

Paisaje y cartografía.

Valoración paisajística asociada al sitio patrimonial Fray Bentos

Abstract

Este EFI representa un punto de inflexión en el cual confluyen proyectos propios asociados a nociones clave (paisaje, cartografía, patrimonio) y al caso de estudio (Paisaje industrial Fray Bentos PIFB), trabajos de diferentes actores e instituciones nacionales y extranjeras y aportes teórico-metodológicos relativos a las ideas base y al caso de estudio, de un punto de vista intrínseco e instrumental. Esta confluencia cristaliza en un simposio internacional en Fray Bentos (co-org. FADU Udelar /IRN), luego del cual se continuará trabajando en el procesamiento de los insumos obtenidos y en la elaboración de nuevos productos a obtener de los estudios, exposiciones y actividades a desarrollar. Se apuesta así a la difusión, divulgación y debate sobre la articulación entre paisaje y la cartografía, enlazando procesos y productos e inaugurando, en lo relativo a esta articulación, una nueva era en la relación entre la universidad y la sociedad, tanto a nivel nacional como internacional.

<https://www.ombues.edu.uy/paisajeycartografia/>

Servicios universitarios involucrados

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Facultad de Ingeniería
Facultad de Agronomía
Facultad de Humanidades y Ciencias
CURE
CENUR Litoral Norte

Otras instituciones involucradas

CSEAM
CSIC
Espaciosfrancófono /servicios de relaciones internacionales de Udelar
Intendencia de Río Negro
ICOMOS Uruguay
Museo Histórico Nacional
Dirección Nacional de Topografía MTOP
Escuela N° 3 del ANGLO Fray Bentos

Integrantes del equipo

Ana Vallarino FADU y CURE Udelar (responsable)
Verónica Romero FADU Udelar
José Alvariza FADU Udelar
Mariana Rodríguez FADU y CURE Udelar
Alfonso Arcos CURE Udelar
María Ingold CENUR Litoral Norte
Ivanna Bello FADU Udelar
Gabriela Speroni FAGRO Udelar
Raquel Sosa FING Udelar
Maximiliano Karán FADU Udelar
Estudiante Elisa Gambetta FADU y CURE Udelar
Estudiante Evelin Kisfaludi CURE Udelar
Estudiante Belén Fernández CURE Udelar
Estudiante Vivian Silvia CURE Udelar
Jorge Mendiando (vecino Fray Bentos)
Félix Bernal (vecino Fray Bentos)
Adriana Careaga ICOMOS Uruguay
Andrea Prestes IRN
Fabiana Villalba IRN
Fernando Britos ICOMOS Uruguay
Gianella Torres MTOP
Héctor Gregorio IRN
Juan Carlos Clivio IRN
María del Huerto Tori IRN
Mauro Delgrosso IRN
María Inés García MTOP
René Boretto IRN
Wellington Berenguer MTOP

Cursos de taller articulando con la propuesta Natura fraybentus (cursos obligatorios de carrera de Arquitectura)

Taller Velázquez FADU Udelar

Docentes:

Camila García
Jimena Germil
Marcelo Roux
Martín Cajade
Karen Cabrera
Joaquín Brizolara
Andrea Suárez
Paula Giordano
Gastón Comtesse
Sofía Malespina

Estudiantes:

Curso PR
Priscila Seballos
Mikaela Plada
Facundo Cabrera
María Eugenia Orta
Elizabeth Novo
Sofía Alvarez
Mateo Hollander
Luana Larzabal
Sophía Fernández
José Luis Figueredo
Tomas Muller
Curso P
Tadeo Bentancor
Joaquín Echevarría
Milena Dolz
Santiago Morales

Luz Rivero
Guidai Giles
Ignacio Aguilera
Sofia Salgueiro
Ileyn Tomeo
Taller Apolo FADU Udelar

Docentes:

Ivanna Bello
Gastón Ibarburu
Gerardo Martínez
Nicolás Inzaurrealde
Lucas Parodi
Belén Acuña
Paula Corredera

Estudiantes:

Curso PR
Romina Vidal
Kiara Sosa
Katherin Gamarra
Paula Cazzuli
Vicente Lopez
Guido Span
Maria Magnou
Nazarena Amaral
Oriana Pachón
Justine Lago
Daniela Recuero
Daniela Monancillo
Giovanna Garcia
Lorenzo Mazzucchelli
Antonella Bellini
Silvina Viera
Romina Sequeira
Valentina Mozzo
Agustín Alvarez
Sofia Barreto
Santiago Rega
Bautista Muniz
Ezequiel Falco
Giuliana Marozzi
Juan Durante
Bruno Delgado
Santiago Muniz
Alyson Martinez
Matilde Bertoldi
Melany Arnould
Giuliana Amor
Francisca Comas
Natacha Martínez
Yudhisthir Rotunno
Carlos Piedra Cueva
Guzman Tort
Guadalupe Dorado
Franco Radiccioni
Juliana Gordillo
Valentina Alvarez
Marcos Pires
Sebastian Acuña
Camila Fernandez
Avril Farkas
Antonela Benitez
Paulina Ramos
Ney Arce
Guido Gomez
Frangina Perucca
Clara Lopez
Lucía Le Pera
Candelaria Bordagorri
Jimena Malowany

Instituciones integrantes del Comité Académico del simposio Paisaje y cartografía

BUCEA_ Beijing University of Civil Engineering and Architecture (China)
CENUR Litoral Norte_ Centro Universitario Litoral Norte, Udelar (Uruguay)
CONICET_ Consejo Nacional de Investigaciones científicas y técnicas (Argentina)
CURE_ Centro Universitario Regional Este, Udelar (Uruguay)
FADU_ Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Udelar (Uruguay)
EBA UFRJ_ Escola de Belas Artes, Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasil)
ENSP_ École nationale supérieure de paysage (Francia)

UCEN_ Universidad Central (Chile)
FADU_ Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Udelar (Uruguay)
FAGRO_ Facultad de Agronomía, Udelar (Uruguay)
FAUD UNC_ Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad nacional de Córdoba (Argentina)
FA UPB_ Facultad de Arquitectura, Universidad Pontificia Bolivariana (Colombia)
FCIEN_ Facultad de Ciencias, Udelar (Uruguay)
FIC_ Facultad de Información y Comunicación, Udelar (Uruguay)
FING_ Facultad de Ingeniería, Udelar (Uruguay)
ICOMOS Uruguay_ Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (Uruguay)
IRN_ Intendencia de Río Negro (Uruguay)
MHN_ Museo Histórico Nacional (Uruguay)
MTOPE_ Ministerio de Transporte y Obras Públicas (Uruguay)
POLIMI_ Politecnico de Milano (Italia)
UMASS_ University of Massachusetts (EUA)
UNESCO_ United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
Udelar_ Universidad de la República (Uruguay)
USP_ Universidade de São Paulo (Brasil)

Comité Académico del simposio Paisaje y Cartografía

Adriana Barreiro FADU Udelar (Uruguay)
Ana Vallarino FADU y CURE Udelar (Uruguay)
Andrés Azpiroz MHN (Uruguay)
Camila Gianotti CURE Udelar (Uruguay)
Camila Gomes Sant'Anna Universidade Federal de Goiás (Brasil)
Carolina Martínez CONICET (Argentina)
Eduardo Álvarez Pedrosian FIC Udelar (Uruguay)
Emilia Román ETSAM UPM (España)
François Legouy Université de Paris 8 (Francia)
Gabriela Speroni FAGRO Udelar (Uruguay)
Hebenor Bermúdez FING Udelar (Uruguay)
Hervé Davodeau UMR CNRS ESO (Francia)
Jack Ahern UMASS (EUA)
Javier Taks Cátedra UNESCO Agua y cultura (Uruguay)
Joaquín Sabaté UPC (España)
José Fariña UPM (España)
Lina Escobar FA UPB (Colombia)
Luca Fabris POLIMI (Italia)
Lucas Peries FAUD UNC (Argentina)
Luciana Bongiovanni Schenk USP (Brasil)
Mengyixin Li BUCEA (China)
Mercedes Medina FADU Udelar (Uruguay)
Michelle Meza FA UNAM (México)
Monique Poulot Université Paris Nanterre (Francia)
Patrick Moquay ENSP Versailles (Francia)
Raquel Sosa FING Udelar (Uruguay)
Ricardo Riveros FA CL (Chile)
Rosario Casanova FING Udelar (Uruguay)
Rubens de Andrade EBA UFRJ (Brasil)
Virginia Fernández FCIEN Udelar (Uruguay)

Conferencistas invitados

Prof. Jean-Marc Besse (Francia)
Lic. Mónica Luengo (España)

Ponencias de estudiantes, docentes e investigadores, con diferentes abordajes asociados a las temáticas del paisaje, la cartografía, el patrimonio y el PIFB de Uruguay, Argentina, Brasil, México, Costa Rica, España e Italia.

Antecedentes del EFI

EFI_ OMBÚes. Valores asociados a la naturaleza

EFI_ OMBÚes. Valoración paisajística asociada al sitio patrimonial Fray Bentos

(proyecto financiado por CSEAM en la convocatoria al fortalecimiento de trayectorias integrales)

Características generales y Objetivos

Se apuesta a generar un ámbito de difusión, divulgación y debate sobre la temática del paisaje y la cartografía. Interesa poner énfasis en las relaciones; por un lado, en la noción de paisaje como una articulación entre prácticas y representaciones humanas referidas a la naturaleza. Por otro lado, importa la cartografía como representación, vinculación de lo objetivo y lo simbólico que da sentido a nuestros hábitats cotidianos. El sitio patrimonial Fray Bentos oficia de caso de estudio intrínseco e instrumental, siendo fin y medio en este evento, articulando a su vez con la tercera noción clave, la de patrimonio cultural. La idea es relacionar la noción de paisaje con la de cartografía, en un entramado de componentes y valores asociados al sitio patrimonial que habilite extrapolar aportes teóricos y metodológicos.

Se apuesta a la multi, inter y transdisciplina así como a lo interinstitucional y a la integración territorial y socio-cultural. Estos son principios básicos del proyecto coordinado desde el Departamento “Paisaje y Espacio Público” del Instituto de Proyecto de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo FADU de la Universidad de la República Udelar, Uruguay), que da origen al simposio “Paisaje y cartografía. Valoración paisajística asociada al sitio patrimonial Fray Bentos”. Este proyecto se inserta en la línea de trabajo de largo aliento “OMBÚes. Valores asociados a la naturaleza”(www.ombues.edu.uy). Todas las propuestas de OMBÚes¹ integran investigación, enseñanza y extensión, articulando arte, ciencias naturales, ciencias humanas y sociales, técnicas y tecnologías. Se articula servicios de la Udelar [FADU, Centro Universitario Regional Este CURE (Licenciatura en Diseño de Paisaje), Facultad de Ingeniería (Instituto de Computación e Instituto de Agrimensura), Facultad de Agronomía (Departamento de Biología Vegetal), FHCE], Museo Histórico Nacional MHN e instituciones de Fray Bentos (Escuelas primarias, Escuela Agraria y el Museo de la Revolución Industrial- Sitio patrimonial Fray Bentos, Intendencia de Río Negro).

¹ el proyecto “OMBÚes. Valoración paisajística asociada al Sitio Patrimonial Fray Bentos” tuvo apoyo de la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio CSEAM de la Universidad de la República Udelar. Articula varias instituciones de la Udelar (FADU_ coordinadora, Facultad de Ingeniería, Facultad de Agronomía y Centro Universitario Regional Este), la escuela primaria n°5 de Fray Bentos, la escuela Agraria de Fray Bentos, el Museo de la Revolución Industrial-Intendencia de Río Negro.

El proyecto se propone concientizar y sensibilizar sobre el valor de los paisajes e historias locales en interacción con componentes naturales contribuyendo a valorizar paisajísticamente la zona circundante al ex frigorífico Anglo, foco del Paisaje Industrial Fray Bentos PIFB. Se parte de dos nociones fundamentales, la de paisaje – en tanto articulación entre prácticas y representaciones humanas referidas a la naturaleza- y la de cartografía, como un proceso de territorialización por el cual la sociedad da sentido e identidad a sus espacios vitales.

Hemos estado trabajando (con ciertas dificultades debido a la Pandemia) realizando estudios de gabinete, intercambiando con actores locales y haciendo relevamiento de campo. Pretendemos elaborar una cartografía con énfasis en el patrimonio paisajístico asociado a las huellas de la ganadería, para aportar más allá de lo arquitectónico que es donde se ha puesto el énfasis hasta el momento. Es así que, en unas 600 há centradas en la zona núcleo del PIFB se registran potreros, depósitos, tajamares, molinos, pozos, caminos (especialmente el camino de las tropas), mangas y ejemplares vegetales destacados. Entre estos últimos se destacan los ombúes (*Phytolacca dioica*), especie que indudablemente está asociada al ganado, de los cuales ya hemos contabilizado cerca de 400 individuos, por lo que estamos probablemente frente a la mayor agrupación de ombúes del Uruguay, de la que no se habían realizado registros cabales hasta el momento. Estamos registrando sus coordenadas geográficas y siempre que es posible la estructura y sexo de los individuos. Se pretende contribuir así a la revalorización del patrimonio paisajístico fraybentino con la generación y divulgación de información cartografiada.

El Paisaje Industrial Fray Bentos fue inscripto, en 2015, en la lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO. Este sitio patrimonial está ubicado en Fray Bentos, capital del departamento de Río Negro, a orillas del río Uruguay. El lugar, las infraestructuras y la arquitectura fabril, residencial e institucional testimonian las etapas de la cadena alimenticia cárnica, que adquirió gran relevancia a partir de fines del s XIX. Se conforma un patrimonio paisajístico cultural e industrial por la compleja interacción entre lo geográfico y lo antrópico que llevó al desarrollo de un emprendimiento de importancia mundial, que por más de 100 años exportó carne y productos alimenticios derivados, llegando a ser conocido como “la cocina del mundo”. La articulación de sus potencialidades naturales, su importancia como polo educativo y sus valores culturales lo convierten en un sitio estratégico como estudio de caso intrínseco e instrumental de esta propuesta.

Plan de trabajo del EFI

Actividades: de gabinete _AG / de campo, in situ _AIS / actividades en el extranjero AEX
Actividades creditizables (pasantías, módulos extensión, cursos de grado) _%%

Para más información consultar <https://www.ombues.edu.uy/paisajeycartografia/>

- Instalación- exposición Natura fraybentus
 - Exposición “Imaginar, medir, ordenar. Mapas, planos y agrimensores en Uruguay” (FHCE_MHN)
 - Conferencia Jean- Marc Besse FADU Udelar
 - Conferencia Jean- Marc Besse Teatro Young Fray Bentos
 - Conferencia Mónica Luengo teatro Young Fray Bentos
 - Presentaciones de DNT MTOP
 - Presentaciones I.Agrimensura FING; Red Académica de Naciones Unidas y Gestión del sitio Paisaje Industrial Fray Bentos PIFB
 - Ponencias de Uruguay, Argentina, Brasil, México, Costa Rica, España e Italia
 - Cursos obligatorios (Taller) de Arquitectura FADU Udelar
 - Curso opcional (LDP) CURE
 - Pasantías FADU, FING, CURE
1. %% AIS Armado exposición- instalación “Natura fraybentus” en USINA Mercado Modelo Montevideo
 2. %% AIS Armado exposición-instalación “Natura fraybentus” en Latería Museo Revolución Industrial
 3. AIS Armado exposición “Imaginar, medir, ordenar” FHCE_MHN en Galería techada frente a lavandería Museo Revolución Industrial
 4. AG Selección de trabajos para simposio por comité académico internacional
 5. AG- AIS- AEX_ organización de simposio Paisaje y cartografía
 6. AG Conferencia Jean- Marc Besse en FADU
 7. AG Conferencia Jean- Marc Besse en teatro Young de Fray Bentos
 8. AG Conferencia Mónica Luengo en teatro Young de Fray Bentos
 9. %% AIS Desarrollo del Simposio “Paisaje y cartografía. Valoración paisajística asociada al sitio patrimonial Fray Bentos” (evento declarado de interés ministerial por el Ministerio de Educación y cultura)
 10. AIS Visitas guiadas en sitio patrimonial PIFB Fray Bentos asociadas al simposio

11. AIS Visita de la exposición-instalación "Natura fraybentus por escuela n°3 del ANGLO
12. AIS Visita de la exposición-instalación "Natura fraybentus por otras escuelas de Fray Bentos
13. %% AIS Contrastación estudios en Casa Grande PIFB
14. %% AIS Ajuste cartografías in situ de estudios paisajísticos PIFB
15. %% AG Procesamiento información Casa Grande
16. %% AG Elaboración representaciones cartográficas PIFB
17. %% AG Procesamiento trabajos simposio Paisaje y cartografía
18. AG Procesamiento conferencias Besse 01, Besse 02, Luengo
19. %% AG Alimentación del portal de contenidos madre (www.ombues.edu.uy)
20. %% AG Elaboración de informe final /publicación y de los productos cartográficos finales
21. AIS Evento de presentación de publicación y productos cartográficos (en Fray Bentos) (material de interés académico y productos de divulgación)
22. AG-AIS_ difusión de los productos finales, en formato papel y digital (eventos, talleres, actividades de divulgación, página web del proyecto, páginas institucionales asociadas, bibliotecas, librerías, etc)