

# RED 2020 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 359

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFI de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 15 de mayo de 2020.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFI que ya se han desarrollado antes, para facilitar la presentación de este formulario se retoma información brindada en la Evaluación 2019. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2020 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Salida
Resumen breve del EFI	Salida es resultado de experiencias integrales llevadas adelante en y desde la FADU desde el año 2011. Su objetivo es promover prácticas desde abordajes interdisciplinarios en un marco pedagógico de innovación expresado mediante el desarrollo de estrategias evolutivas ante un problema dado, abordando –a través de la vivencia y el análisis propositivo– las etapas de conflicto, negociación y consenso inherentes a todo proyecto que implique una transformación de la realidad. Se da continuidad al trabajo en la Unidad Cooperaria N°1 y se acompaña el programa Prácticas en Territorio. El pasado año, el curso se vinculó directamente con el proceso de transformación física de los espacios de uso común, que denominamos “Centro Cultural Cooperario Cololó” actualmente en construcción. Desde el EFI se abordó paralelamente las demandas vinculadas a la necesidad de viviendas para nuevos socios, el manejo de los residuos y la sistematización de la experiencia del Centro de Formación Tierra que Anda.
Palabra clave 1	co-diseño
Palabra clave 2	transdisciplinar
Palabra clave 3	proyecto
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Hábitat y territorio
Tipo	Sensibilización - Profundización
Número de edición del EFI	6
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Soriano
Localidad	Rincón del Cololó
Barrio	Ruta 14, km 12,500, al norte por camino vecinal 15 km

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Casavalle

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Tal como lo hemos realizado en los años anteriores, el EFI Salida se alimenta fundamentalmente de experiencias de enseñanza-aprendizaje interdisciplinarias vinculadas a un territorio en transformación concreto; éstas provocan acciones que naturalmente involucran la extensión, de la construcción de la demanda y el abordaje de la misma desde el ejercicio proyectual -junto a estudiantes y la comunidad involucrada- emergen los problemas concretos de investigación. Los procesos de enseñanza-aprendizaje son abordados en este marco mediante prácticas de investigación-acción-participativa (IAP). Artículos sobre las pasadas experiencias (sistematización crítica) han sido publicados en Intenciones Integrales (2015), la revista R (2016), Vivienda Popular (2017) y Paréntesis (2019). Se han postulado proyectos de investigación más formales sobre las temáticas que aborda el EFI (sin éxito hasta la fecha). Se han desarrollado –a nivel estudiantil y con la tutoría del equipo docente – tesinas como la que generó un mapeo colectivo en la Unidad Cooperaria y proyectos de extensión estudiantil. En el 2017 ingresó al Instituto de Historia de la FADU el archivo del entonces Prof. Rubén Dufau al que hemos tenido acceso y constatado que nos permitirá, no sólo alimentar la experiencia en curso sino también, rescatar una experiencia de diseño integral con más de 50 años de historia. A partir de dichos planos y documentos, sumados a los que existen en la propia Unidad Cooperaria y las tesis realizadas tanto en Ciencias Sociales como en Agronomía, pretendemos generar un archivo específico que será instalado y gestionado por los cooperarios en la biblioteca del centro de formación allí instalado.

## 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

#### Participantes

Sede	Montevideo
Servicio	Facultad de Ciencias Sociales
Docentes	No
Cantidad Docentes	
Estudiantes	No
Cantidad Estudiantes	
Otra Forma	Si
Otra Forma	Proyecto integral: Sujetos Colectivos y Organizaciones Populares

Sede	Montevideo
Servicio	Facultad de Veterinaria
Docentes	No
Cantidad Docentes	
Estudiantes	No
Cantidad Estudiantes	
Otra Forma	Si
Otra Forma	

Sede	Montevideo
Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Docentes	No
Cantidad Docentes	
Estudiantes	No
Cantidad Estudiantes	
Otra Forma	Si
Otra Forma	Instituto de Educación

Sede	Montevideo
Servicio	Facultad de Información y Comunicación
Docentes	No
Cantidad Docentes	
Estudiantes	No
Cantidad Estudiantes	
Otra Forma	Si
Otra Forma	LABTEE

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)	Si
---	----

### 3.2 - Otros espacios de Udelar

#### Otros espacios de Udelar

Espacio Udelar	Servicios Centrales
Especifique	Unidad de Estudios Cooperativos del SCEAM

Espacio Udelar	Otros
Especifique	FCIEN, FVET, FAGRO

Espacio Udelar	PIM
Especifique	

### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Bernardo
<b>Apellidos</b>	Monteverde
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	
<b>Email</b>	
<b>Area o Departamento</b>	Taller Danza
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Servicio</b>	
<b>Of. Centrales</b>	
<b>Otros Of. Centrales</b>	
<b>Sede</b>	

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Jose
<b>Apellidos</b>	de los Santos
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	
<b>Email</b>	
<b>Area o Departamento</b>	Lic. en Diseño de Comunicación Visual
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Servicio</b>	
<b>Of. Centrales</b>	
<b>Otros Of. Centrales</b>	
<b>Sede</b>	

<b>Responsable</b>	Si
--------------------	----

<b>Nombres</b>	Miguel
<b>Apellidos</b>	Fascioli
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	
<b>Email</b>	
<b>Area o Departamento</b>	Taller Danza
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Servicio</b>	
<b>Of. Centrales</b>	
<b>Otros Of. Centrales</b>	
<b>Sede</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Leandro
<b>Apellidos</b>	Cristalli
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	
<b>Email</b>	
<b>Area o Departamento</b>	Taller Danza
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Servicio</b>	
<b>Of. Centrales</b>	
<b>Otros Of. Centrales</b>	
<b>Sede</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Eloisa

<b>Apellidos</b>	Ibarzabal Carreira
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	
<b>Email</b>	
<b>Area o Departamento</b>	Taller Danza
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Servicio</b>	
<b>Of. Centrales</b>	
<b>Otros Of. Centrales</b>	
<b>Sede</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Luca
<b>Apellidos</b>	Pradeiro
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	
<b>Email</b>	
<b>Area o Departamento</b>	Lic. en Diseño de Paisaje-CURE
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Honorario
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Servicio</b>	
<b>Of. Centrales</b>	
<b>Otros Of. Centrales</b>	
<b>Sede</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Sergio
<b>Apellidos</b>	Rodríguez

Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	
Email	
Area o Departamento	LDCV
Grado	2
Cargo	
Dedicación Total	
Horas	
Servicio	
Of. Centrales	
Otros Of. Centrales	
Sede	

### 3.4 - Participantes no universitarios

Abrir una entrada por cada organización o institución

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Cooperativas
Nombre	Unidad Cooperaria N°1 COLOLÓ
Nombres	Ezequiel
Apellidos	Fascioli Sosa
Email	

Actor	Social
Tipo	Cooperativas
Nombre	Centro de formación Tierra Que Anda
Nombres	Lucía
Apellidos	Fernández
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Escuela Rural N° 105

<b>Nombres</b>	Ana Lorena
<b>Apellidos</b>	Viera
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	Jardín N° 222 Casavalle
<b>Nombres</b>	Maribel
<b>Apellidos</b>	Fagundez
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Participantes no organizados
<b>Nombre</b>	Arquitecto
<b>Nombres</b>	Rafael
<b>Apellidos</b>	La paz
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Organizaciones barriales, Grupos informales
<b>Nombre</b>	Grupo de mujeres cooperarias
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	Escuela N°178 Casavalle
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	Escuela N° 248 Casavalle



<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	Escuela 320 Casavalle
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Organizaciones barriales, Grupos informales
<b>Nombre</b>	Huerta Comunitaria Casavalle
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

#### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

#### Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Arquitectura
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si
<b>Creditos Otorga</b>	6
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

<b>Servicio</b>	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si

Creditos Otorga	6
Especifique Reconocimiento	

Servicio	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Diseño Industrial
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	6
Especifique Reconocimiento	

Servicio	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Sede	Centro Universitario de la Región Este
Carreras	Licenciatura en Diseño del Paisaje
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	6
Especifique Reconocimiento	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Anexo, antecedentes y actividades desencadenadas 2020
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	El EFI sostiene sus prácticas en 2 territorios diferentes, la Unidad Cooperaria n1 desde 2016 (Soriano) y Casavalle desde 2019 (Montevideo), en los cuales despliega estrategias similares de colaboración junto a la comunidad involucrada apoyados en metodologías de IAP.
---------------	--

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*