

RED 2021-2022 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral
YO SOY EFI – Convocatoria de auto-identificación

HABITAR LA VIVIENDA Y EL BARRIO

EFI de profundización

Plan de trabajo del EFI

Resumen

El proyecto HABITAR LA VIVIENDA Y EL BARRIO surge con la iniciativa de un laboratorio-taller donde estudiantes, docentes y habitantes de Malvín Norte, Punta de Rieles y km 16 aborden la forma en la que habitan, perciben y representan la vivienda y el territorio en su cotidianeidad, y en particular a partir de las circunstancias generadas por la emergencia sanitaria. La herramienta de evaluación es un elemento fundamental en prácticas de diseño, pudiendo valorar las condiciones de habitabilidad de la vivienda y de su entorno inmediato, la adecuación / inadecuación funcional de los recintos construidos, las prácticas de hacinamiento, la valoración de las condiciones edilicias, de confort higrotérmico, entre otras. En particular en esta fase hacemos el recorte de las niñeces, las adolescencias y las juventudes en el uso del espacio público, previendo la importancia del diseño, la arquitectura y la calidad urbana del espacio habitable para la vida de las personas.

Fundamentación y Antecedentes

El equipo de Evaluación del Instituto de la Construcción – FADU, trabaja desde el año 1993 evaluando distintos programas de vivienda de interés social. En ese marco se elaboró una metodología de evaluación de tecnologías, proyectos, programas y procesos en la construcción de viviendas de carácter social, que permite el cruce de los aspectos físicos con los sociales y económicos en su globalidad. Ésta puede ser aplicada tanto a proyectos de vivienda (evaluación ex-ante), como a viviendas realizadas y habitadas (evaluación ex-post).

Tiene un abordaje interdisciplinario, a partir de la integración de docentes de las carreras de arquitectura, antropología, economía, sociología y trabajo social, y se realiza un análisis que vincula los aspectos físico, social y económico, con una mirada multidisciplinaria e integral de la vivienda y el hábitat.

La metodología es flexible, pudiendo ser aplicada en su totalidad o en la evaluación de solamente algunos aspectos, así como también referirse a un proyecto ejecutivo completo, a un prototipo de vivienda o a varios conjuntos construidos. La aplicación de esta metodología a numerosos casos de vivienda social que han utilizado distintas técnicas constructivas permite un mejor conocimiento de éstas y la valoración de incorporaciones en el diseño de las mismas y de la vivienda; así como la retroalimentación, ajuste y puesta a punto del modelo.

El marco teórico y la metodología con la que se desarrolla este proceso han sido extensamente trabajados por el equipo y se basa en las representaciones orales de los habitantes, los equipos técnicos, los capataces de obra y los actores sociales y gubernamentales (encuestas, entrevistas) y en revisión de documentos escritos (archivo, planos), generando propuestas de diseño y de rediseño de las viviendas, de formulación de alternativas de gestión, e incluso de replanificación de variables económicas. Sin embargo, resulta interesante hacer dialogar el mismo con una técnica como la de las representaciones a través de la cartografía, ya que implica otro nivel de análisis ontológico, en cuanto a la forma de representar las cosas (Ruiz, 2003). La posibilidad de conocer las formas en las que se representa el territorio (a

través de la cartografía) puede dar luz sobre el confluir de los habitantes en el mismo y las relaciones que se generan, tanto positivas como de resistencia, al hacer confluir distintos programas de vivienda en un mismo espacio.

El proyecto HABITAR LA VIVIENDA Y EL BARRIO surge con la iniciativa de armar un laboratorio-taller donde estudiantes, docentes y habitantes de Malvín Norte, Flor de Maroñas y Punta de Rieles abordaran la forma en la que habitan, perciben y representan la vivienda y el territorio en su cotidianeidad, y en particular a partir de las circunstancias generadas por la emergencia social actual.

En 2018 se realizó una primera edición del EFI “Realojos en la ciudad de Montevideo”, con la participación de 20 estudiantes de la Facultad de Humanidades y Ciencias de Educación e igual número de estudiantes de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Tuvieron un buen nivel de intercambio e involucramiento con la propuesta, realizando trabajo de campo en grupos interdisciplinarios y finalizando con la elaboración de un informe grupal, donde debían aplicar los conocimientos adquiridos, los resultados de una investigación primaria sobre el realojo con el que habían trabajado, así como una reflexión en función de las experiencias vividas en campo.

El EFI fue evaluado positivamente por el equipo docente, valorando particularmente la propuesta interdisciplinaria como enriquecedora. Los resultados obtenidos como experiencia pedagógica motivaron a proponerlo nuevamente para el segundo semestre de 2020. En ambas instancias, se trabajó conjuntamente con la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

En el año 2020 se desarrolló en formato anual el EFI “Habitar Malvín Norte y Punta de Rieles: percepciones y representaciones desde las territorialidades barriales”, en conjunto con el Programa Integral Metropolitano y la Facultad de Ciencia, en la carrera de Licenciatura en Geografía. Este EFI parte del interés de abordar las territorialidades que se conforman a partir de habitar un mismo barrio, indagando sobre los modos de habitar la vida cotidiana barrial, a través de relatos, análisis de archivos personales y de organizaciones sociales, representaciones, percepciones e imágenes que tienen sus habitantes. Para ello, la propuesta se centró en el peso que adquieren las distintas soluciones habitacionales de vivienda en el territorio, tanto las llevadas adelante por programas de política pública, actuales y anteriores (particularmente realojos, cooperativas de vivienda y conjuntos habitacionales CH), así como también las formas de producir ciudad por parte de los habitantes, tanto a través de la construcción de vivienda formal como de asentamientos. Fue interesante indagar además el vínculo entre las soluciones habitacionales y el ecosistema en que se habita, detectando situaciones de problemas ambientales a los que los estudiantes promovieron buscar solución.

En 2021 se integró la Licenciatura en Psicomotricidad, y el eje del trabajo se centró en el espacio público y las prácticas curriculares de la licenciatura. Los equipos de estudiantes conformados por la multidisciplinariedad, abordaron los trabajos a partir de tres centros de estudio, sumando km16 a la problemática.

El problema de intervención de este proyecto se formula a partir de la identificación de un creciente retraimiento en el uso del espacio público por parte de las personas (Borja, 2003), situación que genera un debilitamiento de la trama socio-comunitaria, elemento sustantivo para la construcción de identidad y el ejercicio ciudadano. En las infancias y las adolescencias, este repliegue hacia el espacio privado presenta algunas características comunes, entre las que se destacan: la construcción imaginaria del espacio público como un espacio inseguro (Segovia y Jordán, 2005), las jornadas educativas y laborales extensas, el uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación en los hogares, el privilegio de las interacciones virtuales sobre las interacciones presenciales (Calmels, 2013), y la escasa

significación del espacio público como un espacio potente para la construcción de proyectos colectivos (Galende, 2015).

Asimismo, se destaca que la pandemia por Covid-19 produjo un impacto en todas las dimensiones de la vida de las personas generando una profunda crisis socio-sanitaria, con particular incidencia en las infancias y las adolescencias. El problema social mencionado vuelve especialmente oportuno el desarrollo de esta propuesta, en tanto busca comprender el uso, la apropiación y la significación del espacio público, como espacio de construcción de lo colectivo, aspectos sobre los que la pandemia, y las medidas restrictivas asociadas a su manejo, han tenido una profunda incidencia. Se entiende que el espacio público es una construcción socio-histórica relacionada con los procesos de transformación y urbanización de las ciudades, segmentación territorial, industrialización y mercantilización del espacio, que ha transformado los modos en los que se usa, habita y significa (Harvey, 2013; Lefebvre, 2017).

En 2022, con la propuesta “Hábitat y espacios públicos: una mirada desde las infancias, las adolescencias y las juventudes” presentada a la Convocatoria a Proyectos para el Fortalecimiento de Trayectorias Integrales 2022-2023, y evaluada muy favorablemente, se aborda la forma en la que se percibe, se representa y se acciona en el territorio con foco en las infancias, las adolescencias y las juventudes, para el período 2022-2023. El EFI se instrumenta dentro de la propuesta que se implementará en conjunto con los centros de referencia barriales para las infancias, las adolescencias y las juventudes, donde convergen una heterogeneidad de vecinos y vecinas, con trayectorias vitales diversas en términos educativos, laborales, habitacionales. Cuál es la respuesta de esos espacios públicos, la materialidad de los mismos, las formas de apropiación, la percepción de los grados de vulnerabilidad a los efectos del cambio climático, serán parte de los indicadores a utilizar en esta propuesta.

En particular a partir de las circunstancias generadas por la emergencia sanitaria, la herramienta de evaluación es un elemento fundamental en prácticas de diseño, pudiendo valorar las condiciones de habitabilidad de la vivienda y de su entorno inmediato, la adecuación / inadecuación funcional de los recintos construidos, las prácticas de hacinamiento, la valoración de las condiciones edilicias, de confort higrotérmico, entre otras.

El espacio de enseñanza fue el hilo conductor de las propuestas de 2020-21 y 22, a través de un curso teórico conceptual a lo largo del primer semestre, y luego el acompañamiento conceptual y metodológico del docente en paralelo al trabajo en campo. La idea era poder transmitir conceptos comunes a estudiantes que provienen de distintas disciplinas, con el objetivo de aportar al trabajo posterior en territorio.

La extensión se realizó sobre todo a lo largo del segundo semestre, a través instancias de trabajo en campo con estudiantes en los barrios de Malvin Norte, Punta de Rieles y km16, donde se desarrollaron talleres con diversos actores sociales, entrevistas y recorridos con referentes barriales.

Los trabajos realizados en territorio tienen como objetivo aportar a la línea de investigación sobre las territorialidades barriales de los tres territorios.

Es de interés el trabajo que realizará la docente Laura Bozzo en su tesis de maestría “LA CASA. ¿PERO QUÉ CASA? ¡AH! MI CASA. Reflexiones sobre proyectar lo habitacional, cuando lo cotidiano se transforma” (Master “Intervenciones en contextos de emergencia”, Università Cattolica Sacro Cuore di Milano. Noviembre 2004. Tutor: Prof. Fabio Sbattella), que se enmarca en estas situaciones. A la fecha, escribe la tesis de Doctorado “Evaluar el habitar. Modos de apropiación y de uso de la vivienda social y de su entorno inmediato”. (Doctorado en Arquitectura, Facultad de Arquitectura

Diseño y Urbanismo (FADU) - Udelar. Tutor: Prof. Adriana Goñi Mazzitelli), que también podría dar indicadores en la misma temática.

Por su parte los equipos de investigación en Madera y Evaluación de Programas y Tecnologías del Instituto de la Construcción, tienen experiencia en el desarrollo de varios productos madereros con tecnología incorporada (ETP), tales como vigas de madera laminada encolada (MLE), vigas de madera microlaminada (LVL), vigas doble te de madera y tableros contrachapados (I-Joist) y losetas prefabricadas en madera para la vivienda social, elemento estructural inédito en el país factible de ser utilizado por cooperativistas o por autoconstrucción asistida.

Aportar elementos estructurales innovadores de madera e incluso no estructurales, en viviendas de los sectores de ingresos bajos y medios y la capacitación que es necesaria realizar puede ser otro aporte de esta instancia de formación, con la experiencia conjunta en la evaluación integral de diferentes programas de viviendas, núcleos básicos evolutivos, cooperativas de vivienda por ayuda mutua o de ahorro previo y programas aplicados por MEVIR.

A su vez, una docente de la Licenciatura en Diseño de Paisaje (FADU), se suma al equipo de trabajo, incorporando otras miradas a la componente del habitar.

Objetivos del EFI

Objetivo general

Desarrollar las capacidades humanas y el fortalecimiento institucional en el conocimiento de la población, en particular de primera infancia, niñez y adolescencia, en el sector del hábitat social y el espacio público, a través de la investigación, la formación y la extensión universitaria, en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030.

Objetivos específicos

Objetivos de formación:

Acercar a los estudiantes a una práctica concreta de trabajo en campo con investigadores de otras áreas disciplinares (antropólogas, arquitectas, economista, geógrafas, sociólogo, trabajadora social).

Objetivos académicos:

Participación interdisciplinaria en un grupo de investigación consolidado.

Objetivos de contribución a la comunidad:

Evaluar el impacto de las soluciones habitacionales y su contribución a la mejora en el hábitat y la vivienda, por ende en la calidad de vida de los usuarios.

Paralelamente, se indagará sobre los modos de habitar la vida cotidiana barrial, a través de las representaciones, percepciones e imágenes que tienen sus habitantes. Para ello nos centraremos en el peso que tienen las distintas soluciones habitacionales de vivienda en el territorio, tanto las llevadas adelante por programas de política pública, actuales y anteriores, particularmente realojos, cooperativas de vivienda y otros planes para activos, así como también las formas de producir ciudad por parte de los habitantes, tanto a través de la construcción de vivienda formal como de asentamientos.

En todos los casos, se visualizará la importancia del diseño, la arquitectura y la calidad urbana del espacio habitable para la vida de las personas.

Articulación de funciones

Se prevé la articulación entre enseñanza, investigación y extensión, participando activamente en la aplicación de la investigación a desarrollar, en vínculo permanente con los actores en territorio y participando en los cursos de formación que da el equipo.

Los docentes involucrados pertenecen a las carreras de Arquitectura, Antropología, Diseño de Paisaje, Economía, Geografía, Psicomotricidad y Sociología.

Los estudiantes convocados son de las carreras de Arquitectura, Biología, Desarrollo, Diseño y Comunicación Visual, Educación Social, Geografía, Sociología.

Descripción de actividades propuestas y cronograma para 2022

Entre las actividades previstas se realizará una formación sobre la metodología y las técnicas que se aplican en campo. Se buscará reflexionar y problematizar la aplicación de las mismas en base a las distintas experiencias habitacionales con los que se trabaje. Se apuesta al trabajo realizado en grupos interdisciplinarios con el seguimiento mismo.

Las de salidas de campo exploratorias, de observación participante, así como el trabajo con material de archivo, serán fundamentales para realizar luego la aplicación de encuestas y entrevista a los habitantes.

En una reflexión epistémica y ontológica, buscamos promover la observación de nuestros lugares cotidianos con la intención de desestructurar, mediante el uso de las representaciones gráficas, aquello que consideramos dado, y entender la construcción de los territorios y territorialidades barriales. Se explorarán las potencialidades de esas representaciones gráficas como metodología para analizar espacios cotidianos, a través del dibujo y las cartografías sociales, en una dinámica reflexiva.

Modalidad de evaluación del EFI

Se evaluará la participación dentro de los equipos interdisciplinarios, siendo un punto importante en el desarrollo pedagógico de la experiencia. Será importante lograr articular dentro de los equipos, aportando desde los distintos saberes. También será esencial el desarrollo del trabajo en campo.

Para aprobar el EFI se deberá asistir al 80% de las instancias teóricas y prácticas, y entregar un informe grupal final con la sistematización de los datos obtenidos y una reflexión sobre la práctica realizada. El curso finalizará con la entrega de un informe final grupal, siendo uno de los objetivos presentar y hacer un intercambio de los resultados del proceso realizado con los actores sociales con quienes se ha trabajado y la comunidad.

Se hará una evaluación continua de procesos, compromisos, participación, aprendizajes y sus sentidos para los participantes. Se registrarán emergentes para poder integrarlos en la evaluación final. Se dedicará un espacio a la evaluación de las actividades realizadas al final de cada instancia.

Al final del año, se llevará adelante una instancia de evaluación colectiva del proceso realizado entre docentes y estudiantes.

El equipo docente responsable elaborará un informe posterior a estas instancias de evaluación que recoja los intercambios y la pluralidad de perspectivas.

Resultados esperados y proyecciones a futuro

Los resultados de los EFIs permitieron un acercamiento a las diferentes dimensiones del problema los cuales, entre otros, tienen fuertes vínculos con la historia del barrio, sus aspectos económicos y socioculturales así como con la segregación espacio-territorial y la representación simbólica de la problemática.

Valorar el intercambio de saberes, la formación interdisciplinar involucrando instancias formativas que incluyan proceso de extensión, enseñanza e investigación.

Propiciar el diálogo de saberes entre vecinos y actores universitarios, en torno a las territorialidades de Malvín Norte. Punta de Rieles y km16, por medio de la exploración de las representaciones gráficas.

Fomentar prácticas de diseño a partir de las condiciones de habitabilidad de la vivienda y de su entorno inmediato, la adecuación / inadecuación funcional de los recintos construidos, las prácticas de hacinamiento, la valoración de las condiciones edilicias, de confort higrotérmico, entre otras.

Generar un ámbito de estudio para tesis de grado y de posgrado, y un marco teórico a continuar desarrollando.

Referencias bibliográficas

Borja, J. (2003). La ciudad conquistada. Alianza Editorial.

Calmels, D. (2013). Fugas. El fin del cuerpo en los comienzos del milenio. Biblios.

Galende, E. (2015). Conocimiento y prácticas en salud mental. Editorial Lugar.

Harvey, D. (2013). Ciudades rebeldes. Del derecho de la ciudad a la revolución urbana. Ediciones Akal.

Lefebvre, H. (2017). El derecho a la ciudad. Capitán Swing Libros.

Ruiz, J.C (2003) "Representaciones colectivas, mentalidades e historia cultural: a propósito de Charlier y el mundo como representación". En *Relaciones, revista del Colegio de Michoacán*, Vol. 24, nro 93, Zamora, México. pp. 17-50

Segovia, O. y Jordán, R. (2005). Espacios públicos urbanos, pobreza y construcción social. Cepal, pp. 5 - 47.