

YO SOY EFI

Convocatoria de auto-identificación como Espacios de Formación Integral (EFI)

Caracterización de la propuesta del EFI

1. Datos de la propuesta

Nombre del EFI: PRÁCTICA FURTIVA- Ensayo sobre el proyecto autogestionado.

Tipo: Iniciación

Ubicación geográfica:

Todo el territorio nacional en donde se pueda abordar la temática del proyecto autogestionado. El EFI desarrolla las clases teóricas en Montevideo, en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Udelar y en esta edición se vincula al Parque Público Punta Yeguas y al Sistema Nacional de Cuidados desde sus actores sociales. Sin que esto excluya a otras vinculaciones que pudieran generarse en el transcurso del EFI.

Resumen (250 palabras máximo):

La propuesta explora proyectualmente otras posibilidades de gestión de la arquitectura, consecuentes con la valoración de la dimensión humana y económica del espacio, suponiendo una mirada crítica de los modos en que se produce.

Está referenciado por un esquema conceptual que valora la práctica de la integralidad y la transdisciplina, tratando de aproximar al estudiante a la articulación de fines, saberes y disciplinas en la construcción del objeto de estudio; con el fin de desarrollar una práctica proyectual que supone cuestionar la idea de una arquitectura normada por la disciplina y conducida por el capital e incorporar el saber popular a los productos académicos.

Por esto, trabaja el concepto de "arquitectura autogestionada", mostrando una forma de operar que reconoce relaciones, procesos y oportunidades, en un contexto específico. Elige una escala espacio temporal donde surge la intención proyectual y reconoce la necesidad de asociaciones y colaboraciones basadas en el intercambio y reciprocidad entre los participantes, para desarrollar proyectos colectivos y futuras intervenciones.

De esta manera, entiende a los territorios como resultado integrador de los aspectos físicos y espaciales específicos, las posibilidades de acceso a recursos económicos y materiales y las prácticas y demandas de los colectivos que lo habitan. Desarrollando una suerte de "discurso íntimo de lugar".

Este planteo curricular ve necesaria la identificación como Espacio de Formación Integral para lograr una vinculación horizontal y formal con los actores sociales, donde su participación cobre cuerpo, sea valorada y estimule la producción proyectual estudiantil.

Palabras Clave (hasta 3):

arquitectura autogestionada, práctica transdisciplinar, proyecto colectivo

Antecedentes:

Durante el 2017 se desarrolló la primera edición del curso de Proyecto Tema Especifico - Práctica Furtiva desde el Taller Velázquez, el cual trabajó en Barrio Sur-Montevideo, y excepcionalmente en Balneario La Paloma-Rocha, articulando con las diversas organizaciones que conforman su tejido social, tanto con organizaciones barriales, como instituciones que estuvieran vinculadas a las temáticas abordadas.

Los tópicos trabajados fueron:

En Barrio Sur:

- Por un Espacio Público Pacífico
- Centro cultural Casa Joven.
- Proyecto CH20
- Conectando Nodos al Sur - Intervención en casa Jóven Bien al Sur

En la Paloma:

- Caju- Caja de Juegos - La Serena, Rocha.

Los productos alcanzados y las vinculaciones logradas superaron las expectativas planteadas por el grupo docente, pueden acceder a la producción digital a través del siguiente links:

<http://tallervelazquez.edu.uy/index.php/proyectos/furtivas/pte-2s-2017/>

Durante el 2018 el curso trabajó en vinculación con el Espacio de Gestión Asociada del Parque Público Punta Yeguas, el cual está conformado por la IM + Vecinos, desarrollando una propuesta de Master Plan compuesto por 13 Intervenciones Projectuales.

La estrategia general se articuló a partir de dos dimensiones, una de carácter mayormente infraestructural y la otra atenta a lo perceptual: La primera establece criterios de manejo del suelo, fija las cuestiones de soporte natural y delimita y propone usos para las zonas naturales singulares.

Queda así fijado un primer marco delimitador que reconoce y organiza las distintas zonas de precaución y cautela dentro del parque. Esto se concreta en una faja de defensa de costas, un área de protección de humedales, cañadas, cordón dunar y la determinación de las zonas de vegetación de interés. Además se establece una zona buffer donde se localizan accesos, servicios y equipamientos globales al parque.

La segunda se organiza en torno a un relato que plantea un acercamiento más intuitivo y sensible al sitio, que puebla el parque de figuras, signos y recoge memorias e historias de carácter mítico, que han sido recuperadas en el proceso colectivo de imaginar el parque.

Esta estrategia propone intervenciones débiles, efímeras de carácter lúdico que en su conjunto constituyen una red de episodios singulares, que proponen una manera de recorrer el parque no determinada y abierta a una experiencia subjetiva y de empatía con el lugar.

De esta manera queda planteado un marco que permite desplegar un programa diferenciado que responde a demandas existentes y permite explorar nuevos usos e instalaciones espaciales acordes al carácter del parque.

<http://tallervelazquez.edu.uy/index.php/proyectos/furtivas/pte-2-2018/>

Es a partir de estas experiencias que para este 2019 nos proponemos auto identificación como EFI para dar marco al intercambio con los actores sociales y poder formalizar en conjunto un espacio de intercambio e integralidad de la formación personal y profesional de los involucrados.

Objetivos:

Objetivo General

- Formalizar un espacio para la participación de los actores sociales involucrados en el

objeto de estudio

Objetivos Específicos

- Acercar a los estudiantes a la práctica de la transdisciplina para el abordaje del proyecto arquitectónico
- Habilitar la construcción de la demanda proyectual desde los colectivos sociales
- Comprender la teoría y práctica de la arquitectura autogestionada y los proyectos colectivos, sus beneficios, obstáculos, metodologías y resoluciones creativas.
- Generar vínculos sanos entre la universidad y la sociedad
- Dar respuestas útiles para los actores sociales

Descripción de actividades. Caracterización general, ¿Qué actividades realizan?, ¿Qué modalidades de participación se plantean?, tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles esperados, entre otros.

Este año se ensayarán en simultáneo dos líneas de vinculación territorial.

- **Parque Público Punta Yeguas** - en coordinación con los Grupos operativos de trabajo de Infraestructura y de Zonificación secundaria (conformados por la IM desde el servicio de Planificación Territorial, el servicio de Planificación, Gestión y Diseño de Espacios Públicos y el Espacio de Gestión Asociada del PPPY). Se dará continuidad al proceso de intercambio y debate entre las organización barrial, los representantes del gobierno local y el curso de Anteproyecto de FADU, con el objetivo de colaborar en la construcción de un proyecto futuro y consensuado para el parque.
Trata de acercarse de manera activa al territorio considerando su singularidad en tanto mecanismo de construcción conjunta del espacio colectivo, con el objetivo de conocer su experiencia, los desafíos que enfrenta y aportar en la construcción de la propuesta del Masterplan, entendiendo que dicho involucramiento permite a estudiantes y docentes implicarse en un proceso real. Fortaleciendo además el vínculo con los demás dispositivos universitarios que actúan en el territorio.
- **Red de Cuidados**, en vinculación con el PIM, el MIDES y actores sociales que trabajen la temática, se explorarán oportunidades urbano-edilicias para los equipamientos públicos del cuidado social en el marco de los nuevos roles y demandas de la sociedad contemporánea.
Es decir, explorar proyectualmente: ¿Cómo es un centro de cuidados sociales?, ¿Dónde y cómo se localiza?, ¿Qué formalizaciones y espacialidades pueden ensayarse?, ¿Con quiénes y en qué temporalidades estas arquitecturas se activan?, ¿Es posible enfocarla como equipamientos complejos de integración social?

Modalidades de Evaluación previstos. (¿cuáles?)

Los grupos de trabajo estarán en evaluación continua, que se dará a través de mesas de trabajo ampliadas y presentaciones grupales, en las que se dará cuenta del avance proyectual de las propuestas así como la profundidad del vínculo con los actores territoriales.

Resultados esperados y proyecciones a futuro / Cronograma de ejecución

El EFI espera acercar a los estudiantes a la práctica de la transdisciplina para el abordaje del proyecto arquitectónico, cargando el ensayo de la práctica profesional de abordajes complejos, implicándose en la construcción de demandas con grupos sociales organizados, fortaleciendo el vínculo sociedad- universidad y construyendo respuestas desde la disciplina que impartimos. Concretamente esperamos lograr productos proyectuales de alta calidad que logren sintetizar y se ajusten a las demandas construidas.

Cronograma de ejecución

Primer Semestre

Articulación con actores, construcción de demanda.

Formulación de proyecto CSIC. Red de cuidados./ identificación de actores sociales

Participación en grupo de trabajo Infraestructura, y zonificación secundaria, IM (POT y PEYCO) y EGPPPY

Segundo Semestre

Curso PTE Práctica Furtiva .

Participación curricular de estudiantes inscriptos, se estima la participación de 40 estudiantes.

Se conformarán grupos de trabajo con especialización de tareas, que trabajarán de forma autónoma con los actores territoriales, construyendo una única propuesta, que no tiene porque buscar un único cierre en todas sus dimensiones.

Mediante la presentación de un escenario concreto con el que interactuar, se trabajará sobre la formulación de un objetivo de actuación, que dé cuenta de las necesidades y demandas del sitio, dando lugar al desarrollo arquitectónico de la propuesta, en función de posibilidades de concreción.

-

Financiamiento:

¿Que tipo de financiamiento tiene? (Udelar, CSEAM, FADU, etc). Especifique.

El Curso en el que suscribe, tiene financiación para el equipo docente (sueldos), por parte de FADU.

Articulación de funciones (250 palabras):

¿Qué tipo de articulación de funciones se prevé desarrollar? (Enseñanza – Investigación - Extensión). Explique cuáles funciones se articulan y cómo.

El EFI de Práctica Furtiva del Taller Velázquez se posiciona sobre un discurso enfáticamente multiactoral y multidisciplinario, que considera que las miradas sobre el territorio y la arquitectura pública no son uniformes y los intereses no son homogéneos, sino que ambos son múltiples.

Actualmente es un dispositivo curricular de enseñanza al que se le integra la función de extensión; por un lado para lograr construir la demanda con los colectivos sociales, por otro lado para generar espacios de interacción universidad-sociedad y en última instancia para generar vínculos trans curriculares entre los estudiantes y las problemáticas territoriales.

Al involucrarse con aspectos tangibles de la realidad también busca fortalecer su dimensión investigativa, ya que las respuestas deberán ser lo más acertadas posibles, requiriendo un acercamiento profundo al conocimiento de las técnicas que quieren desarrollarse, no solo de las técnicas de diseño, sino también a conceptos sobre las dinámicas de grupo y las relaciones sociales.

En particular, para el abordaje de la temática de Cuidados, se plantea la vinculación con una investigación que se viene desarrollando en el ITU “Indicadores de Desigualdad Territorial” buscando cruzar conocimiento de movilidad accesible generado en la FADU con las particularidades de los territorios de intervención proyectual.

Articulación y abordajes disciplinarios:	No	Si	¿Cuál/es?
¿El EFI se realiza con otros espacios de la Udelar (Facultades, Institutos, etc.)?		si	ITU - FCS - FCHE
¿Involucra otras disciplinas?		si	Geografía, Diseño Industrial, Trabajo Social, Facultad de Ingeniería-Unidad de computación y datos.
¿Tiene vínculo con algún Programa Plataforma (APEX, PIM)?		si	PIM

2. Reconocimiento curricular

Reconocimiento curricular:	No	Si	
¿El EFI tiene reconocimiento curricular?		si	12
¿El reconocimiento es a través de créditos?		si	Proyecto Tema Específico Práctica Furtiva

3. Participantes

Resumen del total de participantes universitarios: (Indicar número de participantes)			
Servicio / Carrera / Curso	Docentes	Estudiantes	Egresados
Práctica Furtiva	4	40	
PIM	2		

Integrantes del equipo universitario que llevará adelante la propuesta (incluir sólo participantes de la FADU):

Nombre y Apellidos	C.I.	Teléfono	Correo electrónico	Servicio / Ámbito institucional	Docente, estudiante o egresado. (Indicar si es responsables de la propuesta)	Grado y horas (solo docentes)
Lorena Logiuratto				FADU	Docente	G3 20
Lucio de Souza				FADU	Docente	G3 22 hs
Jimena Germil				FADU	Docente	G1- 12hs
Tiago Machain				FADU	Estudiante	CH

Articulación con actores no universitarios:	Tipo: Social (ONG, organizaciones barriales, sindicatos y organizaciones de trabajadores, asociaciones culturales, deportivas o religiosas, cooperativas, organización de productores rurales, participantes no organizados) o Institucional (Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos, Intendencias, Municipios, Centros de Saludo, Educativos, Centros de reclusión/rehabilitación, Espacios interinstitucionales).
Mides	Institucional
IM	Institucional
EGPPPY	Social

Referentes no universitarios:			
Nombre y Apellidos	Teléfono	Correo electrónico	Institución/ Organización
Ruben Bouza			IM/EGPPPY
Marcelo Castillo			Mides

4. Imagen para difusión

Enviar en archivo adjunto una imagen representativa de la propuesta (formato jpg, 150 dpi, tamaño mínimo 1080x1080 pixels).

PTE | TVZ | SEM. 2 | 2019

