

# 1. Datos de la propuesta

## Nombre del EFI

Salida – Laboratorio de emergencia

## Tipo

Sensibilización para el estudiante que se involucra.  
Profundización para el equipo de trabajo Salida.

## Ubicación geográfica

Unidad Cooperaria N°1 COLOLÓ:  
Ruta 14, km 12,500, al norte por camino vecinal 15 km - Rincón del Cololó, Soriano

## Resumen

EFI Salida es el resultado de experiencias integrales que se llevan adelante en y desde la FADU desde el año 2011. Las actividades planificadas dan continuidad al trabajo en curso, cuyo objetivo principal es promover prácticas desde abordajes interdisciplinarios en un marco pedagógico de innovación. Lo hacemos mediante el desarrollo de estrategias evolutivas ante un problema dado, abordando –a través de la vivencia y el análisis propositivo– las etapas de conflicto, negociación y consenso inherentes a todo proyecto que implique una transformación de la realidad.

Durante este año trabajaremos en la Unidad Cooperaria N°1 (Rincón del Cololó, Soriano), una excepcional experiencia de diseño integral con más de 60 años de historia, que representa un singular modelo de asociación para la vida y el trabajo en el medio rural.

Luego de varios intercambios en el territorio durante 2016, entendimos pertinente provocar –a partir del trabajo con estudiantes– procesos de materialización de propuestas a escala real en y con la UC, el centro de formación y la escuela rural allí instalados. Se han planificando instancias de intercambio y reflexión con estudiantes y la comunidad involucrada para dar forma al curso opcional SALIDA que mediante una metodología de investigación-acción-participativa favorecerá la apropiación de los procesos y resultados por parte de los involucrados.

Estas propuestas estarán directamente vinculadas al proyecto de extensión aprobado para este año por la FADU y a la articulación que logramos poner en marcha con la Unidad de Estudios Cooperativos (CSEAM), el taller de práctica profesional de Trabajo Social (FCS) y el Espacio de Formación Integral con cooperativas de trabajo y organizaciones de gestión colectiva (FCEA).

## Palabras Clave

Co-diseño, transdisciplinar, hacer-saber-aprender

## Antecedentes

### En el territorio

La Unidad Cooperaria N°1 (UC N°1) es una cooperativa agraria con más de 60 años de historia que representa un singular modelo de asociación para la vida y el trabajo en el medio rural. Está integrada por un conjunto de familias que vive y trabaja en comunidad y se asienta sobre campos del Instituto Nacional de Colonización (INC), correspondientes a la "Colonia Instrucciones del año XIII", en el paraje de Cololó (Ruta 14, km 12.5, 15 km al norte por camino vecinal señalizado, a unos 30 km de la ciudad de Mercedes).

Epiménio Bachini<sup>1</sup>, a razón de la propuesta transformadora que ideó y desarrolló, logra en 1954 con apoyo estatal y un conjunto de jóvenes hijos de productores familiares fundar la UC N°1. Hacia 1959 los cooperarios accedieron a la tierra para desarrollar el proyecto de vida y trabajo agrario visionado. Desde su fundación a la fecha se pueden identificar y caracterizar varias etapas, documentadas en diferentes trabajos de investigación de la UDELAR<sup>2</sup>.

A principios de los 60, –en un momento fermental del país, en que se discutían entre otros proyectos, el de la reforma agraria– nuestra Facultad buscaba aportar soluciones y propuestas novedosas respecto cuál podría ser el diseño o modelo de construcción que diera respuesta a la nueva colonización. En este contexto el Arq. Rubén Dufau introdujo el proyecto del núcleo habitacional de vivienda y producción de la UC N°1 en su taller, extendiendo al orden estudiantil el desafío de problematizar para dar respuestas divergentes desde un abordaje disciplinar.

Por tal motivo, desde sus inicios el proyecto de Unidad Cooperaria tuvo una fuerte impronta arquitectónica que hasta la actualidad marca el paisaje y la identidad de la cooperativa. De alguna manera, los fundamentos y bases de la organización del proyecto de vida y producción de la UC N°1 estuvieron ligados en su origen a la cuestión del espacio físico, la funcionalidad de las construcciones, el diseño y la forma.

Según la investigación de Cabrera (2015), el intercambio epistolar entre Bachini y Dufau sobre temas de la arquitectura del lugar en la fase de planificación buscaban soluciones para la convivencia del individuo cooperario, las familias y la comunidad.

Posteriormente a la fundación y construcción de la UC N°1, se realizaron los proyectos de la UC N°s 2, 3, 4 y 5 (se pensaba al menos una por departamento, con su modelo de producción, sus rubros y su identidad arquitectónica). De ese crecimiento, solamente se pudo concretar la UC N°2 (en Flores) que fue intervenida y disuelta por la dictadura cívico-militar. Pudimos constatar en una visita de campo que en la UC N°1 aún se conservan planos de algunos de estos proyectos, lo que justifica ya una posible línea de acción en la recuperación de estos archivos y la memoria del proyecto para el dominio público.

En la década pasada, la UC N°1 fue perdiendo vínculos con diferentes instituciones y organizaciones de la sociedad, entre ellas la Universidad y sus servicios. La etapa actual de reflatamiento controlado (tutelado por el INC) posibilita plantear un crecimiento poblacional a partir de la incorporación de nuevos socios y de nuevas fases de crecimiento del Centro de Formación. De hecho, durante el 2016, la Unidad de Estudios Cooperativos (UEC) desarrolló un ciclo de talleres mensuales que para apoyar este proceso de recuperación a la interna, así como establecer posibles líneas de trabajo a futuro. La presente propuesta articulará permanentemente con la UEC en dichas líneas de trabajo y se retroalimentará de los saberes que les son propios a cada equipo.

---

<sup>1</sup> Bachini, E.: *"La granja colectiva. Fundamentos de una nueva forma de vivir"* (1952, 2<sup>da</sup>. Edición)

<sup>2</sup> "Diseño de un Centro de Formación de la Unidad Cooperaria N°1 (Cololó, Soriano) para el Desarrollo de la Agricultura Familiar y Campesina" (Fascioli, E., 2009). "El liderazgo en los procesos asociativos rurales, los casos de Calpace y la Unidad Cooperaria N°1" (Isola, G., 200). Proceso histórico de la Unidad Cooperaria N°1 (Cabrera, G., 2015).

Actualmente la UC N°1 transita un nuevo ciclo de vida cooperaria, en el que busca ser autogestionada por trabajadores y trabajadoras del campo capaces de reflatar la experiencia comunitaria original para resignificar, proyectar, abrir nuevas perspectivas de vida, producción y cultura, a la vez de conectar con otros colectivos agrarios e incluso urbanos.

### **Del EFI Salida:**

El equipo que promueve esta propuesta, se conformó en el 2011 con motivo de los llamados a cursos opcionales que emergieron del entonces nuevo plan de estudios 2002. Esta oportunidad nos permitió repensarnos como docentes, salir del aula con estudiantes e interactuar directamente con problemas reales que demandaran soluciones concretas a través del proyecto. Así surgió el curso LUCYA (laboratorio de urbanismo colaborativo y activo).

Luego, el curso LEAC (Laboratorio en el Espacio de Arte Contemporáneo, 2012-2013), nos permitió dar respuesta a la demanda de un presupuesto participativo presentado en conjunto con el Espacio de Arte Contemporáneo y los vecinos de la ex-cárcel de miguelete al CCZ2 –nuestro primer abordaje interdisciplinar sin dudas– justo cuando la EUCD dejaba el edificio para integrarse definitivamente a la FADU.

A raíz de esta experiencia –y fruto del resultado del trabajo de los estudiantes– se coordinó con el MTOP y el MEC la demolición de todas las edificaciones que no correspondían con la original de fines del siglo XIX. Mientras tanto, se realizó el proyecto LEAC INTEGRAL en conjunto con el equipo del Servicio de Investigación y Extensión de la FARQ<sup>3</sup>. Para llevar esto adelante se convocó a la Escuela de arquitectura de la Universidad de Talca –referente inevitable de nuestras prácticas– a realizar el primer Taller de Obra<sup>4</sup> fuera de Chile, donde se involucró a estudiantes de distintos países que estaban participando del Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura, que se desarrollaba en Uruguay ese año.

También se articuló con Magela Fein, docente de la FHCE, con quien completamos de contenido a una serie de publicaciones (pasquines que se repartieron en mano) que buscaron compartir la rica historia del edificio en el barrio.<sup>5</sup>

En 2014, el equipo ya ampliado presentó una nueva propuesta de curso opcional “SALIDA: laboratorio de emergencia” con similares objetivos y un nuevo problema, la entonces futura construcción de una escuela sustentable en Jaureguiberry. En 2015 llevamos adelante también un proyecto de extensión financiado en el llamado interno de Facultad de Arquitectura cuya última actividad en el territorio expuso lo producido por la Facultad de Arquitectura y la Escuela Universitaria Centro de Diseño en este contexto durante el año.

Durante el verano se llevó a cabo la construcción propiamente dicha, con una fuerte repercusión pública y mediática del proyecto, de la cual participamos día a día mediante nuestra observación participante y la articulación con algunos proyectos estudiantiles de extensión que tenían como vocación transparentar lo que estaba pasando dentro y fuera de la obra como los proyectos RadioSalida<sup>6</sup> y SustenDado<sup>7</sup>.

En el 2016 dimos continuidad al curso para abordar las implicancias del día después, porque la arquitectura es tal en tanto es habitada y porque el territorio no se transforma –ni se conforma– de la noche a la mañana evidentemente. También llevamos adelante una mesa de trabajo

---

<sup>3</sup> <http://www.farq.edu.uy/extension/noticias/leac-integral/>

<sup>4</sup> [http://www.arquitectura.otalca.cl/html/taller\\_obra2006.html](http://www.arquitectura.otalca.cl/html/taller_obra2006.html)

<sup>5</sup> Esta experiencia fue recopilada en el número 12 de la revista mapeo

(<http://www.fadu.edu.uy/patio/ensenanza/presentacion-mapeo-12.html>) dedicado enteramente a LEAC, publicada como artículo en el anuario del Espacio de Arte Contemporáneo y presentada en las jornadas de extensión (fac. de psicología, 2013) y luego publicada en Intenciones Integrales (2014) y expuesta en las jornadas académicas de la fhce (en el GT40 Participar?... ¿Para qué? Experiencias y reflexiones en torno a la incidencia real de las prácticas participativas en Uruguay) con el provocador título: Agorafobia.

<sup>6</sup> <https://www.mixcloud.com/radiosalida/>

<sup>7</sup> Proyecto de extensión estudiantil de las estudiantes María Noel Legelen, Fiorella Rochinotti y María Alejandra Serra.

durante el “1er Congreso Latinoamericano de Investigación y Educación Superior Interdisciplinaria” organizado en setiembre pasado por el Espacio Interdisciplinario, donde expusimos la experiencia a través de la mirada de sus diferentes actores. Fuimos invitados a publicar nuestra reflexión sobre dicho proyecto en la Revista de la FADU. “Hacia una educación sustentable o por qué embarrarnos” (R14-Invisible, 2016) es un artículo síntesis donde insistimos en la pertinencia de involucrar a la academia en la transformación de la realidad como modo de traer el futuro al presente de los procesos de enseñanza-aprendizaje y no sólo el análisis de lo pasado.

Un llamado del servicio de investigación y extensión provocó que este equipo –que ya integraba individuos de varias disciplinas y más de un servicio– se identificara como EFI en 2015, espacio desde el cual pretende seguir desarrollando sus prácticas y fortaleciendo su trayectoria.

## **Objetivos**

La experiencia que pretendemos llevar adelante en y con la Unidad Cooperaria, promueve acciones que operan como potenciadoras del pensamiento crítico (entendido siguiendo a Lipman, 1997, y a Morín, 1997, como “pensamiento complejo”) del estudiante y de la comunidad involucrada, favoreciendo el intercambio, la vivencia y la construcción colectiva del conocimiento en marcos altamente participativos.

Es un espacio vivo, portador de diferencias, donde la otredad (Bernestein, 2009) demanda adentrarse en la incertidumbre, abrirse a la escucha, al diálogo, a la discusión sobre aspectos referenciales, vinculares y de sentido que implican el desarrollo de habilidades y competencias para incorporar lo nuevo/diferente y para lo que no siempre se está dispuesto o preparado a asumir.

Buscamos desde SALIDA aportar a la construcción de un análisis crítico-activo del proceso de gestación y materialización de propuestas a escala real en y con la Unidad Cooperaria, su Centro de Formación y la escuela rural (N° 105) allí instalada, creando instancias de intercambio y reflexión entre los estudiantes y la comunidad involucrada, favoreciendo a través de una metodología de investigación-acción participativa, la triada hacer-saber-aprender.

Para alcanzar dicho objetivo se pretende poner en valor la acción participativa, fomentar y potenciar la cultura de las relaciones de cara al desarrollo comunitario. Se indagará sobre la posible reutilización de materiales existentes en el territorio para la materialización de dispositivos, que se construirán junto con los miembros de la comunidad, provocando la puesta en valor de lo que comúnmente se desecha o simplemente no se utiliza. Así mismo, se plantea problematizar sobre los atributos enunciativos que le son propios a la comunidad y llevar adelante un taller de representación de la palabra escrita que involucre a la población destinataria en el diseño de herramientas de escritura y la transmisión del saber técnico asociado a la representación formal.

## **Objetivos generales**

Promover prácticas integrales desde abordajes interdisciplinarios en un marco pedagógico de innovación.

Repensar y asumir los compromisos del técnico con la sociedad, desarrollando la noción del proyecto como proyecto colectivo, donde el técnico puede y debe alimentar la “inteligencia colectiva”, y donde se manifiesta la articulación entre investigación científica e intervención política (ver Bourdieu, 2010).

Abordar los conceptos de sostenibilidad y resiliencia desde la perspectiva del hábitat y el territorio con el propósito de contribuir a la producción de conocimiento sobre estos temas de actualidad y relevancia.

### **Objetivos específicos**

Aportar a la construcción de un análisis crítico-activo del proceso de gestación y materialización de propuestas a escala real (que, siguiendo a Bourdieu, 2006, es lo relacional) creando instancias de intercambio y reflexión con estudiantes y la comunidad involucrada, recuperando la memoria del lugar y favoreciendo la participación y coproducción en la tríada hacer-saber-aprender (seguimos la concepción metodológica de la Investigación-Acción Participativa propuesta por Borda y Brandao, 1987). Para ello es necesario:

- Colaborar activamente en el desarrollo de proyectos que devengan dispositivos tangibles provocando una transformación a escala real.
- Confrontar el trabajo colectivo a realidades concretas, poniendo en relación agentes sociales y recursos específicos.
- Desarrollar estrategias evolutivas ante un problema dado, abordando (a través de la vivencia y el análisis reflexivo) las etapas de conflicto, negociación y consenso.
- Generar instancias de reflexión, enunciación e interacción real sobre la situación.
- Publicar, exponer y registrar las experiencias desarrolladas.
- Indagar sobre la re-utilización de materiales de desecho existentes en el territorio.
- Problematicar sobre los atributos enunciativos que le son propios a la comunidad.
- Fomentar mediante el diálogo de saberes las prácticas colaborativas, multinivel y transdisciplinarias.

### **Descripción de actividades**

La metodología de enseñanza-aprendizaje es guiada por prácticas ABP (aprendizaje basado en problemas), cuyo enfoque está basado en la investigación para el aprendizaje, con foco específico en el proceso, y donde los estudiantes son protagonistas de su proceso formativo.

El rol de los docentes es el de facilitadores del aprendizaje. Este rol se centra en proveer un escenario real como punto de partida para que los estudiantes se enfrenten a un proceso de indagación, entendimiento e integración de saberes disciplinares e interdisciplinares, que le permitan construir (individualmente) y co-construir (colectivamente) saberes, bibliografías y soluciones frente a problemas dados. Por otra parte, el trabajo de los facilitadores se centra a la vez de orientar el pensamiento proyectual, en tener un seguimiento y un contacto más próximo con los estudiantes.

### **Actividades previstas**

*Curso opcional "SALIDA: Laboratorio de emergencia en la unidad cooperaria":* El curso se dictará un martes cada 2 semanas complementando las horas presenciales con el trabajo de campo previsto durante las visitas al sitio. Dos visitas serán obligatorias (en mayo y julio) ya coordinadas con estudiantes y docentes de otros servicios de la Universidad.

*Proyecto de extensión "SALIDA: Laboratorio de emergencia en la unidad cooperaria":* Se realizarán visitas periódicas en el marco del proyecto de extensión aprobado a las que los estudiantes podrá optar por participar activamente y acreditar.

*Colaborar en la construcción del archivo:* Recientemente ingresó al Instituto de Historia de la FADU el archivo del entonces Prof. Arq. Rubén Dufau al que hemos tenido acceso y constatado que nos permitirá, no sólo alimentar la experiencia en curso sino también, rescatar una experiencia de diseño integral con más de 50 años de historia. A partir de dichos planos y documentos, sumados a los que existen en la propia Unidad Cooperaria y las tesis realizadas tanto en Ciencias

Sociales como en Agronomía, pretendemos generar un archivo específico que será instalado y gestionado en el sitio por los cooperarios en la biblioteca del centro de formación allí instalado.

*Producción audiovisual:* Registro y posterior edición audiovisual de la experiencia del EFI y su relación con los diferentes actores involucrados en el territorio, tanto de otros servicios universitarios como locales, que nos permitirá difundir y continuar la experiencia a futuro.

*Nube colaborativa:* Se desarrollará una revista digital sobre la plataforma digital Medium (<https://medium.com/>) que oficie de contenedora de los registros, informes y evaluaciones de todas las acciones que se realizarán para facilitar su difusión vía web.

*Promoción de un "Coopediario":* Se trabajará en la puesta en territorio y entrenamiento en técnicas de serigrafía que permitan la impresión y copiado de un boletín informativo interno, que será útil a la vez como dispositivo de transmisión de conocimiento y de acercamiento a la comunidad, aunque su objetivo último sea comunicación de las actividades que suceden en el territorio incluidas las relacionadas con este proyecto.

*Apoyo a la Radio Cooperaria:* El Centro de Formación "Tierra que Anda" desarrolla al finalizar cada curso, con cada grupo de estudiantes, una serie de entrevistas a modo de registro de las diferentes experiencias que allí suceden. A la fecha cuentan con un archivo que pretenden hacer llegar a diferentes públicos a través de un "canal de radio" on-line que pretendemos incentivar y alimentar mediante el aporte de nuestra propia experiencia a partir de las estadías previstas en el territorio.

Colaboración en el diseño de un curso específico sobre Quincha que presentará a INEFOP el Centro de Formación TQA con el doble objetivo de dar correcto mantenimiento a las construcciones originales y a la vez recuperar un oficio que con excepción de la UTU de Arrayanes es transmitido únicamente desde la práctica y por lo tanto está tendiendo a desaparecer.

Problematización con respecto al local que la cooperaria gestiona históricamente en el mercado municipal de Mercedes con el fin de comercializar sus productos en la ciudad, reformulación de su imagen y los modos de comunicación con sus usuarios en particular y el territorio en general.

No se descarta la publicación de todas o algunas de estas experiencias / estadías / artefactos / cursos en medios o convocatorias específicamente vinculadas con el tema, o incluso en medios locales que se crucen en el proceso, lo que consideramos una oportunidad de volver a mirar lo realizado con otra perspectiva.

## **Modalidades de evaluación previstos**

**Evaluación continua** mediante dinámicas de evaluación participantes durante las exposiciones in-situ que involucran a la comunidad, que pongan en relación los resultados proyectados con los obtenidos.

**Devoluciones directas** mediante intercambios críticos con los participantes de otros servicios, particularmente con la Unidad de Estudios Cooperativos (CSEAM) dado que oficiará de articulador interuniversitario en este proceso.

**Evaluación interna** con la que buscaremos construir una lectura de nuestra práctica esencialmente pedagógica que la vuelva publicable y posibilite su reapropiación así como su reversión en nuevos ámbitos. Los participantes se evaluarán de modo individual (autoevaluación) y de modo grupal (co-evaluación).

## **Resultados esperados y proyecciones a futuro / Cronograma de ejecución**

Durante el segundo semestre del pasado año y fruto de una demanda concreta cursada desde la Unidad Cooperaria, que en ese momento estaba pasando por un proceso donde los trabajadores pasaron a ser socios cooperarios, el equipo que conforma el EFI SALIDA se involucró activamente con ese territorio que conforman además un Centro de Formación "Tierra Que Anda", una escuela rural y varios centenares de personas que anualmente la visitan por motivos educativos, recreativos, etc.

Esa demanda estuvo provocada por el reconocimiento propio que involucrar nuevos socios implicaba tener disponibilidad para alojarlos y se tradujo originalmente en la necesidad de 2 viviendas nuevas en el sitio, la experiencia anterior con la Escuela Sustentable de Jaureguiberry seguramente tuvo que ver en la canalización de la demanda hacia este grupo en particular. Con criterios similares la Unidad Cooperaria demandó de los servicios de la UEC para realizar talleres sobre cooperativismo, los de la FCEA para apoyar en la administración, los de FAGRO para asesorar en la cría de suinos, etc.

Luego de visitar varias veces el lugar entendimos que el potencial de la experiencia trascendía ampliamente lo que explicitaba la demanda, que las necesidades son diferentes y aún más desafiantes, que hay en su génesis mucho de los temas que hoy están sobre la mesa con respecto al hábitat, que aquella utopía es hoy una alternativa no sólo viable sino para muchos incluso deseable.

Durante esas visitas tejimos lazos con otros actores universitarios con quienes imaginamos este año de trabajo junto a estudiantes en el territorio y en febrero definimos una agenda que articula los intereses comunes en relación con la comunidad. Buscaremos así fortalecer los vínculos del EFI con los otros servicios de la Universidad involucrados (CSEAM, FCS, FCEA, FAGRO) y otros con potencial de involucrarse como Astronomía (FCIEN) con quienes estamos evaluando la viabilidad de instalar un observatorio astronómico, donde los estudiantes podrían acreditar sus prácticas, que hoy básicamente se despliegan en liceos.

Promoveremos la instalación en el territorio de un Centro Cultural, idea ya presente en "La granja colectiva" de Bachini (1945) donde se describe detalladamente la experiencia cooperaria que pocos años después logró poner en práctica bajo su dirección y a la que hoy asistimos. Del mismo modo alimentaremos la construcción de un archivo/repositorio en relación directa con el proyecto de Biblioteca que tiene en la agenda el Centro de Formación Tierra Que Anda destinado tanto a sus estudiantes como a los visitantes que periódicamente pasan por la Cooperaria: escuelas, liceos, asociaciones y colectivos de todo el país que habitualmente lo usan de destino.

Desplegaremos estrategias de comunicación interna y externa que apoyen el proceso de reestructuración que está atravesando la comunidad, la instalación de una publicación de factura local, la revisión de la imagen del mercado de Mercedes, el proyecto de radio y el trabajo tanto con los socios como con los escolares sobre la historia del territorio que habitan.

Impulsaremos la recuperación de un oficio tan vinculado a la construcción del medio rural como lo es el de quinchador. Y también, porqué no, despertar la inquietud en el ser universitario de una alternativa posible, no sólo de trabajo, sino de vida.

Paralelamente el equipo está involucrado en otros territorios con igual perspectiva de trabajo, como son el Espacio de Gestión del Parque Público Punta Yeguas y el Mercado de Cercanía de Atlántida, donde en un futuro cercano intentaremos desencadenar estrategias similares que involucren estudiantes en un proceso de transformación del territorio a escala real.

Actividad / Mes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Curso opcional "SALIDA"			■	■	■	■	■					
Proyecto de extensión			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Construcción del archivo			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Producción audiovisual			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Nube colaborativa				■	■	■	■	■	■	■	■	
Promoción de "Coopediario"				■	■	■	■	■	■	■	■	■
Apoyo a la Radio Cooperaria						■	■				■	■
Colaboración en el diseño curso específico Quincha									■	■		
Trabajo en local de la cooperaria							■	■	■	■	■	
Co-Diseño del centro cultural cooperario						■	■	■	■	■	■	

## Financiamiento:

\$U 210.000 del proyecto de extensión SALIDA aprobado por la FADU a ejecutarse de marzo a diciembre de 2017.

Apoyo logístico: CSEAM (transporte) / Unidad Cooperaria (Alojamiento)

Apoyo solicitado:	Sueldos	Gastos	Otros
Equipos (disco duro, cámara y laptop)			\$U 75.000
Horas docentes	\$U 100.000		
Viáticos x 50 días		\$U 40.000	

## Articulación de funciones

Tal como lo hemos realizado en los años anteriores, el EFI Salida se alimenta fundamentalmente de experiencias de enseñanza-aprendizaje interdisciplinarias vinculadas a un territorio en transformación concreto, éstas provocan acciones que naturalmente devienen proyectos de extensión. La metodología de enseñanza-aprendizaje es guiada por prácticas IAP (investigación acción participativa), cuya búsqueda pretende una mayor participación y apropiación de los procesos y de los resultados por parte de la comunidad involucrada.

Artículos sobre las pasadas experiencias (sistematización crítica) han sido publicados en *Intenciones Integrales* (2015) y la *revista R* (2016). Se han postulado proyectos de investigación



más formales sobre las temáticas que aborda el EFI (sin éxito hasta la fecha). Se han desarrollado –a nivel estudiantil y con la tutoría del equipo docente– tesinas como la actualmente en proceso que se propone generar un mapa genealógico de la Unidad Cooperaria.

Recientemente ingresó al Instituto de Historia de la FADU el archivo del entonces Prof. Rubén Dufau al que hemos tenido acceso y constatado que nos permitirá, no sólo alimentar la experiencia en curso sino también, rescatar una experiencia de diseño integral con más de 50 años de historia. A partir de dichos planos y documentos, sumados a los que existen en la propia Unidad Cooperaria y las tesis realizadas tanto en Ciencias Sociales como en Agronomía, pretendemos generar un archivo específico que será instalado y gestionado por los cooperarios en la biblioteca del centro de formación allí instalado.

<b>Articulación y abordajes disciplinarios:</b>	No	Si	¿Cuál/es?
¿El EFI se realiza con otros servicios universitarios (Facultades, Institutos, etc.)?		x	El EFI se desarrolla desde el pasado año en coordinación directa con la UEC-CSEAM que articula a los diferentes servicios involucrados en el territorio y costea traslados grupales
¿Involucra otras disciplinas?		x	Diseño de Comunicación Visual, Arquitectura, Diseño Industrial, Paisaje, Ciencias Sociales, Filosofía, Comunicación, Agronomía y Economía
¿Tiene vínculo con algún Programa Plataforma (APEX, PIM)?	x		Involucra una de las líneas de trabajo de la Unidad de Estudios Cooperativos de la CSEAM

## 2. Reconocimiento curricular

<b>Reconocimiento curricular:</b>	No	Si	¿Cuál/es?
¿El EFI tiene reconocimiento curricular?		si	Curso opcional SALIDA laboratorio de emergencia en la Unidad Cooperaria
¿Tiene créditos?		si	6

### 3. Participantes

Cuadro resumen del total de participantes universitarios:

Carrera / Curso	Docentes	Estudiantes	Egresados
FADU Curso opcional para todas las carreras / SALIDA	5	En período de inscripción	n/c
FADU / Salida – Laboratorio de emergencia en la unidad cooperativa / Proyecto de extensión	8	A confirmar, se harán convocatorias vía PATIO o portuamente	3

Integrantes del equipo universitario que llevará adelante la propuesta:

Nombre y Apellidos	CI	Teléfono	Correo electrónico	Servicio/Área	Rol (grado docente, estudiante, egresado)
Marcelo Danza				FADU / DEAPA	Grado 5
Bernardo Monteverde				FADU / DEAPA	Grado 3
Jose de los Santos				FADU / LDCV	Grado 3
Miguel Fascioli				FADU / DEAPA	Grado 3
Lucia Fernandez				FADU / ITU - CSEAM / UEC	Grado 2
Paula Cruz				FADU / EUCD Espacio Interdisciplinario	Grado 2
Diego Cataldo				FADU / LDCV	Grado 2
Deborah Valeria Techera Díaz				FHCE / Filosofía	Grado 1
Daniel Sosa				FADU / DECCA	Grado 1
Germán Tórtora Farro				FADU / DEAPA	Grado 1

Lourdes Núñez Urruti				FIC/Comunicación	Egresada
Eloisa Ibarzabal Carreira				FADU	Estudiante
Sofía Azcoytia Villaamil				CURE / Licenciatura en Diseño de Paisaje	Estudiante

Articulación con actores no universitarios:	No	Si	Tipo (gubernamental, no gubernamental, colectivo, etc.)
Unidad Cooperaria N°1 COLOLÓ		x	Cooperativa de producción (instalada en colonia del instituto nacional de colonización)
Centro de formación Tierra Que Anda		x	Cooperativa de trabajo
Liberá tu bicicleta		x	Colectivo
Escuela Rural N° 105		x	ANEP

#### Referentes no universitarios:

Nombre y Apellidos	Teléfono	Correo electrónico	Institución/ Organización
Ezequiel Fascioli Sosa			Unidad Cooperaria N° 1 COLOLÓ / Tierra que anda
Sergio Rodríguez Paz			Liberá tu bicicleta
Mtra. Elena Mayero			ANEP -CEIP Maestra CAPDER Soriano
Ps.Soc. Lucía Fernández			Centro de Formación Tierra Que Anda