes en 2002 con la creación de la "Maestría en Manejo Costero Integrado" y se expande en 2009 con la creación de un PDU en el CURE y un Centro en el Espacio Interdisciplinario. Se conforma en "Grupo de Investigación" CSIC en 2011 y recibe una "Cátedra UNESCO" en 2014, renovada hasta 2022. El colectivo se focaliza en la práctica del MCI con un enfoque inter/transdisciplinario, propiciando la generación de conocimientos, herramientas y recursos humanos, en vínculo fuerte con poblaciones costeras y tomadores de decisión. Sus actividades tienen como objetivo la enseñanza, investigación y relacionamiento académico a nivel regional y con los agentes intervinientes en el medio nacional, para abordar el desarrollo y conservación de la zona costera. El colectivo actual consta de 14 miembros de diversas disciplinas e incorpora en forma creciente a egresados de la Maestría. la propuesta surge del crecimiento y desarrollo del grupo, la necesidad de inserción en varias sedes y de tener un mayor involucramiento de disciplinas fundamentales, a fin de lograr un mejor nivel de interdisciplinariedad y eficiencia en el abordaje de las problemáticas costeras.

La propuesta se focaliza particularmente en la: - mejora de las capacidades interdisciplinarias del grupo, a través de un mayor involucramiento de los servicios que conforman el programa, - profundización de las prácticas integrales de enseñanza e investigación, - mejora del vínculo con tomadores de decisión y la cogeneración de conocimiento con actores locales.

Se proponen varias líneas de acción, vinculadas entre sí: - la creación de un "Observatorio socio-ecológico costero", basado en los proyectos individuales y colectivos de investigación (existentes y nuevos), sobre problemáticas costeras complejas. - la consolidación de un "Espacio del Gestión del Conocimiento", que fortalezca el desarrollo interno del marco conceptual común en MCI, contribuya a sustentar las bases interdisciplinarias, a mejorar las competencias y habilidades para el trabajo académico, y a sistematizar las prácticas del grupo, para canalizarlas en formas innovadoras de interacción. - la promoción de formas diversas de enseñanza universitaria (Maestría, grado) y capacitación a actores no-universitarios (ANEP, alcaldes, ONGs), a fin de contribuir a conformar las bases sociales para el abordaje participativo de los temas costeros.

Objetivo general: Consolidar un "Programa en Manejo Costero Integrado en la UdelaR" a través del fortalecimiento de las capacidades humanas y las actividades académicas del colectivo C-MCISur, en temáticas relevantes para la zona costera de Uruguay y la región, focalizando particularmente en:

- -la mejora de las capacidades interdisciplinarias del grupo y del involucramiento de los servicios que conforman el programa
- -la profundización de las prácticas integrales de enseñanza e investigación;
- -la mejora del vínculo con tomadores de decisión y la co-generación de conocimiento con actores locales.

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Programa de Grupos I+D - 2018, presentado por CMCISur

Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No corresponde

Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Daniel Conde- F.Ciencias

# Equipo (si corresponde)

Equipo C-MCI-

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

Manejo Costero Integrado Nº 1152

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

2019

#### Fecha de finalización

2024

### **Productos esperados**

# Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Producción de material de divulgación y otras formas de comunicación con la sociedad.

Publicación de resultados en web y publicaciones arbitradas

### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

MCISur.

Se conformará un subprograma de "Enseñanza/Capacitación interdisciplinaria en MCI", que coordine acciones y los abordajes didácticos del colectivo.

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Se fomentarán los vínculos con actores sociales, incluyendo gestores e integrantes de poblaciones costeras, a través de acciones como un "Consultorio jurídico costero",

# Horas docentes estimadas para la actividad.

## Responsable

10

# Equipo (si corresponde)

10

### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

No

El cronograma está en elaboración en coordinación con CMCI Sur

# COMPONENTES TERRITORIALES DEL ESPACIO COSTERO MARINO EN URUGUAY.

## Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L3: Construcción social del territorio

L4: Resiliencia urbana y territorial

### Resumen incluyendo objetivos

El trabajo se enfoca en la construcción de escalas de análisis, tanto para la observación del territorio costero-marino como para generar insumos para una toma de decisiones integrada y efectiva de este espacio. Concebimos al territorio como un sistema complejo (Moine, a (2006, 2008), tanto en términos de estructura como de dinámica. Este sistema está compuesto por dos subsistemas indisociables, los actores (uso, desarrollo y gestión del territorio) y el espacio geográfico. Las preguntas desencadenantes fueron: ¿Cuáles son las implicancias de diferentes marcos escalares (p.e. local, nacional, transfronterizo y regional) para la planificación del espacio costero - marino y para los procesos de integración de las políticas costera y marina? ¿En qué se basa la elección de las diferentes escalas para la gestión marina/costera?

El ámbito que se propone para este trabajo es la zona costera y marina de Uruguay. El país cuenta con una situación geográfica privilegiada con acceso a uno de los océanos más grandes del planeta. la zona costera se encuentra en un proceso de transformación constante y vertiginoso, muchas veces aleatorio y de fuente multicausal (Olsen et al., 2004), que resulta en fuertes presiones sobre este espacio. la zona presenta, por una parte, intensas formas de desarrollo económico, concentrando una muy alta participación del sector turismo (en 2010 los Ingresos por Turismo representaron un 18.6% sobre las exportaciones del Total de Bienes, (Genta y Piedra Cueva, 2018), así como también el 70% de la población del país (63% lo hace en la región Metropolitana y la región Este), lo cual tiene como consecuencia la necesidad de desarrollo de infraestructura acorde a un uso intensivo. la demanda por espacio y recursos naturales está aumentando exponencialmente, planteando conflictos de intereses que generan tensiones crecientes entre conservación y desarrollo. Existe a su vez una fuerte tensión entre el rol que los organismos de planificación nacional quisieran tener en la promoción de escenarios sustentables, y la fuerte resistencia de las tradiciones clientelísticas locales o de los modelos de desarrollo (Goñi Mazzitelli, 2015). la existencia de importantes diferencias entre lo que la academia aconseja, la voluntad de las comunidades locales que, cuando tienen el espacio para hacerlo, demuestran gran capacidad para gestionar sus bienes comunes, un Estado en reforma permanente en referencia al Ordenamiento Territorial Costero y una Directriz Costera aún no implantada, conlleva a que la zona costera se presente como un espacio de crecientes conflictos ambientales.

Estos procesos de planificación aleatoria afectan sensiblemente la calidad ambiental de la costa, elemento estructural para el desarrollo territorial por los servicios ecosistémicos que provee. los ecotonos en la interface continente-océano generan ambientes de alta productividad natural, como los bañados salinos, estuarios, deltas y otras zonas inundables de alta diversidad biológica, que proveen diversos servicios ecosistémicos (Nin, 2012; Soutullo et al., 2012). Para articular el uso y desarrollo sustentable del espacio costero y marino (evitando riesgos de colapsos ambientales), es necesario extender la utilización de los instrumentos de ordenamiento territorial realizando un proceso de planificación detallado, (planes, políticas y estrategias nacionales) referidas a nuestro territorio marítimo y costas, debiendo aplicar el mejor conocimiento disponible fundado en dimensiones específicas locales (urbano, ambiental, de hidrodinámica costera, topográfico, jurídico y arqueológico (Genta y Piedra Cueva, 2018), incluyendo en estos procesos la consideración de los distintos servicios ecosistémicos de cada zona.

La aproximación metodológica desde el Manejo Costero Integrado (MCI) y la Planificación Espacial Marina (PEM) nos permiten abordar las problemáticas socio-ambientales desde un enfoque sistémico e interdisciplinario, reconociendo e integrando las diversas escalas, sectores-actores y conocimientos involucrados en el sistema costero-marino.

La ocupación y los usos del territorio costero están interrelacionados con los ambientes y recursos naturales de los cuales dependen, por lo que este abordaje pretende encontrar las escalas de gestión del territorio marino - costero así como poder gestionar los conflictos generados por el uso y la explotación de dichos recursos.

# Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No corresponde

## Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No corresponde

#### Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsables

Mercedes Medina y Luciana Echevarría.

# Equipo (si corresponde)

Equipo Proyecto CSIC inicial: Alberto Gómez, Victoria Capdepon, Rafael Tejera, Tiago Machain. Equipo IETU: Santiago Ventos, María Jorge. Equipo Patrimonio cultural: Marcela Caporale y Elena Vallvé

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

#### **Plazos Generales**

### Fecha de inicio

2020

#### Fecha de finalización

2021

### **Productos esperados**

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Publicación de resultados en web y publicaciones arbitradas

# Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Se aplicarán los resultados en cursos de grado y posgrado.

# Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No se prevén

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsable

10 hs semanales

### Equipo (si corresponde)

5 hs semanales

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# ENSEÑANZA DEL URBANISMO, ANÁLISIS DE ENFOQUES, CONTENIDOS Y DIDÁCTICAS EN DUOT-ETSAB, 1980-2020

## Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L5: Teoría e historia de la ciudad y el territorio

### Resumen incluyendo objetivos

Se trabajará sobre archivo personal de los cursos de Urbanística I y II, realizados en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona en 1979-1980 y contenidos de los mismos cursos dictados en 2017, 2018 y 2019. Para ello se cuenta con material generado por la Unidad Docente a cargo de estos cursos en la actualidad, con quienes se está en contacto.

El objetivo es analizar la evolución de contenidos y didácticas en estos cursos a cargo del Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio de esta escuela, referente en varias escuelas y facultades de la región. Se entiende que el resultado constituirá un aporte para la formulación de trayectorias específicas en urbanismo de nuestra facultad, así como para la Licenciatura en Urbanismo actualmente en consideración.

# Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No corresponde

### Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No corresponde

#### Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Mercedes Medina IETU

#### Equipo (si corresponde)

Mauricio Cerri IP

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

no corresponde

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

abril 2021

#### Fecha de finalización

abril 2022

#### **Productos esperados**

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Producción de documento técnico para su presentación en IETU e IP

### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Sus resultados pueden ser aplicados en cursos de Proyecto Urbano Básico y Avanzado, avaluando posteriormente los resultados.

# Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No se prevén.

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsable 3

# Equipo (si corresponde)

3

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# TEORÍA DEL URBANISMO EN LA CARRERA DE ARQUITECTURA DE UDELAR ENTRE 1981 Y 2021

### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L5: Teoría e historia de la ciudad y el territorio

# Resumen incluyendo objetivos

Investigación: "Cátedra de Teoría del Urbanismo (Teoría II) 1981 – Actualidad"

Objetivo principal: reconstruir un relato documentado de la evolución de la cátedra de Teoría del Urbanismo (Teoría II) 1981 – Actualidad con énfasis en los contenidos de su dictado.

Productos: 1) Archivo periodizado de la documentación: programas, guías de clase, bibliografía, eventos y documentos producidos por los diferentes equipos docentes, estructura y cuerpo docente; 2) Relato de los diferentes momentos de la evolución de contenidos y de modalidades de impartición y evaluación de los cursos; 3) Artículo publicable; 4) Publicación libro.

La investigación se realizará con los recursos humanos existentes en el equipo docente encargado del dictado de los cursos con el apoyo de estudiantes colaboradores honorarios. Oportunamente se evaluará con el ITU otros apoyos tales como de biblioteca, informática, publicación. Se prevé su realización en el período 2021-2022.

Además de la investigación documental, se procurará entrevistar a los protagonistas de tres décadas de Teoría II.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No

# Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No

### Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Pablo Ligrone

# Equipo (si corresponde)

A evaluar con el IETU

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

No

#### **Plazos Generales**

### Fecha de inicio

A partir de la aprobación del plan de trabajo del IETU

#### Fecha de finalización

Dos años

# **Productos esperados**

# Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Productos: 1) Archivo periodizado de la documentación: programas, guías de clase, bibliografía, eventos y documentos producidos por los diferentes equipos docentes, estructura y cuerpo docente; 2) Relato de los diferentes momentos de la evolución de contenidos y de modalidades de impartición y evaluación de los cursos; 3) Artículo publicable; 4) Publicación libro.

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Inclusión de los resultados en el curso de teoría del urbanismo. Otros no especificados.

# Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Posible no especificado

Horas docentes estimadas para la actividad.

# Responsables

A evaluar con el IETU

# Equipo (si corresponde)

A evaluar con el IETU

# Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Se integrarán los colaboradores honorarios de Teoría del Urbanismo

# LAS CENTRALIDADES EN LOS INSTRUMENTOS DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL ÁREA METROPOLITANA DE MONTEVIDEO

#### Información acerca del proyecto

# Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

#### Resumen incluyendo objetivos

La presente investigación se enmarca dentro del trabajo del equipo de investigación Centralidades Urbanas, la misma había sido propuesto dentro del plan de trabajo del año 2020, pero fue pospuesto por la priorización de proyectos emergentes vinculados al contexto de pandemia.

El equipo de investigación de Centralidades Urbanas se ha planteado como objetivo contribuir al conocimiento de las centralidades en tanto escenarios urbanos vitales y de acceso universal y promover el sentido de pertenencia de las comunidades locales. Un equipo multidisciplinario ad hoc creado en 2016, integrado por docentes con interés en la temática desde distintos abordajes (urbano, histórico-patrimonial, socioeconómico, etcétera), lleva adelante esta investigación que se ha enriquecido a través de la enseñanza y de la extensión desde una mirada integral, y devino en el Laboratorio de Centralidades Urbanas.

Desde que entró en vigor la Ley de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible(2008), se han elaborado numerosos Instrumentos de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible (IOTs) en el área Metropolitana de Montevideo (AMM). Se constata que el tema de las centralidades es abordado con distinto grado de profundidad y desde abordajes muy heterogéneos según el equipo a cargo, el ámbito u otros factores. Incluso la terminología Centralidad es usada con significados diversos en los diferentes IOTs. Por citar un ejemplo, en el Plan de Atlántida, toda la localidad es denominada centralidad, mientras que su área central es llamada Microcentro. Los diversos IOTs hacen énfasis en la temática de diferentes maneras, incluso introducen nuevas conceptualizaciones como es el caso de la Microrregión de Las Piedras-Las Paz -Progreso.

Por otro lado, se constata un desfase entre lo que los IOTs identifican como el ámbito de la centralidad y la realidad. A veces es un simple corrimiento, lo que es esperable dado la dinámica que tienen las mismas. Otras veces es la llana ausencia de algunas centralidades en el IOT, ya sea porque son emergentes (Barrio de las Artes, El Bajo de Ciudad Vieja) o porque no se entendieron relevantes pese a existir de larga data (La subcentralidad de Tristán Narvaja, la zona repuestera en calle Galicia), por citar casos montevideanos conocidos.

El objetivo es cooperar al conocimiento de las centralidades en el AMM en tanto sistema y evitar una mirada segmentada en un territorio metropolitano y que necesita de una planificación vinculada pese a las diversas administraciones en el segundo nivel de gobierno, principales hacedores de loslOTs. Las Estrategias Regionales de Ordenamiento Territorial del Área Metropolitana, aprobadas en 2011, en muchos de sus aspectos han quedado como mera declaración de principios, pero no ha habido un avance en pos de la concreción de sus objetivos de mediano y largo plazo. Se establece en el inciso c) del artículo 6 "propender a la integración social y al fortalecimiento de las centralidades metropolitanas y locales. Dotar a las centralidades de equipamientos de uso colectivo". El objetivo a largo plazo de la investigación será generar insumos hacia la elaboración de un Plan Sectorial Metropolitano del sistema de Centralidades. Para ello se confeccionará un inventario con los IOTs elaborados en el AMM haciendo énfasis en la forma en que el concepto de centralidad es abordado, como es mapeado, contrastado con lectura de foto aérea y/o salida de campo, entrevistas a la comunidad, referentes locales, etc.

# Objetivos

- -Identificar en los IOTs del AMM los distintos conceptos de centralidadades, el alcance y su graficación
- -Realizar un estudio comparativo de los conceptos de centralidad existentes en los IOTs e identificar el rol que se les otorga en cada instrumento.
- -Conocer los procesos históricos urbano territoriales que determinaron la localización de dichas centralidades

-Elaborar recomendaciones de manejo y gestión de las centralidades metropolitanas según su vocación y escala

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No existen otros financiamientos.

# Convenio al que el Proyecto se vincula

No hay convenio

# Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Mag Arq. Eleonora Leicht / Alernos: Mag Arq. Amancay Matos y Arq. Andrés Quintans

(En el periodo de licencia por estudio de Eleonora Leicht, quedan como alternos: Amancay Matos y Andrés Quintans)

#### **Equipo**

Eleonora Leicht, Amancay Matos, Andrés Quintans, Camila Centurión

Colaboradora honoraria: Lucía Sosa

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

Equipo N.° 883032

Centralidades Urbanas

### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio.

Abril 2021

### Fecha de finalización.

Diciembre 2021

# **Productos esperados**

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

No corresponde

# Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No corresponde

### Horas docentes estimadas para la actividad.

Andrés Quintans Go.2 20 horas

Amancay Matos Go.1 20 horas

Camila Centurión Go. 1 20 horas

# LABORATORIO DE CENTRALIDADES URBANAS 2021: CENTRALIDADES Y COMUNICACIÓN

#### Información acerca del proyecto

# Línea de Trabajo a la que se adscribe

- L1: Análisis y proyecto urbano-territorial
- L2: Comunicación uso y diseño de la información
- L3: Construcción social del territorio

# Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

El Laboratorio de Centralidades Urbanas es una plataforma de trabajo conjunto integrado por el equipo de Centralidades Urbanas del IETU desde el año 2016, con la incorporación año tras año de abordajes y miradas desde otros saberes. Este espacio se ha ido conformando como lugar de intercambio donde participan individuos con diferentes grados de conocimiento y especialización; a través de diversas formas de experimentación y aprendizaje, se comparten ideas y saberes con el objetivo de generar conocimiento nuevo y producir intercambios sinérgicos. El formato "laboratorio" apunta a la promoción de ámbitos colaborativos y a la experimentación de nuevas metodologías de análisis y de actuación, fomentando el ensayo y el trasvasamiento disciplinar en torno a la búsqueda de atributos de centralidad y de soluciones a los problemas que enfrentan.

A través de los EFIs anuales se ha ido fortaleciendo el trabajo conjunto con el Programa Apex, inserto en el territorio, realizando jornadas de intercambio, que permitieron el vínculo con la comunidad, así como la posibilidad de trabajo conjunto con otros actores como el Municipio A y el PTI del Cerro. Además de la articulación de la investigación con la enseñanza trabajando en conjunto, en una oportunidad con el curso de grado de Proyecto Urbano Avanzado del Taller De Betolaza y en otro año con el curso de sociología de la carrera de grado de Arquitecto de FADU.

La propuesta para el 2021 plantea un abordaje del sistema de centralidades desde la comunicación trabajando en conjunto con el EFI Sistema de Información Complejo que lleva adelante el Taller de Diseño y Comunicación Visual V de la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual, coordinado por Beatriz Leibner. Resulta una oportunidad para fortalecer los vínculos entre un equipo de investigación del IETU y la incorporación al instituto de la Licenciatura.

Se propone abordar el tema del cómo se comunica la centralidad, ya sea en el territorio, en la normativa, en los Sistemas de Información Geográfica (cartografía "culta"), en mapas callejeros, apps y otros dispositivos participativos (cartografía popular o de masas). A partir de los casos de estudio propuestos para las centralidades de Paso de la Arena, Santiago Vázquez y Curva de Tabárez se realiza un diagnóstico de la situación mediante el cual se investiga sobre la temática Señalética y se elabora una propuesta concreta para estos territorios.

## Objetivos:

- -Articular procesos de investigación-enseñanza a través del manejo del tema de investigación, Centralidades Urbanas, con estudiantes de grado del Taller de Diseño y Comunicación Visual V de la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual.
- -Generar estrategias de comunicación que pongan en valor la relevancia de las centralidades.
- -Cooperar a la construcción de una imagen de la centralidad concebida a partir de los colectivos y usuarios de la comunidad que cotidianamente la viven y la transitan.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Postulación a autoidentificación de EFI - FADU edición 2021.

# Convenio al que el Proyecto se vincula

No hay convenio

### Descripción de grupo de trabajo:

# Responsable.

Mag Arq. Eleonora Leicht / Alternos: Mag Arq. Amancay Matos y Arq. Andrés Quintans

(En el periodo de licencia por estudio de Eleonora Leicht, quedan como alternos: Amancay Matos y Andrés Quintans)

#### **Equipo**

Eleonora Leicht, Amancay Matos, Andrés Quintans, Camila Centurión

Colaboradora honoraria: Lucía Sosa

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

Equipo N.° 883032

Centralidades Urbanas

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio.

Marzo 2021

### Fecha de finalización.

Diciembre 2021

#### **Productos esperados**

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

# Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Intercambio con curso de grado del Taller de Diseño y Comunicación Visual V de la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual.

### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

A coordinar, posible intercambio con actores del territorio.

### Horas docentes estimadas para la actividad.

Andrés Quintans Go.2 20 horas

Amancay Matos Go.1 20 horas

Camila Centurión Go. 1 20 horas

# CONSULTORIO TERRITORIAL EN EL MUNICIPIO A: CONTEXTO DE PANDEMIA Y SUS EFECTOS POSTERIORES

# Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L3:Construcción social del territorio

#### Resumen incluyendo objetivos

El actual contexto de pandemia puso en evidencia la importancia de los territorios de cercanía, con el fin de evitar la difusión del COVID. El Municipio A de Montevideo, posee capacidades resilientes ante esto, con un gran potencial de reserva de suelo rural y pequeñas localidades rodeadas de suelo rural productivo. Lo cual ha sido promovido por la planificación territorial del departamento, expresado en el modelo territorial propuesto por el Plan Montevideo (1998) y ratificado por las Directrices Departamentales de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible (2013).

En el presente escenario de pandemia y con sus posibles efectos posteriores en este Municipio de Montevideo, que concentra las cifras de mayor vulnerabilidad socio económicas, se hace oportuno continuar trabajando para la elaboración conjunta de estrategias que tengan como objetivo garantizar el derecho a la ciudad, ampliando el objeto de estudio a las dinámicas territoriales frente a este contexto. Por lo cual se propone partir de los trabajos ya realizados en el territorio, ampliando la mirada a otros temas emergentes.,

El equipo de Centralidades del IETU, viene trabajando de forma continua a través de EFIs desde el año 2016 en un proceso incremental de conocimiento sobre las Centralidades del Municipio A, vinculado a actores locales como el propio Municipio A, Programa Apex (UdelaR) y Parque Tecnológico del Cerro. El objetivo del colectivo de trabajo ha sido contribuir al fortalecimiento de las centralidades como escenarios urbanos de acceso universal, promover el sentido de pertenencia de las comunidades locales y aportar consecuentemente al atractivo y vitalidad del espacio urbano. En este marco se desarrolló el modelo colaborativo para el abordaje del sistema de centralidades del Municipio A, este incluye en su esencia la concreción de un hábitat saludable, a través de: propiciar el habitar en pequeñas comunidades con buenas conexiones al resto del territorio; la revalorización del barrio como espacio de distancias cortas, con equipamientos y servicios accesibles a la comunidad, donde las centralidades barriales recobran todo su vigor.

El contexto de pandemia activó a colectivos del territorio a volcarse a actividades que buscarán asegurar la calidad de vida de los habitantes. Esto fue evidenciado en el webinar "Construcción colectiva de estrategias para el Municipio del Oeste en contexto de pandemia" realizado en julio de 2020 por el equipo de Centralidades donde se intercambió sobre: seguridad alimentaria, recreación y fomento del turismo local, el rol de las centralidades en contexto de pandemia, entre otros temas. Se fortalecieron los lazos con APEX a raíz del proyecto editorial conjunto, y a través de la participación en los Foros en PTI Cerro.

Se propone la implementación de un Consultorio Territorial en conjunto con APEX incluyendo actividades de enseñanza con los cursos que allí se dictan con el objetivo de construir de forma colectiva una hoja de ruta de acciones en el territorio en el Municipio A de Montevideo y eventualmente el Oeste Metropolitano

### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Postulaciones previstas a llamados de CSEAM, Espacio Interdisciplinario e internos de FADU.

### Convenio al que el Proyecto se vincula

No hay convenio

# Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable.

Mag Arq. Eleonora Leicht, Alterno: Arq. Andres Quintans (En el periodo de licencia por estudio de Eleonora Leicht, queda como alterno: Andrés Quintans)

# **Equipo**

Eleonora Leicht, Amancay Matos, Andrés Quintans, Camila Centurión

Colaboradora honoraria: Lucía Sosa

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

Equipo N.° 883032

Centralidades Urbanas

**Plazos Generales** 

Fecha de inicio.

Mayo 2021

Fecha de finalización.

Diciembre 2021

**Productos esperados** 

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Posible vínculo con estudiantes de Apex y cursos de carreras de grado de FADU

Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Jornadas de intercambio en Municipio A, APEX, PTI Cerro

Horas docentes estimadas para la actividad.

Andrés Quintans Go.2 20 horas

Amancay Matos Go.1 20 horas

Camila Centurión Go. 1 20 horas

# RED DE ESTUDIO PARA LAS CENTRALIDADES EN IBEROAMÉRICA

# Información acerca del proyecto

### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L5 Teoría e historia de la ciudad y el territorio

# Resumen incluyendo objetivos

En oportunidad de la realización del encuentro (septiembre 2018) en el Espacio Interdisciplinario de la UDELAR por parte del Semillero Centralidades que lideramos, y posteriormente en el Ateneo ITU 2019 y el webinar 2020, se tomó contacto con referentes regionales académicos en el tema. en particular Lorena Vecslir nos animó a pensar en conformar una red de estudio para las Centralidades en Iberoamérica en este año académico. Lorena Vecslir (UBA, Buenos Aires), Celina Caporossi (UNC, Córdoba), Victor Delgadillo (UNAM, México), Derlis Parcerisas (UNCPBA, Provincia de Buenos Aires), Alice Beuf (Bogotá) son algunos de los estudiosos de las centralidades y sus procesos históricos a nivel regional que hemos tenido la oportunidad de conocer o leer sus artículos.

Objetivo: Sumar conocimientos y experiencias en el estudio de las centralidades en la comunidad académica iberoamericana. Fortalecer redes académicas regionales.

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No existen otros financiamientos

Convenio al que el Proyecto se vincula

No hay convenio

Descripción de grupo de trabajo:

Responsable:

Mag. Arq. Eleonora Leicht

Equipo:

Eleonora Leicht, Amancay Matos, Andrés Quintans, Camila Centurión

Colaboradora honoraria: Lucía Sosa

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

Equipo N.º 883032 - Centralidades Urbanas

**Plazos Generales** 

Fecha de inicio

Enero 2021

Fecha de finalización

\_\_

**Productos esperados** 

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

No corresponde

Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No corresponde

Horas docentes estimadas para la actividad.

Responsable:

Eleonora Leicht 23 horas

Licencia extraordinaria a partir del 5 de abril 2021

# Equipo

Andrés Quintans Go.2 20 horas Amancay Matos Go.1 20 horas Camila Centurión Go. 1 20 horas

# IDENTIFICACIÓN DE INMUEBLES TRANSFORMABLES EN CONTEXTO DE PANDEMIA

#### Información acerca del proyecto

# Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L3:Construcción social del territorio

L4 Resiliencia urbana y territorial

# Resumen incluyendo objetivos

El contexto de la pandemia puso en evidencia una realidad preexistente. la necesidad de espacio donde desarrollar actividades sociales de esparcimiento e intercambio tanto a cielo abierto como en espacios techados. Por un lado los espacios interiores de nuestras unidades habitacionales han disminuido en las últimas décadas (Cifras BHU) y en estos últimos meses ha quedado en evidencia que las actividades de la vida cotidiana desbordan en mucho las capacidades locativas de nuestros hogares. Por otro lado, los "espacios abiertos" de la ciudad, como parques y plazas muestran cierto rezago frente a la intensidad de uso que la población demanda no pudiendo responder en muchos casos a las actividades e intereses de los ciudadanos contemporáneos. Como tercer punto, la llamada "emergencia sanitaria" ha dejado claro que un tercer tipo de espacio, espacio público/de uso público cubierto y semicubierto es aún más insuficiente para atender la demanda de la población. Nos referimos a la necesidad de contar con grandes espacios techados pero abiertos/ventilados que permitan usos diversos como recreativos, deportivos de formación o intercambio albergando gran número de actividades. Reuniones, celebraciones, cumpleaños, partidos, charlas, talleres necesitan un espacio que no encuentran ni en residencias ni en centros culturales, educativos, etc. Entendemos interesante la posibilidad de detectar aquellas edificaciones existentes y en desuso que más allá de su programa original sean capaces de albergar actividades pertenecientes al "dominio privado" y también al público pero que actualmente no pueden desarrollarse al interior de nuestras viviendas y edificaciones. Stock edilicio en desuso que en este momento de Pandemia pudiera servir como reserva activa para mejorar la calidad de vida de los habitantes sin exponerse al contagio de la misma manera que sucedería en espacios cerrados. Edificaciones que permitan con mínimas intervenciones y de bajo costo albergar usos diversos que las comunidades requieran. Particularmente proponemos enfocarnos en aquellas edificaciones cercanas o vinculadas a las centralidades barriales del Oeste de Montevideo que permitan su acceso y uso sin la necesidad de grandes desplazamientos por parte de la población. Complementariamente a su ubicación será necesario incluir dos parámetros más de valoración; su estado edilicio considerando sus posibilidades de intervención y la situación legal de bien, incluyendo propiedad, adeudos, etc.

### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Financiamiento de CSIC - Programa "Conocimiento especializado para enfrentar la emergencia planteada por el COVID 19 y sus impactos"

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

No hay convenio

#### Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Mag Arq. Eleonora Leicht

#### Equipo

Eleonora Leicht, Amancay Matos, Andrés Quintans, Camila Centurión

Colaboradora honoraria: Lucía Sosa Docente invitado: Carlos Castro Casas

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

Equipo N.º 883032 - Centralidades Urbanas

### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Diciembre 2020

#### Fecha de finalización

31 marzo 2021

# **Productos esperados**

# Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Publicación difusión de resultados

# Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

No corresponde

# Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No corresponde

Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsable.

Eleonora Leicht 23 horas

# **Equipo**

Eleonora Leicht Go. 3 23 horas

Andrés Quintans Go.2 20 horas

Amancay Matos Go.1 20 horas

Camila Centurión Go. 1 20 horas

# OTRAS ACTIVIDADES

# Descripción de grupo de trabajo:

# Responsable

Eleonora Leicht

### Equipo (si corresponde)

Eleonora Leicht, Amancay Matos, Andrés Quintans, Camila Centurión

Colaboradora honoraria: Lucía Sosa

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC (si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

Equipo N.° 883032

Centralidades Urbanas

#### **Plazos Generales**

Fecha de inicio

Enero 2021

#### Fecha de finalización

Diciembre 2021

### **Productos esperados**

#### Difusión:

-Proyecto editorial conjunto: "APEX y Laboratorio de Centralidades en pandemia".

Responsables: Andrés Quintans (IETU)- Miguel Olivetti (APEX), enero 2021-julio 2021. Financiamiento: reserva de otros proyectos para la imprenta. L1 -L3 -.

Lanzamiento previsto para Mayo-Junio 2021.

Publicación que compendia artículos sobre los trabajos desarrollados por APEX-Cerro y IETU/FADU en el Municipio A en contexto de pandemia.

-Libro: Presentación de los resultados del webinar en Ateneos ITU de octubre 2020. Lanzamiento a definir

-Libro: Presentación de resultados del trabajo Laboratorio de Centralidades en el XII Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, SP, junio 2020. Mejores trabajos, edición en inglés.Lanzamiento a definir

# LA INVENCIÓN DEL PLAN MONTEVIDEO. EL URBANISMO DEL RETORNO DEMOCRÁTICO

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L5: Teoría e historia de la ciudad y el territorio

### Resumen incluyendo objetivos

A más de veinte años de su aprobación, parece necesario restituir el proceso de gestación del POT, en tanto pieza clave de la cultura planificadora nacional. El corpus documental del Plan hoy se encuentra disperso y fragmentado en archivos parciales de las diversas entidades que fueron partícipes de su concepción.

Desde esa problemática, por un lado, la tesis explora el mundo de las ideas y sus impactos, el contexto académico e institucional que hizo posible la concepción del Plan Montevideo, sus actores -hacedores, promotores- sus propuestas y sus referencias —en relación a otros documentos contemporáneos- así como las diversas versiones que se prepararon antes de que fuera aprobado. Se analiza el proceso que tuvo lugar desde las primeras ideas hasta su aprobación, considerando también las herencias, vínculos, rupturas y solapamientos con el sistema planificador que lo antecedió. Este Plan continúa vigente hasta la fecha, con sucesivas actualizaciones a través de normas complementarias y la concreción de muchos planes derivados.

## Objetivos

#### General

Estudiar el proceso del Plan Montevideo desde su gestación hasta su puesta en marcha. a través del mismo, poner en valor las diversas modalidades de proyectar y operar sobre el espacio construido, y aportar al conocimiento de la circulación e intercambio de ideas en el retorno democrático.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No existen otros financiamientos.

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

No corresponde

# Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Mag Arq. Eleonora Leicht

## **Equipo**

No corresponde

#### Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

No corresponde

#### **Plazos Generales**

Fecha de inicio: Octubre 2018

Fecha de finalización: Diciembre 2021(para la pre lectura)

#### **Productos esperados**

### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

En 2018 se presentan un artículo resumen de esta investigación en la revista Thema (Revista del Doctorado en Arquitectura FADU)

A futuro, se publicará en los repositorios de tesis de UDELAR

# Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

-A futuro, posible módulo en el Curso MOTDU.

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

## Horas docentes estimadas para la actividad.

## Responsable

G° 3 Eleonora Leicht.

La responsable solicitó licencia extraordinaria por estudio de posgrado por 180 días hábiles desde el 5 de abril a efectos de tener dedicación exclusiva de 23 horas semanales para el desarrollo de la tesis doctoral. La tesis está alineada con líneas de investigación que desarrolla el IETU.

# MODELOS OPERATIVOS EN PAISAJES DINÁMICOS. YUXTAPOSICIONES ENCONTRADAS.

### Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

## Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

Se propone investigar en un método que acompañe los procesos vocacionales del territorio, más que pautar reglas, que muchas veces resultan posteriores a visualizar los eventos desencadenantes que en el territorio se suceden.

Se conoce es la necesidad de atender a los procesos territoriales y su manifestación en paisajes dinámicos.

La planificación territorial entendida como land use planning propone, entre otras fuentes, valorizar los recursos y dar alternativas de uso. la fuerza impulsora en la planificación es la necesidad de proponer cambios, la necesidad de una gestión mejorada o la necesidad de un patrón de uso diferente, dictado por circunstancias cambiantes.[1]

Un camino explorado desde distintas aportaciones contenidas en trabajos científicos y tesis académicas apunta a conocer el territorio, tratando de develar, más allá de las evidencias superficiales, su esencia. Entre otras, las contribuciones recientes relacionadas con el paisaje del Uruguay desde diferentes miradas, sensibles, perceptivas, identitarias son aportes más que relevantes para cosntruir nuevas miradas.[2]

La presente investigación parte de reconocer un vacío en el estudio y reconocimiento de los territorios proyectados. Para adentrarse en ellos, define un marco conceptual de interpretación, proyecto y acompañamiento de los procesos.

Para su desarrollo coloca en un rol predominante al paisaje, entendiendo al paisaje como elemento sustancial y subyacente que permite descifrar la importancia de su esencia para el desarrollo territorial. Encontrando una clave en el paisaje como soporte.

Retoma el concepto de territorialidad, entendida como un sistema de relaciones que produce modificaciones en el soporte geográfico y genera un paisaje particular como resultado; permite pensar en la construcción de un territorio en el que se superponen sincrónicamente o se suceden diacrónicamente varias territorialidades.[3]

Diseña un método capaz de dar seguimiento a los procesos manifiestos a nivel territorial. Pretende adentrarse en los procesos territoriales tanto subyacentes como evidentes, conocerlos en profundidad.

Apunta a acompañar y complementar la planificación hegemónica actualmente vigente para dar respuesta y seguimiento a las manifestaciones territoriales detectadas.

Propone una estrategia de interpretación de las diversas manifestaciones de estos procesos territoriales a través de la conceptualización del término de Campo y de la Campimetría como medio de medición[4]. Para ello, define cinco Campos de decodificación territorial que actúan en simultáneo. Expresa los Campos por fracción paisajística. Realiza una lectura conjunta e integrada de los mismos, extrae datos operativos. Sistematiza el mecanismo generado, con el fin de poder ser replicado en diversos territorios dinámicos.

Aspira a verificar de la manera más rigurosa posible, y acudiendo al instrumental disciplinar del proyecto, una convicción personal, básica y elemental, que para proyectar el territorio se debe conocer, internalizar, evidenciar sus tensiones ocultas e internas, sin desconocer sus datos aunque éstos puedan parecer menores.

Todo elemento detectado se expresa, se decodifica y codifica, quedando plasmado en diagramas base. Diagramas que pueden ajustarse y perfeccionarse, replicarse en la misma y en otras fracciones, para finalmente aportar y brindar nuevos datos.

En suma, se trata de aproximarse a definir el diseño de un modelo, en particular uno que pueda ser aplicado a territorios dinámicos, en tanto permite reconocerlos y proyectarlos, acompañar sus cambios, identificar mutaciones y tendencias. Ser sensible a las señales e indicios, atender aquellas manifestaciones silenciosas que brindan datos claves para la acción proyectual.

#### Objetivos

Aplicar el modelo operativo diseñado en la extensión de Montevideo Costero hacia el Este como territorio de testeo, a partir del fraccionamiento y la decodificación de sus paisajes.

Definir y elaborar Campos[5] como encuadres relacionales.

Develar tensiones y pautas operacionales propias de cada fracción de territorio.

- [1] Guidelines for land-use planning. FOOD AND AGRICULTURE ORGANIZATION OF THE UNITED NATIONS. Rome. 1993
- [2] El paisaje del vino. Investigación acerca de la relación entre el vino y el territorio. Arq. José Freitas. Tesis de Maestría en Ordenamiento Territorial. FADU.El Paisaje en la ordenación del territorio : conceptos e instrumentos para su consideración. Arq. Álvaro Soba. Tesis de Maestría en Ordenamiento Territorial. FADU. 2011.
- [3] Mercedes Medina. El bajo río Uruguay: dos naciones, ¿un territorio?. 2013
- [4] Concepto tomado de la medicina. la campimetría, es un examen médico que se utiliza para valorar las alteraciones del campo visual. El campo visual es la porción del espacio que es capaz de captar el ojo inmóvil en un momento dado. Herramienta que permite explorar el campo, detectar sus áreas ciegas y medirlas, para atacarlas.
- [5] Campo como marco de reconocimiento, pero también como un escenario de escaramuzas entre tensiones y fuerzas, como campo de acción o de batalla. Manuel Gausa 2010.

## Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No

## Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No corresponde

## Descripción de grupo de trabajo:

## Responsable

Mg. Arq. Carolina Lecuna

## Equipo (si corresponde)

Bach. Cecilia Matteo, colaboradora

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC (si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

No corresponde

#### **Plazos Generales**

## Fecha de inicio

01/03/20

#### Fecha de finalización

15/05/22

## **Productos esperados**

## Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Publicación ya realizada: Thema I.

Publicación a presentarse en llamado de difusión CSIC.

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Curso de posgrado: Territorios Impactados. a dictarse en el primer semestre de 2020.

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No corresponde

## Horas docentes estimadas para la actividad.

## Responsable

20 hs semanales

## Equipo (si corresponde)

5 hs semanales

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# HACIA UNA CIUDAD INCLUSIVA DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES: DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN Y PAUTAS PARA LA PLANIFICACIÓN URBANA.

### Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

## Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

La propuesta Hacia una ciudad inclusiva de niñas, niños y adolescentes, se inscribe en la temática Formas en que la violencia en los territorios afecta la vida de los niños, niñas y adolescentes. Nos proponemos describir y analizar el vínculo entre la calidad de vida de niños/as y adolescentes y las formas en que los distintos tipos de violencias se manifiestan en el espacio público. Se espera que la investigación genere insumos para pensar estrategias novedosas de intervención social y urbana orientadas a la prevención situacional de la violencia y la apropiación de espacio público para parte de este colectivo.

Para ello, nos enfocaremos en el estudio del Municipio F de Montevideo. Se privilegia la perspectiva de los niños, las niñas y los adolescentes del territorio, entendiéndolos como sujetos de derecho, con capacidad de agencia (Sarojini, Biggeri y Babic, 2014), que deben ser integrados de modo activo en las iniciativas de desarrollo. El abordaje metodológico es complementado con un diagnóstico macro de las formas de violencia en el espacio público y su vínculo con los más jóvenes, que articula tanto información estadística secundaria, como entrevistas a actores sociales del Municipio F -vecinos y vecinas, referentes de organizaciones sociales, instituciones educativas y equipos de extensión de la Universidad de la República.

Los resultados esperados del proyecto serán una línea de base que contenga: (i) un documento diagnóstico sobre la interrelación de distintas formas de violencia en general y en el espacio público en particular en el Municipio F y su vínculo con niños, niñas y adolescentes. (ii) Un documento diagnóstico generado a partir de instancias participativas con niños, niñas y adolescentes en dos territorios específicos del Municipio F. (iii) Una propuesta proyectual de intervenciones urbanas en los espacios públicos inclusivos.

## Objetivo general

Describir y analizar el vínculo de niños, niñas y adolescentes con las distintas formas de violencia que se dan en los espacios públicos del Municipio F. en base a dicho diagnóstico, proyectar acciones urbanas estratégicas que contribuyan a la apropiación inclusiva de los espacios públicos por parte de niños, niñas y adolescentes.

#### Objetivos específicos

Describir la asociación entre diferentes formas de violencia hacia niños, niñas y adolescentes y sus vínculos con factores socio-espaciales, demográficos, económicos, y culturales en Montevideo en general y el municipio F en particular.

Identificar, describir y analizar las principales formas de violencia en el espacio público que afectan a niños, niñas y adolescentes del Municipio F.

Determinar cómo los niños, niñas y adolescentes perciben las formas de violencia en el espacio público, cómo afectan su apropiación y cuáles son las estrategias que emplean para evitarla.

Evaluar junto a niños, niñas y adolescentes posibles estrategias de intervención en espacios públicos del municipio, que tienda a promover su apropiación inclusiva.

Proyectar y diseñar un menú de intervenciones urbanas aplicables a los espacios públicos que faciliten nuevas formas de relacionamiento y la prevención situacional de la violencia.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Financiación CSIC / UNICEF

## Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

## Descripción de grupo de trabajo:

## Responsable

Mg. Arq. Carolina Lecuna. Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo / Urbanismo

Mg. Lic. Victor Borras Ramos. Facultad de Ciencias Sociales / Estadística

## Equipo (si corresponde)

FADU - Arg. Rosina Palermo

Facultad de Ciencias - Lic. Aline da Fonseca / Geografía

Facultad de Ciencias Sociales - Mg. Lic. Clara Musto / Criminología

Facultad de Ciencias Sociales - Mg. Beatriz Rocco / Trabajo de Campo

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC (si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

No corresponde

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

15/05/20

#### Fecha de finalización

15/12/21

## **Productos esperados**

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Publicación a presentarse en llamado de difusión CSIC.

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Curso de grado: a postularse como Curso de Grado Electivo y Llamado de extensión 2021.

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Se realizarán 4 talleres con niños, niñas y adolescentes. 2 talleres (dos en cada uno de los territorios seleccionados) con niños y niñas de entre 8 y 12 años. 2 talleres (dos en cada uno de los territorios seleccionados) con adolescentes de entre 13 y 17 años.

Ubicación: Municipio F.

## Horas docentes estimadas para la actividad.

## Responsable

Grado 3 6 hs semanales

#### Equipo (si corresponde)

Grado 1 10 hs semanales por 12 meses ya que el proyecto financia sólo 2 meses.

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# GLOSARIO URBANO TERRITORIAL BÁSICO. MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO A CURSOS DE PROYECTO URBANO DE GRADO.

## Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L5: Teoría e historia de la ciudad y el territorio

## Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

El Glosario Básico de términos vinculados a Proyecto urbano territorial surge como una oportunidad de brindar desde el IETU un complemento a los cursos de grado.

La esencia es que sea un material dinámico y que cuente con los aportes de los docentes de Proyecto Urbano de todos los Talleres de forma permanente, para entre todos seguir con su diseño.

Se elaboró y envió a los Talleres de Proyecto un primer aporte a modo de producto desencadenante y se realizó un primer encuentro de intercambio presencial para construir un Glosario Urbano Territorial colectivo.

## Objetivo

Aportar y diseñar un material didáctico de conceptos Urbanos y Territoriales para el uso de los cursos de Proyecto Urbano de FADU.

Continuar el proceso iniciado en 2019.

### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No corresponde

## Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No corresponde

## Descripción de grupo de trabajo:

## Responsables

Mg. Arq. Carolina Lecuna

Mg. Arq. Carolina Tobler

Arq. María Jorge

## Equipo (si corresponde)

Se evalúa la integración de un colaborador para apoyo gráfico.

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC (si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

No corresponde

## **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

15/01/19

## Fecha de finalización

15/06/22

#### **Productos esperados**

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Difusión on line. Página FADU / IETU.

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Material didáctico de apoyo a los cursos de Grado.

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

## Horas docentes estimadas para la actividad.

## Responsable

Grado 3 6 hs semanales

## Equipo (si corresponde)

Grado 1 10 hs semanales por dos meses

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

## DESCRIPCIÓN ESPACIAL DE CADENAS DE CONTAGIO COVID

Un estudio de las racionalidades geográficas de la pandemia en Uruguay.

## Información acerca del proyecto

### Línea de trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L2: Comunicación uso y diseño de la información

## Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

En el entendido que la dimensión geográfica/espacial de la pandemia es clave para la comprensión de sus lógicas de propagación y la generación de estrategias de control, desde el IETU nos proponemos aportar a la descripción espacial de las cadenas de contagio desde una mirada asociada al sistema de ciudades. con base en los datos de contagio provistos por el Ministerio de Salud en el marco de la colaboración con el Grupo Asesor Científico Honorario se generarán cartografías y gráficas que describen territorialmente las cadenas de contagio de los casos testeados positivamente con COVID 19 en Uruguay desde el comienzo de la pandemia hasta fines del año 2020. Para ello se tomará como soporte conceptual el Sistema Urbano Nacional y las agrupaciones de localidades INE asociadas.

## Indicar si existen financiamientos de CSCO, CSE, CSEAM u otros: No.

## Convenio al que el Proyecto se vincula.

No se vincula a ningún convenio

## Descripción de grupo de trabajo

## Responsable

Martín Delgado

## Equipo

Rodrigo Pedrosa, Joaquín González

Autoidentificado como: Grupo CSIC 1703

## Plazos generales

## Fecha de inicio

julio, 2020.

### Fecha de finalización

setiembre, 2021.

## **Productos esperados**

#### Difusión

Por tratarse de información protegida por un compromiso de confidencialidad, no se podrán difundir los resultados de esta investigación. Se gestionará sin embargo la autorización para la difusión del trabajo.

#### Enseñanza

No se prevé la generación de productos directamente asociados a la enseñanza.

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No se prevé la generación de productos directamente asociados a la extensión.

## Horas docentes estimadas para la actividad

## Responsable

Martín Delgado

#### Equipo

Joaquín González; Rodirgo Pedrosa

## Formación de recursos humanos

Al comienzo de la actividad se evaluará la incorporación pasantes y/o estudiantes honorarios.

## COVID, MOVILIDAD Y SISTEMA URBANO

Un estudio sistémico de las dinámicas de movilidad de personas entre localidades en Uruguay

## Información acerca del proyecto

## Línea de trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L2: Comunicación uso y diseño de la información

## Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

La emergencia de la disponibilidad de big data ha abierto nuevas oportunidades en los estudios territoriales. en particular, el procesamiento de bases de datos de redes sociales y movilidad de telefonía celular ha modificado el estudio de sistemas urbanos. la ubicuidad de cobertura celular y la penetración de los teléfonos celulares en la población permiten utilizar los movimientos de celulares como indicadores del movimiento de personas. la utilización de datos de las redes de telefonía celular para el estudio de la movilidad de las personas permite estudiar flujos desde y hacia pequeños poblados, caracterizar movilidad estacional, analizar impactos de políticas públicas en equipamiento de centros urbanos, entre otros, con mayor precisión espacial y temporal que los estudios con base en fuentes estadísticas. con base en los datos de movilidad de terminales provistos por la empresa Antelen el marco de la colaboración con el Grupo Asesor Científico Honorario se realizarán estudios de comunidades y nivel de asociación entre nodos urbanos. Esto permitirá generar lecturas diacrónicas a nivel nacional y a nivel de subsistema. Tomando como línea base los datos de movilidad en un estadio pre covid se realizarán estudios de la variación de esta variable a lo largo de la pandemia para el año 2020.

## Indicar si existen financiamientos de CSCO, CSE, CSEAM u otros

No.

## Convenio al que el Proyecto se vincula.

No se vincula a ningún convenio

## Descripción de grupo de trabajo

#### Responsable

Martín Delgado

## Equipo

Rodrigo Pedrosa, Joaquín González

Autoidentificado como: Grupo CSIC 1703

## Plazos generales

## Fecha de inicio

Julio, 2020.

#### Fecha de finalización

setiembre, 2021.

## **Productos esperados**

#### Difusión

Por tratarse de información protegida por un compromiso de confidencialidad, no se podrán difundir los resultados de esta investigación. Se gestionará sin embargo la autorización para la difusión del trabajo.

## Enseñanza

No se prevé la generación de productos directamente asociados a la enseñanza.

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No se prevé la generación de productos directamente asociados a la extensión.

## Horas docentes estimadas para la actividad

## Responsable

## Martín Delgado

## **Equipo**

Joaquín González; Rodrigo Pedrosa

## Formación de recursos humanos

Al comienzo de la actividad se evaluará la incorporación pasantes y/o estudiantes honorarios.

# WORKSHOP PARQUE RURURBANO DISPERSO. NUEVOS PAISAJES DE OCIO EN URUGUAY.

## Información acerca del proyecto

## Línea de trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L3: Construcción social del territorio

## Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

El segundo semestre de 2021 el equipo de investigación 1703 organizará en convenio con la Intendencia de Colonia el workshop Workshop "Parque rururbano disperso". Será una actividad dirigida a estudiantes de grado de las carreras de Arquitectura y Licenciatura en Diseño de Paisaje (LDP) de FADU que contará con participación de docentes de la carrera de Arquitectura y LDP. El mismo se desarrollará en coordinación con el Departamento de Proyectos (DEAPA) de FADU. Contará con aportes sustantivos de expertos (del campo del turismo, la economía y las ciencias ambientales, entre otros) que habilitarán miradas transdisciplinares para la comprensión amplia de las posibilidades del proyecto urbano territorial. Dado el carácter presencial del workshop, en caso de mantenerse las restricciones de movilidad durante el año 2021, se postergará esta actividad para el año 2022.

## Indicar si existen financiamientos de CSCO, CSE, CSEAM u otros: No.

## Convenio al que el Proyecto se vincula.

Convenio con la Intendencia de Colonia en el marco del "Plan Local de Nueva Helvecia, Colonia Valdense, la Paz y área de influencia".

## Descripción de grupo de trabajo

## Responsable

Carolina Tobler y Martín Delgado

## **Equipo**

Joaquín González

## Autoidentificado como

Grupo CSIC 1703

## Plazos generales

#### Fecha de inicio

abril, 2021. Actividades preparativas y de gestión académica.

## Fecha de finalización

setiembre, 2021. Realización del workshop y seguimiento de trabajos de estudiantes, incluyendo evaluación.

#### **Productos esperados**

Difusión

Publicación digital a ser alojado en el sitio web del IETU

#### Enseñanza

Será una actividad dirigida a estudiantes de grado de las carreras de Arquitectura y Licenciatura en Diseño de Paisaje (LDP) de FADU que contará con participación de docentes de la carrera de Arquitectura, LDP y LDCV. El mismo se desarrollará en coordinación con el Departamento de Proyectos (DEAPA) de FADU

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No se prevé la generación de productos directamente asociados a la extensión.

Horas docentes estimadas para la actividad

## Responsable

Carolina Tobler: Martín Delgado

## Equipo

Joaquín González; Sofía Ganduglia

## Formación de recursos humanos

Al comienzo de la actividad se evaluará la incorporación pasantes y/o estudiantes honorarios.

## **ARCHIVO EJM**

## Información acerca del proyecto

## Línea de trabajo a la que se adscribe

L5: Teoría e historia de la ciudad y el territorio

## Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

Este trabajo tiene tres objetivos: - Selección y ordenamiento de documentación del acervo de trabajo de Edgardo Martínez. Se recibirán archivos digitales y analógicos perteneciente a la actividad de Edgardo en ITU así como a su trabajo en México y Holanda. Para esta tarea se procurará alcanzar máximos niveles de consistencia con criterios de archivo generales del IETU.

## Indicar si existen financiamientos de CSCO, CSE, CSEAM u otros No.

## Convenio al que el Proyecto se vincula.

No se encuentra vinculado a ningún convenio.

## Descripción de grupo de trabajo

## Responsables

Martín Delgado.

#### Equipo

Rodrigo Pedrosa.

## Autoidentificado como

Grupo CSIC 1703

## Plazos generales

#### Fecha de inicio

noviembre, 2020.

## Fecha de finalización

junio, 2021.

## **Productos esperados**

#### Difusión

Publicación digital a ser alojado en el sitio web del IETU

#### **Enseñanza**

No se prevé la generación de productos directamente asociados a la enseñanza.

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No se prevé la generación de productos directamente asociados a la extensión.

## Horas docentes estimadas para la actividad

## Responsable

Martín Delgado

### Equipo

Rodrigo Pedrosa

## Formación de recursos humanos

No se prevé la incorporación de pasantes y/o estudiantes honorarios en este proyecto.

## **EL CAMPO EN LA CIUDAD**

## Información acerca del proyecto

## Línea de trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

## Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

Este trabajo estudiará transformaciones urbanas en la ciudad de Durazno asociadas a la reciente expansión de las cadenas agroindustriales de la soja y la forestación. Esto servirá - en el marco del aumento de gravitación de las ciudades intermedias en los procesos asociados al agronegocio - de insumo para una reflexión en clave de rururbanización del caso de estudio. Asimismo, se problematizará brevemente acerca de la efectividad de las herramientas conceptuales y normativas de las que dispone la Ley de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible para el abordaje de estos fenómenos territoriales. El estudio plantea una integración de fuentes secundarias del INE (Registros Nacionales de Empresas), del acervo del grupo de investigación CSIC 1703 (Lógicas Territoriales del Uruguay agroexportador, Dimensiones Urbanas del Uruguay Agroexportador, Ciudades Intermedias del Uruguay y otros), así como la producción de información original mediante el relevamiento territorial y trabajo de campo. Incorpora el conocimiento experto local, a través de la realización de entrevistas a informantes calificados en la localidad en estudio. Se realizará un análisis espacial sobre cartografía SIG de la localización de actores asociados a las cadenas en cuestión: industriales, contratistas, comerciantes/intermediarios, proveedores y empresas de logística y almacenaje. Asimismo se caracterizarán en términos urbano-espaciales las transformaciones urbanas asociadas a la implantación de las empresas.

## Indicar si existen financiamientos de CSCO, CSE, CSEAM u otros

## Convenio al que el Proyecto se vincula.

No se encuentra vinculado a ningún convenio.

## Descripción de grupo de trabajo

## Responsable

Martín Delgado

#### Equipo

No aplica

## Autoidentificado como

Grupo CSIC 1703

## Plazos generales

## Fecha de inicio

junio, 2019.

#### Fecha de finalización

noviembre, 2021.

## **Productos esperados**

#### Difusión

Publicación digital a ser alojado en el sitio web del IETU

#### Enseñanza

No se prevé la generación de productos directamente asociados a la enseñanza.

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No se prevé la generación de productos directamente asociados a la extensión.

#### Horas docentes estimadas para la actividad

## Responsable

Martín Delgado

**Equipo** No aplica

## Formación de recursos humanos

No se prevé la incorporación de pasantes y/o estudiantes honorarios en este proyecto.

# PROCESOS DE URBANIZACIÓN Y ESPACIO ESTATAL URUGUAYO EN LA NEOLIBERALIZACIÓN

Información acerca del proyecto

Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1 Análisis y proyecto urbano

L5 Teoría e historia de la ciudad y el territorio

Esta línea de investigación se estructura a partir del mantenimiento del proyecto de investigación "De la ciudad batllista a la ciudad neoliberal: transformaciones urbanas en el aglomerado Maldonado- Punta del este (1974- 1982)" que sustenta la tesis de Doctorado en Estudios Urbanos (UNGS- Argentina) (cohorte 2019-20) y tiene como antecedente directo la tesis de Maestría en Estudios Urbanos (UNGS- Argentina) "Transformaciones urbanas en la neoliberalización: un aglomerado turístico rioplatense. Maldonado - Punta del Este 1985- 2018)" (defendida en 2020).

El interés de explorar las transformaciones urbanas contemporáneas del Aglomerado Maldonado- Punta del Este, deriva de sus implicancias en el sistema urbano uruguayo. en 1963, Maldonado era la tercera capital departamentales menos pobladas del interior. en 2011, Maldonado y Punta del Este, junto a sus localidades continuas y próximas conformaban el aglomerado urbano más poblado del país luego del área metropolitana de Montevideo. Este crecimiento (multiplicó por seis su población mientras el país lo hacía en menos de un tercio) se dio, fundamentalmente, dentro de la reestructura económica sucedida desde la década de 1970 y fue estudiado en la tesis de maestría. Sin embargo, Brenner (2017) y Brenner y Theodore (2002) y Parnell y Robinson (2012) señalan que el estudio de los ámbitos espaciales en que se desplegaron por primera vez los programas neoliberales en la década de 1970, es fundamental para comprender las transformaciones urbanas posteriores. Por tanto, cobran especial significación "la imbricación contextual de los proyectos de reestructuración neoliberal, en la medida en que han sido producidos en contextos nacionales, regionales y locales definidos por los legados de marcos institucionales, prácticas regulatorias, luchas políticas y regimenes políticos heredados".

Al rastrear la trayectoria de las urbanizaciones uruguayas, volcadas al turismo residencial de temporada, su desarrollo económico y urbano, formaba parte esencial de la conformación espacial del Estado de bienestar batllista (Jacob, 1986, Da Cunha et al, 2012).

A su vez, esto se enmarca dentro de un turismo que ha tenido variantes en sus proyectos espaciales en el río de la plata, con especial destaque en el giro hacia el turismo de masas y la vinculación con el proyecto urbano moderno (Bruno, 2006 y 2019).

En efecto, los espacios del turismo han sido parte del sistema territorial derivado de la revolución industrial. El turismo asociado a estaciones balnearias de elite europeas (Corbin, 1993) fue trasladado a Sudamérica sobre fines del siglo XIX. Las elites criollas replicaban prácticas, inclinaciones estéticas y soluciones espaciales europeas. Luego, la sociedad salarial y la generalización de los derechos sociales y del turismo de sol y playa, democratizaron el ocio como práctica de la sociedad moderna; y dinamizaron el turismo interno, atendiendo a la centralidad del ámbito nacional dentro del modelo fordista-keynesiano. Por otra parte, para las elites, la masividad fue un desafío para encontrar nuevos ámbitos de aislamiento, que conservaran las cualidades ambientales, escenográficas y sociales que pautaban su consumo cultural (Bourdieu, 1998).

La investigación pretende indagar las relaciones entre las prácticas del turismo residencial de temporada y el desarrollo urbano en el contexto del estado de bienestar para el caso uruguayo. Así como la relación entre las pautas de consumo de lugar turístico (desarrollos urbanos y edilicios, servicios) y el crecimiento de la población permanente para demostrar cómo los cambios en la industria de la construcción (financiamiento, gestión, tipologías) condicionaron flujo y perfil socioeconómico de los migrantes que solventaron parte importante del crecimiento urbano (y que conforman la "ciudad de todo el año"). Finalmente, estudiar los patrones de crecimiento urbano, evidenciando un diálogo entre planificación y urbanización, con énfasis en la infraestructura regulatoria del desarrollo territorial.

## Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

El proyecto fue ganador del llamado 2019 del Programa Iniciación a la Investigación de CSIC.

## Convenio al que el Proyecto se vincula

No corresponde

## Descripción de grupo de trabajo

## Responsable

Leonardo Altmann

#### **Equipo**

No corresponde

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

No corresponde

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Abril 2020

#### Fecha de finalización

Fin de ejecución del proyecto CSIC: setiembre 2021. Se propone mantener la línea de investigación hasta 2022.

## **Productos esperados**

## Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Informes de investigación de acuerdo al cronograma de ejecución del proyecto. Se plantea generar en 2021 dos artículos a ser presentados a revistas arbitradas con los primeros avances de la tesis.

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Parte de los contenidos de la investigación se podrían volcar a los cursos de grado en que participo como docente: Ciudad, Sociedad y Políticas Urbanas de la carrera de Arquitectura y Teoría del Ordenamiento Territorial, de la Licenciatura en Gestión Ambiental (Maldonado- CURE).

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Para esta etapa no está previsto, aunque la articulación con actores locales en el trabajo de campo en Maldonado habilitará seguramente a instancias de difusión y construcción conjunta.

## Horas docentes estimadas para la actividad.

Extensión horaria de 20 a 35 hs durante 18 meses.

#### Responsable

Leonardo Altmann.

## **Equipo**

No corresponde.

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# CIUDADES INTERMEDIAS DEL URUGUAY. LA NACIONALIZACIÓN DE LA CUESTIÓN URBANA

### Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

Se plantea mantener una continuidad del trabajo realizado que dio lugar a la publicación "Ciudades intermedias del Uruguay" (E. Martinez- L. Altmann, 2020) propiciando la realización de un evento académico de discusión sobre las transformaciones urbanas contemporáneas de las ciudades uruguayas, buscando la participación de otros espacios académicos e institucionales.

## Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Nο

## Convenio al que el Proyecto se vincula

No.

## Descripción de grupo de trabajo

## Responsable

Leonardo Altmann

#### Equipo

No corresponde

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

No corresponde

### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Abril 2021

## Fecha de finalización

Diciembre 2021.

#### **Productos esperados**

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Edición de la relatoría de la presentación del libro "Ciudades intermedias. Procesos urbano y acondicionamiento del suelo" y de otros productos que surjan del evento académico a desarrollarse (ponencias y presentaciones).

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Parte de los contenidos de la investigación se podrían volcar a los cursos de grado en que participo como docente: Ciudad, Sociedad y Políticas Urbanas de la carrera de Arquitectura y Teoría del Ordenamiento Territorial, de la Licenciatura en Gestión Ambiental (Maldonado- CURE).

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Para esta etapa no está previsto.

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

5 hs semanales.

## Responsable

Leonardo Altmann.

#### Equipo

Se realizará en consulta con Arq. Edgardo Martínez, docente jubilado del ITU, co autor del estudio de Ciudades intermedias y responsable de dicha línea de investigación en el ITU desde 2003 a 2020.

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

## GÉNERO, ESPACIOS Y TERRITORIO

## Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

### Resumen incluyendo objetivos

"No hay sujeto del feminismo. El sujeto del feminismo es un proyecto de transformación radical de la sociedad en su conjunto." (Preciado 2002)

Las resultantes materiales, físicas y espaciales del entorno vivido, son construcción colectiva de las sociedades que las habitan y simultáneamente matriz que construye subjetividades individuales y colectivas, desplegando ficciones políticas del mundo.

Desde finales del SXIX, y cobrando enorme impulso finalizada la segunda guerra, progresivamente, se ha construido conocimiento que aborda críticamente la construcción del mundo y las relaciones sociales fundada en la diferenciación sexual. Voces múltiples entendidas generalmente como feminismos han aportado miradas que permiten el despliegue de otros mundos articulados por modos alternativos de relación social entre las personas a partir del desmonte del sistema sexo-género y todos los dispositivos científicos, técnicos y de mercado que pautan las formas de producción y reproducción de la vida.

Las agendas sociales contemporáneas en tiempos de hipercapitalismo, dan cuenta de estos debates, desarrollado activamente programas y propuestas de cambio institucional, jurídico y político.

La necesidad de debatir en profundidad alternativas de relacionamiento y organización social es compromiso universitario ante mundo progresivamente desigual, y tiene como desafío imaginar otros escenarios de futuro, capaces de articular nuevas politicidades y nuevos territorios para la reproducción de la vida.

El espacio no es neutro, sino parte activa en el despliegue de la construcción de subjetividades y sistemas de normatividad. La arquitectura y el diseño entendidas como técnicas de reproducción de diferencias de género se han centrado en el abordaje de esferas espaciales específicas: lo público y lo privado... esferas que se van desdibujando. El espacio doméstico puesto en jaque las enormes transformaciones operadas en el mundo del trabajo y por las tecnologías de lo audiovisual que lo vuelven set de filmación, o el espacio público puesto en cuestión por su homogeneidad y absorción por la cultura del consumo y tomado por el discurso de la seguridad, siguen siendo categorías útiles?

Si entendemos la arquitectura y el diseño como campos agenciadores de posibilidades biopolíticas de la vida, quizá otras construcciones para lo espacial y lo territorial emerjan.

Esta perspectiva incluida dentro de las líneas de investigación del Instituto, permite incorporar al abordaje de lo urbano territorial la dimensión de género de manera específica, considerando las particularidades que presenta en distintas escalas. A la vez que articular y complementar temas y problemas que tienen mas larga trayectoria disciplinar.

## Objetivo general:

Poner en debate desde la perspectiva disciplinar, distintos aportes conceptuales de las teorías feministas, y su articulación con las prácticas de construcción, usos y roles en el espacio.

Objetivos específicos para esta primer etapa:

Estudiar referencias teórico conceptuales y la acumulación del pensamiento feminista desarrolladas a lo largo de la historia y sus debates y articulaciones políticas.

Articular aportes de colectivos nacionales e internacionales tanto académicos como sociales que trabajan, teorizan y conducen agendas políticas feministas.

Poner en debate el aporte de la perspectiva de género al análisis, diseño y planificación de nuestro territorio.

Aportar desde la perspectiva de género a las diferentes líneas de investigación del Instituto.

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Proyecto aprobado por CSEAM en el llamado Proyectos de Extensión para atender la Emergencia Social ante el COVID19: "El espacio de los cuidados en el cooperativismo de vivienda. Alternativas con perspectiva de género en el contexto del COVID 19"

### Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No corresponde

## Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Mercedes Medina

Lorena Logiuratto

## Equipo (si corresponde)

Florencia Streccia [estudiante pasante honoraria]

Camila Centurión [pasante honoraria]

Maite Echaider[pasante honoraria]

María José Milans[pasante honoraria]

Patricia Pérez Maeso[pasante honoraria]

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

Nο

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Actividades generales iniciadas en 2019.

#### Fecha de finalización

No se establece fecha de finalización

#### **Productos esperados**

## Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Producción de material de divulgación, presentación a fondos concursables referidos a la temática.

Publicación de resultados en web y publicaciones arbitradas

Continuar actividades de intercambio yrelacionamiento con la red que se ha generado desde 2019 en la que participan: Facultad de Humanidades Grupo de Investigación Genero Memoria e Historia [Coord. Graciela Sapriza], Facultad de Ciencias Sociales Área de Género, CIEDUR Investigación en Género y Desarrollo [Coord. Soledad Salvador], Cotidiano Mujer [Contacto Lilián Celiberti], Área Género FUCVAM, Género PIT-CN, , colectivo MINERVAS, colectivo Punt 6 [Barcelona] Investigadora y docente FADU-UBA Inés Monicet, Investigadora y docente Ana Falú, directora INVIHAB, Instituto de Investigación de Vivienda y Hábitat, Universidad Nacional de Córdoba,

Con el objetivo de profundizar en temas de trabajo conjunto y participar activamente de las agendas planteadas que resulten de interés para la línea investigadora ITU.

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Curso Ficciones Políticas. Género, espacios y territorios

Segundo dictado en modalidad opcional, 1er semestre 2021.

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Proyecto de extensión aprobado por CSEAM en el llamado Proyectos de Extensión para atender la Emergencia Social ante el COVID19: "El espacio de los cuidados en el cooperativismo de vivienda. Alternativas con perspectiva de género en el contexto del COVID 19".

El equipo de trabajo está integrado por docentes FADU de distintos ámbitos, docentes de Facultad de Ciencias Sociales,el Grupo de Género de FUCVAM y el Grupo de Investigaciones Género y Desarrollo

de CIEDUR: Lorena Logiuratto, Catalina Radi, Jimena Germil, Maite Echaider, Lucía Anzalone, Mercedes Medina, Camila Centurión, Florencia Streccia, María José Milans, Melisa Cabrera, Victoria Ledesma, Isabel Zerboni, Laura Schenzer, Soledad Salvador, Ivahana Larrosa.

La propuesta presentada en 2020 será desarrollada durante 2021 y el primer trimestre de 2022.

## Horas docentes estimadas para la actividad.

## Responsables

10 Horas semanales

## Equipo (si corresponde)

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Formación de pasantes honorarios incorporados al grupo de trabajo en 2020

Adicionalmente se prevee la incorporación de pasantías estudiantiles asociadas a créditos electivos, participando con tareas específicas en el proyecto de extensión aprobado por CSEAM.

## TÉCNICAS Y TECNOLOGÍAS DE PLANIFICACIÓN PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL: EL ITU EN LOS '50

### Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

## Resumen incluyendo objetivos

Se propone sistematizar y reflexionar sobre el conjunto de acontecimientos, ideas, y técnicas desplegadas por el ITU en las décadas del '50 y principios del '60, entendiéndolas como movimientos fundamentales que a la vez que construyen y consolidan la práctica planificadora en el Uruguay enfocada en el desarrollo territorial, también matrizan un perfil de planificador en tanto técnico especializado, preocupado y preparado para intervenir en ámbitos específicos, aspecto que queda en el activo rol que desarrolla el ITU en la promoción de las oficinas técnicas de planificación departamental.

Las actividades estarán basadas en la lectura e interpretación de los materiales inventariados en el Archivo IETU

A partir de la sistematización razonada y contextualizada históricamente de materiales del período, se revisará cuál planificación?, cuál desarrollo?, y qué planificador?, fueron impulsados desde el ITU y eventualmente cuál es todavía hoy su influencia en el enfoque de los ámbitos académicos de enseñanza disciplinar y formación especializada.

### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No corresponde

## Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No corresponde

## Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Lorena Logiuratto

## Equipo (si corresponde)

No corresponde

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

No corresponde

Plazos Generales

#### Fecha de inicio

Marzo 2021

## Fecha de finalización

Diciembre 2022

Productos esperados

## Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

En 2021 se presentarán informes de avance, se buscará presentarlo en seminarios referidos a la temática

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

No se preveen cursos específicos asociados

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No corresponde

## Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsables

Lorena Logiuratto 10 horas semanales

## Equipo (si corresponde)

No corresponde

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

No se prevee formación específica aunque si articular con el proceso de consolidación del Archivo IETU

## 2. Departamento de Información Geográfica y Comunicación

## 2.1. Áreas temáticas

La actual es una época signada por un marcado auge en el desarrollo de las tecnologías digitales de comunicación. En el ámbito político, del conocimiento general, del consumo o el entretenimiento, las nuevas tecnologías digitales desempeñan un papel de referencia dominante en el acontecer cotidiano

Particularmente los últimos treinta años encuentran a las Ciencias Sociales en una etapa de redefinición de los objetos de estudio y las especificidades académicas. Dentro de esta nueva territorialización académica y profesional, los estudios sobre la relación de los sujetos con las tecnologías de la comunicación y la comunicación visual han ocupado un lugar superlativo, marcados por una constante inquietud en torno a la cuestión de su influencia, su impacto, su poder de determinación en los comportamientos y cosmovisiones ciudadanas, así como en la conformación de múltiples relatos que conviven en la sociedad del tercer milenio.

Es inequívoco que los medios y los diseños con particular énfasis en el sentido de la vista se han multiplicado, y que frente a cualquier campaña, diseño editorial, publicitario, plan de señales, o sistema de identidad, que pretenda informar o socializar en alguna dirección esperada a un conjunto de ciudadanos, se vuelve complejo su análisis en los simples términos cuasi matemáticos que invitan a distinguir "un emisor", "un mensaje", "un canal", "un receptor".

Aún son frecuentes y usuales en el mercado, en el campo político y en el de las políticas sociales, prácticas profesionales basadas en una concepción mecánica de la circulación de mensajes mediáticos, como si a modo de "aguja hipodérmica" fuesen "inyectando" ideas a los receptores. Esta práctica usual es la que ha llevado a confundir el simple encendido, tenencia, uso básico, acceso a una aplicación en un dispositivo móvil, usuario de red digital, con la idea del "impacto comunicacional o informativo", e inclusive a improvisar sobre la obtención de réditos en términos de "sentido" o posicionamiento de signos.

Consecuentemente, la "audiencia" (como sinónimo generalizado de cualquier instancia de uso o consumo de un mensaje diseñado), debe ser reconceptualizada, bajo el sustento de que "la recepción" constituye un proceso social activo en el marco de las diferentes realidades socioculturales, o si se quiere de un contexto "étnico", "tribal" diferenciado desde el cual se le atribuye sentido a un signo o conjunto de mensajes diseñados.

Por su parte, el entramado social se ha tornado más complejo aún en los últimos cuarenta años, si observamos que los procesos sociales (culturales) y de formación de ciudadanía han estado marcados por la crisis de los agentes socializadores tradicionales (familia, escuela, comunidad barrial), las nuevas exigencias económico-laborales (con la definitiva incorporación de la mujer al campo laboral) y el advenimiento de las nuevas tecnologías de comunicación informáticas y digitales, configurando un cambio permanente en las expectativas y los modos de vida de los ciudadanos occidentales.

En un proceso concomitante marcado por las lógicas del "desarrollo" (en una era donde aún son grisáceos los pasajes de la "modernidad", tal cual la estudiábamos sobre finales del siglo anterior, hacia un estado nuevo impreciso llamado "pos/modernidad") es claro que los conceptos de geografía, y territorio se han modificado, destacándose tres procesos que si los desconocemos nos encontraremos operando con categorías de análisis acotadas a un tiempo que pasó, a saber:

- a) La separación de las poblaciones (etnias, agrupamientos) de sus territorios originales propios o de antepasados inmediatos, pautando fenómenos constantes de desterritorialización geográfica producto de los constantes y dinámicos movimientos migratorios del campo a la ciudad, de la ciudad a la "gran ciudad", y de la "gran ciudad" a las ciudades cosmopolitas o metrópolis, pero no ya con las linealidad propia del desarrollo "moderno" en la dirección de ida, si no con movimiento de idas y vueltas en direcciones varias, generando fenómenos de "globalización" y "glocalización".
- b) Cierta constatación de que las culturas se han "independizado" de las condiciones de reproducción (material) social originales, organizándose en nuevas dinámicas de hibridación

cultural, que pautan la relevancia de los "territorios mentales simbólicos" que se han desterritorializado de la geografía de origen, y obligan necesariamente a ampliar la idea original de territorio a una dimensión más semiótica-cualitativa. Así se torna operable una nueva acepción de *territorio* como un espacio simbólico (a diseñar o diseñado) con asentamiento empírico, donde ocurren comportamientos.

c) La confirmación de las consecuencias directas del desarrollo y uso de la tecnología digital con fines educativos y en la organización de la vida cotidiana, preferentemente pero no de modo exclusivo en las nuevas generaciones, invita a pensar rápidamente que estamos frente a un escenario conformador de pautas de comportamiento, sociabilidad y ciudadanía, que ocurre en un nuevo "territorio digital", muy alejado de los manuales clásicos de la Geografía.

En esta dirección parece fundamentarse la acotación de un campo de conocimiento transversal y fermental que reorganice el estudio y las prácticas de la política y gestión de los territorios, bajo el paraguas de una idea fusionada de Geografía y Comunicación, y no considerando a éstas como dos alas de un objeto de estudio, que siendo así, ciertamente permanecería difuso y sin un motivo de integración en un departamento como el que nos convoca. Considerando este punto de partida teórico-epistemológico deberían desarrollar y acumular conocimiento los nuevos paradigmas operativos de los sistemas de información geográfica, con el desafío de acotar la brecha entre las múltiples posibilidades tecnológicas digitales y su uso funcional para las políticas territoriales del tercer milenio.

La acumulación teórica de los últimos treinta años en el estudio de los comportamientos sociales y las culturas, tanto desde la perspectiva culturológica en Francia como desde los Estudios Culturales Británicos, y con particular énfasis los estudios del campo de la Comunicación y la Cultura en América Latina, será un auxilio imprescindible para pensar las dimensiones teóricas más generales de este nuevo campo y formas de entender el diálogo geográfico-comunicacional.

En tal sentido el <u>comportamiento social</u> (en tanto frecuente, distinto del individual pasible de un estudio psicológico) como objeto de estudio se redimensiona para la presente propuesta académica, si consideramos que los marcos de referencia (**repertorios de signos**) del sujeto se generan a través de múltiples procesos de socialización (**familia, escuelas, códigos urbanos, sistemas de medios**) generando en el sujeto una forma de mirar, valorar y comprender el mundo, en culturas que desde ya serán diferentes (y no superiores o inferiores). O más fácil aún, podemos decir junto al Sociólogo chileno Valerio Fuenzalida que "el individuo es un haz de relaciones socioculturales".

Parece entonces plausible y justificable la organización de instancias de estudio para la formación rigurosa y operativa de los futuros profesionales de la comunidad FADU así como la integralidad de los estudios poblacional-territoriales, con tres dimensiones que ocurren de modo contiguo y concatenado "diseño-comunicación-comportamiento" en lo que refiere a la conformación de imaginarios urbanos, usos de espacios públicos, conflictos territoriales, etc.

Por lo antedicho podría plantearse como objetivo general del departamento: abordar desde una perspectiva sociocultural las nuevas formas de urbanidad y nociones de territorio (desterritorialización, territorios imaginarios, territorios digitales) en el marco de una noción integral de Geografía y Comunicación capaz de capitalizar, así como favorecer, el desarrollo de sistemas de Información geográfica para la gestión y planificación de políticas urbanas acorde a una sociedad con relatos culturales diversos.

## 2.2. Centros

La Comisión de Instituto designó a los siguientes docentes del Departamento de Información Geográfica y Comunicación para participar en los Centros creados en la nueva estructura académica de FADU.

Centro de Integración Digital - Rodrigo Fernández

Centro de Patrimonio (propuesto para formación) - Andrés Quintans (alterno)

## 2.3. Proyectos de Investigación a Desarrollar

El Departamento cuenta actualmente con 14 docentes que se integran en varios equipos de investigación con actividades a desarrollar en grupo o individuales presentando un total de 9 proyectos.

# CONVENIO IM-IETU: TALLERES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES URBANAS CODISEÑADAS EN LA CIUDAD VIEJA DE MONTEVIDEO

### Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L3: Construcción social del territorio

## Resumen incluyendo objetivos

Se propone trabajar en la implementación de un sistema participativo de planificación de acciones y transformaciones urbanas, que tienda a construir propuestas codiseñadas y por tanto socialmente validadas para la puesta en práctica de dichas acciones. Para ello se entiende necesario el desarrollo de una serie de instancias de talleres con actores y agentes locales que permitan elaborar en el tiempo una base de acuerdos esenciales para la operativa. Dichos talleres contarán con un protocolo predefinido de etapas, procedimientos y tareas a realizar de manera de poder sistematizar productos y resultados, tal como se presenta en "Propuesta metodológica".

Adicionalmente se procura el relacionamiento de este convenio con otras actividades en marcha que permitan ejercer sinergia positiva en los objetivos perseguidos. Se valora especialmente la oportunidad de vincular este trabajo con el proceso de revisión del Plan Especial de Ordenación, Protección y Mejora Ciudad Vieja para el cual este convenio podría ser un insumo clave.

Adicionalmente otros trabajos que están en marcha y que deberían relacionarse son el "Proyecto ReActor. Hacia un programa de gestión de inmuebles vacantes para la ciudad de Montevideo" donde IM y FADU vienen trabajando en torno al tema de las fincas abandonadas. Y por otro lado: "Programa fincas", "Ciudad Vieja a escala humana" y "Patrimonio Vivo" que retoman aspectos sustanciales de las problemáticas de este sector de ciudad.

## Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No existen otros financiamientos.

## Convenio al que el Proyecto se vincula

Convenio IM-IETU (FADU)

## Descripción de grupo de trabajo:

## Responsable

Mag. Arq. Lucio de Souza

#### Equipo

Actualmente el equipo está en formación pero se prevé incluir:

- -2 docentes de Arquitectura con especialización en planificación participativa
- -1 docente perfil Sociología con experiencia en planificación participativa
- -1 docente perfil Trabajo Social
- -5 docentes que serán 3 de FADU (Arquitectura, EUCD y LDCV) y 2 de otros servicios de Udelar (en principio atenderán temas de movilidad y dinámica social) que ejecutarán asesorías parciales
- -4 docentes de Arquitectura perfil Historia y Patrimonio
- -3 pasantes estudiantes o docentes G1

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

No corresponde

## **Plazos Generales**

## Fecha de inicio

A definir en 2021

#### Fecha de finalización

#### A definir en 2022

## **Productos esperados**

- 1. Material gráfico y escrito de carácter técnico, que aporte en la definición de las problemáticas (procesamiento de datos censos, elaboración de material a partir de datos primarios o secundarios, entrevistas calificadas, planos, relevamientos, etc.)
- 2. Documento resumen del inventario analítico-crítico de problemas, potencialidades, oportunidades, expectativas, estudios, planes, programas y proyectos de ordenamiento y de gestión que actualmente inciden en la realidad local
- 3. Definiciones globales consensuadas en las instancias de "reuniones previas" y "talleres locales". Informe técnico escrito elaborado sobre la base de los temas-problema tratados que explicita las metas consensuadas a alcanzar y los objetivos estratégicos para el área
- 4. Sistematización de propuestas escritas y gráficas con sus argumentaciones, para ser integradas en la revisión del PECV
- 5. Identificación de proyectos específicos a realizarse a corto, mediano y largo plazo
- 6. Visualización gráfica mediante prefiguraciones de proyectos específicos a realizarse a corto, mediano y largo plazo
- 7. Actualización del Inventario del Patrimonio Arquitectónico y Urbanístico de Ciudad Vieja

## Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Probablemente publicación final del convenio

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

No corresponde

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No corresponde

Horas docentes estimadas para la actividad.

## Responsable.

Gº 4 Lucio de Souza: horas destinadas 10 hs (total del cargo 24 hs)

## Equipo (si corresponde).

A definir

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Se prevé la incorporación de pasantes o G1 tal como se menciona en Equipo.

# BANCO DE DATOS Y DISEÑO GEOGRÁFICO - COMPORTAMENTALES DE LA POBLACIONAL DE MONTEVIDEO Y URUGUAY.

## Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L2: Comunicación uso y diseño de la información

Se propone generar, recuperar, insertarse en actividades ya desarrolladas, usufructuando nuevas posibilidades tecnológicas, o previstas de incorporar, a los efectos de producir un mapeo de datos con presentaciones infográficas, tal que faciliten un servicio informativo y analítico a la comunidad académica y pública de estudios territoriales y de poblaciones. Desarrollar así, de modo concomitante, un banco de datos de información pública y privada, sobre población, territorio, y comportamiento urbano y rural

### Módulos de producción:

A. ADAPTACIÓN E INSERCIÓN AL SISTEMA DE INFORMACIÓN y VISUALIZACIÓN TERRITORIAL DEL IETU http://www.fadu.edu.uy/itu/situ/

Crear, y unificar un banco de datos básico (único e integrado) adaptado a las tecnologías y software disponibles. Taxonomía de fuentes con ficha técnica, y vías de actualizaciones, así como taxonomía de variables generales relevadas a relevar, disponibles y nuevas a producir.

#### B. PLAN DE VARIABLES E ÍNDICES a DESARROLLAR

Desarrollar un plan de medición estratégico en formato de encuesta a los efectos de continuar anteriores relevamientos, actualizar información, incorporación de variables estratégicas así como la creación de índices propios para los planes del IETU. El mismo deberá tener como resultado un proyecto regular de investigación a financiar en convenio con otras instituciones públicas.

#### C. DISEÑO INFOGRÁFICO DE LA INFORMACIÓN

Adaptar el conjunto de las salidas de la información a un plan general de visualización dentro del los alcances del Visualizador del SITU. https://fernandezrodrigoo.github.io/SITUMAP2020/

## D. PLAN DE COMUNICACIÓN SISTEMÁTICO DE INDICADORES y RESULTADOS

El plan debe prever acciones sistemáticas de salidas de información hacia la comunidad académica y la sociedad.

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No

Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

Nο

Descripción de grupo de trabajo:

## Responsable

Rodrigo Fernández

## Equipo (si corresponde)

**EQUIPOS DIGYC** 

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

No

**Plazos Generales** 

Fecha de inicio

Marzo 2021

## Fecha de finalización

Diciembre 2021

## **Productos esperados**

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Presentaciones y publicaciones

Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

No

Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Nο

Horas docentes estimadas para la actividad.

Responsable

Rodrigo Fernández 23 hs.

Equipo (si corresponde)

2 hs. semanales docentes DIGYC

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

No

# LOS TERRITORIOS (GEOGRÁFICOS Y SIMBÓLICOS) DE LOS BARRIOS DE MONTEVIDEO. GEOGRAFÍA, DISEÑOS IMAGINARIOS, Y COMPORTAMIENTO URBANO.

## Información acerca del proyecto

### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L2: Comunicación, uso y diseño de la información

El objetivo específico es conocer, demarcar, los límites y fronteras imaginarios en términos de territorio, diseño, prácticas culturales, comunicación de los barrios de Montevideo y áreas urbanas del país, así como indagar procesos de poblamiento, apropiación, usos de espacios públicos, signos y símbolos.

Territorio: Espacio simbólico (a diseñar o diseñado) con asentamiento empírico, donde ocurren comportamientos. Tendrá como plataforma de conexión entre actividades de enseñanza, investigación, extensión, el curso de Comunicación 1, a partir de un modelo paradigmático de poblamiento, identidad visual, comunicacional: El imaginario Oriental 1520 -2020. Igualmente el modelo puede generar réplicas aplicables a distintas zonas geográficas urbanas y rurales del Uruguay.

## Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No

## Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

Nο

## Descripción de grupo de trabajo:

## Responsable

Esteban Perroni

## Equipo (si corresponde) COMUNICACIÓN

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

Νo

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Marzo 2021

Fecha de finalización

Diciembre 2021

#### **Productos esperados**

## Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Presentaciones, publicaciones y llamados concursables

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

COMUNICACIÓN 1

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

SI

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsables

Esteban Perroni 5 hs semanales

## Equipo (si corresponde)

Docentes de Comunicación: 3 hs. semanales

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

NO

## **USO Y APROPIACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS:**

## Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

Estudio diagnóstico sobre uso y apropiación de espacios públicos en algunas zonas de Montevideo. Inventario e indagación de comportamientos en torno a factores clave:

Mantenimiento y rediseño de los mismos.

Nuevo mobiliario urbano

Nuevos espacios públicos

Recuperación y puesta en valor de estos espacios. Democratización del acceso a los mismos.

Mapas barriales y el mundo del peatón

Derecho a la ciudad: encuentro entre diferentes no como consumidores sino como ciudadanos

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No

Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No

Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Carola Rabellino

## Equipo (si corresponde)

CIUDAD, SOCIEDAD, POLÍTICAS URBANAS

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

No

## **Plazos Generales**

## Fecha de inicio

Marzo 2021

#### Fecha de finalización

Diciembre 2021

## **Productos esperados**

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Presentaciones y llamados concursables

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

MÓDULO EN CIUDAD, SOCIEDAD, POLÍTCAS URBANAS

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No

Horas docentes estimadas para la actividad.

## Responsables

Carola Rabellino 4hs. semanales

## Equipo (si corresponde)

No

## Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Nο

# PANDEMIAS, BURBUJAS Y LA TRANSFORMACIÓN DE LA CIRCULACIÓN EN LA CIUDAD

## Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

Estudio diagnóstico sobre los usos y movilidades en las ciudades en tiempos de pandemia. la mutación del espacio doméstico, el avance del teletrabajo y sus implicancias en la vida laboral y la privada, así como su consecuencia en los sistemas de transporte colectivos.

de modo específico, y mediante la sistematización de bancos de datos, se propone una indagación con trabajos de campo que aborde variables claves de circulación urbana y comportamientos, tal que permitan abrir un camino de respuestas con particular acento en:

- a. Transformaciones en el transporte colectivo.
- b. Cómo se revoluciona la noción de tiempo y espacio en la urbanización y cuáles son sus implicancias culturales.
- c. El nuevo individuo en los escenarios urbanos
- d. la nueva vida cotidiana

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No

## Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No

## Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsables:

Carola Rabellino/Esteban Perroni/Lucio de Souza

## Equipo (si corresponde)

Joaquín González

## Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

Νo

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Marzo 2021

## Fecha de finalización

Diciembre 2021

#### **Productos esperados**

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Presentaciones y llamados concursables

## Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

No

## Extensión (actividades que derivan de la actividad)

NΙο

## Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsables

Carola Rabellino/Esteban Perroni/Lucio de Souza 2hs semanales

## Equipo (si corresponde)

No

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

No

# CULTURAS URBANAS: DISEÑOS VISUAL Y SENTIDO SEMIÓTICO EN LAS "COMUNIDADES INTERPRETATIVAS" MONTEVIDEANAS.

## Información acerca del proyecto

## Línea de Trabajo a la que se adscribe

L2: Comunicación, uso y diseño de la información

El desarrollo histórico de la sociedad montevideana marca una connotada evolución en las conformaciones de agrupamientos juveniles que parte de una alta homogeneidad y permanencia en el tiempo, propia del siglo anterior, a una juventud del tercer milenio heterogénea, híbrida, organizada en múltiples relatos y cosmovisiones que aún no han despertado el interés estratégico del mundo académico en la construcción y desarrollo del concepto de comunidad interpretativa, conocido en su uso más coloquial y doméstico por una categoría sinonímica: "tribus urbanas".

Nos interesa describir y conocer las claves y lógicas de sentido en cuanto al "autodiseño" y presentación de sus personas en la vida social cotidiana, así como sus prácticas culturales y estilos de vida, generando una perspectiva desde el diseño y la comunicación con fuerte acento en la mirada y análisis socio-cultural, que no abunda en la indagación académica. La propuesta está inserta, y ha sido indagada de modo exploratorio en el marco del grupo de investigación Episteme – Diseño y Comunicación y toma como plataforma de conexión de las actividades de enseñanza e investigación a los cursos de Com. 3 y 4.

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No

Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No

Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Esteban Perroni

#### Equipo (si corresponde)

COMUNICACIÓN / Estudiantes: Gustavo Calzada; Ximena Aragone; Natalia Acosta; y Sofia Boibo.

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

No

**Plazos Generales** 

Fecha de inicio

Marzo 2021

Fecha de finalización

Diciembre 2021

**Productos esperados** 

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Presentaciones, publicaciones y llamados concursables

Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Módulo 3 de COMUNICACIÓN 3

Extensión (actividades que derivan de la actividad)

SI

Horas docentes estimadas para la actividad.

Responsable

Esteban Perroni 5 hs. Semanales

Equipo (si corresponde)

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Si

# TERRITORIOS DIGITALES (COMPORTAMIENTO Y PRÁCTICAS CULTURALES)

# Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L2: Comunicación, uso y diseño de la información

La nueva organización social digital. la relación hecho social/ hecho digital: ¿Icono, Índice, o símbolo? Lo pasivo y lo activo. Perspectivas de conflicto o convivencia a la hora de generar sentido (interpretación, prácticas culturales, comportamientos). Es un pool de proyectos a impulsar junto a estudiantes en los llamados PAIE

2.6.1 Vivir en "burbujas": territorios semióticos y geográficos.

2.6.2 Decir con memes y stickers: lo icónico, lo indexal, lo simbólico. Nuevos diccionarios del comportamiento humano en el territorio digital para darle algo de razón a Mc Luhan.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No

#### Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No

#### Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Esteban Perroni /Horacio Todeschini/Betiana Cuadra/Daniela Olivares

# Equipo (si corresponde)

No corresponde

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

No

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Marzo 2021

#### Fecha de finalización

Diciembre 2021

# **Productos esperados**

# Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Presentaciones y llamados concursables

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Módulo 3 de COMUNICACIÓN 4

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Νo

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsables

Esteban Perroni /Horacio Todeschini/Betiana Cuadra/Daniela Olivares 2hs. semanles

# 5.2.Equipo

Nο

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

No

# SISTEMAS SEÑALÉTICOS PARA CENTRALIDADES URBANAS

# Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L2: Comunicación, uso y diseño de la información

Los sistemas señaléticos pueden servir como estrategia de valorización de los espacios. El desarrollo de Sistemas Señaléticos permite una mirada sobre los territorios desde factores funcionales, arquitectónicos, culturales y estéticos.

El proyecto incorpora dentro de la unidad curricular de grado de TDCV5 los desarrollos y alcances del proyecto de investigación Centralidades Montevideanas como sistema territorial del PUT. El mismo se plantea como objetivos centrales contribuir al fortalecimiento de las centralidades como escenarios urbanos de acceso universal, promover el sentido de pertenencia de las comunidades locales y aportar al atractivo y vitalidad del espacio urbano.

Al trabajar desde una unidad curricular de grado vinculamos la enseñanza directa con líneas de investigación definidas, las cuales vuelcan sus trabajos para que estudiantes y docentes participen horizontalmente en procesos de reflexión, partan de las categorías de análisis definidas y a partir de las experiencias de campo reflexionen y amplíen la mirada al tiempo que se retroalimenta la experiencia aportando una mirada complementaria a los estudios territoriales como es la del Diseño de Comunicación Visual.

La Experiencia prevista para el módulo 1 del Taller de Diseño de Comunicación Visual 5 incluye aplicar protocolos de trabajo en el campo desarrollados por el equipo de investigación "Centralidades Montevideanas" y reconsiderarlos en función a los métodos desarrollados por el taller. la elección de las tres centralidades: Paso de la Arena, El Cerro, y Santiago Vázquez, implica un trabajo a partir de la realización de un Proyecto sobre un caso real con relevamiento de los espacios y las instituciones que allí se encuentran e identificación de integrantes de las distintas comunidades, entrevistas y encuestas, relevo histórico, fotográfico y de usos de los espacios. El equipo de investigadores participará en cinco clases de las catorce que forman parte de la experiencia.

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No

Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

No

Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Beatriz Leibner

#### Equipo (si corresponde)

TDCV5

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

Νo

**Plazos Generales** 

Fecha de inicio

Marzo 2021

Fecha de finalización

Diciembre 2021

**Productos esperados** 

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Presentaciones y llamados concursables

Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Si

Extensión (actividades que derivan de la actividad)

SI

Horas docentes estimadas para la actividad.

Responsables

Beatriz Leibner 2 hs. semanales

Equipo (si corresponde)

Nc

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

No

# CINCO EPISODIOS. TEMAS Y PROBLEMAS DE LA CIUDAD Y EL TERRITORIO EN EL URUGUAY MODERNO

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L5: Teoría e historia de la ciudad y el territorio

#### Resumen incluyendo objetivos

Las miradas más corrientes de la bibliografía especializada en Urbanismo en el Uruguay han dejado invariablemente un espacio vacante: el completamiento de una narrativa coherente sobre los procesos de constitución de la disciplina en el arco moderno del país, desde fines del SXIX hasta nuestros días. Ampliar este espacio vacante y comenzar a completarlo es el objetivo inicial de este trabajo.

En la mayoría de los trabajos publicados sobre el tema, prima un espíritu de relato: proyecto, plan, reglamentación u obra realizada son mostrados describiendo mayormente y haciendo presente los aspectos sustantivos, con el objetivo de completar una presentación verdadera. Esta manera de posicionarse frente a los hechos parte de la noción de que el autor opera como relator de un episodio que es entendido como el resultado de un proceso productivo y tecnológico neutro.

Es cierto que algunos trabajos hacen avances dado que se esfuerzan en construir campos paralelos desde los cuales observar -sin mera complacencia- aquellos episodios acontecidos. Sin embargo, también es cierto, que estos trabajos son excepcionales y en general presentan una mirada parcial o sectorial.

Considerando el enorme valor conjunto de todos estos aportes, esta investigación pretende realizar una lectura alternativa de los episodios, haciendo énfasis en la conformación de una narrativa global que permita corroborar la existencia de cinco períodos o momentos identificables y comprensibles, en la medida que se aborde la problemática y la acción urbanística desde una perspectiva cultural amplia.

Esto implica asumir que el episodio -proyecto, plan, etc.- no es meramente una respuesta automática sino una construcción compleja mediada por circunstancias epocales, culturales y de organización de la producción.

Este trabajo forma parte de la tesis de doctorado del Mag. Arq. Lucio de Souza actualmente aprobada por el Consejo y cuenta con la tutoría del Prof. Arturo Almandoz Marte.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

No existen otros financiamientos.

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

No corresponde

#### Descripción de grupo de trabajo:

# Responsable.

Mag Arq. Lucio de Souza

#### Equipo

No corresponde

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

No corresponde

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio.

Diciembre 2020

#### Fecha de finalización.

Diciembre 2023

#### **Productos esperados**

# Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

En 2020 se presentaron:

- -artículo resumen de esta investigación en la revista Thema (Revista del Doctorado en Arquitectura FADU)
- -ponencia en el XII Seminario de Investigación en Urbanismo ya aprobada por el Comité Científico

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

- -Curso MOTDU Temas y problemas de la ciudad y el territorio en el Uruguay moderno
- -Curso Maestría en Arquitectura, línea HTC

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

No corresponde

Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsable.

Gº 4 Lucio de Souza: horas destinadas 10 hs (total del cargo 24 hs)

# Equipo (si corresponde).

No corresponde

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

No se prevé la incorporación de pasantes directamente vinculados con la investigación.

Si se prevé la contratación de un docente para ordenar y sistematizar el material del ITU que resta del archivo histórico. Esta actividad facilitará la consulta del archivo para avanzar en esta investigación.

# 3. Departamento de Resiliencia y Sustentabilidad

#### 3.1. Áreas temáticas

El DERSU desarrolla sus actividades según las siguientes áreas temáticas, articuladas entre sí y con otras del IETU y de la FADU.

- 1 Aguas urbanas y gestión del riesgo consolidar una mirada integral de la gestión de las aguas en la ciudad, profundizando en los aspectos disciplinares que contribuyan a la construcción de políticas públicas y al diseño de soluciones sustentables. en particular se profundiza en la incorporación de la naturaleza a las estrategias urbanas y en particular a la adaptación al cambio climático (por ej., drenaje urbano sustentable) en las diversas escalas de actuación disciplinar.
- 2 Planificación colaborativa y gestión participativa incluir a una gran diversidad de actores en los procesos de planificación es fundamental para tener los diversos puntos de vista e intereses sobre la mesa a la hora de equilibrar los poderes en juego en el campo del OT. a las tradicionales metodologías de planificación participativa se suma el paradigma de los bienes comunes que pone énfasis en la redistribución, conservación y gestión de los mismos. Esta línea de trabajo busca indagar en figuras deliberativas de planificación y gestión territorial en diversos ámbitos, buscando innovar en metodologías atentas a escenarios inclusivos, resilientes y sustentables.
- 3 Aportes a la sostenibilidad aproximaciones disciplinares sobre temáticas específicas con potencial de constituirse en una línea estable de trabajo. en el año 2021 se desarrollarán actividades en la temática de la gestión integral de residuos, la movilidad urbana y vinculadas al Observatorio de Conflictos Territoriales
- **4 Aportes a la formación y capacitación -** actividades específicas que contribuyen a la incorporación de la temática en la agenda universitaria

Para el desarrollo de estas áreas temáticas se plantea fortalecer el vínculo con otros ámbitos y redes académicas:

Comité Académico de Sostenibilidad - En particular el Comité de Sostenibilidad es el ámbito de la FADU propicio para articular con las diferentes carreras, continuando con la coordinación de la Transversal 1 y fortaleciendo otras participaciones con otros cursos de las carreras de Arquitectura, EUCD (proyecto final, Diseño de todos), LDI (perfil Ordenamiento Territorial), LGA y LP. Se plantea su constitución como Centro de Sostenibilidad en el marco del proceso de reestructura académica de FADU

**Núcleo Interdisciplinario "Agua - Ciudad: Proyecto y Gestión"** (FADU - FING – CURE - CENUR-LN, Polo ecología fluvial Paysandú) - El equipo Aguas Urbanas co-coordina el Núcleo, desarrollando actividades de enseñanza de grado y posgrado (Cursos Agua – Ciudad, Curso Monitoreo Visual), formación de pasantes en trabajos interdisciplinarios y de investigación interdisciplinaria (proyecto Cañadas Urbanas).

Observatorio de "Conflictos Territoriales en El Área Metropolitana de Montevideo" (FCS, PIM, FADU) - Tanto el Programa Integral Metropolitano dependiente de la CSEAM -que desde el (año 2008 desarrolla sus actividades en la región noreste metropolitana de Montevideo- en el cual se han abordado diversos conflictos territoriales; como la larga trayectoria de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo en relación al quehacer con temas urbanos y territoriales; así como la experiencia de la Facultad de Ciencias Sociales en el estudio e intervención sobre diversos conflictos territoriales, son la base para pensar esta propuesta de manera articulada y permanente entorno a un Observatorio.

**Articulación con Nodos Universitarios** - LDI (CENUR-LN) - LGA (CURE) Se plantea profundizar vínculos con nodos descentralizados de la UdelaR, en particular a través de la enseñanza de grado (participación en cursos, tutorías, etc.), de posgrado (curso Agua-Ciudad) e investigación (Proyecto Cañadas, etc.)

**Urban Thinkers Campus -** Espacio abierto para el intercambio crítico entre investigadores urbanos, profesionales y tomadores de decisiones que creen que la urbanización es una oportunidad y puede conducir a transformaciones urbanas positivas. Iniciativa de ONU - Habitat

# 3.2. Centros

La Comisión de Instituto designó a los siguientes docentes del Departamento de Resiliencia y Sustentabilidad para participar en los Centros creados en la nueva estructura académica de FADU.

Centro de Sostenibilidad (propuesto para formación) - Pablo Sierra

# 3.3. Proyectos de Investigación a Desarrollar

En el año 2021 se plantean realizar un total de 16 actividades cuyo desarrollo se realiza a continuación

ACTIVDADES ANO 2021	L1	L2	L3	L4	REDES - Financiamientos
cañadas urbanas	I-Ex				Núcleo Aguas Urbanas
relación calidad - procesos urbanos en Arroyo Ceibal	-1				iniciación CSIC
Gobernanza cañadas urbanas	_				
curso electivo de grado Agua y Ciudad	En			En	Núcleo Aguas Urbanas
ad@pta FADU	I-Ex	I-Ex	I-Ex		NAP Ciudades
curso UEP - Ciudades resilientes al cambio climático	En			En	ad@pta FADU
laboratorio urbano REACTOR		i-Ex			IM - Fincas vacantes
análisis socioespacial de iniciativas ciudadanas		-1			
Codiseño - primera infancia y espacio público		i-Ex			EUCD - CSIC cuidados
huertas comunitarias		Ex			
residuos y derecho a la ciudad			In		
observatorio CONFLICTOS TERRITORIALES - Dereho a la ci	udad	i-Ex	i-Ex		PIM - FSC - CSIC art 2 - CSIC I+D
observatorio CONFLICTOS TERRITORIALES - area metro			En		PIM - FSC - CSIC I+D
Metamovilidad			1		Beca CAP
transversal 1	En		En	En	IC / IP
participación en cursos de grado y posgrado (invitados)				En	

# **NÚCLEO INTERDISCIPLINARIO - AGUAS URBANAS**

# Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

La calidad de vida en las ciudades depende en gran medida de la gestión de sus aguas. La forma tradicional de urbanización y de gestión de las cuencas hidrográficas han generado conflictos agua-ciudad (de calidad y cantidad) que impactan a nivel físico, químico y/o biológico en las condiciones ambientales de los cursos de agua urbanos. Asimismo tampoco aprovecha las oportunidades paisajísticas y ambientales como disparador de mejoras en la calidad urbana.

En 2015 se crea el Núcleo Interdisciplinario Aguas Urbanas. Proyecto y Gestión (NAU) compuesto por docentes de diversos servicios y carreras³ radicados en diferentes nodos regionales (Montevideo, Maldonado, Salto y Paysandú) que abordan el problema desde aspectos disciplinares concurrentes a la temática de las aguas urbanas.

Luego de cinco años de trabajo colectivo se han consolidado líneas de trabajo interdisciplinarias que se sustentan en cuatro pilares: articulación de las funciones universitarias, fortalecimiento del trabajo en red, reconocimiento de las especificidades locales y articulación interinstitucional. Para avanzar en la consolidación incremental del NAU, se plantean como objetivos de esta nueva etapa, profundizar la línea de investigación Cañadas urbanas, incorporando nuevos monitoreos (metales pesados, microplásticos y macroinvertebrados) y proponiendo alternativas proyectuales asociadas a drenaje sustentable y bordes de arroyos. Asimismo, profundizar los vínculos con la población y fortalecer cursos y la plataforma web.

El objetivo general del NAU es aportar, desde un abordaje interdisciplinar, a la comprensión de la relación entre los procesos de urbanización y los cursos de agua urbanos, entendido como problema complejo que representa una de las situaciones de mayor problemática socio ambiental en las ciudades

En la estrategia del NAU las tres funciones universitarias se integran en las diferentes actividades, jerarquizando las retroalimentaciones entre las distintas funciones específicas del trabajo universitario.

Como objetivos en relación a cada una de las funciones universitarias se plantean:

En relación a la investigación Analizar la relación entre las dinámicas urbanas y los sistemas hídricos, en particular de pequeños cursos de agua. basados en evidencia (análisis territorial, monitoreos entre otros), proponer líneas de acción que permitan una mejora de la calidad de vida de la población y de los ecosistemas fluviales. Profundizar en la construcción de metodologías de trabajo interdisciplinario que permitan el abordaje de un problema socio ambiental complejo, generando conocimiento pertinente que aporte a la toma de decisiones para la gestión.

En relación a la enseñanza Profundizar en la estrategia de capacitación integral dirigida a múltiples destinatarios (grado y posgrados académicos, gestores y tomadores de decisión, población organizada) para contribuir a la consolidación de una nueva mirada en relación a la importancia y manejo de las aguas urbanas.

En relación a la extensión Continuar fortaleciendo las capacidades locales para la comprensión y gestión de las aguas urbanas contribuyendo al conocimiento de la problemática y a la construcción de la demanda. En particular comenzar a generar capacidades de reconocimiento de problemáticas y de gestión de la población directamente vinculada a los cursos de agua

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

#### Descripción de grupo de trabajo

#### Responsable

Adriana Piperno - Franco Texeira de Mello (CURE)

<sup>3</sup> Facultad de Arquitectura , IETU y carreras (Arquitectura: Licenciatura en Diseño de Paisaje, Licenciatura en Diseño Integrado) Centro Universitario Regional Este; Centro Universitario Regional Norte. y Facultad de Ingeniería

#### Equipo

Pablo Sierra - Jimena Alvarez - Victoria de Alava

Otros integrantes ver http://www.aguasurbanas.ei.udelar.edu.uy/index.php/quienes-somos/

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Línea de trabajo continua. Inicio financiación EI, abril 2021

# Fecha de finalización

Línea de trabajo continua. Fin financiación EI, 2023

#### **Productos esperados**

Proyecto de investigación Cañadas Urbanas

# Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Elaboración de artículo científico sobre contenidos metodológicos del NAU

Desarrollo y sostenimiento de plataforma web

# Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Curso de posgrado Agua/Ciudad (año 2022)

# Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Minicursos de capacitación a actores

Trabajo con comunidades vinculadas a gestión de residuos (Cañada Matilde Pacheco)

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsable

10 hs

#### **Equipo**

10 hs

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Postulación a Programa de pasantías del El

Estudiantes colaboradores honorarios IETU

# **CAÑADAS URBANAS**

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

Los objetivos del proyecto son los siguientes:

- 1. Dar elementos para mejorar las metodologías de evaluación de las cañadas urbanas, que permitan su réplica en otras ciudades. en particular:
- -Dar elementos prácticos para realizar el monitoreo de los cursos de aguas urbanos
- -Diseñar metodologías para la identificación de las principales causas de los problemas ambientales y territoriales para la elaboración de propuestas para revertir las situaciones de conflicto
- 2.Conocer el estado de los cursos de agua urbanos en ciudades del Uruguay, en particular en cinco casos y realizar estudios comparativos
- 3. Incorporar a la plataforma web del Núcleo Agua y Ciudad, información actualizada y disponible a la población de forma de concientizar sobre la problemática de estos sistemas acuáticos.
- 4. Mejorar la comprensión del funcionamiento de arroyos urbanos en diferentes contextos ambientales, territoriales y de gestión, de forma de determinar que variables afectan positivamente la salud ambiental de estos sistemas.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Recibe financiamiento del Espacio Interdisciplinario- Programa de fortalecimiento a equipos interdisciplinarios hasta 2023

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

#### Descripción de grupo de trabajo

# Responsable

Adriana Piperno - Franco Texeira de Mello (CURE)

#### Equipo

Pablo Sierra - Jimena Alvarez - Victoria de Alava

Otros integrantes ver http://www.aguasurbanas.ei.udelar.edu.uy/index.php/quienes-somos/

#### Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

#### **Plazos Generales**

# Fecha de inicio

Línea de trabajo continua. Inicio financiación EI, abril 2021

#### Fecha de finalización

Línea de trabajo continua. Fin financiación EI, 2023

#### **Productos esperados**

Caracterización territorial de los casos de cañadas urbanas definidos

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Elaboración de artículo científico

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Minicursos de capacitación a actores

Trabajo con comunidades vinculadas a gestión de residuos (Cañada Matilde Pacheco)

# Horas docentes estimadas para la actividad.

# Responsable

10 hs

# Equipo

10 hs

# Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Postulación a Programa de pasantías del El

Estudiantes colaboradores honorarios IETU Lucía

# METODOLOGÍA INTERDISCIPLINARIA PARA ANALIZAR LA RELACIÓN ENTRE DINÁMICAS URBANAS Y CALIDAD DE AGUA: EL CASO DEL ARROYO CEIBAL

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

La pérdida de naturalidad y calidad ambiental de los cursos de agua urbanos, además de afectar directamente a la biodiversidad, repercute en el deterioro de las condiciones de vida de la población. En los procesos de construcción del espacio urbano los abordajes fragmentados, entre otros, ya no resultan suficientes para dar respuesta a la complejidad implicada en los territorios. Para una comprensión integral de esta problemática es necesario resignificar a los cursos de agua como piezas territoriales claves en el desarrollo de las ciudades.

El trabajo toma como antecedente la línea que viene desarrollando el Núcleo de Aguas Urbanas (NAU) en la construcción de una relación sustentable entre cursos de agua y ciudad, que tienda a identificar aspectos que aumenten la calidad ecosistémica de los cursos de agua urbanos y a la equidad socio territorial de las ciudades, indagando en metodologías de trabajo interdisciplinar y multiescalar, así como, en nuevas estrategias de actuación en cuencas y riberas.

En este sentido se toma una de las cuencas de estudio en la que el NAU ha venido trabajando, la cuenca del Arroyo Ceibal, el cual es uno de los cursos de agua más importantes de la ciudad de Salto, con una cuenca que cubre casi la mitad de la ciudad y recibe aportes de escurrimiento tanto de zonas urbanas, como suburbanas, rurales e industriales.

El proyecto busca contribuir al desarrollo de una metodología de abordaje interdisciplinario de territorios asociados a cursos de agua urbanos, articulando el monitoreo de metales pesados en aguas y sedimentos con un análisis territorial multiescala, de modo de aportar a la construcción a la mejora ambiental de la cuenca y de la calidad de vida de la población.

El trabajo se desarrolla en conjunto con el servicio Departamento del Agua, del Centro Universitario Regional Litoral Norte -CENUR-. La propuesta metodológica supone la construcción de conocimiento a partir de la articulación de estas miradas.

Se realizará una síntesis diagnóstico identificando los principales factores emergentes de la situación socio- ambiental del arroyo Ceibal y su cuenca a partir de la articulación de la sistematización de los antecedentes.

Se propone recopilar nueva información para complementar y profundizar el análisis integral, ya sea con nuevos monitoreos, información espacial, así como, de resultados de intercambios con integrantes del NAU.

Se trabaja con herramientas de espacialización de datos, concretamente con Sistemas de Información Geográfica -SIG-. Esto permite sistematizar información en una base de datos georeferenciada trabajando por capas de información, que pueden cruzarse y articularse con otras, por ejemplo de diferentes cuencas a nivel nacional, así como con otra información generados por instituciones nacionales y departamentales.

Por último, se identificarán los principales problemas que caracterizan la cuenca, sus posibles factores generadores y se elaborarán sugerencias y/o propuestas para la gestión de cuencas dirigida a tomadores de decisiones que contribuyan a mejorar la calidad de vida de las personas e incorporar el curso a la ciudad de Salto.

El presente proyecto se plantea como caso piloto desarrollando una metodología potencialmente replicable a otros cursos urbanos a nivel nacional.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Programa Iniciación a la Investigación 2019- CSIC

# Convenio al que el Proyecto se vincula

#### Descripción de grupo de trabajo

# Responsable

Jimena Alvarez

#### **Equipo**

Jimena Alvarez, Elena Alvareda

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Financiación: Abril 2020

Fecha de finalización

Financiación: Diciembre 2021

#### **Productos esperados**

Informe Final: Caracterización de la correlación entre calidad de agua (metales pesados) y procesos socio - territoriales

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Posibilidad de elaboración de artículo

Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsable

10 hs

# **Equipo**

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# LA GOBERNANZA DE CAÑADAS URBANAS. APORTES A LA CONSTRUCCIÓN DE TERRITORIOS RESILIENTES

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

Los territorios asociados a cañadas urbanas se originan en la interacción entre varios sistemas (urbano, hídrico, social, ecosistémico, etc.). Es posible conceptualizar estos territorios como sistemas complejos, los cuales están definidos más que por sus componentes, por la complejidad de los vínculos que estos sostienen. Por ello para abordarlos resulta importante considerar los elementos en relación a los demás de modo de identificar los aspectos que lo determinan.

Se reconocen nuevos marcos y conceptos que se plantean como horizontes para la planificación y gestión de estos territorios tanto a nivel internacional como a nivel nacional, sin embargo, cabe preguntarse si existe, en nuestro país, una política específica para las cañadas urbanas. En tal caso, cuáles son los lineamientos que la conforman y cómo se articulan con las otras políticas públicas desarrolladas en torno a estos territorios (vivienda, ordenamiento territorial, medio ambiente, espacios públicos, drenaje pluvial, gestión del riesgo, etc.)

El trabajo presenta un análisis de los actuales procesos de construcción, planificación y gestión de estos territorios a partir de una aproximación a la gobernanza. En ese sentido, se plantea reconocer aspectos vinculados a la capacidad que tienen las instituciones para gobernar, los marcos legales e institucionales, así como la forma en que otros actores -organizaciones de la sociedad civil, academia, etc. - inciden en estos procesos. Se identifican los marcos teóricos y conceptuales actuales, y por otro lado, aspectos claves que caracterizan estos territorios, se indaga sobre actores involucrados, normativa, procesos territoriales, etc.

El trabajo se plantea como un gran "estudio de caso" de la actual gobernanza de las cañadas urbanas partiendo del reconocimiento de la complejidad dado que implica relaciones humanas, dinámicas territoriales, etc. El objeto último de este trabajo es generar insumos para realizar aportes en relación a la planificación y gestión de estos territorios en clave de resiliencia urbana.

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros. No

Convenio al que el Proyecto se vincula

Descripción de grupo de trabajo

Responsable

Jimena Alvarez

Equipo

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

**Plazos Generales** 

Fecha de inicio

2020

Fecha de finalización

2022

#### **Productos esperados**

Caracterización de los procesos de gobernanza en cañadas urbanas, en particular en el caso de el arroyo Chacarita

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

# Tesis de Maestría

Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Horas docentes estimadas para la actividad.

Responsable

**Equipo** 

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# **CURSO ELECTIVO - AGUA / CIUDAD**

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L4: Resiliencia urbana y territorial

L5: Teoría e historia de la ciudad y el territorio

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

El curso tiene por objetivo dar elementos tendientes a la gestión sustentable de las aguas urbanas, introduciendo a los estudiantes en la comprensión de la relación entre el sistema urbano y el sistema hídrico. Se trata de reconocer los impactos que generan las intervenciones en un sistema sobre el otro, reflexionando desde lo disciplinar en sus diferentes escalas (arquitectura, diseño urbano, ordenamiento territorial) y la necesaria vinculación con otras disciplinas al momento de la acción.

Se organiza el curso en un módulo conceptual y un módulo operativo. El primero introduce los conceptos básicos referidos a la temática desde diferentes énfasis disciplinares. El segundo representa algunos instrumentos asociados tanto al proyecto edilicio y urbano como a la planificación urbano-territorial.

El equipo docente incorpora docentes del área de las ciencias biológicas y de ingeniería hidraúlica

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Convenio al que el Proyecto se vincula

Descripción de grupo de trabajo

#### Responsable

Adriana Piperno - Pablo Sierra

#### Equipo

Adriana Piperno - Pablo Sierra - Franco Teixeira - Jimena Alonso - Jimena Alvarez

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

**Plazos Generales** 

#### Fecha de inicio

Segundo semestre 2021

Fecha de finalización

**Productos esperados** 

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Trabajos de evaluación de los estudiantes

Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Horas docentes estimadas para la actividad.

Responsable

6 hs

# **Equipo**

6 hs

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# **MINICURSOS - CAÑADAS URBANAS**

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

Incorporar a la población en el reconocimiento de las particularidades de los cursos de agua, sus lógicas de comportamiento y su relación con los procesos socio urbanos, aportando a su resignificación como estrategia de desarrollo socio territorial

#### Objetivos específicos

- Aportar información relevante de cada curso, tanto de los procesos territoriales como de los productos de la investigación específica.
- -Indagar en los potenciales de cada curso en las estrategias de transformación urbana
- -Aportar al análisis comparativo entre las distintas configuraciones socio ambientales de los cursos

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Financiamiento Espacio Interdisciplinario

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

#### Descripción de grupo de trabajo

#### Responsable

Adriana Piperno - Franco Teixeira de Mello

#### Equipo

Adriana Piperno - Pablo Sierra - Franco Teixeira - Jimena Alvarez - Lucia Hurtado (CURE) - Actores locales

#### Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Segundo semestre 2021

#### Fecha de finalización

#### **Productos esperados**

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Trabajo en campo con vecinos y actores locales

Horas docentes estimadas para la actividad.

# Responsable

#### Equipo

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Pasantes del Espacio Interdisciplinarios

# AD@PTA FADU - PUBLICACIÓN FINAL

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

Sistematización y publicación del resumen ejecutivo del convenio desarrollado en el marco de NAP - Ciudades (gosto 2019 - marzo 2021)

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

Financiamiento NAP - Ciudades / PNUD

#### Descripción de grupo de trabajo

#### Responsable

Pablo Sierra - Alicia Piccion

#### Equipo

Adriana Piperno, Victoria de Alava (IETU), Daniel Sosa (IC), Norma Piazza (IP-Diseño), Mario Baez (IP) coordinadores / Laura Outerelo - Catelina Radi - Maria Amado - Claudia Costa (contratos edición)

#### Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

abril 2021

#### Fecha de finalización

agosto 2021

#### **Productos esperados**

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Publicación en formato papel del resumen ejecutivo

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Trabajo en campo con vecinos y actores locales

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsable

10 hs

#### Equipo

equipo edición 20 hs

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# CURSO UEP - CIUDADES RESILIENTES AL CAMBIO CLIMÁTICO - AD@PTAFADU

# Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

La preocupación por el cambio climático se ha constituido como tema de la agenda global. Sus impactos en el ambiente y, por lo tanto, en las diversas actividades humanas, se hacen cada vez más evidentes, requiriendo respuestas desde la sociedad, las instituciones y la comunidad científica. Luego de centrar esfuerzos en las estrategias de mitigación, la adaptación al cambio y variabilidad climática (CVC) ha adquirido relevancia en los diferentes niveles de las políticas y son un desafío presente.

Las estrategias de adaptación son entendidas como un proceso de largo plazo, integral y continuo, con el objetivo de limitar los impactos, reducir la vulnerabilidad e incrementar la resiliencia frente al CVC de los sistemas sociales y naturales; incluyendo la biodiversidad, los bosques, las costas, las ciudades, el sector agrario, la industria, entre otros.

Las varias formas de contribución de las ciudades y los edificios al cambio climático han sido ampliamente reconocidas desde distintos ámbitos, en gran número de artículos científicos de la bibliografía internacional, se ve reflejado el abordaje de los efectos actuales y futuros del cambio climático desde la perspectiva del desarrollo de sistemas regulatorios y políticas y enfoques alternativos de gobernanza adecuados

ad@pta FADU constituyó una experiencia transversal de la FADU que involucró más de 30 docentes desarrollada durante un año y medio en el marco de la elaboración del Plan Nacional de Adaptación de Ciudades e Infraestructuras. Se desarrollaron en particular contenidos en cuanto al estado de situación del marco normativo nacional en relación al cambio climático; a la adaptación de edificaciones y espacios públicos con énfasis en la incorporación de la naturaleza y el estudio del microclima urbano y a la incorporación de esta problemática en la agenda académica de FADU.

# Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Postulado como curso UEP

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

#### Descripción de grupo de trabajo

#### Responsable

Adriana Piperno - Pablo Sierra - Mario Baez - Norma Plazza - Alicia Piccón - Daniel Sosa

#### Equipo

Adriana Piperno - Pablo Sierra - Mario Baez - Norma Plazza - Alicia Piccón - Daniel Sosa - Ignacio Lorenzo

#### Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Segundo semestre 2021

#### Fecha de finalización

#### **Productos esperados**

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Trabajos de evaluación de los estudiantes

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Horas docentes estimadas para la actividad.

# Responsable

3 hs dictado semanal

# Equipo

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# LABORATORIO URBANO REACTOR : HACIA UN PROGRAMA DE GESTIÓN DE INMUEBLES VACANTES PARA LA CIUDAD DE MONTEVIDEO.

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

Luego de dos años de trabajo entre el Departamento de Desarrollo Urbano de la Intendencia de Montevideo y algunos investigadores del Instituto de Teoría y Urbanismo y de la Unidad Permanente de Vivienda de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. en el que se llevo a cabo un proyecto de investigación aplicada de frente a la posibilidad real de elaboración de un Programa de Gestión de Inmuebles Vacantes para la ciudad de Montevideo, y el desarrollo de experiencias piloto, como el ya encaminado de cooperativa dispersa en algunos de los padrones del programa. Se renueva el interés de la intendencia de Montevideo al que se agrega el interés del Municipio B en dónde se encuentra la mayor concentración de inmuebles vacantes por ser las áreas centrales de la ciudad, en continuar con el proyecto.

Para el mismo se construyó el Laboratorio Urbano Reactor que generó un urbanismo mínimo, partiendo de los territorios y de las prácticas colaborativas entre gobierno, universidad y actores variados, para abordar las transformaciones importantes a nivel urbano y de difícil concreción con las formas tradicionales de políticas sectoriales. Se llevó adelante un prototipo de recuperación para usos cívico denominado Casa de Piedra, cuya implementación procede a buen ritmo.

Durante el 2021 se pretende sistematizar la experiencia y realizar una publicación a presentar a fondos concursables CSIC, así cómo varios artículos internacionales, presentación a seminarios y otros ámbitos de investigación.

#### Objetivo General

Avanzar en la generación de aportes académicos desde la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo y desde una diversidad de actores de la sociedad, para el fortalecimiento de las políticas públicas de gestión de inmuebles vacantes en Montevideo.

# Objetivos Específicos

- Sistematización de acciones realizadas en Montevideo y revisión de experiencias nacionales e internacionales en la materia con la finalidad de construir un marco teórico y de actuación sobre el tema que fundamente el inicio de una política en Mvdeo.
- Construcción de una agenda de usos cívico del stock de inmuebles vacantes de Ciudad Vieja.
- Diseño de Experiencias Piloto y lineamientos de gestión pública.

La investigación se enmarca en las metodologías de la Planificación Colaborativa, es decir procesos en los que se considera una multiplicidad de actores, en particular los usuarios o beneficiarios directos e indirectos de las políticas públicas, pero no solo, que desde las etapas previas de investigación, hasta las de diseño, implementación y gestión, hacen parte del mismo en forma activa (Healey 1997). Estas metodologías hacen parte de la planificación en la complejidad, en la que los sujetos son considerados bienes activos, recursos clave para la sostenibilidad en el tiempo de las acciones públicas, restituyendo al mismo tiempo la capacidad de diseñar el propio ambiente de vida y reforzar la práctica del concepto de bien común urbano (Goñi, Cellamare 2018).

# Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Si extensión de Convenio IM- FADU

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

Hacia un Programa de Gestión de Inmuebles Vacantes para la ciudad de Montevideo.

#### Descripción de grupo de trabajo

#### Responsable

Dra. Adriana Goñi

#### **Equipo**

Maestrando Leonardo Altmann

Maestrando Camilo Zino

Arq. Lucía Segalerba

Arg. Cecilia Giovanonni

Asesoramiento científico, Abogado Carlos Castro, Economista Rodrigo García.

#### Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

No

#### **Plazos Generales**

10 meses

#### Fecha de inicio

Enero 2021

#### Fecha de finalización

Octubre 2021

#### **Productos esperados**

1 Publicación, sistematización de experiencias internacionales políticas, programas, planes, proyectos en Uruguay sobre la temática y sus avances en gestión de inmuebles vacantes. Agenda - diagnóstico colaborativo sobre demandas y recursos para usos cívicos en inmuebles vacantes en Ciudad Vieja. Tres diseños experimentales de reutilización de inmuebles vacantes en Ciudad vieja de Montevideo.

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Artículos Internacionales

Presentación a UPHP

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Curso de Posgrado Ecosistemas urbanos para la transición ecológica y social. Innovación ciudadana e impactos económicos en las prácticas de co- diseño y co- producción de ciudad. Segundo semestre 2021.

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Asesoramiento y facilitación de la Red de colectivos para recuperar espacios abandonados en Montevideo

Asesoramiento técnico en la fase de auto – reciclaje de Casa de Piedra junto a técnicos del Programa Fincas Abandonadas y las Comisiones de patrimonio correspondientes

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsable

Dra. Adriana Goñi 10 hrs semanales G3

#### Equipo

Maestrando Camilo Zino 10 hrs semanales G1

Arq. Lucía Segalerba Vanni 10 hrs semanales G1

Arg. Cecilia Giovanonni 10 hrs semanales G1

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Laura Di Stefani \_ Estudiante de Posgrado FADU

Sofia Lena Estudiante LDCV.

# CONFIGURACIONES SOCIOECONÓMICAS EN TORNO A LA ALIMENTACIÓN; ANÁLISIS SOCIO ESPACIAL DE LAS INICIATIVAS CIUDADANAS EN RESPUESTA A LA PANDEMIA EN URUGUAY

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

La pandemia del Coronavirus y las gravísimas consecuencias que está trayendo para las personas, con altos índices de mortandad allí en dónde se propaga, con medidas drásticas que obligan al distanciamiento forzado y ponen en riesgo la supervivencia de los más débiles. Encuentra a la investigación en urbanismo y planificación territorial con una escasez de estudios desde el punto de vista de los efectos en lo espacial, y por tanto con poco desarrollo en la planificación y protocolos de actuación para la organización de la misma. Si bien, se están tomando acciones desde la planificación territorial en nuestro país que prueben a anticipar desastres naturales, en general se han concentrado en el cambio climático, previendo normativas, infraestructuras, planes y acciones, de frente a olas de calor, sequías e inundaciones.

El grupo de investigación consideró necesario indagar y registrar en estos momentos, por un lado el desarrollo de medidas tomadas por el estado, el distanciamiento forzado, el cierre de oficinas públicas y emprendimientos privados, las respuestas públicas de los servicios a la emergencia. Pero también el emerger de situaciones sociales y territoriales que nos hablan de una auto organización, de una resiliencia social que tal vez en un futuro necesite prever planificación e inversiones en soportes específicos, no solo en inversiones de estructuras y equipamientos médicos, en el caso de replicarse estas situaciones.

Se espera a través de la investigación, visibilizar de manera sistémica y con evidencia empírica las configuraciones socioeconómicas que se dan a partir de las respuestas estatales, de la sociedad civil y privados a la crisis alimentaria en el marco de la crisis, aportando a dimensionar sus limitantes y potencialidades. de esta manera, los principales aportes se concretarán en tres ejes: a. se abonará a pensar desde una perspectiva integral sobre las políticas públicas alimentarias, b. se contribuirá a la reflexividad sobre las tendencias y potencialidades de las respuestas alimentarias emergentes desde la sociedad civil, c. se construirán herramientas conceptuales nuevas a partir de un enfoque amplio e interdisciplinar sobre la temática de la alimentación.

#### Objetivos

monitorear y estudiar despliegue de respuestas territoriales a la emergencia Corona Virus

registrar las medidas adoptadas por el Estado, por la soc. civil y por los privados.

georeferenciar los distintos dispositivos, iniciativas y programas en funcionamiento.

Indagar en el desarrollo de vínculos de colaboración entre distintas iniciativas, propuestas y dispositivos y su relación con la organización espacial.

#### Interrogantes guía

¿quiénes son los actores involucrados en la emergencia, institucionales y emergentes en estas circunstancias?

¿cómo se desarrolla espacial y temporalmente el despliegue de respuestas a la emergencia?.

¿cómo y dónde funcionan los distintos dispositivos de distribución y transferencia alimentaria?

¿qué características tiene cada uno de los tipos de dispositivo?

¿qué redes y alianzas de colaboración pueden desarrollarse entre los actores y dispositivos?

¿qué dificultades encuentran? desafíos en torno a la demanda, obtención de recursos, distribución, sanitarios, organización, etc.

¿qué información y herramientas se necesitan para realizar el mapeo, monitoreo y análisis de la información; y para el desarrollo de redes?

# Etapas del proyecto

relevamiento y sistematización de la información de los dispositivos y su despliegue espacio-temporal.

geo-referenciación para apertura a la sociedad a través de plataforma web.

contacto con dispositivos, relevamiento en profundidad características, dificultades, recursos, etc.

desarrollo ideas cooperación (posibles futuras políticas territoriales)

El trabajo de investigación se desarrollará a través de Herramientas de registro y sistematización

Planilla registro

(tabla actualizada en tiempo real:

#### Línea de tiempo

Aquí se registran los distintos dispositivos en el orden temporal en que surgen. Es la representación gráfica cronológica de la planilla de registro.

#### Bitácora

Registro cualitativo de las medidas y las acciones emergentes

#### Mapa

Al data base de iniciativas, se le agregará un servicio geolocalizado para promover su visualización una vez que las iniciativas estén ubicadas, así como las demandas y los ofrecimientos de ayuda. Esto permitirá una relación mutua entre ellas, entre vecinos, con los servicios de sanidad, con los gobiernos y los emprendedores. Desde el punto de vista del análisis se colocaran datos que permitan cruzar variables, mostrando los vacíos institucionales en relación al lugar y al tipo de servicios que las respuestas populares y auto organizadas brindan a los sujetos.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Si Fondos concursables CSIC I+ D, proyecto presentado junto a FCS y Facultad de Medicina.

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

ninguno

# Descripción de grupo de trabajo

#### Responsable

Dra. Adriana Goñi

#### **Equipo**

Mag. Leonardo Altmann

Maestrando Camilo Zino

Arq. Lucía Segalerba

Arq. Cecilia Giovanonni

#### Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

No

#### **Plazos Generales**

24 meses

#### Fecha de inicio

Marzo 2021

# Fecha de finalización

Marzo 2023

# **Productos esperados**

Informe final

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Presentación a llamados concursables CSIC

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Posible

# Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Horas docentes estimadas para la actividad.

# Responsable

Adriana Goñi, 5 hrs semanales

#### **Equipo**

Maestrando Camilo Zino 10 hrs semanales x 18 meses

Mag. Leonardo Altmann 5 horas semanales x 4 meses

Arq. Lucia Segalerba Vanni 5 hrs semanales x 5 meses

Arq. Cecilia Giovanonni 5 hrs semanales x 4 meses

# Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Abierto a estudiantes

# POR EL DERECHO A LA CIUDAD DE NIÑOS Y NIÑAS. PRÁCTICAS DE CO-DISEÑO Y GESTIÓN COLABORATIVA PARA EL CUIDADO DE LA PRIMERA INFANCIA EN EL ESPACIO PÚBLICO.

#### Información acerca del proyecto

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

#### Resumen incluyendo objetivos (menos de 4000 caracteres)

La infancia es uno de los grupos prioritarios dentro del Plan Nacional de Cuidados, ubicando el desarrollo infantil en el marco de un modelo de corresponsabilidad entre familias, Estado, mercado y comunidad (Art.2. Ley 19353). con el fin de cuidar a las personas en situación de dependencia, bajo los principios de solidaridad, autonomía e inclusión, la protección de la infancia, desde una óptica de derechos, debe estar presente en todos los espacios y actividades cotidianas.

Parece central interrogarse sobre la necesidad de reforzar con inversiones públicas un posible sistema de cuidados que aumente las infraestructuras, que permitan el desarrollo de vínculos sociales para que se reconstruyan estas redes de solidaridad y resiliencia de las comunidades urbanas, frente a la privatización y monetarización creciente de las actividades sociales, las actividades de cuidados y el espacio urbano.

La línea propuesta: Análisis de las condiciones que deberían tener los entornos públicos para promover la inclusión y el cuidado de la infancia, se basa en las siguientes premisas: i- consideración del cuidado de la primera infancia, como una tarea compartida y un compromiso de todos los individuos de la sociedad, en tanto seres sociales; ii- desde un enfoque de derechos, de igualdad y de inclusión, todos los niños deben ser centro de las políticas; no deberían dirigirse solo a sectores vulnerables o con algún requerimiento particular. Todos somos diferentes y todos

debemos estar incluidos y aprender a aceptarnos como tales. iii- la participación de los actores sociales es necesaria para comprender la realidad, pero también para lograr el involucramiento durante todo el proceso, desde el análisis hasta la puesta en marcha.

También los niños más pequeños pueden expresarse, participar y ser tenidos en cuenta. iv- en las estrategias de planificación y diseño de la ciudad debe integrarse el enfoque centrado en el niño. Una ciudad puede transformar sistemáticamente su entorno urbano; todo se ve muy distinto a los 90 cm de altura o menos, y los acentos, las referencias, las visiones, las historias, las jerarquías, cambian desde ese punto de vista. los niños son sujetos activos capaces de influenciar y de ser influenciados por el ambiente en el que viven, son capaces de interpretar sus necesidades y de expresarlas [Bronfenbrenner, 1979]. "Durante la primera infancia, el entorno puede influir de forma crítica en el desarrollo cerebral [Hertzman, 2004]. los niños que viven en entornos estimulantes y positivos en la primera fase de su vida (0–8 años) cuentan con una base óptima para su futuro desarrollo físico, social, emocional y cognitivo [Heckman, 2006]." (Goldfeld, Villanueva, 2017)

El crecimiento de las ciudades, los cambios en los modos de vida, el aumento del parque automotor, entre otras razones, han conducido a una pérdida de las relaciones humanas, la vida en comunidad, y la inclusión de las diversidades en los espacios públicos. en muchos barrios de Montevideo es notoria la poca presencia de niños/as, en calles y espacios abiertos, más aún si pensamos en la primera infancia. Existen plazas equipadas con juegos infantiles tradicionales, algunos inclusivos, pero la primera infancia sigue siendo invisible en los recorridos barriales, lo cual contribuye a una escasa conciencia colectiva sobre la importancia de su cuidado y la construcción de ciudad a medida de los niños (Tonucci: 2005).

Esta investigación aplicada toma como referencia dos centros educativos de primera infancia y diversos actores en el barrio de la Ciudad Vieja de Montevideo. Se propone indagar sobre las condiciones físicas y de gestión que deberían tener los entornos públicos para promover la inclusión y el cuidado de la infancia en la ciudad, mediante técnicas de co-diseño. Se realizarán entrevistas, observaciones y talleres participativos con niños y adultos para detectar problemas u oportunidades y generar propuestas, tanto en los centros como en algunos trayectos en el barrio, buscando unir nodos de interés, adecuar zonas para la primera infancia y visibilizar recorridos amigos de la infancia. Se realizarán prototipos para adecuar y acondicionar espacios públicos para fomentar su apropiación y uso,

especialmente por la primera infancia, explorando las posibilidades que ofrece la cultura maker. Se busca fomentar procesos de innovación social mediante el hacer (learn by doing),

generando trabajo en grupos, intercambio y aprendizaje en el proceso. los dispositivos que resulten de la práctica de fabricación serán económicos y de fácil mantenimiento, replicabilidad y adaptación. los aprendizajes que emerjan del proceso darán lugar a líneas guía que permitirán replicar la experiencia en otros barrios y ciudades del interior.

En el marco de los conceptos de inclusión, de accesibilidad universal, y con el propósito de brindar cuidados y autonomía a los niños/as en el entorno urbano, se propone como objetivos: "Análisis de las condiciones físicas y de gestión que deberían tener los entornos públicos para promover la inclusión y el cuidado de la infancia" Desde una óptica de derechos y de inclusión, se entiende pertinente poner en valor espacios pre-existentes, rescatar el concepto de comunidad e involucrar a todos los individuos en las políticas de cuidado y la visibilización de los derechos de los niños.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Financiamiento programa CSIC- Plan Nacional de Cuidados

#### Convenio al que el Proyecto se vincula

N/C

#### Descripción de grupo de trabajo

#### Responsable

Dra. Adriana Goñi – Dra- Rosita de Lisis (EUCD)

#### Equipo

Maestranda en psicología Analia Duarte (Psico- UDELAR)

Maestranda en diseño industrial Florencia Talamón (Centro Universitario de Diseño Barcelona)

Maestranda en Arquitetcura Ana Ines Videal (FADU- UDELAR)

Maestrando en antropología Camilo Zino (FHCE- UDELAR)

Arq. Lucia Segalerba

Arq. Cecilia Giovanonni

Asesoramiento científico, Dra. Viviana Petrucci (UniRoma3), Roger Hart (CUNY)

Contraparte Gabriela Gonzalez, Pablo Mazzini (Uruquay Crece Contigo- MIDES)

#### Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC

No

#### **Plazos Generales**

18 meses

#### Fecha de inicio

Junio 2020

# Fecha de finalización

Diciembre 2021

#### **Productos esperados**

De acuerdo a los objetivos se obtendrá:

i- Informe Final describiendo la actividad del proyecto, con una primera aproximación a la definición de características o cualidades que deberían tener los espacios públicos para promover la inclusión y el cuidado de la primera infancia en la ciudad, a partir de la experiencia piloto. Estos deberían constituir aportes para la construcción de políticas públicas, que contemple en particular la normativa del SNIC y para el diseño de espacios públicos destinados a primera infancia para la IM. Actores- equipo de trabajo - SNIC- IM.

- ii- Recorridos con prototipos instalados en Ciudad Vieja surgidos a partir del trabajo de codiseño y coconstrucción con centros para la infancia, y otros actores, dando visibilidad y materializando el proceso experimental. Actores, Jardín de Infantes, Caif, actores barriales, equipo de trabajo.
- iii- Manual: con líneas guía, metodología y pautas para la gestión que sugieran etapas, formas de trabajo y acuerdos entre los actores que participarán cada vez. El mismo se dirigirá a una variedad de actores de la sociedad civil, emprendedores e instituciones relacionadas con primera infancia y servirá de base para replicar la experiencia en El Centro, otros barrios de Montevideo y el interior. Se describirán las herramientas diseñadas para el registro y evaluación de métodos de trabajo participativos realizados con toda la comunidad escolar y con niños de diversas edades, incluso de primera infancia. Actores, equipo de trabajo.
- iv- Material de comunicación de la experiencia. Una muestra fotográfica y video sintetizando la experiencia y el resultado, para difundir y compartir en encuentros locales y redes internacionales, con el objetivo de continuar mejorando el método. Actores, equipo de trabajo, técnico especialista en montaje de video.
- v- Artículos publicados e involucramiento de estudiantes y tesistas de diversas disciplinas a lo largo de todo el proyecto y en el posterior seguimiento. Actores, equipo de trabajo.

# Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Mencionado en anterior.

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad).

Curso de posgrado Planificación urbana y co- diseño con niños. Invitados Dra. Viviana Petrucci (Faccoltá di Architettura Roma Tre), Roger Hart (Professor of Psychology and Geography at the City University of New York and as co-director of the Children's Environments Research Group).

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Investigación – acción con centros educativos para la primera infancia, trabajo con maestros, niños y padres, estructuras instaladas en CVieja.

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsable

Dra. Adriana Goñi G3 10 hrs - Dra- Rosita de Lisis G4 10 hrs (EUCD)

#### Equipo

Maestranda en psicología Analia Duarte (Psico- UDELAR) G2 10 hrs

Maestranda en diseño industrial Florencia Talamón (Centro Universitario de Diseño Barcelona) G1 15 hrs

Maestranda en Arquitetcura Ana Ines Vidal (FADU- UDELAR) G2 10 hrs

Maestrando en antropología Camilo Zino (FHCE- UDELAR) G1 10 hrs

Arq. Lucia Segalerba G1 10 hrs

Arq. Cecilia Giovanonni G1 10 hrs

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Abierto a estudiantes de Arquitectura y Licenciatura en Diseño Industrial

# PROYECTO DE EXTENSIÓN RAÍCES EN EL MURO, HUERTAS COMUNITARIAS EN VACÍOS URBANOS PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA.

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

- L2: Comunicación uso y diseño de la información
- L3: Construcción social del territorio
- L4: Resiliencia urbana y territorial

#### Resumen incluyendo objetivos

En un contexto histórico de crisis ecológica y social, profundizado por la pandemia de Covid19, el renacimiento de las iniciativas ciudadanas locales como espacios libres para experimentar soluciones, adaptarse a condiciones extremas y actuar las transformaciones estructurales necesarias, vuelven a ser centrales para la planificación urbana. Mientras que el aislamiento forzado muestra las debilidades en el diseño urbano y la gestión de las ciudades, se verifica un creciente interés de las personas en el ambiente, el consumo responsable y las prácticas de cuidado con los otros y con el propio hábitat. la pandemia ha acelerado en Montevideo un proceso que ya se venía desarrollando, con el surgimiento de numerosas iniciativas en relación al reciclaje, el compostaje de residuos orgánicos, de pequeños emprendimientos productivos de economía social y solidaria, iniciativas de agroecología y mercados populares o el desarrollo de huertas urbanas tanto a nivel individual, como a escala comunitaria. El proyecto aquí propuesto promueve el urbanismo de micro intervenciones, en espacios vacantes de la ciudad consolidada, que mejoren la calidad de vida en clave de ecología, agricultura urbana y empoderamiento de las iniciativas ciudadanas existentes. Se propone un apoyo técnico metodológico de la Fadu a la "Huerta Comunitaria de Piedras", para fortalecer el proyecto existente y su capacidad de trasladarse a otro espacio. Además se plantea un análisis a escala urbana para comprender las dificultades y estrategias posibles para el desarrollo de un sistema de huertas comunitarias en terrenos urbanos.

#### Objetivo general:

Fortalecer las iniciativas ciudadanas existentes en clave de transición ecológica y soberanía alimentaria, a través de micro intervenciones en espacios vacantes de la ciudad consolidada para mejorar la calidad de vida en los ambientes urbanos.

# Objetivos específicos:

- 1- Promover experiencias de huertas comunitarias con producción agroecológica de estancia temporal en espacios vacantes urbanos.
- 2- Brindar asesoramiento técnico metodológico al colectivo de la "Huerta Comunitaria de Piedras" para fortalecer el grupo social y desarrollar un equipamiento adecuado a su condición transitoria.
- 3- Fortalecer las capacidades de facilitadores territoriales del grupo social de la Huerta Comunitaria de Piedras, ampliando la participación de vecinos y generando vínculos de colaboración con otras organizaciones; agroecológicas, solidarias, educativas, culturales, etc, así como también mejorar los procesos y la organización del trabajo.
- 4- Incluir fundamentos de la ecología urbana y la antropología aplicada en un ejercicio interdisciplinario e integrado donde intervienen el diseño, la arquitectura, el urbanismo y el paisajismo, acercando a los estudiantes a conceptos teóricos y prácticos, a través de un proceso comunitario, experimental y participativo.
- 5- Sistematizar y difundir el proceso con materiales de fácil comunicación para fomentar la réplica de la experiencia incorporando el análisis a escala urbana, considerando un posible sistema de huertas transitorias en terrenos vacantes de la ciudad consolidada.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Presentado a proyectos de extensión en concurso para su aprobación.

# Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera) Lorem ipsum

#### Descripción de grupo de trabajo:

# Responsable

Adriana Goñi

#### Equipo (si corresponde)

Arq. Cecilia Giovanonni

Arq. Lucia Segalerba

Lice n Paisaje Anna Clara Leopardo

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

no

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

Junio 2021

#### Fecha de finalización

Abril 2022

#### **Productos esperados**

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Publicación Guía Huertas Orgánicas y Redes ecológicas en ciudad

# Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Cursos de grado PUB Taller Danza – y PUA Taller Schelotto

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Fortalecimiento de los grupos locales que desarrolla actividades relacionadas a la recuperación de servicios ecosistémicos, gestión de residuos urbanos, agricultura urbana y paisajes comestibles.

#### Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsables

Adriana Goñi 5 horas

#### Equipo (si corresponde)

Cecilia Giovanonni 10 hrs x 10 meses

Lucia Segalerba 10 horas x 10 meses

Ana Clara Leopardo 10 horas x 10 meses

Asesores para talleres temáticos

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Formación de grupos locales, funcionarios del Municipio B, estudiantes, se abre a pasantes.

# RESIDUOS Y DERECHO A LA CIUDAD: UTOPÍAS URBANAS EN TORNO A LOS COMUNES URBANOS

# Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

L4: Resiliencia urbana y territorial

# Resumen incluyendo objetivos

La presente tesis busca aportar en la creación de conocimiento vinculado al tema de los residuos en la ciudad de Montevideo. Continúa la línea argumental desarrollada por el antropólogo escocés Patrick O'Hare en su reciente tesis de doctorado (2017) acerca de la basura entendida como bien común a partir del trabajo de extracción y valorización realizado por los clasificadores en el sitio de disposición final de Montevideo. Nuestro análisis disciplinar será en la intersección del espacio urbano y la basura, es decir las relaciones de producción, apropiación, desviación y valorización de los residuos a través de un análisis espacial y un enfoque metabólico que estudie el residuo en la ciudad a través de sus entramados socio-económicos y territoriales, partiremos de la necesidad de construir una mirada arquitectónica crítica de la basura en la ciudad, en la medida que su relación con el espacio denota conflictos y relaciones de poder. Nos dedicaremos a estudiar los procesos inmersos en relaciones antagónicas que generan desplazamientos, dislocación y desterritorialización inherentes al estado del manejo capitalista de los residuos en Montevideo. Analizaremos el problema de la apropiación de los residuos desde su dimensión económica y territorial, problematizando específicamente el modo en que los diversos actores interactúan en la producción del espacio urbano, y en la apropiación de los beneficios generados en ese territorio. Mediante un análisis institucional veremos como las políticas públicas reproducen prácticas de exclusión en la ciudad, generando una batería de dispositivos normativos recientes (2003-2015), que implican una profunda transformación en la manera como se configura el acceso de estos trabajadores al espacio urbano, a su ciudad y a la basura que ésta genera, confinándolos a transitar la periferia donde pueden dedicarse exclusivamente a separar materiales en nuevas plantas de clasificación. Los desafíos actuales vinculadas al aumento exponencial en nuestras cantidades de residuos y a la basura en el espacio público de la ciudad, nos invitan a cambiar de paradigma, de uno tendiente exclusivamente a la modernización tecnológica de la gestión de residuos o a su apropiación mercantil desregulada, hacia otro que promueva críticamente modalidades de gestión ecológica y social de los residuos que generen soluciones sostenibles desde una visión urbana post-capitalista.

#### Objetivos

- 1. Estudiar la transformación de los flujos/recorridos de los residuos en la ciudad de Montevideo, enfatizando en los desvíos producidos por la clasificación informal
- 2. Analizar la producción socio-espacial de los clasificadores a través de la recuperación de residuos
- 3. Determinar los efectos territoriales de las reglamentaciones recientes en materia de residuos sólidos (2002/2017) en la ciudad de Montevideo, en particular en lo que respecta al confinamiento espacial y la desposesión económica de los clasificadores
- 4. Proponer variaciones radicales en la configuraciones de la gobernanza urbana sobre los residuos que permitan un pensamiento arquitectónico crítico en clave de utopía urbana sobre el residuo en tanto común y el derecho a la ciudad

# Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

no, se realiza con fondos propios del cargo de la docente responsable y en colaboración con los docentes involucrados en el Observatorio de Conflictos Territoriales.

Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Lucia Fernandez Gabard

Equipo (si corresponde)

# Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

01-04-2021

#### Fecha de finalización

31-03-2022

#### **Productos esperados**

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Tesis de doctorado, presentaciones en seminarios o ponencias

# Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

al momento no hay cursos más allá de la transversal de sustentabilidad. Se plantean cursos de posgrado una vez finalizada la tesis en el 2022.

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

talleres con actores involucrados, asesoramiento a intendencia y sindicatos

# Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsables

23 horas grado 2

#### Equipo (si corresponde)

Miguel Fascioli, Manuel Chabalgoity, Sergio Rodriguez, Camilo

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Romina Aguado, docente colaboradora honoraria

# OBSERVATORIO DE CONFLICTOS TERRITORIALES - DERECHO A LA CIUDAD Y CONFLICTOS TERRITORIALES URBANOS

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

#### Resumen incluyendo objetivos

La pretensión de universalidad de las políticas sociales se estrella contra la desigualdad territorial, que parece subyacer y determinar lógicas de polarización y fragmentación, en particular en el Área Metropolitana de Montevideo. Desde la perspectiva del derecho a la ciudad y de la centralidad de los conflictos urbanos, la posibilidad de que los actores se apropien del desarrollo de la ciudad aparece como un derecho fundamental y poco sistematizado en nuestro país. Ordenados en dos grandes conjuntos siguiendo la acumulación teórica sobre el derecho a la ciudad, la enajenación urbana y la vida cotidiana, este proyecto sistematizará y presentará resultados de diez líneas de investigación recientes en estudios urbanos acerca de Montevideo y su área metropolitana. Se presentarán análisis sobre segregación y fragmentación urbana; vivienda, precariedad dispersa y periferización; asentamientos; barrios privados; residuos urbanos; conflictos territoriales específicos; acoso callejero; habitares-otros (personas con discapacidad, personas trans, personas mayores); movilidad cotidiana, y barrialidades, en sesiones de trabajo se presentarán los resultados de investigaciones, con la participación del equipo y actores clave en cada caso; se sistematizarán en forma de artículo esos resultados; los datos generados serán elaborados en síntesis gráficas innovadoras que generarán una exposición de posters, videos y ploteos; se realizarán talleres con actores involucrados en conflictos urbanos, y finalmente se editará un libro digital con los resultados de los artículos, las síntesis gráficas y los talleres, con la participación de expertos internacionales. la integración en el Equipo Coordinador (EC) de un grupo multidisciplinario, que conforma el Observatorio de Conflictos Territoriales del Área Metropolitana de Montevideo y presenta antecedentes recientes de producción conjunta, garantiza, desde las ciencias sociales y el urbanismo, la disponibilidad de numerosos resultados de investigación (encuestas, grupos de discusión, etnografías, análisis de políticas y otros); desde el diseño gráfico, la innovación en las formas de presentación; desde el Programa de Integral Metropolitano, el diálogo permanente con actores sociales y grupos sociales postergados.

# Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Tiene financiamiento CSIC por modalidad artículo 2 hasta setiembre 2021 y por modalidad I-D hasta marzo 2023.

#### Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

#### Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Dr. Sebastian Aguiar (FCS),

#### Equipo (si corresponde)

Mag. Marcelo Perez (PIM), Mag. Lucia Fernandez (FADU), Mag.Leticia Folgar (PIM), Mag. Victor Borras (FSC), Mag. Juan Alvez (PIM), Lic. Sergio Rodriguez (FADU), Miguel Fascioli (FADU) Mag. Lucia Abbadie (PIM), Mag. Lauren Issach, (PIM) Soc. Sofia Cardozo (FSC), Soc. Victoria Jorge (FSC), Soc. Valentina Torre (FSC).

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

# **Plazos Generales**

Fecha de inicio

setiembre 2020

Fecha de finalización

setiembre 2021

#### **Productos esperados**

Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Realización de síntesis gráficas y exposición de posters. a partir de los 10 temas seleccionados, y de los productos específicos de cada uno, además de la conversación en talleres en cada caso con las y los integrantes del equipo, actores específicos y estudiantes de los servicios involucrados, se realizarán síntesis gráficas innovadoras (infografías, videos, mapas -participativos, dinámicos y otras formas- y gráficas) a cargo del Instituto de Diseño de FADU. Esas síntesis gráficas serán impresas en forma de ploteo, configurando una exposición móvil de posters que será presentada en los servicios involucrados y en los talleres con actores sociales previstos.

Con los artículos sintéticos de cada uno de los diez temas abordados, incluyendo las síntesis gráficas diseñadas y con la colaboración de expertos internacionales (se cuenta con el interés expreso de Manuel Delgado (Esp.), Ramiro Segura (Arg.) y Patrice Melé (Fra.), se realizará una publicación digital, en formato .pdf y .epub, a la que se dará amplia difusión a través de las páginas web de los servicios involucrados y del Observatorio. en la medida en que fuera posible para CSIC, aunque la publicación no sea en formato papel, se espera contar con árbitros evaluadores de la calidad final de la publicación.

En forma complementaria al proyecto, se encuentra confirmada la participación de integrantes del Observatorio en una serie de seminarios académicos, donde se presentarán resultados del trabajo: el Seminario "Henri Lefebvre y la producción del espacio", a desarrollarse en Montevideo en mayo 2020; la participación en el IV ISA Forum of Sociology en julio 2020, con la ponencia ya aceptada "Conflictos Urbanos en América Latina a Partir de Montevideo (Uruguay) y Porto Alegre (Brasil)"; y la participación en el Congresso da Associação Latino-Americana de Antropología (Montevideo, noviembre 2020), en una mesa temática junto a Ramiro Segura (arg.) y Vanessa Marx (Bra.)

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Desde el PIM y el Observatorio de Conflictos territoriales metropolitanos se realizaron entre 2018 y 2019 varios talleres con actores locales y organizaciones sociales vinculadas a conflictos territoriales. Algunos resultados de este trabajo se presentan en el proyecto. Se prevé realizar al menos cuatro de esos talleres, con una amplia difusión. Se buscará centralmente localizar estrategias exitosas de organización y resistencia por parte de poblaciones y grupos excluidos. de los talleres se realizarán síntesis gráficas específicas y relatorías.

Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsables

557.038 \$ en horas docentes repartidas en aproximadamente 5 horas por docente involucrado.

#### Equipo (si corresponde)

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

# OBSERVATORIO DE CONFLICTOS TERRITORIALES - CONFLICTOS TERRITORIALES EN EL ÁREA METROPOLITANA DE MONTEVIDEO EN EL SIGLO XXI

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L3: Construcción social del territorio

#### Resumen incluyendo objetivos

La noción de conflicto territorial se ha vuelto de creciente importancia en los estudios urbanos: en el nuevo siglo se han multiplicado tanto la producción sobre el tema como la evidencia concreta de su relevancia. Existe entonces una fuerte acumulación académica reciente a nivel internacional y nacional, que entronca con la ya secular discusión sobre el abordaje del conflicto en la teoría social y en la investigación sobre las ciudades. Sin embargo, un examen de los antecedentes pone de relieve la existencia de distintas dimensiones de los conflictos territoriales y cómo la acumulación en algunas de ellas no se acompaña por el desarrollo de las demás, al menos en América Latina.

En particular, sobresalen tres aspectos: 1) una amplia mayoría de los antecedentes son estudios de caso específicos, pero faltan abordajes abstractos que permitan por un lado una mirada longitudinal y análisis comparativos de actores, repertorios, olas, redes, temas, a lo largo del tiempo; 2) por otro lado, también se muestra la escasez de estudios de caso que pongan en juego las distintas dimensiones en simultáneo, con conceptos comparables y que puedan dialogar entre sí; 3) por último, resulta necesaria una mirada más general de los conflictos territoriales desde un punto de vista crítico, que integre, ordene y ponga de relieve los elementos salientes acumulados hasta ahora. en los antecedentes se evidencia también el carácter interdisciplinar del campo.

En ese sentido en el proyecto confluyen investigaciones y tesis doctorales recientes y en curso de académicas y académicos de distintas áreas: geografía, antropología, ciencia política, sociología y arquitectura de distintos servicios de la UdelaR, con antecedentes de trabajo conjunto sobre conflictos territoriales, y se cuenta con la co- coordinación de un referente internacional en el tema. Se propone realizar en primer lugar un repertorio de los conflictos territoriales en el Área Metropolitana de Montevideo (AMM) en el siglo XXI, a partir de una base de datos de noticias de prensa.

En segundo lugar, focalizar en cinco conflictos específicos: conflictos socio-ambientales en torno a los residuos; conflictos sociales en relación a los barrios privados; conflictos por el suelo por una parte en asentamientos irregulares en Villa García, y por otra parte en ciudad consolidada en Ciudad Vieja; conflictos en el habitar cotidiano desde una perspectiva feminista.

En tercer término, a partir de una revisión sistemática de antecedentes se busca dar cuenta de los principales tópicos abordados en América Latina y analizar los casos, los enfoques, las técnicas y las bibliografías en juego.

Finalmente, se buscará avanzar en un análisis sintético y crítico de los conflictos territoriales, teórico y fundado empíricamente. Junto a las actividades de investigación el proyecto prevé una fuerte interrelación entre funciones: actividades de extensión, favorecidas por su inserción en un programa territorial como el PIM, y de enseñanza, donde se prevén cursos de grado y posgrado.

Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros. CSIC, I+D

# Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

#### Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Mag. Marcelo Perez (PIM)

Prof. Dr. Patrice Melé, Tours, Francia

#### Equipo (si corresponde)

Dr. Sebastian Aguiar (FCS), Mag. Lucia Fernandez (FADU), Mag., Manuel Chabalgoity (FADU) Mag.Leticia Folgar (PIM), Mag. Victor Borras (FSC), Mag. Juan Alvez (PIM), Miguel Fascioli (FADU)

Mag. Lucia Abbadie (PIM), Mag. Lauren Issach, (PIM) Soc. Sofia Cardozo (FSC), Soc. Victoria Jorge (FSC), Soc. Valentina Torre (FSC).

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

#### **Plazos Generales**

# Fecha de inicio

01-04-2021

#### Fecha de finalización

31-03-2023

#### **Productos esperados**

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

"El desarrollo de los barrios privados en el Uruguay progresista (2005-2020): ¿un fenómeno sin conflictos en una sociedad amortiguadora?" de Marcelo Pérez Sánchez, Programa de Posgrado en Estudios Urbanos de la Universidad Nacional General Sarmiento (Argentina) "La gestión de un bien común y el derecho a la ciudad: desplazamientos territoriales de los trabajadores del reciclaje (2002 a 2017)" de Lucía Fernández Gabard, en el Programa de Doctorado en Arquitectura de FADU-UdelaR.

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Curso de posgrado en la maestría de hábitat y vivienda de Fadu previsto para primer semestre 2022

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

Horas docentes estimadas para la actividad.

#### Responsables

#### Equipo (si corresponde)

1.147.621 \$ repartidos en horas docentes durante 3 años aproximadamente extensiones de 5 horas.

#### Formación de recursos humanos (pasantes u otros)

Romina Aguado, docente colaboradora honoraria

# METAMOVILIDAD. HACIA UN ATLAS DE MOVILIDAD URBANA PARA LA CIUDAD DE MONTEVIDEO

#### Línea de Trabajo a la que se adscribe

L1: Análisis y proyecto urbano-territorial

L4: Resiliencia urbana y territorial

# Resumen incluyendo objetivos

En la ciudad contemporánea articulada en redes, las infraestructuras conectivas se han transformado en piezas clave: el posicionamiento tanto local como global de la postmetrópolis, está directamente vinculado a la eficacia de sus circuitos de telecomunicaciones y transporte. Por otro lado, la alta demanda de las redes de transporte y el uso exacerbado del automóvil individual ha hecho indispensable el viraje hacia un enfoque ambiental que ha decantado en nuevas formas de pensar al desplazamiento de bienes y recursos. En ese sentido, la lógica estructurante del transporte ha tenido que cederle paso a la movilidad, una nueva mirada cargada de conceptos que amplían el campo de estudio, enfocándose en los individuos y no en los modos de transporte. Este enfoque supone un cambio importante en la manera en la que se entiende a los sistemas de conectividad y plantea otro tipo de abordajes metodológicos para llevar a cabo nuevas estrategias en materia de desplazamientos en la ciudad.

Esta tesis nace del desafío de entender cómo opera la movilidad urbana en la contemporaneidad y cuáles son sus capas fundamentales de análisis.

#### Cartografiando la oportunidad: un atlas de movilidad urbana

Bajo el paradigma de la sociedad red de Manuel Castells, los desplazamientos, pero sobre todo los intercambios en la ciudad, están asociados hoy a la eficacia de los sistemas conectivos y de comunicación. Estos circuitos, que operan como naturalezas artificiales encauzando flujos, se materializan en trazas -aparentemente neutras- que organizan y estructuran el territorio. Las infraestructuras de movilidad son, por lo tanto, un elemento clave para pensar la ciudad del futuro.

Entendiendo la importancia del rol de las redes de conectividad interesa poner el foco en los procesos que éstas desencadenan en las ciudades metropolitanas, estudiando las articulaciones que existen entre los modos en que las personas se desplazan, las infraestructuras y el territorio.

Por este motivo, interesa explorar el concepto de Metamovilidad abordándolo desde la construcción de un Atlas de movilidad urbana, que recopile información de diversa índole vinculada a la temática y reconozca mediante a las cartografías que lo componen, diversos modelos y sistemas complejos de desplazamiento que permitan comprender cada vez mejor la problemática y proponer nuevas estrategias de acción.

#### Un tema en agenda

A nivel de agenda mundial la movilidad urbana sostenible se hace presente, ya sea desde Hábitat III, donde a través de la declaración de Quito se propone la planificación conjunta del territorio y la movilidad y se fomenta la movilidad sostenible, o en los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas, que proponen además de ciudades sostenibles, la innovación en infraestructura y acciones para combatir el cambio climático. También a nivel nacional, el tema está empezando a ser tratado con mayor profundidad, ya sea a través del Plan Ambiental Nacional para el Desarrollo Sostenible, o en la muy auspiciosa, pero aún incipiente Política Nacional de Movilidad Urbana Sustentable.

#### **Objetivos generales**

- > Adquirir nuevos conocimientos sobre la forma de producción de ciudad en la contemporaneidad, haciendo foco en la movilidad urbana y su relación con el territorio.
- > Comenzar a delinear cuáles son los aportes disciplinares que desde la arquitectura podemos realizar en materia de movilidad urbana.

#### Objetivos específicos

- > Generar un atlas de movilidad urbana para la ciudad de Montevideo -insumo a la fecha inédito- que mediante la recopilación de múltiples capas de información, oficie como nueva herramienta de apoyo en la toma de decisiones y nos acerque a una ciudad más justa y sustentable.
- > Ensayar el diseño de una metodología de análisis de la movilidad urbana contemporánea, que pueda ser aplicable en otras ciudades.

#### Indicar si existen financiamientos de CSIC, CSE, CSEAM, u otros.

Proyecto de tesis becado por la Comisión Académica de Posgrado en las convocatorias Becas de apoyo a docentes para estudios de posgrado en la Udelar 2019-2021 y Becas de apoyo para la finalización de estudios de posgrado en la Udelar 2021-2022.

#### Convenio al que el Proyecto se vincula (si correspondiera)

#### Descripción de grupo de trabajo:

#### Responsable

Victoria de Álava Olivera

#### Equipo (si corresponde)

Indicar si está autoidentificado como Grupo CSIC(si corresponde: indicar número y nombre del grupo)

#### **Plazos Generales**

#### Fecha de inicio

31-07-2020

#### Fecha de finalización

31-07-2022

#### **Productos esperados**

#### Difusión (publicaciones, presentaciones a llamados concursables, etc.)

Tesis de maestría, presentaciones en seminarios, posible artículo que derive del documento final de la tesis.

#### Enseñanza (cursos de grado o posgrado que derivan de la actividad)

Transversal 1 - Sustentabilidad

#### Extensión (actividades que derivan de la actividad)

5. Horas docentes estimadas para la actividad

#### Responsables

30 horas grado 1

#### Equipo (si corresponde)

Formación de recursos humanos (pasantes u otros)