

Informe final

Proyecto de Investigación

*Sistematización razonada del acervo Gómez Gavazzo*<sup>1</sup>

Autores: Lucio de Souza, Lorena Logiuratto

Correo: [desouzalucio@gmail.com](mailto:desouzalucio@gmail.com)

## I. Introducción

El Arquitecto Carlos Gómez Gavazzo [1904-1987] fue una de las principales figuras de la arquitectura uruguaya, capturado por su época, estrategia comprometido y urgente en la consolidación de la línea moderna en ámbitos académicos y profesionales y uno de los más fervientes impulsores del Planeamiento Territorial, tanto en el ámbito nacional como en el latinoamericano.

Formado disciplinariamente en la década de 1920, obtuvo en 1932 el Gran Premio de la Facultad de Arquitectura, resultando becado para viaje de estudios por Europa. Trabajó durante 5 meses [entre 1933 y 1934], en el estudio de Le Corbusier donde tuvo relación, al menos, con los proyectos B de Argel y la Compañía de Seguros de Zurich.

A su regreso a Montevideo emprende todo tipo de actividades, vinculadas a la vida profesional con heterogéneo énfasis, en algunos casos en proyectos por encargo, en otros asociado a la promoción privada de algunas obras. A la vez, se integra definitivamente al ITU, y a la docencia en Facultad de Arquitectura, Facultad de Ingeniería y en Enseñanza Secundaria.

También se incorpora como miembro o colaborando con diversas instituciones y asociaciones como el Instituto de Investigaciones Geográficas, la Comisión del Programa de Higiene Rural para la Región Norte de Uruguay, el Instituto de Entrenamiento Cartográfico de la Facultad de Ingeniería, el Plan de Obras Universitarias, la Comisión del Poder Ejecutivo para la Revisión de la Ley de Vialidad, la Sub Comisión de Vivienda de la Comisión de Inversiones y Desarrollo Económico [CIDE], entre otras.

En el ámbito del ejercicio de la Arquitectura, quizá su faceta más ignorada y generalmente des- acreditada por la falta de conocimiento público, fue autor de pocas obras y gran cantidad de proyectos nunca realizados, la mayoría de ellos premiados en concursos nacionales e internacionales. Entre otros segundos premios el del Juventus [1938], el Club de Remeros de Mercedes [1940], el Club Banco República [1946], el del Parlamento de Quito [en dos fases entre 1945 y 1948], el del Sindicato Médico [1949] y el del Banco Hipotecario del Uruguay [1956]. Ganador del concurso para el Templo Israelita Sefaradí [1951] la obra tampoco fue realizada.

Formó parte de la creación del Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo [ITU] en 1936, llamado hasta ese entonces IU [Instituto de Urbanismo], siendo designado Director en el año 1953, luego de un complicado proceso en el que compite con Juan Antonio Scasso. Iniciada su etapa en el Instituto, se dedica casi por entero a las actividades propias del mismo, estableciendo extensas redes que colocan al ITU en un lugar de privilegio en el asesoramiento y toma de decisiones en el ámbito na-

---

<sup>1</sup> Trabajo enmarcado en: Cátedra de Teoría II - ITU. Periodo de ejecución: febrero 2013 - febrero 2014

cional y regional, llegando a establecer verdaderas sucursales que difunden los postulados teóricos y metodológicos en todos los ámbitos.

Es así que se construyen fuertes vínculos entre la academia y distintas instituciones de decisión nacional: en particular la gran actividad desplegada marcó el enfoque y debate del Planeamiento Territorial del Uruguay durante varias décadas, con numerosos y sucesivos estudios teóricos y asesorías a distintas instituciones públicas.

Al cultivar contactos y vínculos con otras instituciones académicas del continente, despliega un deliberado programa que permite a la vez, acceder a ideas provenientes de otros ámbitos geográficos y culturales y difundir el pensamiento propio. Fue Profesor de cursos de Planificación y Urbanismo en varias universidades de la región como la Universidad Nacional del Litoral, la Universidad de Córdoba, la Universidad Nacional de Tucumán, la Universidad Católica de La Plata, todas en Argentina, la Universidad Central de Quito en Ecuador.

Adicionalmente en nuestra Facultad, fue Profesor Titular de Taller de Proyecto desde 1950 y también Profesor Titular de los cursos de Teoría de la Arquitectura IV y V. A lo largo de esta trayectoria se convirtió en una de las figuras referentes de la vida académica de la Facultad, siendo promotor fundamental, del entonces renovador Plan de Estudios del 52.

En todos estos ámbitos desarrolló un comprometido y prolífico trabajo, donde conformó una línea teórica propia, rigurosamente moderna, informada y atenta con los tópicos del debate urbanístico y del planeamiento de la época, integrando de manera singular las bases teóricas y proyectuales del urbanismo moderno de base ciamístico con las propuestas y teorías del urbanismo científico regionalista; aspecto visible en sus proyectos y escritos, sobre todo a partir de los '50.

Acompañando a esto, lleva a cabo un enorme esfuerzo por el registro, la documentación y la notación gráfica de las ideas, como mecanismos viabilizadores de una mejor comunicación.

La actividad de Carlos Gómez Gavazzo como docente y director del ITU recorre los momentos sustanciales de la evolución de las ideas y teorías urbanísticas durante el siglo XX y permite recomponer la línea de los debates al interior de la disciplina durante ese período. Dicha línea transcurre de manera similar en la mayor parte del mundo: desde los orígenes de la disciplina a partir del surgimiento de la problemática urbana moderna; su conformación como campo de saber acompañada de su institucionalización y primeras aplicaciones técnicas, junto con su posterior conformación como campo de debate teórico y la consecuente separación del debate conceptual frente a la aplicación real; y las últimas derivaciones durante su presencia en el ITU, que vuelven a poner en crisis los objetivos y capacidades de una disciplina que intentó abordar la totalidad de la relación del hombre con su conformación del hábitat.

## *II. Objetivos*

En el transcurso de su trabajo, desde la investigación teórica, pasando por la elaboración de informes técnicos, así como en las propuestas concretas y operativas, gran cantidad de material gráfico y escrito fue elaborado y debatido en el ámbito del ITU y de toda la Facultad. La enorme mayoría de ese material que es representativo y da cuenta de las ideas teóricas y analítico-proyectuales y por tanto de los intereses y debates de la época, se encontraba lamentablemente disperso y desorganizado en el ámbito físico del ITU y en otros ámbitos más o menos cercanos.

Parece entonces oportuno recordar la noción planteada por Bernardo Secchi referida a entender el “urbanismo como una disciplina incremental”, donde a la vez que se explora nuevas herramientas

para el conocimiento y teorización de dinámicas territoriales emergentes, resulta imprescindible la reconsideración crítica de miradas e instrumentos ya probados, que permita acumular sobre lo ya experimentado.

Es en este sentido que se entiende como necesaria y oportuna la recuperación y puesta a conocimiento público del trabajo de Gómez Gavazzo, recuperándolo como material didáctico y de debate, que permite, conjuntamente con otros aportes, entender tanto el desarrollo como los avances y transformaciones llevados a cabo en materia de planeamiento urbano a nivel nacional.

Por lo tanto los objetivos generales de la investigación consistían en los siguientes:

- a. Sistematizar el material disperso del Arq. Carlos Gómez Gavazzo que constituye parte fundamental del acervo del Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo
- b. Hacer posible la consulta y utilización pública del material considerado más significativo para utilización masiva y difusión

### *III. Tareas realizadas*

Durante el período que se desarrolló la investigación se realizó:

1. Un relevamiento completo de los diferentes locales del ITU, con el objetivo de visualizar las posibles ubicaciones de acervo de interés
2. Consultas con antiguos y actuales miembros del ITU, que permitieran aclarar la ubicación de los diferentes materiales de interés

De estas dos primeras tareas se obtuvo algún material que se ubicaba resguardado en un placard de madera. El mismo revestía mediano interés.

3. Una revisión completa de todas y cada una de las estanterías, de las cuales se extrajo el material que albergaban. Esto permitió examinar carpeta a carpeta los materiales que estaban archivados y seleccionar de esta manera una gran cantidad de biblioratos, carpetas, planos y escritos que no se encontraban resguardados. Este material recuperado constituyó una gran parte del acervo organizado, siendo la parte más importante de los escritos, los borradores de publicaciones, los informes técnicos, y la correspondencia.

De esta tercera tarea se extrajo un volumen muy importante de material que estaba disperso y desordenado. Existieron también a partir de esta tarea, algunos hallazgos extraordinarios, como los que se describen a continuación, a modo de ejemplo entre otros:

- juego de planos completo del Templo Israelita Sefaradí, que se creía perdido e irrecuperable
- manuscritos de la publicación *De la Estética a la Economía*, en versión original y primera corrección
- documentación profunda y extensa de Planificación Rural, tanto en los aspectos teóricos [escritos] como los proyectos para Chapicuy y Tangarupá que se encontraban arrumbados sin ningún cuidado

4. La apertura de 2 archivadores verticales cuyo contenido se desconocía por completo en el ámbito del ITU. Dentro de ellos se encontró la mayor parte del material donado por Teresa Gómez [hija de Carlos Gómez Gavazzo] que había sido dispuesto bajo llave, en alguna oportunidad. Esta disposición se supone fue realizada por Francisco Nogueira, aunque al momento de iniciarse esta investigación, el mismo fue consultado en varias oportunidades y no hizo mención a estos archivadores.

De esta cuarta tarea se obtuvo la mayor parte del material de proyectos y obras de arquitectura, así como los planos originales de las urbanizaciones.

5. El relacionamiento con docentes del Instituto de Historia de la Arquitectura [IHA - contacto Jorge Nudelman] quienes disponían de un acervo que hoy se ha sumado al del ITU y se encuentra sistematizado. Se hizo un traspaso del material a entera voluntad de ambas partes, con el deseo de mejorar las condiciones de conservación.

De esta quinta tarea se obtuvo considerable material de planos de proyectos de arquitectura y algunos de la Urbanización de La Paloma.

6. Una búsqueda en variados ámbitos para completar las colecciones de publicaciones seriadas, en particular los Boletines Informativos del ITU y los Folletos de Divulgación Técnica. Ambas colecciones se suponían incompletas, pues en ningún ámbito se encontraban todos los ejemplares. A través de una sumatoria de fuentes [de facultad y otros] se logró disponer de las series completas.

De esta sexta tarea se obtuvo la colección completa de Boletines Informativos en versión digital, no lográndose un ejemplar de cada uno en versión papel, debido a que algunos constituyen únicos en el ámbito al cual se le solicitó. Adicionalmente se reconstituyó la colección completa de los Folletos de Divulgación Técnica, estos sí en versión digital y también papel.

#### *IV. Resultados obtenidos*

Esta Investigación ha hecho posible disponer y conocer el trabajo teórico y de propuesta realizado por Carlos Gómez Gavazzo durante la mayor parte de su vida profesional.

Para ello se ha puesto a disposición pública a través de los siguientes mecanismos:

##### **a. Un archivo físico**

Este archivo está disponible en el ámbito del ITU y consta de los siguientes materiales distribuidos de acuerdo a las categorías presentadas:

###### ARQUITECTURA

Casa Souto | 1927 | Montevideo

Casa económica | 1928

Casa Duró | 1930 | Montevideo

Casa Cavia | 1930 | Montevideo

Casa Mendoza | 1932-1935 | Montevideo

Bolsa de Comercio | 1935 | Montevideo | Concurso

Brazil Cimento, Fábrica de Cemento Portland | 1935 | Paraguay

Rancho Experimental San José, Vivienda Rural | 1935 | San José

Instituto Batlle y Ordoñez [IBO] Liceo Sección Femenina | 1936 | Concurso

Biblioteca Nacional | 1937 | Concurso

Caja de Jubilaciones y Pensiones | 1937 | Concurso

Palacio de Justicia | 1937 | Concurso

Club Nacional de Fútbol Instalaciones Deportivas Parque Central | 1937 | Montevideo

Hotel Cabo Santa María, Ampliación | 1939-1941 | La Paloma, Rocha

Hipódromo de Pando | 1942 | Pando, Canelones

Club Juventus | 1938 | Concurso [Segundo Premio, primer premio desierto]

Casa Delgado [Máquina de escribir] | 1946 | La Paloma, Rocha

Palacio Legislativo de Quito | 1945 | Quito | Ecuador | Concurso [Segundo Premio]

Banco República sede Durazno | 1946 | Durazno | Concurso [Segundo Premio]

Club Banco República, Anteproyecto y Proyecto Ejecutivo | 1946 | Concurso [Segundo Premio, primer premio desierto]

Albergue Playa | 1948 | La Paloma, Rocha

Albergue de Ocho Habitaciones | 1948 | La Paloma, Rocha

Sindicato Médico del Uruguay | 1949 | Concurso [Segundo Premio]

Edificio Apartamentos Francisco Matos Avda. Centenario | 1949 | Montevideo

Templo Israelita Sefaradí | 1952 | Concurso [Primer Premio]

Banco Hipotecario del Uruguay | 1956 | Concurso [Segundo Premio]

Hogar de Ancianos de Mercedes | 1956 | Soriano

Oficina de venta de solares y estación de servicio | 1939 | Posterior división de condominio para Armando y Nicolás Solari | 1954 | La Paloma, Rocha

#### PLANIFICACIÓN Y PROYECTOS URBANOS

Plan Regulador Punta del Este | 1935 | Maldonado | Uruguay

Barrio Jardín C. S. [Camino Sanfuentes] | 1935 | Montevideo | Uruguay

Ordenación Plástica y Funcional de la Avenida Agraciada: Ordenación edilicia de la Avda. Agraciada. 1936 | Confluencia de la Avda. Agraciada y 18 de Julio. 1938 | Concurso-Segundo Premio | Montevideo | Uruguay

Urbanización La Paloma | 1938-1949 | Rocha | Uruguay

Urbanización Punta Ballena | 1943-1944 | Maldonado | Uruguay

Plan Director para Montevideo | 1956 | Informes, presentaciones, recomendaciones, proyectos.

Túnel para Automotores Avenida 8 de Octubre | 1958

Organización Vecinal en Parque Rivera | 1952 | Montevideo | Uruguay

Urbanización C.I.C.S.S.A. | Canelones | Uruguay

Urbanización Barrio "Alegría" [CONSUR] | 1982 | Guayaquil | Ecuador

Remodelación del Naranjal Salteño | 1944 | Salto Uruguay

Informes INC [Instituto Nacional de Colonización] Tangarupá, Itapebí, Chapicuy | 1954

Planificación de la Región de Tangarupá | 1954 | Salto | Uruguay

Planificación del Centro Colónico Chapicuy | 1954 | Paysandú | Uruguay

Plan Director de Melo | Cerro Largo | Uruguay

Plan Piloto para la Ciudad de Paraná | 1960 | Entre Ríos | Argentina

Plan Regulador Mar del Plata | 1961-1962 | Buenos Aires | Argentina

Plan Regulador Mar del Plata - Actualización | 1976-1977 | Buenos Aires | Argentina

Plan de Urbanización para Monte Hermoso | 1969 | Buenos Aires | Argentina

Plan de Desarrollo Urbano Guayaquil, Esmeralda y Manta [CONSUR] | 1978-1979 | Ecuador

## PUBLICACIONES

### LIBROS

La Reorganización del Transporte Colectivo de la Ciudad de Montevideo | 1953

Borradores y notas previas | Gráficos originales | Primera edición.

Estructuras Urbanas I y II | Monografías de ciudades uruguayas: Rivera, Tacuarembó, Durazno. | 1953

Limitación Territorial de la Ciudad de Montevideo | Recopilación de documentos que documentan el pasaje de acción municipal reguladora, hacia una actitud urbanística de carácter activo. | 1955

Desarrollo y Acondicionamiento de los territorios | Ciclo de Conferencias de Le Bret: Análisis de los hechos sociales y orientación del urbanismo | 1955

Administración | 1956

Manga: Censo de Población y Vivienda | 1956

Ley de Formación de centros poblados | Antecedentes y observaciones formulados por el ITU. | 1957

Expediente Comunal de Young | Relevamiento y elaboración por la Cátedra de Sociología y el ITU. | 1958

La Unión I: Expediente Urbano | Relevamiento y elaboración por la Cátedra de Sociología y el ITU. | 1958

La Unión II: Estudios de Remodelación Urbana | Trabajos de las Cátedras de Proyecto de Arquitectura | 1958

Metodología del Planeamiento Territorial | 1959

Gráficos originales, Primera edición Editorial Regional de Estudios de Vivienda y Planeamiento - Rosario - Argentina

Pantanosos | Estudios para un Área Industrial de Montevideo, Trabajos de las Cátedras de Proyectos de Arquitectura. | 1960

Ejecución del Plan Regulador de Mar del Plata | 1961

Estructuras Urbanas II | Monografías de Ciudades Uruguayas: Melo | 1962

La foto interpretación y el manejo Municipal | 1962

Relación Informativa de estructura y funcionamiento del ITU | 1962

El Planeamiento Territorial en el Departamento de Río Negro | Ejemplo concreto de un programa de asistencia técnica desarrollado por el ITU, y complementado por los Talleres de Arquitectura | 1963

Teoría de la expansión y concentración de la comunidad. Una clasificación y medición de las relaciones Centro-Área. 1963

Copias de borradores, gráficos, versión para imprimir.

Pantanosos | Estudios para un Área Industrial de Montevideo, Trabajos de las Cátedras de Proyectos

Arquitectura de las comunidades I, Conceptos | 1964

Maqueta manuscrita original, pruebas corregidas, primera edición.

Arquitectura de las Comunidades II, Técnicas | 1964

Maqueta manuscrita original, pruebas corregidas, primera edición.

Relevamiento Carmelo [tomo I y tomo II] en conjunto con la Cátedra de Sociología | 1964

Relevamiento San José, en conjunto con la Cátedra de Sociología | 1966

Estructura de las Densidades en el Uso del Territorio | 1971

Teoría de las Densidades | 1971

El sistema de Transporte Colectivo en Montevideo | Estudios para un informe solicitado por la IMM | 1972

Movilidad Locacional de la Población [inédito] | 1972

Teoría de Sensibilidad I, III, IV

Manuscritos y gráficos originales borradores preparativos para De la Estética a la Economía

De la Estética a la Economía | Esbozo de una teoría de la Sensibilidad Humana. | 1973

Borradores manuscritos, Borradores transcritos corregidos, Primera edición.

Tipificación de las Áreas Territoriales de Uso | 1974

Manuscritos originales, primera edición.

Tentativa de una Regionalización Nacional

Estudio realizado para la Oficina de Planeamiento y Presupuesto [1967] | 1975

Hacia una Tecnología de la Síntesis [inédito] | 1975

Borradores Manuscritos, Borradores transcritos en inglés y español.

Planificación Rural en el Uruguay [inédito] | 1975

Maqueta original manuscrita | Maqueta transcrita corregida

Logística Arquitectural 1980 [inédito]

Borradores parciales, gráficos parciales

A 50 años del ITU [inédito] | 1984

Maqueta original manuscrita

Relatorio Sintético de la Acción del ITU de 1952 al 1974 | 1985

FOLLETOS DE DIVULGACIÓN TÉCNICA

Folleto 1 1958: Legislación y finanzas

- El Servicio Público no es la Función Pública

- Congreso Interamericano de Municipios

Folleto 2, 1959:Planeando la Unidad Vecinal

- Requerimientos básicos para la selección del sitio [Asociación Americana de Salud Pública]

Folleto 3, 1959: Planeando la Unidad Vecinal II

- Desarrollo del suelo, equipamiento y servicios

Folleto 4, 1959: Planeando la Unidad Vecinal III

- Planeamiento de los servicios residenciales

Folleto 5, 1959: Planeando la Unidad Vecinal IV

- Previsión de servicios colectivos

Folleto 6, 1959:Metodología del planeamiento territorial

- Curso teórico en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario, República Argentina

Folleto 7, 1959:Planificación Asistencial de la Salud Pública

- Enfoque espacial

Folleto 8, 1959: Planeando la Unidad Vecinal V

- Planeamiento de la circulación peatonal y vehicular

Folleto 9, 1959: Planeando la Unidad Vecinal VI

- Densidad de la Unidad Vecinal

Folleto 10, 1959: Planeando la Unidad Vecinal VII

- Apéndices

Folleto 11, 1959: Informe a la Junta Departamental de Montevideo

- Condiciones de vida de la población
- Seminario sobre urbanización en América Latina

Folleto 12, 1962: Glosario de términos de sociología aplicada al planeamiento ecológico - Comité conjunto F.I.V.P. - U.I.A.

Folleto 13, 1962: El centro de Gobierno Nacional

- Acotaciones para el Plan Director de Montevideo - 1959

Folleto 14, 1962: Desarrollo y acondicionamiento del territorio nacional

- Planeamiento de la Vialidad Nacional
- Congreso de Sociología de Montevideo - 1959

Folleto 15, 1962: Plan inicial de recuperación de poblaciones damnificadas e indigentes

- Comisión planificadora universitaria
- Desarrollo de comunidades rurales: centro de misiones pedagógicas de Río Negro

Folleto 16, 1962: Plan de reforma agraria. Tomo I

- Fundamentos y proyectos de Ley, por la Dirección de Agronomía [MOP]

Folleto 17, 1962: Plan de reforma agraria. Tomo II

- Fundamentos y proyectos de Ley, por la Dirección de Agronomía [MOP]

Folleto 18, 1962: Las ciudades universitarias y su relación con el proceso educativo

- Centralización o descentralización
- Aspectos concentrativos y dispersivos de la organización universitaria
- Las jornadas internacionales de pedagogía universitaria
- Conclusiones finales

Folleto 19, 1962: Informe para la redacción de una Ley de recuperación de poblaciones indígenas

- Informe para la Comisión Especial designada por el Poder Ejecutivo

Folleto 20, 1963: Planificación escolar

- Informe al Consejo de Enseñanza Primaria y Normal

Folleto 21, 1963: Regiones Metropolitanas Nodulares de Pasajeros

- Traducción de "Metropolitan Nodal Passenger Regions"

Folleto 22, 1964: Posible medición de las concentraciones y expansiones territoriales de la comunidad

- Comunicación al XX Congreso Internacional de Sociología

Folleto 23, 1964: Bases territoriales para el desarrollo de la estructura agraria

- Área agropecuaria

Folleto 24, 1964: Concepto y técnica en el planeamiento de la vivienda de interés social

- El interés social en la vivienda
- Desarrollo habitacional planificado
- La vivienda de los trabajadores
- El Plan Nacional de Viviendas de 1963

- Plan de viviendas para la Unión Obrera del Frigorífico Anglo
- Apéndice: venta o arriendo de viviendas

Folleto 25, 1966: La macrogeografía urbana en las técnicas de la planificación territorial

- Geografía y Planeamiento urbano rural
- Dinámica de uso del suelo
- La ciudad de San José en la estructura del predominio metropolitano de Montevideo

Folleto 26, 1972: Investigación urbana

- Algunas precisiones metodológicas
- Determinación de los niveles de confort
- Comportamiento significativo del valor inmobiliario en el desarrollo urbano

#### BOLETINES INFORMATIVOS

Boletín 1, enero 1951

La enseñanza de la urbanística en el Uruguay

Director - Cravotto, Sub Director - Scasso, Jefe de Trabajos Prácticos - Gómez Gavazzo

Boletín 2, diciembre 1951

Aplicación de la Grille CIAM al expediente comunal [Bridgwater 1947]

Director - Cravotto, Sub Director - Scasso, Jefe de Trabajos Prácticos - Gómez Gavazzo

Boletín 3, 1952

El nuevo Plan de Estudios de la Facultad y la enseñanza del Urbanismo

El ITU en el interior del país

EL programa de formación para técnicos de la ONU

Director Interino - Scasso, Jefe de Trabajos Prácticos - Gómez Gavazzo

Boletín 4, agosto 1953

El ITU y el programa de asistencia técnica de Naciones Unidas

Boletín 5, agosto 1954

Vivienda: Conceptos y naturaleza y causas del problema de la habitación. Métodos Programas y Técnicas para la planificación de la vivienda. Rol del arquitecto en dicho problema.

Tema Preparación de un censo

Director - Gómez Gavazzo, Sub Director - no figura, Jefe de Trabajos Prácticos - no figura

Boletín 6, 1954

Resumen de las actividades del ITU 1954: Documentación e información técnica para los talleres. Conferencias sobre temas especializados. Coordinación de Cátedras. Curso de Pos-Graduados.

Planificación de Cerro Chato. Plan Regulador Ciudad de Fray Bentos. Planificación Asistencial de la Salud. Planificación de la Región del Tangarupá. Seminario de Planificación Agraria Colaboración solicitada del Consejo de Gobierno para la ubicación de oficinas del Poder Ejecutivo y de la Comisión de Fomento de Colonia Valdense.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta

Boletín 7, 1955

Número especial de Simbología Urbanística

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta

Boletín 8, julio 1955

Mecánica estructural y evolutiva de la Planificación Municipal. El Plan Director ha sustituido al Plan Regulador [razones y argumentos]. Crítica a los mecanismos legales de la Planificación Nacional. La reorganización Técnico Administrativa Municipal. Creación de un departamento central de Planificación, al que complementará el ITU.

Una política de habitación urbana en la remodelación de la ciudad. Densificación del área urbana. Aumento del espacio libre. Organización de la "Unidad Vecinal"

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio y Luis Basil

Boletín 9, diciembre 1955

Resumen de las actividades del ITU 1955. Límites de la ciudad de Montevideo. Asesoramiento sobre Propiedad Horizontal. Política de Vivienda. Planificación asistencial de la Salud Pública en el Uruguay. Asesoramiento a la Dirección del Plan Regulador de Paysandú. Asistencia Técnica a los Consejos departamentales del interior. Asistencia Técnica a los Consejos departamentales de Río Negro y Cerro Largo. Urbanización de Fray Bentos, Guichón y Cerro Chato. Coordinación del Transporte Colectivo de Montevideo. Seminario Nacional de Planificación Agraria. Los nuevos departamentos de Planificación Municipales y el ITU: Cerro Largo y Río Negro.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio y Luis Basil

Boletín 10, agosto 1956

Seminario Internacional de Educación Urbanística en Puerto Rico. Capacitación del Arquitecto en Planificación Territorial

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio y Luis Basil

## Boletín 11, diciembre 1956

Resumen de las actividades desarrolladas en el ITU en 1956. Asistencia técnica a los Consejos Departamentales del interior: Cerro Largo y Río Negro ya realizada con planes para Fray Bentos y Melo. Ampliación a Colonia y Salto. Planificación de Cerro Chato con la entrega de un plan local. La Propiedad Horizontal en el departamento de Maldonado. Divulgación y material docente. Llevando la acción universitaria al campo de la realidad nacional. Bases para una política tendiente al desarrollo de la habitación de interés social en el Uruguay

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio y Luis Basil

## Boletín 12, julio 1957

Planificación Territorial Universitaria. Centralización o descentralización. Estructuras primarias del Plan Director de Montevideo. Recomendaciones del ITU para la Comisión Especial asesora respecto al proyecto de modificación de las Ordenanzas sobre Amanzamientos y Fraccionamientos de Tierras, Zonas Industriales y división en zonas del Departamento de Montevideo.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio y Luis Basil

## Boletín 13, diciembre 1957

Resumen de las actividades desarrolladas en el ITU en 1957. El ITU y el Planeamiento Territorial en el departamento de Río Negro y Cerro Largo. Plan Director para la ciudad de Melo en colaboración con Técnicos Municipales. La localización y relacionamiento de los edificios de la Universidad y las estructuras planteadas para el Plan Director. La Enseñanza Secundaria, distribución de liceos en Montevideo en base a la propuesta de distritos elaborada para el Plan Director

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio y Luis Basil

## Boletín 14, agosto 1958

Enfoques actuales sobre Planeamiento en América Latina. VI reunión del Congreso Interamericano de Municipios. El Planeamiento Territorial en la Administración Pública del Uruguay

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio y Luis Basil

## Boletín 15, diciembre 1958

Bases técnicas para la clasificación de rutas nacionales. Trabajo para la Comisión Técnica que asesora para la elaboración de una Ley de Vialidad Nacional. El Método en el Planeamiento Territorial. La coordinación de las actividades del ITU [docencia interna, extra-docencia, investigación].

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio y Luis Basil

## Boletín 16, enero 1959

Resumen de las actividades desarrolladas en el ITU en 1958. Investigaciones y Asesoramientos del ITU en 1958: Estimación de la población urbana y rural del Uruguay en 1958. Salud Pública [planeamiento asistencial - 2ª etapa: zona norte]. Formulación del Expediente Departamental de Cerro Largo. Expediente del Pueblo Young

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio, Luis Basil y Carlos Reverdito

Boletín 17, junio 1959

Desastre y recuperación [propuestas para enfrentar las problemáticas derivadas de la inundación de 1959]. Plan Inicial de Recuperación para poblaciones damnificadas e indigentes.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio, Luis Basil y Carlos Reverdito

Boletín 18, diciembre 1959

Necesidades de vivienda en Montevideo. Planteo de 5 consultas de la Junta Departamental de Montevideo al ITU que responde Gómez Gavazzo. Desarrollo del Plan de Recuperación Nacional para poblaciones damnificadas e indigentes. Seminario sobre problemas de urbanización en América Latina. V Congreso Latinoamericano de Sociología. 1er Congreso Pro Reforma Agraria.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio, Luis Basil y Carlos Reverdito

Boletín 19, enero 1960

Resumen de las actividades desarrolladas en el ITU en 1959. Enfoques metodológicos en el planeamiento territorial. Esquema para el estudio del Área Metropolitana de Montevideo. Preparación del expediente comunal para Sarandí del Yí. Bases socioeconómicas para la selección de establecimientos en el área industrial del Pantanoso. Programa para el estudio de los niveles de vida en las zonas agrícolas

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Lorenzo Finocchio, Luis Basil y Carlos Reverdito

Boletín 20, enero 1961

Resumen de las actividades desarrolladas en el ITU en 1960. Los niveles de vida en las zonas rurales. Estimación de las necesidades de vivienda social al norte del Río Negro. El planeamiento de los servicios escolares: A solicitud del Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal, el ITU realiza un asesoramiento formulando las bases para una política de planeamiento en los servicios escolares.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Luis Basil y Carlos Reverdito

Boletín 21, noviembre 1961

El ITU en el desarrollo Nacional. Algunas investigaciones realizadas para organismos públicos: Análisis de la Ley de Colonización y su aplicación en Chapicuy y Tangarupá [1954]. Planeamiento de los Servicios del Ministerio de Salud Pública [1957]. Plan para la Recuperación de Poblaciones

Damnificadas e Indigentes [1959]. Bases para el planeamiento de la estructura universitaria de la UDELAR [1957]. Bases para el planeamiento de la estructura urbana de los Centros de Enseñanza Secundaria [1957]. Bases técnicas para la clasificación de la Vialidad Nacional [1959]. Planeamiento de la estructura de los Servicios Escolares del Consejo Nacional de Enseñanza Primaria [1960]. Investigación sobre los Niveles de Vida en las Áreas Rurales

Importancia de la Planificación Territorial en el Uruguay, conferencia de Gómez Gavazzo. Bases Técnicas para el Plan Director Departamental de Río Negro. Conferencias del geógrafo del Consejo Nacional de Geografía del Brasil, Miguel Alves de Lima. Recuperación de poblaciones indigentes en el Uruguay: El Consejo Nacional de Gobierno crea una comisión para estudiar y asesorar sobre los “rancheríos” en Uruguay. Integrada por el Dr. Alberto Gallinal, Atanasio Sierra, Gómez Gavazzo, Carlos Tosar y Luis Basil.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Trabajos Prácticos - Justino Serralta, Jefes de Sección: Luis Basil y Carlos Reverdito

Boletín 22, enero 1962

Actividades desarrolladas en 1961. Seminario de Planeamiento de Tucumán. Programas de Asistencia Técnica. El desarrollo del agro y sus servicios: una tipificación del desarrollo en distintas áreas del país. La vivienda de interés social: necesidades de vivienda urbanas y rurales en todo el país.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 23, abril 1962

La Reforma Agraria en el Uruguay. Del Urbanismo al Desarrollo. Aspectos Técnicos de la Planificación Agraria. Los 3 pilares técnicos de la Reforma Agraria.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 24, agosto 1962

9ª reunión del Congreso Interamericano de Municipios. Un problema intermunicipal: Área Metropolitana. El ITU y la Ley de Centros Poblados. Planeamiento de la administración municipal: Mar del Plata

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 25, 1962

Actividades cumplidas 1962. ITU y el Congreso Interamericano de Municipios. Plan de actividades 1963.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 26, octubre 1963

Simbología básica para el Planeamiento Territorial.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 27, 1963

Actividades cumplidas 1963. Enseñanza en relación con las Cátedras de Economía, Sociología, Talleres, Legal y Teoría. Área Metropolitana Pando-Libertad. Planificación Nacional [Expediente Nacional]. Expansión y Concentración de comunidades. Planificación del área de Sarandí del Yí. Área Metropolitana de Montevideo. Convenio de intercambio docente con Tucumán. Recuperación del poblado de Sánchez. Plan para la recuperación de poblados indigentes en el departamento de Salto. Asistencia Técnica al Consejo Departamental de Colonia. Asistencia Técnica al Consejo Departamental de Río Negro. Plan de Viviendas para la Unión Obrera del Frigorífico Anglo

Plan de actividades 1964. Aseoramiento: Comisión de Inversiones y Desarrollo Económico [CIDE], Comisión Nacional de Acción Comunitaria [CONAC], Comisión de Extensión Universitaria, Convenio con Instituto Nacional de Vivienda Económica [INVE] para recuperación de poblaciones indigentes

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 28, 1964

Actividades cumplidas 1964: Talleres expediente urbano Área Metropolitana Pando. Área Metropolitana Libertad

Asesoramientos: Comisión de Inversiones para el Desarrollo Económico [CIDE], Comisión Nacional de Acción Comunitaria. Comisión de Extensión Universitaria. Comisión Coordinadora de Cátedras. Instituto Nacional de Viviendas Económicas [INVE] relevamiento de rancharío de Salto y Río Negro. Finalización del libro Arquitectura de las Comunidades. Primer esbozo del Área Metropolitana de Montevideo

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 29, diciembre 1965

Para una tecnología del desarrollo. Hacia una tecnología de síntesis. Un esbozo del desarrollo nacional.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 30, 1965

Actividades cumplidas 1965. Plan de actividades 1966.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 31, 1966

Sentidos político y técnico de la integración. Aspectos Teóricos de la Integración Factorial. La Universidad estudia los problemas nacionales. Informe de la Comisión Especial.

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Luis Basil, Encargado sección Investigación: Carlos Reverdito, Encargado sección Asistencia Técnica Interna: Carlos Hareau

Boletín 32, 1967

Actividades cumplidas 1966. Plan de actividades 1967

Boletín 33, diciembre 1967

El sistema metropolitano. Antecedentes y conceptos. Función Regional y Área Metropolitana. Límites reales de los centro funcionales. Límites Metropolitanos. Regionalización Nacional. Informe del ITU a la Oficina de Planeamiento y Presupuesto [OPP]

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Carlos Reverdito, Carlos Hareau, C Nogueira, y E. Pereyra Paiva.

Boletín 34, 1969

Actividades cumplidas 1967-1968. Asesoramiento: El Transporte Colectivo de Montevideo. La sensibilidad en el uso del territorio. Variación espacial de la población. Distribución funcional selectiva del PBI. Plan de actividades 1969

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Departamento - Justino Serralta, Jefe de Sección: Carlos Reverdito, Carlos Hareau, C Nogueira, y E. Pereyra Paiva.

Boletín 35, 1970

Modelación de sistemas distributivos de la población. Tipificación de áreas territoriales de uso. Movilidad poblacional y relaciones de frontera. Programa por presupuestos

Director - Gómez Gavazzo, Jefe de Sección: Carlos Hareau, C Nogueira, y E. Pereyra Paiva.

Boletín 36, 1971

Seminario Nacional de Estadística. Comportamiento de los valores inmobiliarios. Programa 1971 - presupuesto

Director - Gómez Gavazzo, Jefes de Sección: Carlos Hareau, C Nogueira, y E. Pereyra Paiva.

Boletín 37, 1971

ITU 1971-1972: Divulgar a cualquier costo. Aspectos integrativos de la realidad nacional [cursillo en IMES]. III Congreso Nacional de Profesores de Geografía. Hacia una Teoría de Comunidad [cursillo en la Universidad Católica de La Plata. El VI Congreso Latinoamericano de Escuelas y Facultades de Arquitectura. Puntos de vista sustentados por la delegación de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República sobre: "Definiciones de una política de investigación arquitectónica en varios niveles"

Director - Gómez Gavazzo, Jefes de Sección: Carlos Hareau, C Nogueira, y E. Pereyra Paiva.

Boletín 38, 1972]

Espectro de una Política para la Acción universitaria de hoy. Desorden ordenado. De la Estética a la Economía [publicación por Carlos Gómez Gavazzo]. El Sistema de Transportes Colectivos de Montevideo: costo funcional del pasaje. Expediente Comunal de la Ciudad Vieja de Montevideo. Esquema para el estudio del Plan Director de Rivera

Director - Gómez Gavazzo, Jefes de Equipo: C. Nogueira, G. Astort, W. López Peromod, C. Hareau, E. Pereira Paiva

ESCRITOS

CORRESPONDENCIAS

Correspondencias I: Temas internos Facultad de Arquitectura [3 carpetas]

Correspondencias II: Acuerdos, asistencias, convenios, etc ITU - Ministerios, Intendencias, Naciones Unidas, OEA, Institutos Técnicos Gubernamentales, Universidad, etc. [2 carpetas]

Correspondencias III: Divulgación, materiales técnicos, editoriales, etc., enviados y recibidos [4 carpetas]

Correspondencias IV: Cursos técnicos ITU, Becarios, ONU, Tucumán, OEA, Intendencias, Unión de Estados Panamericanos, Ministerios, etc. [2 carpetas]

ITU

ITU - Comisión Coordinadora [6 carpetas]

Reglamento Carrera Docente

Directivas para el cumplimiento de Funciones Asesorales del ITU

Planos de edificación y mobiliario interno

Planos de detalle máquinas del desarrollo pequeñas

Archivos técnicos y bibliográficos [estudio sobre métodos de archivado]

Informes sobre actividades cumplidas en el extranjero en uso de licencia [1960-61]

Legajo Personal Carlos Gómez Gavazzo

Título Doctor Honoris Causa Carlos Gómez Gavazzo

Solicitud de Dedicación Total Carlos Gómez Gavazzo [partida especial]

Nota Le Corbusier a Carlos Gómez Gavazzo

Legajo Personal Juan Antonio Scasso

Legajo Personal Pereira Paiva

Legajo Personal Justino Serralta

Crítica para Tribunal Pruebas Arq. Ricardo Saxlund

ESTUDIOS TÉCNICOS | INFORMES

Transporte colectivo

Población urbana en relación a población activa

Censo de Cerro Chato

Planificación de Río Negro

Políticas para la Habitación de interés social

El problema de la vivienda económica en América Latina | Informe ITU para OEA 1953

Informe in-voce del Arquitecto Gómez Gavazzo a la Comisión de la Junta Departamental de Montevideo que estudia las condiciones de vida de la población

Conferencia Internacional del Trabajo | Recomendaciones sobre vivienda de los trabajadores

Consejo Departamental de Montevideo | La unidad de vivienda Número 1

Modelos matemáticos en Planificación | Ing. Copello

Informe sobre Aftosa

Comisión de energía eólica y solar

Reajuste situacional para la Planificación del Área Municipal de Montevideo

Respuestas al cuestionario para la Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Arquitectura

Informe de la delegación del ITU al III Seminario de Porto Alegre

Congreso Interamericano de Municipios | IX Reunión, Punta del Este, 1962

Metodología para la actualización de valores de tasación inmobiliaria

Regionalización aplicada a la Provincia de Buenos Aires

Estudio del Ferrocarril Nacional para empresa francesa

El sistema de transporte colectivo de Montevideo [originales]

Sarandí del Yí | Estudios tentativos de Planeamiento

Proyecto de Ley de Urbanismo

Dictamen sobre la competencia del gobierno departamental para fijar zonas industriales

Proyecto de Ley de mejoramiento de ejidos y planes urbanos para ciudades del interior

Regionalización Nacional- Informe a Oficina de Planeamiento y Presupuesto [OPP]

Proyección de los Estudios sobre Coordinación del Transporte Colectivo de Montevideo.

Teoría de la Arquitectura Seminario 1970.

Traducciones al español sobre Unidad Vecinal de la Asociación Americana de Salud Publica - Sub Comité de Higiene de la vivienda.

Planeamiento Rural. Primer Congreso de Colonización. [manuscritos originales]

Notas, gráficos, conclusiones y borradores sobre el tema

Áreas Rurales. Estudios y Gráficos [manuscritos originales]

#### CONGRESOS Y SEMINARIOS

Congreso Mundial UIA Argentina 1969: Encuentro de Urbanistas

VI CLEFA Maracaibo, Venezuela 1972

Primer Congreso Pro-reforma Agraria

Unión Panamericana [suelos]

I Jornadas Internacionales de Pedagogía Universitaria, Rosario, Argentina, 1960

Unión Internacional de Arquitectos, V Congreso, Porto Alegre, 1951

Día del Arquitecto y Mesa Redonda sobre Montevideo y sus problemas, noviembre 1959

Informe Final Seminarios regionales de Asuntos Sociales, Vivienda y Urbanismo, Unión Panamericana, Washington 1952

III Seminario Regional de Asuntos Sociales, Porto Alegre 1951

Seminario de Metodología de la Investigación y la Enseñanza, Guayaquil 1975

Algunos problemas urbanísticos de Chicago y soluciones a los mismos, conferencia David Snyder, ITU, 1958

Foro sobre política de investigación científica, Montevideo, 1970

Congreso Interamericano de Municipios, Montevideo 1953

Exposiciones y congresos [varios]

Seminario para Planeamiento, Tucumán 1961

Seminario Teoría de la Arquitectura, Montevideo 1970

Seminario de Planeamiento, Puerto Rico 1955

Porto Alegre conferencia, 1954

Quito conferencia, 1955

Buenos Aires conferencia, 1956

Mar del Plata conferencia, 1960

La Plata conferencia y curso, 1967

Instituto de Geografía, Uruguay 1959

Respuestas al cuestionario I CLEFA

Rosario conferencia y curso 1959-60

Tucumán conferencia y curso 1960-63

Córdoba conferencia y curso 1962-63

#### ENSEÑANZA

Temas de debate en Facultad de Arquitectura

Documentos preparatorios Plan de Estudios de 1952

Escritos para la creación del Instituto de Arquitectura y Planeamiento [IAP], Rosario 1960

Documentos preparatorios Plan de Estudios Tucumán 1963

#### PRENSA

Diario Acción 1959 - Túnel para automotores 8 de Octubre

Marcha 1964 - La urbanización en el Uruguay

Diario El Día julio de 1963 | El problema de la vivienda

#### REVISTAS

ARQUITECTURA 1937 Concurso Ordenamiento Avenida Agraciada

Revista CEDA Dossier rancheríos

Ceda n° 19 y n° 20, Vivienda Rural

## OTROS

Gráficos originales [calcos] publicados en libros, folletos y boletines.

Canal 5 Sodre - Guiones originales del ciclo televisivo de sobre Planificación

El archivo está disponible para consulta de investigadores y cuenta con un espacio apropiado para su estudio. Se ubica ordenado en 3 archivadores verticales y 1 planera. Todo esto queda bajo custodia del ITU que habilitará los mecanismos pertinentes para abrirlo al público interesado.

### ***b. Un archivo digital***

El mismo se encontrará disponible en la página del ITU y a él se podrá acceder para consultar todas las publicaciones impresas realizadas por el autor, además de algunas nunca publicadas pero que se consideraron de interés por su enorme valor documental y teórico.

Las publicaciones digitalizadas, conforman además, el único sitio donde están disponibles las colecciones completas de los Boletines Informativos del ITU y los Folletos de Divulgación Técnica, dado que antes de esta investigación, ningún ámbito tenía el material completo. Todo este material da cuenta del transcurrir del debate en la disciplina dado que, al ser publicaciones periódicas, el arco temporal que abarca es sumamente extenso.

Este archivo cuenta además con algunas imágenes seleccionadas del archivo físico para dar una idea del material disponible a otros investigadores interesados.

### ***c. Una exposición***

La misma fue realizada en el Hall de Facultad de Arquitectura desde el 10 al 21 de marzo de 2014 y contó con la instalación de 12 mesas exhibiendo material original, agrupado temáticamente. Los temas y la presentación que la curaduría realizó para la misma es la siguiente

#### ***Urbanización Punta Ballena 1943-1944***

Cuando fallece Antonio Lussich en 1928, sus hijas María Clotilde, Milka, María Carlota, Hilda Clara, Olga Ivanah, Ida Esther, Linska Elena y María Angélica heredan, entre otros bienes, una gran cantidad de tierras entre el arroyo El Potrero y la Sierra de la Ballena. Pocos años después comienzan a registrarse algunos parcelamientos derivados de la sucesión.

Este sector, que registraba desde principios del siglo XX, excursiones periódicas de visitantes desde Montevideo y desde Buenos Aires, comienza a ser codiciado para implantar una localización balnearia.

En los años 40 este interés crecientemente alimentado por una década de miradas, desencadena en propuestas. En 1941, en la Cátedra de Urbanística y Arquitectura dirigida por Mauricio Cravotto [iniciado como Trazado de Ciudades y Arquitectura Paisajista], explora proyectualmente el área con el ejercicio “Una pequeña aldea marítima en las costas del este en la zona de las lagunas”. La propuesta incluye una aldea para pescadores y “una zona turística para un ente autónomo magisterial”. En el programa se incluye “un hotel modesto para turistas” entre

astilleros, aserraderos y residencias económicas. Curiosamente inocente respecto del valor del lugar como mercancía, que pocos años después un catalán y un argentino sabrán encontrar.

En el medio, en 1943, Gómez Gavazzo realiza una propuesta urbanística para todo el sector y un proyecto de detalle para las partes 1 del sector 2 y 6 del sector 3; partes pertenecientes por herencia a Clotilde Lussich, clienta de Gómez. La documentación existente si seguimos la numeración evidencia la existencia de 2 anteproyectos. Sin embargo los planos conservados corresponden al segundo, dibujado una y otra vez durante un año con minucioso nivel de detalle y acumulando una enorme cantidad de láminas.

El lento y persistente trabajo de Gómez, termina súbitamente en 1945, cuando Antonio Bonet conoce, en el Hotel Nogaró donde pasaba su luna de miel, a Milka Lussich, otra de las hijas de Antonio, que residía en el hotel. La posterior entrevista de Bonet, junto al empresario argentino Roque García, terminó de cerrar el negocio.

### ***Urbanización La Paloma 1938-1945***

Los orígenes de La Paloma como refugio de navegantes y corsarios [Magallanes y Etienne Moreau estuvieron aprovechando las cualidades portuarias del sitio], parecen tener poco que ver con su futuro turístico y bastante más con sus épocas de tráfico de cueros y de vía de conexión marítima entre Rocha y Montevideo. La construcción del faro finalizada en 1874 atrae los primeros pobladores: pescadores, marineros, changadores portuarios, y como es de esperar, algunos veraneantes que vivían en casillas de madera y chapa casi sobre la playa. Las mercancías se transportaban por carretas entre más de 10 km de dunas cuya desolación atormentaba a los viajeros: “estábamos en medio de médanos estériles con sus perspectivas desoladas donde no se veía un árbol, donde las informes ondulaciones del terreno solo dejaban percibir el acompasado rumor de las olas”.

Recién durante la década del 20, la combinación de la forestación del Parque Andresito, la conexión del ferrocarril con Montevideo y la insistente construcción de medianas infraestructuras portuarias, hacen la vida en la localidad un poco más llevadera.

Sin embargo, para 1938, un año antes de ser declarada pueblo, Gómez Gavazzo comienza a visualizar un futuro tan delirantemente inmoderado como seductor. Como se puede ver en el primer anteproyecto, las escalas de las avenidas no pueden esconder su voluntad de ser autopistas, los bloques residenciales se repiten sin cesar contra la costa, el trazado puede ser continuado casi infinitamente por sucesivas ampliaciones [de hecho realizadas hasta 1949]. Al punto que aún hoy, más de 60 años después, gran parte de la trama aparece desdibujada por aquellas mismas dunas invencibles.

Sin embargo, todo esto no es casual. Gómez ya lo mencionaba en un escrito publicado en la revista IU en 1942: era necesario “[...] pensar posibilidades de otro orden, y que de aquellas dimensiones perdidas en la vastedad de un horizonte interminable, surgió el concepto de una nueva escala”.

Más aún, las primeras obras de las que solo quedan negativos de fotografías entre los papeles de Gómez, constituyen una declaración de principios: un gran cartel publicitario de hormigón, una oficina de venta de solares y una estación de servicio, parecen esperar que los veloces autos, atraviesen el espacio de una postal desolada, que más bien parece una obra de De Chirico.

El trazado definitivo es mucho menos ambicioso, pero indiscutiblemente renovador y de una exquisita calidad y factura técnica. El nivel de detalle es sorprendente: una vez más Gómez Gavazzo dibuja sin cesar, desde la estructura general de la urbanización, hasta el nivel de despie-

ce de pavimentos. Adicionalmente define un cuerpo normativo con similar grado de rigor y estrictez.

Entre otros ejercicios de precisión y detallismo, la urbanización incluye dibujado pormenorizadamente: un Centro Cívico Religioso, un Centro de Servicios Públicos, una ampliación para el Hotel Cabo Santa María de aires californianos con palmeras incluidas, un Albergue de 8 habitaciones y un Albergue de playa. Además de la casa Delgado realizada en 1940.

### ***Urbanización Punta del Este 1935***

A su vuelta a Montevideo de París y su experiencia en el estudio de Le Corbusier, Gómez Gavazzo realiza un proyecto para Punta del Este. En él se repiten algunas de las prácticas que observó de la mano del maestro francés, al participar en el proyecto de Argel. Por un lado la presentación sin encargo oficial de una propuesta a la autoridad: al igual que lo había hecho su maestro “en los años en que bombardeaba Argel con proyectos Obús”, Gómez envía motu proprio a la Dirección Nacional de Turismo un Plan bastante completo y desarrollado. Por otro lado las cintas que recorren el sector más estrangulado de la península [los hoteles] resultan también formalmente una clara referencia argelina.

Si bien Punta del Este ya presentaba un desarrollo turístico incipiente, una vez más la escala de la propuesta es desmesurada. Las autopistas recorren axialmente la península y serpentean los bordes encontrándose en cruces, a veces sobre elevados, a veces con enormes rotondas [¿una premonición gomesiana?].

Para proporcionar la escala del trazado a los enormes bloques [la ciudad de verano] que recorren libremente el espacio, realiza una operación singular, que demuestra un curioso interés por responder a la realidad legal existente. Luego de un meticuloso dibujo del catastro, modifica parcialmente la estructura de éste: hace desaparecer 2 calles cada 3 [a veces cada 4], con lo cual reconfigura el amanzanado dándole mayores dimensiones. Esto le permite introducir las nuevas edificaciones sobre la base de padrones públicos o calles desafectadas. La operación, a medio camino entre la inteligencia y la inocencia, abre gran cantidad de espacio para alojamiento y según el autor, de ésta manera la zona de la Playa Mansa “alcanzaría a duplicar su volumen”. Mientras tanto, en la zona del faro de la península, la ciudad de invierno alterna residents y bloques bajos en una densidad bastante mayor.

La exploración de Gómez, que busca alternativas al desarrollo que venía teniendo Punta del Este, se da de bruces con la realidad pocos años después. Su concepción de la playa mansa “desahogada de las construcciones antiestéticas que hoy la invaden”, demuestra desde fines de los 30 y principios de los 40, que a la energía del capital le cuesta mucho menos triunfar. Desde los primeros loteamientos de estas décadas, pasando por las posibilidades que la Ley de Propiedad Horizontal de 1946 habilita, el imaginario que Gómez narraba en sus detalladas perspectivas, se confronta en nuestros días, con el peor cariz de la realidad.

Ya no habrá una sucesión de casas modernas en el verde, puentes peatonales elevados y bloques serpenteantes frente a una playa paradisíaca. Ya no habrá infinitas perspectivas matizadas por la transparencia de los vacíos, que los pasajes elevados dejarán a nuestra vista.

### ***Plan Director para Montevideo 1956***

En 1956 se aprueba y publica el Plan Director para la Ciudad de Montevideo. El trabajo es realizado en conjunto por la Dirección del Plan Regulador de la Intendencia Municipal de Montevideo [dirigida por el Arq. Ricaldoni] y una Comisión Técnico Asesora, integrada por los directores generales de los Departamentos de Planeamiento y Contralor y de Obras y Servicios de la Inten-

dencia a quienes se suma el Profesor de Planeamiento Regional de la Facultad de Ingeniería Ing. Roig y el Director del Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura [Arq. Gómez Gavazzo].

La conformación del equipo marca la evolución de la disciplina en nuestro país, pasando del trabajo del visionario o estudioso del tema [Cravotto al frente del equipo del Plan Regulador de 1930] al funcionario planificador. Es decir que el equipo planificador se constituye como una burocracia técnica que combina los técnicos Departamentales con el asesoramiento de la Academia. Esto se visualiza en la gran cantidad de memorándums e informes sobre diversos temas que están disponibles en el acervo.

La elaboración del Plan estuvo pautaada por una serie de debates que se intensificaron a posteriori de su publicación, sobre todo en lo concerniente a la localización del Centro de Gobierno Nacional, la extensión de usos de suelo residencial en las periferias asociada al modelo del bloque de alta densidad, la ampliación de infraestructuras de generación energética, la transformación y ampliación de las infraestructuras viales y los servicios de transporte, etc.,

Las consecuencias proyectuales y físicas en la ciudad fueron numerosas, el trazado y construcción del Viaducto de Agraciada, el “Túnel de 8 de Octubre” y la remodelación de su entorno inmediato son ejemplo de las actuaciones desencadenadas.

### ***Planificación Rural. Centros Colónicos Chapicuy, Tangarupá y Naranjal Salteño***

Frente a un auditorio integrado entre otros, por el Ministro de Instrucción Pública, el Ministro de Relaciones Exteriores, el Representante de la Junta de Asistencia Técnica de Naciones Unidas y el Embajador de Ecuador, Gómez Gavazzo presenta en 1953 con gran claridad, las razones por las cuales debe hablarse de Planificación Regional desde la Arquitectura. La necesidad de atender el bienestar de las comunidades, hace que ya no sea posible hablar de las ciudades aisladas [del Urbanismo], sino entender las existencias relacionadas del medio consumidor [lo urbano] y el medio productor [lo rural].

Los becarios de la ONU que venían a adiestrarse en técnica de Planificación, participaron entre otras cosas, del estudio de la zona rural y centro pecuario de Cerro Chato. También concurren a las oficinas técnicas municipales [otra maquinaria planificadora puesta en marcha por Gómez] y a visitas de campo en la zona productora del litoral uruguayo. Es decir, estudiar y analizar sistemáticamente lo rural-productivo en igualdad de valor con lo urbano.

No hay ninguna duda que esta mirada, directamente emparentada con las visiones geddesianas, fue incorporada en la disciplina tanto en Uruguay como en gran parte de Latinoamérica por los discursos y la difusión permanente que Gómez desarrolló desde el ITU. No en vano se reconocen en otros países “los aportes subsecuentes del Instituto de Teoría y Urbanismo, ITU, de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República, consolidado como referente continental gracias a la obra de clasificación exhaustiva del equipo dirigido por Carlos Gómez Gavazzo, cuyos trípticos circulan por todas las oficinas de Urbanismo”.

Todo esto continúa profundizándose a partir del vínculo con el Instituto Nacional de Colonización con quien el ITU colaboró desde 1948 cuando Gómez concurre como delegado al Primer Congreso Nacional de Colonización. En 1954 elabora, por ejemplo, un plan para la región de Tangarupá [Salto] y Chapicuy [Paysandú].

Sin embargo Gómez acomete otra empresa aún más radical en relación a la Planificación Rural, ya que en 1944 plantea una remodelación de las plantaciones de naranjos que Solari tenía en Salto. La pregunta retórica resulta evidente: ¿para qué sirve un Arquitecto en el campo?

Si bien las preocupaciones por el paisaje ya estaban presentes en Scasso y en los propios intereses de Cravotto [basta recordar los estudios de modos organizativos y formales de las aldeas vernaculares ensayados en las propuestas para el barrio del Cerro de Montevideo], la intención de Gómez es radicalmente otra: podría decirse que el objetivo es urbanizar la vida rural. No en vano en los proyectos de Centro Colónico se incluyen bloques residenciales, áreas de parking para vehículos, cine, sala de reuniones y fiestas, etc. Es decir que se impulsa un modo de vida urbano en áreas rurales. El programa está definido con transparencia: la transformación del habitante rural en un sujeto moderno.

Algo similar se persigue en la definición de Un Esbozo de Desarrollo Nacional, cuando colaborando con la CIDE, se presenta la Tecnología de las Polarizaciones como método para incorporar producción secundaria en el ámbito rural, como superación de las actividades meramente extractivas.

### ***Proyectos de Arquitectura y Urbanismo***

Los proyectos de Gómez, numerosos, programáticamente diversos y heterogéneos en el repertorio formal, son casi desconocidos, curiosamente ignorados por críticos e historiadores incluso en las décadas en que su influencia se alargaba en el ámbito académico.

La Casa Souto es el único episodio que se comenta una y otra vez, en medios nacionales y sobretudo rioplatenses. Se trata de un proyecto de estudiante [1928] que se encuentra recientemente construido cuando Le Corbusier visita por unas horas Montevideo en 1929 y curiosamente, junto a los grandes episodios de la ciudad [el Salvo, la Bahía, el Lapidó en construcción, el Cerro] es parte del recorrido por el que es paseado por la entusiasta comitiva que lo recibe. El beneplácito manifestado por Corbu hacia la casa y por tanto a su autor y a los ensayos arquitectónicamente renovadores, la hicieron por mucho, la única obra reconocida de Gómez y le garantizaron una identificación moderna en clave corbuseriana. Entre las otras obras realizadas, la mayoría ha sufrido grandes modificaciones que alteran por completo su condición original, quedando los planos y las fotografías de época como único documento.

En los materiales inventariados en el archivo se encuentran, aunque no es su totalidad, una estimable cantidad de proyectos, correspondientes a encargos directos y proyectos que Gómez desarrolló con afán promotor, que dan cuenta de sus inquietudes arquitectónicas singulares, que aunque marcadas por las preocupaciones de la época, registran articulaciones curiosamente diversas o por lo menos no fácilmente vinculables al canon del movimiento moderno.

### ***Concursos. La saga de los segundos premios***

Entre 1931 [todavía estudiante y previo al viaje del Gran Premio] y 1956 Gómez se presenta en numerosos concursos tanto arquitectónicos como urbanísticos. Es la gran época de los concursos nacionales, décadas de construcción por esta vía de buena parte la arquitectura institucional gubernamental y civil, que consolidaban y visibilizaban el estado moderno.

Comentar que al Gómez-concursante la suerte le fue esquiva no hace justicia con la rareza de los resultados que obtuvo: la mayoría de las veces [Sede Juventus, Club de Remeros de Mercedes, Reordenamiento de la Avenida Agraciada [1], Ordenamiento de la Confluencia de las Avenidas Agraciada y 18 de Julio y Club Banco República ] le fue otorgado el segundo premio siendo el primer premio declarado desierto. Obtuvo además el segundo premio de la Sede del Sindicato Médico [el primer premio lo obtienen tres ex alumnos], de la sucursal Durazno de Banco República, del Banco Hipotecario del Uruguay y del prestigioso concurso internacional para la Sede del Parlamento de Quito. Integrando equipo con Román Fresnedo Siri obtiene el tercer premio del Hospital de Niños, y también en este caso el primer premio es declarado desierto. El

también tercer premio de la Caja Nacional de Ahorro y varios otros [Bolsa de Comercio, Palacio de Justicia, Palacio Peñarol, Liceo-Sección Femenina, Biblioteca Nacional] donde no obtiene distinción alguna, se agregan a una persistente y frustrante carrera como concursante.

El único primer premio obtenido, en el concurso de la Sinagoga Israelita Sefaradí, tampoco será realizada, el proyecto definitivo y su ejecución seguirá un derrotero difuso que terminará marginando a Gómez. [Los planos completos del proyecto ejecutivo, han sido hallados y recuperados recientemente, pues se creían perdidos].

A partir de 1952, año que asume la dirección del ITU, su trabajo en la escala arquitectónica disminuirá rápidamente hasta casi desaparecer, dedicándose exclusivamente en décadas siguientes a la escala urbana y territorial. Sin embargo su carrera como concursante seguirá siendo enumerada en los legajos de méritos de la facultad, donde el propio Gómez listará, en algunas oportunidades los segundos premios con primer premio desierto, como primer premio.

### ***Los Rancheríos***

En la primera mitad del siglo XX, el tema de los ranchos para los arquitectos parece deambular dialécticamente entre la mirada romántica sobre lo vernacular y la terrible visión de su realidad antihigiénica y precaria.

Ya en el Boletín 2 [1951], que presenta la aplicación de la Grille CIAM a las comunidades del Uruguay, se ejemplifica con el caso de la planificación del rancharío de Polanco del Yí. Con lo cual se podría esperar una aplicación de las técnicas más rigurosamente modernas a la cuestión de la vivienda indigente rural, es decir su sustitución radical.

Más adelante, sufridas las inundaciones del 59, el ITU reacciona casi inmediatamente proponiendo e impulsando desde la Comisión Universitaria de Planificación, la realización de un Plan de Recuperación para Poblaciones Damnificadas e Indigentes. Una jugada de ajedrez gomesiana que aprovecha el momento de desastre natural, para poner en primer plano de la discusión, una temática que lo preocupaba desde hacía tiempo atrás.

Sin embargo en el texto “La arquitectura del rancho” de Gómez se transparenta un espíritu diferente, un intento por equilibrar valores y críticas: “poco es lo que se conoce de los valores arquitectónicos del rancho. El sentido poético conque [sic] generalmente se le describe, o la crítica violenta que ha castigado sus miserias, ha impedido siempre que se le pueda conocer como una construcción plena de acierto dentro del modesto marco de su arte y su técnica”

La valoración que hace del rancho deja de lado toda sensiblería, y se centra fundamentalmente en dos cuestiones: por un lado el acierto que presenta en cuanto al acondicionamiento del entorno inmediato y que grafica para el Rancho de San José. Refiere a los adecuados reparos climatológicos, las justas relaciones con la producción doméstica y la racional distribución interna.

Por otro la experimentación en las técnicas constructivas, adecuadas a los materiales y experiencia del campesino, que lo lleva a desarrollar junto al Arq. Teófilo Herrán un prototipo que es rigurosamente registrado durante todo el proceso de construcción.

En definitiva un largo ejercicio de abandono de las inocencias, tanto de unos como de otros. Sin inocencias, en el debate sobre rancharíos de la revista del CEDA [19-20 año 1950] figura una cronología de los acontecimientos que influyen en la difusión de los rancharíos: allí se listan el alambramiento de los campos impulsado desde el Estado, y la tecnificación con maquinaria agrícola entre otros.

Sin inocencia, también Gómez, continúa trabajando en estos temas, desde la Planificación para las Intendencias, hasta su compromiso con los orígenes y la fundación del MEVIR.

### ***La Unidad Vecinal***

La utilización del concepto de unidad vecinal definido por Clarence Perry para el Plan Regional de Nueva York en 1923, constituyó una herramienta de partida para muchas de las propuestas de urbanización en el ámbito local.

Entendida como un esquema de organización residencial, que define una serie de sucesivas subdivisiones del territorio, según densidades, tenía por objetivo contribuir al desarrollo del “espíritu de vecindad”. Como se ve, no un mero objetivo técnico.

La unidad vecinal era el área que servía una escuela, lo cual estaba en directa relación con la densidad de población. Esta porción de territorio así definida debía contar con áreas de juego, tiendas locales y un espacio o plaza que sirviera de constructor de identidad a los habitantes. Debían definirse además por las avenidas principales, de manera que ninguna atravesara en medio de ellas.

Ya en el año 1942, en una conferencia dictada por el Arq. Américo Ricaldoni [Director de la Dirección del Plan Regulador] se comparaba la trama sin interés generada en una típica urbanización balnearia uruguaya, el Balneario Bs As en Maldonado, con una imagen de Radburn destacando en ésta última “los principios técnicos que conducen a obtener la armonía y el encanto”.

Otro sitio donde puede observarse la preocupación por este tema es en la publicación de traducciones. En efecto los números 8, 9 y 10 de los Folletos de Divulgación Técnica presentan una traducción de la edición de Public Administration Service (P.A.S.), Chicago, 1948, bajo el título “Planeando la Unidad Vecinal”.

Siguiendo estas ideas el Plan Director establece particiones sucesivas que van desde el Sector que agrupa 100.000 habitantes, Distrito que reúne 20.000 a 30.000 habitantes y finalmente Unidad Vecinal que corresponda de 6.000 hasta 12.000 hab. Esta cuantificación y este modelo sirven a varios proyectos de urbanización.

### ***Teoría***

La subjetividad más arraigada en la cultura moderna, se funda en la idea de la necesidad de instalar instrumentos operativos, que permitan, mirar el presente objetivamente y de esa manera proyectar el futuro inequívocamente. Esta idea, no es otra cosa que la idea de la máquina impuesta al pensamiento por la vía de la lógica determinista.

Esta necesidad imperiosa de dar racionalidad al desborde profundamente irracional, que la modernización imprime sobre el mundo y sobre las vidas humanas, deviene en una construcción meticulosa e infinita de Teorías. Una tarea desmesurada que una y otra vez Gómez Gavazzo enfrenta, al parecer, sin cansancio.

Todo en el mundo material es pasible de explicación. Y la construcción de una estructura global del pensamiento que explique “el hecho real”, es decir los fenómenos tal cual son, es la tarea que acomete desde inicios de los 50.

Armado, entre otras cosas, del Plan de Estudios que impulsó y que orientó una nueva mirada en nuestra Facultad. Su visión respecto del cambio que representó es concluyente: “sólo bastó que el punto de vista normalmente usado para la conducción de la actividad -ubicado alineadamen-

te a las partes programáticas- se transportara a una posición más lejana y adecuada de esa línea, para que la suma de los efectos se transformara en una integración de ellos a causa de un fenómeno de homologación perspectiva”. Es decir ubicarse desde una mirada analítica “apoyado por las más amplias selección y definición de indicadores objetivos y cuantificables”.

Esta tarea alcanza un punto culmine en *Arquitectura de las Comunidades*, publicado en 1964, y orientado por 3 axiomas básicos: “1. Toda idea es cierta si admite su traducción geométrica [...] 2. Es muy cierto que el conocimiento y comportamiento del ser humano no tiene limitaciones [...] 3. No hemos encontrado aún suficiente comprobación de que el conocimiento total de las características fenomenológicas deba necesariamente que anteceder a la síntesis”

Por esas épocas y en otras disciplinas, la mirada racional- determinista estaba siendo puesta en cuestión. Es Horkheimer quien en su *Crítica de la razón instrumental* [1967] da por esclarecido el asunto: los fines no pueden ser objeto de racionalización, solo los medios pueden serlo.

Pareciera que para Gómez, estos debates presentes en la época, desatan un más arduo trabajo aún para llegar a aclararlo todo: desde una “Teoría general sobre el comportamiento de la sensibilidad humana. Aplicable para el estudio, medición y cálculo aproximativo de los problemas generados por el crecimiento demográfico, en las estructuras socio-económico-administrativas y físicas integradas” que es el nombre que lleva la publicación “De la estética a la economía” en los manuscritos rescatados para el acervo; hasta “Hacia una tecnología de la síntesis” [nunca publicado y del cual se han rescatado manuscritos y versiones finales] cuyo objetivo era alcanzar “una nueva pedagogía para la enseñanza profesional, global y sintética, requiriendo la formación interdisciplinaria”.

Estos últimos desarrollos conceptuales inacabados, despliegan razonamientos heurísticos, con el objetivo de tener un alcance casi-cósmico.

### ***Difusión***

“Publicar a cualquier costo”, tal es la máxima Gomesiana.

Uno de los programas específicos desarrollados desde el ITU bajo la dirección de Gómez es la difusión de las ideas y propuestas desarrolladas desde la Facultad.

Siguiendo un camino delineado desde el previo Instituto de Urbanismo [IU], buena parte de la energía y también del presupuesto del ITU, estará dedicado a la publicación de libros, [de teorías, trabajos realizados, cursos dictados, etc] folletos de divulgación técnica, donde además de los trabajos propios se publicaban regularmente traducciones de materiales relevantes y materias de distintas disciplinas [geografía, sociología, estadística, economía] considerados afines.

También fue constante la publicación de boletines informativos, cuidados en su parte gráfica, densos en información y con una línea editorial precisa y disciplinante.

A esto se le agregan curiosos experimentos, como la catalogación de “sellos” en tanto matrices de simbología gráficas generalizables, y otras producciones por lo menos atípicas, como el desarrollo de contenidos para una periódica audición radial en CX 6 Sodre sobre planificación territorial y la producción de un ciclo de 4 meses [de acuerdo a los guiones inventariados] de un programa televisivo emitido por canal cinco de manera semanal sobre temas de planificación, vivienda y desarrollo.

Es también constante la voluntad de vinculación, ofrecimiento de servicios, asesoramientos técnicos y académicos, etc. del ITU y personalmente de Gómez, con instituciones municipales,

ministeriales, gubernamentales, con otros institutos universitarios, con instituciones multilaterales como CIDE, OEA, la ONU [por un tiempo en el ITU se entrenaba al personal de estudio de campo, en el área territorial para Latinoamérica]

El archivo organiza una extravagante y extensa actividad epistolar emprendida en el ITU, y centralizada en Gómez, divulgando los materiales producidos, en bibliotecas universitarias de América Latina, EEUU Y Europa, y oficinas urbanas y técnicas gubernamentales, que permiten que los materiales de ITU circulen por lo menos en el continente como referencia ineludible.

Una deliberada plataforma de divulgación que consolidó, y dio proyección internacional, al menos durante cierto período a ITU y sus integrantes como referentes en temas teóricos y técnicos de planificación.

### ***Política***

En Gómez el enfoque científicista de los fenómenos urbanos y territoriales, no puede entenderse sin tomar en cuenta el casi siempre explícito aspecto ideológico de compromiso social desde el cual se argumentaban y construían.

Se trate de dimensiones didácticas, técnicas, etc, arquitectura, urbanismo y planificación no son concebidas como practicas artistizantes, expresivas de singularidades individuales, sino como parte de un programa, que conteniendo lo anterior debe orientarse hacia la transformación de la realidad de modo racional, científico, controlado.

La modernidad de Gomez es [también] política. Su vida personal también está marcada por públicas adhesiones a programas partidarios de izquierda. Su estable relación con el partido socialista y sectores afines lo encuentra asesorando plataformas politico departamentales, integrando listas [en tanto ciudadano notable] al consejo departamental, argumentando orgánicamente políticas de vivienda social, cambios de matriz productiva y reforma agraria, etc.

En 1966 aparece como testimonial candidato a vicepresidente, integrando junto a un ya anciano Emilio Frugoni, una de las dos fórmulas del partido socialista, por entonces sumido en una crisis de conducción interna. Son las elecciones ganadas por Gestido y que llevan por la vía de los hechos al Pachecato.

Al regreso del exilio, muy poco antes de morir, vuelve a redactar para el Partido Socialista un documento-plataforma para el gobierno municipal de cara a las elecciones de 1989.

### ***Ecuación del desarrollo***

“Intento de medición correlacionada de los fenómenos comunitarios con un patrón de unidad común: LA POBLACIÓN, en cuanto esta constituye el objetivo del 'desarrollo'.

Las medidas de tales fenómenos, de naturaleza interdisciplinaria se conjugan aquí en una tabla de reglas móviles dispuestas según -teorías unas e hipótesis otras- relaciones estudiadas entre los potenciales de población y sus componentes cuantitativos de población total y activa.

Integrado el conjunto de la ecuación del desarrollo por sistemas de variables interdependientes, la observación de su dinámica operativa requiere la correlación de aquellas del modo que sus interdependencias se transformen en dependencias de tipo concreto: estableciendo preferencias selectivas en función de la finalidad de los programas”

Se incluyen 8 factores que se corresponden de la siguiente manera:

- P<sub>0</sub>    Uso del Suelo
- P      Habitar
- P→    Trabajo
- P<sub>0U</sub>   Forma Legal
- Q      Rendimiento de Inversión
- P<sub>0S</sub>   Sectorización del Trabajo
- Fr     Expansión de Frontera
- NV    Nivel de Vida





Fotografía de la exhibición montada

### *V. Futuras aplicaciones*

En función del material encontrado y sistematizado, se visualizan 2 futuras aplicaciones de relevancia: por un lado, la posibilidad de continuar las tareas de investigación profundizando en el material y la documentación hallada. El mismo constituye una gran cantidad de documentación y a la vez es de una enorme riqueza, por lo cual resulta razonable su utilización para futuros proyectos de investigación.

Por otro lado, el material ya ordenado y sistematizado permitiría montar otras exhibiciones en el futuro en el mismo formato de la realizada. Para ello es posible imaginar variados cortes posibles del acervo, que muestren en mayor profundidad algunos trabajos específicos.