VITRUVIA nº 6
Bases de la convocatoria

Vitruvia es una publicación periódica destinada a difundir la producción y el acervo del Instituto de Historia de la Arquitectura (FADU-UdelaR). Un espacio de reflexión en torno a temas de arquitectura, diseño, paisaje y urbanismo, orientado a académicos y al público interesado en estos temas.

La revista se organiza en tres secciones: un cuerpo integrado por artículos originales e inéditos, un *dossier* documental destinado a la divulgación y reseña de material de archivo y una sección destinada a reseñas bibliográficas. El primer espacio se conforma con uno o dos textos de invitados externos y un conjunto de artículos objeto de convocatoria y posterior selección, de acuerdo a una evaluación fundada en criterios de excelencia, pertinencia temática y nivel de aporte conceptual. Los contenidos del *dossier* y de la reseña bibliográfica se definen en cada caso por el consejo editor, que establece el material a incluir y la autoría de los textos correspondientes.

Vitruvia cuenta con un **consejo editor** integrado por Laura Alemán, Liliana Carmona, Martín Cobas, Emilio Nisivoccia y Tatiana Rimbaud.

La evaluación de los artículos será anónima, externa al consejo editor y realizada por pares.

Convocatoria
Se convoca al envío de trabajos originales e inéditos a ser incluidos en el sexto número de la publicación, que deberán encuadrarse en los objetivos planteados y regirse por las bases de esta convocatoria. Los artículos que no cumplan con lo estipulado en las bases no serán considerados en la etapa de evaluación.

Autores
Podrán presentar trabajos todos los docentes del Instituto de Historia de la Arquitectura además de los estudiantes de UdelaR inscriptos en programas de posgrado vinculados a los temas que aborda la publicación.

Temática
Los trabajos referirán a diversos aspectos del campo disciplinar, lo que incluye la exploración de posibles articulaciones con miradas linderas.

Forma de presentación

Primera página

Título y Subtítulo

Resumen
300 palabras, en español y en inglés

Palabras Clave
5 palabras, en español y en inglés

Texto
Deberá ser **anónimo** y ajustarse a las siguientes condiciones:

Idioma
Español

Extensión
5000-8000 palabras (incluye notas al pie)

Fuente
Arial 11, interlineado simple

Títulos
Se admite título y dos niveles más de subtitulado
No se admite numeración

Citas
Se harán de acuerdo a la Norma Chicago (se adjunta)
No se incluirá bibliografía, sólo notas a pie de página

Imágenes

Máximo: 8 imágenes
300 dpi (mínimo) en tamaño real (la hoja de impresión es A5)

Deberán entregarse en dos versiones
-incluidas en el texto, en baja resolución
-en archivo aparte, en alta resolución

Referencias
Pie de imagen con el texto "Figura x." seguido de los datos (obra/proyecto, autor, fecha, etc.) u otra información

Al final del artículo, bajo el título Fuente de las imágenes, se detallarán sus fuentes y/o repositorios.

Plazo de presentación
Los artículos deberán enviarse a iha@fadu.edu.uy con el asunto Artículo Vitruvia.
Se deberá adjuntar un documento con los datos del autor (nombre y mail).

El plazo máximo de entrega es el **lunes 9 de marzo de 2020.**
En ningún caso se admitirá prórroga.